

JAINA GURJARA POETS

SECOND PART.



[A Descriptive Catalogue of Jaina Poets of
Gujarati Language with their works of
Vikrama 18th Century].



Collected and Compiled by
Mohanlal Dalichand Desai,
B. A. LL. B.
Advocate High Court Bombay.

[Compiler of Jaina Rasamala-Supplement, Jaina Aitihāsika Rasamala, Jina-Deva-Darshana, Jaina Kavya Pravesha, Jaina Gurjara Poets Part I, Annotator of Naya-Karnika, Translator of Epistles of Swami Vivekanand, Editor of the late 'Jaina S. Conference Herald' and 'Jaina-Yuga'. Member of 'Sahitya Sansad' and of Committees of several Jaina Institutions.]



SAMVAT 1987 VEERAT 2457 A. D. 1931

Publishers : Shri Jaina S. Conference Office, BOMBAY.



Price ~~₹ 15~~ Rupees. 15

JAINA GURJARA POETS

SECOND PART.



[A Descriptive Catalogue of Jaina Poets of
Gujarati Language with their works of
Vikrama 18th Century].



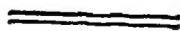
Collected and Compiled by

Mohanlal Dalichand Desai,

B. A. LL. B.

Advocate High Court Bombay.

[Compiler of Jaina Rasamala-Supplement, Jaina Aitihāsika Rasamala, Jina-Deva-Darshana, Jaina Kavya Pravesha, Jaina Gurjara Poets Part I, Annotator of Naya-Karnika, Translator of Epistles of Swami Vivekanand, Editor of the late 'Jaina S. Conference Herald' and 'Jaina-Yuga'. Member of 'Sahitya Sansad' and of Committees of several Jaina Institutions.]

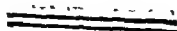


SAMVAT 1987

VEERAT 2457

A. D. 1931

Publishers : Shri Jaina S. Conference Office, BOMBAY.



Printed by Parikh Devidas Chhaganlal
at The Diamond Jubilee Printing Press
Salapose Road, AHMEDABAD.

FIRST EDITION 1000 COPIES.



18434

Published by
Mohanlal Bhagwandas Jhaveri, B.A.L.L.B.
Solicitor,
Ranchhodbhai Raichand Jhaveri
Joint General Secretaries,
Shri Jaina Shwetambara Conference
20, Pydhownie, BOMBAY.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ

બીજો ભાગ

[વિક્રમ અઢારમા શતકના ગૂજરાતી ભાષાના જૈન કવિઓની
તેમની કૃતિઓ સહિત વિસ્તૃત સૂચી.]



સંગ્રાહક અને સંપ્રયોજક

મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ

બી. એ. એલ્. એલ્. બી.

અડવોકેટ હાઇકોર્ટ મુંબઈ.

[જૈનરાસમાળા-પૂરવાણી, જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા, જિનદેવદર્શન,
સામાયિકસૂત્ર, જૈનકાવ્યપ્રવેશ, નયકણિકા આદિના લેખક-વિવેચક, વિવેકાનંદના
પત્રોના અનુવાદક, ગત 'જૈન શ્વેં કોન્ફરન્સ હેરૅલ્ડ' અને 'જૈનયુગ'ના તંત્રી,
'સાહિત્યસંસદ્'ના તેમજ અનેક જૈનસંસ્થાની સમિતિઓના સભ્ય.]

વિ. સં. ૧૯૮૭

વીરાત ૨૪૫૭

ઇ. સ. ૧૯૭૧

પ્રકાશક—શ્રી જૈન શ્વેં કોન્ફરન્સ ઑફિસ-મુંબઈ.

શ્રી હાયમંડ ન્યુબિલિ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસમાં
પરીખ દેવીદાસ છગનલાલે છાપ્યું
સલાપોસ રોડ અમદાવાદ

18,434

આવૃત્તિ ૧લી પ્રત ૧૦૦૦



પ્રકાશક

શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર કોન્ફરન્સ ઓફિસ તરફથી
રણછોડભાઈ રાયચંદ ઝવેરી
મોહનલાલ ભગવાનદાસ ઝવેરી, સોલિસિટર
સ્થાનિક જનરલ સેક્રેટરીઓ
૨૦, પાયધુની, મુંબઈ.

નિવેદન

આ ગ્રંથનો પ્રથમ ભાગ શ્રીમતી જૈન શ્વેતામ્બર ડૉન્કરન્સ તરફથી વિ. સં. ૧૯૮૨માં બહાર પડી ગયો તે માટે તેના કાર્યવાહકોને ધન્યવાદ ધટે છે. તેમાં વિક્રમ તેરમાથી સત્તરમા સૈકા સુધીના કવિઓ અને તેમની કૃતિઓની મેં નોંધ કરી છે અને તેની પ્રસ્તાવના તરીકે ૩૨૦ પાનાંનો ‘જૂની ગૂજરાતીનો ઇતિહાસ’ એ નામનો મેં લખેલો નિબંધ પ્રકટ કરવામાં આવ્યો છે. તે સંબંધી જુદા જુદા વિદ્વાનો અને પત્રકારોના અભિપ્રાયો આ ખીજા ભાગના પરિશિષ્ટ પાંચમામાં આપવામાં આવેલા છે, તે પરથી તેની આંતરિક કિંમત જનતાને જણાશે.

વિશેષમાં પ્રસિદ્ધ સાક્ષરવર્થ શ્રી આનંદશંકર બાપુભાઈ દુવે નડીઆદની ગૂજરાતી સાહિત્ય પરિષદના પ્રમુખ તરીકેના ભાષણમાં મારા સંબંધે નીચેના ઉદ્દગાર કાઢ્યા હતા:—

‘જૂની ગૂજરાતી અને અપભ્રંશના ગ્રંથોનો ઉદ્ધાર કરવામાં અમનલાલ દલાલનો વિદ્વાતભર્યો પરિશ્રમ જગજાહેર છે. તે ઉપરાંત મોહનલાલ દલીચંદ શાહે (? દેશાઈએ) પણ આ દિશામાં બહુ ઉપયોગી સેવા કરી છે.

x

x

x

x

‘મુનિ જિનવિજયજી મોહનલાલ દલીચંદ વગેરે જૈન ભાષ્યો જૂની ગૂજરાતી અને અપભ્રંશ યુગના પડ ઉઠેલવા મથી રહ્યા છે.’

રા. હીરાલાલ ત્રિભોવનદાસ પારેખ B. A.એ હમણાં બહાર પડેલી ‘કવીશ્વર દલપતરામ હસ્તલિખિત પુસ્તકસંગ્રહની સૂચિ’ તૈયાર કરી તેના પ્રવેશકમાં જણાવ્યું છે કે:—

‘એમણે (દી. બા. કેશવલાલ ભાઈએ) તો ગુજરાતી ભાષાનું મૂળ છેક હિમચંદ્રના અપભ્રંશના સૂત્રોમાં લગભગ તેરમા સૈકા સુધી

જોલ્યું છે; અને એ અભિપ્રાય વળુદવાળો છે, એમ સ્વ. દલાલે ચૌદમા સૈકાના પ્રાચીન ગુર્જર કાવ્યોનો સંગ્રહ ગા. ઓ. ગ્રંથમાળામાં છપાવ્યો છે તેપરથી, તેમજ “ જૈન ગુર્જર કવિઓ ” ભા. ૧ માં રા. મોહનલાલ દલીચંદ દેસાઈએ સં. ૧૨૪૧ ની ‘ આહુબળી (? ભરતેશ્વર આહુબલિ) રાસ’ની હાથપત નોંધી છે, તે આધારે-કહી શકાય.

x

x

x

x

‘ અઘાપિ અન્યત્ર વિશાળ સાહિત્ય જૈન ભંડારોમાં સુરક્ષિત પડેલું હશે. તે કેટલું સમૃદ્ધ, વિસ્તૃત, બહોળું ખેડાયેલું, અને એવું વિવિધ જાતનું છે, કે જેનો કંઈક ખ્યાલ આવવા અમે વાચકબંધુને શ્રીયુત મોહનલાલ દલીચંદ દેસાઈ સંપાદિત ‘ જૈન ગુર્જર કવિઓ-ભા. ૧ ’ એ નામની હાથપ્રતોની યાદી જેવાની ભલામણ કરીશું.

x

x

x

x

‘ આપણે જોઈ ગયા છીએ કે ગુજરાતી ભાષાનું મૂળ છેક વિક્રમના બારમા સૈકા સુધી ગયેલું છે, અને તેરમા સૈકાની કેટલીક જૈન કૃતિઓ મોજુદ છે, એમ રા. મોહનલાલ સંપાદિત જૈનગુર્જર કવિઓ-ભાગ ૧ માંની યાદી વાંચતાં જણાય છે. પ્રસ્તુત સંગ્રહમાંની હાથપ્રતોમાં પણ નરસિંહ મહેતા પૂર્વેના જૈન ગ્રંથો નોંધાયેલા જણાશે.’

શ્રી અંબાલાલ બુલાખીરામ જાની B. A. એ પોતે સંપાદિત કરેલ ‘ વિષ્ણુ-ભીમકૃત હરિલીલા પોડશ કલા ’ના પોતાના વિદ્રક્તાભર્યા વિસ્તૃત ઉપોદ્દ્યાતમાં આ સંગ્રહ ગ્રંથનો ઉલ્લેખ એવી રીતે કર્યો છે કે-‘ જુઓ સાક્ષરશ્રી મોહનલાલ દલીચંદ સંયોજન તેમજ સંવિધાન-પુરઃસર રચી પ્રકટ કરેલો મહામૂલો-મહાભારત સૂચિગ્રંથ “ જૈન ગુર્જર કવિઓ ” ભાગ ૧ લો.’

ઉક્ત પ્રથમ ભાગ છપાવા દરમ્યાન અને છપાયા પછી અત્યાર સુધી આ સંગ્રહને બે તેટલો સંપૂર્ણ કરવા માટે જુદાં જુદાં સ્થળોએ રહેલા ભંડારો જોવા તપાસવાની સતત મહેનત મારા તરફથી ચાલુ રહી છે. તે ભંડારોનો અત્ર ઉલ્લેખ કરવામાં આવે છે. સં. ૧૯૮૨ની વિજયા દશમીએ ખંભાત જ્યાં મુંબઈની નીકળી ત્યાં દશેક દહાડા સ્થિતિ કરી ત્યાંના 'વિજયનેમિ સૂરીશ્વર જ્ઞાનમંદિર'માંનો ભંડાર અને ત્યાંની જૈનશાળામાંનો મુનિ શ્રી લાવણ્યવિજયનો ભંડાર—એ બેમાંના લાખાના કાવ્યગ્રંથો—રાસ ચોપાઈ આદિ હસ્તલિખિત ગ્રંથો જોવાની તક મળી હતી અને કેટલુંક નવીન સાહિત્ય મળી આવ્યું હતું. આ માટે શેઠ મૂળચંદ પાનાચંદ, શેઠ કસ્તૂરચંદ અમરચંદ શેઠ નાનજી અમરચંદ વગેરેનો ઉપકાર માનું છું. આ ઉપરાંત ત્યાં રા. હીરાલાલે રા. કેશવલાલ ભોગીલાલ દ્વારા શ્રી શાંતિનાથનામંદિરમાં રહેલ તાડપત્રોના ભંડારનું દર્શન કરવાનો સુપ્રસંગ પ્રાપ્ત કરાવ્યો હતો તે માટે તેમનો ઉપકૃત છું.

સં. ૧૯૮૩ની મેની છૂટીમાં પાટણ શ્રી ભોગીલાલ હાલાભાઈને ત્યાં રહી ત્યાંના ફેફલીયા વાડાના, સંઘના તથા સાગર ઉપાશ્રયના ભંડારો ત્યાં પંદરેક દિન નિવાસ કરી જોયા તપાસ્યા. તે માટે શેઠ ભોગીલાલનો પરમ ઉપકાર સ્વીકારું છું. ત્યાંથી અનેક સામગ્રી ઉક્ત ગ્રંથમાં આવેલ કૃતિઓની ત્રુટિઓ પૂર્ણ કરવામાં મળી. આ સંગ્રહ-ગ્રંથમાં મૂકાયેલ કૃતિઓમાં મુખ્યપણે પ્રવર્તક શ્રીમત્ કાંતિવિજય જિનવિજય આદિની સહાયથી પાટણના ભંડારોમાંની કૃતિઓની અંતિમ પ્રશસ્તિઓ લગભગ આવી ગઈ હતી, ને તેનાં આદિનાં મંગલાચરણો વગેરે નહોતાં લખાયાં તે અત્ર લખી લેવામાં આવ્યાં અને એ રીતે તે સંગ્રહ તેટલો સંપૂર્ણ બની શક્યો. નવિન બહુ જૂજ હતું. વિશેષમાં ગૂજરાતનું એક વખતનું છસો સાતસો વર્ષ સુધીનું પાટનગર, જૈન મુસદ્દી અને મંત્રીઓનું કાર્યક્ષેત્ર અને એક મુખ્ય જૈન શહેર એવા આ પાટણ જોવાનું સહભાગ્ય પહેલ પ્રથમ પ્રાપ્ત થયું.

અકટોળરની છૂટીમાં સુરતમાં શેઠ જીવણચંદ સાકરચંદ ઝવેરીના મિત્ર શેઠ જુરાભાઈ નવલચંદ ઝવેરીને ત્યાં રહી ત્યાંના જૈન ગ્રંથ-ભંડારો નામે શ્રી સીમંધર સ્વામીના મંદિરાંતર્ગત જૂનો ભંડાર, વડા ચૌટાના ઉપાશ્રયનો ભંડાર, વડા ચૌટાનો બીજો-મારા મિત્ર રા. ડાહ્યાભાઈ મોતીચંદ વકીલ B. A. LL. B. હસ્તકનો ભંડાર, શ્રી મોહનલાલજી જૈન શ્વેં જ્ઞાનભંડાર, જિનદત્તસૂરિ ભંડાર અને જૈનાનંદ પુસ્તકાલય ભંડાર જોયા. શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથ મંદિર તથા સગરામપુરાના ઉપાશ્રયમાંની થોડી પ્રતો પણ જોઈ. આ જોવા કારવવામાં ઉક્ત શેઠ જુરાભાઈ, રા. ડાહ્યાભાઈ વકીલ, શેઠ ચુનીલાલ ગુલાબચંદ દાલીઆ, રા. મુગનલાલ બદામી વકીલ, શેઠ બાલુભાઈ ઉત્તમચંદ, રા. ઠાકોર-ભાઈ, શેઠ પાનાભાઈ ભગુભાઈ, રા. પોપટલાલ પુંજભાઈ, શેઠ રતનચંદ ખીમચંદ આદિએ જે સહાય આપી છે તે માટે તે સર્વેનો આભાર માનું છું. (વિશેષ માટે જુઓ જૈનયુગ ભાદ્રપદ-આશ્વિન ૧૯૮૩ નો અંક 'પાટણ અને સુરતની જ્ઞાનયાત્રા' એ નામની મારી તંત્રી તરીકેની નોંધ પૃ. ૪-૫.)

સં. ૧૯૮૪ માં નાતાલની રજમાં અમદાવાદ જઈ શ્રી વીર-વિજયના અપાસરાનો ભંડાર રા. અમૃતલાલ ચુનીલાલ દ્વારા જોવાની સુપ્રસિદ્ધ આગેવાન રા. કેશવલાલ પ્રેમચંદ મોદી B. A. L. L. B. વકીલે ગોઠવણ કરી આપી, તે તે ભંડારના સાચવનાર શેઠ મણિલાલ ગોકળદાસ જકાભાઈએ પૂરી સગવડતા કરી આપી તે માટે તે બધાનો ઉપકાર. ત્યાં ચાર દિવસ કાર્ય કર્યા પછી ખાલણપુરમાં શ્રી જિનવિજય અને પં. સુખલાલ સાથે જઈ ત્યાંના સુપ્રસિદ્ધ શેઠ (હાલ સ્વં) ગ્રંદુલાલ કોઠારીને ત્યાં ઉતરી ત્યાંના ડાયરાના અપા-સરાનો ભંડાર મુનિ ધીરવિજયની સહાયથી જોવાનું સહભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું તે પછી આરાસણના ભવ્ય અને ઉત્તમ શિલ્પકલાની મૂર્તિસમાં જૈનમંદિરોની તીર્થયાત્રા કરી ત્યાંના શિલાલેખો શ્રી જિનવિજયની મહત્ કૃપા અને વિદ્વતાના યોગથી ઉતારી લીધા. (વિશેષ માટે

જુઓ જૈનયુગનો પોષ ૧૯૮૪ નો અંક-તેમાં 'અમારી જ્ઞાનયાત્રા તથા તીર્થયાત્રા' એ નામની મારી તંત્રી તરીકેની નોંધ પૃ. ૧૩૨-૧૩૪ તથા 'અમારો પ્રવાસ' એ નામનો પંડિત સુખલાલજીનો લેખ પૃ. ૧૩૯ થી ૧૪૫) આ વર્ષની મેની છુટીમાં ખેડા જઈ શ્રીયુત રતિલાલ મોહનલાલ દલાલને ત્યાં ઉતરી ત્યાંના અગ્રેસર શેઠ બાલુભાઈ મોહનલાલના દ્વારા મોટા મંદિરમાં આવેલો પુસ્તક ભંડાર (નં. ૧), મુનિ ભાગ્યરત્ન પાસેનો ગ્રંથભંડાર (નં. ૨), રસુલપરામાં ભાવસાર શ્રાવકોથી વહીવટ કરાતા દેરાસરમાંનો ગ્રંથભંડાર (નં-૩) અને ત્યાંની સુમતિરત્ન જૈન લાયબ્રેરીમાંના ત્રણ દાખડા તેના મંત્રી અને 'ખેડા વર્તમાન'ના તંત્રી રા. સોમચંદ ખાનાચંદ શેઠની કૃપાથી તપાસ્યા. આ કાર્યમાં મુનિ ભાગ્યરત્નની સહાય ખાસ નોંધવા જેવી છે. તેમના હૃદયપૂર્વક આભાર માનું છું. (વિશેષ માટે જુઓ જૈનયુગના સં. ૧૯૮૪ ના જ્યેષ્ઠના તથા આષાઢ-શ્રાવણના અંકમાં 'અમારો ખેડાનો જ્ઞાનપ્રવાસ' પૃ. ૩૫૪-૩૫૬, ૪૦૧ અ-૪૦૯). નડીઆદમાં અક્ટોબર ૨૬-૨૮ તારીખે ભરાયેલી નવમી ગૂજરાતી સાહિત્ય પરિષદમાં ભાગ લઈ પછી રાજકોટમાં રા. ગોકુળદાસ નાનજી ગાંધી પાસેનાં હસ્તલેખિત પુસ્તકો પૈકી થોડાંની ઉપયોગી પ્રશસ્તિઓ ઉતારી. (જૈનયુગ કાર્તિક-માગશર સં. ૧૯૮૫ નો અંક 'અમારો પ્રવાસ' પૃ. ૧૬૩-૧૬૫).

સં. ૧૯૮૫ માં કલકત્તાના આગેવાન બાલુશ્રી પૂરણચંદ નાહર M. A. B. L. ની કૃપાથી પોતે મહામહેનત અને પુષ્કળ દ્રવ્યના વ્યયથી ત્યાં સ્થાપેલ ગુલાબકુમારી લાયબ્રેરી (વિશેષ માટે જુઓ જૈનયુગનો સં. ૧૯૮૫ ના ભાદ્રપદથી ૧૯૮૬ ના કાર્તિક સુધીનો અંક પૃ. ૧૧૫-૧૧૬) માંથી વેબરનું કેટલોગ, પોતે કરેલ પ્રશસ્તિ-સંગ્રહ અને કેટલીક પ્રતો પ્રાપ્ત થઈ, તેમાંથી ઉપયોગી નોંધ કરી લીધી. અક્ટોબરની છુટીમાં વઢવાણ કેપવાળા રા. રતિલાલ લખમી-ચંદ શાહ સાથે ઝીંજુવાડા જઈ ત્યાં શ્રી ઉમેદ-ખાંતિ જૈન જ્ઞાનમંદિર-

માંની હસ્તલિખિત ૪૨૭ પ્રતો પૈકી ભાષામાં લખાયેલ રાસ ચોપાઈ-
આદિ જોધ લીધાં તેમાંથી મારા સંગ્રહમાં આવેલ રાસ વગેરેથી કાંઈ
નવીન ન સાંપડ્યું, છતાં તેમાં આપેલી લેખક (લહીયા)ની પ્રશસ્તિઓ
વગેરે ઉતારી લીધું. (વિશેષ માટે જુઓ 'અમારો જ્ઞાનપ્રવાસ ૧
ઝીંઝુવાડા' -એ નામનો લેખ જૈનયુગ ભાદ્રપદ ૮૫-કાર્તિક ૮૬ નો
અંક પૃ. ૧૦૭-૧૧૧, અને આપાઠ-આવણ ૧૯૮૬ નો અંક પૃ.
૪૨૭-૪૩૦) ત્યાં છએક દિવસ રહી વીરભગામ મુપ્રસિદ્ધ આગે-
વાન વકીલ શ્રી છોટાલાલ ત્રિકમલાલને ત્યાં ત્રણ દિવસ વાસો કરી
તેમની સહાયતાથી ત્યાંની લાયબ્રેરીની થોડી પ્રતો, તથા સંઘના ભંડારની
પ્રતો જોધ લીધી.

સ્વ. મુનિશ્રી ભક્તિવિજયજીના શિષ્ય મુનિ જશવિજયે મારા પર
છૂટકે છૂટકે અનેક નાની કૃતિઓ મોકલી અને તેમના આદેશથી ઇસ્ટરની
છુટીમાં વડોદરા રાજ્ય પાંચમી પુસ્તકાલય પરિષદ પાટણ તરફથી
આમંત્રણ આવતાં પુનઃ પાટણ જઈ તે પરિષદ તરફથી ભરાયેલા પ્રદર્શ-
નનો (જૈનયુગ વૈશાખ-જેઠ ૧૯૮૬નો અંક પૃ. ૩૭૬-૩૮૨) અને
ઉક્ત મુનિશ્રીની પાસેના ગ્રંથસંગ્રહનો અનેકવિધ લાભ લીધો. ઉક્ત
મુનિ જશવિજય અનેક પુસ્તકોની શોધ જોળ કરી સંગ્રહ કર્યો
જાય છે અને તેના ખપીને આનંદપૂર્વક વિના સંકોચે સહાય આપતા
રહે છે તે માટે તેમને ધન્યવાદ ઘટે છે. મારા પર તેમની ઘણી કૃપા
છે તેથી તેમના સંગ્રહનો લાભ થઈ રહ્યો છું ને હજી પણ ઠેક સુધી
લઈ શકીશ. તેમનું ઋણ ભૂલી શકાય તેમ નથી.

પ્રથમ ભાગ બહાર પડ્યા પછી ચાર વર્ષે આ બીજો ભાગ
પ્રકટ થાય છે. તેમાં અઢારમી સદીમાંના લગભગ ૧૮૦ જૈન
કવિઓ અને તેમની કૃતિઓ ચારસો ઉપરાંતની ૫૮૯ પૃષ્ઠ માં નોંધ
લીધી છે. આ બંને ભાગ છપાતા હતા તે દરમિયાન ને તે છપાયા
પછી જે કંઈ પ્રાપ્ત થતું ગયું તે સર્વે ત્રીજા ભાગમાં પ્રથમ ૧૯
મા અને ૨૦ મા સૈકાના કવિઓ અને કૃતિઓનો નિર્દેશ કર્યો.

પછી મૂકવામાં આવશે. પ્રથમ ભાગ પ્રમાણેજ આ ભાગની યોજના રાખવામાં આવી છે. ‘સાંકેતિક અક્ષરોની સમજ’ આ ભાગમાં પ્રથમ ભાગ અનુસાર બીજાના ઉમેરા સહિત જૂદી મૂકી છે.

અદારમી સદીના કવિઓની કૃતિઓ સુધીમાં આ બીજો ભાગ પૂરો થાય છે. તેમાં આપેલા ક્રમ પ્રમાણે કવિઓની અનુક્રમણિકા પ્રથમ આપી છે અને અંતે વિક્રમ ૧૮મા શતકની ગદ્યકૃતિઓની નોંધ કરી ચાર અનુક્રમણિકાઓ આપવામાં આવી છે. (૧) કવિઓની (૨) મોટી કૃતિઓની (૩) નાની કૃતિઓની-એ ત્રણ અક્ષરાનુક્રમે, તથા (૪) સંવત્ત્વાર અનુક્રમણિકા જોડવામાં આવી છે કે જેથી કોઈપણ હકીકત મેળવતાં સરળતા થાય.

ત્યાર પછી પાંચ પરિશિષ્ટો આપવામાં આવેલ છે. ૧ લામાં જૈન કથાનામકોષ છે કે જેમાં દશેક કથાગ્રંથોમાં સાંપડતી જૈન કથાઓ તેના લબ્ધસ્થળ સહિત આપેલ છે. આજ પ્રમાણે હવે પછીના ભાગમાં બીજા કથાગ્રંથોના ઉલ્લેખવાળી કથાઓના નામનો કોષ અપાશે. ૨ જામાં જૈન ગચ્છોની ગુરૂપદ્માવલીઓ કે જેમાં ખરતર, તથા તપા ગચ્છોના ગચ્છનાયકોની પરંપરા ક્રમાનુક્રમે તે તે દરેકની શાખા સાથે આપવામાં આવી છે. ૩ જામાં વિધિપક્ષ-ગચ્છ-અંચલ ગચ્છની પદ્માવલી છે, ૪ થામાં રાજવલી મૂકી છે કે જેમાં ગુજરાતના બહાદુરશાહ સુધીના રાજાઓનો ક્રમ સંવત્ત્વાર સં. ૧૫૮૭ સુધીનો આપ્યો છે. આ ચારે આપણને કોઈપણ કવિ યા તેની કૃતિમાં સંવત્તો નિર્દેશ ન હોય પણ અમુક ગચ્છ-નાયકના કે રાજના રાજ્યમાં રચ્યાનો નિર્દેશ હોય તો તે પરથી તેના કાલનો નિર્ણય કરવામાં સહાયભૂત થાય છે. ૫ મામાં અગાઉ કહ્યા પ્રમાણે પ્રથમ ભાગ સંબંધી અભિપ્રાયો છે.

આ ભાગમાં (પ્રસ્તાવના તરીકે) ‘જૈનો અને તેમનું સાહિત્ય’ એ સંબંધી મારો લખેલો એક વિસ્તૃત નિબંધ પ્રથમ ભાગના નિવેદનમાં જણાવ્યા પ્રમાણે આપવાનો વિચાર હતો પરંતુ તેને સપ્રમાણ

સંશોધિત વર્ધિત આકારમાં પુનઃ લેખાઈ કરી મૂકવાનો અને ખાસ કરી જૈન આગમ-સાહિત્યનો ઇતિહાસ ઉમેરવાનો મારા સહૃદય મિત્રો અને ખાસ કરી મારા સુહૃદ રા. મોહનલાલ ભગવાનદાસ ઝવેરીનો આગ્રહ થતાં તેમ કરવાનો અથાગ પરિશ્રમ આરંભ્યો. તેનું નામ ‘જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ’ રાખી શ્રીમન્ મહાવીર પ્રભુના આગમ-સાહિત્યથી શરૂ કરી એક એક પ્રકરણ લખાતું ગયું, સાત સાત પ્રકરણોનો એક વિભાગ કરવામાં આવ્યો, ને જેમ જેમ તૈયાર થાય તેમ તેમ ૫૦-૧૦૦ પૃષ્ઠ છાપવા મોકલાતાં ગયાં ને તેનું કદ વધી પડ્યું. મૂળ ધારેલાં ત્રણથી ચારસો પૃષ્ઠ, ને થઈ ગયાં તેથી લગલગ બમણાં, એટલે છ વિભાગમાં હીરવિજય સૂરિના સમય સુધીનાં ૫૬૦ પૃષ્ઠ છપાઈ ગયાં ત્યારે તે ઇતિહાસને જૂદાજ પુસ્તક રૂપે બહાર પાડવો યોગ્ય થશે એમ સમજતાં અઢારમી સદીના કવિઓનો આ બીજો ભાગ કે જે ક્યારનો (સને ૧૯૨૮ ના સપ્ટેમ્બર પહેલાં) છપાઈ ગયો હતો તે હાલ પુસ્તક રૂપે તુરત પ્રકટ કરી દેવામાં આવે છે. તેની ઉક્ત પ્રસ્તાવના-જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ હવે પછી થોડા માસમાં જુદા પુસ્તક રૂપે બહાર પડશે; અને ત્યારે શ્વેતામ્બર જૈનોએ આર્ય સંસ્કૃતિની ભવ્ય ઇમારતમાં કેટલો સુંદર ફાળો આપ્યો છે તે જણાશે.

પ્રથમ અને બીજા ભાગમાં ‘પ્રેસ’ના દોષ વગેરેથી ઘણી સખ-લનાઓ રહી ગઈ છે. તેનું શુદ્ધિપત્રક સ્થાનાભાવને લીધે આમાં અપાયેલ નથી તે, તેમાં અત્યાર સુધીના શોધખોળને પરિણામે થયેલા સુધારા વધારા વગેરે, તેમજ ખાસ કરી જૈનોએ ગૂજરાતી સાહિત્યમાં આપેલો ફાળો-શતકવાર કવિઓની કાવ્ય પ્રસાદી વગેરે ઘણી ઉપયુક્ત બાબતો ત્રીજા ભાગમાં આપવાનો મારો મતોરથ છે.

ગૂજરાતને ચરણે પ્રથમ ભાગ ધરતાં મેં જે આશા રાખી હતી તે ઘણે અંશે ફલિત થઈ છે તેથી વીસ વર્ષના મારા પરિશ્રમના ફલરૂપે તૈયાર થયેલ આ બીજા ભાગની કદર પણ સમસ્ત ગૂજરાત

એટલે ગૂજરાત-મહાગૂજરાત અવશ્ય કરશે એવી ખાત્રી ભરી આશા છે. આ પ્રકટ કરવામાં આપણી મહાસંસ્થા નામે શ્રીમતી જૈન શ્વેતાંમ્બર કોન્ફરન્સને જૈન શ્વે૦ સમાજ અચૂક ધન્યવાદ આપશે અને તેનું ઋણી ગૂજરાતી સાહિત્ય પોતાના અસ્તિત્વ સુધી રહેશે.

પ્રથમ ભાગ અને આ બીજો ભાગ-બંને થઇને વિક્રમ તેરમીથી અઠારમી સદીના ગૂજરાતી ભાષાના જૈન કવિઓની જે નોંધ કરે છે તે પરથી અત્યાર સુધી ગૂજરાતી સાહિત્યના પદ્યસાહિત્ય સંબંધી જે જે સિદ્ધાંતો (theories) યા અનુમાનો બંધાયાં હતાં તેમાંનાં ઘણાં સ્વતઃ ઉડી જાય છે-ને કેટલાકમાં પરિવર્તન કે વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રામાણિકતા સિદ્ધ થાય છે. આ સર્વથી ક્રાંતિકારક સ્થિતિ ઉપસ્થિત થવાથી આશ્ચર્યચકિત થવાનું નથી. જેમ જેમ શોધખોળ થતી જાય, ને તેને પરિણામે જૂનું ઉપલબ્ધ થતું જાય તેમ તેમ પૂર્વકાલે વિદ્યમાન ઉપલબ્ધ સામગ્રી અને સાહિત્ય પરથી ઘડેલાં અનુમાનોમાં શુદ્ધિ કે હાનિવૃદ્ધિ કરવીજ પડે એ કુદરતી છે. તેમ કરવામાં સાંપ્રદાયિક મોહ કે પ્રાંતિક યા કોમી અભિનિવેશ અંતરાયભૂત થવો ન ઘટે. સાહિત્યની માલેકી સાર્વજનિક છે અને તેને તો ગમે તે સ્થળેથી પ્રાપ્ત થતાં વધાવવુંજ જોઇએ.

આ વક્તવ્યને સમર્થન કરતું રા. હીરાલાલ ત્રિ० પારેખનું નીચેનું કથન સમસ્ત ગૂજરાતના સાહિત્યપ્રેમીઓ લક્ષમાં રાખશે:—

“ જૈન સાહિત્ય અને બ્રાહ્મણ સાહિત્ય, એ સંજોગવશાત્ પડેલા કૃત્રિમ ભેદો છે. ભાષા અને સાહિત્યની દૃષ્ટિએ, એ બંને સાહિત્યોનો પદ્ધતિસર અને ઐતિહાસિક રીતે અભ્યાસ થવાની જરૂર છે; તે પરથી બંને સાહિત્યની વિવિધતા અને સમૃદ્ધિનો પરસ્પર સંબંધ, એક બીજા ઉપર થયેલી અસર, દરેકની વિશિષ્ટતા અને પ્રજ્ઞના ઉત્કર્ષમાં દરેકે શો હિસ્સો આપેલો છે, તે બધાની સરખામણી અને તુલના કરવાનું અને તપાસવાનું, બની આવશે. તેથી એ કૃત્રિમ ભેદને હવે વિશેષ અવકાશ કે ઉત્તેજન ન આપતાં, સઘળું

સાહિત્ય એકજ ભાષાસાહિત્યની દૃષ્ટિએ અવલોકાય અને તેનો યોજનાપૂર્વક અભ્યાસ થાય, એ ઇચ્છવા યોગ્ય અને ઇષ્ટ છે. ’

એમ થતાં ગૂર્જર સાહિત્યરૂપી મહાવૃક્ષ અનેક રીતે અને અનેક દિશામાં ફૂલ્યું ફાલ્યું થઇ ભારતના-ખલ્લે જગતના સાહિત્યમાં પોતાનું અથાસ્થિત મૂલ્ય અંકાવશે. જય હો ગૂર્જર સાહિત્યને !

ત્રીજે માળે, તવાવાલા બિલ્ડિંગ,
લોહારચાલ-મુંબઈ.
તા. ૭-૧-૩૧ બુધવાર,
પોષ વદ ૩ સં. ૧૯૮૭.

મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ.



સાંકેતિક અક્ષરોની સમજ.

+	આ ચિન્હ મુદ્રિત-છપાયેલ કૃતિ સૂચવે છે.
?	આ પ્રશ્નચિન્હ શંકા-સંદેહ સૂચવે છે.
૧. ૨, ૩	એ પહેલો બીજો ત્રીજો ભાગ યા નંબર સૂચવે છે.
અનંત.	અનંતનાથજીનું જન મંદિર, માંડવી મુંબઈમાંનો ભંડાર
અમ૦	અમદાવાદ
અમર.	અમરવિજય મુનિ-સીતાર કે હમોધમાંનો ભંડાર.
અં.	અંચલ ગચ્છીય
આ.	(૧) આગમિક ગચ્છીય (૨) આશરે, આસપાસ.
આં.	આંચલિક ગચ્છીય.
આ. ક.	શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પાલીતાણામાંની પેઢીમાં જે સ્વ૦ અંબાલાલ ચુનીલાલનો જ્ઞાનભંડાર સોંપાયેલો તે ભંડાર.
ઉ.	(૧) ઉપાધ્યાય (૨) ઉપાશ્રય.
ઉદ્ય.	ઉદ્યપુર
ઋ૦	ઋષિ.
એપિ. ઇંડિ.	એપિગ્રાફિકા ઇંડિકા.
ઐ.	ઐતિહાસિક.
ઐ. રા. સં.	ઐતિહાસિક રાસ સંગ્રહ (પ્ર૦ યશોવિજય ગ્રંથમાલા ભાવનગર.)
કચ્છી દ. ઓ.	કચ્છી દશા ઓસવાલ પાઠશાલા, માંડવી મુંબઈ.
ક. વિ.	કલ્યાણવિજય મુનિ.
ખ.	ખરતર ગચ્છ.
ખં.	ખંભાતના ભંડાર.
ગ૦	(૧) ગચ્છ (૨) ગણી.

- ગા. ગારીયા ધરનો ભંડાર.
- ગુ. વિ. ગુલાબવિજયજી પંન્યાસ કે જે અમદાવાદમાં વીરવિજયના હિપાશ્રયમાં રહે છે તેમની પાસેનો તેમનો ભંડાર અમદાવાદ.
- ગો. ના. ગોકુળદાસ નાનજી ગાંધી રાજકોટ.
- ચૈત્ય. આ. સં. ચૈત્યવંદન સ્તુતિ સ્તવનાદિ સંગ્રહ. ભાગ ત્રણ પ્રબંધ શિવનાથ હુંખાજી જૈન પુસ્તકાલય ૪૯ વેતાલપેઠ, પૂના.
- ચં. ચંચલ બહેનનો ભંડાર, ક્ષતાશાની પોળ, હરકોર શેઠાણીની હવેલી, અમદાવાદ.
- ગે. રે. ડૉ. ગેરિનોની જૈન રેપર્ટરી (ફ્રેંચ ભાષામાં).
- ચિ. ડા. (મદ્દગત) ચિમનલાલ ડાહ્યાભાઈ દલાલ M. A.
- ચો. ચોપાઈ.
- જિ. શ્રીજીનવિજય સંપાદિત પ્રાચીન જૈન લેખ સંગ્રહ.
- જેસ. જેસલમેરનો ભંડાર.
- જૈ. જૈન.
- જૈ. એ. ઈ. જૈન એસોશિયેશન ઓફ ઈડિયા મુંબઈ હસ્તકનો ભંડાર.
- જૈ. ગૂ. કે. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.
- જૈ. પ્ર. જૈન પ્રબોધ પ્ર. ભીમશી માણેક.
- જૈ. શા. જૈનશાળા.
- ડે. ડેહલાના અપાસરાનો ભંડાર અમદાવાદ, તથા
- જે. ડે. એટલે બીજો ભંડાર (રત્નવિજયજીનો ભંડાર) કે જે હમણાં તેમાં સોંપાયેલો છે તે વહીવટ કર્તા શેઠ મંગળદાસ તારાચંદ ઝવેરી-દોસીવાડાની પોળમાં અમદાવાદ.
- ડૉ. ત્રિ. ડૉ. ત્રિભુવનદાસ લહેરચંદ શાહ.
- ત. તપાગચ્છ.
- દા. દાબડો.
- દિ. દિગંબર

દે. લા. શેઠ દેવચંદ લાલચંદ પુસ્તકોદ્ધાર ફંડ સુરત.

દે. લા. પુ. લા. " " " લાયઘેરી "

ધો. } ધોરાજી સ્વ. માણેકચંદજીએ સંગ્રહેલ સર્વજ્ઞ મહાવીર
ધો. સ. ભં. } જૈન પુસ્તક ભંડાર.

નં. નંબર

ના. (૧) નાનચંદજી યતિનો શાંતિનાથ મંદિર, પાયધુની
મુંબઈમાંનો ભંડાર (૨) નાહર પૂરણચંદજીના જૈન
લેખ સંગ્રહ.

પા. ૧, પા. ૨ પા. ૩ પાટણના ભંડારો એક એ ને ત્રણ એમ જૂદા
પાડવા માટે જણાવેલ છે; પણ તે દરેક કયો છે તે
ખરાખર જાણી શકાયું નથી.

પં. (૧) પંક્તિ (૨) પંચાસ-પંડિત.

પૂ. અ. જુઓ રા. પૂ. અ.

પો. પૌર્ણમિક-પૂનમિયા ગચ્છના.

પિં.

પ્ર. (૧) પ્રકાશિત પ્રકાશક-પ્રકટકર્તા (૨) પ્રતિમા. પી. }

પિંપલ ગચ્છીય

પ્રા. તી. સં. પ્રાચીન તીર્થમાલા સંગ્રહ (પ્ર૦ યશોવિજય ગ્રંથમાલા,
લાવનગર)

પ્ર. કા. પ્રવર્તક શ્રી કાંતિવિજયજી પાસેનો ભંડાર નરસિંહજીની
પોળમાં, વડોદરા

„ છાણી. છાણીમાં તેમનો ભંડાર.

પ્રે. ૨. શેઠ પ્રેમચંદ રતનજી લાવનગર પાસેનો સંગ્રહ.

બા. બાળાવખોધ-ટખો. (ગૂજરાતી ભાષામાં અનુવાદ)

બાલ. યતિ બાલચંદ, ખામગાંવ.

બી. ડી. ભાઉદાજી

બુ. બુદ્ધિસાગર સૂરિ પ્રયોજિત જૈન ધાતુપ્રતિમા લેખ સંગ્રહ.

ભ. ભરચમાંનો ભંડાર.

ભા. (૧) ભાગ (૨) ભાદ્રપદ માસ.

ભં. ભંડાર.

- ભા. ભાવનગરનો ભંડાર. ડોસાભાઈ અભેચંદનો જૈન સંઘનો.
 ભાવ. ભંડાર.
- ભી. મા. ભીમશી માણેક હાલ ખારીઆ બિલ્ડિંગ પાયધુની મુંબઈ.
- મ. કી. (સ્વ) મનસુખલાલ કિરત્તચંદ.
- મ. બ. (સ્વ) મણિભાઈ બકેરભાઈ વ્યાસ.
- માણેક. માણેકવિજય યતિ ઈંદોરનો ભંડાર.
- માં. માંગરોલના સંઘ હસ્તકનો ઉપાશ્રયમાંનો ભંડાર.
- મિશ્ર. મિશ્ર ખંધુઓ.
- મો. મોરખી સંઘનો ભંડાર.
- મો. સેં. લા. શ્રી મોહનલાલજી સેંટ્રલ લાયબ્રેરી, પાંજરા પોળ ગલી લાલબાગ મુંબઈ.
- ર. રચના, રચ્યા.
- રત્ન. રત્નવિજયનો ભંડાર, અમદાવાદ કે જે હાલ ડેહલાના અપાસરાના ભંડાર સાથે રાખવામાં આવેલ છે તે તેનું નામ લે છે. પણ મૂકેલ છે. જુઓ કે.
- રા. રાસ.
- રા. પૂ. અ. રાજકોટ શ્રી પૂજ્યના અપાસરાનો ભંડાર સ્વ. યતિ નાનચંદજીના શિષ્ય મોહનલાલ હસ્તકનો.
- રો. એ. સો. રોયલ એશિયાટિક સોસાયટી. ટાઉન હોલ મુંબઈ.
- લ. લખ્યા.
- લા. લાવણ્યવિજય મુનિનો જૈનશાળા ખંભાતનો ભંડાર.
- લિ. લિખિત, લિખિત.
- લીં. લીંબડીનો ભંડાર (આ કાઠિયાવાડમાં મોટામાં મોટો ભંડાર છે)
- લે. લેખક.
- લોં. લોંકાગચ્છીય.
- વ. રા. વર્ધમાન રામજી હેમરાજ શેઠનો માળો માંડવી મુંબઈ, યા દુચ્છ-નલીયા.

વ. સેં.	વડોદરા સેંટ્રલ લાયબ્રેરી જુઓ સેં. લા.
વડો.	વડોદરા.
વા.	વાચક = ઉપાધ્યાય.
વિ.	વિક્રમ.
વિ. ધ.	(સ્વ.) વિજયધર્મસૂરિનો ભંડાર કે જે હાલ વિજયધર્મ-લક્ષ્મી લાયબ્રેરી, ખેલનગંજ આગ્રામાં રાખવામાં આવ્યો છે.
વિ. ને.	વિજયનેમિ સૂરીશ્વર જ્ઞાનમંદિર-ખંભાત.
વિદ્યા.	વિદ્યાવિજય મુનિ તે સ્વ. વિજયધર્મ સૂરીના શિ.
વી. પા.	વીરગાઈ પાઠશાળા પાલીતાણા.
વૉ.	વૉલ્યુમ-પુસ્તક.
શિ.	શિષ્ય.
શુ.	શુદ્ધિ, શુકલપક્ષે.
શ્લો.	શ્લોક.
સ.	સઝાય.
સ. મા. ભી.	સઝાયમાળા ભીમશી માણેકની પ્રકટ કરેલ.
સં.	(૧) સંવત્ (૨) સંસ્કૃત લાપા. (૩) સંગ્રહ.
સાગર ભં.	સાગર ગચ્છનો ઉપાશ્રય મણિયાતી પાડો-પાટણમાંનો ભંડાર સૂરિ.
સ્ત.	સ્તવન.
સ્વ.	સ્વર્ગવાસ, સ્વર્ગસ્થ.
સેં. લા.	સેંટ્રલ લાયબ્રેરી, વડોદરા. જુઓ વ. સેં.
હા. ભં.	શેઠ હાલાભાઈ મગનલાલ જ્યાં રહેતા તે ફોફલીયાવાડા પાટણનો ભંડાર.
હં.	હંસવિજયજી પંન્યાસનો ભંડાર, નરસિંહજીની પોળમાં વડોદરા.
દ્વ.	દ્વિમાકલ્યાણકૃત ખરતર ગચ્છની પટ્ટાવલી.

અનુક્રમણિકા.

૫૪

નિવેદન

(૫)

સાંકેતિક અક્ષરોની સમજ

(૧૫)

જૈન ગૂર્જર કવિઓ

[૫૪ ૧ થી ૫૮૯]

વિક્રમ અઢારમી સદી

(અથમ પચીસી સં. ૧૭૦૧-૨૫)

૨૮૮ આનંદઘન (પૃ. ૧ થી ૩) ૨૮૯ વિનયવિજય (૪-૨૦) ૨૯૦
યશોવિજય (૨૧-૫૬) ૨૯૧ મતિસાગર ૨૯૨ જ્ઞાનસાગર
(૫૭-૮૦) ૨૯૨ ક મતિસાર ૨૯૩ જિનહર્ષ (૮૧-૧૧૯) ૨૯૪
લખ્ધિવિજય ૨૯૫ આણંદ ૨૯૬ રાજહર્ષ ૨૯૭ જયસોમ ૨૯૮
માનવિજય (૧), ૨૯૯ તેજમુનિ ૩૦૦ લખ્ધોદય ૩૦૧ વીરવિજય (૧)
૩૦૨ પદ્મમુનિ ૩૦૩ સુમતિહંસ ૩૦૪ ઈંદ્રિસૌભાગ્ય ૩૦૫ અલયસોમ
૩૦૬ ઉત્તમસાગર ૩૦૭ આણંદવર્દન ૩૦૮ વૃદ્ધિવિજય (૧), ૩૦૯
નયપ્રભોદ, ૩૦૯ અ અમીચંદ, ૩૧૦ ગજકુશલ ૩૧૧ પદ્મચંદ્ર
૩૧૨ પદ્મવિજય (૨), ૩૧૩ કેસરકુશલ ૩૧૪ વિદ્યાશયિ, ૩૧૫
જયરંગ (જેતસી), ૩૧૬ રાજસાર, ૩૧૭ મેરલાલ (માહાવજી),
૩૧૮ કેશરકુશલ જુઓ નં. ૩૧૩, ૩૧૯ જ્ઞાનકુશલ, ૩૨૦ શુભવિજય
(૨), ૩૨૦ ક સૌભાગ્યવિજય (૧) ૩૨૧ કાંતિવિજય ૩૨૨ તિલક-
સાગર, ૩૨૩ હસ્તિશયિ, ૩૨૪ ઉદયસૂરિ, ૩૨૫ જિનદાસ શ્રાવક,
૩૨૬ મેઘવિજય, ૩૨૭ મેરવિજય, ૩૨૮ મહિમાઉદય, ૩૨૯ મહિમા-
સૂરિ, ૩૩૦ વીરવિમલ, ૩૩૧ સુમતિરંગ, ૩૩૨ સુમતિવલ્લભ, ૩૩૩
વિનીતકુશલ, ૩૩૪ સુરજી, ૩૩૫ માનવિજય (૨), ૩૩૬ લાલવર્ધન
(લાલચંદ્ર), ૩૩૭ પરમસાગર, ૩૩૮ માનસાગર, ૩૩૯ તત્ત્વવિજય
(૧), ૩૪૦ ગુણસાગર, ૩૪૧ સમયપીર્તિ, ૩૪૧૬ મહેશ. પૃ. ૧-૨૩૦

(બાહ્ય ધર્મશાસ્ત્ર સં. ૧૭૨૬-૫૦)

૩૪૨ યશોનંદ, ૩૪૩ માનવિજય (૩), ૩૪૪ ધર્મમંદિર (૨૩૪-૨૪૩),
 ૩૪૫ જિનદેવસૂરિ, ૩૪૬ જિનદત્તસૂરિ, ૩૪૭ લક્ષ્મીવલ્લભ, ૩૪૮
 હેમરાજ શ્રાવક, ૩૪૯ જીતવિજય, ૩૫૦ હીરાણુંદ (હીરમુનિ), ૩૫૧
 વિજયસૂરિ, ૩૫૨ લક્ષ્મીવિજય, ૩૫૩ માનવિજય (૪), ૩૫૪ વીરજી,
 ૩૫૫ ઉદયવિજય, ૩૫૬ કુશલધીર, ૩૫૬ કનકનિધાન, ૩૫૭ મતિ-
 કુશલ, ૩૫૮ ઉદયસમુદ્ર, ૩૫૯ વૃદ્ધિવિજય (૨), ૩૬૦ અમૃતસાગર
 (૧), ૩૬૧ કર્મસિંહ (૨), ૩૬૧ક જિનરંગસૂરિ, ૩૬૨ વિવેક-
 વિજય (૨), ૩૬૩ તત્ત્વહંસ, ૩૬૪ વિશુધવિજય, ૩૬૫ નિત્યસૌભાગ્ય,
 ૩૬૫ક માન, ૩૬૫ખ હામાસાગર, ૩૬૬ આણુંદ, ૩૬૭ ખેતો,
 ૩૬૮ સુખસાગર, ૩૬૮ શાંતિદાસ શ્રાવક, ૩૬૯ જયસાગર, ૩૭૦
 વિનિતવિજય, ૩૭૦ક માણિક્યસાગર (?) ૩૭૧ સુરવિજય. ૩૭૨
 પદ્મનિધાન, ૩૭૩ જિનવિજય (૧), ૩૭૩ક નિત્યવિજય, ૩૭૪
 તેજસિંહ, ૩૭૫ ચંદ્રવિજય (૧), ૩૭૬ ચંદ્રવિજય (૨), ૩૭૭
 તેજપાલ, ૩૭૭ક જ્ઞાનકીર્તિ, ૩૭૭ખ રામચંદ, ૩૭૮
 જ્ઞાનવિમલસૂરિ (૩૦૮-૩૩૮), ૩૭૯ હેમસૌભાગ્ય, ૩૮૦
 ધર્મવર્દન (ધર્મસિંહ), ૩૮૧ વિનયલાલ, ૩૮૨ દેવવિજય (૨),
 ૩૮૩ દયાતિલક, ૩૮૪ નયનશેખર, ૩૮૫ રચિરવિમલ, ૩૮૫ક
 કેશવદાસ, ૩૮૫ ખ આણુંદરચિ, ૩૮૬ અજીતચંદ, ૩૮૬ક ભાનુ
 (જી) વિજય, ૩૮૭ કનકવિજ્ઞાસ, ૩૮૮ આનંદસૂરિ, ૩૮૯ હરખચંદ
 સાધુ, ૩૯૦ લક્ષ્મીરત્ન, ૩૯૧ લક્ષ્મીરત્નસૂરિ, ૩૯૨ તિલકચંદ, ૩૯૨
 ક પ્રાગજી, ૩૯૨ખ અમરવિજય, ૩૯૨ગ જીવરાજ, ૩૯૩
 કીર્તિસાગરસૂરિ શિષ્ય, ૩૯૪ જ્ઞાનસાગર (૨), ૩૯૫ જ્ઞાનસાગર-
 શિષ્ય, ૩૯૬ કુશલસાગર (કેશવ), ૩૯૭ દીપસૌભાગ્ય, ૩૯૮ અમર-
 ચંદ, ૩૯૯ શીલવિજય, ૪૦૦ યશોવર્દન, ૪૦૧ ઋષભસાગર (૧),
 ૪૦૧ક વિનિતવિમલ, ૪૦૨ સુમતિવિજય, ૪૦૩ કમલહર્ષ, ૪૦૪
 ઉદયરત્ન (૩૮૬-૪૧૫), ૪૦૫ દીપ્તિ(પ)વિજય (૧), ૪૦૫ક વિમલ-
 વિજય, ૪૦૬ સૌભાગ્યવિજય (૨), ૪૦૬ક હિમ્મત. પૃ. ૨૩૦-૪૨૦

(ત્રીજી પચીસી સં. ૧૭૫૧-૭૫)

૪૦૭ જિનવિજય (૨), ૪૦૮ ખાલ, ૪૦૯ વિનયચંદ્ર,
 ૪૧૦ પ્રીતિસાગર, ૪૧૧ ગોડીદાસ આવક, ૪૧૨ મોહન-
 વિજય (૪૨૮-૪૪૨), ૪૧૩ કેસરવિમલ, ૪૧૪ દાનવિજય,
 ૪૧૪ ક જસવંતસાગર, ૪૧૪ ખ કાહનજી, ૪૧૫ લક્ષ્મણ (૨),
 ૪૧૬ નેસુવિજય (૪૪૯-૪૫૫), ૪૧૬ ક ખેમચંદ. ૪૧૭ લક્ષ્મી-
 વિનય, ૪૧૮ લખ્ધિવિજય (૨), ૪૧૯ ગંગમુનિ, ૪૨૦ જિનસુંદર-
 સૂરિ, ૪૨૧ ઝાંઝણુયતિ, ૪૨૧ ક કીર્તિવિજય, ૪૨૨ નેમિદાસ
 આવક, ૪૨૩ તેજસિંહ (૨), ૪૨૪ કાન્તિવિમલ, ૪૨૫ જીવસાગર,
 ૪૨૬ કીસન (કૃષ્ણદાસ), ૪૨૭ દેવચંદ્ર (૪૭૩-૪૯૬), ૪૨૮
 લાધાસાહ, ૪૨૯ દેવવિજય (૩), ૪૩૦ ભાવરતન (૨)-ભાવપ્રભસૂરિ
 (૫૦૩-૫૧૧) ૪૩૧ વેણીરામ, ૪૩૨ સુખસાગર, ૪૩૩ લખ્ધિસાગર
 (૨), ૪૩૪ ચતુર, ૪૩૫ જિનસુખસૂરિ ૪૩૬ ગંગાવિજય (૫૧૭-
 ૫૨૧), ૪૩૭ રામવિજય (૧), ૪૩૮ ઋદ્ધિવિજય, ૪૩૯ વલ્લભકુ-
 શન, ૪૪૦ કાંતિવિજય (૨) પૃ. ૪૨૦-૫૩૩.

(ચોથી પચીસી સં. ૧૭૭૬-૧૮૦૦)

૪૪૧ કેસર, ૪૪૨ રંગવિજ્ઞાસ, ૪૪૨ ક પ્રેમચંદ, ૪૪૩
 પુણ્યવિજ્ઞાસ, ૪૪૪ જ્ઞાનવિજય, ૪૪૫ નિત્યલાભ (૫૩૭-
 ૫૪૨), ૪૪૬ ન્યાયસાગર, ૪૪૭ રામવિજય (૨), ૪૪૮ રંગવિજય,
 ૪૪૯ ગજવિજય, ૪૫૦ જિનેન્દ્રસાગર, ૪૫૧ માણિકવિજય, ૪૫૨
 તિલકસૂરિ, ૪૫૩ ઉદયસમુદ્ર, ૪૫૩ ક કુશલસિંહ, ૪૫૪ હંસરતન,
 ૪૫૫ શાંતસૌભાગ્ય, ૪૫૬ જિનવિજય (૩), ૪૫૭ માણિકવિજય,
 ૪૫૮ જિનવિજય (૪), ૪૫૮ ક રઘુનાથ, ૪૫૯ જ્ઞાનસાગર-ઉદ-
 યસાગરસૂરિ (૫૭૪-૫૮૧), ૪૬૦ ત્રિલોકસિંહ, ૪૬૧ અમર,
 ૪૬૨ રાયચંદ (૨), ૪૮૩ ગુણવિજ્ઞાસ, ૪૬૪ પુણ્યરતન (૨), ૪૬૫
 મહિમાવર્દન, ૪૬૫ ઉદયસાગરસૂરિ (૨), ૪૬૬ સત્યસાગર, ૫૩૩-૫૮૯.

વિક્રમ ૧૮ મા શતકની ગદ્યકૃતિઓ	૫૯૦-૫૯૪
૧ કવિઓની અનુક્રમણિકા	૫૯૫-૫૯૯
૨ કૃતિઓની અનુક્રમણિકા	૫૯૯-૬૦૫
૩ નાની કૃતિઓની અનુક્રમણિકા	૬૦૫-૬૧૦
૪ સંવતવાર અનુક્રમણિકા	૬૧૧-૬૩૮
પરિશિષ્ટ ૧ જૈન કથા નામ કોષ	૬૩૯-૬૬૦
" ૨ જૈન ગ્રંથોની ગુરૂપદ્માવલીઓ	
(૧) ખરતરગ્રંથની પદ્માવલી	૬૬૪-૬૯૧
૧ ક ચોથી ખરતર વેગડશાખાની પદ્મપરંપરા	૬૯૨-૬૯૩
૧ ખ પાંચમી શાખા પિપ્પલક ખરતરની પરંપરા	૬૯૩-૬૯૭
૧ ગૂ આઠમી શાખા જિનસાગરસૂરિની પદ્મપરંપરા	૬૯૭-૭૦૦
(૨) તપાગ્રંથની પદ્માવલી	૭૦૧-૭૩૧
૨ ક વૃદ્ધ (પૌશાલિકા) તપાગ્રંથની પદ્માવલી	૭૩૧-૭૪૨
૨ ખ લઘુપૌશાલિક	૭૪૨-૭૪૮
૨ ગ વિજયાણુંદસૂરિ (આણુંદસુર) ગ્રંથશાખા	૭૪૮-૭૫૩
૨ ઘ તપાગ્રંથ વિમલશાખા પદ્માવલી	૭૫૩-૭૫૪
૨ ઙ " સાગરશાખા "	૭૫૫-૭૫૬
૨ ચ નાગપુરીય તપાગ્રંથની "	૭૫૭-૭૬૪
" ૩-વિધિપક્ષ ગ્રંથ-અન્યલગ્નગ્રંથની પદ્માવલી	૭૬૫-૭૭૯
" ૪-રાજવલી	૭૮૦-૭૮૯
" ૫-જૈનગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ ભાગ સંબંધી	
અભિપ્રાયો	૭૮૯-૮૨૨



જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

બીજો ભાગ.

વિક્રમ અઢારમી સદી.

૨૮૮ આનન્દધન (લાભાનંદજી)

(૫૪૨) ચોવીશી-૨૪ જિનનાં સ્તવન.

આનાપર મહોપાધ્યાય યશોવિજયજી, જ્ઞાનવિમલસૂરિ અને જ્ઞાનસાર-
મુનિ એ ત્રણેએ બાલાવબોધ-ટપ્પા રચ્યા છે. યશોવિજયજીએ ૨૨ સ્તવનપર
કર્યો છે તેથી મૂલ તેમનાં ૨૨ સ્તવન છે એમ સિદ્ધ થાય છે; પાછ-
ળથી બે અન્યકૃત ઉમેરાયાં છે. જ્ઞાનવિમલ અને જ્ઞાનસાર એ બંનેના-
માંથી સારભૂત લઈ શ્રાવક ભીમસી માણેકે ટપ્પાસહિત ૨૪ સ્તવન આ-
નંદધન ચોવીસી એ નામથી પ્રકટ કરેલ છે.

—પત્ર ૧૧—૧૪ આ. ક.

ટપ્પાસહિત—લિ. સં. ૧૮૭૩ ભાદ્રપદ વદ ૬ રવૌ સૂર્યપૂર
વરબંદરે સાગરગછિઅ પં. ન્યાયાસૌભાગ્ય ગણીભિ: લિ. —પત્ર ૨૯ વી.
પા.; પત્ર ૨૬-૧૫ આ. ક. કે જેમાં ટપ્પાકાર આદિમાં કહે છે કે:—

વિદ્વાનંદમય જિનવર, સદા મુદ્ધા ધરિત્રેમ,
પ્રણુમી પરમ પ્રમોદસું, જગનાયક જગખેમ. ૧
જિનગુણુ થુતિ કરતા થકાં, એ જન જિન હુયાય,
તે ભણી જિનગુણુ કીર્તના, કરતા પાપ પુલાય. ૨

(૫૪૩) બહોતેરી—અધ્યાત્મપદ બહોતેરી.

થોડાં પદ દયાસંહિત—લ. સં. ૧૯૦૭ જેઠ સુદ ૭ રવિ લિખિતં
જેસો મનોરદાસ રતલાંમ (રત્નપુરિ) મધ્યે અંબાલાલજી આત્માર્થે.

૧૭—૧૫ આ. ક.

આ પણ આનંદધન બહોતેરી તરીકે મૂળ શા ભીમસી માણેકે
પ્રસિદ્ધ કર્યા છે. બધાં મળી ૧૦૭ આનંદધનનાં પદો તરીકે હાલમાં
ગણાયાં છે. તેમાંનાં કેટલાંક (૫૦ પદ) પર શ્રીયુત મોતીચંદ ગિરધરલાલ
કાપડીઆ સોલીસીટરે વિવેચન કરેલ છે તે આનંદધનપદરતનાવળી
પ્રથમ વિભાગ એ નામથી જૈન ધર્મપ્રસારક સભા ભાવનગરે છપાવેલ
છે. તેમજ શ્રીયુદ્ધિસાગરજીએ બધાંપર વિવેચન કરેલું છે તે આનંદધન
પદસંગ્રહ—ભાવાર્થ એ નામથી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મંડળે પ્રકટ કરેલ
છે. ખરતરગચ્છીય કૃપાચંદજી મુનિશ્રીનું એમ કહેવું છે કે જ્ઞાનસારજીએ
આનંદધનજી બહોતેરીનાં આળીશ પદો ઉપર ટીપ્પો—આલાવબોધ લખ્યો
છે અને તેની પ્રત મોટી મારવાડમાં જ્યોતારણ ગામમાં છે.—૧૯૧૨ નો
જાન્યુ. ફેબ્રુ. અંક બુદ્ધિપ્રભા.

આનંદધન આ નામ પોતાનું રાખી ૨૪ નહિ પણ ખરી રીતે
પ્રથમનાં ૨૨ જિનસ્તવનો અને અધ્યાત્મપદ બહોતેરી—આવીશી અને
બહોતેરી જે અધ્યાત્મ કવિએ રચેલ છે તેનું નામ લાભાનંદજી હતું.
તે પ્રાયઃ તપાગચ્છના હતા, અને કોઈ કહે છે કે ખરતરગચ્છના
હતા. પણ ગચ્છ પ્રત્યે જરાપણ જોહ નહોતો અને ઉલટું ગચ્છના
ભેદોથી હાનિજ થાય છે તે પ્રત્યક્ષ સ્વીકારતા હતા જુઓ
“ગચ્છના ભેદ બહુ નયણ નીહાલતાં, તત્ત્વની વાત કરતાં ન લાજે;
ઉદરભરણાદિ નિજ કાજ કરતાં થકાં, મોહ નડીઆ કલિકાળ રાજે”—
અનંતનાથ સ્ત૦— તેમનાં સ્તવનો અને પદો એટલાં બધાં સરલ,
છતાં એટલા બધા ગૂઢ ગંભીર આશયવાળાં છે કે દરેક તેને સૂત્રમાફક
મોઢે કરી તેપર પોતપોતાનાં ભાષ્ય, ટીકા કે અર્થ કરી આનંદ અનુભવે
તેમ છે. તે દરેકની મીમાંસા કરતાં તે કવિના સંબંધમાં ઘણું મળી
આવે છે. તેઓ તે સમયમાં એક આદર્શ યોગી—મહાવીર પ્રભુ કે જેમને

દીર્ઘ તપસ્વી એ નામ આપેલું સાર્થક છે તેના યોગીપુત્ર હતા.—અનુભવી આગમજ્ઞાતા તત્ત્વજ્ઞાની હતા. કવિ તરીકે તેમની સ્પષ્ટ, સાથે ગૂઢશયવાળી વાણી, તેનાં પદોની સુશ્લિષ્ટતા—પદલાલિત્ય મનને મુગ્ધ કરે તેમ છે. કબીર નાનકાદિનાં પદો કરતાં પણ તેમનાં પદો ચડી જાય તેમ છે. પ્રપૂલ્લ વિકસિત કમલ જેવું આત્મજ્ઞાન સ્થળે સ્થળે દેખાય છે. ખરા વૈરાગ્યની મુગ્ધ જ્યાં ત્યાં પ્રસરે છે; વિચારની વિશાલતા હૃદયની ઉદારતા મહા સુધારકને જાણે તેવી છે. જુઓ પદ 'કોઈ રામ કહે રહેમાન કહે કોઈ...' તેમના સંબંધી અનેક ચમત્કારિક વાતો સાંભળવામાં આવે છે. (આ સર્વ સંબંધી જાણવા માટે જુઓ રા. મોતીચંદ ગિરધરલાલ કાપડિયાએ તૈયાર કરેલ આનંદધન પદ્ય રતનાવળી પ્રથમ વિભાગની પ્રસ્તાવના, સ્વ. શ્રી યુદ્ધિસાગરજી કૃત આનંદધન પદ્યસંગ્રહની પ્રસ્તાવના, જૈન કાવ્યદોહનમાં સ્વ. શ્રી મનસુખલાલ રવજી મહેતાએ લખેલી પ્રસ્તાવના, મારો અંગ્રેજીમાં શ્રીમદ્ યશોવિજયજી પર નિબંધ. વગેરે.)

આમ છતાં પણ વિશ્વસનીય હકીકતો આ યોગી કવિ સંબંધી જળવાઈ નથી, કારણ કે તેઓ કોઈ આચાર્યની પદવી પામેલા નહોતા તેમજ કોઈ ગ્રંથ લખી તેમાં ચોતાની લાંબી પ્રશસ્તિ પોતે આપવાની કાળજી રાખે તેવા તે નહોતા. તેની મસ્તીમાં નામ-કીર્તિને સ્થાન નહોતું. છતાં પણ યશોવિજયજીએ તેમના પર બનાવેલી આઠ પદની સ્તુતિ—‘અષ્ટ-પદી’ પરથી જણાય છે કે યશોવિજયજીએ તેમનો પરિચય લીધો હતો અને ‘પારસ સંગ લોહા જે ફરસત, કંચન હોતહી તાકે કસ, આનંદ-ધનકે સંગ સુજસહી મિલે જળ, તળ આનંદ સમ ભયો સુજસ’ એમ યશોવિજયજી મુક્તકંઠે સ્વીકારે છે. તેમનો ઉત્તરવયમાં મોટા ભાગે મેડ-તામાં વાસ હતો અને ત્યાંજ દેહત્યાગ થયો હોય. ત્યાં એક પડી ગયેલ ખંડેરને આનંદધનજીનો ઉપાશ્રય એમ કહેવામાં આવે છે. ત્યાંના લોકો કહે છે કે આ ઉપરાંત મેડતામાં આનંદધનજીનો સ્તૂપ (મૃત્યુસ્તંભ) હતો પણ તેનો પત્તો મળતો નથી. તેઓ સત્તરમી સદીના મધ્યભાગ સુધી હતા એ હકીકત અનુમાનથી પુષ્ટ થાય તેમ છે.

જ્ઞાનસારજી જણાવે છે કે સં. ૧૮૨૫ થી આનંદધન ચોવીશી-
પર મેં વિચાર કરવા માંડ્યાં. સં. ૧૮૬૬ સુધી પણ વિચારતાં-વાંચતાં
અનુભવતાં એ 'ચોવીશી' યથાર્થ ન સમજાઈ શકી, છેવટતો હવે તો
દેહ પડશે, માટે જેટલું જેમ સમજાયું છે તેમ તો લખું એમ કહી
સં. ૧૮૬૬ માં વર્તમાનમાં જે ભીમસી માણેકદારા અર્થ પ્રસિદ્ધ થયા
છે તેવા લગભગ લખ્યા. ને તે બાદરવા શુદ્ધિ-૧૪ ના દિવસે પૂર્ણ કર્યા.
તેમાં પોતે જણાવે છે કે:—

આશય આનન્દધન તણો, અતિ ગંભીર ઉદાર,
બાલક બાંધ પસારીને, કહે ઉદ્ધિ વિસ્તાર.

૨૮૯ વિનયવિજયજી*.

(૫૪૪) + સૂર્યપુર ચૈત્યપરિપાટી સં. ૧૬૮૯ (સુરતનાં માંદિરોનું વર્ણન)
આદિ—

પૂજાએ પૂજાએ પ્રથમ તિથંકરએ, ત્રિભુવન ત્રિભુવનદીપક દેવ તો.
સેવ કરે મન રંગરયું એ, સૂરતિ સૂરતિ-પુર સિણુગાર કે
પૂજાએ પ્રથમ તિથંકરએ.

*

*

*

*

* (વિનયવિજયજીના ગુરૂ કીર્તિવિજય સંબંધમાં જણાવવાનું કે
વીરમગામમાં વીરજીમલિક નામનો એક વજીર રહેતો હતો તે જાતે પોર-
વાલ હતો અને પોતાની સાથે કાયમને માટે પાંચસો ઘોડેસ્વારો રાખતો
હતો. વીરજીનો પુત્ર સહસકરણ મલિક થયો તે પણ પ્રસિદ્ધ હતો. અને
મહમ્મુદશાહ (રાજ્યકાલ ઈ. સ. ૧૫૩૬ થી ૧૫૫૪) બાદશાહનો મંત્રી
હતો. સહસકરણને ગોપાલજી, અને કલ્યાણજી નામના પુત્રો હતા. એક
પુત્રી પણ હતી. ગોપાલજીએ બ્રહ્મચર્ય સેવી સાધુસમાગમ રાખી દીક્ષા
લેવાની ઇચ્છા કરી. અમદાવાદ જઈ હીરવિજયસૂરિ પાસે દીક્ષા લીધી અને
સાથે પોતાના ભાઈ કલ્યાણજી તથા બહેનને પણ દીક્ષાનો વિચાર કરા-

અતે—

તપગચ્છ હીર સમાન ગણધર વિજયસિંહ સૂરિંદ એ
તસ ગચ્છભૂષણતિલક વાયક કીર્તિવિજય સુખકંદ એ,
તસ ચરણ સેવક વિનય ભગતંધ યુણ્યા શ્રી જિનરાજ એ,
સસિકલા સંવત વર્ષ વસુનિધિ કલ્યા વંછિત કાજ એ. ૧૪
—પ્રા. તી. સં. ૫. ૧૮૯-૧૯૪.

વરાવી દીક્ષા લેવડાવી. ગોપાલજીનું નામ સોમવિજય રાખ્યું કે જે પછીથી પ્રસિદ્ધ ઉપાધ્યાય થયા, કલ્યાણજીનું નામ કીર્તિવિજય રાખ્યું કે જે પછીથી ઉપાધ્યાય અને આપણા કવિના ગુરુ થયા. બહેનનું નામ વિમલશ્રી રાખ્યું. આ વખતે સાથે સાથે શાહ ગણજીનામના ગૃહસ્થે, ધન-વિજયે અને તેની સાથે તેના બે ભાઈ કમલ અને વિમલ તથા તેમના માતપિતાએ, તથા તે ઉપરાંત સદાયવચ્છ ભણુશાળી, પદ્મવિજય, દેવવિજય અને વિજયહર્ષ મળીને એકંદર અદારે દીક્ષા લીધી. જુઓ સૂરીશ્વર અને સમ્રાટ પૃ. ૨૧૭-૨૧૮. આ કીર્તિવિજયથી બીજા કીર્તિવિજય કે જેણે વિજયસેનસૂરિ પાસે દીક્ષા લીધી ને જે વિજયસિંહ-સૂરિના સંસારપક્ષે ભાઈ થાય ને જેને સં. ૧૬૭૦ માં પંડિતપદ મળ્યું હતું તે જુદા છે. આપણા કવિ વિનયવિજયના પિતાનું નામ તેજપાલ અને માતાનું રાજશ્રી હતું, તેમણે સંસ્કૃતમાં કલ્પસૂત્રપર સુખમોધિક્ષા નામની ટીકા સં. ૧૬૯૬ જેઠ સુદ ૨ ગુરને દિને, લોદપ્રકાશ નામનો મહા ગ્રંથ સં. ૧૭૦૮ જેઠ શુદ્ધ ૫ જુનાગઢમાં, હૈમવદ્યપ્રક્રિયાનો વ્યાકરણ ગ્રંથ સં. ૧૭૧૦ માં સ્વોપજ્ઞ ટીકા સહિત રાધનપુરમાં, નયકર્ણિકા નામનો નયપર ૨૩ શ્લોકનો ટુકો અલ્પગ્રંથ દીવમાં, અને શાંતિસુધારસ ભાવના નામનો જુદાં જુદાં રાગોમાં સંસ્કૃતમાં ૧૬ ભાવનાઓ પરનો ગ્રંથ રચેલા છે. સંસ્કૃતમાં એક વિજ્ઞપ્તિ નામે આનંદલેખ વિજયાનંદસૂરિ પર સં. ૧૬૯૪ માં લખેલી છે તે અપ્રસિદ્ધ છે તેજની પ્રત મુનિશ્રી અમરવિજયજી પાસે છે; અને પછીથી વિજયપ્રભસૂરિ પર લખેલી બીજી વિજ્ઞપ્તિ નામે ઈંદુદત્ત જોધપુરથી પોતાના આચાર્ય પર સુરત મોકલી છે તેમાં આખું, સિદ્ધપુર

(૫૪૪ ક) નેમિનાથ ભ્રમરગીતા સ્તવન સં. ૧૭૦૬ ભાદ્રપદ,
(૨૭ કડી)

આદિ—

દુહા.

સમુદ્રવિજય કુલિતિલઉ, માતા શિવાદેવી નંદ,

બાલબ્રહ્મચારિ સદા, નમીધ નેમિજિણુંદ.

૧

અમદાવાદ, વડોદરા, ભરૂચ અને પછી સુરતનું સુંદર વર્ણન કર્યું છે. તે પ્રાચીન કાવ્યમાળામાં પ્રકટ થયું છે. તે માટે જુઓ વિજ્ઞાપિત્રિવેણી-શ્રી જિનવિજયજીકૃત. તેમનો એક શિલાલેખ મળ્યો છે તે આ પ્રમાણે છે:-
સં. ૧૭૧૦ ના જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ ૬ ગુરને દિને શત્રુંજય ઉપર ઉગ્રસેન (આગ્રાશહેર) વાસી એસવાલ જ્ઞાતીય વૃદ્ધશાખીય અને કુહાડગોત્રીય સાં વર્ધમાન (સ્ત્રી વાલ્હાદે)ના પુત્ર સાં માનસિંહ, રાયસિંહ, કનકસેન, ઉગ્રસેન અને ઋષભદાસ આદિએ સા. જગત્સિંહ અને જીવણદાસ પ્રમુખ પુત્રાદિ પરિવાર સહિત પોતાના પિતા (વર્ધમાન)ના વચનથી તેના પુણ્ય માટે આ સહસ્ત્રકૃત તીર્થ કરાવ્યું અને પોતાનીજ પ્રતિષ્ઠામાં પ્રતિષ્ઠિત કર્યું. તપગચ્છાચાર્ય શ્રી હીરવિજયસૂરિના પદ્ધર આચાર્ય વિજયસેનસૂરિના શિષ્ય વિજયદેવસૂરિ અને વિજયપ્રભસૂરિની આજ્ઞાથી, હીરવિજયસૂરિ શિષ્ય મહોપાધ્યાય શ્રી કીર્તિવિજયગણિના શિષ્ય ઉપાધ્યાય વિનય-વિજયજીએ એની પ્રતિષ્ઠા કરી. આ કાર્યમાં શત્રુંજય તીર્થ સંબંધી કાર્યોની દેખરેખ રાખનાર પંડિત શાંતિવિજય ગણિ, દેવવિજયગણિ અને મેઘવિજયગણિએ સહાયતા કરી છે. આ લેખ ખરતરવસહી ટુંકમાં આવેલા શેઠ નરસી કેશવજીના મંદિરના ગર્ભાગારની બહારના મંડપમાં, દક્ષિણ દિશા તરફની દિવાલ ઉપર એક શિલાપટ્ટમાં ૪૩ પંક્તિમાં કોતરેલો છે. શત્રુંજયના શિલાલેખોમાં, આ સૌથી આધુનિક છે.” જુઓ લેખાંક ૩૨ પ્રાચીન જૈન લેખસંગ્રહ-શ્રી જિનવિજયજી સંપાદિત.

આના સંબંધમાં કેટલીક દંતકથાઓ છે તે માટે મેં વિસ્તારથી નયકર્ણિકાની મારી પ્રસ્તાવનામાં વિનયવિજયજીનું ચરિત્ર આપ્યું છે

તીર્થંકર બાવીસમો, યાદવ કુલિ શિણુગાર,
રાજમતી મનિ વાલહો, કરણુરસ ભુંગાર.
મુનિમનપંકજ ભમરલો, ભવભય ભેદણુહાર,
ભમરગીત ટોડર કરી, પૂજૂં બંધૂ મોરારિ.

૩

ઢાલ ફાગની.

પ્રણમીઅ સરસતી વરસતી, વચન સુધારસ સાર.
નેમિ જિણેસર ગાઈછિ, પાછઈ હરષ અપાર.
જન લેછ જવ આવીઆ, યાદવ તોરણુ બારિ,
ગોષિ ચઢી તવ નિરપઈ, હરષે રાજુલ નારિ.

૪

x

x

x

x

અંતે—

ફૂલો.

નેમજ રાજુલ પ્રીતિ પાલી, વિરહની વેદના સવ ટાલી,
સુખ ઘણું મુગતિનાં વેગિ દીધાં, નેમના વિનયથી કાજ સીધાં. રખ
ફાગ.

શ્રી વિજયદેવ સૂરિધર તપગછનો શિણુગાર,
શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશ્વર જયવંતા તસ પટોધાર.
શ્રી કીર્તિવિજય ઉવઝાયનો પામી ચરણુ પસાય,
યદુપતિના ઇંમ વાયક વિનયવિજય ગુણુ ગાય.

૨૬

તેમાં જુઓ.) તેમણે કેટલાક ગ્રંથો જ્ઞાનકેશમાં પોતાની માતાના શ્રેય-
સર્થે મૂક્યા હતા એમ જણાય છે. આ પૈકી એ ગ્રંથોની પ્રતિઓ પાટ-
ણના હાલાભાઈ ભંડારમાં દાખડા ૧૨ અને ૧૨ માં હાલ મોજુદ છે.
તેમાં પહેલી જૂદી જૂદી કથાઓની પાનાં ૩૯ ની પ્રતિ છે અને બીજી
જ્ઞાતાધર્મ કથાના મૂળની પ્રતિ પાનાં ૯૬ ની છે તે દરેકની અંતે સ્વહ-
સ્ત લિખિત કારિકાનો એ શ્લોક છે કે:—

શ્રો કીર્તિવિજય વાચક શિષ્યોપાધ્યાય વિનયવિજયેન ।
નિજજનનો શ્રેયોઽર્થ ચિત્કોશે પ્રતિરિયં મુક્તા ॥ ૧ ॥

ભેદ સંયમતણા ચિત્ત આણો માન સંવત્તણું એહ જાણો,
વરસ છત્રીસનો વર્ગમૂલ, ભાદ્રવે પ્રભુ થુણ્યો સાનુકૂલ. ૨૭

—એ પત્રમાં બીજી કૃતિઓ સાથે થઈ કુલ પત્ર ૭-૧૨. સં.

લા. વડો. નં. ૪૭૫૪. ના. ભં.

—આમાં નેમિરાજમતિનું વર્ણન છે. સા. ભં. પાટણ.

(૫૪૫) પદ્માવલિ સજ્જાય. સં. ૧૭૧૦ પછી.

આદિ—

બ્રહ્માણી વાણી દિઓ, આણી અધિક સનેહ,
હું સેવક છું તહૂમ તણો, મન અવધારો તેહ. ૧
ગુણુ બોલીસ ગણુધર તણા, જિહા કરિસિ પવિત્ર,
ગંગાજલ પરિ નિરમલા, જેહના સરસ ચરિત્ર. ૨
ગુણુ પરિ વાડી વેલિનું, મૂલ નમું મહાવીર,
ફલદાયક તેહ જેહથી, પસરિ ગૂંહિર ગંભીર. ૩
ઈંદ્રિભૂતિ આદિ નમું, ગુરૂ ગણુધર ઇચ્છાર,
સચલ સૂત્ર જેણિં રચ્યાં, જિન શાસન જયકાર. ૪
ગણુધરમાંહિ પાંચમો, નમો સુધર્મા સ્વામિ,
પાટપરંપર જેહની, વર્તિ ગુણુ અભિરામ. ૫

*

*

*

*

ત્યારપછી જન્મથી તે હીરવિજયસૂરિ સુધીની પરંપરા આવે છે
તેમાં પોતાના ગુરૂ કીર્તિવિજય સંબંધી હકીકત નીચે પ્રમાણે આપે છે:—

વલી જુઓ ગુરૂની પુણ્યાઈ, ગોપાલ નઈ કલ્યાણ,
મલિક સહસકરણના, કુંચર ધર્મ મર્મના જાણુ,
બાર વરિસ કુંચર ગોપાલધ, અધિકી કીધી વાત,
જન્મપરિ લીધું ચોથું વ્રત, દુઃખ આણુઈ મનિ તાત. ૬૧
અનુમતિ નવિ પામઇ, માય બાપની તેહ,
લૂખઇ મનિ વસિઆ, સિવ કુમાર પરિ ગેહ,

પણિ કેતે વરસે માય બાપ અભાવઈ,
દિખ્યાનિં હેતિં રાજનગરમાંહિ આવઈ,

ત્રુટક.

રાજનગરિ આઘ્યા ભગનીપતિ સહા હનુઆ આવાસિં.

વસતા પુરૂષ ધણાનિં કીધો સંયમનો ઉલ્હાસ,
છ મહિના કૂલેકે ફૂરીઆ ધન છત્રીસ હજાર,
રૂપધઆ ત્યારઈ ખરચાણા, દીખ્યામહોત્સવસાર.

૬૨

જગગુરૂનઈ હાથઈ, સાથઈ જણુ અઢાર,
દોઢ બંધવ ભગનિ, ત્રિણિ ત્રિભુવન સાર,
સાધવી વિમલશ્રી, સોમવિજય ઉવઝાય,
શ્રી કીર્તિવિજય ગુરૂ, હુયા વાયકરાય.

ત્રુટક.

હૂઆ વાયક શિષ્ય જોહના, વલી અનેક યતેરા,
શ્રી કલ્યાણવિજય વાયક બુધ, રામભાંણુ ગુરૂ કેરા,
મણિપરિ શિષ્ય અનેક નીંપાયા, તપ વલિ બહોલા કીધી,
ભાદ્રવા સુદિ ઇચ્છારસ દિવસઈ, ઊનામાંહિ સીધી.

૬૩

પછી વિજયસેનસૂરિ, વિજયદેવસૂરિ, અને વિજયપ્રભસૂરિની હકી-
કત આપી છે, પછી છેવટે.

કલસ.

એ વીર જિનવર પદ્મીપક, મોહલપક ગણધરા,
કલ્યાણકારણ દુખનિવારણ, વરણુઆ જગિ જયકરા,
હીરવિજયસૂરિ સીસ સુંદર, કીર્તિવિજય ઉવઝાય એ,
તસ સીસ ઈમ નિસદીસ ભાવધ, વિનય ગુરૂગુણ ગાય એ. ૭૨
—આમાં વિજયપ્રભસૂરિ પદ્મપર સ્થાપ્યા એ વાત છે અને તે
બીના સં. ૧૭૧૦ માં બની તેથી આ સઝાય તે સં. ૧૭૧૦ પછી
રચાયેલી સિદ્ધ થાય છે.

(૫૪૬)+ ઉપધાન સ્તવન.

(ઉપ એટલે પાસે—ગુરુ પાસે, અને ધાન એટલે ધારણ કરવું— નવકાર આદિ સૂત્રોને શાસ્ત્રોક્ત વિધિ મુજબ ગુરુને મુખેથી ગ્રહણ કરવાં— એમ ઉપધાનનો અર્થ છે. ઉપધાન વહન કરવાથી જિનાજ્ઞાનું આરાધન, તપથી કર્મશોષણ, અસારભૂત શરીરમાંથી સારગ્રહણ, શ્રુતભક્તિ, ઇન્દ્રિય નિરોધ, કષાયનો સંવર, ધર્મધ્યાન આદિ અનેક લાભ થાય છે એમ અતાવ્યું છે.)

આદિ—

ઢાલં ૧ લી—દેશી ત્રુટકની.

શ્રી વીર જિજ્ઞેશ્વર સુપરે દીર્ઘ ઉપદેશ,
સુણે બાર પરપદા, નહિ પ્રમાદ પ્રવેશ,
સુણજોરે શ્રાવક જો વહિઈ ઉપધાન,
નવકાર ગણ્યા તો સુઝે સુગુણ નિધાન.

૧.

*

*

*

*

અંતે—

કલસ.

શ્રી વીર જિજ્ઞેશ્વર ઉપધાન વિધિ ઉમ ભવિકહિત હેતે કહે,
મહાનિશિથ સિદ્ધાંતમાંહે સુલભખોધિ સદ્વહે,
આરાધીએ ઉપધાન વહેતાં ચારે ભેદે ધર્મ એ,
દાનશીલ તપભાવ સુભગ તે પામીએ શિવશર્મ એ.
અઘટઘાટ શરીર હોય તે ઘાટમાંહે આવે ઘણો,
ખમાસમણ મુહપત્તિ કિરિયા જાણે વિધિ શ્રાવકતણો.
ઉપધાનના ગુણ કહું કેતા કહેતાં નાવે પારએ,
હોય સફલ શ્રાવકતણી કિરીઆ ઉપધાને નિરધારએ.
તપગચ્છનાયક સુમતિદાયક શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીશ એ,
પુન્ય પ્રતાપે અધિક દિનદિન જગત જસ જગીશએ,
શ્રી કીર્તિવિજય ઉવઝાય સેવક વિનય ઇણિપરે વિનવે,
દેવાધિદેવા ધર્મહેવા દેજો મુઝ ભવોભવે.

૧.

૨.

૩.

—પ્ર૦ ઉપધાનવિધિમાં પ્ર. શા કુંવરજી આણંદજી ભાવનગર.

(૫૪૭)+ ધર્મનાથ સ્તવન. લઘુ ઉપમિતિ ભવપ્રપંચ સ્તવન. સં.
૧૭૧૬ સૂરતમાં

આદિ—

દૂહા.

ચિદાનંદ ચિત્ત ચિંતવું, તીથકર ચોવીસ
જગઉપકારી જગતગુરુ, જ્યોતિરૂપ જગદીશ. ૧
આપે આપ વિચારતાં, લહીએ આપ સ્વરૂપ,
પ્રગટે મમતા નૃણુ છપે, સમતા અમૃતકુંપ. ૨

અંતે—

સત્તરિસો સોલોત્તરઈ, સૂરતિ રહી ચુમાસ,
તવન રચ્યુ મઈ અલ્પમતિ, આતમજ્ઞાન પ્રકાશ. ૧૩૭
શ્રી વિજયદેવસૂરિંદ પાઠિ, શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ,
શ્રી કીર્તિવિજય વાયકતણો, વિનયવિજય રસપૂરિ. ૧૩૮
(પ્ર. કા.)

૬-૧૨ આ. ક. લિ૦ સં. ૧૭૨૯ માધ વદિ ૪ રવિ.
પાનાં. ૬. પ્રે. ૨.

(૫૪૭૬) નેમિનાથ બારમાંસ સ્ત. (૬૬ ૨૭) સં. ૧૭૨૮ રાનેરમાં
(ઓધવ માધવનઈ કહો-એ દેશી.)

આદિ—

પંથીઅડારે સંદેસડો, કહ્યો નેમને એમ
છટકી છેહ ન દીજીધ, નવ ભવનો પ્રેમ. પંથિઅડારે
માગસિર માસઈ મોહિઉ, મોહનીએ મત્ત,
ચિતમાંહિં લાગી ચટપટી, ભાવઈ ઉદ્ધ ન અન્ન. પં. ૨
x x x x

અંત—

નેમિ રાજુલ એહુ મિલ્યાં પામ્યાં સુખ અનંત
વિનય સદા સુખ પાંમીઈ, ભજતાં ભગવંત, ૨૬

સંવત સતર અઢાવીસઢ, રહી રાંનેર ચોમાસ,

રાજુલ નેમિ સંદેસડો, ગાયો હરખ ઉલ્લાસ.

૨૭

(તીર્થમાલા સાથે—પ્ર. કા.)

(૫૪૮)+ પુણ્યપ્રકાશ (આરાધના)નું સ્તવન. સં. ૧૭૨૯ રાંનેર
ચોમાસું વિજયદશમી.

આદિ—

ઢાલ.

સકલ સિદ્ધિદાયક સદા, ચોવીસે જિનરાય,

સહગુર સામિણિ સરસતિ, પ્રેમે પ્રણમું પાય.

૧

ત્રિભુવનપતિ ત્રિશલાતણો, નંદન ગુણગંભીર,

શાસનનાયક જગિ જયો, વર્દમાન વડવીર.

૨

*

*

*

*

અંતે—

કલશ.

ધમ્ય તરણુતારણુ સુખકારણુ દુખનિવારણુ જગ જયો,

શ્રી વીરજિનવર થુણુતાં અધિક પુનિ ઉલટ થયો,

શ્રી વિજયદેવસૂરિંદ પટધર તીરથ જંગમ ધણિ જગે

તપગણપતિ શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ સૂરિ તેજે ઝગમગે.

શ્રી હીરવિજયસૂરિ શીષ વાચક શ્રી કીર્તિવિજય સુરતર

તસુ શિષ્ય વાચક વિનયવિજયે થુણ્યો જિન ચોવીસમો.

સંવત સત્તરે ઉગણત્રીશમે રહિ રાંનેર ચોમાસએ

વિજયદશમિ વિજયકારણુ કીયો ગુણુ અભ્યાસએ.

નરભવઆરાધન સિદ્ધિસાધન સુકૃતલીલવિલાસએ

નિર્જરા હેતે તવન રચિઉં નામે પુણ્યપ્રકાશએ.

—પ્ર૦ સજ્જન સન્મિત્ર પૃ. ૨૧૮ થી ૨૨૫

(૫૪૮૬) ૧૪ ગુણુસ્થાનક વીર સ્ત.

આદિ—

ચોપાઠ

વીર જિનેસર પ્રણમીય, શાસનનાયક સિદ્ધિઉપાય,

ગુણુકાંણુ અનુગતિ આચાર, કહિર્યું શાસ્ત્રતણે અનુસાર.

૧

*

*

*

*

અંતે—

શ્રી વિજયદેવ સુરિપદ સોહાકરણ, શ્રી વિજયપ્રભસુરિ તપગઢરાજ,
શ્રી વિજયરત્નસુરી તાસ પદ પ્રગટીયા, લહી જસવાસ સોભાગ તાજ. ૬
જગતગુરુ હીરગુરુ શિષ્યગુણુ રચણુનિધિ, કીર્તિવરવિજય ઉવઝાયરાયા,
સીસ તસ વિનય ઉવઝાયધમ ભક્તિસું, ભણીય ગુણુદાંણુ શ્રીવીરગાયા. ૭૩

૩—૧૭ આ. ક.

—સુઆવિકા ધનકુંઞર બાઠ પઠનાર્યે સંવત ૧૮૦૭ ના વર્ષે.
ભાદ્રવા વદિ ૮ ખુધે લખિતં. (પાછળથી બીજાએ ઉમેર્યું છે. સાવક
વેલજી નાથા પઠનાર્યે થરેવાસી શ્રી કછદેશનો ગામ સીદ્ધાણુ મધે સંવત.
૧૮૧૬ નો વરષે.) ૪—૧૩ અનંત.

(પ૪૯)+ છ આવશ્યક સ્તવન.

આદિ—

દુહા.

ચૌવીસઈ જિન ચિંતવી ચતુર ચેતના કાજ.

આવશ્યક જિણું ઉપદિશ્યા, તે યુણસ્યું જિનરાજ.

અંતે—

કલસ.

તપગચ્છનાયક મુગતિદાયક, શ્રી વિજયદેવ સુરીશ્વરો,

તસ પદ્મદીપક મોહજીપક, શ્રી વિજયપ્રભ સુરિગણુધરો,

શ્રી કીર્તિવિજય ઉવઝાય સેવક, વિનયવિજય વાચક કહે,

પડાવશ્યક જેહ આરાધે, તેહ સિવસંપદ લહે.

—પ્ર. સજ્જન સન્મિત્ર પૃ. ૨૧૫ થી ૨૧૮

(પ૫૦)+ પંચકારણ (પંચસમવાય) સ્તવ—સ્યાદ્વાદ સૂચક મહાવીર

સ્તવ સં. ૧૭૩૨..

આદિ—

દુહા.

સિદ્ધારથસુત વંદીઈ, જગદીપક જિનરાજ

વસ્તુતત્ત્વ સવિ જાણીઈ, જસ આગમથી આજ.

*

*

*

*

અતે—

કલશ.

ધ્ય ધર્મનાયક મુગતિદાયક વીર જિનવર સંયુક્તો,
 સેં સતર સંવત વહિલોચન વર્ષ હર્ષ ધરી ધણો,
 શ્રી વિજયદેવ સૂરીંદ પટધર શ્રી વિજયપ્રભસૂરીંદ એ,
 શ્રી કીર્તિવિજય વાયક સીસ ઇણિપરેં, વિનય કહે આણુંદ્યે. ૫૮
 —પંચખોલકારણુ સ્ત. સં. ૧૮૮૫ ભાદ્રવા શુ. ૧૦ ૨-૧૮
 આ. ક. ૪-૧૨ આ. ક., પ્ર. કા. નં. ૭૯
 પ્ર૦ રત્નસમુચ્ચય પૃ. ૧૯૦, ચૈત્ય૦ આદિ સં. ભા. ૩ પૃ. ૬૫
 સજ્જન સન્મિત્ર પૃ. ૩૨૪ થી ૩૨૯

(૫૫૦ક)+ આદિનાથ વિનતિ.

આદિ—

પ્રણમી સદ્ગુરૂ પાએ, શેત્રુંજી ધણી, શ્રી રિસહેસર વીનવું એ.
 ત્રિભોવનાયક દેવ, સેવક વિનતિ, આદેસર અવધારીએ.

x

x

x

x

અતે—

શ્રી કીર્તિવિજય ઉવઝાયરે સેવક ઇણિપરે, વિનય કરીને વિનવું એ, ૩૦
 પ્ર. કા., ૩-૧૨ માં. પ્ર૦ સઝાવપદ સં. પૃ. ૯૩

(૫૫૦ખ)+ પચ્ચખાણુની સ. ૨ હાલની.

આદિ—

ધૂર સમરૂં સામિનિ સરસતી, સરસ વચન અમૃત વરસતી,
 પચ્ચખાણુનો ભણીશ વિચાર, જે સિદ્ધાંતે બોલ્યા સાંર. ૧

x

x

x

x

અતે—

આહાર એહ વિચાર ભણી, પચ્ચખાણુ મુધા ધરો,
 શ્રી કીર્તિવિજય વાયક સીસ ઇણિપરે, વિનયસયલ સંપત્તિ વરો. ૧૭
 —પ્ર૦ પંચ પ્રતિક્રમણુ સૂત્ર. જૈ. શ્રે. મંડળ પૃ. ૫૨૫-૫૨૭.

(૫૫૦૧)+ આંખિલ સ.

આદિ—

સમરી શ્રુતદેવી સારદા, સરસ વચન વર આપે સદા,
આંખીલ તપનો મહિમા ધણો, ભવિજન ભાવથકી તે સુણો. ૧

અંતે—

આંખિલ તપ ઉત્કૃષ્ટો ક્ષો, વિધનવિહારણ કારણ લહો,
વાચક કીર્તિવિજય સુપસાય, ભાષે વિનયવિજય ઉવઝાય. ૧૧

(૫૫૧)+ વિનયવિલાસ સુંદર ૩૭ પદોનો સંગ્રહ.

પ્ર૦ ભી. મા., સઝાયપદ સંગ્રહ.

(૫૫૧૬)+ ભગવતીસૂત્ર સઝાય. સં. ૧૭૩૮ રાતેર ચોમાસું.

આદિ— કંપુર હોયે અતિ ઉજલોરે-એ દેશી.

વંદિ પ્રેમશ્યું રે, પૂછે ગૌતમ સ્વામ
વીર જિનવર હિત કરીરે, અરથ કહે અભિરામ રે ૧
ભવિક સુણજ્યો ભગવર્ધ અંગ, મનઆણી ઉછંગરે ભ૦

અંતે—

સંવત સતર અડત્રીસમેરે રહ્યા રાતેર ચોમાસ,
સંધે સૂત્ર એ સાંભલ્યું રે, પામ્યો મન ઉલ્લાસ. ભ૦ ૧૭
વિધિ સધલી એ સાયવીરે, પૂજા ભક્તિ અપાર,
અંગપુંજણા સાયબ્યારે, શક્તિતણો અનુસારરે. ભ૦ ૧૮
કીર્તિવિજય ઉવઝાયનોરે, સેવક કરેરે સઝાય,
એણીપરે ભગવતી સૂત્રનારે, વિનયવિજય ગુણુગાયરે. ભ૦ ૧૯

—મારી પાસે છે. આ. ક. સઝાય પદ સં. પૃ. ૧૬૩.

પાઠાંતર—પૂજા ભક્તિ પ્રભાવનાજી, તપ કિરિયા સુવિચાર
વિધિ એમ સધલો સાયબ્યારે, સમયતણે અનુસારરે.

(૫૫૨) અધ્યાત્મગીતા (ગાથા સંખ્યા ૨૪૨ શ્લોક ૩૩૦)

(૫૫૩)+ ચોવિસી—૨૪ જિનપર ૨૪ સ્તવન.

આદિ— ૭ખીલે લાલન એ દેશી.

શત્રુંગ શિરશેહર દુખહર આદિજિણુંદ, સોભાગી સુંદર
મરદેવીનો નદન, સુખસુરતરનો કંદ, રમો મનમંદિર.

૧.

* * * *

અંતે— વીરજિનસ્તં

ભોલીડા હંસારે વિષય ત રાચીયે—એ દેશી.

સિદ્ધારથનારે નંદન વીનવું, વીનતડી અવધાર,
ભવમંડપમારે નાટક નાચિયો, હવે મુજ દાન દેવડાવ
હવે મુજ પાર ઉતાર.

સિ. ૧

* * * *

વાચકશેખર કીર્તિવિજય ગુરૂ, પામી તાસ પસાય
ધર્મ તણેરસ જિનચોવીસમા વિનયવિજય ગુણુગાય.
—ચોવીશી વીશી સંગ્રહ.

સિ. ૫

(૫૫૪)+ વીશી—૨૦ વિહરમાન જિનપર ૨૦ સ્તં

આદિ—

કેદારે—નયરી વિનીતામાંહી તુમ છો રાયારે—એ દેશી.
પહેલા શ્રીમંધર સ્વામી સ્તં
સીમંધર સ્વામી સુણુજે વિનતિ કીજેરે, સ્વામી વિનતિ કીજે.
દરિસણુ દયા કરી અહને દીજેરે, સ્વામી.

x x x x

અંતે— કલશ

રાગ ધન્યાશ્રી—નયરી અયોધ્યાથી સંચર્યોએ—એ દેશી.
વંછિત દાયક સુરતરએ, વિહરમાન જિન વીશ,
નમો ભવિ ભાવશુંરે.
રિદ્ધિસિદ્ધ સવિ સંપન્નેએ, પૂગે મનહ જગીશ—નમો.

* * * *

શીળદેવ પંડિત રચ્યોએ, એકવીશ ઠાણું જોહ

તે જોધ અતુકમ કહ્યોએ, શ્રી જિનવરનો એહ.

નમો ૯

ખીજે ગ્રંથે દેખીયે એ, નામ કમપદ ફેર,

તે પણ સાચા જિન વિનાએ, કુણુ દાખે શુદ્ધ શેર.

નમો ૧૦

શ્રી કીર્તિવિજય ઉવઝાયનોએ, વિનય વંદે કરજોડ. ન.

શ્રી જિનના ગુણુ ગાવતાં એ, લહિઈ મંગલ કોડ.

નમો ૧૧

—૯—૧૧ આ. ક.

શાંતજિન ભાષ. (ઉપરની વીશી સાથે આ એક પ્રતમાં મૂક્યું છે)
અંતે

કીરતિવિજય ઉવઝાય ફેરો, લહિઈ પુણ્યપસાય,

સાસતાજિન ગુણુઈ ધણિપરિ, વિનયવિજય ઉવઝાય. મેરે.

૯

—પં. શ્રી સંધવિજયગણિ શિ. પં. ખેમાવિજય ગણિના લિં

ગણિ રૂપવિજય વાચનાર્થ તે વીશીની પ્રત. ૧૫—૧૧. આ. ક.

૨૮૯-૨૯૦ વિનયવિજય અને યશોવિજય.

(પપપ)+ શ્રીપાલ રાસ. સં. ૧૭૩૮.

આદિ—

દોહા.

કલ્પવેલિ કવિયણુ તણી, સરસતિ કરી સુપસાય,

સિદ્ધચક્ર ગુણુ ગાવતાં, પૂર મનોરથ માય.

૧

અલિયવિધન સવિ ઉપશમે, જપતાં જિનચોવીશ,

નમતાં નિજગુરૂ પયકમલ, જગમાં વધે જગીશ.

૨

ગુરૂ ગૌતમ રાજગૃહી, આવ્યા પ્રભુ આદેશ,

શ્રીમુખ શ્રેણિક પ્રમુખને, ધણિપરિ દે ઉપદેશ.

૩

ઉપગારી અરિહંત પ્રભુ, સિદ્ધ ભજો ભગવંત,

આચાર્ય ઉવઝાય તિમ, સાધુ સકલ ગુણુવંત.

૪

દર્શન દુર્લભ જ્ઞાન ગુણ, ચારિત્ર તપ સુવિચાર,
સિદ્ધચક્ર એ સેવતાં, પામીને ભવપાર. ૫

ઇહિભવ પરભવ એહથી, સુખ સંપદ સુવિશાલ,
રોગ શોગ રૌરવ ટલે, જિમ નરપતિ શ્રીપાલ. ૬

પૂછે શ્રેણિકરાય પ્રભુ, તે કુણ પુણ્યપવિત્ર,
ઇંદ્રભૂતિ તવ ઉપદિશે, શ્રી શ્રીપાલચરિત્ર. ૭

(સિદ્ધચક્ર એટલે અર્હત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સાધુ, દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર અને તપ એ નવ પદ:-આ નવપદના સેવનથી શ્રીપાલ રાજા કેટલી બધી મહત્તા પામ્યો એનું ચારિત્ર આમાં છે.)

x

x

x

x

અંતે—

તે તરીયારે ભાષ તે તરીયા એ દેશી.

તપગચ્છનંદન સુરતર પ્રગટયા, હીરવિજય ગુરરાયાળ
અકચરસાહ જસ ઉપદેસેં, પડહ અમારિ વન્નયાળ. ૧

હેમસૂરિ જિનશાસન મુદ્રાઈ, હેમ સમાન કહાયાળ,
જસો હીરો જે પ્રભુ હોતાં, શાસનસોહ ચઢાયાળ. ૨

તાસપદ પૂર્વાચર ઉદયો, દિનકરતુલ્ય પ્રતાપળ,
ગંગાજલ નિર્મલ જસ કીરતિ, સધલેં જગમાંહે વ્યાપિળ. ૩

સાહસભામાંહિં વાદે કરીનેં, જિનમત ચિરતા થાપીળ,
બહુ આદર જસ સાહેં દીધો, બીરદ સવાઈ આપીળ. ૪

શ્રી વિજયદેવસૂરી પઠધારી, ઉદયા બહુ ગુણવંતાળ,
જસ નામ દસ દિશિ છેં આવું, જે મહિમાઈ મહંતાળ. ૫

શ્રી વિજયપ્રભ તસ પાઠધારી, સૂરિ પ્રતાપેં છાનેળ,
એહ રાસની રચના કિધો, સુંદર તેહનેં રાજેંળ. ૬

સૂરી હીરગુરની બહુ કિરતિ, કીર્તિવિજય ઉવઝાયાળ,
સીસ તાસ શ્રી વિનયવિજયવર, વાયક સુગુણ સુહાયાળ. ૭

વિદ્યા વિનયવિવેક વિચક્ષણુ, લક્ષણુ લક્ષિત દેહાજી,
 સોભાગી ગીતારથ સારથ, સંગત સખરસ નેહાજી. ૮
 સંવત્ સત્તર અડત્રીસા વરષે, રહી રાંનેર ચોમાસુંજી,
 સંઘતણા આગ્રહથી માંડયો, રાસ અધિક ઉલ્લાસેજી. ૯
 સાર્ધ સમશત ગાથા (૭૫૦) વિરચી, પૂહતા તે મુરલોકેજી,
 તેહના ગુણુ ગાવે છે ગોરી, મલી મલી થોકે થોકેજી. ૧૦
 તસ વિશ્વાસભાજન તસ પૂરણુ, પ્રેમ પવિત્ર કહાયાજી,
 શ્રી નયવિનયવિનય પદસેવક, સુજસવિનય ઉવઝાયાજી. ૧૧
 ભાગ થાકતો પૂરણુ કીધો, તાસ વચન સંકેતેજી,
 તિણું વલી સમકીત દૃષ્ટિ જે નર, તેહ તણુઈ હિત હેતેજી. ૧૨
 જે ભાવઈ એ ભણુરયેં ગુણુરયેં, તસ ઘર મંગલમાલાજી
 ખંધુર સિંધુર સુંદર મંદિર, મણીમય ઝાકઝમાલજી. ૧૩

દેહ સખલ મસનેહ પરિ છે, રંગ અભંગ રસાલાજી
 અનુક્રમે તેહ મહોદય પદવી, લહેસ્થઈ જ્ઞાન વિશાલાજી. ૧૩

(૭૫૦ ગાથા મુઘી વિનયવિનયજીએ રાસ રાંનેરમાં રચ્યો, પછી તેઓ સં. ૧૭૩૮ માં સ્વર્ગસ્થ થયા ને રાસ અપૂર્ણુ રહ્યો એટલે તેમના પ્રીતિપાત્ર એવા યશોવિનયજી મહોપાધ્યાયે બાકીનો ભાગ પૂરો કર્યો.)

—છતિ શ્રી મહોપાધ્યાય વિનયવિનય ગણિ વિરચિતે પ્રાકૃતબંધે મહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિનયગણિ વિરચિતે શ્રીપાલ ચરિત્રે પ્રાકૃતબંધ ચતુર્થ ખંડ સંપૂર્ણુ મિતિ. ૪ સંવત્ ૧૮૧૫ વર્ષે કાર્તિક માસે શુકલ-પક્ષે દ્વીતીયા તિથૌ ગુરૌ વારે અનુર્માસિક સ્થિતૌ. મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૮ શ્રી શ્રી સુંદરસૌભાગ્ય ગણિ શિષ્ય સકલપંડિત પ્રવર પંડિત. શ્રી ૫ શ્રી ખૂશાલસૌભાગ્યગણિ તસ્ય શિષ્ય પયપંકસરોરહ સેવિત-રંગસૌભા-ગ્યલીખીતાય શ્રી શ્રીપાલરાસ સંપૂર્ણુ-શ્રીભવંતુ. પૃ. ૫૧ પં. ૧૪ આ. ૬.

—ગ્રંથ ગાથા સર્વ ગ્રંથ ચોપદ ૧૮૦૦ સંવત્ ૧૮૮૩ રા શાકે ૧૭૪૮ પ્રવર્તમાને કાર્તિકમાસે શુકલપક્ષે દશમ્યાં તિથૌ ગુરૌ લિખિતમ્ ૯૪-૧૧ પોપટલાલ પ્રાગજી કરાચીવાળા પાસે.

—સંવત્ ૧૮૮૦ ના વર્ષે કાલ્યુનમાસે કૃષ્ણપક્ષે દ્વિતીયાતીથૈ
ચંદ્રવાસરે લખીકૃતઃ—શ્રી ચલોડનયરે. શ્રી જીરાઉલા પાર્શ્વનાથજી પ્રાસા-
દાત્ શ્રી કલ્યાણમસ્તુ. આનો ચોથો ખંડ પાનાં ૩૭-૧૫ મારી પાસે છે.
પ્ર૦ ભીમશી માણેક.

(૨૯૦) યશોવિજય (જશવિજય)

[ત૦ કલ્યાણવિજય-લાલવિજય-જીતવિજય-નયવિજય શિષ્ય].

આ કવિ તાર્કિકશિરોમણિ, પ્રખર વિદ્વાન્ અને ધુરંધર પ્રમાવક
થયા છે. હેમચંદ્રાચાર્ય પછી સર્વશાસ્ત્ર પારંગત, સૂક્ષ્મદષ્ટા અને બુદ્ધિ-
નિધાન યશોવિજયજી જેવા જૈનશાસનમાં કોઈ થયેલ નથી. તેમના
સંબંધમાં લખતા પહેલાં તેમના પ્રગુર ગુર કલ્યાણવિજયજી માટે હકી-
કત મળી છે કે ગૂજરાતના પલખડી નામના ગામમાં પ્રાગ્વંશી સંઘવી
આજડના પૌત્ર નામે રાજસીના પુત્ર ચિરપાલને ગૂજરાતના સુલતાન
અહમદશાહે (૧ લો બેગડો) લાલપુર ગામ ભેટ આપ્યું. તે ચિરપાલે
સં. ૧૫૬૩ માં લાલપુરમાં જિનમંદિર બંધાવ્યું. તે ચિરપાલના પૌત્ર
હરખાશાને ભાર્યા નામે પુંજીથી ઠાકરશી નામે પુત્ર સં. ૧૬૦૧ આશો
વદ ૫ સોમવારે જન્મ્યો. તે ઠાકરશીને સં. ૧૬૧૬ ના વૈશાખ વદ ૨
ને દિને ત. હીરવિજયસૂરિએ મહેસાણામાં દીક્ષા આપી કલ્યાણવિજય
નામ આપ્યું, અને સં. ૧૬૨૪ ના ફાગણ વદ ૭ ને દિવસે પાટણમાં
વાચકપદ (ઉપાધ્યાયપદ) આપ્યું. વ્યાખ્યાનકળા ધણી સરસ હતી અને
આરિત્ર ઉત્તમ પાળતા તેથી લોકોપર સારી છાપ પાડી શકતા. તેમણે
રાજપીપળામાં રાજ વચ્છત્રિવાડીની સભામાં આલ્હણ-પંડિતોને જીત્યા
હતા. તેમણે ગૂજરાત, માલવ વગેરે દેશોમાં બહુ વિહાર કરી અનેક
તીર્થોની યાત્રા કરવા ઉપરાંત પ્રતિમાઓની પ્રતિષ્ઠા કરી હતી. (હાલ
જયપુર રાજ્યના) વૈરાટ નગરમાં અકબરના અધિકારી ઇંદ્રિરાજે કરાવેલા
ઇંદ્રવિહાર નામે ભવ્ય પ્રાસાદોમાં પાર્શ્વનાથની બિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી હતી
સં. ૧૬૪૪. આ પ્રાસાદોમાંનું હાલ પાર્શ્વનાથ મંદિર કહેવાય છે તે

દિગંબરોના તાબામાં છે. આ પ્રાસાદની પ્રશસ્તિ કલ્યાણવિજયના એક પ્રમુખ વિદ્વાન શિષ્ય અને આપણા આ સુપ્રસિદ્ધ જૈન તાર્કિક અને મહાન લેખક યશોવિજય ઉપાધ્યાયના ગુરૂ પંડિત નયવિજયના ગુરૂ લાભવિજય ગણિએ રચી હતી. (જુઓ વૈરાટનો લેખ નં. ૩૭૯ પ્રાચીન જૈન લેખસંગ્રહ મુનિશ્રી જિનવિજયજી સંપાદિત.) ત્યાર પછી કલ્યાણ-વિજયજીએ ગુજરાતમાં વિહાર કર્યો.

હીરવિજયસૂરિના સ્વર્ગવાસ થયા પછી તેજ સાલમાં એટલે સં. ૧૬૫૨ ના માગશર વદ ૨ ને સોમવારે તેમના ભક્ત ખંભાતના સંઘવી ઉદયકરજી વિજયસેનસૂરિના હાથે મહોપાધ્યાય કલ્યાણવિજય અને પંડિત ધનવિજયજીની વિદ્યમાનતામાં હીરવિજયસૂરિનાં પગલાંની પ્રતિષ્ઠા સિદ્ધાયલ ઉપર સ્થાપના કરી પ્રતિષ્ઠા કરાવી હતી. (વિશેષ માટે જુઓ સં. ૧૬૫૫ માં તેમના શિષ્ય જયવિજયજીએ (નં. ૧૯૨) રચેલો કલ્યાણવિજય રાસ-મારી જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા ભા. ૧ લામાં પ્રકટ થયેલ છે. અને સૂરીશ્વર અને સમ્રાટ પૃ. ૯૬ અને ૨૪૨ થી ૨૪૫. આ કલ્યાણવિજયજીએ ધર્મસાગરજીના ઝઘડામાં પાટણમાં સારો ભાગ લીધો હતો. જુઓ ઐ. રા. સં. ભાગ ૪ થો હવે ઉપરોક્ત લાભવિજય વૈયાકરજી ચૂડામણિ હતા, અને તેઓ અકબર બાદશાહને મળવા હીરવિજયસૂરિ પોતાના ૧૩ સાધુઓ સાથે ગયા તે પૈકી એક હતા. પૃ. ૧૦૯ સૂરીશ્વર અને સમ્રાટ.)

યશોવિજયજી મહાપુરૂષ-જ્ઞાનપુંજ પ્રતાપી પ્રખર વિદ્વાન થઈ ગયા તે નિઃશંક વાત છે. શ્રીમદ્ હરિભદ્રસૂરિ જેવા વિદ્વાન જૈનશાસનમાં એકજ છે, અને તેમની પછી લગભગ એકહજાર વર્ષ પછી આ યશો-વિજયજી જૈનશાસનના સદ્ભાગ્યે અઢારમી સદીમાં થયા. તેમણે પોતાના પવિત્ર જન્મથી કષ્ટ ભૂમિ, કષ્ટ જાતિ અને કયા કુળને અલંકૃત કર્યું હતું એની કાંઈપણ સત્ય હકીકત હજી સુધી જાણવામાં આવી નથી, તેમજ ક્યારે દીક્ષા લીધી, ક્યારે ન્યાયાચાર્યાદિ પદ પામ્યા અને કષ્ટકષ્ટ વખતે શી શી શાસન-સેવાઓ બજાવી, ઇત્યાદિ વૃત્તાંત પણ અનુપલ-

અંધજ છે; અર્થાત્ જૈનશાસનના આ મહાન્ વિચારક, પ્રભાવક અને દ્વિલસુક્ષ્મ પવિત્ર જીવનની વિસ્તૃત ચર્ચાથી ધણાભાગે આપણે અજ્ઞાતજ છીએ. આવા એક અસાધારણ મહાત્માના મહાન્ અને જગત્સંગળકર જીવનથી અપરિચિત રહેવું પડે તે શોચનીય છે. જો તેઓશ્રી મૂળ પરંપરામાં પદ્ધતિ આચાર્ય થયા હોત તો તો તેમના સંબંધમાં થોડાધણે ઉદ્દેષ્ય-એટલે દેશ, જાતિ, માતાપિતાનાં નામો તથા દીક્ષા વગેરેની સાલો ઇલાદિ પટ્ટાવલિમાંથી અવશ્ય મળી આવત, પરંતુ તેઓશ્રી ઉપાધ્યાય પદ્ધતિ વિભૂષિત થયેલા હોવાથી પટ્ટાવલિમાં તત્સંબંધે કોઈપણ ઉદ્દેષ્ય કરવામાં આવ્યો નથી.

છતાં પણ ‘સુજસવેલી-ભાસ’ એ નામની ટુંક કૃતિ તેમના સંબંધે પોતાની ભક્તિ દાખવવા કે ભાવિ પ્રજાના ઉપકાર માટે-ગમે તે કારણે પાટણના સંઘના આગ્રહથી કાંતિવિજય નામના મુનિવરે યશોવિજયજીના ગુણગણનો પરિચય આપવા રચી છે, પણ દુર્ભાગ્યે સંપૂર્ણ પ્રત હાથ ન લાગતાં પાટણના ભંડારમાંના તૂટક પાનાંઓમાંથી એકજ પત્ર મળ્યો છે; તે પણ છેવટનો એક પત્ર મળ્યો છે; તે પરથી સત્ય અને વાસ્તવિક હકીકત જે મળી છે તે એટલીજ કે-તેઓ જયગાન ગાનારા એવા યાત્રક (ભોજક) અને ચારણભાટ આદિના ટોળાથી તથા સકલ-સંઘ સમુદાયથી વીંટાયેલા અમદાવાદ નાગપુરીય સરાહ (હાલ જેને નાગોરી સરાય કહે છે તે) પધાર્યા. ક્યાંથી અને શું કરીને પધાર્યા તે હકીકત આગલા અનુપલબ્ધ પત્રમાં હોવી ઘટે, પણ એમતો સમજાય છે કે કોઈ વિપક્ષી સાથે મહાન્ વિજય મેળવીને પધાર્યા હોય; તેમની કીર્તિ સાંભળી ત્યાંના સુખા મહાત્માન (ગુજ્જરપતિ) ને જોવાની હોંસ થઈ, અને તેના કથનથી યશોવિજયે અંદાર અવધાન કરી બતાવ્યાં જોઈ ખાતે ધણો ખુશી થઈ તેમની પ્રશંસા કરી આડંબરથી વાજતે ગાજતે સ્થાનકમાં પધરાવ્યા. જિનશાસનની ઉન્નતિ-ખાસ તપગચ્છના સાધુની શોભા વધી અને તેમની ‘અક્ષોભ પંડિત’ તરીકે ખ્યાતિ થઈ. ‘સકલસંઘે શ્રી વિજયદેવસૂરિને વિનતિ કરી કે તેઓ બહુશ્રુત લાયક

અને અજ્ઞેય અનુપમ વિદ્વાન્ હોવાથી ત્યાં રહેવા દેવા, અને પદ આપવું. ગચ્છપતિ નાયકે પણ એમજ ધાર્યું. પંડિતજી (યશોવિજયજી)એ સ્થાનક તપ-વીસ સ્થાનકની ઓળીનો તપ વિધિપૂર્વક આદર્યો. શુદ્ધ સંવેગથી પાળી સંયમ શુદ્ધ કર્યો; તે વખતે જયસોમ (આગળ જુઓ નં.) આદિ પંડિત મંડળે તેમનાં ‘ અદોષ ચરણ ’ સેવ્યાં. ઓળીતપ પૂર્ણ થયા પછી વિજયપ્રભસૂરિએ સં. ૧૭૧૮ માં વાચક-ઉપાધ્યાયનું પદ તેમને આપ્યું. કાંતિવિજયજી તેમના ગુણનું વર્ણન કહે છે કે:—

ઢાલ—આજ અમારે આંગણીયે—એ દેશી.

શ્રી યશોવિજય વાચકતણા, હું તો ન લહું ગુણ વિસ્તારે રે,
ગંગાજલ કણિકા થકી, એહના અધિક અછે ઉપગારે રે. શ્રી. ૧

વચન રચન સ્યાદ્વાદનાં, નયનિગમ આગમ ગંભીરોરે,
ઉપનિષદા જિમ વેદના, જસ કવિ ન લહે કોઈ ધીરોરે. શ્રી. ૨

શીતલ પરમાનંદિની, શુચિ વિમલસ્વરૂપા સાચીરે,
જેહની રચના ચંદ્રિકા, રસિયા જણ સેવે રાચીરે. શ્રી. ૩

લઘુબાંધવો હરિભદ્રનો, કલિયુગમાં એ થયો ખીજેરે,
છતા યથારથ ગુણ સુણી, કવિયણ યુધ કો મત ખીજેરે. શ્રી. ૪

પછી યશોવિજયનો સ્વર્ગવાસ ઉભોઈ ચોમાસું સં. ૧૭૪૩ માં રહ્યા હતા ત્યારે થયું હતું તે જણાવે છે:—

સતર ત્રયાશે ચોમાસું રહ્યા, પાઠક નગર ઉભ્યૌધરે,
તિહાં સુરપદવી આણુસરી, અણુસણ કરી પાતય ધોધરે. શ્રી. ૫

સીત તલાઈ પાખતી, તિહાં થૂભ અછે સસત્રોરે,
તે માંહિથી ધ્વનિ ન્યાયની, પ્રગટે નિજ દિવસિં પડુરોરે. શ્રી. ૬

વળી ગુણુગાન કરે છે કે:—

સંવેગી સિરસેહરો, ગુરુ જ્ઞાનરચણનો દરિયોરે,
કુમતતિમિર ઉચ્છેદિવા, એતો બાલાણુ દિનકરિયોરે. શ્રી. ૭

પછી પોતે લખવાનું કારણ આપી સુજસવેલિ નામા ભાસપૂરી કરે છે કે:—

શ્રી પાટણના સંઘનો, લહી અતિ આગ્રહ સુવિશેષિરે,
સોભાવી ગુણુ કુલડિ, ઇમિ સુજસવેલી મ્હેં લેષિરે.

શ્રી. ૮

ઉત્તમ ગુણુ ઉદ્ભાવતા, મ્હેં પાવન કીધી જીહા રે,
કાંતિ કહે જસ વેલડી, સુણુતાં હુઈ ધન ધન દીહારે.

શ્રી. ૯

ડભોઈમાં તેઓ સ્વર્ગવાસ થયા પછી ત્યાં સમાધિસ્તૂપમાં તેમના
ક્રોધ શિષ્યે સં. ૧૭૪૫ માં કરેલી છે તેનો લેખ ઘસાયેલો પણ હાલ
મોજૂદ છે:—

(૧) સંવત્ ૧૭૪૫ વર્ષે ॥ શા ॥ ૧૬૧૧

(૨) પ્રવર્તમાને માર્ગશીર્ષ માસે શુકલપક્ષે એકાદશી તિથૌ ॥ છ ॥

(૩) શ્રી શ્રી હીરવિજયસૂરીશ્વર શિષ્ય । પં । શ્રી કલ્યાણવિજયગ

(૪) શિષ્ય । પં ! શ્રી લાભવિજય ગ । શિષ્ય પં । શ્રી જીતવિ-

જય ગ । સોદર

(૫) સતીર્થ । પં । શ્રી નયવિજય ગ । શિષ્ય । પં । શ્રી જસવિજય

(૬) ગણીનાં પાદુકા કારાપિતા । પ્રતિષ્ઠિતા ડયં ।

(૭) તમ્યરણુસેવક...વિજયગણિના શ્રી રાજનગરે ॥

આ લેખ અમદાવાદમાં સં. ૧૭૪૫ માં ક્રાતરાવેલો ને ડભોઈમાં
લઈ જઈ સ્થાપિત કરેલો. આ પરથી સં. ૧૭૪૫ ની સાલ તેમના
સ્વર્ગગમનની અત્યાર સુધીમાં ગણાતી, તે ભ્રમણા હતી એમ સિદ્ધ થયું છે.

તેમના જીવનની કંટલીક ઘટનાઓ અંતરંગ પ્રમાણથી મળી આવે
છે તેનો ઉલ્લેખ કરીશું. સંસ્કૃતમાંના પોતાના તર્કભાષામાં પ્રશસ્તિરૂપે
જણાવે છે કે “ કાશીમાં પ્રથમતો પાંડિતોએ પોતાને ‘ ન્યાયવિશારદ ’
નામનું બિરૂદ આપ્યું હતું અને પાછળથી જ્યારે સો (૧૦૦) ગ્રંથો
રચ્યા ત્યારે ‘ ન્યાયાચાર્ય ’ નું મહાન્ પદ આપવામાં આવ્યું. ” આ
ન્યાયાચાર્ય પદ અપાવનાર આ સો ગ્રંથો કયા તેનો તો હજી સુધી કાંઈ
પણ પત્તો મળતો નથી કારણકે જે ગ્રંથો હાલ મળે છે તે પ્રાયઃ કરીને
બધા કાશીથી આ દેશમાં આવ્યા પછીના કરેલા છે. કાશીમાં રચેલું
એકપણ પુસ્તક હજી સુધી હસ્તગત થયું નથી. આ ઉપરાંત ‘ ભાષાર-

હસ્ય' નામના સ્વરચિત સં. ગ્રંથમાં પ્રારંભે કરેલા ઉલ્લેખથી જણાય છે કે તેઓશ્રીએ “ રહસ્ય ” પદવડે અંકિત એવા એકસો આઠ (૧૦૮) ગ્રંથ રચવા ઇચ્છ્યા હતા. આમાંથી કેટલા રચ્યા તે સંબંધે કાંઈપણ હકીકત મળી નથી. માત્ર આમાંના ભાષારહસ્ય, ઉપદેશ રહસ્ય અને નયરહસ્ય નામના ત્રણજ ગ્રંથો મળ્યા છે.

પાટણના એક ભંડારમાં એક છુટક પાનાપર કોઈએ ‘ સંવત્ ૧૭૬૭ વર્ષે કાતી શુદ્ધિ ૨ દિને પત્તન મધ્યે ઉપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય કૃત ગ્રંથા’ આવા મથાળાવાળી નોંધમાં અગ્યાર ગ્રંથોની ટીપ એ પ્રમાણે છે કે:-૧ વીરસ્તવટીકા શ્લોક સં. ૧૨૦૦૦, ૨ સિદ્ધાંતમંજરી ટીકા ૩ અલંકાર ચૂડામણિ ટીકા ૧૪૦૦૦, ૩, કાવ્યપ્રકાશ ટીકા, ૫ અનેકાંત વ્યવસ્થા ૮૦૦૦, ૬ તત્ત્વલોક વિવરણ, ૭ જ્ઞાનાર્ણવ, ૮ વેદાંતનિર્ણય, ૯ તત્ત્વાર્થટીકા, ૧૦ કૂપદષ્ટાંત વિશદાકરણ, ૧૧ આનંદ-ધન બાવીસી બાલાવબોધ. આ સિવાય બીજા અલભ્ય ગ્રંથોનાં નામ ભંડારની ટીપોમાંથી જે જાણવામાં આવ્યા છે તે આ છે:

૧૨ અધ્યાત્મોપદેશ ૧૩ આત્મખ્યાતિ ૧૪ છંદશ્ચૂડામણિ ટીકા ૧૫ જ્ઞાનસારચૂલ્કિ: ૧૬ તત્ત્વવિવેક ૧૭ ત્રિસૂત્ર્યાલોક વિધિ: ૧૮ પ્રમા-રહસ્ય ૧૯ સ્યાદ્રવાદ રહસ્ય ૨૦ માર્ગપરિશુદ્ધિ ૨૧ વિચારખિંદુ ૨૨ વિધિવાદ ૨૩ શઠ પ્રકરણ ૨૪ મંગલવાદ ૨૫ દ્રવ્યાલોક ૨૬ પતંજલ યોગસૂત્ર ચતુર્થપાદવૃત્તિ ૨૭ સિદ્ધાન્તતર્કપરિષ્કાર ૨૮ ચતુર્વિંશતિ જિન (ઐદ્ર) સ્તુતય: આ પૈકી સુભાગ્યે નં. ૯ નો અમુક ભાગ મળી આવ્યો છે ને હાલ તે છપાયો છે. નં. ૨૬ નો આખો ગ્રંથ મળી આવ્યો ને તે પંડિત સુખલાલજીની ગૂજરાતી ટીકા સહિત આત્માનંદ સભાએ છપાવ્યો છે.

હવે નં. ૧૧ સિવાયના સર્વ ગ્રંથો સંસ્કૃતમાં જણાય છે. નં. ૧૧ પરથી જણાય છે કે તેઓશ્રીએ આનંદધન યોગિરાજ (જુઓ નં. ૨૮૮)ના સુપ્રસિદ્ધ અને ગંભીરવિચારપૂર્ણ ૨૨ સ્તવનો પર પણ બાલાવબોધ કર્યો છે. તે અતિ મહત્ત્વની કૃતિ હશે એ નિઃશંક છે. મહાન્ યોગીના ગંભીર ઉદ્ગારો ઉપર મહાન્ તત્ત્વવેત્તાનું વિવરણ, તે સુવર્ણમાં

સુગંધ મેળવા બરોબર છે. જો તે ગ્રંથ મળે તો આનંદધનજીનાં જીવન સંબંધમાં અને ઉપાધ્યાયજીની તેમના પ્રતિ પ્રીતિ-ભક્તિના વિષયે જાણવાજેવી ચોક્કસ હકિકતો મળી શકે. આનંદધનજી પ્રત્યે પોતાની ભક્તિ તેમનાપર આક્રમણની અજીવની રચી બતાવી આપી છે. તેમાંનું નમુનારૂપ ‘આનંદધનકે સંગ સુજસહી મિલે જળ તળ આનંદસમ ભયો સુજસ, પારસ સંગ લોહા જો ફરસત, કંચન હોતહો તાકે કસ.’ આ સિવાય લલ્ય ગૂર્જરાતી કૃતિઓનું સૂચિપત્ર આમાં આપ્યું છે, જ્યારે લલ્ય સંસ્કૃતાદિ ગ્રંથો નીચે પ્રમાણે છે:-

જૈન તર્કપરિભાષા, નયપ્રદીપ, નયોપદેશ, નયરહસ્ય, જ્ઞાનખિંદુ, અધ્યાત્મસાર, અધ્યાત્મોપનિષદ, યતિલક્ષણ સમુચ્ચય, અધ્યાત્મમતખંડન યાત્રે અધ્યાત્મમતપરીક્ષા, દેવધર્મપરીક્ષા, પ્રતિમાશતક, ભાષારહસ્ય, ગુરુ-તત્ત્વનિર્ણય, વૈરાગ્યકલ્પલતા, ઉપદેશરહસ્ય, જ્ઞાનસાર, ન્યાયખંડન પાદ્ય, ન્યાયાલોક, અષ્ટસહસ્ત્રી ટીકા, દ્વાત્રિંશિકા, શાસ્ત્રવાર્તા સમુચ્ચય પર ટીકા નામે સ્વાદ્વાદ કલ્પલતા, આ સર્વ મુદ્રિત છે અને પરમાત્મ દર્શન પંચ-વિંશતિકા, પરમજ્યોતિઃ પંચવિંશતિકા, મુદ્રિત છે. અમુદ્રિત પણ લલ્ય એવા ગ્રંથો ષોડશક વૃત્તિ, કર્મપ્રકૃતિ ટીકા, ધર્મપરીક્ષા સવૃત્તિ, પંચનિ-ર્ગ્રંથ પ્રકરણ, પ્રતિમાસ્થાપન ન્યાય, મુક્તાશુક્તિ, સામાચારી પ્રકરણ સવૃત્તિ, સ્તોત્રો.

ગણ, ગચ્છ અને સંઘના રક્ષણાર્થે તેમની ઉત્પત્તિ માટે અને પરસ્પરનો પ્રેમભાવ સાચવવા માટે શ્રી હીરવિજય, વિજયસેન, વિજયદેવ, વિજયપ્રભ આદિ સૂરિઓએ જુદી જુદી વખતે શાસનપત્રો અને મર્યાદા પત્રો કાઢ્યા હતા તેમ ઉપાધ્યાયજી મહારાજે પણ સુવિદિત પ્રવૃત્તિ પ્રગટ કરવા માટે અને જિનશાસનની શુદ્ધતા જાહેર કરવા માટે આત્માર્થી અને પરિણત સમવાયયોગ્ય શાસનપત્રો પ્રકટ કર્યા હોય એમ જણાય છે. એ નિઃસંશય વાત છે કે ઉપાધ્યાયજી સ્વસમયમાં અદ્વિતીય કર્મ-યોગી-શ્રમણ અને સુવિદિત જનના અતિ ઉચ્ચનેતા હતા. તેમના જેવા વિદ્વાન્ સહનશીલ, કર્તવ્યપરાયણ, શાસનરસિક અને સત્યમાર્ગ પ્રકાશક

‘શ્રમણ’ સ્વસમયમાં શું પરંતુ સેકંડો વર્ષમાં કોઈ થયેલ નથી એવું સ્પષ્ટ દીસી આવે તેમ છે. આવી સ્થિતિમાં પોતે ગચ્છનાયક ન હોવા છતાં તેના જેવી આજ્ઞાઓ અને મર્યાદાઓ બાંધે તો તેમાં નવાઈ જેવું કશું નથી. આવું એક શાસનપત્ર સં. ૧૭૩૮ ના વૈશાખ સુદ ૭ ગુરૂનું બનતા સુધી ખુદ પોતાના હાથનું લખેલું મુનિશ્રી જિનવિજયજીને પ્રાપ્ત થયેલું તે પોતે પ્રકટ કર્યું છે. (જુઓ તેમનો લેખ વીરાત્ ૨૪૪૨ પોષ પુ. ૧૩. અં. ૬ આત્માનંદ પ્રકાશમાં પ્રકટ થયેલો તે, કે જેનાપરથી ઉપરની હકીકત લીધી છે.) તેમની શિષ્ય પરંપરા આલી છે. તેમના શિષ્ય તત્ત્વવિજયે (જુઓ નં. . આગળ) અમરદત્ત મિત્રાનંદનો રાસ સં. ૧૭૨૪ માં રચ્યો છે. વળી તેમના ગુણવિજય કે જેના સુમતિવિજય કે જેના ઉત્તમવિજય કે જેના પ્રતાપવિજય થયા કે જેણે યશોવિજયકૃત સીમંધર સ્વામીનું સ્તવન લખ્યું છે. તેમણે પોતામાટે વિશેષ લખ્યું નથી છતાં જંખુસ્વામીના રાસના મંગલાચરણમાં જણાવ્યું છે કે શારદાનો જાપ ગંગાપાસે ધરનાં તે તુડી હતી-તર્કકાવ્યનો વર આપ્યો હતો અને ભાષાપર પ્રભુત્વ આપ્યું હતું.

પપદ્મસમુદ્રવહાણ સંવાદ સં. ૧૭૦૦

આદિ—

શ્રી નવખંડ અખંડ ગુણ, નમી પાસ ભગવન્ત;

કરશું કૈતુક કારણે, વાહણ સમુદ્ર વૃત્તાન્ત. ૧.

એહમાં વાહણ સમુદ્રનાં, વાદ વચન વિસ્તાર;

સાંભલતાં મન ઉલ્લસે, જિમ વસંત સહકાર. ૨.

મોટાં નાનાં સાંભલો, મત કરો ગુમાન;

ગર્વ કર્યો રચણાયરે, ટાળ્યો વાહણે નિંદાન. ૩.

વાદ હુઓ કિમ એહને, માંહોમાંહે અપાર,

સાવધાન થઈ સાંભલો, તે સવિ કહું વિચાર. ૪

અતે—

એ ઉપદેશ રચ્યો ભલો હો, ગર્વભાગ હિતકાજ;
તપગચ્છભૂષણ સોભતા, શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિરાજ. ૬૦ ૧૭

શ્રી નયવિજય વિબુધતણો હો, સીસ ભણે ઉલ્લાસ.
એ ઉપદેસે જે રહે, તે પામે સુખસવિલાસ. ૬૦ ૧૮

મુનિ વિબુધ સંવત જાણી એહો તે હર્ષ પ્રમાણ;
કવિ જસવિજયે એ રચ્યો, ઉપદેસ ચલો સુપ્રમાણ, ૬૦ ૧૯

—ઇતિ યાનપત્રયાદ્યપત્રયોઃ પરસ્પરં પ્રશસ્ય સંવાદાલાપઃ સમાપ્તઃ
પ્ર૦ બુદ્ધિસાગરજી કૃત ભજન પદસંગ્રહ ભાગ ૪ થો પૃ. ૨૦૧ થી ૨૩૨
(પૃષ્ઠ) દ્રવ્યગુણ પર્યાયનો રાસ. સં. ૧૭૧૧

આદિ

શ્રી ગુરુ જીતવિજય મનિધરી, શ્રી નયવિજય સુગુરુ આદરી,
આતમ અર્થીનઈ ઉપકાર, કરે દ્રવ્ય અનુયોગ વિચાર. ૧

વિના દ્રવ્યઅનુયોગ વિચાર, ચરણ કરણનો નહીં કો સાર,
સંમતિ ગ્રંથઈ ભાષિઈ ઇચ્છું; તેતો બુધજન મનમાં વસ્યું. ૨

* * * *

પાલણપુર ભંડારની મૂલ ને તલ્લાલીન પ્રતિમાં દેશી કર્તાએ કે
લેખકે પાછળથી મૂકેલી જોવામાં આવે છે—નામે તે બલીઆ ભાઈ તે
બલીઆ, લાલ રીષભનો વંસ રચણાગર અને કોસંખીયાપૂ નયરી સોહિ;
બાકી માટે મારગ મૂક્યો છે; પણ પાછળથી મૂકેલી નથી.)

x x x x

અતે—

દાલ ૧૭ ધન્યાસરી.

તપગચ્છનંદન સુરતર પ્રગટ્યો, હીરવિજય સૂરીદો;
સકલ સૂરિમાં જે સોભાગી, જિમ તારામાં ચંદોરે. હમચડી. ૧

તાસ પાટિં વિજયસેન સૂરીસર, જ્ઞાન રચણનો દરિહ;
સોહિસભામાં જે જસ પાંખ્યો, વિજયવંત ગુણ ભરિઓરે. ૬૦ ૭૨

તાસપાટ વિજયદેવ સુરિસર, મદિમાવંત નિરીયો;
 તાસપાટ વિજયસિંહ સુરિસર, સકલ સુરિમાં લીણોજી. ૬૦ ૧૭૩
 તે ગુરના ઉત્તમ ઉદમથી, ગીતારથ ગુણુ વાધો;
 તસ દિતરીણ તણે અનુસારે, જ્ઞાનયોગ એ સાધ્યોરે. ૬૦ ૧૭૪
 જસ ઉદમ ઉત્તમ મારગનો, બલે બાવથી લલીછો;
 જસ મદિમા મદિમાઈ વદિતો, તસ ગુણુ કેમ ન ગલીછોરે. ૬૦ ૧૭૫
 કલ્યાણવિજય વડવાચક, હીરવિજય ગુરરીસો;
 ઉદ્યો જસ ગુણુ સંતતિ ગાવે, સુરકિન્તર નિસદીસોરે. ૬૦ ૧૭૬
 ગુરશ્રી લાભવિજય વડ પંડિત, તાસ રીસ રામાગી;
 શ્રુતવ્યાકરણાદિક બહુ ગ્રંથે, નિત્યે જસમતિ લાગીરે. ૬૦ ૧૭૭
 શ્રીગુર છતવિજય તસ રીસો, મદિમાવંત મદનો;
 શ્રી નયવિજય વિશુધ ગુર બ્રાતા, તાસ મદા ગુણુવતોરે. ૬૦ ૧૭૮
 જે ગુર રવપર સમય અભ્યાસે, બહુ ઉપાય કરી કરી;
 સમ્યક્દર્શન સુરચિ સુરમિતા, મુઝમતિ શુભ ગુણવારીરે. ૬૦ ૮૦
 જસસેવા સુપસારે સદજે, ચિંતામણિ મેં લલિઓ;
 તસ ગુણુ ગાઠ સકું કિમ સધલા, ગાવાને ગદગદિઓરે. ૬૦ ૮૧
 તે ગુરનિ ભગતિ શુભશક્તિ, વાણી એદ પ્રદાશી;
 કવિ જશવિજય ભણે એ ભણજો, દિનદિન બહુ અભ્યાસીરે. ૬૦ ૮૨

કલશ.

ધમ દ્રવ્યગુણુ પર્યાય કરી, જેહ વાણી વિસ્તરી,
 ગતપાર ગુર સંસાર સાગર, તરણુ તારણુ તરવરી (વરતરી);
 તે એહ ભાળી સુજન મંદુકર, રમણ સુરતરમંજરી,
 શ્રી નયવિજય બુધ ચરણુ સેવક, જશવિજય બુધ જય કરી. ૨૮૩

—ધતિશ્રી ઉપાધ્યાય શ્રી ૧૦૮ શ્રી જશોવિજયગણિ કૃતે દ્રવ્યગુણુ
 પર્યાય રાસ સંપૂર્ણમિદં.

ધર્મમુચિતપદ્ધત્યોદ્ધાપન શ્રાવ્ય શોભા,
 બુધજન દિતહેતુ ભાવના પુષ્પ વારી;

અતુદિનમિત એવ ધ્યાન પુષ્પૈરદારૈ—

ભવતુ ચરણ પૂજા જૈન વાગ્દેવતાયા:—

સં. ૧૮૧૭ ભાદ્રં વ૦ ૯ ભોમે લિં ગણિ અમૃતવિજયેન.
મુનિસુત્રત પ્રસાદાત્-૫૬-૯.—સ્વોપસ્યા બા લાં સહિત ભ.

(ટમો સ્વોપસ્યા લાગે છે કારણ કે તેમાં ઐદ્ર શ્રેણિનતં નત્વા-
એમ ઐદ્ર અક્ષરથી શરૂ થતો પ્રથમારંભે શ્લોક છે કે જે યશોવિજયનો
દરેક સંસ્કૃતાદિ ગ્રંથમાં જોવામાં આવે છે.)

—સં. ૧૭૧૧ વર્ષે પંડિત જસવિજયગણિના વિરચિત: સંઘવી
હાંસા કૃતે આસાદ માસે, શ્રી સિદ્ધપુર નગરે, લિખિત શ્રાભદ્વારક
શ્રી વિજયદેવ સૂરિ રાજ્યે પં. નયવિજયેન. શ્રી સિદ્ધપુર નગરે પ્રથમાદર્શ: ।
સકલ વિબુધજનચેતશ્ચમતકારકારકો યં રાસઃ સકલ સાધુજનૈ-રમ્યસ-
નીયઃ—શ્રેયોસ્તુ સંધાય. ૧૧-૧૫, પાલણપુર ભંડાર. [આ પ્રતિ
કવિના સમયનીજ હોવાથી પૂર્ણ વિશ્વસનીય છે. અને સં. ૧૭૧૧ માં
આ કૃતિ થઈ તે સિદ્ધ કરે છે. લેખક નયવિજય, કવિના ગુરૂજ સંભવે છે.]

—સં. ૧૮૧૧ કા. કૃષ્ણ ૫ કર્મવાટયાં સોમે ટપ્પા સહિત.
૫૮-૬ લીં પ્ર૦ ૨. ભાં ૧ લો.

(૫૫૮) સાધુવંદણા સં. ૧૭૨૧ વિજયાદશમી-ખંભાતમાં.

આદિ—

પ્રાણમું શ્રી ઋષભાદિ જિણેસર સુવણ દિણેસર દેવ,

સુરવર કિન્નર વિદ્યાધર જેહની સારઈ સેવ;

પુંડરીક પમુહાવલિ વંદુ ગણધર મહિમા ગેહ,

જેહનું નામ ગોત્ર પણિ સુણતાં લહિઈ સુખ અછેહ.

અતે—

ખંભનયરમાં રહિય ચોમાસું, સાધુતણા ગુણ ગાયારે,

સંવત સતર ઇકવીસા વરસે, વિજય દશમી સુખ પાયારે.

શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ વિરાજ્ય, તપાગછ કેરા રાયારે;

તસ રાજેલવિજન હિતકાંઈ, કીધો એહ સઝાયરે.

શ્રી કુલ્યાણવિનયવર વાચક, તપ ગઢ ગયણુદિણુંદારે;
 તાસ સીસ શ્રી લાલવિનય ખુધ, આગળ કૈરવ ચંદારે.
 તાસ સીસ શ્રી જીતવિનય ખુધ, શ્રી નયવિનય મુણિંદારે;
 વાચક જસવિનયઈ તસ સીસઈ, ગણ્યા સાધુ ગુણુદારે. ૯૯
 જે ભાવે એ ભણુસ્યેં ગુણુસ્યઈ, તસ ધર મંગલમાલારે;
 સુકુમાલા બાલા ગુણુવિશાલા મોટા મણિમય થાલારે.
 બેટા બેટી બંધુર સિંધુર ધણુ કણુ કંચણુ કોડિરે;
 અનુક્રમે શિવલક્ષ્મી તે લહિસ્યે સુકૃત સંપદા જોડીરે. ૧૦૦

કલશ.

ધમ આઠ ઢાલ રસાલ મંગલ હુંઆ આઠ સુહામણા,
 વરનાણુ દંસણુ ચરણુ શુચિ ગુણુ ક્રિયાં મુનિગુણુ ભામણાં;
 જે એહ ભણુસ્યઈ તાસ ફલસ્યઈ, ત્રિદશતર ધર આંગણે.
 શ્રી નયવિનય ખુધ ચરણુસેવક, જસવિનય વાચક ભણે. ૧૦૧

—સં. ૧૯૨૩ અસાડ સુ. ૪ શુક, લિ૦ વ્યાસ કામેશ્વર શીવ-
 લાલ સ્થંભનપુર મધ્યે. ૫-૧૪ આ. ક.

(૫૫૮) પ્રતિક્રમણ હેતુગર્ભિત સ્વાધ્યાય. સં. ૧૭૨૨ સુરતમાં ચોમાસું
 આદિ— દોહા. (૧૯ ઢાલમાં)

શ્રી જિનવર પ્રણમી કરી, પામી સુગુર પસાય;
 હેતુ ગર્ભ પડિક્રમણનો, કરશું સરસ સજ્જાય. ૧
 સહજ સિદ્ધ જિનવચન છે, હેતુરચિતે હેતુ;
 દેખાડે મન રીજવા, જે છે પ્રવચનકેતુ. ૨
 જસ ગોઠેં હિત ઉલ્લસે, તિહાં કહીજે હેતુ;
 રીઝે નહી ખૂઝે નહી, તિહાં હુધ હેતુ અહેતુ. ૩
 હેતુ યુક્તિ સમજવીયેં, જે છોડી સવિ ધંધ,
 તેહિજ હિત તુમે જાણુજો, આ અપવર્ગ સંબંધ. ૪

ઢાલ ૧૯. ટોડરમલ જીત્યોરે—એ દેશી.

અંતે—

હેતુ ગર્ભ પૂરો હુઆરે, પહોતા મનના કોડ,

વૈરાગ બલ જીતીયુંરે;

દલિય ને દુર્જન દેખતાંરે, વિધનની કોડા કોડ.

વૈં ૧

ગઘ આપદા સંપદારે, આવી હોડાહોડી;

વૈં

સજ્જન માંહે મલપતારે, આસે મોડા મોડી.

વૈં ૨

જિમ જિમ વરસી દાનમારે, નર કર ઊડા ઊડી;

વૈં

તિમ સદ્ગુરુ હુગદેશમારે, વચન વિચારશું ઠોડી.

વૈં ૩

લીયો લિયો ઘેરમાં મોહરાયરે, હરખ્યો મુંછ મરોડી;

વૈં

અશુભ પ્રકૃતિ સેના દલીરે, શુભની તો નહિ ઓડી.

વૈં ૪

કર્મ વિવર વર ગોલીયોરે, પોલી દીયે છે છોડી;

વૈં

તખત વખત હવે પામશુંરે, હુઈ રહી દોડા દોડી.

વૈં ૫

સૂરત ઓમાસું રહીરે, વાચક જસ કરી જોડી;

વૈં

યુગયુગ મુનિ વિધુ વત્સરેરે (૧૭૨૨), દેઓ મંગલ કોડી.

વૈં ૬

(આ કાવ્ય અંતનું કવિની આત્મદક્ષા બતાવે છે.)

(૫૬૦) ૧૧ અંગની સજ્જાય. સં. ૧૭૨૨ સુરતમાં.

આદિ—

(દરેક અંગપર સજાય છે. પછી કલશ. છે.)

કોઠલો પરવત ધૂંધલો રે લો. એ દેશી.

આચારાંગ પહેલું કહ્યુંરે લો, અંગ ધગ્યાર મઝારરે ચતુરનર;

અઢારહજાર પદે જિહારે લો, દાખ્યો મુનિ આચાર રે. ચં ૧

x

x

x

x

અંત—

કલશ. ટોડરમલ જીત્યોરે—એ દેશી.

અંગ અગીયારે સાંભલ્યારે, પુહતા મનના કોડ,

ટોડરમલ જીત્યોરે—

ગઠ આપદા સંપદા મિલી એ, આવી હોડાહોડ.	ટાં ૧
દલિયેં તે દુર્જન દેખતાં રે, વિધનની કોડાકોડ,	ટાં ૦
સજ્જનમાંહિ મલપત રે, ચાલે મોડામોડ.	ટાં ૦ ૨
જિમ જિમ વરસી દાનમાં રે, ન કરે ઉડાઉડ,	ટાં ૦
તિમ સદ્યુર ઉપદેશમારે, વચન વિચારશું ઠોડ,	ટાં ૦ ૩
કર્મવિવર ચર પોલીયોરે, પોલે દીયે છે છોડ,	ટાં ૦
તખત વખત બલ પામશુંરે, હુઈ રહ્યા દોડાદોડ.	ટાં ૦ ૪
માત બગોઈ મંગલ પિતારે, રૂપચંદ્રમાઈ ઉદાર,	ટાં ૦
માણેકશાયે કાંઈ સાંભલ્યાંરે, વિવિશું અંગ અગ્યાર.	ટાં ૦ ૫
યુગ યુગ મુનિવિદ્યુ સંવચ્છરે રે, શ્રી જસવિજય ઉવઝાય,	ટાં ૦
સુરત ચોમાસું રહીરે, કીધો એ સુપસાય.	ટાં ૦ ૬

૫૬૧ મૌન એકાદશીના ૧૫૦ કલ્યાણકનું સ્તવન. સં. ૧૭૩૨

દિવાલી ચોમાસામાં ખંભાતમાં.

ઢાલ ૧. છઠી ભાવના મન ધરો—એ દેશી.

આદિ—

ધુર પ્રણમું જિન મહરસી, સમરૂં સરસતિ ઉલ્લસી,	
ધસમસી, મુજ મતિ જિન ગુણ ગાયવાએ.	૧
હરિ પૂછે જિન ઉપદેશી, પરવ તે મૌન એકાદશી;	
મન વસિ, અહનિસિ તે ભવિલોકને એ.	૨ ;

x x x x

અંત—

ઢાલ ૧૨.

x x x x

શ્રી વિજયપ્રભ સુરીસ્વર રાજે, દિનદિન અધિક જગીસજી,
ખંભ નયર રહી ચોમાસો, સંવત સત્તર બ(છ)ત્રીસેંજી,
દોઢસો કલ્યાણકનું ગુણુણું, ધમ મેં પૂરણ કીધુંજી.
હુખ ચુરણ દીવાલી દિવસેં, મનવાંછિત ફલ લીધુંજી.

શ્રી કલ્યાણવિજય વર વાચક, વાદીમતંગજસિંહોજી;
 તાસ શિષ્ય શ્રી લાભવિજય યુધ, પંડિત માંહિલિહોજી.
 તાસ શિષ્ય શ્રી જિતવિજય યુધ, શ્રી નયવિજય સોભાગીજી;
 વાચક જશવિજયેં તસ શિષ્યે, યુણીઆ જિન વડભાગીજી, ૪
 એ ગણુણો જે કઠે કરશે તે શિવરમણિ વરશેજી,
 તરસે ભવ હરસે સવિ પાતિક નિજ આતમ ઉધરશેજી.
 ખાર ઢાલ જે નિત સમરસે ઉચિત કાજ આચરશેજી;
 સુકૃત મહોદય સુજસ મહોદય, લીલા તે આદરશેજી. ૫

કલશ.

એ ખાર ઢાલ રસાલ ખારહ માવના તરૂં મંજરી,
 વર ખાર અંગ વિવેક પદ્મવ ખારત્રત સોભાકરી,
 ધૂમ ખાર તપ વિધ સાર સાધન, ધ્યાન જિનગુણ અનુસરી,
 શ્રી નયવિજયયુધ ચરણસેવક, જસવિજય જયશ્રી વરી.

પ્ર૦ સઝાયપદ સ્તવનસંચલ.

પ્ર૦ સજ્જનસન્મિત્ર પૃ. ૨૪૦ થી ૨૪૫

(૫૬૨)+ સમકિતના પટસ્થાન સ્વરૂપની ચોપદ. અર્થ (ટપ્પા)
 સહિત. સં. ૧૭૩૩ ચોમાસું-૬દસપુરમાં.

આદિ—

ઘંઝ્રેણિનતં નત્વા વીરતત્ત્વાર્થદેશિનમ્,
 સમ્યક્ત્વસ્થાન પટ્કસ્ય, ભાષેયં ટિપ્પતે મયા. ૧
 વીતરાગ પ્રણમી કરી, સમરી સરસતિ માત,
 કદિશું ભવિદિત કારણે, સમકિતના અવદાત. ૨
 દ્દાંન મોહ વિનાશથી, જે નિરમલ ગુણુદાણુ,
 તે સમકિત તસ જાણિયેં, સપેપે પટ દાણુ. ૩

અતે—

જિનશાસન રત્નાકરમાંથી, લઘુકપદિકા માનેજી,
ઉદ્ધરિઉં એહ ભાવ યથારથ, આપ સકતિ અનુમાનેજી,
પણુ એહને ચિંતામણિ સરખા, રતન ન આવે તોલેંજી,
શ્રી નયવિજય વિષ્ણુધન્યસેવક, વાચક જસ ઈમ ખોલેજી,

—ઇતિશ્રી સમ્યક્ત્વ ચતુષ્પદી સમાપ્તા. લોકગિરાસમર્થિત નય
પ્રસ્થાન પટ્ટસ્થાનક વ્યાખ્યા સંઘમુદે યશોવિજય શ્રી વાચકાનાં કૃતિ:

અર્થ—(જિનશાસન કે૦) પ્રકરણુ પરિસમાપ્તે એટલે જિનશાસન-
રૂપ રત્નાકર તે માંહેથી એ પટ્ટસ્થાનક ભાવ ઉદ્ધરિઉં, એ ઉદ્ધાર અંથ-
યથાર્થ છે. જિનશાસન રત્નાકરને લેખે એ અંથ લઘુકપદિકા માન છે,
અને રત્નાકરતો અનેક રત્ને ભર્યો છે. એ ઉપમા ગર્વ પરિહારને અર્થે
કરી છે. પણુ શુભ ભાવ એવા વિચારિયેં તો ચિંતામણી સરખા રત્ન
પણુ એને તોલે નાવે. અંથકર્તા ગુરુ નામાંકિત યશ એવું પોતાનું નામ
કહે છે, એટલે શ્રી નયવિજય વિષ્ણુધના પદનો સેવક વાચક શ્રી યશો-
વિજય ઉપાધ્યાય એણિપરેં ખોલે છે. ૧૨૪.

ઇતિશ્રી સમ્યક્ત્વ ચોપઈ સમાપ્તા. શ્રી રાજનગર એટલે અહમદા-
વાદ નગરને વિષે તિહા પ્રસિદ્ધ જે હેમત્રેષ્ઠિસુત શ્રી તારાયદ નામના
તેની પ્રાર્થનાથકી લોકભાષાયેં કરી નયપ્રસ્થાન એટલે નયમાર્ગ તેણે કરી
પટ્ટસ્થાનકની વ્યાખ્યા શ્રી સંઘને હર્ષને કાજેં શ્રી યશોવિજયજીની
કૃતિ જાણવી.

(પ્ર. જૈનકથા રત્નકોષ ભાવ પૃ. ૨૮૨ થી ૩૧૯).

ટખાવગરની પ્રત લ. ૧૯૨૫, ૯-૧૨ આ. કા,

ટખાવાળી પ્રત (અંથાઅંથ સૂત્ર ટીકા મિલિને ૧૦૦૦ શ્લોક છે)

પાનાં ૨૮-૧૩ આ. ક.

એક પ્રતમાં નીચે પ્રમાણેનો શ્લોક કર્તાનો છે.

શ્રેયો રાજવિરાજિ રાજનગર પ્રખ્યાત હેમાંગલૂ,

તારાયદ કૃતાર્થના પરિહૃત વ્યાસંગરંગરપૃષ્ઠાં,

એવા લોક ગિરા સમથિત નય પ્રસ્થાન પટ્થાનકઃ

વ્યાખ્યા સંઘમુદેય યશોઽવિન્ય શ્રી વાચકાનાં કૃતિઃ ૧૨૫:

સં. ૧૮૮૨ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૭ ગુરૌ લિખિતા શ્રી શિવપુરી
મંથ્રે ૧૬ પત્ર પ્ર. કા. નં. ૯૭૮.

(૫૬૩)+ મહાવીર સ્તવન. હુંડી સ્તં ૧૫૦ ગાથાનું (હુંકમતખંડન)

સં. ૧૭૩૩ વિજયાદશમી દિવસપુરમાં

આદિ—

પ્રણમી શ્રી ગુરના પયપંકજ યુણસ્યું વીરનિણુંદ,

હવણ નિખેપ પ્રમાણ પંચાંગી, પરખી લહું આણુંદરે.

જિનજી તુજ આણુ શિર વહીધં.

*

*

*

*

અતે—

કલશ.

વર્તમાન સાસનનો સ્વામી આમીકર સમ દેહોજી,

વીર નિણેસર મે ઇમ યુણીઓ, મન ધરિ ધર્મ સનેહોજી,

એહ તવન જે ભણુસ્યે ગુણુસ્યે, તસ ધરિ મંગલમાલાજી,

સમકિત ભાણુ હુસ્યેં ઘટ તેહનેં, પરગટ ઝાકઝમાલાજી. ૧

અરથ એહના છે અતિસૂક્ષ્મ તે ધારો ગુર પાસેજી,

ગુરુસેવા દરતાં લહીધં, અનુભવ નિત અભ્યાસેજી,

જે બદ્ધજીત ગુરુ ગીતારથ આગમના અનુસારજી,

તેહનેં પૂછી સંસય ટાલો, એ હિતસીખ છે સારીજી. ૨

દદલપુરમાં રહિય ચોમાસું, ધરમ ધ્યાન સુખ પાયાજી,

સંવત સત્તરેં તેત્રીસા વરષેં, વિજયદસમી મનભાયાજી,

ઓ વિજયપ્રભ સૂરી સવાયા, વિજયરત્ન યુવરાયાજી,

તસ રાજે ભવિનનલિત ઢાળે, ઇમ મેં જિનગુણ ગાયાજી. ૩

ઓ કલ્યાણવિન્ય વર વાચક તપગજી ગયણુ દીણુંદાજી,

તાસ ત્રીસ શ્રી લાભવિન્ય યુધ ભવિનન કૈરવચંદાજી,

તાસ સીસ શ્રી જીતવિજય બુધ શ્રી નયવિજય મુણંદાજી,
વાંચક જસવિજય તસ સીસે, યુણિયા વીર જીણંદાજી. ૪

દોસી મૂલા સુત સુવિવેકી, દોસી મેધા હેતેજી,
એહ તવન મે કીધું સુંદર, શ્રુત અક્ષર સંકેતેજી,
એ જિન ગુણ સુરતરનો પરિમલ, અનુભવતો તે લહેસ્યેજી,
ભમર પરે જે અરથી હુધને, ગુરૂ આંણા સિર વહેસ્યેજી. ૫

—વીરજિન વિચારસ્તવન સં. ૧૮૪૯ પદ્મવિજયના ટપ્પા સહિત.

ટપ્પા સહિત પ્રત ૨૦. ૧૨ આ. ક. ૧૧-૧૧ માં.

—સૂક્ષ્મ પ્રકટ થયેલ છે. ચૈત્ય આદિ સંગ્રહ ભાગ ૩ પૃ. ૩૩૧-

૪૪૫. સન્નન સન્નિત્ર પૃ. ૨૮૮ થી ૨૯૯.

—ટપ્પા સાથે પ્રકટ થયેલ છે પ્રકરણ રતનાકર ભાગ ૩ જો કે
જેમાં યશોવિજયજીએ કાગળ ખંભાતમાંથી જેસલમેરના શ્રાવક પર
લખ્યો હતો તે પણ આપેલ છે-તેમાં કેવલીભુક્તિ સંખ્યા તેમજ
ખીજ ચર્ચા છે.

(પંદ૪)+ નિશ્ચય વ્યવહારવિવાદ શ્રી શાંતિ જિનસ્તં

સં. ૧૭૩૨ ૬ ઢાલમાં.

આદિ—

નદિ યમુનાકે તીર ઉડે દોય પાંખીયારે—એ દેશી.

શાંતિ જિનેસર કેસર, અરચિત જગધણીરે કે અં.

સેવા કીજે સાહિબ; નિત નિત તુમ તણીરે કે નિ.

અંતે— કલશ.

ધમ સકલ સુખકર દૂરિત ભયહર શાંતિ જિનવર મેં સ્તવ્યો;

યુગભવન સંયમમાન વર્ષે ચિત્ત હર્ષે વીનવ્યો,

વિજયપ્રભસૂરિરાજરાજે સુકૃત કાળે નય કહી,

શ્રી નયવિજય બુધ શિષ્ય વાચક યશોવિજય જયસિરી લહી.

—૪-૧૩ જૈ. એ. નં. ૧૨૮૭.

—૪-૧૨ આ. ક.

+પ્ર. સંગ્રહપદ સ્તવન સંગ્રહ. -ચૈત્ય ૦ આદિ સં. ભા. ૩ પૃ. ૪૪૫ થી ૪૪૯.

(૫૬૪ ક.) સંયમશ્રેણિ વિચાર સં

આદિ—

પ્રણમી શ્રી ગુરના ચરણાંબુજ, સમરી સારદ માત,
સંયમશ્રેણિ વિચાર કહેચું, સુણયો યે અવદાત.

૧

અતે—

વીતરાગ આણા સિંહાસન, પુણ્યપ્રકૃતિનો પાયો,
વાચક જસવિજયઈએ અર્થહુ ધર્મ ધ્યાનમાં ધ્યાયોરે. ૨૧

—સ્વોપજ ટપાસહિત ઉપરાંત સંયમશ્રેણિ પ્રરૂપણના નામે ગદ્યમાં.

૮—૧૦ આ. ક.

(૫૬૪ ક થી ૫૬૪ ચ.) ઉપરની સંયમશ્રેણિ વિચાર સ, ઈંદ્રિભૂતિભાસ,
અગ્નિભૂતિભાસ, વાયુભૂતિગીત, વ્યક્તગણુધર સ., સુધર્મા સ.
એકત્રિત. ૪-૧૨ આ. ક,

(૫૬૫)+ સીમંધર સ્વામી સ્તં (૧૨૫ ગાથાનું) ૧૧ ઢાલ

સકલ પંડિત શિરોવતંસ મુકુટાયમાન પંડિત શ્રી ૧૯ શ્રી ઉત્તમ-
વિજયગ. શ્રી પરમ ગુરવે નમઃ ।

આદિ— ઢાલ—એકદિન દાસી દોડતી—એ દેશી.

સ્વામી સીમંધર વીનતી, સાંભલો માહરી દેવરે,
તાહરી આંણુ હું શિર ધરે, આદરે તાહરી સેવરે. સ્વા.

કુગુરની વાંસના પાસમાં, હિરણુ પરિં જે પડયા લોકરે,
તેહને રાશણુ તુઝ વિણુ નહિ, ટલવલેં બાપડા ફેકરે. સ્વા.

અતે— ઢાલ ૧૧ (શાંતિ સુધારસ કુંડમાં—એ દેશી)

કલશ

પ્રમ સયલ સુખકર દુરિત ભયકર, વિમલ લક્ષણુ ગણુધરો,

પ્રભુ અરજ અમર નરિંદ વંદિત વીનવ્યા સીમંધરો,

નિજ નાદ તર્જિત મેઘગર્જિત ધૈર્ય નિર્ણત મંદરો,

શ્રી નયવિજયમુધ ચરણુસેવક જસવિજય વાચક જયકરો. ૨૫

ટપાસહિત પ્રત. ૨૫. ૧૦ આ. ક., ૬-૧૫ માં.

સં. ૧૮૭૬ માગ. શુ. ૩ લિ. મોતીવિજય પાલણપુર મધ્યે
૬-૧૪ ધો., ૭-૧૨ મારી પાસે છે. પ્ર૦ પ્રકરણ રત્નાકર ભા. ૩ જો
-સજ્જન સન્મિત્ર પૃ. ૨૯૯ થી ૩૦૯.

—ધર્મશ્રી સકલ વાયક શિરોમણિ મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૫ શ્રી
યશોવિજયગણિ વિરચિતાયાં શ્રી સોમંધર સ્વામી વિજ્ઞપ્તિ સંપૂર્ણ લિખિતા
ય મહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય ગણિ શિષ્ય પંડિત શીરોમણિ
પંડિત શ્રી ૧૯ શ્રી ગુણવિજય ગ. તચ્છિષ્ય પંડિત શિરોવતંસ
પંડિત ૧૭ ક્રિપાધ્યાય શ્રી સુમતિવિજય ગણિતચ્ચરણપંકજહેપુ ભૂંગાય-
માન પ. પ્રતાપવિજયેન શ્રી મીયાનગરે શા હરખચંદ પઠનાથે શ્રી. ૮-૧૨
જૈ. એ. નં. ૧૩૨૮.

(૫૬૬)+ આઠદષ્ટિ સં

આદિ—

શિવસુખકારણ ઉપદિશી, યોગતણી અડદિઠિરે,

તે ગુણ થુણી જિન વીરના કરસ્યુ ધર્મની પુઠિરે

વીર જિનેસર દેસના

અંતે—લોક પૂરયો નિજ નિજ ઇચ્છા યોગભાવ ગુણ રચણેજી

શ્રી નયવિજય બુધ પયસેવક, વાયક જસનઈ વયણેજી. ૮

લિ૦ સં. ૧૮૦૭ શક ૧૬૭૩ ચૈત્ર વદી ૧૧ ગુરૌ પં. હસ્તિ-
સાગર ગણિ શિ. મુનિ અમૃતસાગરેણુ. સા. અભયચંદ પઠનાથે
૪—૧૩ આ. ક.

આ પર જ્ઞાનવિમલસૂરિએ ટપો લખ્યો છે. તેઓ જણાવે છે કે શ્રી
નયવિજય પંડિતના વાયકોપાધ્યાય શ્રી યશવિજય ગ. કાશીમે ન્યાય
વિશારદ એહવું બિરદ પામ્યા તેહના વચનથી ઈમ જાણીવું એહવું લખ્યું
છે, જૂઓ જ્ઞાનવિમલ. (આ સઝાયમાં હરિભદ્ર સૂરિના યોગદષ્ટિ સમુચ્ચય
પરથી સુંદર ભાવાનુવાદ કરેલો છે.)

(૫૬૬ ક.)+ અહમગીતા— ૩૦ કડી સં. ૧૭૩૮ ખંભાત
આદિ—

સમરીય સરસતી વિશ્વમાતા, હોયે કવિરાજ જસ ધ્યાન ધ્યાતા.

કરિય રંગ રસ ભરિ અહમગીતા, વરણુનું જંબુ ગુણ જગવદીતા. ૧

x

x

x

x

અંતે—

ખંભનગર યુજ્યા ચિત હરખે, જંબુ વસુભુવન મુનિચંદ વરેખે,
શ્રી નયવિજય બુધ સુગુર સીસ, કહે અધિક પુરયો મનય જગીસ. ૩૦

—પૃ. ૨૬૦ થી ૨૬૫ બુ. ભજન૦ ભાગ ૪ થો.

(૫૬૭) જંબૂરાસ સં. ૧૭૩૯ ખંભાતમાં ચોમાસું.

આદિ—

શારદ સાર દયા કરે આપો વચન સુરંગ

તૂં તૂહી મુઝ ઉપરેં જાપ કરત ઉપગંગ ૧

તર્ક કાવ્યનો તેં તદા દોધો વર અભિરામ

ભાપા પણિ કરિ કલ્પતર, શાખા સમ પરિણામ ૨

હે માત ! નચાવે કુકવિ તુઝ ઉદર ભરણુને કાજિ

ફંતો સદ્ગુણ પદિ ત્રવીં પૂજું છું મત લાજિ ૩

તંબૂ ધર્મ સુસાથનો કંબૂ દક્ષિણા વત

અંબૂ ભવદ્વ ઉપશમે જંબૂ ચરિત પવિત ૪

પવિત્ર કરે જે સાંભળ્યું ત્રિભુવન જંબૂચરિત

આખિલપણિ મુઝ વાણિ તે કરસ્યેં રસેં પવિત્ર ૫

અમૃત પારણું કાંનનું ભવિજનનેં હિત હેત

કરતાં મુઝ મંગલ હુયો એ ભારતિ સંકેત ૬

શ્રી નયવિજય વિપ્રધતણું નામ પરમ છે મંત

તેહની પણિ સાંનિધિ લહી કીજે એ વૃતાંત ૭

*

*

*

*

અંતે—

ઢાલ ધન્યાશ્રી

વરસ પંચાસે મનહ ઉલ્લાસે વ્રત લેઈ દુરિત નિવારજી
સ્વામી સુધર્મા પંચમ ગણધર સુખ જલધર જગતારેજી
ત્રીસ વરસ કરી વીરની સેવા પછે વીર નિર્વાણજી,
બાર વરસ છદ્મસ્થજ વિચર્યા આઠ તે કેવલનાંજી.

૧

પૂર્ણ શત આયુ પ્રમાણે નાણિ નિજપદ થાપેજી
જંખૂ ગણધર તિહુણ સુખકર કીરતિ દહદશ વ્યાપેજી
જિનશાસન સોહે મનમોહે ભવિપ્રાણિ પડિમોહેજી
શમરતિ કામ ગવિ સોદોહે ગુણપદવિ આરોહેજી

૨

વીર નિર્વાણથી ચોસઠ વરસે પ્રભવસ્વામિ પદ સ્થાપેજી
અક્ષય પદ પામ્યા ગુર જંખૂ અષ્ટ કરમ તર કાપિજી
હોઈ સમાધિ ઉપાધિ ન બાધે આધિ આધિ સવી જાઈજી
ગુણ ગાતો એહવા મુનિવરના જ્યોતિસું જ્યોતિ મિલાઈજી

૩

એહવા ગુરના ગુણ કિમ વીસરે જે જગમાં છે તાજીજી
ગુર ગુણ ગાતાં સવિ સિદ્ધિ લહિઈ નિતનિત મંગલ દિવાજી
જંખૂ ગુણનો એ રાસ રસાલો યુગતાયુગતિ ઢાલોજી

જિ ભણસ્યે તે નિત પાતિક હણસ્યે લહસ્યે મંગલમાંલાંજી

૪

કમલ વદન સુખસદન વિચક્ષણ આતમ અરથી પ્રાણિજી
પૂરણ જિનશાસન શ્રદ્ધા ગુણ નિર્મલ કોમલ વાંણિજી

રચ્યો રાસ એ ભણ સુણણથી તેહ તણે હિત કાજેજી

શ્રી વિજયદેવ સૂરીસર પઠધર વિજયપ્રભ સૂરિરાજેજી

૫

શ્રી કૃત્યાણવિજયવર વાચક સુંદર હીરસીસ સિર હીરાજી

તાસ શિષ્ય શ્રી લાલવિજય બુધ સાયરપરિ ગંભીરાજી

તાસ શીસ શ્રી જીતવિજય બુધ શ્રી નયવિજય ગુર ભાયાજી

વાચક જસવિજયે તસ સીસે જંખૂ એ ગુણ એ ગાયાજી

૬

નંદ તત્વ મુનિ ઉડુપતિ સંખ્યા વરસતણી એ ધારોજી

ખંભ નયરમાંહિ રહિઅ ચોમાસું રાસ રચ્યો છે સારોજી.

(પૃદ્દ ક.)+ અહમીતા— ૩૦ કદી સં. ૧૭૩૮ ખંભાત
આદિ—

સમરીય સરસતી વિશ્વમાતા, હોયે કવિરાજ જસ ધ્યાન ધ્યાતા.

કરિય રંગ રસ ભરિ અહમીતા, વરણવું જંબુ ગુણ જગવદીતા. ૧

x

x

x

x

અંતે—

ખંભનગર થુણ્યા ચિત્ત હરખે, જંબુ વસુભુવન મુનિચંદ વરખે,
શ્રી નયવિજય બુધ સુગુર સીસ, કહે અધિક પુરયો મનય જગીસ. ૩૦

—પૃ. ૨૬૦ થી ૨૬૫ બુ. ભજન૦ ભાગ ૪ થો.

(પૃદ્દ) જંબૂરાસ સં. ૧૭૩૯ ખંભાતમાં ચોમાસું.

આદિ—

શારદ સાર દયા કરો આપો વચન સુરંગ

તૂં તૂદી મુઝ ઉપરેં જાપ કરત ઉપગંગ ૧

તર્ક કાવ્યનો તેં તદ્દ દીધો વર અભિરામ

ભાષા પણિ કરિ કલ્પતર, શાખા સમ પરિણામ ૨

હે માત ! નચાવે કુકવિ તુઝ ઉદર ભરણને કાજિ

હંતો સદ્ગુણ પદિ ત્રવી પૂણું છું મત લાજિ ૩

તંબૂ ધર્મ સુસાયનો કંબૂ દક્ષિણા વત

અંબૂ ભવદ્વ ઉપશમે જંબૂ ચરિત પવિત ૪

પવિત્ર કરે જે સાંભળ્યું ત્રિભુવન જંબૂચરિત

આખિત્રપણિ મુઝ વાણિ તે કરચેં રસેં પવિત્ર ૫

અમૃત પારણું કાંતનું ભવિજનનેં હિત હેત

કરતાં મુઝ મંગલ હુયો એ ભારતિ સકેત ૬

શ્રી નયવિજય વિપ્રધતણું નામ પરમ છે મંત

તેદની પણિ સાંનિધિ લહી કીજે એ વૃતાંત ૭

*

*

*

*

અંતે—

ઢાલ ધન્યાત્રી.

વરસ પંચાસે મનહ ઉલ્લાસે વ્રત લેઈ દુરિત નિવારજી
સ્વામી સુધર્મા પંચમ ગણધર સુખ જલધર જગતારેજી
ત્રીસ વરસ કરી વીરની સેવા પછે વીર નિર્વાણજી,
બાર વરસ છદ્મસ્થજ વિચર્યા આઠ તે કેવલનાંણેજી. ૧
પૂર્ણ શત આયુ પ્રમાણે નાણિ નિજપદ થાપેજી
જંખૂ ગણધર તિહુયણ સુખકર કીરતિ દહદશ વ્યાપેજી
જિનશાસન સોહે મનમોહે ભવિપ્રાણિ પડિમોહેજી
શમરતિ કામ ગવિ સોદોહે ગુણપદવિ આરોહેજી ૨
વીર નિર્વાણથી ચોસઠ વરસે પ્રભવસ્વામિ પદ સ્થાપેજી
અક્ષય પદ પામ્યા ગુરૂ જંખૂ અષ્ટ કરમ તર કાપિજી
હોઈ સમાધિ ઉપાધિ ન બાધે આધિ આધિ સવી જાઈજી
ગુણુ ગાતો એહવા મુનિવરના જ્યોતિસું જ્યોતિ મિલાઈજી ૩
એહવા ગુરૂના ગુણુ કિમ વીસરે જે જગમાં છે તાનજી
ગુરૂ ગુણુ ગાતાં સવિ સિદ્ધિ લહિઈ નિતનિત મંગલ દિવાનજી
જંખૂ ગુણુનો એ રાસ રસાલો યુગતાયુગતિ ઢોલોજી
જિ ભણુસ્યે તે નિત પાતિક હણુસ્યે લહસ્યે મંગલમાંલાંજી ૪
કમલ વદન સુખસદન વિચક્ષણુ આતમ અરથી પ્રાણિજી
પૂરણુ જિનશાસન શ્રદ્ધા ગુણુ નિર્મલ કોમલ વાંણિજી
રમ્યો રાસ એ ભણુ સુણુણુથી તેહ તણે હિત કાજેજી
શ્રી વિજયદેવ સૂરીસર પદધર વિજયપ્રભ સૂરિરાજેજી ૫
શ્રી કૃત્યાણુવિજયવર વાયક સુંદર હીરસીસ સિર હીરાજી
તાસ શિષ્ય શ્રી લાભવિજય બુધ સાયરપરિ ગંભીરાજી
તાસ શીસ શ્રી જીતવિજય બુધ શ્રી નયવિજય ગુરૂ ભાયાજી
વાચક જસવિજયે તસ સીસે જંખૂ એ ગુણુ એ ગાયાજી ૬
નંદ તત્વ મુનિ ઉડુપતિ સંખ્યા વરસતણી એ ધારોજી
ખંભ નયરમાંહિ રહિય ચોમાસું રાસ રમ્યો છે સારોજી.

ભાવ એહના મનમાંહિ આણિ હિત જાણિ ભવિ પ્રાણીજી,
નિત્ય અભ્યાસે સુજસ વિલાસે આદરજ્યો જિનવાંણીજી. ૭.

—સં. ૧૮૫૫ માહ વદ ૧૨ દિનેર્ક વારે. ૪૭-૧૩ લીં.

—ઇતિશ્રી જંપુ સ્વામી પ્રાકૃત પ્રબંધેન મહોપાધ્યાય શ્રી યશો-
વિજય ગણિ વિરચિતાયાં પંચ ખંડેન રાસ વિરચિતેન સમાપ્તાનિ.
શ્રી:—સંવત ૧૮૫૧ વરષે માસોત્તમ માસે જેષ્ઠમાસે શુક્લપક્ષે શુદ્ધિ
૧૦ રવીવાસરે લખીતં ઋષ્ય રાઘવજી રામચંદજી શ્રી ભાવનગર ખિંદરે
લખ્યો છે. ગ્રંથાગ્રંથ દ્વાલ દુહા સર્વે મીલીને સંખ્યા શ્લોક ચૌદસે છે.
તથા આંક સંખ્યાયે ૧૪૦૦ છે. ઇતિ અધિકાર સમાપ્તાનિ. શુભંભવતુ.
શ્રી:—૬૪-૧૦ ભાવ.

—કવિની હસ્તવિખિત પ્રતિ પ્ર. કાન્તિવિજયજી પાસે છે. જુઓ
તેનો ઉલ્લેખ મુનિ કલ્યાણવિજયજીએ અમદાવાદ ગુજરાતી સાહિત્ય
પરિપક્ષના રીપોર્ટમાં પ્રકટ થયેલા પોતાના લેખમાં કર્યો છે.

—૨૩-૧૯ આ. ૩૦

પ્ર. ભાવનગર જૈનધર્મ હિતેચ્છુ સભા.

(૫૬૮)+ દિક્ષપટ ૮૪ બોલ.

[દિગંબર અને શ્વેતાંબર જૈનોની માન્યતા જે નાની નાની ૮૪
આખતોમાં ભિન્ન પડે છે તે સંબંધી આ ભાષામાં કાવ્ય છે.]

આદિ—

છપય છંદ.

સુગુણ જ્ઞાન શુભ ધ્યાન, દાન વિધિ ધર્મપ્રકાશક,
સુધટમાન પરમગ્ન આન જસ મુગતિ અભ્યાસક,
કુમત વૃંદ તમકંદ ચંદ પરિ દંદ નિકાસક,
રૂચિ અમંદ મકરંદ સંત આનંદ વિકાસક,
જસ વચન રૂચિર ગંભીર નય, દિક્ષપટ કપટ દુહાર સમ,
જિન વર્દમાન સો વંદિયે, વિમલ જ્યોતિ પૂરન પરમ.

અંતે—

હેમરાજ પાંડે કિયે બોલ ચુરાશી ફેર,
 યા વિધિ હમ ભાષા વચન, તાકો મત કિય જોર, ૧૫૮
 હૈ દિકપટકે વચનમેં, ઐર દોષ શત સાખ,
 કેતે કાચે ડારિયે ભુંજત દધિ ઉર માખ. ૧૫૯
 પંડિત સાચો સદ્વહૈ, મૂરખ મિથ્યા વંગ,
 કહતે સો આચાર હૈ, જન ન ત્યજૈ નિજ ઢંગ. ૧૬૦
 સત્ય વચન જો સદ્વહૈ, ગહૈ સાધુકો સંગ,
 વાચક જસ કહ સો લહૈ, મંગલ રંગ અભંગ. ૧૬૧

—પ્રકરણ રતનાકર ભા. ૧ લો.

—પત્ર ૪ શ્લો. ૧૬૧ નં ૬૪ દા. ૨૩ લીં.

(૫૬૯)+સમાધિશતક.

[દિ. પ્રભાચંદ્ર સૂરિના સમાધિશતક-સમાધિતંત્ર નામનો સો શ્લોકના ઉત્તમ ગ્રંથનો ભાષામાં સો દૂહામાં કવિએ અનુવાદ કર્યો છે.)

આદિ—

સમરી ભગવતિ ભારતી, પ્રણુમી જિન જગખંધુ;
 કેવલ આતમબોધકો, કરશું સરસ પ્રમંધ. ૧
 x x x x

અંતે—

જ્ઞાન વિમાન ચારિત્ર પવિ, નંદન સહજ સમાધ;
 મુનિ સુરગતિ સમતા શયિ, રંગે રમે અગાધ, ૧૦૧
 કવિ જશવિજયેં એ રચ્યો, દોધિક શતક પ્રમાણ,
 એહ ભાવ જો મન ધરૈ, સો પાવૈ કલ્યાણ. ૧૦૨
 પ્ર૦ પ્રકરણ રતનાકર ભા. ૧.

(૫૭૦)+સમતાશતક.

આદિ—

દોહા.

સમતા ગંગા મગનતા, ઉદાસીનતા જાત;
 ચિદાનંદ જયવંત હો, કેવલ ભાનુ પ્રભાત. ૧
 x x x x

અતે—

બહુત અંથ નય દેખિકે, મહાપુરુષ કૃત સાર,
વિજયસિંહ સૂરી કિઓ, સમતા શતકો હાર. ૧૦૩

ભાવત બાકું તત્ત્વ મન, હો સમતા રસ લીન,
જયું પ્રગટે તુઝ સહજ સુખ, અનુભવ ગમ્ય અહીન ૧૦૪

કવિ યશવિજય શું શીખ એ, આપ આપકું દેત,
સામ્યશતક ઉદ્ધાર કરિ, હેમવિજય મુનિ હેત. ૧૦૫

પ્ર. ૨. ભા. ૧

(આ અંતે ઉપરોક્ત સમાધિશતક દોહા અંતે માનવિજયજીને। સાતનય પર રાસ એ ત્રણે કૃતિ એક પ્રતમાં છે. તેમાં લખ્યા સંવત્ ૧૮૦૨ વર્ષે કાર્તિક માસે શુકલપક્ષે ૭ સપ્તમી દિવસે રવીવારે લિખિતં સંઘવી કૃતેચંદ સૂરસંઘ શ્રી પાટણ મધ્ય એમ છેવટે છે. પત્ર ૧૩-૧૩ પ્ર. કા. નં. ૯૭૭).

(પા૭૧)+સીમધર સ્વામી વિનતિ રૂપ ૩૫૦ ગાથાનું સ્તવન.

આદિ—

હાલ પહેલી, એ છંડિ કિહાં રાખી-એ દેશી.

શ્રી સીમધર સાહિબ આગે, વિનતડી એક કીજે,

મારગ શુદ્ધ મયા કરી મુઝને, મોહન મૂરતિ દીજે,

-જિનજી, વિનતડી અવધારો,

આલે સૂત્ર વિરહા ચારે, ભાષે સૂત્ર વિરહ,

એક કહેઁ અમે મારગ રાખૂં, તે કેમ માનું શુદ્ધરે. જિનજી, ૨

x x x x

અતે— હાલ ૧૭ કડખાની દેશી.

આજ જિનરાજ મુજ કાજ સિદ્ધાં સવે, વીનતી માહરી ચિત ધારી.

x x x x

વડ તપાગજીનંદન વને સુરતર, હીરવિજયો જયો સૂરિરાયા,

તાસ પાટે વિજયસેન સૂરીસર, નિત નમે નરપતિ જાસ પ્રાયા.

આજ. ૯ (૩૪૯)

તાસ પાટે વિજયદેવ સૂરીસર, પાટ તસ ગુર વિજયસિંહ ઘોરી,
જાસ હિત શીખથી માર્ગ એ અનુસર્યો, જેહથી સવિ ટલી કુમતિ—
ચોરી આજ. ૧૭ (૩૫૦)

હીર ગુર સીસ અવતંસ મોટો હુઓ, વાયકાં રાજ કલ્યાણવિજયો,
હેમગુર સમવહેં શબ્દ અનુશાસને, સીસ તસ વિષ્ણુધવર
લાભવિજયો. આજ. ૧૧

શીસ તસ જીતવિજયો જયો વિષ્ણુધવર, નયવિજય વિષ્ણુધ તસ
સુગુર ભાયા.

રહિય કાશીમઠેં જેહથી મેં ભલે, ન્યાય દર્શન વિપુલ ભાવ પાયા.
આજ. ૧૨

જેહથી શુદ્ધ લહિયેં સકલ નય નિપુણ, સિદ્ધસેનાદિ
કૃત શાસ્ત્રભાવા,

તેહ એ સુગુર કરણાપ્રભો તુઝ સુગુણ, વયણ
રચણાયરી મુઝ નાવા. આજ. ૧૩

કલસ.

ધમ સકલ સુખકર દુરિત ભયહર સ્વામી શ્રીમંધર તણી,
એ વીનતિ જે સુણે ભાવેં તે લહે લીલા ધણી,
શ્રી નયવિજય બુધચરણ સેવક જશવિજય બુધ આપણી,
રચિ શક્તિ સાઈ પ્રગટ કીધી શાસ્ત્ર મર્યાદા ભણી.

[આ સ્તવન કવિના સમયની સ્થિતિ બતાવનાર તથા કવિની
મનોદશા દર્શાવનાર છે. તેથી ઉપદેશકોને ધણો પાઠ લેવાનો છે. આ
પર ઉત્તમવિજયના શિષ્ય પદ્મવિજયે સં. ૧૮૩૦ માં બાલાવબોધ—
વાર્તિક (ટખો) લખ્યો છે].

[આ સ્તવન પર કવિના સમકાલીન જ્ઞાનવિમલ સૂરિએ ટખો—
ગૂજરાતી કાવ્યમાં બાલાવબોધ લખ્યો છે તેની એ પ્રતો પાલીતાણામાં
આણંદજી કલ્યાણજી પેઢીમાંના ભંડારમાં ૮૫-૧૩, અને ૬૬-૧૫

છે. જુઓ જ્ઞાનવિમલ.]—ઉપરની છેલ્લી પ્રશસ્તિ પર આ પ્રમાણે તે ટ્યામાં જણાવ્યું છે કે:—

“ વડતપાગચ્છ રૂપ નંદનવનતે વિપર્ધ સુરતર સરિખો કલ્પવૃક્ષ
સમાન શ્રી હીરવિજયસૂરિ જયવંતા પ્રવર્તો. આચાર્યમાંહર્ધ રાજ
સમાન હર્ધ. તાસ પાટર્ધ વિજયસેન સૂરી આચાર્ય થયા. જેહના ચર-
ણુકમલ નરપાત ઠાકુર તે પ્રણમર્ધ હર્ધ-જિહાંગીર પાતિસાહે સવાઈ
જગદ્ગુરુ ઇતિ બિરદ દીધઉ. ૩૪૯. તસ પદ પ્રભાવક શ્રી વિજયદેવ
સૂરિ થયો. તેહનર્ધ પાટર્ધ શ્રી વિજયસિંહ સૂરિ ગચ્છભાર ધુરિધર વા
ધોરી વૃષભ સમાન થયા જેહની હિત શિષ્યા થકી આજા પામીનર્ધ
એ સંવેગમાર્ગ શુદ્ધ કથન યથા સમયર્ધ શક્તિનર્ધ અનુસારર્ધ
સંયમ માર્ગ પાલવાનો ખપ તે સંવેગ માર્ગ આદર્શઉ. જેહ
સંવેગ માર્ગ અંગીકરણથી કુમત કુગુરુ કથન શ્રવણરૂપ યોરી
તીર્થકર અદ્વતાદિકની ટલી મીટી ગર્ધ ૩૫૦. તે શ્રી હીરવિજયસૂરિ
તેહના શિષ્ય માંહિ અવતંસ શિરોમણિ સમાન મોટો પ્રધાન થયો,
વાચક ઉપાધ્યાયનર્ધ વિપર્ધ રાજ સમાન કલ્યાણવિજય નામા હેમાચાર્ય
સરિખ શબ્દાનુશાસન હૈમ વ્યાકરણાદિકર્ધ કરી થયા. તેહના શિષ્ય
પંડિત પ્રધાન લામવિજય વ્યાકરણી થયા. તેહના શિષ્ય જીત મર્યાદા
જાણુ જીતવિજયનામા પંડિત પ્રધાન થયા. તેહના ગુરુ ભાઈ એક ગુરુના
શિષ્ય નયવિજય પંડિત થયા કાસીમાંહિ મઠનર્ધ વિપર્ધ વિદ્યાના આશ્ર-
મર્ધ જેહથી ભલા મનોહર ન્યાયદર્શન નૈયાયિક દર્શન નામ મહા મોટા
ભાવ પામ્યા પર સમય શાસ્ત્રના જાણુ થયા. વલી જે ગુરુના પ્રતાપથકી
પામ્યા સકલનય નિપુણ સર્વ શાસ્ત્રના ડાહ્યાણુના ભંડારરૂપ એહવા જે
સિદ્ધિસેનાદિ કૃત નિષ્પાદિત જે ગ્રંથ સંમત્યાદિક તેહના ભાવ જાણીઈ તેહવા
જે સુગુરુની કૃપા તે કેહવી હર્ધ હે પ્રભો તુમહારા સુગુણુ જે વચનરૂપ
રતનાકર સમુદ્ર તેહ પાર પામવાનર્ધ તે ગુરુની કૃપા માહરર્ધ નાવા બેડીસમાન
હર્ધ. ૩૫૩ દાલ સાતમો પૂરો થયો ૧૭. હવે સ્તવનરૂપ પ્રસાદને વિષે કલશ-
રૂપ હંદ કહે હર્ધ. ઇણુઈ પ્રકારે સકલ સુખનો કારક દુરતિ કુમતનો જે

ભયનો હરણુહાર એહવો નાયક શ્રી સીમંધર સ્વામિ સાહિબની એ વીનતીનાં વચનભાવ આણી જે સાંભલઈ તથા મનમાંહિ અનુભવ આણી ભણઈ તે ઘણી લીલા લક્ષ્મી માનપૂજાદિકની પામઈ શોભાઈ. સહિત એહવા જે શ્રી નયવિજય પંડિત તેહના જે ચરણ કમલ તેહનો સેવક શ્રી જસવિજયનામા પંડિત તેણુઈ પોતાની રૂચિ આત્માનો ભાવ સંવિત માર્ગનો અનુભવ પ્રકટ કીધો, પરના ઉપગારને કાજઈ એ સ્તવન સાંભલેં તેહનઈ કુમતિ પરાભવ ન થાઈ પોતાની મતિ સાર શાસ્ત્રમર્યાદાની રીતિ સાંભલી ઘણા લોક લોકસંજ્ઞાના ગહિલા છે તે ડાહ્યા થાઈ. ૩૫૪ (૫૬૧ માટે જુઓ જ્ઞાનવિમલસૂરિના આ પર ટપ્પા સંપ્રધમાં)

પ્ર૦ પ્રકરણ રત્નાકર ભાગ ૧ સો ટપ્પા સહિત.

પ્ર૦ સજ્જનસન્મિત્ર પૃ. ૨૫૯ થી ૨૮૮. મૂળ

(૫૬૨-૫૭૪)+ ચોવીશી ત્રણ.

(૫૬૨) ચોવીશી પહેલી-આદિ- મહાવિદેહ ક્ષેત્ર સોહામણું-એ દેશી,

જગજીવન જગવાલ હો, મરદેવીનો નંદ લાલરે,

મુખ દીઠે મુખ ઉપજે, દરિસણ અતિહિ આણુંદ લાલરે. જગ. ૧

*

*

*

*

અ.તે— વર્ધમાન જિન સ્તવન. રાગ ધન્યાશ્રી.

તું ગતિ તું મતિ આશરો, તું આલંબન મુજ પ્યારોરે,

વાચક ચશ કહે માહરે, તું જીવજીવન આધારોરે—

ગિરચારે ગુણ તુમ તણા.

(૫૭૩) બીજી ચોવીશી.

આદિ—

ઋષભ જિનંદા ઋષભ જિનંદા, તું સાહિબ હું છું તુજ ખંદા,

તુજશું પ્રીતિ ખની મુજ સાચી, મુજ મન તુજ ગુણશું રહું માચી. ૧

*

*

*

*

અતે—

મહાવીર સ્તવન.

વયણ અરજ સુણી પ્રભુ મનમર્દિર આવિયારે,

આપે તૂઠા તૂઠા ત્રિભુવન ભાણુરે,

શ્રી નયવિજય વિષ્ણુધ પય સેવક ઇમ ભણેરે,

તેણે પામ્યા પામ્યા કોડ કથ્યાણુરે—

દુખ ટલીયાં મુખ દીઠે મુજ સુખ ઉપન્યારે.

(૫૭) ત્રીજી ચોવીશી.

આદિ— આજ સખી શંખેસરો—એ દેશી.

ઋષભ દેવ નિતુ વંદીયે, શિવ સુખનો દાતા,

નાભિ નૃપતિ જેહનો પિતા, મરૂદેવી માતા.

x

x

x

x

અતે—

વીરસ્તવન. રાગ ધન્યાસી.

ચરણ તુઝ શરણમેં ચરણ ગુણ નિધિ ગ્રહા,

ભવ તરણ કરણ દમ સરમ દાખો,

દાથ જોડી કહે જસવિજય બુધ ધર્યું,

દેવ નિજ ભુવનમાં દાસ રાખો—

—આજ જિતરાજ મુઝ કાજ સીધાં સવે.

પ્ર૦ સઝાયપદ સ્તવન સંગ્રહ, તથા ચોવીશી વીશી સંગ્રહ.

(૫૭૫) વીશી.

આદિ—

ધડર આંખા આંખલિરે—એ દેશી.

પૂખલવઠ વીજઈ જયોરે, નયરી પુંડરગણિ સાર,

શ્રી શ્રીમંધર સાહીયારે, રાય ત્રેયાંસદુમાર

જિણુંદરાય ધરજ્યો ધરમ સનેહ.

*

*

*

*

અતે—

શંરણ ત્રાણ આલંબન જિનજી, કોઇ નહિં તસ તોલે,

શ્રી નયવિજય વિષ્ણુધર સેવક, વાંચક જસ ઇમ બોલેરે.

—સં. ૧૮૮૩ આસો સુદ ૧૩ બૃહસ્પતિવાર ગ્રામ બસુ મધ્યે
ગ્રાતુર્માસ રહીને પત્ર લખ્યા છે. લિ. મુ. રાજવિજય ગ. પં, ચતુરસતકેન
બાઈ પ્રેમકુંવર સુશ્રાવિકાર્યે ગામ ઊંઝા વાસ્તવ્ય-૨૦૧. ૬-૧૫ ધો.

(૫૭૬)+ સમ્યક્ત્વના ફૂળ બોલની સઝાય.

આદિ—

દોહા.

સુકૃતવલ્લિ કાદંબિની, સમરી સરસતિ માત;

સમકિત સડસઠ બોલની, કહિશું મધુરી વાત.

x

x

x

x

અંત—

છણિપરે સડસઠ બોલ વિચારી, જે સમકિત આરાહેરે,

રાગદ્વેષ ટાલી મન વાલી, તે સમસુખ અવગાહેરે

જેહનું મન સમકિતમાં નિશ્ચળ, કોઈ નહી તસ તોલેરે

શ્રી નયવિજય વિષ્ણુ પયસેવક, વાયક જસ ધમ બોલેરે.

૬૮

૭-૧૨ મારી પાસે છે.

(૫૭૭)+ ૧૮ પાપસ્થાનકની સઝાય. (દરેક પર એક એમ
૧૮ સઝાય છે).

આદિ—

કપૂર હોયે અતિ ઉજલોરે-દેશી.

પાપ સ્થાનક પહિલું કહ્યુંરે, હિંસા નામ દુરંત

મારે જે જગ-જીવનેરે, તે લહે મરણ અનંતરે

પ્રાણી જિન વાણી ધરે ચિત્ત—

x

x

x

x

અંત—

મહોટાઇ શી હોય ગુણ પ્રાપ્તે, ગુણ પ્રભુ સમકિત દાખેજી;

શ્રી નયવિજય વિષ્ણુપય સેવક, વાયક જસ ધમ ભાખેજી.

(૫૭૭ ક.)+ અમૃતવેલીની સઝાય (હિત શિક્ષા સઝાય)

આદિ—

ચેતનજ્ઞાન અણુઆલીયે, ટાલીયે મોહ સંતાપરે

ચિત્તું ઉમડોલતું વાલીયે, પાલીયે સહજ ગુણ આપરે.) એ. ૧

x

x

x

x

અતે—

શ્રી નયવિજય ગુરુ શિષ્યની, શીખડી અમૃત વેલરે
એહ જે ચતુર નર આદરે, તે લહે સુચશ રંગરેલરે ૨૯

(૫૭૭ ખ.)+ ચાર આઢારની સજઝાય.

આદિ—

અરીહંત પદ ધ્યાતો થકો—એ દેશી.

સમરૂં ભગવતી ભારતી, પ્રણમી ગુરુ ગુણવંતોરે.

સ્વાદીમ જેહ વિહારમાં, સુજે તે કહું કંતોરે;

—શ્રી જિનવચન વિચારીએ.

x

x

x

x

અતે—

શ્રી નયવિજય સુગુરુ તણા, લેહ પસાય ઉદારરે,
વાચક જસ સિઝાય રચી, એ સેવક સુવિચારરે. શ્રી. ૨૦

(૫૭૭ ગ.)+ કુગુરુપર સ્વાધ્યાય.

આદિ— છેડો ના જી—એ દેશી

શુદ્ધ સંવેગી કિરિયા ધારી, પણ કુટિલાઈ ન મૂકે;

બાલ પ્રકારે કિરિયા પાલે, અભ્યંતરથી ચૂકે.

કપટી કહિયા એહ જિણુંદે.

૧

x

x

x

x

અતે—

આપમતીનો સંગ તજીને, સાધુવચને રહિયેં;

વાણી વાચક જસ એમ બોલે, જિનાજા શિર ગ્રહિયેં. ૨૮

(કવિના સમયની સ્થિતિ સાધુ માટેની જણાવેલી છે)

—ચૈત્ય૦ આદિ સં. બા. ૩ પૃ. ૩૯૮

(૫૭૭ થ) + મુગુરૂપર સ્વાધ્યાય. (૪ લાલમાં)

આદિ—

રૂપભનો વંશ રચણાયરૂ—એ દેશી.
સદ્ગુરૂ એહવા સેવિયે, જે સંયમ ગુણુ રાતારે;
નિજસમ જગજન જાણુતા, વીર વચનને ધ્યાતારે,
સદ્ગુરૂ એહવા સેવિયે.

x

x

x

x

અંતે—

શુદ્ધ પ્રરૂપક સાધુ નમીજે, શરણુ તેહનું કીજેરે;
તાસ વચન અનુસારે રહી, ચિદાનંદ ફલ લીજેરે. તે ૪૦
સિરિ જયવિજય ગુરુણં પસાય માસજ્જ સયલ કમ્મકરે,
મળિયા ગુણા ગુરુણં સાહુણ જસસિણપ્પ ય. તે ૪૧
(૫૭૮) + જશવિલાસ— (પ્ર. સઝાય પદ સ્તવન સંગ્રહ)

આમાં ૭૫ સુંદર ઉત્તમ ભાવમય પદો છે.

(૫૭૯) + આનંદધનજીની સ્તુતિ રૂપ અષ્ટપદી.

[અધ્યાત્મી આનંદધનજી કવિના સમકાલીન હતા, તેમના સમા-
ગમથી પોતાને અધ્યાત્મ દશા જાગવા રૂપી ઉત્તમ લાભ મળ્યો હતો, તેના
આનંદમાં તે મહાત્માની સ્તુતિ રૂપે પદ કવિએ રચ્યાં છે. તે પૈકી પ્રથમ
પદની આદિ કડી આ છે:—]

આદિ—

રાગ કાનડો.

મારગે ચલત ચલત ગાત, આનંદધન પ્યારે,
રહત આનંદ ભરપૂર—મારગ.
તાકો સરૂપ ભૂપ ત્રિહું લોકથે ન્યારો,
બરણત મુખપર નૂર—મારગ.

અંત—

અંતનું આઠમું પદ. રાગ કાનડો તાલ.
આનંદધનકે સંગે સુજસહી મિલે જળ,

તથા આનંદ સમ ભયો સુજસ.
 પારસ સંગ લોહા જો ફરસત,
 કંચન હોતહી તાકે કસ—આનંદ. ૧
 ખીર નીર જો મિલ રહે આનંદ,
 જસ સુમતિ સખી કે સંગ.
 ભયો હે એક રસ, ભવ અપાર્થ સુજસ બિલાસ;
 ભયે સિદ્ધ સ્વરૂપ લીયે ધસ મસ—આનંદ. ૨
 આ બધું સઝાય પદ સ્તવન સંગ્રહમાં છપાયું છે.

(૫૮૦)+ પંચ પરમેષ્ઠી ગીતા.

અર્થ—

પ્રણુમીર્ધ પ્રેમસ્થું વિશ્વત્રાતા, સમરીર્ધ સારદા સુકવિમાતા,
 પંચ પરમેષ્ઠી ગુણુ ગુણુ કીજે, પુણ્ય ભંડાર સુપરિ ભરીજે. ૧

x x x x

અર્થ—

પંચ પરમેષ્ઠિ ગુણુ ગણુ પ્રતીતા, જિન ચિદાનંદ મોજે ઉદીતા,
 શ્રી ચૈશોવિજય વાચક પ્રણીતા, તેહ એ સાર પંચ પરમેષ્ઠી ગીતા.

—પૃ. ૧૭૩ થી ૧૮૫ ખુ. કૃત ભજન પદ સંગ્રહ ભાગ ૪ થો.

(૫૮૧)+ સીમંધર સ્વામીનું ૪૨ ગાથાનું સ્તં ૪ ઢાળનું (નિશ્ચય
 વ્યવહારનય ગર્ભિત)

અર્થ—

શ્રી સીમંધર સાહિય આગે વિનતિરે, મન ધરી નિર્મલ ભાવ,
 કીજે કીજેરે લીજે લાહો ભવતણોરે. ૧

x x x x

અર્થ—

કલશ

ઇમ વિમલ કેવલજ્ઞાન દિનકર, સકલ ગુણુ રચણાયરો,
 અકલંક અકલ નિરીહ નિર્મળ, વિનવ્યો સીમંધરો.

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિરાજ રાજે, વિકટ સંકટ ભય હરો;
શ્રી નયવિજય યુધ શિષ્ય વાચક, જસવિજય જય જય કરો.

—ઉપદેશ માળામાં; સજ્જન સન્નિવૃત્ત પૃ. ૩૧૪ થી ૩૧૭.

—ચૈત્ય આદિ સં. ભા. ૩ પૃ, ૪૪૫ થી ૪૪૯; ૨-૧૨ આ. ક.

(૫૮૨)+ કુચુરની સઝાય (છ ઢાલમાં)

આદિ—

સેવો સદ્ગુરુ ગુણુ નિરધારી, ઈહભવ પરભવ જે ઉપગારી,
વર્ણો કુચુર સમય અનુસારે, પાસત્યાદિક પંચ પ્રકારે.

x

x

x

x

અંતે—

જ્ઞાની છે કેવલી કલ્પ, એ કલ્પ ભાષ્યનો જલ્પ;
જે શુદ્ધ કથક ગુણુધારી, તે સદ્ગુરુની બલિહારી.
એસો કુચુર સજ્જાપ જિનવયણાઓ ફુંડ મળિયો
સિરિ જયવિજય મુળોળં સીસેણ જર્ણાળ બોહઢા ।

+ઋષભ જિનસ્ત ૦ (૩ ચૌવીસી ઉપરાંત) ૯ કડી.

ઢાલ કડખાની.

આદિ—ઋષભ જિનરાજ મુજ આજઢિન અતિ ભેલો,

ગુણુનિલો જેણુ તું નયનં દીઠો;

અંત—ગંગ સમ રંગ તુઝ કીર્તિ કલ્લોલને,

રવિ થકી અધિક તપ તેજ તાજો.

નયવિયુધ સેવક હું આપરો જસ કહે,

અગ મોહિં બહુ નિવાજો.

ઋષભ. ૯

—પૃ. ૧૯૭ ૨૮૮ યુ. ભજન ભાગ ૪.

+શીતલ જિનસ્ત. ૬ કડી.

રાગ અડાણો.

આદિ—શીતલ જિન મોહે ધ્યારા, શીતલ જિન મોહે ધ્યારા;

અંત—જસ કહે જન્મ મરણ ભયો ભાગો, તુમ નામે ભવ પારા, શી: ૬
(ઉપર મુજબ પૃ. ૧૯૯):

+નવપદ પૂજા—(આ શ્રીપાળ રાસમાંની ઢાળોમાંથી છે) વિવિધ પૂજા
સંગ્રહ. ભી. મા.

+જિન સહસ્ત્ર નામ વર્ણન છંદ—૨૧ કડી.

ભુજંગ પ્રયાત વ્રત.

આદિ—

જગન્નાથ જગદીશ જગબંધુ નેતા, ચિદાનંદ ચિત્કંદ ચિન્મૂર્તિ ચેતા,
મહામોહ ભેદી અમાથી અવેદી, તથાગત તથા૩૫ ભવભય ઉચ્છેદી.

x

x

x

x

અંતે—

ધર્યાં સિદ્ધ જિનનાં કહ્યાં સહસ્ત્ર નામ,

રહ્યો શબ્દ ઝગડો લહો શુદ્ધ ધામ,

ગુરૂ શ્રી નૃપવિજય બુધ ચરણ સેવી,

કહે શુદ્ધ પદમાંહિ નિજ દૃષ્ટિ દેવી.

—ચૈત્ય૦ આદિ સં. ભાગ. ૨. પૃ. ૨૦૨ થી ૨૦૫,

+ચડતી પડતીની સઝાય. અથવા સંવિત્પક્ષીય વદન ચપેટા.

આદિ—ચડયા પડયાનો અંતર સમઝી, સમ પરિણામે રહીએરે;

થોડો પિણુ જિહાં ગુણુ દેખીને, તિહાં અતિ ગહગહીએરે.

લોકા ભોલવીયા મત ભૂલો. ૧

અંતે—

તે માટે જ્ઞાનાધિક વચને, રહી ક્રિયા જે કરસ્યે;

અધ્યાતમ પરિણુતિ પરિપાકે, તે ભવસાયર તરસ્યેરે. લો. ૪૦

વાચક જસવીજયે એ દાખી, સીખ સર્વનઈ સાચી,

પિણુ પરણુમસ્યે તેહતણે મનિ જેહની મતિ નવી કાચીરે. લો. ૪૧

—ઇતિ શ્રી સંવીત્ પક્ષીય વદન ચપેટા સ્વાધ્યાય સમાપ્ત.

+હરિયાળી.

આદિ— કહેજો પંડિત કોણુ એ નારી.

+યતિધર્મ બત્રીશી—અથવા સંયમ બત્રીસી.

આદિ—ભાવ જતિ તેહને કહો, જહાં દશવિધ જતિ ધર્મ,
કપટ ક્રિયામાં મ્હાલતા, મહીયા બાંધે કર્મ.

અંતે—વાચક જસવિજયે કહી, એહ મુનિ હિત વાત,
એહ ભાવ જે મન ધરે, તે પામે શિવ સાથ.

પ્ર૦ જૈ. હિતોપદેશ ભાગ, ૨-૩;

તથા સજ્જન સન્મિત્ર પૃ. ૫૨૪ થી ૫૨૭.

+સ્થાપના કુલકં. સ૦

આદિ—પૂરવ નવમાંથી ઉધ્ધરી, જિમ ભાખે શ્રી ભદ્રબાહુરે;
સ્થાપનાકલ્પ અમે કહું, તિમ સાંભળજો સહુ સાહુરે.

x

x

x

x

અંતે—જેહ વસ્તુમાં થાપિયે, દક્ષિણુ આવર્તે તેહરે;

તે અખૂટ સધળું હોયે, કહે વાચક યશ ગુણુગેહરે.

+પંચ પ્રતિક્રમણુ સૂ. જૈ. શ્રે. મં. પૃ. ૫૨૭

+સંયમ શ્રેણીની સ૦

(૫૮૩) કુમતિખંડન-૧૦ મતસ્તવન. સં. ૧૭૩૨ પોશ શુદ્ધ.

આદિ—

દુહા.

સુખદાયક ધોવીશમો, પ્રણમી તેહના પાય;

ગુરુ પદ પંકજ ચિત્ત ધરી, શ્રુતદેવી શારદમાય.

ત્રણુ તત્ત્વ સ્વરૂપ છે, આત્મ તત્ત્વ ધરેય;

દેવતત્ત્વ ગુરુતત્ત્વરે, ધર્મતત્ત્વ જ્યોં લેય.

ભસ પરીક્ષા કારણે, શુદ્ધ શુદ્ધ સરૂપ;

કહીશું તે ભવી સાંભળો, ભાખ્યો ત્રિભુવન ભૂપ.

x

x

x

x

આ પછી (૧) વીરાત્ ૯૦૯ માં દ્વિગંબર મત, (૨) વિ. સં. ૧૧૬૯ માં પૂનમીઆ, (૩) સં. ૧૨૧૨ માં ખરતર (૪) (સં. ૧૫૦૮) લોંકામત, (૫) સં. ૧૫૬૪ કડવાનો મત, (૬) સં. ૧૫૭૦ માં વીજમત, (૭) (સં. ૧૫૭૨) પાસચંદ મત, (૮) પછી શાંતિદાસથી સાગરગચ્છ પછી (૯) નયવિમલ (જ્ઞાનવિમલ સૂરિ), ૧૦ ભાણુચંદ જેવા આમ દશ મત પ્રત્યે વિરોધ બતાવી સૂત્ર પ્રમાણે સામાચારી કરવા ને તપગચ્છની સામાચારી સુંદર ગણવા કહે છે. છેવટે

અતે—

કલશ.

ત્રિશલા તે નંદન ત્રિજગવંદન વર્ધમાન જિનેશ્વરો,
મેં શુદ્ધ પામી અંતરજમી વીનવ્યો અલવેસરો.
સકલ સુખ કરતા દુકૃત હરતા જગતતારણુ જગગુરુ,
યુગભવન સંયમ પોસ માસે શુકલ સપ્તમી સુખ કરુ.
તપગચ્છ રાજ સુજસ તાજ શ્રી વિજયપ્રભ દિનકર સમો,
નયવિજય સુપસાય વાચક જસવિજય જય શિરિ નમો.

—દશમતાધિકારે વર્ધમાન સ્તવન સમાપ્ત. આની નકલ મારી પાસે છે. આ સ્તવન પ્રસિદ્ધ યશોવિજયજીને નામે કોઇએ ચડાવ્યું લાગે છે અને તેનું અંતરંગ પ્રમાણુ એ છે કે (૧) આ સ્તવનમાં ‘ પુન્ય વિહૂણા પુનમીઆં, ‘ ખર સરીખા ખરતર ’ વગેરે શબ્દો તેઓશ્રી ન કાઢે (૨) ‘ જ્ઞાનવિમલ સૂરિ ધર્યુરે અવિનીતે એ નામ ’ એમ આ સં. ૧૭૩૨ માં રચેલા ગણાતા સ્તવનમાં જણાવ્યું છે પણ તે સમયવિરોધવાળું કથન છે. જ્ઞાનવિમલ સૂરિએ એ નામ સં. ૧૭૪૮ માં એટલે યશોવિજયજીના સ્વર્ગગમન (સં. ૧૭૪૩) પછી પાંચ વર્ષે નયવિમલજીએ ધાર્યું હતું. છતાં પણ તેમના નામપર ચડેલું માટે તેમના નામ નીચે અત્ર મૂક્યું છે.)

૨૯૧ મતિસાગર.

(૫૮૪) ખંભાત તીર્થમાળા. સં. ૧૭૦૧.

રદર જ્ઞાનસાગર. (અ. ગજસાગર સૂરિ-લલિતસાગર-
માણિક્યસાગર શિ૦)

(૫૮૫)+ શુકરાજ રાસ—સં. ૧૭૦૧ વદ ૧૩ સોમવાર.

આદિ—

દ્વલ.

સકલ સિદ્ધિ દાતારવર, શ્રી યુગ આદિ જિણુંદ;
શેત્રુંજય સિરસેહરો, પ્રણમું પરમાણુંદ. ૧
બ્રહ્માણી વરદાયકા, ત્રિભોવન જગ વિખ્યાત,
પ્રણમું હું શ્રુતદેવતા, કવિજન કેરી માત. ૨
વલી પ્રણમું ગુર ગચ્છ ધણી, શ્રી ગજસાગર સૂરિ;
નામિં નવનિધિ સંપજઈ, સંકટ જઈ દૂર. ૩
તાસ સીસ પંડિત પ્રવર, દિનકર પરિ સોહંત;
લલિતસાગર લછીનીલો, પ્રણમ્યાં પાતિક જંત. ૪
તસ સીસ દિન દિન દીપતા, શ્રુતનિધિ ગુણ ગંભીર;
માણિક્યસાગર સદગુર, પ્રણમું સાહસ ધીર. ૫
ગુરપ્રસાદ કવીજન કવેં કાવ્ય છંદ પ્રસ્તાર;
સરસવતેં મેર કરેં, એ મોટો ઉપગાર. ૬
ગુરપ્રણમી સરસતિ નમી, કહું શુકરાજ આપ્યાંન;
તિણિ પુંડરગિરિનો કીઓ, શેત્રુંજય અભિધાંન. ૭
જસુ ચરિત સુણતાં થકાં, પાતિક દૂર પલાય,
સુર સાનિધિ કરઈ તેહની, ધરિ લચ્છી ચિર થાય. ૮
તાસુ ચરિત સુંણ્યો ભવિક, એક ચિત અભિરામ;
કિમ શેત્રુંજય તિણું કીઉ, કવણ નાંમ કુંણ ગામ. ૯

x

x

x

x

અતે—

રાગ ધન્યાસી પાસ જિણુંદ જુહારીઈ—એ દેશી.
શ્રી વિધિ પખિ ગછરાજ્યા, શ્રી ગજસાગર સૂરિસોરે;
તસ પાટિ શ્રી પૂન્યરતન સૂરીસર, દિનદિન અધિક જગીસોરે. ૧૦મ.

- વર્તમાન તસૂ પ્રાટિ પ્રભાવક શ્રી ગુણુરતન સૂરીદોરે; ૧૧૫.
 દિનપ્રતિ અધિક પ્રતાપ સવાઈ, પ્રતપો જિહાં ચંદ્રિણદોરે. ૧૧૫.
 શ્રી ગજસાગર સૂરિવર કેરા, શિષ્ય પંડિત સુખકારીરે; ૧૨૫.
 લલિતસાગર બહુ ગુણિં સોભિત, પંચ મહાવ્રત ધારીરે. ૧૨૫.
 તસુ સીસ માણિક્યસાગર ઉદ્યા, શ્રુત દિનકર તેજ પ્રકાશોરે; ૧૩૫.
 તે ગુરુ સુપસાઈ કહીઓ, મેં શુકચરિત લવલેસોરે. ૧૩૫.
 અંધીકું ઓછું જે ભાષીઉં, તે મીચ્છા દુક્કડ હોયોરે; ૧૪૫.
 હું જડમતિ શિરોમણિ અછું, પંડિત તુમે સોધી જોયોરે. ૧૪૫.
 શ્રી શુકરાજ ચરિતમેં, નથી દીક્ષાનો અધિકારોરે; ૧૫૫.
 મેં શ્રાદ્ધવિધિથી આંણીઓ, દીક્ષ્યાનો વિસ્તારોરે. ૧૫૫.
 સંવત સત્તર એકોત્તરે શ્રી પાટણ નયર મઝારિરે; ૧૬૫.
 સૂચી કૃષ્ણપક્ષ તેરસ દિનિં, નક્ષત્ર પુણ્ય શશીવારે. ૧૬૫.
 યોયો ખંડ પૂરો થયો, પૂગી મનચી આસોરે, ૧૭૫.
 જ્ઞાનસાગર કહિ સંધને, હોયો લીલ વિલાસોરે. ૧૭૫.
 શ્રી ગોડીપાસ પસાઉલેં, પૂરણ થયો શુક રાસોરે; ૧૮૫.
 એકવીસમી ધન્યાસીઈ, ઢાલ ગાતાં અતિ ઉલ્લાસોરે. ૧૮૫.
 ઓગણસઠિ નઈ ચૌદસિં એ અંથાકર પરમાણોરે; ૧૯૫.
 દ્વહા દેસી નેં ચોપછ સુભાષિત સંહીત સુજાણોરે. ૧૯૫.

—સર્વગાથા ૪૨૫ સુભાષિત ૯ શ્લોક સંખ્યા ૬૭૫ ચતુર્થ ખંડે.
 ચારેખંડે સર્વગાથા ૮૦૫ અંથાઅંથ શ્લોક સંખ્યા ૧૪૫૯ સં. ૧૮૫૧
 આસાઢ વિદ એકાદશ્યાં શનીવાસરે કૃષ્ણપક્ષે સકલ બદારકણ શ્રી શ્રી ૧૦૦૮
 શ્રી શ્રી વિજયધર્મ સૂરીશ્વરણ તત્ શિષ્ય પં. દેવવિજયણ તત્ શિષ્ય પં.
 તીર્થવિન્ય ગણિ લિપીચક્ર. શ્રી મુઢીયાં મધ્યે. શ્રીસ્તુ, કલ્યાણમસ્તુ, શ્રી
 ભદ્રંભૂયાતુ, શુભંભવતુ શ્રી પાર્શ્વરાયણ પ્રશાદાતુ, લેખક પાઠકયો: ૪૧-
 ૧૪ અનંત.

—સં. ૧૭૯૮ પત્ર ૩૨ શ્લો. ૧૪૫૯ દ્વ. ૪૨ નં. ૧૨ લીં.

(૫૮૬) ધમ્મિલ રાસ—સં. ૧૭૧૫ કા. શુ. ૧૩ ગુર.

આદિ—

સ્વસ્તિ શ્રી સુખદાયકા, ત્રિભુવન માતા જેહ,	
પ્રણમું હૂં નિતિ પ્રેમશું, ધુરિ સરસતિ ધરી નેહ.	૧
સાનિધિ કરજો સારદા, દોલતિ દાર્ઘ દેવિ;	
કરતાં તપ ઉપરિ કથા, વદનઈ વસયો હેવિ.	૨
માણિયસાગર મુનિ નિપુણ, મુઝ ગુર મહિમાવંત;	
ચરણ નમું તસુ આહસું, વિદ્યમાન જસવંત.	૩
કાવ્યકુંડલીયા કવિતવર, શ્લોક સવાયા ભેઉ;	
ગાહા ગૂહા ગીત બહૂ, યમક રૂપક ભેય જેઉ.	૪
છંદ વસ્તુ ને છંપયા, દુગ્ધક દોધક ભાતિ;	
અડયલ મડયલ આરયા, ચૌટીઆ ચોપઇ જાતિ.	૫
ધૂઆ દૂમેલા પદ્ધડી, અઉઠ પદાદિ અનેક;	
ભેદ ન લહૂં એહના ભલા, વલી માત્રાદિ વિવેક.	૬
હું જડમતિ ન લહું કિમ એ, સગવટ સખર સંવાદ;	
માંડુ જોડાય મનિં ધરી, સદ્ગુર દેખ્યો સાદ.	૭
નિષ્ઠુર નવય નિદાન તજિ, વાંછા પંચ વિનિષ્ઠ;	
પરિહરિનઈ જે તપ તપઈ, સો લહે સુખ વિશિષ્ઠ.	૮

યત:—

પચ્ચખાણુસ્સ ફલં, ઇહપરલોએ અહોષ દુવિહંતુ;
ઇહલોએ ધમ્મિલાઇ, દામવગ માર્ઘ પરલોઅં, ૧

—ઇતિ આવશ્યકે પ્રલાખ્યાનનિર્યુક્તૌ.

કામ ભોગ વાંછા કરી, આંખિલ તપ અભિરામ,
ભજ્યો ધમ્મિલ લહિઉ તદ્ભવિ, રાજકલ્હિરો ધામ. ૯
કવણુ ધમ્મિલ કેહવા, કવણુ માય કુંણુ તાય;
કિણિ કારણિં તપ કિઉં, તે સુણુજ્યો ચિત્ત લાય, ૧૦

વર્તમાન તસૂ પ્રાટિ પ્રભાવક શ્રી ગુણુરત્ન સૂરીદોરે;
 દિનપ્રતિં અધિક પ્રતાપ સવાઈ, પ્રતપો જિહાં ચંદ્રિણુંદો
 શ્રી ગજસાગર સૂરિવર કેરા, શિષ્ય પંડિત સુખકારીરે;
 લલિતસાગર બહુ ગુણિં સોભિત, પંચ મહાવ્રત ધારીરે.
 તસુ સીસ માણિક્યસાગર ઉદ્યા, શ્રુત દિનકર તેજ પ્રક.
 તે ગુરુ સુપસાઈ કહીઓ, મેં શુકચરિત લવલેસોરે.
 અધીકું ઓછું જે ભાષીઉં, તે મીચ્છા દુઝ્ઝ હોયોરે;
 હું જડમતિ શિરોમણિ અછું, પંડિત તુમે સોધી જોયોરે.
 શ્રી શુકરાજ ચરિતમેં, નથી દીક્ષાનો અધિકારોરે;
 મેં શ્રાદ્ધવિધિથી આંણીઓ, દીક્ષ્યાનો વિસ્તારોરે.
 સંવત સત્તર એકોત્તરે શ્રી પાટણ નયર મઝારિરે;
 સૂચી કૃષ્ણપક્ષ તેરસ દિનિં, નક્ષત્ર પુષ્ય શશીવારેરે.
 ચોથો ખંડ પૂરો થયો, પૂગી મનચી આસોરે,
 જ્ઞાનસાગર કહિ સંધને, હોયો લીલ વિલાસોરે.
 શ્રી ગોડીપાસ પસાઉલેં, પૂરણ થયો શુક રાસોરે;
 એકવીસમી ધન્યાસીઈ, ઢાલ ગાતાં અતિ ઉલ્હાસોરે.
 ઓગણસઠિ નઈ ચૌદસિં એ અંથાકર પરમાણોરે;
 દૂઢા દેસી નેં ચોપઈ સુભાપિત સહીત સુખાણોરે.

—સર્વગાથા ૪૨૫ સુભાપિત ૯ શ્લોક સંખ્યા ૬૭૫ ચતુથ
 ચારેખડે સર્વગાથા ૯૦૫ અંથાગ્રંથ શ્લોક સંખ્યા ૧૪૫૯ સં.
 આસાઢ વિદ એકાદશ્યાં શનીવાસરે કૃષ્ણપક્ષે સકલ બદારકણ શ્રી શ્રી વં
 શ્રી શ્રી વિજયધર્મ સૂરીશ્વરણ તત્ શિષ્ય પં. દેવવિજયણ તત્ શિ
 તીર્થવિન્ય ગણિ લિપીયકં. શ્રી મુઢીયાં મધ્યે. શ્રીસ્તુ, કલ્યાણમસ્તુ
 બદંબુયાત્, શુભંભવતુ શ્રી પાર્શ્વરાયણ પ્રસાદાત્, લેખક પાઠકયો:
 ૧૪ અનંત.

(૫૮૮) શાંતિનાથરાસ સં. ૧૭૨૦ કાર્તિક વદ ૧૧ રવિ, પાટણમાં.

આદિ—

હ્રદા.

સકલ સુખ સંપત્તિ કરણ, ગડડી પાસજિણુંદ,
પ્રણમું પદ કરજોડીનઈ, સેવક નયણાણુંદ. ૧
સરસ સંબંધ શ્રી શાંતિનો, ચઉપઈ કરતાં આહિ,
સાંનિધિ કર્યો સાહિબા, મહિર કરી મનમાંહિ- ૨
વાગ્ વાણી પ્રણમું વળી, વાહત જસ મરાલ,
સિદ્ધિ બુદ્ધિ હોઈ સદા, નામઈ મંગલમાલ. ૩
માણિકસાગર મુઝગુર, અતિસયવંત અપાર,
પ્રણમું હું પાય તેહના, વાણી હુઈ વિસ્તાર. ૪
ઉત્તરાધ્યયન અઢારમઈ ચંકીનઈ અધિકાર,
બોલ્યા આણિ બુદ્ધિ કરી, વૃત્તિ થકી વિસ્તાર. ૫
બાર ભવંતરનો ચરી, કહસ્યું મનને કોડિ,
સદગુરુ સુપસાઈ કરી, જોષેં હાસ્યેં જોડિ. ૭

×

×

×

×

અંતે—

રાગ ધન્યાસી દીકોરે દીકોરે વામાકો નંદન દીકો—એ દેશી.
ઉત્તરાધ્યયન વૃત્તિથી એ મેં, સંબંધ સરસ દીપાયો,
હ્રેમસુરી કૃત શાંતિચરીત્ર થેં, વિધ વિધ ભાવ બળાયો. શાંતિ. ૩
ધવલધિંગ ગોડીને સાંનિધ સુખ સંપત્તિ બહુ પાયો,
પૂરણ શાંતિ પ્રભૂકો કીનો, સરસ સંબંધ સવાયોરે- ૪
સંવત સતરવીસોત્તર વરસેં કાર્તિક વદિ સુખકારરે,
એકાદસી અમૃત સિદ્ધયોગેં, હસ્ત નક્ષત્ર રવિવારરે. ૫
અંચલ ગણી ગિર્યા ગછપતિ, શ્રી ગજસાગર સ્મરિરે,
શ્રી પુણ્યરત્નસૂરિ તિણુકેં પાટે, પ્રતપ્યા પુણ્યપડરે. ૬
તાસ પાટ પ્રભાકર દિનકર, દિન દિન અધિક સવાધ,
શ્રી ગુણરત્નસૂરી ગછપતિ કે, સોહાસણિ ગુણ ગાંધરે. ૭

શ્રી ગજસાગર સૂરીતણા શિષ્ય, લલિતસાગર બુધ સોહધ,
 માણિક્યસાગર મુનિ તિનકે શિષ્ય, મુઝ ગુર ભવિ મનમોહરે. ૯
 તિણુ ગુરકી સાંનિધર્યું સાહિબ, શાંતિ જિનકે ગુણુગાએ,
 પાટણુ નયરમધં સંધ સુશ્રાવક, દોલતિવંત દિપાર્ધરે. ૯
 ગ્રંથમાન શ્રી શાંતિકે રાસકા, શ્લોક બાવીસસેં ઉર પાંચ,
 ગ્રંથાગર અક્ષર ગુનિ કીનો, ધનમેં નહિ ષલષંચરે. ૧૦
 રાગ ધન્યાસીમેં ઢાલ બાસકિમી, ન્યાનસાગર કહી રંગેં,
 રાગતણું ઉપયોગેં સુકંઠી, ગાવળ્યો સરમ સુરંગેરે. ૧૧

—શાંતિસર સ્વામી ગાયઉ.

સર્વશ્લોક બાવીસસેં ઉપર પાંચ અધિક છેં ઇતિશ્રી શાંતિનાથ
 રાસ સંપૂર્ણ સંવત્ ૧૭૭૯ વર્ષે આસો સુદિ ૧૩ સોમે ગણિ રતનવિજય
 લિખીતં સહર્ષેણુ. છ. (ગુ. વિ.)

—મરોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય ગ. તત્સિષ્ય પંડિત પ શ્રી ગુણ-
 વિજયગણિ તત્સિષ્ય ગ૦ કેસરવિજય ત્રિખિતં સંવત્ ૧૭૬૪ વર્ષે
 પોસ સુદિ ૩ દિને શ્રી અમ્મદપુર ચૌમાસ રહિના પ્ર. કા- વડો. ૫૪
 પત્ર, ૪૭-૧૬ મો.

(૫૮૯) ચિત્રસંભૂતિ ચોપાઇ સં. ૧૭૨૧ પોષ શુ. ૧૫ ગુર-
 શેખપુરે.

અંતે—

પ્રથમ નમુ પરમેસર, સકલ સિદ્ધિ દાતાર,
 ધવલ ધીંગ ગોડી ધણી, સેવક સાનિધિકાર. ૧
 ગણુધર શ્રી ગૌતમ પ્રમુષિ સૂત્રતણુધ ધુરિ જેહ,
 પ્રણુમીજધં શ્રુતદેવતા, હું પણુ પ્રણુમું તેહ. ૨
 પાલિ જેણે પોઢો કીઉ, જ્ઞાન દીઉં મનલાય,
 માણિક્યસાગર મુઝ ગુર, પ્રણુમુ તેહનાં પાય. ૩
 ગુણુગાતાં અણુગારના મુઝમનિ અતિ ઉલ્લાસ,
 સાનિધિ કર્યો શિષ્યની, થાઈ સકલ પ્રયાસ. ૪

ચિત્રસંભૂતિ તણું ચરિત, સરસ ધણું શ્રીકાર,
શ્રી મુષિ વીર વષાણીઉ, ઉત્તરાધ્યયન મઝારિ.

તે હું આણીસ તિહાયકી વૃત્તિયકી વિસ્તાર,
ઉપદેશચિંતામણી પ્રમુખ, અંથ ચરિત સવિ ધાર,
ચારિત લેઈ ચિત્તમાં, ધરે દુગંછા સોઈ,
ચિત્ર અને સંભૂતિ જીઉં, નીચ કુલેં નર હોઈ.

x

x

x

x

અ— ઢાલ રાગ ધન્યાસી-પાસળ પાદ લુહારીધ-દેશી.

ભવિયણ ચિત્રસંભૂતિનઉ સંબંધ હીઈઅડધ ધારીરે,
લજી નીચાણાં તુ મૈન એ સંયમ કરો દુગંછા વામીરે.

સેવ્યઉ મરત આદિધણા, વિધિચું શ્રીજિનધર્મરે,
નવનિદાન નઈ એહનો કાંહેક, બાલાંના લહી મર્મરે.

વ્યતિકર ચિત્ર સંભૂતિનઉ, શ્રી ઉત્તરાધ્યયનની વૃત્તિરે;
છઈ ઉપદેશચિંતામણિ માહઈ આણ્યો તસ અનુવૃત્તિરે.

ઉપદેશમાલકણિકા માંહિ, ધમ અધિકાર છઈ એહોરે;
ત્રેસદિ શલાકા ચરિતમાં લક્ષો, હેમ સૂરિ ધમ તેહોરે.

ચઉકસ કરી ચિહું અંથથી, એ અધિકાર મેં આખ્યોરે;
મિછા દુઃકડ મુઝ હુજ્યો, કાંઈ ન્યૂન અધિક જે ભાખ્યોરે.

અંચલગચ્છઈ ગિર્યા ગચ્છનાયક, શ્રી ગુણુરત્ન સૂરીદોરે;
શ્રી ક્ષમારત્ન સૂરિ તસ પાટિં, દીપઈ જ્ઞાન દિણુદોરે.

બુધ શ્રી લલિતસાગર તણા, શિષ્ય પ્રથમ સુખકારીરે;
માણિકસાગર મુનિવર મુઝ ગુર જ્ઞાન દાતારીરે.

તે ગુરનેં સુપસાઉલે મેં ચિત્ર મુનીસર ગાયોરે,

ધવલ ધિંગ ગોડીજી સાનિધિ સરસ સંબંધ સુહાયોરે.

પોસ શુકલ પડવે ગુરવાસરે, સંવત સતર ઇકવીસેરે;

પૂરવાપાઠિં રાસ કીઉ પૂરણ, સિદ્ધિ યોગે સુજગીસેરે.

સરવ મિલિ ઇગિારસેં અંથાગર થયો માનોરે;
કીધી ચોંપઈ ચુંપસ્યું શેખપુરેં શુભ થાનોરે. ૧૦

ઢાલ ઉગણુઆલીસમી ન્યાનસાગર ખુધ વારે,
કીધી ધન્યાસીમાં સુણો દીધ દોલતિ દીદારે. ૧૧

—૩૩-૧૩ (વિ.ધ.)

—લ. સં. ૧૭૩૪ શ્લો. ૧૧૦૦ દા. ૪૨ નં. ૧૩ લીં, પા. ૧, ચં.
—૩૩-૧૫ દા. ૪૩ નં. ૫૧ બ ડે.

(૫૮૦) ધન્ના અણુગાર-સ્વાધ્યાય—સં. ૧૭૨૧ શ્રાવણ સુદ ૨
ખસગામમાં.

અંતે—

રહી ચોમાસિ સતર એકવીસે, શ્રી ખસગામ મઝારિજ;
શ્રાવણ સુદિ તિથિ ખીજ તિણધં દિનિ, ભુગુનંદન ભલધ વારજ. ૫૮
સુજગુર મુનિશ્રી માણિકસાગર, પામી તાસ પસાયજ;
ઈમ અણુગાર ધન્નાના હરખઈ, ન્યાનસાગર ગુણુ ગાયજ. ૫૯
પ્ર૦ કા.

(૫૮૧)+ સ્થૂલભદ્ર નવરસો—નવ ઢાલમાં.

[આમાં શૃંગાર આદિ નવેરસના વિષય સ્થૂલભદ્ર અને કોશ્યા એ
વચ્ચેનો પ્રસંગ લઈ સુંદર રીતે પ્રતિપાદિત કર્યા છે. કાવ્ય રસિક છે.]

આદિ—

રાગ કેદારો-ઉધવ સાથેં સંદેસડો ગોકલના વાસીએ.
કરી શૃંગાર કોશ્યા કહે, નાગરનારે નંદન;
મોહન ! નયણુ નિહાલરે, નાગરનારે નંદન.

x x x x

પ્રથમ રાગ શૃંગારમાં, ના૦ કેદારો કર્યો રાગરે ના૦
ન્યાન કહે સહુ સામજો, ના૦ લહે સીલ રતનમાં ભાગરે ના૦ ૭

અતે—

રાગ મેવાડો ધન્યાસી વિનય કરીજેરે ભવિયળુ ભાવસું-દેશી.

કોશ્યા બોલેરે સાધુજી સાંભળો, તુમને જેહ વિરક્ષ;

વિષય વિકારનાં વચન કહ્યાં ઘણાં, ખામું ત્રિકરણુ શુદ્ધ. ૧કોશ્યા.

x x x x

રાગ મેવાડોરે મિશ્ર ધનાસરી, શાંતરસ નવમોરે સાર;

ન્યાનસાગર કહે શ્રી શુલ્ભભદ્રને હું જાઉ બલીહાર. ૧૦કોશ્યા.

—ચાર પત્રમાં બીજી કૃતિઓ સાથે સોંલા. વડોદરા નં. ૪૭૫૪

—ના. ભં. એક ગુટકામાં.

(પટ્ટર) રામચંદ્ર લેખ ૫ ઢાળમાં. સં. ૧૭૨૩ આશો સુદ ૧૩.

આદિ—

ઢાલ ખિંદલીની દેશી.

સ્વસ્તિ શ્રી લંકા જ્યાંહિ, આરામ પદમવન ત્યાંહિ હો, વાંચે સસિવયળી,

લખઇ રામજી વિરહનુ લેખ, સીતા ઉપરિ સુવિશેષ હો, માને નૃગનયળી. ૧

લખી લેખનિ મૂંઢડી એક, વાયુસુતનિં દીધી વિવેકિ હો, સીતા શશિવયળી,

લેખમુદ્રિકા હનુમંત જામ, દીયાં સીતાનિં સુપદાઇ હો, સીતા ૦ ૨

x x x x

અતે—

વિરહી હોવિ વાઉલારે, ઓછું અધિકું જેહ;

વાંચી લિપીઉં વાલહીરે, રીસ ન ધરજ્યો તેહ. વાં ૭

સત્તર ત્રેવીસઠી સહીરે, ઉજ્જવલ આસો માસિ; વાં ૦

લખ્યો લેખ તેરસિ દિનધરે, ન્યાંનસાગર ઉલ્હાસ. વાં ૮

વક્તાનું મન રંજસિરે, શ્રાતાનઠી સુપદાય; વાં ૦

વિરહી દુખ ઓલ્હવિરે, હૃદય અમીરસ થાય. વાં ૯

—સુશ્રાવિકા મીઠિબાઇ વડનાથ. ૯-૧૧ દા. ૭૦ નં. ૯ ડે.

(આમાં સ્થૂલભદ્ર નવરસો પળુ છે.)

(૫૯૩) આપાઢભૂતિ રાસ સં. ૧૭૨૪ પોષ વદ ૨ ચક્રીપુરીમાં.
આદિ—

દૂહા.

- સકલ ઋદ્ધિ સમૃદ્ધિ કર, ત્રિભૂવન તિલક સમાન;
પ્રણમું પાસ જિણેસર, નિરૂપમ જ્ઞાનનિધાન. ૧
- ગોયમ આદર્શ ગણધરદ, જે પ્રણમી નિતમેવ;
સાનિધકારી સારદા, તે પ્રણમું શ્રુતદેવ. ૨
- મુઝ ગુરુ તે મહિમાનિલો, પ્રણમુ વીસવાવીસ. ૩
- સદગુરુના સુપસાયથી, હોવઈ સરસ સંબંધ;
વચન વિલાસ વિશેષથી, પ્રગટ થાઈ પ્રબંધ. ૪
- માયા પિંડ ન લ્યે જિકે, તે કહિએ નિગ્રંથ;
મુનિ મારગ સૂઘો ધરી, સાધધ શિવપુર પંથ. ૫
- લંપટ સરસ આહારના, જે થાઈ અણુગાર;
આરિત છોડીને તિકે, માંડે ધર વિવહાર. ૬
- અપાઢભૂત અતુલીબલી, વિદ્યાનો આવાસ;
મુનિવર મોદિક લાલચઈ, પડિઉ નારી પાસ. ૭
- એ ગુરુ વચન હીયે ધર્યો, તઉ પાંમઉ પ્રતિબોધ;
માનીનઈ મુંડી વલી, તરીઉ તે થઈ જ્ઞેધ. ૮

અંત—^x પિંડ ^x વિશુદ્ધિની ^x ટીકા માંહેથી ^x એ અધિકાર મેં લીધોરે,
વલી ઉપદેશચિંતામણિ માંહિ એમ એ સંબંધ છઈ સીધોરે. આ૦ ૪

રસના રસમિં ઉછો અધિકઉ તિણથી જે કહીઉં જ્ઞેજ્યોરે;
સંઘતણી સાખિ મુઝ મિછા દુકડ હોજોરે. આ૦ ૫

અન્યલિ ગણિ ગિર્યા ગંઠનાયક, શ્રી ગુણરત્ન સૂરિદોરે;
તાસ પાટિ આચારય સૂરિવર, શ્રી ક્ષમારત્ન મુણિદોરે. ૭

શ્રી ગજસાગર સૂરિ તણા શિષ્ય લલિતસાગર બુધ સોહધરે;
તાસ સીસ મુનિ માણિકસાગર, મુઝ ગુરુ ભવિ મમ મોહધરે. ૮

તે ગુરુનંદ સુપસાય લહીનંદ, આષાઢભૂતિ ઋષિ ગાયકરે;
 ઋષભદેવની ઈ સંધની સાંનિધે, સરસ સંબંધ સંવાયકરે. ૯
 શ્રી ચક્રાપુરી ગામમાં, સંવત સતર ચંદ્રવીસધરે,
 પોષ કૃષ્ણ દ્વિતીયા પુષ્પારકિ, સિદ્ધિ યોગિ સુજગીધરે. ૧૦
 કીધંદ પ્રત્યક્ષર ગણી, ગ્રંથાગરનંદ માનોરે;
 એકાવન નંદ ત્રણિસંધ, લખજ્યો ચિત રાખી થાનોરે. ૧૧
 સોલમી ઢાલ ધન્યાસીધં પૂરણ ચઢી પરમાણોરે;
 જ્ઞાનસાગર કહિ સંધનંદ, નિતિ હોજ્યો પરવ કલ્યાણોરે. ૧૨

—સર્વગાથા ૨૧૮ કુલ ઢાલ ૧૬ ઇતિશ્રી પિંડ વિશુદ્ધિને વિષયે
 આષાઢભૂતિ ચંદ્રપદ સમાપ્ત. ૬-૧૬ આ-ક., ૬-૨૧ લી. ગ્રંથાગ્રંથ
 ૩૫૧ પત્ર ૧૩. હા. ભં. પાટણ ડા. ૮૩. ૮-૧૫, બાલં

—લિપતમખિલ દૂબાલ ભૂપાલ જન શિરોરત્ન પાતિશાહ શ્રીમત
 દ્વરંગજ્યેષ્ઠ પ્રદત્તં પૌષધશાલાભિધ રથાન સકલ પંડિત શ્રી પશ્રી...
 અમરજી શિષ્ય ગણિ પ્રેમદાસજી લિખ્યંતે આવિકા પુન્ય પ્રભાવિકા
 શ્રીવીકા...જ્યેષ્ઠ. ૧૪-૧૨. અનંત. (પ્રં કાં, લી. ડે. રત્ન. ભાવ.)

—સં. ૧૮૭૯ દ્વિતીય ચૈત્ર વદિ ૭ મી શ્રી પાટણનગરે ૧૩-૧૧
 દા. ૭૦ નં. ૭૮ ડે.

—સકલ ભદ્રારક શિરોમણી ભં શ્રી ૧૦. રાજસાગર સ્વરિ શિં
 સકલ પં. શિરોવતંસ પં. શ્રી ધીરસાગર ગણિ શિં ગં અમરસાગર
 શિં મુનિ હુંગરસાગરેણ લિપીકૃતા સં. ૧૭૪૯ વર્ષે દ્વિતીય ભાદ્રવા
 વદિ ૮ દિને સૂઢાલા ગ્રામે લીં. ૧૩-૧૨ દા. ૭૦ નં. ૭૯. ડે

—શ્રી રાજધન્યપુરે લં પંડિત શ્રી હર્ષસાગર ગણિ તત્ શિં
 પં. શ્રી શિવસાગર ગણિ તત્ શિં મુનિ સુંદરસાગર લિં સં. ૧૭૨૭
 વર્ષે આવણ વદિ ૧૪ ગુરે મિતિ સંપૂર્ણ. ૮-૧૫ દા. ૭૦ નં. ૮૦ ડે.,
 ૭-૧૬ નં. ૮૧ ડે.

(૫૬૩) આપાઢભૂતિ રાસ સં. ૧૭૨૪ પોષ વદ ૨ ચક્રીપુરીમાં.
આદિ—

દૂહા.

- સકલ ઋદ્ધિ સમૃદ્ધિ કર, ત્રિભૂવન તિલક સમાન;
પ્રણમું પાસ જિણેસર, નિરૂપમ જ્ઞાનનિધાન. ૧
- ગોયમ આદર્ષ ગણધરધ, જે પ્રણમી નિતમેવ;
સાનિધકારી સારદા, તે પ્રણમું શ્રુતદેવ. ૨
- માણિકસાગર મુનિ તણુઈ, ચરણે નામું સીસ;
મુઝ ગુરુ તે મહિમાનિલો, પ્રણમુ વીસવાવીસ. ૩
- સદગુરુના સુપસાયથી, હોવઈ સરસ સંબંધ;
વચન વિલાસ વિશેષથી, પ્રગટ થાઈ પ્રબંધ. ૪
- માયા પિંડ ન લ્યે જિકે, તે કહિએ નિયંત્ર;
મુનિ મારગ સૂઘો ધરી, સાધધ શિવપુર પંથ. ૫
- લંપટ સરસ આહારના, જે થાઈ અણુગાર;
ચારિત છોડીને તિકે, માંડે ધર વિવહાર. ૬
- આપાઢભૂત અતુલીબલી, વિધાનો આવાસ;
મુનિવર મોદિક લાલચઈ, પડિઉ નારી પાસ. ૭
- એ ગુરુ વચન હીયેં ધર્યો, તઉ પાંમઉ પ્રતિબોધ;
માનીનઈ મુંકી વલી, તરીઉ તે થઈ જોધ. ૮

અંત—^x પિંડ ^x વિશુદ્ધિની ^x ટીકા ^x માંહેથી એ અધિકાર મેં લીધોરે,
વલી ઉપદેશચિંતામણિ માંહિ એમ એ સંબંધ છઈ સીધોરે. આ૦ ૪

રસના રસમિં ઉછોં અધિકઉ તિણથી જે કહીઉં જોજોરે;
સંઘતણી સાખિ મુઝ મિછા દુકડ હોજોરે. આ૦ ૫

અન્યલિ ગણિ ગિર્યા ગંઢનાયક, શ્રી ગુણુરત્ન સૂરિદોરે;
તાસ પાટિ આચારય સૂરિવર, શ્રી ક્ષમારત્ન મુણિદોરે. ૭

શ્રી ગજસાગર સૂરિ તણા શિષ્ય લલિતસાગર યુધ સોહધરે;
તાસ સીસ મુનિ માણિકસાગર, મુઝ ગુરુ ભવિ મમ મોહધરે. ૮

તે ગુરુનઉ સુપસાય લહીનઈ, આપાઢભૂતિ ઋષિ ગાયઉરે;
ઋષભદેવની ઇ સંધની સાંનિધે, સરસ સંબંધ સવાયઉરે.

૯

શ્રી ચક્રાપુરી ગામમાં, સંવત સતર ચઉવીસઘરે,
પોષ કૃષ્ણ દ્વિતીયા પુષ્પારકિ, સિદ્ધિ યોગિ સુજગીઘરે.

૧૦

કીધઉ પ્રત્યક્ષર ગણી, અંથાગરનઉ માનોરે;
એકાવન નઈ ત્રણિસઈ, લખખ્યો ચિત રાખી થાનોરે.

૧૧

સોલમી ઢાલ ધન્યાસીઈ પૂરણ ચઢી પરમાણોરે;
ન્યાનસાગર કહિ સંધનઈ, નિતિ હોખ્યો પરવ કલ્યાણોરે.

૧૨

—સર્વગાથા ૨૧૮ કુલ ઢાલ ૧૬ ઇતિશ્રી પિંડ વિશુદ્ધિને વિષયે
આપાઢભૂતિ ચઉપઇ સમાપ્ત. ૬-૧૬ આ-ક., ૬-૨૧ લીં. અંથાઅંથ
૩૫૧ પત્ર ૧૩. હા. ભં. પાટણ ૩૧. ૮૩. ૮-૧૫, બાલં

—લિપતમખિલ દૂબાલ ભૂપાલ જન શિરોરત્ન પાતિશાહ શ્રીમત
દ્વરંગજેખ પ્રદત્તં પૌષધશાલાભિધ સ્થાન સકલ પંડિત શ્રી પશ્રી...
અમરજી શિષ્ય ગણિ પ્રેમદાસજી લિખ્યંતે આવિકા પુન્ય પ્રભાવિકા
શ્રીવીકા...જેગ્યં. ૧૪-૧૨. અનંત. (પ્રં કાં, લીં. ડે. રત્ન. ભાવ.)

—સં. ૧૮૭૯ દ્વિતીય ચૈત્ર વદિ ૭ મી શ્રી પાટણનગરે ૧૩-૧૧
દા. ૭૦ નં. ૭૮ ડે.

—સકલ ભદ્રારક શિરોમણી ભં શ્રી ૧૦ રાજસાગર સૂરિ શિં
સકલ પં. શિરોવતંસ પં. શ્રી ધીરસાગર ગણિ શિં ગં અમરસાગર
શિં મુનિ હુંગરસાગરેણુ લિપીકૃતા સં. ૧૭૪૯ વર્ષે દ્વિતીય ભાદ્રવા
વદિ ૮ દિને સૂંઢાલા ગ્રામે લીં. ૧૩-૧૨ દા. ૭૦ નં. ૭૯. ડે.

—શ્રી રાજધન્યપુરે લં પંડિત શ્રી હર્ષસાગર ગણિ તત્ શિં
પં. શ્રી શિવસાગર ગણિ તત્ શિં મુનિ સુંદરસાગર લિં સં. ૧૭૨૭
વર્ષે આવણુ વદિ ૧૪ ગુરે મિતિ સંપૂર્ણ. ૮-૧૫ દા. ૭૦ નં. ૮૦ ડે.,
૭-૧૬ નં. ૮૧ ડે.

મલાવનગરની પ્રતમાં વધારે એવું છે કે,

અંચલીકમાંહિ તિલકસૂરી કૃત, પિંડ વિસુદ્ધની વૃત્તિરે;

વિ(?)ર કથા વિશેષે ઈહાં, આંણી તસુ આણુવૃત્તિરે. ૫

રસના રસમે ઉછુ અધિકુ, તિણથી જે કહીઉ જાળ્યોરે;

સંઘતણી સાષિં કરી તે મુઝ, મિછા દુકડ હોળ્યો. ૬

અંચલિગછિ ગિર્યા ગળનાયક લલિત સાગર બુધ સોહરે તાસ
રીસ મુનિ માણિકસાગર...વગેરે પછી આપેલ છે કે જે મળતું આવે
છે, આમાં ગુણુરતનાદિનાં નામ નથી તે પ્રત ઉતારનાર (લિખતં સદાશયિ
ગણિના છે તેથી) સદાશયિ ગણિએ ભૂલથી મૂકી દીધાં લાગે છે માટે
પરંપરા બરાબર જોવા માટે આ રાસકારની બીજી પ્રશસ્તિઓ જોવી.

ભાવ. પ્રતમાં પત્ર ૧૧ પં. ૧૩.

(પટ્ટ) પરદેશી રાજનો રાસ—સં. ૧૭૨૪ જયેષ્ઠ શુદ્ધ રવિ-
ચક્રાપુરીમાં.

રાગ ધન્યાસી પાસ જિણુંદ જૂહારીછ એ દેશી.

અંતે—

છંડ હિંસા તેં કરો તુમે દયા ધરમ ભવિ પ્રાણીરે,

પરદેશી નૃપતી પરે ફલ એહનાં મીઠાં જાણીરે. ૧

કરણા ધરમ આરાધન્યૌ, શ્રી વીર સંહિત એ વાંણીરે,

આંણુ સહીત એકણિમને હેંડામાં ભવિઆણુ આંણીરે. ૩૦ ૨

રાયપસેણી સૂત્રથી મેં અધિકાર એ ભાષૌરે;

ન્યૂન અધિક તેહથી કહૌ તે મિથ્યા દુકડડ દાષિરેં. ૩૦ ૨

ગજ અંચલ ગિર્યા ગળનાયક શ્રી ગુણુરતન સુરિંદોરે

અહ્યારી ચૂડામણી જે અભીનવ જાંબુ મુણિદોરે. ૩૦ ૪

તેહને પાટે પ્રભાકર, શ્રી ક્ષમારતન સૂરી સોહરે.

લલિતસાગર બુધ લાવણ્યધારી, ભવીઆણનાં મન મોહરે. ૫૩.

પ્રથમ શિષ્ય તસુ પરગડા, મુઝ ગુર મહીમાવંતોરે.

માણિકસાગર મુનિવરં, તસું ચરણ પ્રસાદિં એકતોરે. ૬૩.

શ્રી ચક્રાપૂરી ગામમાં સંવત્ સત્તર ચૌવી(ત્રી)સેરે,
 જ્યેષ્ઠ શુક્લ તેરસિરવી વાસરે, સિદ્ધિયોગિ સુજગીસેરે. ૭૬.
 રાજા પરદેશી તણા મેં રાસ ક્યૌં રસ આણીરે;
 શ્રીગુરના સુપસાયથી, એ જોડિ ચઢી પરમાણીરે. ૮૬.
 સર્વ મીલિ ઇચ્છિયારસ્યેં એ ગ્રંથાગરનો માંતોરે;
 કીધો પ્રત્યક્ષર ગણી, લિખજો ચિત રાખી થાંતોરે. ૯૬.
 રાગ ધન્યાસરીછ કહી એ તૈતરીસમી ઢાસોરે;
 ન્યાનસાગર બૂધ ધરમથી કહેં લહીઈ મંગલમાસોરે. ૧૦૬.

—વૈજલપૂરે સં. ૧૭૬૬ વર્ષે પોશ શુદ્ધ ૮ બુધ વાસિરે. શ્રી પં.
 પ્રેમચંદ લપિકૃત્યં વાચનાર્થ. પા. ૩૬ પં. ૧૪. આ. ક.

—લ. સં. ૧૭૬૬ પત્ર ૩૫ ગ્રંથ. ૭૨૧ દા. ૪૪ નં. ૩ લીં.

(પદ્ય) નંદિષેણરાસ. ૧૭૨૫ કા. વ. ૮ કુંજવાર રાજનગરમાં.
 આદિ—

દુહા.

સુત સિદ્ધારથ ભૂપનો, વરધમાન જિનચંદ;
 પ્રણમું તેહ પરમેસર, ઉછક પરમાણંદ. ૧
 નંદિષેણ મુનિવરતણા, ગાતાં ગુણ ઉદ્ધાસિ;
 સેવક સંભારી કરી, દેયો વચન વિલાસ. ૨
 માણિકસાગર મુનિવર, મહાસતી માહંત;
 પ્રણમું તેહના પદ યુગલ, મુઝ ગુર મહિમાવંત. ૩
 મહાનિસીયમાં વીરનિં, પૂછઈ ગોયમસ્વામિ;
 છડિ અધ્યયનિં ભણો, શ્રુત મહિમા હિત કામ. ૪
 કહિઉ પ્રભૂ સૂત્ર ભણુઈ જિજ્ઞે. ચિંતિ કરઈ વપાણ;
 અનાચાર તે આચરિ, રહિ ચારિત ધિર ઠાણ. ૫
 અક્ષર એક સિદ્ધાંતનો, જોહ ભણ્યા મુનિ જાણ;
 અનાચાર તેહનાં ચરિ, સુણિ ગોયમ ગુણુપાણ. ૬

ગાથા ૩૦૦ તેહના શિષ્ય જ્ઞાન તથા ધર્મ, જે ચારિત્ર તેહના ધંરણુહાર ઉપાધ્યાય જ્ઞાનધર્મજી એહવે નામે થયા.

ગાથા ૩૦૧ તેહનો શિષ્ય અધ્યાત્મ તત્ત્વતો રસીક જિન આગમ પ્રમાણુ તત્ત્વ સ્વરૂપનો કથક આગમસાર જ્ઞાનસાર તત્ત્વાવબોધ પ્રમુખ ગ્રંથનો રચયેક આત્માને હીત કરવો, જીન જ્ઞાન રચિ, દેવચંદ્ર ગણી એહવે નામે એ તેણે સૂત્ર રચ્યો. ગાથા બીંધ ભવ્ય જીવને ઉપગાર કાળે.

૩૦૨ રસ ૬ નિધિ ૯ સંજમ ૧૭ એટલે સત્તરસૈ છન્ન વરસે શ્રી ગૌતમ સ્વામી કેવલ જ્ઞાન પામ્યા તે દિવસે એતથે કાર્તિક સુદ ૧ જૂહાર ભટ્ટારક પર્વ દિવસે આત્માનો બોધ કરવાને ઉધર્મો છે. સમય કહેતાં સિદ્ધાંત તે સમુદ્ર તેહથી સિદ્ધાંતસમુદ્રને પાર પામેવાને દુર્લભપર એ અભ્યાસ કહ્યાણુ છે.

૩૦૪ કમ્મવયડી જે ગ્રાહણી પૂર્વનો ઉદ્ધાર છે. તથા શિવસર્વસૂરિ કૃત ભાષ્ય છર્ધી તથા જિન વલ્લભસૂરિ કૃત કર્મગ્રંથ છે તેહની ટીકા પણ મલયગિરિ સૂરી કૃત છે તથા દેવેન્દ્રસૂરી કૃત છે ઇત્યાદિક પૂર્વ સૂરીના જે વચન તે સર્વ જોધને અનુસારે એ વિચારસાર ગ્રંથ રચ્યો છે.

૩૦૫ જા જાણુ વાણિ વિજયધ્ધ, ભાવથી રચિહ્ધ ધમં વચણું,

નૂતણુપુરંમિ રમયં, દેવચંદ્રેણુ નાણુકં,

૩૦૫

જાસીમ જિનવાણી જયવંતી વરતે તાંસીમ ચિર રહે! એ ગ્રંથના વચનની રચના, એ ગ્રંથના વચનની રચના, એ ગ્રંથની પૂરણતા વ્રત નપુર નવાનગર મધ્યે પંડિત દેવચંદ્ર ગણિ પોતાને તથા પરને પણ જ્ઞાન વિશેષ વૃદ્ધિને અરથે કરી ૩૦૫

—પત્ર. ૧૩૪ પં. ૧૦ ગુ. વિ.

૪૨૮ લાધાસાહ (કડુઆગરછે-કડુવો-ખીમ-વીરો-જીવરાજ-
તેજપાલ-રતનપાલ-જિનદાસ-તેજ-કલ્યાણ-લધુજી-ચાલણુ કિ.

વીર ચરિત કહિઉં નંદિષેણ એ, દેવલોક થયો દેવ;
 મહાનિરીથ કહિઉં કેવલ પાંમિઉ, જાણુછ તે જિનદેવરે.
 ગુણી અક્ષર ગ્રંથાગર કીનો, ચારસઘં નઈ એકવીસ;
 ગુણુવંતના ગુણુ લખી લખાવી, લહજ્યો યશ મુજગીસરે.
 ધન્યાસીધ એ ઢાલ સોલમી, ન્યાનસાગર કહછ નેહઈ;
 એ રાસ ભણતાં અવિચલ થાસિં, ઝહ્દિ સિદ્ધિ નિતિ ગેહરે.
 સંવત સત્તરસઘ પંચવીસઘ, રાજનગર કુંજવારઈ,
 ક્રાતિવારિ આઠમિ ઉત્તરાઈ, સિદ્ધિ યોગ સુખકારિરે. ભ૦

સર્વગાથા ૨૮૩ ક્રિતીથી નંદિષેણ ચોપઘ સંપૂર્ણ. સંવત ૧૭૨૮ વર્ષે ચેત્ર વદિ ૨ દિને શ્રી જીર્ણગઢ મધ્યે, ગણિ વિનીતકુશલ સિખિત-ભાવ૦,

ખીજી પ્રતમાં સંવત સત્તર પંચવીસા વરસઘ કારતિક વદિ કુંજ વારઈ અષ્ટમી દિન પૂર્વા સિદ્ધિ યોગઘ રાજનગર સુખકારઈ, ધન્યાસિરિ ઢાળ એ સોલમી ન્યાનસાગર કહીને હઈ, એ રાસ ભણતાં અવિચળ થાસિ, સિદ્ધિ રિદ્ધિ નિતિ ગેહરે. (૨૨ પત્ર પ્ર. કા.).

—ભ૦ સં. ૧૮૪૭ આષાઢ વદ ૯ સોમ ૧૪-૧૧ આ. ક. રત્ન લીં. વિદ્યા. ૧૫-૧૩ દા. ૭૦ નં. ૭૭ રે.

ખંભાતમાં આગમ ગચ્છીયમુનિ લક્ષ્મીરત્નેન—(ઉદયપુરભં.)
 (પટક) શ્રીપાલ રાસ. (સિદ્ધચક્ર વિપય) સં. ૧૭૨૬ આસો વદ ૮
 ગુર અમદાવાદના શેખપુરમાં.

આદિ—

સકલ સુરાસુર જેહના પૂજઈ ભાવઈ પાય,
 પુરિસાદાણી પાસજી તે પ્રણમું ચિત લાય. ૧
 ચઉદહ પૂરવમાં વલી સાર જિકો નવકાર;
 પ્રણમું તે પરમેષ્ટિ હું નવપદ નિતિ સુવિચાર. ૨
 સંભારી શ્રી ગણધરે સૂત્ર તણુઈ ધુરિ જેહ,
 તે પ્રણમું શ્રુતિદેવતા નિજ મનિ આણી નેહ. ૩

દસ પૂરવધર દીપતો, નંદિયેણ મુનિરાજ;
 કીમ રહિઉ ગણિકાનંદ ધરિં, મુંકી શ્રુતની લાજ. ૭
 ભોગ નિકાચિત તેહનિં, ચરમ સરીરી તેહ;
 વિણ વેદધ કીમ નીપજધ, અસરીરી ગુણુ ગેહ. ૮
 કિમ ચારિત્ર છંડી વલી, તેણુધ મંડ્યો ધરવાસ,
 તાસ ચરિત સુણ્યો ભવિકા, ધુરિથી લીલવિલાસ. ૯

x

x

x

x

અંતે—

રાગ ધન્યાસી—દીકો દીકોરે વામાકો નંદન દીકો—એ દેશી.

અંચલગચ્છ ગિર્યા ગચ્છનાયક, જે તપ તેજ દિણુંદ;
 રાજહંસ કમલા સિરિ ઉચરિ, ગજસાગર સૂરિંદોરે.
 પુષ્પરત્ન સૂરિ તેહનંદ, પાટધ વિધમાન વિરાજધ;
 શ્રી ગુણુરત્ન સૂરિ ગચ્છનાયક, દોલતિવંત દિવાજધરે.
 અધિક પ્રતાપિ તેહનંદ પાટિ, આચારિજ ગુણુવંત;
 ક્ષમારત્ન સૂરિ શીલ ક્ષમા ગુણિ, સાધુ શિરોમણિ સંતરે.
 ગુરુ ગજસાગર સૂરિ તણા શિષ્ય, વચન સુધારસ ધારી;
 લલિતસાગર ગુરુ તેહ તણા શિષ્ય, મુઝગુરુ શુભ સુખકારીરે.
 માણિક્કસાગર મુનિનંદ એ મર્ધ, પાંખી ચરણ પસાય;
 ગિરુડ નંદિયેણ ઋપિ ગાયક, ઐણિક્ક સુત સુખદાયરે.
 મહાનરીયમાં છદ્ધ અધ્યયનિં, ઇમ અધિકારધ ભાષ્યો;
 વલી ઉપદેસ માલા ઋપિમંડલ, વૃત્તિમાં વિસ્તર દાષ્યોરે.
 હેમસૂરિકૃત વીરચરિતમાં, ઇમ સંબંધ કરિઉ એહ;
 નિગુધી ન્યૂત અધિક જે ભાષિઉ, મિચ્છામી દુક્ક તેહરે
 રદિઓ ગણિકા ધરિ તે દિન સંખ્યા, મહાનિરીય છદ્ધમાંહિં;
 ગઈ ઉપદેશમાલા ઋપિમંડલ, વૃત્તિથી આણી આંહિરે.

રોખપૂરમાં સુરસ સંબંધ એ, ન્યાનસાગર કલો રંગે;

ધન્યાશરિમાં ઢાલ ચાલિસમિ, સુણયો સહ ચીત ચંગેરે. ભ૦ ૧૧

—ક્રિતિશ્રી સીદ્ધચક્ર તપ મહાત્મ્ય વિષયે શ્રી શ્રીપાલ નૃપ ચક્રપદિ
સંપૂર્ણ. સં. ૧૭૭૦ વર્ષે ભાદ્રપદ સિત રાકાયાં લખિતમસ્તી શ્રીવટપદ
નગરે. પત્ર. ૨૧ પં. ૧૮ ભાવ.

—ગ્રં. ૧૧૩૧ શ્લોક સંખ્યા પંડિત શ્રી પશ્રી ઋદ્ધિકુશલ ગણિ
ચરણસેવી ગ૦ અમૃતકુશલેન લિપીકૃતં શ્રી નવાનગરે સંવત્ ૧૭૩૬.
વર્ષે પો. શુ. ૧૧ પાનાં ૧૩ પંક્તિ ૨૦ ખાલ૦]

ગ્રંથાગ્ર ૧૧૩૧ સંવત ૧૭૫૦ કાર્તિક શુ. ૨ દિને લિપીચક્રે.
૨૬-૧૩ લીં.

—પં. તત્ત્વવિન્યય-પં. પુણ્યવિન્યય ગણિ-તત્ શિ૦ રત્નવિન્યય
લિખિતં. સં. ૧૭૯૪ પોસ વદિ ૧૩ થાવર વાસની વાસરે ગોત્રકા
મધ્યે ૩૩-૧૩ લીં.

—લ. સં. ૧૮૪૯ પ્રથમ વૈશાખ સુદ ૧૨. પાનાં ૩૯ પ્રે. ૨.

—સુરપત્તન મધ્યે લિખિતં પં. ઋદ્ધિકુશલ ગણિના સં. ૧૭૪૦
વર્ષે કાર્તિક વદિ ૧૩ દિને મુનિ સુંદરકુશલ વાચનાર્થ. ૨૦-૧૯ માં.
બહુ સુંદર પ્રત છે. કવિના રચના સમયથી ૧૪ વર્ષે આ લખાઈ છે.]

—૨૫-૧૬ દા. ૭૦ નં. ૫ ડે, ૧૬-૧૯ નં. ૪; ૪૮-૧૧ નં. ૨.

—સં. ૧૬૫૨ વર્ષે કાતી શુદ્ધિ ૯ દિને ભૃગુવારે ડો. (ઝ) ટાણા
મધ્યે મુનિકમલરાજ લ૦ ૧૩-૧૪ દા. ૭૦ નં. ૧૩, ડે.

—૧૧-૧૩ દા. ૭૦ નં. ૧૨ ડે. ૧૯-૧૧ નં. ૧૦, ૧૮-૧૧.
નં. ૯, ૨૩-૧૧ નં. ૭, ડે.

—લિખિતો ગણિ જસવંતસાગરેણુ સુશ્રાવક શ્રી જોસિંગળ
વાચનાર્થ શ્રી આગરા મહાનગરે. ૧૭-૧૧ નં. ૧૧ ડે.

—સં. ૧૭૩૦ વર્ષે પોષ શુદ્ધિ ૧૧ ગરવારેણુ લ૦ મંગલ ૧૩
-૧૩ નં. ૮ ડે.

—સં. ૧૭૩૦ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૧૦ બુધે લ૦ શ્રી રાજનંગર
મધ્યે લખિતં શુર પ્રાસાદાત્ ૨૮-૧૫ નં. ૬ ડે.

માણિકસાગર મુઝ ગુર, જ્ઞાન દષ્ટિ દાતાર;
પાત્રી જિણુ પોઢો કિયો પ્રણમું ગુણ ભંડાર.
સિદ્ધચક્ર મહિમા કહું જોહનાં નવ પદ સાર;
આંખિલસું આરાધતાં આપે સુખ શ્રીકાર.

x

x

x

x

અતે—

ઢાલ (દીઠો દીઠોરે વામાઢો નંદન એ.)

નવપદ મંત્રના ધ્યાનનો મહિમા, ખારે પરષદ માંહિરે;
જૈસોતે નૃપ શ્રેણીક આગલિ, શ્રી જીન કલો કિઝાંહિરે.

ભવિ સીદ્ધચક્ર આરાધો.

આંખિલ એકાસી કરિ એહનો, શીવ પદનાં સુખ સાધોરે. ભ૦ ૨

ભંભસાર દેસન સુણી ઉઝ્યો, કીધો વીર વિહાર;

પર ઉપગારિ પ્રથવિ પાવન, કરવા જગદાધારે.

શ્રી રત્નસેખર સૂરીસર, કૃત શ્રીપાલ ચરીત્ર;

ગાથા બંધ થકી મેં આજ્યો, એ અધિકાર પવિત્રે, ભ૦ ૪

તેહ થકી કાંઈ અધિકું આધું, કહેવાંજું હોઈ જોહ;

એહ ચતુરવિધ સંધની સાપે, મીચ્છા દૂકડ તેહરે. ભ૦ ૫

અંચલ ગચ્છ ઉદય કરિ દિનમણી, શ્રી ગુણરત્ન સુરિંદ;

તાસ પાટિ આચાર્ય સૂરીવર, શ્રી ક્ષમારત્ન મુણીંદરે. ભ૦ ૬

લાવન્યધારી લલીતસાગર ખુધ, તેહ તણા શીખ્ય સોહૈં;

શ્રુતનિકર મુનિ માંણિકસાગર, કવિ ગુર ભવિમન મોહૈરે. ભ૦ ૭

મેં શ્રીપાલ નરેસર ગાયો, તે ગુરને સુપસાધં;

ગુણવંતના ગુણ ભણતાં સુણતાં, ઋદ્ધિ સિદ્ધિ ધરિ થાધરે. ભ૦ ૮

સત્તર ઇન્દ્રિયાનિ આસો, વદિ આઠિમ દિન સારરે;

સીદ્ધયોગે કીઉ રાસ સંપૂરણ, પૂષ્પ નક્ષત્ર ગુરવારે. ભ૦ ૯

ગ્રંથાગર અક્ષર ગણી આજ્યો, ઇચ્છારશે એકતીસ;

લપિ લપાવિ સાધૂ શ્રાવક, લહેયો સુજસ જગીસરે. ભ૦ ૧૦

ચારિત્ર લેખને ચતુર, મનથી શલ્ય વિકાર;
મૂઢીને પાલો ભવિક, સંયમ નિરતિચાર.

૬

x x x x
દીડો દીડોરે વામાજીનો નંદન દીડો—એ દેશી.
x x x x

અંતે—

ઢાલ ૧૯ રાગ ધન્યાશી.

અંચલ ગચ્છ ગિર્યા ગચ્છનાયક શ્રી ગુણુરત્ન સ્ફરિંદ;
અલ્પચારીમાંહે ચૂડામણિ અમિનવ જંખૂ મુણિંદરે. ૮
શ્રી ક્ષમારતન સ્ફરિ (તસ) પાટે સોહે જિમિ દિણંદ;
નામ તિસો પરિણામે દીડો નયણુ અમીરસચંદ. ૯
શ્રી ગજસાગર સ્ફરિ તણા શિષ્ય, *પંડિત અધિક પ્રતાપિ;
લલિતસાગર ખુધ લાવણ્યધારી, જંગ જસુ કીરતિ વ્યાપિરે. ૧૦
પ્રથમ શિષ્ય મુનિ માણિકસાગર તેહ તણા મતિમંત;
તે ગુરુને મુપસાયે ગાયો, આર્દ્રક ઋપિ ગુણુવંત. ૧૧
સત્તર સત્તાવીસે ચૈત્રે સુદી તેરસ શસીવારે;
પૂર્વાશ્લગુની ધ્વજયોગે લઘુ વટપદ્ર મઝારીરે. ૧૨
એમ આગણીસમી ઢાલ ધન્યાશી, જ્ઞાનસાગર કહી નેહે;
ધવલધીંગ ગોડીની સાનિધિં દિનપ્રતે દોલત ગેહરે. ૧૩

—શ્રી વિજયપ્રભસૂરીશ્વર શિષ્ય પં. પ્રેમવિજય ત. શિ. પં.
કાંતિવિજય ત. શિ. પં. રાજવિજય ત. શિ. પં. કૃષ્ણવિજય ત. શિ.
મુનિ રંગવિજય લિખિતં. (૧૫ પત્ર પ્ર૦ કા.) હા. ભં. પાટણુ, લીં. ચં.

(પ્રકાશિત—શિલાખપમાં. મુંબઈ જગદીશ્વર પ્રેમ સં. ૧૯૪૩
એલાચી કુમારનો પટ્ટાલીયોની સાથે.)

(૫૮૮) સનત્તયકી રાસ. સં. ૧૭૩૦ માગ૦ વ. ૧ મંગલ ચક્રા-
પુરી ગામમાં.

—સકલ ભદ્રારક શ્રી ભ૦ શ્રી. વિજયપ્રભ. સૂરીશ્વર તત્ શિ૦ પંડિત શ્રી ઋદ્ધિવિજય ગણિ તત્ શિ. પં. ગુણવિજય ગણિ તત્ લઘુ બ્રાતા મુનિ તિલકવિજય લખીતં સ્વયં પઠનાર્થે માહ વદ અષ્ટમ્યા સૌમ્ય-વારં. ધનિષ્ઠાયા દ્વિતીય નક્ષત્રં શ્રી ત્રાડિ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદેન. ૨૧-૧૮ દા. ૭૦ નં- ૩ ડે.

—સં. ૧૭૩૨ ભાદ્રપદ સિત પંચમ્યાં તિથૌ સોમવાસરે શ્રી સેના-પુરે. સારી શુદ્ધ અક્ષરની પ્રત ૧૮-૧૦ દા. ૪૧ નં. ૧૧ બ ડે.

—૩૦-૧૫ દા. ૪૧ નં. ૨૦ બ ડે.

—સં. ૧૭૭૩ વર્ષે કાર્તિક વદિ ૫ બુધે લિ. રાજનગરે પ્રાગ્વાટિ જ્ઞાતિ શ્રાવિકા તેજકુંચરિ લિખાપિતા. પાઠનાર્થે. ૧૯-૧૧ દા. ૪૧ નં. ૨૨ બ ડે.

—૧૭-૧૧ દા. ૪૧ નં. ૧૧ બ ડે.

(૫૮૭)+ આર્દ્રકુમાર ચોપાઈ. સં. ૧૭૨૭ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩ સોમ લઘુ વટપદ્રમાં.

આદિ—

દોહા.

સકલ સુરાસુર જેહના, ભાવે પૂજે પાય;
 ઋષભાદિક ચઉવીસ હું, તે પ્રણમું જિનરાય. ૧
 વલી પ્રણમું શ્રુતદેવતા, વાગીશ્વરી વિખ્યાત;
 આર્દ્રકુમાર ઋષિ ગાવતાં, મુજ મુખ વસજો માત. ૨
 માણિકસાગર મુનિવંર, મુજ ગુર મનતે કોડય;
 સાનિધ્ય કરજો શિષ્યની, કહું છું બે કરજોડ. ૩
 શ્રી સોહમ સ્વામે કહો, જંબૂ આગલ સાર;
 આર્દ્રકુમાર ઋષિનો ભલો, સૂગડાંગે અધિકાર. ૪
 તે હં આણીશ તિહાં થકી, વૃત્તિ થકી સુવિશેષ;
 ઉપદેશચિંતામણિ પ્રમુખ, ગ્રંથ ચરિત સંવિદેખ. ૫

—સંવત્ ૧૭૧૭ વર્ષે શાકે ૧૫૮૨ પ્રવર્તમાને પૌષ સુદિ સપ્તમ્યાં ભૃગુવાસરે શ્રી સ્તંભતીર્થે તીર્થે ભદ્રારકશ્રી નંગમ જુગપ્રધાન શ્રી જિન-વર્ધમાન સૂરિવિજય રાજ્યે શ્રી ખતરગચ્છે વાણારિસ શ્રી કલ્યાણસાગર ગણિમણીનાં શિષ્ય વાયનાયાર્ય શ્રી વિદ્યાવિજય ગણિ ગજેન્દ્રાણાં શિષ્ય પં. કીર્તિસમુદ્રેણાણેષિ. (ધંડર બાઈઓનો ભંડાર). —૨૩-૧૪ આચાભંડાર.

(જુઓ મતિસાર-જિનસિંહ સૂરિ શિષ્ય કૃત શાલિભદ્ર રાસ સં. ૧૬૭૮ અગાઉ પૃ. ૫૦૧ પહેલો ભાગ ખતે મતિસાર એકજ લાગે છે તે રાસ પણ એકજ જણાય છે. પ્રત ખતેની સરખાવવાથી વિશેષ ખખર પડે.

૨૯૩ જિનહર્ષ (ખ૦ ગુણવર્ધન ઉ૦-સોમ ગણિ-શાંતિહર્ષશિ.

(૬૦૨) ચંદન મલયાગિરિ ઓપઈ—સં. ૧૭૦૪ વૈશાખ સુદ ૫ ગુર.

આદિ—

સરસતિ મતિદાઈક નમું, ત્રિકરણુ શુદ્ધિ ત્રિદાલ;	
રિદ્ધિ સિદ્ધિ દાતા સકલ સેવકજન પ્રતિપાલ.	૧
નિજગુરુ ક્રમ પંકજ નમું સુમતિ વચન દાતાર;	
કુમતિ હરણુ તમદિન મણી અતિશયવંત ઉદાર.	૨
ચતુર વિચક્ષણુ રસિક નર, શીલ વરત પ્રતિપાલ;	
સુણિજ્યો એકમના થઈ કહિસુ કથા સુવિલાસ.	૩
સીલ વડઉ સંસારમઈ સીયલઈ સુજસ કહાઈ,	
સીયલઈ દુખ દોહગ ટલઈ સીયલઈ સંપદ થાઈ.	૪
સીયલવંત નરનારિ જે તે પ્રતપઈ જાં ભાંણુ,	
સુર સાનિધિકારી હુવઈ જસ ગાવઈ રાઈરિં	૫
ચંદનવૃષ મલયાગિરી સાયર નીર કુમાર,	
સાંભલિજ્યો સહુ કો જણુ સુ પ્રખંધ ।	

(૬૦૧ખ.) ઋષભ સ્તવ (અર્ચુદ તીર્થપ્રતિમા સંખ્યામય ચૈત્ય પરિપાટીરૂપ.)

આદિ— દેશી હડીલા વયરાની.

અરબુદ ગઢ રળિયામણોરે, આર જોયણુ વિસ્તારરે એં ડુંગર વાર,

શિખરે ધણુ કરી શોભતો હો લાલ,

જહાં નંદનવન સારિખો હો લાલ, વનનો કોઇ ન પારરે એં ડુંગર વાર.

અંતે— કલશ.

ધમ સંસ્તવ્યા અરબુદ અચલ મંડન સયલ થલ જનહર જિનવરા,

ત્રિજગનાયક સિદ્ધિદાયક દુરિત દોહગ દુખહરા,

અંચલ ગચ્છ બુધ લલિતસાગર શીસ માણિકસાગર,

તસ સીસ વિનયો સેવક ન્યાનસાગર ભણે ભાવ ભગતિ ભુર.—અમર.

મહાવીર સ્તવ, પાર્શ્વનાથ સ્તવ (વિદ્યા), સ્થૂલભદ્ર સ. પા. ૩,
રાજમતિ ગીત, વૈરાગ્ય ગીત. (વિદ્યા).

૨૯૨ક. મતિસાર (ખ૦ જિનરત્ન સૂરિ-જિનવર્ધમાન-શિ.)

(૬૦૧ગ) ધન્નાઋષિ ચરિત્ર—સં. ૧૭૧૦ આશો સુદ ૬ ખંભાતમાં

અંતે— ઢાલ ૩૧.

શ્રી જિનવર્દન સૂરિ સવાઇ, વડ ખરતર વરદાઇ;

કીરતિ જસ માહિ મંડલ છાઇ, સૂધી જસ કમાઇ.

તાસ પરંપર શ્રી જિનચંદા, નવ લખ વંશ દિણદા;

વંછિત પૂરણ સુરતર કંદા, સુવિહિત મુનિવર ઇંદા.

તસપટ શ્રી જિનરત્ન વિરાજે દિનદિન અધિક દિવાનૈ;

જસ દરસણ મિથ્યામતિ ભાનૈ, ગુણગણ કરિ ગુર ગાનૈ.

તસ શિષ્ય જિન વ્રધમાન જગીસે આસો સુદિ છડિ દિવસૈ;

સંવત સત્તર દાહોત્તર વરસૈ, ખંભાઇત મન હરસૈ.

એ સંબંધ રચ્યો મતિસારૈ, નવમ અંગ આણુંસારૈ;

ભવિષ્યણુ જણુનૈ વાંચણુ સારૈ, વિસતરજો જગિસારૈ.

(પત્ર ૨૭ પ્ર. કા.) ૧૬-૧૬ આ. ક.

(૬૦૫) મત્સ્યોદર રાસ—સં. ૧૭૧૮ ભાદ્રં શુ. ૧૮ ખાહડમેરમાં.

અંતે—શાંતિનાથ ચરિત્રથીએ એ કહ્યો અધિકાર,
મછોદરનો ભલોએ, સાંભળતાં જયકાર. ધ૦ ૧૯

ગિરિ શશિ ભોજન વછરાએ, ભાદ્રવા સુદિ સુવીચાર;
સંપૂરણ ચોપધ કહીએ આઠમ તિથીવાર. ધ૦ ૨૦

શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ ચિરંજીવોએ ખરતરગછ સિણુગાર,
સુગુર સુપસાઉલે એ, ખાહડમેડ મઝાર. ધ૦ ૨૧

શ્રી ગુણવર્ધન ગણિવરએ વાચક પદવીધાર;
વણારસ પરવડાએ, શ્રી સોમ સુષકાર. ધ૦ ૨૨

તાસ સીસ રલીયામણાએ, શાંતિહરપ ગુણ જનન;
કહે જિનહરપસું એ તેત્રીસમી ઢાલ વખાન. ધ૦ ૨૩

—ધતિશ્રી ધરમ વિષયે મચ્છોદર રાસ સં. ૧૮૪૭ શક
૧૭૧૨ આસો. શુ. ૧૦ દશરાદિને રવિવારે આગમમચ્છે લક્ષ્મીરત્ને લિં.
ખંભાત બિંદરે અલંવસે માંડવીપોલ મધ્યે—ઋષભદેવ પ્રાસાદ—મુનિસુવ્રત
પ્રસાદેન ૨૩—૧૫. આ. ક.

(૬૦૬) ૯૦૦ કન્યાની ચોપધ—(વિક્રમસેન ચરિત્રે આપરા

ચોર ચોપધ) સં. ૧૭૨૩ ભાહ શુદ્ધ ૧૩ ખુધ. થાવર નગરીમાં.

અંતે—દીપતો ગછ પરતર તણો શ્રી હેમસાષ પરસીધ,
જિનદત વલિ જિનકુશલ ગુરુ સદા કરે સાંનિધ. ભ૦ ૧

તિણુ સાષ માહે પરવડી વાચક પદવી સાર,
શ્રી ગુણવર્ધન ગુણવર સૂજસ ચિદિસી સાર. ભ૦ ૯

તસ સીસ વાચક પટ ધર શ્રી સોમ ધણી સુપ્રધાન,
નરનારિ પ્રતિ જેહની ગાંવે જસુ ગુણગાન. ભ૦ ૧૦

મહિમા ધણો મહી મંડલો તસ સીસ સુગુણ વિચાર,
આણારસ પદ સોલેહે સાંતિહર્ય સુષકારતો. ભ૦ ૧૧

પરસાદ તિણુ સદગુરુ તણો એ કીધ ચોપધ સાર,
ઢાલ સતાવીસમી ભલી સુણતાં હર્ય અપાર. ભ૦ ૧૨

અંત—અનુક્રમે નૃપ સુખ ભોગવી છેહઉઠ તજિ ભંડાર;
 નૃપનારિ અંદણ દીખ લે સફલ કરમ અવતાર. ૧૯સ.
 વ્રત પાલિ નિરમલ ભાવસું કરિ ધરમ ધ્યાન અભંગ;
 દિવલોક સુર સુખ પામીયા અવિચલ લીલા રંગ. ૨૦સ.
 સંવત સત્તર ચીડાતરઈ સુભ જોગ નઈ ગુરવાર;
 વૈશાખ સુદિ પાંચિમ દિનઈ એ કીધઉ અધિકાર. ૨૧સ.
 ખરતર ગછ મહીયલ પ્રસિધ અઢરાસીયાં ગણુઈરિ;
 શ્રી જિનરતન સુરીસર સીલ સધર સુખકંદ. ૨૨સ.
 વાયનાયારિજ ગુણુ અધિક શ્રી શ્રી ગુણુવર્દન સાધુ;
 તસુ સીસ ગણિશ્રી સોમજી સુજસ ધરા જિણુ લાધ. ૨૩સ.
 સુવિનેય તસુ આખઈ ભવી પાલિજ્યો નિરમલ સીલ;
 જિનહરપ ઈણુ ભવિ સંપદા પરભવ સુખ લીલ. ૨૪સ.

—સર્વગાથા ૬૭૨ ઇતિ સીલ વિષયે અંદણ મલિયાગરી ચક્રપઈ
 સંપૂર્ણ. ૧૨-૧૭ બાલ.

(૬૦૩) વિદ્યાવિલાસ (રાજની) ચોપાઈ—સં. ૧૭૧૧ સુદિ ૯ રે.
 વાયક ગુણુવર્ધન સુખદાયા, શ્રી સોમગણી સુપસાયા; એમ જિનહરપ
 ગુણુ ગાયા.....

(૬૦૪) મંગલકલશ ચોપાઈ. સં. ૧૭૧૪. મહા વદ ૯ ગુર.
 અંત—સંવત સતરેસઈ ચવદોતરઈરે પ્રથમ અસીત નભ માસ,
 નેવમી તિથી દિવસઈ ગુરવાસરે સુપ્રસાદઈ શ્રી પાસ. ૧૨સો.
 શ્રી ખરતર ગચ્છ ગયણ દિણેસરે શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીંદ;
 જેમસી ચાવી ચીહું પંડમઈરે જાણે જસુ નરિંદ. ૧૩સો.
 વાયક શ્રી ગુણુવર્ધન ગણિ જસ નિરમલોરે તાસુ સીસ ગુણુવંત;
 ગણિશ્રી સોમ સુસીતલં સોમજ્યુંરે સાધુ ગુણે સોભંત. ૧૪સો.
 શાંતિહરપ તસુ સીસ વષાંણીયેરે ઇમ જિનહરપ કહંત,
 ઢાલ એહ ઇકવીસમી રાગ ધન્યાસિરીરે આદરજ્યો ગુણુવંત. ૧૫સો.
 પં. જસવિજૈયેન આત્માર્થ.—વિવેકવિજય ભં. ઉદયપુર.

(૬૦૮) જ્ઞાતાસૂત્ર સ્વાધ્યાય ૨૧ કુલ સં. ૧૭૩૬ ફા. વ. ૭ પાટણુ
અંતે—

x

x

x

x

સતરઈ છત્રીસઈ સમઘ, ફાગણુ વદિ સાતિમનઘ દીસ,
ભાસ રચી ઉગણીસઈ, અણહિલપુર પાટણુ સુજગીસ. ૬ સ.
શ્રી પરતરગઘ ગુણનિલઉ, શ્રી જિનચંદસૂરિ અવિચલપાટ,
વાચક શાંતિહરષ તણુઉ, સિષ્ય પભણુઘ થાજ્યો ગહગાટ ૭ સ

—ધતિશ્રી જ્ઞાતા સૂત્રસ્ય એકાનવિંશતિ સ્વાધ્યાયા સમાપ્તઃ સ.

૧૭૩૬ ચૈત્ર સુદિ ૧૧ દિને શ્રી પત્તન મધ્યે શ્રીભવતુ. (પ્ર. કા.)

(૬૦૯)+ સમકિતસિતરી સ્તવન સં. ૧૭૩૬ ભાદરવા

સુદ. ૧૦ પાટણુમાં)

અંતે—

ઢાલ ૭

x

x

x

x

સતરશેં છત્રીસ સમેજી, નભ શુદી દશમી દીશ, ભવિયણુ
સમકિત સિતરી એ રચીજી, પુર પાટણુ સુજગીશભ. શ્રી.
ભણુજો ગુણુજો ભાવંશુંજી, લેશો અવિચલ શ્રેય, ભં
શાંતિહર્ષ વાચક તણુજી, કહે જિનહર્ષ વિનેય. ભં
શ્રી જિનધર્મ આરાધિયેજી.

(પ્રં પંચ પ્રતિક્રમણ સૂત્ર જૈ. શ્રેંમં. મહેસાણા પૃ. ૫૫૦).

(૬૧૦) શુકરાજ રાસ સં. ૧૭૩૭ માગં શુ. ૪ પાટણુમાં

અંતે—

x

x

x

x

શ્રાદ્ધવિધિ પ્રકરણુ તપ ગચ્છ કૃત તેહથીરે શુક્રતપતિનો અધિકાર,
ભદ્રક સુંણુ સમકિત અક્ષય વિત ઉપરેરે,—રચ્યો રાસ શ્રીકાર મેં દીધ. ૧૧
સંવત સતરશેં સાત્રીસ સંવત્સરે હે, મૃગસિર શુદિ ચઉધિ દીસ,
ઢાલ પંચોતર રાસ કીયો રલીયાંમણોરે, પાટણુ નયર જગીસ.—દીધ. ૧૨

સત્તરસે તેવીસમે નલભાસ સદિ ષષ શુધિ,
તિહાં એ સંપુરણ થઈ તિથિ તેરસ વાર બુધ. ભં ૧૩

શ્રી જ્યતારણ સલહીયૈ નગરિ સુથિર સુષકાર,
નાંમજ થાવર જેહનો પંડિત કરો વિચાર. ભં ૧૪

જિહાં સાધુ વર્ગ સુખિ રહેં શ્રીસંધને સુપસાય,
બહુ આવક શ્રાવિકા કહે ધર્મ ચિત લાય, ભં ૧૫

શ્રી જિનચંદ સુરીસર ગણપતિ ગુણભંડાર,
તેહને રાજે કીધ એ સંપૂર્ણ અધિકાર. ભં ૧૬

—લ. સં. ૧૮૨૬.—વિવેકવિજય ભં—ઉદયપુર.

(૬૦૭)+ સીયલ નવવાડ સ. સં. ૧૭૨૯ ભાં ૧૦ ૨

અંતે—ઢાલ ૧૧ મી. આપ સવારથી જગસહુરે—એદેસી

નિધિ નયણુ સુર સસિ ભાદ્રપદ વદિ બિજ આલસ છંડિ
જિન હરખ કહે વ્રતપાલજે, બ્રહ્મચારિ (વ્રતધારી) હો જુગતે (યુગતે)
નવવાડિ-સિલ સદાલમે સેવજેરે. હૃ ૭

ઇતિ શીલની નવવાડ સંપૂર્ણ.

દ્વહા.

પદન પદાવન ચાતુરિ, તિનુ બાત સહલ

કામદહન મન વસકરન, ગગન ચરણ મુરકેલ. ૧

જ્ઞાન ગરિબિ ગુરૂ વચન, નરમ વાત નરતોષ

એતા કબહુ ન છોડિયે, સરધા સિયલ સંતોષ ૨

જિજ્યા, કર, કછોટડિ, એ તિનુ વસ હોએ,

સજન ચાલે મલપતા, દુર્જન હસે ન કોય. ૩

—લી. ગુરૂ પ્રમોદ સાગરુ સં. ૧૯૨૦ ફાગણ સુદ ૧૪ સોમ.
(કચ્છી દ. ઓ. પાઠ)

૯. નિધિ ૨ નયણુ ૭ સુર ૧ સસિ ભાદ્રપદ એમ આ. ક. વ્રતમાં છે.
પત્ર ૫-૧૪ લ. સં. ૧૯૧૬ ફા. શુ. ૨ રૂપચંદ પુનમગચ્છ રતલામ નયરે.

કહો ગોયમગણુહર વડભાગૈ, સાંભલતા મન જાગૈરે. ૮ ૪૦

ધમ જાણી નવપદ સું રાતા, સિદ્ધચક્ર જે ધ્યાતારે
નૃપ શ્રીપાલતણી પરિ માતા, રહૈ સદા સુખમાતારે. ૯ ૪૦

સંવત સતરૈસેં ચાલીસૈ, ચૈત્રાદિક સુજગીસૈરે,
સાતિમ સોમવારિ શુભ દીસૈ, પાટણુ વિસવાવીસૈરે ૧૦

શ્રી પરતરગઢ મહિમ ધારી, જિનચંદ્રસૂરિ પટધારીરે
શાંતિહરપ વાચક સુષકારિ, તાસુ સીસ સુવિચારીરે. ૧૧

કહે જિનહરપ ભાવિક નર સુણિજ્યો, નવપદ મહિમા સુણુજ્યોરે
ઉગણુ પંચાસે ઢાલૈ ગુણિજ્યો, નિજ પાતિકવન મુણિજ્યોરે ૧૨

—સર્વગાથા પર ઢાલ ૪૯ ઇતિશ્રી સિદ્ધચક્ર મહિમોપરિ શ્રીપાલ
મહારાજકી ચઉપઈ સંપૂર્ણા. શ્રી. પત્ર ૪૨ પં. ૧૧ ગુ. વિ.

(ભાવ. પ્રતમાં સં. ૧૮૪૧ ના વર્ષે શાક ૧૭૦૬ પ્રવર્તમાને
માધસિર વિદ ૧૦ દિને મંગલવાર શ્રી કચ્છદેશે શ્રી યુનુરા બિંદર મધ્યે
લિપતં શ્રી બૃહત્પરતર ગચ્છે શ્રી પ્રેમ સાપાયાં સકલ ગુણુ સેષ સોભિત
ચારિત્ર પાત્ર ચૂડામણી ગુણુગેય પાઠકૌતમ ઉપાધ્યાય શ્રી ૧૮ સદાનંદજી
તત્ શિષ્ય વાચનાચાર્ય વા. શ્રી ૧૦૭ સૌભાગ્યચંદ્ર ગનિ તત્ શિષ્ય
ચરણ કમલ સેવિત ચંદ્ર ગણિણા. શ્રી. મહાવીરજી પ્રસાદાત્ શ્રી. પોડિયા
પેત્રપાલજી પ્રસાદાત્ મેર મહીધર જા લગૈં જાલગ ઉગે સૂર તાં લગ એ
પોથી સદા રહેજો સુખ ભરપૂર ૧ વગેરે.)

—સર્વગાથા ૮૫ ઢાલ ૪૯ ઇતિ શ્રી સિદ્ધચક્ર મહિમોપરિ શ્રી
શ્રીપાલ મહારાજ ચરિત્ર ચતુષ્પદિકા સમાપ્તા સંવત ૧૭૮૩ વર્ષે મિતી
ચૈત્ર માસે શુકલપક્ષે ૧૩ દિને ૨૬-૧૫ પોપટલાલ પ્રાગજી કાળા કરાંચી-
વાલા પાસે.

(૬૧૨) રત્નસિંહ રાજર્ષિ રાસ—સં. ૧૭૪૧ પોશ-વ. ૧૧ પાટણમાં

મુગુર વચનથી ઇણિ ભવ. પર ભવ સુખ લલારે,

ખેરતરગચ્છ ગચ્છાણાંગણ ચંદ્ર સમોવડિરે, શ્રી જીનચંદ્ર સૂરીસં,
વાચક શાંતિહરખ ગણીવર સુપસાઉલેરે, કહે જીનહરખ મુણિદ્-દીધ ૧૩
—સર્વગાથા ૧૩૭૬ ઇતિશ્રી ભદ્રકત્વાદિ ગુણ સમ્યક્ત્વોપરિ શ્રી

શુકરાજ રાસ સમાપ્તઃ (પત્ર ૬૪ પ્ર. કા.)

(૬૧૨) શ્રીપાલરાજનો રાસ સં, ૧૭૪૦ ચૈત્ર શુ, ૭ સોમ પાટણમાં
આદિ—

શ્રી અરિહંત અનંત ગુણ. ધરિયો હીયડે ધ્યાન,
કેવલ જ્ઞાન પ્રકાસકર, દૂરિહરણ અગન્યાન. ૧
ચઉદ રાજ ઊપરિ રહે, સિદ્ધ અનંત સમૃદ્ધિ.
મુગતિ યુવતિ સુખ ભોગવધ. દાયિક અવિચલ સિદ્ધિ. ૨
આચારિજ પય જીગં નમું, પાલે પંચાચાર
ગુણ છત્રીશં વિરાજતાં, આગમ અરથ ભંડાર, ૩
કરનેડી નીતિપ્રતિ નમું, ચોથે પદ ઉવજાય
દ્વાદશાંગ મુખ ઉપદિસે, ભવિયણ જણ સુખદાય. ૪
અઢીદ્વીપ માહે નમું, સાધુ સકલ ગુણવંત
સુમતિ ગુપ્તિ સૂધી ધરે, રાખે જગના જંત. ૫
પંચ પરમેષ્ઠિ નમી કરી, આણી ભાવ વિશાલ,
શ્રી શ્રીપાલ નરિંદનો, રચિસું રાસ રસાલ. ૬
મંત્ર જંત્ર જડ ઓષધી, સાછે અવર અનેક
પિણિ નવકાર સમો ન કો, જોવો આણિ વિવેક. ૭
સિદ્ધિચક્ર આંરાધીયે, ગણીયે શ્રી નવકાર,
ભવસાયર તરીયે સુગમ, જમ્યે મુગતિ મઝાર. ૮
નવ પદનો મહિમા કહું, સાંભલજ્યો નરનારિ,
સાંભલતાં સુખ પામિર્યો, સદ્ગલ હુરચે અવતાર. ૯

અતે—

દાન ૪૯—ઈમ ધનનઉ ધણનધ પરચાવધ—એહની
ઈમ શ્રીપાલ ચરિત્ર મનરાગે, ઐણિક નરવર આંગેરે

કહો ગોયમગણહર વડભાગે, સાંભલતા મન જાગેરે. ૮ ૪૦

ધમિ જાણી નવપદ સું રાતા, સિદ્ધચક્ર જે ધ્યાતારે
નૃપ શ્રીપાલતણી પરિ માતા, રહૈ સદા સુખમાતારે. ૯ ૪૦

સંવત સતરૈસેં ચાલીસૈ, ચૈત્રાદિક સુજગીસૈરે,
સાતિમ સોમવારિ શુભ દીસૈ, પાટણુ વિસવાવીસૈરે ૧૦

શ્રી ધરતરગછ મહિમ ધારી, જિનચંદ્રસૂરિ પટધારીરે
શાંતિહરપ વાચક સુષકારિ, તાસુ સીસ સુવિચારીરે. ૧૧

કહે જિનહરપ ભાવિક નર સુણિજ્યો, નવપદ મહિમા સુણિજ્યોરે
ઉગણ પંચાસે ઢાલૈ ગુણિજ્યો, નિજ ચાતિકવન મુણિજ્યોરે ૧૨

—સર્વગાથા પર ઢાલ ૪૯ ઇતિશ્રી સિદ્ધચક્ર મહિમોપરિ શ્રીપાલ
મહારાજકી ચઉપધી સંપૂર્ણા. શ્રી. પત્ર ૪૨ પં. ૧૧ ગુ. વિ.

(ભાવ. પ્રતમાં સં. ૧૮૪૧ ના વર્ષે શાક ૧૭૦૬ પ્રવર્તમાને
માધસિર વિદ ૧૦ દિને મંગલવાર શ્રી કચ્છદેશે શ્રી યુતુરા બિંદર મધ્યે
લિપતં શ્રી બૃહત્પરતર ગચ્છે શ્રી ષેમ સાધાયાં સકલ ગુણુ સેષ સોભિત
ચારિત્ર પાત્ર ચૂડામણી ગુણુગેય પાઠકૌતમ ઉપાધ્યાય શ્રી ૧૮ સદાનંદજી
તત્ શિષ્ય વાચનાચાર્ય વા. શ્રી ૧૦૭ સૌભાગ્યચંદ્ર ગણિ તત્ શિષ્ય
ચરણ કમલ સેવિત ચંદ ગણિણાં, શ્રી. મહાવીરજી પ્રસાદાત્ શ્રી. ષોડિયા
પેત્રપાલજી પ્રસાદાત્ મેર મહીધર જા લગે જાલગ ઉગે સૂર તાં લગ એ
પોથી સદા રહેજો સુખ ભરપૂર ૧ વગેરે.)

—સર્વગાથા ૮૫ ઢાલ ૪૯ ઇતિ શ્રી સિદ્ધચક્ર મહિમોપરિ શ્રી
શ્રીપાલ મહારાય ચરિત્ર ચતુષ્પદિકા સમાપ્તા સંવત ૧૭૮૩ વર્ષે મિતી
ચૈત્ર માસે શુકલપક્ષે ૧૩ દિને ૨૬-૧૫ પોપટલાલ પ્રાગજી કાળા કરાંચી-
વાલા પાસે.

(૬૧૨) રત્નસિંહ રાજર્ષિ રાસ—સં. ૧૭૪૧ પોશ.વ. ૧૧ પાટણમાં

સુગુર વચનથી ઇણિ ભવ પર ભવ સુખ લલારે,

શ્રી રણસિંઘ મુણિંદ.

- તેહનારે (૨) સુણ્યાં ચરિત્ર તેહવાં કહ્યારે. ૧૦
 રતનપ્રભ સૂરિ ઉપદેશમાલ તણી કરીરે;
 રતનપ્રભી ધાણુ નામ,
 ટોકારે (૨) તેહનાઘ ધુરિએ છઈ વરીરે. ૧૧
 ધણિ પરિ ભવિયણુ શ્રી પ્રવચન આરાધિસ્થમરે,
 ધરિસ્થઈ ગુરૂની સીષ,
 તે નરરે (૨) સુગતિ મુગતિ સુષ સાધિસ્થધરે. ૧૨
 સંવત સતરઈ ઇકતાલીસઘ વચ્છરધરે,
 ઇગ્યારસિ વહિ પોસ.
 પાટણુરે (૨) રાસ રચ્યઉ ભાવઈ પરધરે. ૧૩
 શ્રી પરતર ગછગયણુ દિવાકર દીપતઉરે,
 શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીંદ્ર.
 કુમતીરે (૨) પ્રખલ નિસાચર જીપતઉરે. ૧૪
 એક અધિક અડત્રીસે હાલે સ્વર ભલધરે;
 ગાવઉ મિલિ જિનહર્ષ.
 વાચકરે (૨) શાંતિહર્ષ સુપસાઉલધરે. ૧૫

—સર્વગાથા ૭૦૯ હાલ ૩૯-છતિશ્રી ઉપદેશ-માલયા પ્રતિબોધિત શ્રી રણસિંઘ રાજર્ષિરાસ; સંપૂર્ણ: લિખિતો જિનહર્ષેણુ શ્રી પત્તન મધ્યે. શ્રી. શ્રી. (પ્ર. કા.) કવિની હસ્તલિખિત,

(૬૧૩) શ્રીપાળ રાસ—(નાનો-સંક્ષિપ્ત) સં. ૧૭૪૨ ચૈત્ર વદ ૧૩ પાટણમાં.

x

x

x

x

અતે—

શ્રીપાલ ચરિત્ર નિહાલિનઈ, સિદ્ધચક્ર નવપદ ધાર;
 ધ્યાઈયઈ તઉ સુખ પાઘયઈ, જગમઈ જસ વિસ્તાર. ૨૯૬શ્રી.

શ્રીગચ્છ ખરતર પતિ પ્રગટ, જિનચંદ્ર સૂરિ સુરીસ;
 ગણિ શાંતિહરષ વાયક તણુઉ, કહધ જિનહરષ સુસીસ. ૨૭૦શ્રી.
 સતરધ ખયાલીસધ સમધ, વહિ ચૈત્ર તેરસિ જાંણુ;
 ઝે રાસ પાટણુમાં રચ્યઉ, સુણતાં સદા કહ્યાણુ. ૨૭૧શ્રી.

—સંવત્ ૧૭૬૯ વર્ષે કાર્તિક વદિ ૧૩ શુક્રવારે—શ્રી રાજનગર મધ્યે
 લિખિતં. પં. જયકલશ મુનિના શ્રી નવપદ સિદ્ધચક્ર મહિમાયાં શ્રીપાલ
 નૃપ રાસ; સંપૂર્ણ:—(પત્ર ૧૨ પં. ૧૬ ભાવ)

—પં. સુમતિસાગર શિ૦ મુનિ વિવેકસાગર લિપીચક્રે. શ્રી વ્યાલ-
 પુર મધ્યે. સુમતિ પ્રસાદાત્ સં. ૧૮૬૯ ચૈત્ર સુદિ ૮ તિથૌ બુધવાસરે
 પત્ર. ૮ પં—૧૭. આ. ક.

(૬૧૪) અવંતિ સુકુમાલ નવાધ્યાવ ૧૦૨ કડી સં. ૧૭૪૧ વૈશાખ
 સુદ ૮ શનિ

આદિ—

દૂહા.

પાસ જિણેસર સેવિધ, ત્રેવિસમો જિનરાય,
 વિધનવારણુ સુખકરણુ, નાંમે નવવિધ થાય. ૧
 ગુણુ ગાસુ ખાતે કરી, એવંતિસુકુમાલ,
 કાન દેધને સાંભલો, જેમ હોય મંગલમાલ. ૨

x x x x

અંત—

ઢાલ ૧૩ મી સુણુ બેનિ પીઉડો પરદેસી. ઝે દેસી.
 ભદ્રા ધરે આવી એમ ભાખે, ગર્ભવતી ધરે રાખે રે,
 અન્ય વહુ પોતે ગુર સાથે, વ્રત અમૃત રસ આખેરે, ભદ્રા.
 પાંચ મહાવ્રત સુધા પાલે, દૂષણુ સધળા ટાળેરે,
 દુકર તપ કરિ કાયા ગાળે, કલમલ પાપ ખખાલેરે. ૨ ભદ્રા.
 અંતકાલે સહુ અણસણુ લેધ, તણુ ઉદારિક દેહિરે,
 દેવલોકના સુખ લહેધ, ચારિત્રના ફલ એહિરે. ૩ ભદ્રા.

કેડે ગર્ભવંતી સૂત જાયો, દેવલ તેણે કરાયોરે,
પિતા મરણુની ઠામ સુહાયો, એવંતિ પામ દેવ કહાયોરે. ૪ ભદ્રા
પાસ (નાથ) જિણેસર પ્રતિમા થાપી, કુમતિલતા જડ કાંપીરે,
કિરતી જોહની સધસે ત્રિભુવન વ્યાપી, સરજ તેજ જેમ પ્રતાપીરે પ ભદ્રા
(ધો. પ્રત)

સંવત સત્તર એકતાલીસઘં, શુકલ વૈશાખ કહીશઘરે,
વાર સનીસર આઠમી દિવસે, કીધી સઝાય (ઢાલ) જગીશેરે ૬ ભદ્રા
(પાઠાંતર) સંવત સતરસૈ ઇકતાલીસે શુકલ આસાઢ કહીસઘરે
રાજનગર તિથિ આઠમિ દિવસઘં કીધી સઝાય જગીસઘરે. ૧૦૨
અવંતી સુકુમાલ મહાવી મધુર સ્વરે ગુણુ ગાવિરે,
તે જિનહરખ દીપિ વડદાવિં, શાંતિહરખ સુખ પાવીરે. ૭
પત્ર ૬ ૧૩ ઢાળ હાં ભં પાટણુ ડે, ૧૦-૧૧ ધોં.

—લં ૦ નં. કરમસી., ૪-૧૭ (મારી પાસે છે)

(૬૧૫)+ ઉત્તમકુમાર ચરિત્ર રાસ સં. ૧૭૪૫ આશો શુદ્ધ ૫ પાટણુમાં
અંતે—

ભુતવેદ સાયર શંશી, આશો શુદ્ધ પંચમી દિવસેરે,
ઉત્તમ ચરિત્ર કુમારેનો મેં રાસ રચ્યો સુજગીશેરે ૧૫, સુ.
શ્રી જિનવર સુપ્રસાદથી શ્રી પાટણુ નયર મઝારોરે,
ગાથા સત્યાશી પાંચશે, ઓગણત્રીશમી ઢાલ ઉદારોરે ૧૬ સુ.
શ્રી ખરતર ગણ ગુણુનિલો, શ્રી જિનચંદ સુરીદોરે,
વારાક શાંતિહર્ષ ગણિ, જીનહર્ષ સદા આણુદોરે. ૧૭ સુ.

સર્વ મળી ૫૮૫—વચ્ચદાન ફલ માહાત્મ્ય૩૫.

x પં. જિનહર્ષે શ્રી સોમસુંદર સૂરિ શિષ્ય શ્રી જિનસુંદર સૂરિએ
કરેલા દીવાલી કલ્પનું ગુજરાતી વાર્તિક રચ્યું છે સં. ૧૭૫૧ વર્ષે ચૈત્ર
સુદિ ૧૩ ના દિવસે લખાયેલી પ્રતિ પત્ર ૨૨ હાં ભં. પાટણુ ડા. ૬૮
(૬૬૬)+ કુમારપાળ રાસ—૧૭૪૨ આસો શુ. ૧૦ રવિ પાટણુમાં
આદિ—

શ્રી સરસતિ ભગવતિ નમું, બુદ્ધિ તણી દાતાર;

- મૂખને પંડિત કરે, કરતાં ન લાવે વાર. ૧
- આગળ જે પંડિત હૂઆ, વર્તમાન કહેવાય;
તલિ પંડિત જે હોયસે, તે સરસતિ સુપસાય. ૨
- મૂરખ છાલિ ચારતો, નહિ મુખ વયળુ વિલાસ;
તેહનેં તુઝી કાલિકા, કિધો કવિ કાલિદાસ. ૩
- તિમ મુઝને સુપ્રસન્ન હૂવઉ સુમતિ દિયણુ સરસતિ;
મુઝ મન કમલ વિકાસ કરિ, હંસાસણુ દિયો મતિ. ૪
- મતિ દે માતા મુઝ ભણી, હું સેવું તુઝ પાય,
મુઝ વયળું રસ આપજે, સહુને જેમ સુહાય. ૫
- સજન માણસ ગોઠડી, મિઠા બોલી નારિ,
મિઠાં ભોજન સરસ વયળું, સહુને પ્યારાં ચાર. ૬
- સુલલિત સરસ સુભે વિયણુ, સરસતિ ધઉ તતકાલ;
તુઝ પસાયે વણવું, કુંભારપાલ ભૂપાલ. ૭
- ઝંપલ ને વીર વિચે હૂઆ, ઉત્તમ નરનાં વન્દ;
પણ ઈણુ સરિખો જોવતાં, ન હૂઆ કોઈ નરન્દ. ૮
- દયા પલાવી જેણુ વૃષ, દેશ અઢાર મઝાર;
ઉત્તમ કારંજ આદ્યો, કિધા પર ઉપગાર. ૯
- જિનશાસન દિપાવિયો, કહિસ્યું તાસ ચરિત્ર;
સાવધાન થઈ સાંભજો, થાસે ત્રવણુ પ્રવિત્ર. ૧૦

અતે—

ઢાલ ૧૨૯ મી. આર વરસારી સાંહીલા ચાકરી, પધાર્યા;
તેરમે વરસે ધરિ આયાહે, સોહાગણી.
રાણી હાલ હાલ હોરે હુવરાધ લેઈ—એ દેશી.
એહ ચરિત્રનિજ હિયડે ધારી, લોભ તજે નર નારિ હો—
સોભાગી વયળુ ધર્મસ્થું હો ચિત લાધલે.

- રિષભ કીયો મેં રાસ નીહાલી, વિસ્તરમાંહિથી લાલી હો;
 રાસ રચ્યો નિજ મતિ સંભાળી, રસના પવિત્ર પખાલી હો. ૧૨
- સંવત સતર બેંતાલીસેં આસો સુદિ જગીસેં હો;
 વિજયદશમી દિન તાપ ન દીસેં, નયર પાટણુ મન હીંસેજી. ૧૩
- અધિકો ઓછો કેહવાણો હોઈ, મુઝનેં દોષ મ કોઈ હો;
 રાસ કીધો પૂર્વરાસ જોઈ, સાંભળજો મહુ કોઈ હો. ૧૪
- ખરતર ગઢમાંહિ બિરાજે, શ્રી જિનચંદ સૂરિ છાજે હો;
 વાયક શાંતિહર્ષ ગણી ગાજે, ખેમ શાખા માંહે રાજે હો. ૧૫
- તાસ ચરણુ પકંજ રસ રાતો, ભમર તણી પરેં માતો હો;
 કહે જિનહરણ હરપભર ગાતો, રાસ સહુને સુહાતોજી. ૧૬
- અઠ્યાવીસ સેં ગાયાનો દાવો, ઉપરે છિહોત્તરિ દાવો હો;
 રાસ રૂડી પરે એહ મદહાવો, એકશો ત્રીસ દાવે ગાવો હો. ૧૭

—સંવત અઢાર ચોરાણુંઓ, વસંતમાસ સુખકાર, એકાદશી ભોમવાસરે, જયસાગર લિખનાર ૧ ભદ્રારકશ્રી વિજયાણુંદ સૂરીગચ્છે દાનાવત્ સંધાડે પંન્યાસ રાજેંદ્રવિજયજી તત્ શિં પંં માનવિજયજી, તત્ શિં પંં પં. જયવિજયજી, તત્ શિં પં. ઋદ્ધિવિજયજી તત્પ્રાતા લધુ પં. તીર્થવિજયજી મુનિ વિરવિજયજી, પં. તીર્થવિજયજી લખાંવીત લધુ શિં એલા રત્નચંદ પકનાર્થ શ્રી વીજપૂર નયરે શ્રી ચિંતામણુ પાર્શ્વનાથજી તથા શાંતિનાથજીપ્રસાદાત્ સં. ૧૮૯૪ ના વર્ષે વસંતમાસ શ્રાવણે શુકલપક્ષે એકાદશી તિથૌ ભોમવાસરે: લિપિકૃત અંચલગચ્છે પંન્યાસ શ્રી તત્ત્વસાગરજી તત્ શિં મુની જ્યાળ્ધિના લિપીકૃત શ્રી લીંબડી નયરના રેવાશી તે અત્ર આવ્યા હંતા તેહની પાસેં લખાવી છે વાંચે તેને વંદના ૧૩૩-૧૧ થો, ૧૪૫-૧૧ [પાલણુપુર ભં.]

—વ. સં. ૧૯૩૯ ક્રત્તિક વદ ૪ ભોમ પાનાં ૧૩૧ ગ્રે. ૨.

—૨૮૭૬ ગાથા ૧૩૮ દાલ અંચાચ ૪૦૧૬૦ સકલ ભદ્રારક શીરો-મણી ભદ્રારક શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી હીરવિજય સૂરીશ્વર; તત્ ચરણુસેવી શિષ્ય શ્રી શ્રી શ્રી પંડિત શ્રી ૧૦૭ શ્રી આણુંદવિજય

ગણી તત્ શિષ્ય પંડીત શ્રી ૧૦૫ મેરવિન્ય ગણી તત્ શિષ્ય મહો-
 પાંધ્યાય શ્રી ૧૦૩ શ્રી શ્રી લાવણ્યવીન્યગણી તત્ શિષ્ય ઉપાંધ્યાય
 શ્રી ૧૦૧ શ્રી શ્રી લક્ષ્મીવિન્ય ગણી તત્ બ્રાત્ર પં શ્રી પંડીત શ્રી
 ૯૯ શ્રી જ્ઞાનવિન્ય ગણી તત્ શિષ્ય પંડીત શ્રી ૨૧ શ્રી નયવિન્ય
 ગણી તત્ શિષ્ય પંડિત શ્રી ૧૯ શ્રી પ્રવર કોટી શ્રી પં. શુભવિન્ય
 ગણી તત્ શિષ્ય પંડિત, શ્રી ૧૭ શ્રી પં. પ્રેમવિન્ય ગણી તત્
 શિષ્ય પંડિત શ્રી ૧૫ શ્રી પં. સુખુદ્ધિવીન્ય ગણી તત્ શીષ્ય
 પં. શ્રી ૫ પં. ૯ નીત્યવીન્યગણી તત્ બ્રાત્ર પં. શ્રી ૫ પં. રૂપવીન્ય
 ગણી તત્ શીષ્ય પં. વીધાવિન્ય ગણી તત્ લઘુ બ્રાત્રી ચરણસેવી
 ખૂશાલવીન્યગણી લપીકૃતં સંવત્ ૧૮૫૨ ના આશો વંદી ૬ દને વાર
 સસાંકવારેઃ પ્રાતુર્સમયે ચરણ પ્રકાસ્યે દીવસ ઘટી ૬ ચઢે લપીકૃતં ૧
 યાદશં પૂસ્તકં દૃષ્ટં તાદસં લખીતં મયા, મમઃ સુદ્ધમસૂદ્ધં વા મમ દોષો
 ન દીયતે ૧ કનકાપૂરે પૂરે તસ્ય પૂણ્યશાલી જનાકુલે લખીતો જ્ઞાન વૃદ્ધયર્થ
 શિષ્યાણુ પાઠ હેતવે ૧ જલાત્ રક્ષેત્ તૈલાત્ રક્ષેત્ રક્ષેત્ નીવડઅંધનં,
 મૂરખ હસ્તેન દાતવ્યં એવં વંદન્તી પૂસ્તકા ૧ સંવત ૧૮૫૨ ને રહી
 કડોલી ચોમાસ, શાંતી જિનંદ સૂપસાઉલે પૂગી મનની હુંસ ૧ જિહાં
 લગણુ મેર થીર રહે, ધ્રુવ સાચર સસી ભાંણુ, તિહાં લગે એહીજ
 પૂસ્તીકા, વાંચો ચતુર સુખણુ ૧ જ્ઞાન સમો કોઠ ધન નહી, ગુરૂ સમો
 નહી ગ્યાંન, ધર્મ સખાધ જીવને આતમગ્યાંન પ્રમાણુ ૧ સ્થાને સિંહ
 સમે રણે મૃગ સમે દેશાંતરે જાંબુકે, આહારે ગજ ભીમ સેન્ય સદશા
 શ્વાનોપમા મૈથુને રૂપ મરકટ પિશાયલપિકા કૂટાક્ષરા નિદયઃ કાર્યાર્થે
 અધીરા ભવંતી કુટિન્ના એતા ગુણા વાણિજ્ય ૧ ધતી શ્રી સંપૂર્ણ, શ્રી
 રસ્તુ, શ્રી કલ્યાણમસ્તુઃ શ્રી શુભ ભવતું:-૧૦૩-૧૩ અનંત૦

—સં. ૧૮૨૪ ચૈત્ર વદ ૫ ગુરૂ. પ્રે. ૨.

—સં. ૧૯૩૧ વર્ષે આ. શુ. ૧૧ રવિવાસરે પૂર્ણકૃતા ૧૨૨
 પં. ૧૨. આ. ક.

—સં. ૧૮૩૫ ચૈત્ર શુ. ૧ ૧૨૦-૧૭ ભ૦

—સં. ૧૮૫૭. પત્ર ૧૬૯ શ્લો. ૨૮૭૬ નં. ૩ દા. ૨૫ લીં.

—સં. ૧૮૨૧ ના વર્ષે અશ્વીન માસ કૃષ્ણપક્ષે ૮ અષ્ટમી તિથૈ શુક્રવાસરે પ્રતિ સંપૂર્ણ:—સકલ પં. શ્રી ૧૦૦૮ શ્રી ચતુરસાગર ગણી તત્ શિં. પં. શ્રી લાલસાગર ગણિ તત્ શિં. પં. વિશેષસાગરગણી તત્ શિં. શ્રી ઉમેદસાગર ગણી તત્ ત્રાત્રી પં.—જનસાગરેણ લપીકૃતં—શ્રી માંડવિ ખિંદરેલીખ્યતે શ્રીશીતલનાથ પ્રસાદાત્ ૮૮. ૧૫. ચાં (ચારિત્રવિનયજીકચ્છી)

—સં. ૧૮૫૭ માઘ માસે શુકલપક્ષે નવમી તિથૈ ભુગુવાસરે. ૧૬૯-૧૧ લીં.

પ્ર. શા. ડાહ્યાભાઈ લલુભાઈ, પ્રેમચંદ નગીનદાસ અતે મોહનલાલ જયચંદ અમદાવાદ. સં. ૧૯૫૧.

(૬૧૭) અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ. ૧૭૪૪ દા. વ. ૨ સોમ પાટણમાં. અતે—

x

x

x

x

ભાવચંદ સૂરીસકૃત શ્રી શાંતિનાથ ચરિત્ર;

તે માંહિથી જોઈ લીધા, કીધઉ રાસ પવિત્ર. ૧૬

શ્લોક સાર્ધ ઇગ્યારસઈ, ગણિતાં થયઉ છઈ એહ;

ગાથા તઉ સાઢા આઠસઈ, રાસ રચઉ ગુણુગેહ. ૧૭

નિધિ:વેદ રિષિ શિશિ વચ્છરઈ, વદિ બીજ દ્રાગુણુ માસ,

શિશિવાર પાટણુ નયરમઈ, એ મઈ કીધઉ રાસ. ૧૮

ગચ્છ પરતર ગુણુ નિલય, શ્રી તીર્થંકર દ્વિજપતિ;

વિકાન ગઢનાયક જયઉ, પુલ્હવી પ્રતપઉ નિતિ. ૧૯

શ્રી શાંતિદર્પવાચક પ્રવર, તસુ સીસ ધરિય જગીસ;

જિનહરય કલઈ એ રાસની, ઢાલ ઉગુણ્યાલીસ. ૨૦

—ધતિ કોયોપરિ અમરદત્ત મિત્રાણંદ રાસ સંપૂર્ણ:—શ્રી આદિ-
શ્વર પ્રસાદાત્ લખતં પાટણુ મધ્યે; (પ્ર. કાં)

(૬૧૮) ચંદન મલયાગિરિ રાસ-૧૭૪૪ આવણુ શુ. ૬ શુક્ર પાટણમાં.

અંતે—

યુગ અઢારમી જલનિધિ, ચંદ્ર સંવચર જાણિ;
 નભસિત ષષ્ઠી વાસરઈજી, સુરગુરુવાર પિઠાણિ. ૧૦ચં
 રાસ રચ્યઉ રલીયામણુઉજી, ઢાલ થઈ ત્રેવીસ;
 ગાથા એહની ચ્યારિસઈજી, ઉપરિ સમ જગીસ. ૧૧ચં
 શ્રી પરતર ગઠ ગુણુનિલઉજી, શ્રી જિનચંદ સૂરિંદ;
 વાચક શાંતિહરપ તણુઉજી, કહઠ જિનહરપ મુણિંદ. ૧૨ચં
 સાંભલિજ્યો ભણિજ્યો તુમહેજી, ચતુર રસિક નરનારિ;
 પાંતઠ કીયઉ અઠઈજી, પાટણુ નયર મંઝારિ. ૧૩ચં

—ધતિશ્રી સીલમહિમાયાં ચંદણુ મલયાગરી ચતુષ્પદી સમાપ્તા—
 સંવત્ ૧૭૪૫ વર્ષે આવણુ સુદિ ૬ દિને ગુરુવારે લિખિતા જિનહરપેણુ
 શ્રીપત્તને. કવિની સ્વહસ્ત લિખિત. (પ્ર. કા.)

(૬૧૯) હરિશ્ચંદ્ર રાસ, સં. ૧૭૪૪ આશો સુ. ૫ પાટણુમાં.

અંતે—

x	x	x	x
રાસ રચ્યઉ રલીયામણુઉ, સતરઠ ચમ્પાલીસ હો.	સાં		
આસૂ પાંચિમ ઊજલી, પૂગી સયલ જગીસ હો.	સાં	૧૫દે.	
શ્રી જિનચંદ સૂરીસર, પરતર ગઠ સિણુગાર હો.	સાં		
રાસ કીયઉ તસ રાજમાં, સુણુતાં જયજયકાર હો.	સાં	૧૬દે.	
ષેમસાષ ક્ષતિ મંડલઠ, ચાવી ચ્યારે પંડ હો.	સાં		
વાચક શ્રી સોમ ગણિ તણુઉ, મહિમા વિશ્વ અપંડ હો.	સાં	૧૭દે.	
તાસસીસ વાચકવર, શાંતિહરપ ગુણુવંત હો.	સાં		
અંતેવાસી તેહનઉ, કવિ જિનહરપ કહંત હો.	સાં	૧૮દે.	
ભાવદેવ સૂરિનઉ કીયઉ, પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર હો.	સાં		
જાઈ અધિકાર તિહાંચકી, રાસ રચ્યઉ સુવિચિત્ર હો.	સાં	૧૯દે.	
લિખિજ્યો ભણિજ્યો વાચિજ્યો, રૂડઉ રાસ રસાલ હો.	સાં		
ગાથા એહની સાતસઠ, પરગટ પાંત્રીસ ઢાલ હો.	સાં	૨૦દે.	

સત્વવંત ગુણુ ગાવતાં, લહીયછ સત્વ શરીર હો. સાં
કાયા થાયછ નિરમલી, પ્રગટ હુવછ સુષ સીર હો. સાં ૨૧૬.
અણુહિલપુર પાટણુ ભલઉ, સહી તિહાં ચઉમાસ હો. સાં
રાસ રચ્યઉ હરિચંદનઉ, સુપસાયઈ શ્રી પાસ હો. સાં ૨૨૬.

—સર્વગાથા ૭૦૧ ઢાલ ૩૫ ધતિશ્રી સત્વ વિષયે રાજા હરિચંદ્ર રાસ
સમાપ્ત:—સંવત્ ૧૭૪૪ વર્ષે આસૂ સુદિ ૫ દિને શ્રીપત્તન મધ્યે. શ્રી.

(૫૦ કાં)

(૬૨૦)+ હરિખળલાછીનો રાસ—સં. ૧૭૪૬ આશો સુદ ૧
કવિની સ્વહસ્ત લિખિત. યુધ પાટણુમાં.

આદિ—

શાંતિ કરણુશ્રી શાંતિજિન, અચિરાણી નંદ;
વિશ્વસેન નૃપકુળ કમળ, સહસકિરણુ સુખકંદ. ૧
માય ઉચર આવી કરી, દેશ નિવારિ મારિ;
શાંતિ થઈ સહુ લોકને, શાંતિ નામ દિયોસાર. ૨
શ્રી શાંતિશ્વર સોલમો, જિનનાયક જિનચંદ;
ચક્રવર્તિ વળી પાંચમો, આપે પદ મહાનંદ. ૩
સોવનવરણુ સોહામણો, લંછન જ્વસ કુરંગ;
ભાવઠ ભાજે નામથી, દિનદિન રંગ અમંગ. ૪
ચરણકમળ તેહના નમી, ધ્યાન હૃદય અવધારિ;
રાસ કંઈ હરિખળતણો, શુવ દયા અધિકાર. ૫
માઢીગર કુળ ઉપનો, પામ્યો રાજ્યભંડાર;
મુખ ભોગવી શિવપદ લલો, દયા તણો ઉપગાર. ૬
ભિગાર્યો એક માછલો, પાળી અગડ અપાર;
વિક્રયા કીધ તણ કરી, સાંભળજો નરનાર. ૭

x x x x

અતે—

ઢાલ ૩૨ મી—કાગળીયો કરતાર ભણી શીપરે લયુરે.

x x x x

પહેલા વ્રત ઉપર આદર કરોરે, પાળો દયા દયાળ;
 જીવ દયાથી સહુ સુખ પામશેરે, જિનહરિમળ ભૂપાળ. ઇમં ૧૦
 સંવત સત્તર છેતાળીસમેરે, આસો સુદિ બુધવાર;
 પડવા દિવસે રાસ સંપૂરણ થયોરે, પાટણનગર મઝારા. ઇમં ૧૧
 શ્રી ખરતર ગચ્છનાયક શોભતારે, શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિંદ;
 શાંતિહર્ષવાચક પદ પંકજ અધીરે, કહે જિનહર્ષ મુણિંદ. ઇમં ૧૨
 પટ્ટશત ઝોગણ્યાશી ગાથા થયેરે, દાવ થઈ બત્રીસ;
 વર્ધમાન દેશનાથી કહ્યો અધિકાર ઝેરે, સુણુજે ધરી જગીશ. ઇમં ૧૩
 +પ્રેં આનંદ કાવ્ય મહોદધિ-ભાગ ૩.

(૬૦૩) વિદ્યાવિલાસ રાસ સં. ૧૭૧૧ આ. શુ. ૯ બુધ (જુઓ
 પૃ. (૮૨).

આદિ—

ફૂલા.

સરસતિ નિતિ આયો મુખતિ ચિતહિત ધરિ પ્રણમેવિ,
 જિત તિતથી થાનિક અચળ, શોભિત દહદિસિ દેવ. ૧
 કવિયણ નર સાંનિધિકરણ, હરિહરણ અજ્ઞાન,
 ચરણ ઉપમ ધરણ ઊપાવણ ગુણજ્ઞાન. ૨
 તાસુ તણે સુપઆઉત્તે, કહિરું પુણ્ય ચરિત
 પુણ્યથકી સુખ સંપદા, પામિજે નિત નિત, ૩
 પુણ્યે સુજસ લહીજીયે, પુણ્ય પસાયે ભોગ
 પુણ્ય થકી આપદ દલે, મિલે સયલ સંયોગ. ૪
 પુન્યવંત વખાણતાં જનમ હુવે સુકયત્ય
 રસના પવિત્રપણે લીયે, સીજે નિજ પરમત્ય. ૫
 આણહુંતા ગુણ દાખવ્યા, જીહા પવિત્ર ન હોઈ
 સારસનાઇ કસ લહીએ, છતા કહે ગુણ જેહ, ૬
 ઉત્તમ નરગુણ આગલો, પોતે પુણ્ય પ્રકાશ
 વિદ્યાવિલાસ નરવંદી તણો, સુણુજ્યો ચરિત્ર ઉલ્લાસ. ૭

x

x

x

x

અતે—

સતરેંઘ્યારોત્તર વરસે શ્રાવણ સુદ મન હરસેજી,
બુધવાર નવમી તિથિ અવસેં કીધ ચક્રપર્ષ સરસેજી. ૧૨ જિ.

શ્રી ખરતરગણ ગયણદિણંદા, શ્રી જિનરત્ન સૂરીંદાજી
તાસુ પસાઈ ચરિત્ર સુખકંદા, નિસુણજ્યો નરવંદાજી. ૧૩ જિ.

વાચક ગુણવર્દન સુખદાયા, શ્રી સોમગણિ સુપસાયજી
ધમિ જિનહરપ પુણ્ય ગુણ ગાયા, તીસઢાલ સુખપાયાજી. ૧૪ જિ.

લિખિતં અમરવિજય શ્રી ખીલાડા મધ્યે સકલ ભં વિજયદેવ
સૂરીસ્વર શિં મહોપાધ્યાય શ્રી લાવણ્યવિજય ગણી સ્વ શિષ્ય સકલ
પંં શ્રી માનવિજય ગણી સ્વ શિં સકલ પં. લખ્ધિવિજય ગણી
શિ. પં. શ્રી અમરવિજય ગણી લિપિકૃતં. મુનિશ્રી ધનવિજય ગણી
વાચનાર્થે સં. ૧૭૫૪ વર્ષે માગસિર શુદ્ધિ દ્વિતીય દિને શુક્રવારે યેશ્રી
નક્ષત્રે શુક્રમાસ યોગદિને સંપૂર્ણ. ૨૭-૧૭ દા. ૪૩ નં. ૫૭ બ ડે.

(૬૨૧)+ વીશસ્થાનકનો રાસ સં. ૧૭૪૮ વૈ. શુ. ૩

આદિ—

દોહા

સકલ સિદ્ધિ સંપતિ કરણ, હરણ તિમિર અજ્ઞાન,
ત્રણે કાલના જિન નમું, આણી ભાવ પ્રધાન ૧
મહાવિદેહે વિચરતા, વંદું જિનવર વીશ,
સંઘચતુર્વિંધ આગણે, ધર્મ કહે જગદીશ. ૨
નમતાં નવનિધિ પામિયેં, જપતાં પાતક જાય,
પૂજતાં શિવપદ દિયે, ખાંમ તણી ખલ ન્યાય. ૩
શ્રી જિનપદ પ્રાપ્તિ ભણી, હવું તપ ઉચ્છાદિ,
વીશ સ્થાનક નાંમે કહું, શ્રી જિન આગમ માંહિ. ૪
ચાર ભેદ જિન ધર્મના, દાન શીલ તપ ભાવ,
સુખારામ અમૃત જલદ, ભવદુઃખ સાયર નાવ. ૫

અપંતે—

કલશ રાગ ધન્યાશ્રી

આરાહો, ભવિયણ થાનક આરાહો,
અમિત પ્રભાવ વીશ સ્થાનક ભાખ્યા, એ સેવી લ્યો લાહોરે,
ભવિયણ થાનક આરાહો.

૧

x

x

x

x

ગ્રંથ વિચારામૃત સંગ્રહી, એહ રચ્યો મન ભાવો,
અધિકો ઓછો ને કોઈ ભાખ્યો, પંડિત તેહ શોધાવોરે. ભ. ૯
શ્રી ચંદ્રપ્રભ ચિતમાંહે ધારો, અભિનંદન મન ભાવો,
કુંથુ જિનેશ્વર સ્વામી કૃપાથી, અશુભ કર્મ સહુ જાવો. ભ. ૧૦
માધવ કૃષ્ણોત્તર જિન પહેલો, પારણ દિવસ વધાવો,
ખરતરગચ્છ જિનચંદ્ર સૂરીશ્વર, દિન દિન જડતો દાવોરે ભ. ૧૧
વાચક શાંતિહર્ષ ગણિ કેરો, શિષ્ય વચન ચિત લાવો,
પુણ્યવિશાલ રાસ રસરંગે, કહે જિનહર્ષ ભલાવોરે. ભ. ૧૨

(પ્ર૦ ભીમશી માણેક.

—પાનાં ૩૦૬ કમલમુનિનો સંગ્રહ હાલ ગૂજરાત વિદ્યાપીઠમાં.

—સંવત ૧૭૬૪ વર્ષે શાકે ૧૬૨૯ પ્રવર્તમાને કાર્તિક માસે કૃષ્ણ
પક્ષે ૧૩ દિને અર્કવાસરે લિખિત શ્રી પત્તનનગરે પ. જયકલસ મુનિના
શુભં ભૂયાત્ પા, ૯૧—૧૬ આ. ક.

(૬૨૨) મૃગાંકલેખા રાસ સં. ૧૭૪૮ આષાઢ વદ ૯ પાટણ

અપંતે—

x

x

x

x

સતર અડતાલીસમેં આસાઢ વદિ નુંમિ દીસ
એ રાસ પાટણ મેં રચ્યો, હાલે ઇકતાલીસ ૧૮ શા.

ગછરાજ ખરતર ગુર જયો, જિનચંદ્રસૂરિ સૂરીંદ

શાંતિહર્ષ વાચક તેણો કહે જિનહર્ષ મુણીંદ.

૧૯

—શીલ વિષયે મૃગાંકલેખા સતી રાસ સં. ૧૮૧૯ પો. સુ. ૮ ગુર
નવાનગર મધ્યે ઋ. પીતાંબરેણ લી.

—સં, ૧૮૮૩ શાકે ૧૭૪૬ માધશીર્ષ શુદ્ધ ૭ ભોમે શ્રીમાંદવી મધ્યે શ્રી બાઇ નાથીબાઇ પઠનાર્થ લિં ભાઇ માણેકચંદ એન નાથીબા- ઈને ભણવાને કાળે લખી છે. ૪૬—૯ પ્રે. ૨.

(૬૨૩) સુદર્શન શેઠ રાસ સં. ૧૭૪૯ ભાદરવા શુ. ૧૨ શુક્ર પાટણમાં અતે—

યોગશાસ્ત્રની ટીકામાંહિ છધરે, એહ અવલ અધિકાર,
તે જ્ઞેઈનિધ રાસ કીયઉ ભલઉરે, સાંભલિજ્યો નરનારી. ૧૬ કે
ગાથા રાસ તણી થઇ તીનસધરે, ઉપરિ બ્યાસી જાણિ,
વાઘાની ભાવન એ દેસી ગાઇજ્યોરે, એકવીસ ઢાલ વષાણિ ૧૭ કે.
સતર ઉગણુ પંચાસઈ વચ્છરધરે, ભાદ્રવ સુદિ સુપકાર;
બારસ તિથિએ રાસ પૂરઉ થયઉરે, સુભ મહુરત શુક્રવાર ૧૮ કે.
શ્રી પરતર ગઠનાયક ગુણુનિલઉરે, શ્રી જિનચંદ સૂરિંદ,
વાચક શાંતિહરથ ગણિ સીસ કહઈ ઇસુરે, ઘઉ જિનહરથ

આણંદ ૧૯ કે.

—ઇતિ શ્રી સુદરસન રાસઃ સંપૂર્ણઃ—લિખિતોજિનહરેણુ શ્રી
ગ્રંથાચ શ્લોક સંખ્યા ૫૫૨ સર્વગાથા ૩૮૨ ઢાલ ૨૧ સંવત ૧૭૪૯
વર્ષે ભાદ્રપદ શુકલપક્ષે દ્વાદશી તિથૌ પત્તન મધ્યે કવિ સ્વહસ્ત લિખિત.

(પ્ર. કા.)

—સંવત ૧૮૦૮ વર્ષે પોસમાસે કૃષ્ણક્ષેત્ર ત્રયોદિસી દિને શુક્રવારે
પાલીતાણા મધ્યે લખીતં શ્રી શુભં ભવતુ ભાવ. પા. ૨૧—૧૧ આ. ક.

(૬૨૪) અજિતસેન કનકાવતિ રાસ સં. ૧૭૫૧ મહા વદિ ૪)

આદિ—

દ્વહા

વીણા પુસ્તક ધારિણી, હંસાસણિ સરસતિ,

બ્રહ્માણી બ્રહ્મા સુતા, આપો અવિચ(ર)લ મતિ.

ચરણક્રમલ તાહરા નમુ, પાંમું તુઝ સુપસાય,

સરસ વચન રચના રસે, સહુનૈ આને દાય.

નૃગ કન્યા કનકાવતી, સરસ કથા છે તાસ,
ચતુર નરાં મનરંજણી, સુણતાં ચિત ઉદાસ. ૩
જે રસિયા વેધક પુરૂષ, ગુણીયલ કેરા ભાવ,
રસ હ્યે ભમર તણી પરે, જાણે સઘલા ભાવ. ૪
રસિયા જાણે રસ વિરસ, વેધે વેધક જેહ,
મૂરખ નર પશુ સારિખા, સ્યું જાણે રસ તેહ,
ભમરો જાણે રસ વિરસ, જે સેવે વનરાય,
ઘણુ સ્યું જાણે બાપડો, જે સૂકાં લકડ ખાય, ૬
ભમર સરિખા જે ભમર, વેધક વચન રસાલ,
રાયે સરસ કથા સુણી, વિકથા તજે વિચાલ, ૭
કનકાવતી તે કિહાં થઇ, કિસો થયો અધિકાર,
સાવધાન થઇને સહુ, સાંભલજ્યો નરનારિ, ૮

અંતે—

(બાર વરસારી સાહિબ ચાકરી પધાર્યા, તેરમૈ વરસૈ ધર આવ્યા હો;
મનભોલા ઠાકુર હાલરો હુલરાયલે—એ દેશી)

ચારિત્ર પાલી મુનિવર સદ્ગતિ બાંધી, પુન્ય પસાઈ તે તો બાંધી હો.

—ગુણવંતા રૂપિજ દેવના સુખ પાંખીયા—

એ સાંધવી પિણુ શુદ્ધ વ્રત પાલી, દુષણ સઘજા ટાલી હો; ગું ૧

કરિ સંલેખણ વ્રતની સુરપુર પોહતી, જિહાં સુખ લીજા બહુ લી હો.

એકિણુ થાનિક મિત્ર થયા તે, સુખ વિલસે દિનરાતિ હો ગું ૨

આઉ પૂરી તિહાંથી તીનૈઠ ચવિસૈ મહાવિદેહૈ ઉપજસ્યૈ હો; ગું

સુકુલ ભોગવિ ભોગ તિહાં વ્રત ગ્રહસ્યૈ, પૂરવ પાતિક દહસ્યૈ હો. ગું ૩

મુગુતૈ જસ્યૈરે તેતો સંયમપાલી, ગતિ આગતિનાં દુખ ટાલી હો. ગું

ચારિત્રના તો એહવા તુમ્હે ફલ જાણો, ભાવ હીયામૈ આણો હો. ગું ૪

આંખિલ તપથી વર્ધમાન જિણિ વાંચી, રૂપ સંપદમાં નહી કા
ખાંખી હો; ગું

રૂપ જોઈને જોઈતો સુરતી પિણુ નારી, કનકાવતીને આગે હારી હો.

ગું ૫

—સં. ૧૮૦૯ જ્યેષ્ઠ ૪ બૃહસ્પતિવાસરે રાંતેરગ્રામે પં. કૃષ્ણ-
વિજય ગણિ શિ. પં. રંગવિજયગણિ શિ. પં. ભિમવિજય ગણિ લિં
હંસવિજય વાયનાર્થે ૨૪-૧૬ દા. ૪૩ નં. ૪૯ ચડે.

—પં. રામસાગર ગણિ શિં રૂપસાગરેણ લિં દેગામ ગ્રામે.
સં. ૧૮ (૯ ?) ૧૫ જ્યેં ૧૦ ૭ ભોગ-પા. ૨૬-૧૬ આ. ક.

—સં. ૧૮૧૭ વર્ષે ભાદ્રવા સુદ ૭ દિને વાર ભોમે લખીતં સકલ
પંડિત શિરોમણિ પંડિતશ્રી પં. કેસરવિજય ગં તત્ શિષ્ય પં. શ્રી
કમલવિજય ગં તત્ શિષ્ય પં. મોહન લિખિતં વલાસણા મધ્યે. ૨૭-
૧૫ (પાલણુપુર ભં.)

(૬૨૫) ગુણકરંડ ગુણાવળી રાસ. સં. ૧૭૫૧ આસો વદિ
૨ (શશી બાંણુ ભોજન વત્સ) પાટણમાં ગ્રં. ૬૦૫ રત્ન ભાં. ડે.

આદિ—

દ્વહા.

શ્રી અરિહંત અનંત ગુણ, સેવે સુરનર ઈંદ;	
પાયકમલ જસુ પ્રણમતાં, લહીઈ પરમાણંદ.	૧
ચોવીસે જિન જગત ગુરૂ, જગન્નિવણુ જિનચંદ,	
જગનાયક દાયક સયલ, સેવકને સુષટ્ઠંદ.	૨
કરુણાનિધિ કાંમતિદિયણુ, સકલ જીવ પ્રતિપાલ,	
ચોવીસે જિનવર નમી, સરસ્વતિ નમે ત્રિકાલ.	૩
મનવચ કાયા થીર કરિ, સેવિંજે મન શુદ્ધિ,	
તો માતા સુપ્રસન્ન થઈ, આપે નિરમલ બુદ્ધિ.	૪
બુદ્ધેં જગ જસ પાંમિઈ, બુદ્ધેં સીજેં કાજ,	
બુદ્ધેં પ્રણુતા પાંમિઈ, બુદ્ધેં લહિઈ રાજિ.	૫
બુદ્ધેં સુરનર રંજયેં, બુદ્ધેં જ વધન વિહાર,	
બુધવંત જગ જસ લિઈ, બુધિ વડિ સંસાર.	૬
બુદ્ધેં નારી ગુણાવલી, ચઢ્યા બોલ પ્રમાણુ,	
ચાર પ્રીતમના કહ્યા, મુંકયો નહિં નિજ માંણુ.	

તાસ કથા કહેસું સરસ, ધરજ્યો રિદ્ય મઝાર,
વિકથા ઉંધ તજી કરી, સાંભળજ્યો નરનારિ.

x

x

x

x

અતે—

ઢાલ રદ્દ મી આપ સવારથ જગ સહુરે—એ દેશી.
સસિ ખાંણુ ભોજનસંવચ્છરે, વદિ ખીજે હો આશ્વિનમાસકે,
ઢાલ હવિસેં રહ્યો, પાટણુ મેં હો રૂડો એ રાસ કે. ગુ૦ ૧૬
શ્રીગચ્છ ખરતર ગુણુનિલો, જિનચંદ્રહો સૂરીસૂરીસકે,
શ્રી શાંતીહરખ વાચકતણો, ઇમિ પમણે હો જિનહરખ સૂરીસકે. ગુ૦ ૧૭
—ગુણુકરંડ ઇમિ વિનવે૦

—ઇતિ શ્રી ગુણુકરંડ ગુણાવલી રાસ સંપૂર્ણ:—શ્રી શાંતિજિન
પ્રસાદાત્ સકલ પંડિત શિરશેખર સકલ—પંડિત શીર મુગટામણી પંડિત
શ્રી ૧૦૮ પંશ્રી જિન વિજયગણિ તત્ શીખ્ય પ્રવર પુંડરીક સર્વગુણ
પંડીત સર્વોત્તમ ઇહાવંત મેધાંયુધિ પંડિત શ્રી ૨૧ પં. શ્રી મુનિવિ-
જયગણી તત્ શીખ્ય ગુણુંદેશ ભામિનીભાલસ્થળ તિલકાયમાન સર્વ
પંડીતાભરણુ પંડીત શ્રી ૫ પંશ્રી રત્નવિજયગણિ તત્ શીખ્ય પાદાબ્જ
અમર સર્વકલા કૌશલ પંશ્રી હર્ષવિજય ગણિ તત્ ગુરૂ બ્રાતા મું.
કાંતિવિજય ગ. લિપિં કુવેં મું. ધર્મવિજય વાચનાર્થે સંવત્ ૧૮૫૦
વર્ષે ભાદ્રપદમાસે ધનપક્ષે ૭ જીવ વાસરે શ્રી વામનસ્થલી નગરે. શ્રી
પાર્શ્વનાથ પ્ર૦. (ભાવ. પૃ. ૨૦ પં. ૧૫).

—સં. ૧૮૪૭ જયેષ્ઠ વદિ ૬ ભોમ પં. ભાતુસુંદર શિ. પં.
દુલીચંદ લિ. ખરતરગછે પાટણુ મધ્યે ૧૫-૧૭ દા. ૪૩ નં. ૬૯ ચ્છે
ખીજી પ્રતમાં આ પ્રમાણે છે:—

શ્રી ગચ્છ ખરતર ગુણુનિલો ગચ્છરાજ જિણુચંદસૂરિ.

જસુ નામથી નવનિધિ મિલેં, પ્રતપો ગુરૂહો હુમ્સસિસૂર ગુ૦ ૧૮

જંગમ યુગપરધાન જગગુરૂ નામથી નિસતાર

પ્રહ ઉડી પ્રણમૂં ભાવસું કલિ જુગમેં હો ગોતમ ગણુધાર. ૧૯

શ્રીષિમસાષે સોભતા વા. શાંતિહરપ મુણિંદ,

તસુ સીસ કહિં જિનહર્ષ મુનિ ગુર નામે હો દિન દિન આણંદ ૨૦

પત્ર ૨૧-૧૪ આ. ક.

—સંવત ૧૮૬૦ વર્ષે વૈશાખ સુદિ ૯ દિને ભોમવારે શ્રી ભટ્ટારક પુરંદર ભટ્ટારક શ્રી ૧૦૮ થી વિજયપ્રભસૂરિશ્વરના ચરણાન્ ચરણકમલાન્ પ્રં. ૫ શ્રી પ્રેમવિજય ગણિ શિષ્ય શ્રી પં શ્રી ૫ સકલ પંડીત શિરોમણી કાંતિવિજય ગણી શીષ્ય પં. શ્રી ૫ રાજવિજય ગણી શ્રી શિષ્ય પં શ્રી ૫ રત્નાયમણી પં. શ્રી કૃષ્ણવિજય ગણી શીષ્ય પં. શ્રી ૫ પંડીતશ્રી ૫ રંગવિજય ગણી શીષ્ય સીસુ ચેલા રૂપચંદ લિખિત રાધનપૂરે મધ્યે. ૨૨-૧૩ પ્ર. કા. નં. ૩૭૧.

—લ. મુ. બુદ્ધિરત્નેન ૧૭-૨૭ ઝીંઝુવાડા ભંડારમાં,

(૬૨૬) મહાખલ મલયસુંદરી રાસ—સં. ૧૭૫૧ આસોશુદ્ધ ૧ શનિ પાટણ.

અંત—

શ્રી જયતિલક સૂરિશ્વર, આગમિયા ગચ્છનો પટધાર,

મલયસુંદરીનો રચો, એ ચરિત્ર જોઇ સુખકાર.

મ. ૧૭

સત્તરસેં એકાવને, આસો શુદ્ધ પ્રડવા શશિવાર,

રાસ કીયો રળિયામણો, પાટણમેં સુણતાં સુખકાર.

૧૮

ચોથો પ્રસ્તાવ પૂરો થયો, હાલ એહની અડતાલીસ ખાસ,

તેરસેં ચાલીસ શ્લોકનિ સંખ્યા પરિમાણે કહી જાસ.

૧૯

શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીશ્વર, ખરતરગછ નાયક ગુણધાર,

વાચક શાંતિહર્ષ તણે શિત ભખે જિનહર્ષ વિસ્તાર.

૨૦

—પ્રથમ પ્રસ્તાવ સર્વગાથા ૫૧૬ શ્લો. સં. ૬૩૩ દ્વિતીય

પ્રસ્તાવ સર્વગાથા ૮૯૧ શ્લો. સંખ્યા ૧૧૬૫, તૃતીય પ્રસ્તાવ સર્વગાથા

૫૭૩ ગ્રંથ સંખ્યા ૭૩૭ ચતુર્થ પ્રસ્તાવ ગાથા ૧૦૨૬ ગ્રંથ સંખ્યા

૧૩૪૦ પ્રથમ ખંડની હાલ ૨૬, બીજાની ૪૨, ત્રીજાની ૨૬, ચોથે

૪૭,=સર્વ હાલ ૧૪૨ સં. ૧૮૧૨ પ્રથમ જયેષ્ઠ શુદ્ધિ ૨ દિને ચંદ્ર-

વાસરે પા. ૬૧-૨૩ રાજકોટ પૂ. આ.

—ધતિશ્રી મલયાસુંદરી ચરિત્રે શીલાવદ્ધત પૂર્વભવ વર્ણનો નામ
ચતુર્થ પ્રસ્તાવ શ્લોક સંખ્યા ૬૦૦૦ સં. ૧૯૩૫ મીતિ ભાદ્રવા શુદ્ધ
૧૨ બીકમપુર મધ્યે. પૃ. ૧૨૮ પં. ૧૪ ગુ. ૧૦

(૬૨૭)+ શત્રુંજય મહાત્મ્ય રાસ ૧૭૫૫ આષાઢ વદિ ૫ બુધ પાટણમાં
આદિ—

- | | |
|---|---|
| વિશ્વનાથ ચરણે નમું, વ્યક્ત અરિહન્ત | |
| યુગાદીશ યોગીંદ્ર પ્રભુ વિશ્વ સ્થિતિ વિચરન્ત. | ૧ |
| જન ચક્રી લખમી ધણી, ચામીકર દ્યુતિ ભાંતિ, | |
| સ્તવના શિવ સંપત્તિ મિલે, શાન્તિકરણ શ્રી શાન્તિ. | ૨ |
| જરાસિંધ પ્રતાપહરિ, અન્દોલિત દેત્યારિ | |
| મથ્યો દર્પ કંદર્પનો, નમુ નેમિ બ્રહ્મચારિ. | ૩ |
| જાસ દષ્ટિ અમૃત ભરી, અહિ અહિ ઈશ્વર કીધ, | |
| મુક્ત તાપ સંતાપથી, પાર્શ્વનાથ પ્રસિદ્ધ. | ૪ |
| સંશય સુરપતિ ટાલવા, મેર કંપાવ્યો વીર | |
| ત્રિધા વીર નમિઈ ચરણ, ગુણસાયર ગંભીર. | ૫ |
| મુક્તિ શ્રિય પુંડરીક શ્રમ, શ્રેય શ્રિય પુંડરીક, | |
| પુંડરીક સિર રત્ન સમ, નમું તેહ પુંડરીક. | ૬ |
| જિન મુનિ સર્વ નમી કરી, શ્રુતદેવી ધરિ ધ્યાન, | |
| શ્રી શત્રુંજય મહાત્મ્યનો રચિસું રાસ પ્રધાન. | ૭ |
| નિજ મન ધિર કરી સાંભલો, તીર્થતણા અવદ્ધત, | |
| સુણતાં શ્રવણ હુસ્યે પવિત્ર, વિચિ મત કરજો વાત. | ૮ |

x

x

x

x

અતે—

- | | |
|--|----------|
| શ્રી ચદુવંશ વિભૂષણ દિનમણિ, શિલાદિત્યગિરિ સ્વામિ, | |
| સૂરિ ધનેશ્વર પાસિ કરાવીયો, અંથ મહાતમ નામિ. | શ્રી૦ ૧૮ |
| સજ્જન વિદ્વજ્જન મન રંજણો, કવિ કુલમાંહિ પ્રસિદ્ધ, | |
| વિનયચંદ્ર નિર્મલ ગુણમાલિકા, હીયડે વાસો કીધ. | શ્રી૦ ૧૯ |

મુજને ઉઘમ તિણે કરાવીયો, રાસ રચ્યો શ્રીકાર,
શ્રી શત્રુંજય મહાત્મ્ય ગ્રંથનો, લોક ભણી ઉપગાર. શ્રી૦ ૨૦

સંવત સત્તરેસે પંચાવને, પાંચમ વદિ આષાઢ,
રાસ સંપૂરણુ યુધવારે થયો, મેં કીધો કરિ ગાઢ શ્રી૦ ૨૧

શ્રી ખરતર ગછ ગયણુ સમો, શ્રી જીનચંદ સુરિંદ,
જાસ પ્રતાપ જગતમાં વિસ્તર્યો, દરસણુ હોધ આણુંદ શ્રી૦ ૨૨

વાચક શ્રી સોમગણિ મણિ શોભતા જાણે સહુ સંસાર,
શાંતિહર્ષ ગણિ વાચક તેહના, શિષ્ય બહુ પરિવાર. શ્રી૦ ૨૩

તાસ શીસ જિનહર્ષ હર્ષધરી, કીધો પૂરણુ રાસ,
નવમે ખંડે ઢાલ ધગ્યારમી, એ થઈ પૂરણુ તાસ૦ શ્રી૦ ૨૪

નવખંડે એ રાસ સુહામણો, હોધએ સત્તર ઢાલ,
શ્રી પાટણુ માંહિ જીન સુપસાયથી, રચ્યો રાસ રસાલ. શ્રી૦ ૨૫

સર્વગાથા ૬૪૫૦ સં. ૧૭૫૫ વર્ષે આષાઢ વદિ પંચમી દિને
શ્રી પ્રત્ન મધ્યે શ્રી જિનપ્રસાદાત્ સૌખ્યં ભવતુ.

—છતિશ્રી જિત્રહર્ષ વિરચિતે શત્રુંજય મહાતીર્થ મહાત્મ્ય ચતુષ્પદાં
શ્રી પાર્શ્વનાથાદિ મહાપુરુષ ચારિત્ર વરણુનો નામ નવમઃ ખંડઃ સમાપ્ત.....

.....લિખિતં શ્રીમદ્ ભાવનગરે સંપૂર્ણુ કૃતં પં. ન્યાનચંદ્રેણ શીઘ્રતરં
લિખિતમ્—૫. ૧૮૧ પં. ૧૫ આ. ક. આનંદ કાવ્ય મહોદધિ મૌ. ૫.

(૬૨૮)+સત્યવિજય નિર્વાણુ રાસ સં. ૧૭૫૬ મહાસુદિ ૧૦ પાટણુમાં
આદિ—

શ્રી જિનવરના ચરણુ જુગ, પ્રણમું ભાવ સહીત,
વંછીત પૂરણુ કલ્પતર, પૂજીત સુરાસુર પત ૧

સરસતી માત પસાઉલે, ગાઈશ મુનિ મહિરાણુ,
સત્યવિજય પન્થાસનું, સાંભળજ્યો નિવાંણુ. ૨

x x x x

અતે—

સતર છપને સંવતસરે મહા શુદ્ધિ દશમી પ્રમાણુ,
નિર્વાણુ પન્થાસનો એ થયો, જિનહર્ષ મુજાણુ. સુ. ૧૨

—વધુ માટે જુઓ મારો જૈ૦ જૈ૦ રાસમાળા ભાગ ૧ લો.
(૬૨૯) રતનચૂડ મુનિરાસ સં. ૧૭૫૭ આસો શુ. ૧૩ શુક્ર પાટણમાં
અતે—

x

x

x

x

રતનચૂડનઉ ચરિત્ર સુહાયઉ દાન સુપાત્ર દીપાયઉરે,
દાન પ્રભાવઈ ધનસુષ પાયઉ, દાનઈ મુગતિ સિધાયઉરે. ૧૪ પૂ.
સતર સતાવન આસૂમાસૈં સુદિ તેરસિ પ્રતિભાસઈરે,
શુક્રવાર કીધઉ અભ્યાસઈ, રાસ પાટણ ઉલાસઈરે. ૧૫ પૂ.
ઢાલ એકત્રીસમી એ થઈ ચંગી, સાંભલિજ્યો સહુ અંગીરે,
બઈસિ સભામાંહિ બે સંગી, ગાવઉ ઢાલ સુરંગીરે. ૧૬ પૂ.
શ્રી ષરતર ગચ્છગયણુ દિણુંદા, શ્રી જિનચંદ સૂરિંદારે,
વાચક શાંતિહરષ ગુણુ વૃંદા, શિષ્ય જિનહરષ મુણિંદારે. ૧૭ પૂ.

—સર્વગાથા ૬૨૭ અંથાય શ્લોક સંખ્યા ૮૯૭ ઇતિ શ્રી રતનચૂડ
મુનિ રાસ: સંપૂર્ણ: શ્રીરસ્તુ. (પ્ર૦ કા.)

(૬૩૦) શીલવતી રાસ સં. ૧૭૫૮ ભાદરવા શુ. ૮ પાટણમાં.

સંવત સતર અઠાવનઈ, ભાદ્રિવ સુદિ આઠિમનઈ દીસ, ધ.
પાટણમાંહિ પ્રેમસું, રાસ કીધઉ મન ધરી જગીશ. ૧૭ ધ.
શ્રી ષરતરગજ દીપતો, શ્રી જિનચંદ સૂરીસર રાજ, ધ.
વાચક શાંતિહરષતણુઉ, શિષ્ય પભણુઈ જિનહરષ સુકાજ. ૧૮ ધ.

—ઇતિશ્રી શીલવિષયે શીલવતી રાસ સંપૂર્ણમ્—સર્વ ગાથા ૪૮૦
(પ્ર૦ કા.)

(૬૩૧) અભયકુમાર રાસ સં. ૧૭૫૮ આવણુ શુ. ૫ સોમવારે પાટણમાં
આદિ—

દેશી—અલખેલાની

મગધદેશ રળીઆંમણેરે લાલ, નવલખ સંખ્યા ગામ, સુખદાઈરે,
રાજગ્રહી પૂરી રૂચડીરે લાલ, મુરપુરીથી અભિરામ, સુ. ૧ મં.
રાજ કરે રાજ તીહારે શ્રેણીક ગુણની શ્રેણુ સુ.
નિરમલ સમકીત જોહનોરે ચૂકવીઈ નહિ કેણુ સુ. ૨ મં.

ભગતિ કરે ભગવંતનીરે, પૂજા કરે ત્રિકાલ સુ.

વીરવચન શ્રવણેં સુણેરે, મિથ્યા મનથી ટાલ સુ.

૩ મ.

મંત્રીસર સેહરેરે નામે અમલયકુમાર સુ.

પ્રથમ પૂત્ર રાગ્નતણેરે બુધી તણો ભંડાર સુ.

૪ મ.

x

x

x

x

અનુતે—

ઢાલ ૧૧ મી (આજ નીહેજેરે થઈ રહ્યો નાહલોરે ઓ દેશી.

બીજી પિણુ તુઝ માની પ્રાર્થનારે ના કહું કિમ ઈણુ કામ,

અરે અકારજ જેહને કારણેરે, તૃપ સુત કરે સંગ્રામ.

૧ બી૦

તેં એ રાજ દેતાં લીધો નહીરે, વાહ્યા તું ધનધન

વિધન ન હોજ્યો તાહરા ધર્મમારે, કહે શ્રેણીક રાજન

૨ બી૦

વ્રતઉછવ સઘં કરાવીઆરે, ધરતો ચિત્ત ઉદ્ધાસ

ધીરાધર જિમ કંચન વરસતો, આવ્યા જિનવર પાસ.

૩ બી૦

વિધિસું દીક્ષા દીધી અમલયનેરે, નંદા પિણુ વ્રત લીધ,

અંગ ઇચ્છારસ ધર મુનિવર થયોરે, ઉત્તમ કર્ણિ કીધ.

૪ બી૦

બહુ દિન નિરવધ સંયમ પાલીયોરે, કરી સંલેખણા અંત,

ગયા સર્વાર્થસિદ્ધ અમલયમુનિરે, ચવી શિવપુર પોહયંત.

૫ બી૦

સંવત સત્તર અઢાવન સંવચ્છરેરે, ઉજ્જવલ શ્રાવણ માસ,

પંચમી દિન સોમવાર સોહાંમણેરે, પાટણનયર ઉલ્લાસ.

૬ બી૦

ખરતરગચ્છ જિનચંદ્રસરીસરે, શાંતિહર્ષ સુપસાય,

ઢાલ ઇચ્છારે અમલયકુમારનારે, કહે જિનહર્ષ સુખદાય.

૭ બી૦

—સં. ૧૯૧૯ વૈ. શુ. ૧૩ દિને લ. પં. તેજવિજેળ ગારી-

યાધર આમે શ્રી શાંતિજિન પ્રસાદાત—૪-૧૫ ગારીયાધર ભં.

(૬૩૨) રાત્રિભોજન પરિહારક (અમરસેન જયસેન) રાસ,

સં. ૧૭૫૯ આષાઢ વદિ ૧ પાટણમાં.

આદિ—

શ્રી શંખેશ્વર પાસ પ્રભુ, મહિમા ત્રિજગવાસ,

યક્ષ જેહનો જગતો, પૂરે વાંછિત આશ.

ભૂતી મૂત્તિ જેહની, તુરત જણાવે દેહ,	
વારે ચંદ્ર પ્રભુ તણે, બિંબ ભરાવ્યું એહ.	૨
પૂજી કેતા કાલ લગેં, ભુવનપતિ ધરણેન્દ્ર,	
અહમ કરી પદમાવતી, આરાધી ગોવિંદ.	૩
જરાસિંધુયેં મૂકી જરા, યાદવ કર્યા અચેત,	
પ્રભુપદ નમણે સીંચીયા, હૂઆ તુરત સચેત.	૪
શંખ શબ્દ પૂર્યો તદા, હર્ષ ધરી ગોપાળ,	
થાપ્યો નયર સંખેસરો, થાપ્યો પાસ દયાલ.	૫
આવે જગ સહુ જાતરા, પરતા પૂરે તાસ,	
કલિયુગ માંહે કલા વધી, સેવે સુરનર જાસ.	૬
તાસ ચરણ પ્રણમી કરી, હૈયડે ધરી ઉલ્લાસ,	
કરૂં સ્વામી સુપસાયથી, રાત્રિ ભોજન રાસ.	૭
સાંભલજો આલસ ત્યજી, થાશે લાભ અપાર,	
રાત્રિ ભોજન વારજો, સાંભલી દોષ વિચાર.	૮
x x x x	

અંતે—

નિધિ પાંડવ ભક્ષ સંવત્સરે એ, વદિ આપાઠ જગીશ,
પૂરણ થઇ ચૈાપાઠએ, પડવા કેરે દીસ—

શ્રી ખડતરગચ્છ રાણ્યો એ, શ્રી જિનચંદ્રસૂરોદ
રતનમૂરિ પાટવીએ, દીક્ષાં હોયે આણુંદ—સ.

શાંતિહર્ષ વાચક તણાએ, કહે જિનહર્ષ મુણીંદ,
વામેય પસાહલે એ, કીર્તિ કમલા કંદ,

પાંટણ માંહે મેં રહ્યા એ, રાત્રિભોજન રાસ.

પચ્ચીસ દાસે કરી એ, સુણતાં લીલ વિલાસ.

ગાથા ૪૭૭, લલ ૨૫.

(૬૩૩) રતનસાર નૃપ રાસ—સં. ૧૭૫૯ પ્ર. શ્રાં ૧૦ વં ૧૧

સોમવાર પાટણમાં.

x x x x

અંતે—

ચયણકુમાર ચરિત્ર અવણેં સુણીરે, પાલો નિરમલ સીલ,
 સદ્ગુણી સેવા રૂડી પરિ આદરોરે, જિમ પામો સુખ લીલ. ૧૨ ચા.
 સતરાદિમ પંચાસ નવોત્તર વચ્છરેરે, પ્રથમ આવણુવદિ માસ,
 ધ્યારસિ સિસિવાર સુહામણોરે, પૂરણ પૂરણ થયો એ રાસ. ૧૩ ચા.
 શ્રી ખરતરગચ્છ કુસુદ્ધવનાલિ પ્રભાકરે, શ્રી જિનચંદ્ર મુણિંદ,
 શ્રી જિન રત્નસૂરિસર પાટ દીપાવિવારે, પ્રગટયેઃ જ્ઞણિ દિણંદ. ૧૪ ચા.
 શ્રીશ્રી શાંતિહરુષ વાયક સુપસાઉલેરે, પાટણુનયર મઝારિ,
 રાસ રચ્યો જિનહરુષ સુહામણોરે, સાંભલિજ્યો નરનારિ. ૧૫ ચા.
 પ્રથમ જિણેંસર આદીસર તણેરે, સુપસયેં થયો રાસ,
 ઢાલ તેત્રીસ રૂડીપરિ ગાઠજ્યોરે, ધરિ જિનહરુષ ઉલાસ. ૧૬ ચા.

—સર્વગાથા ૬૦૪ ઢાલ ૩૩ ઇતિ શીલવિષયે રત્નસાર નૃપ
 સારઃ સમાપ્તઃ સંવત ૧૭૬૨ વર્ષે જયેષ્ઠ સુદિ ૯ દિનેં શ્રી પત્તનમધ્યે
 લિખેં (પ્ર૦ કા૦)

(૬૩૪) વચર સ્વામી ઢાલખંધ સઝાય—સં. ૧૭૫૯ આસોશુ. ૧.

આદિ— જીરે જીરે સામી સમોસર્યા—એ દેશી.

અરધ ભરતમાંહિ શોભતોરે, દેશ અવંતી ઉદારોરે,

વસવા થાનિક લછિનો, સુખિયા લોક અપારોરે. ૧

ધ્યયપુત્ર પુન્યાતમા, ધનગિરિ નામે સુહાવેરે,

કાયામન વચનેં કરી, ધર્મી ઉપમા પાવેરે. ૨

x

x

x

x

અંતે—

સત્તરસદી નવ પંચાસધરે પડિવા શુદ્ધિ આસો માસેરે,

થઇ ઢાલ પન્નર ઉલ્લાસેરે, ભણુતાં સુણુતાં સુખ થાર્યેરે. ૫ વ૦

શ્રી જિનચંદ્રસૂરી ગુરૂ ગાયારે, ખરતરગચ્છ જિણુ સોભાયારે,

વાયક શાંતિહરુષ પસાયારે, જિનહરુષ વચર ગુણુગાયારે. ૬ વ૦

—ધૃતિ શ્રી વચર સ્વામી ઢાલ ૧૫ સંબંધ સંપૂર્ણ સંવત ૧૮૧૭ વર્ષે શાકે ૧૬૮૨ ચૈત્ર શુદ્ધિ ૩ બુધ પાટણનગરે. પ્ર. કા.

—પાટણ નયરે પંચાસરાળ પ્રસાદાત્ લિ. મોહનવિજયજી
પા. ૫-૧૪ આં ૩૦

—સં. ૧૭૮૩ વર્ષે જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ ૧ દિને લં ૪-૧૮ માં.

—સકલ પંડિતોત્તમ પં. શ્રી ગુલાલવિજયજી તત્ શિષ્ય ગણી શ્રી હિત વિજયજી લિખાવતં. પં. શ્રી ધનસોમજી સકલ પં. જિનેન્દ્રસોમ લિખતં ઘોતાગ્રામે સીરોહી વાસી ૩-૧૭ (મારી પાસે છેલ્લું પાનું છે.)

(૬૩૫) જંબુસ્વામી રાસ—૧૭૬૦ જેઠ વદ ૧૦ બુધ પાટણમાં.

અંતે—

શિશિ ઉદ્ધિ કાય આકાશ વચ્છર દશમિ જ્યેષ્ઠવદિ જાણિ,

બુધવાર રાસ પૂરઉ થયઉ, સુણિજ્યો ઉલટ આણિ.

૧૧ ધં

શ્રીગચ્છ પરતર પતિ પ્રગટ જાણી જતઉ નવપંડ,

શ્રી જિનરતન સૂરીસનઇ, પાટઇ આણુ અપંડ.

૧૨ ધં.

શ્રી જિનચન્દ્ર સૂરીસર, ગુર રાય પ્રતપઉ એહ,

વાચક શ્રી શાંતિહરપચું, રહઉ જિનહરપ સનેહ.

૧૩ ધં.

અધિકાર ચઉથા તણી પૂરી, ઢાલ થઇ એ વીસ.

ગાથા સત્યાસી ત્રિણસઈ, ગાચઉ જિનહરપ મુનિસ.

૧૪ ધં.

સર્વગાથા ૬૮૭ ઢાલ ૨૦ ધૃતિશ્રી જંબુસ્વામી ચતુષ્પદાં બુદ્ધિ સિદ્ધિ કથા જાત્યા સ્વકિશોર કથા આમકૃતસ્તુતકથા સોલ્લક કથા માસાહસ શંકુનિ કથા ત્રિસુહૃત્ કથા વિપ્ર પુત્રી નાગશ્રી કથા લલિતાંગ કથા સપરિવાર જંબુપ્રવજ્યા પ્રભવ પ્રવજ્યા જંબુ સ્વામિ નિર્વાણ વર્ણનો નામ ચતુર્થોધિકાર: ૪ ધૃતિશ્રી જંબુસ્વામિ રાસ: સંપૂર્ણ પ્રથમાધિકારે ગાથા ૪૭૬, દ્વિતીયાધિકારે ગાથા ૪૩ તૃતીયાધિકારે ૩૫૮ ચતુર્થાધિકારે ગાથા ૩૯૧ સર્વ ગાથા ૧૬૫૭ શ્લોક સંખ્યા ૨૦૭૫ ઢાલ ૮૦ (પ્ર. કા.)

(૬૩૬) સ્થૂલભદ્ર સ્વાધ્યાય ૧૭૫૯ આસો શુદ્ધ ૫ કુંજવાર પાટણમાં

અંતે—

નિધિખાણુ રિષિ શશિ વહરઈ, આસોજ ઉજવલ માસ,

કુંજવર પાંચિમિ તિથિ ભલી, ગાયઉ મુનિજસ વાસ.

૫ મુ.

શ્રી ગચ્છ પરતરપતિ જયઉ, જિનચંદ્ર સૂરિ સૂરિંદ,

શ્રી શાંતિહર્ય વાચક તણુઉ, કહઈ જિનહર્ય મુણિંદ,

૬ મુ.

ઢાલ સતરઈ ગાઇયઉ, શ્રી થુલભદ્ર મુનીસ,

જિનહર્ય પાટણુ નગરમઇ, શ્રી સંઘ અધિક જગીસ.

૭ મુ.

—ઇતિશ્રી થુલભદ્ર સ્વાધ્યાય:—સર્વગાથા ૧૫૧. (પ્ર૦ કા.)

(૬૩૭) વીસ વિહરમાન સ્તવનાનિ રચ્યા અને લખ્યા સં ૧૭૬૧
જયેષ્ઠ વદિ ૧ શનિવારે લિખિતા જિનહર્યેણુ શ્રી પત્તનમધ્યે (પ્ર૦ કા.)

(૬૩૮) નર્મદાસુદરી મહાસતી સ્વાધ્યાય—સં. ૧૭૬૧

ચૈત્ર વદિ ૪ સોમ. પાટણમાં

અંતે—

સંવત સતરઈ એકસઠઈ સમઇરે, ચૈત્રકવદિ સોમવાર

ચઉથી દિવસ સઝાય સંપૂરણુ એ થયઉરે, ભણિજ્યો છઠા શ્રીકાર. ૭ ક.

શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીસ્વર પરતર ગચ્છ પતીરે, તાસ આણુ સુપ્રમાણુ,

વાચક શાંતિહર્ય સુપસાઉલઇરે, કહઈ જિનહર્ય મુજાણુ. ૮ ક.

—ઢાલ ૨૯ ગાથા ૨૧૪ ગ્રંથાત્ર ૨૭૦ સંવત્ ૧૭૬૧ વર્ષે ચૈત્ર

વદિ ૪ દિને લિખિતો જિનહર્યેણુ શ્રી પત્તન મધ્યે (પ્ર. કા.

શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ શ્રેયો ભવતુ સર્વદા.

(૬૩૯) આરામશોભા રાસ સં. ૧૭૬૧ જયેષ્ઠ શુ. ૩ પાટણમાં

અંતે—

આરામ શોભાની પરઈ, તુમે કરઉ જિનવર ભકિત,

સુખ લહઉ રહઉ સંસારમાં આગલિ પામઉ મુક્તિ.

૧૨ પ્રી૦.

સત્તર એકસઠઈ સમઇ, સુચિ જેઠિની તિથિ ત્રીજ,

એ રાસ સંપૂરણુ કીયઉ, થયઉ નિરમલ ખોધિ ખીજ.

૧૩ પ્રી૦

શ્રી ગચ્છ પરતર તાસ પતિ, શ્રીસુગર જિનચંદ્ર સૂરિ

શ્રી શાંતિહર્ય વાચક તણુઉ, કહઈ જિનહર્ય સત્તર

૧૪ પ્રી૦

એ રાસની ગાથા ચ્યારિસઘ, ઉપરઘ ઉચુણુત્રીસ,
જિનહરપ પાટણુમાં રચ્યઉ, હાલ થઇ એકવીસ. ૧૫ પ્રી૦

—સર્વગાથાં ૪૨૯ હાલ ૨૧ સંવત્ ૧૭૬૧ વર્ષે જ્યેષ્ઠ સુદિ ૩
દિને શ્રી પત્તન મધ્યે લિખિતો જિનહરપેણ આરામ સોભા રાસઃ સંપૂર્ણઃ—
ધતિશ્રી સમ્યક્ત્વ પૂજન વિષયે આરામ સોભા મહાસંતી રાસઃ સંપાપ્તઃ
ત્રયાય શ્લોક સંખ્યા ૫૭૪ (પ્ર૦ કા.)

(૬૪૦) વસુદેવ રાસ ૧૭૬૨ આશો શુ. ૨ રવિવાર પાટણુમાં.

અંતે—

×	×	×	×
પદ્મરસ રત્નર અંદમા, આસુ સુકલ તિથિ ખીજ,			
રવિવાર સંપુરણુ થયઉ, સુણુતાં ઉપજઇ રીઝ			૫૯ યા૦
એ રાસ વસુદેવનઉ, ઇચ્છારસઘ ત્રેસઠિ,			
પચાસ હાલે ગાઇજ્યો, મિલિ બે જણુ એકઠ.			૬૦ યા૦
ગછરાજ પરતર ગછ તણુઉ, શ્રી આદિ જિનચંદ સૂરિ,			
શ્રી જિનરત્ન પટોધર, જાસ પ્રતાપ પડૂર			૬૧ યા૦
વાચના ચારજ તિલક શ્રી, શ્રી સોમ ગણિવર સીસ,			
શ્રી શાંતિહરપ વાચક તણુઉ, લહઇ જિનહરપ જગીસ.			૬૨ ય૦
શ્રી નેમિજિન સુપસાયથી રચ્યઉ રાસ પ્રમાણુ,			
નગર પાટણુ સંઘમાં, સદા કલ્યાણુ કલ્યાણુ.			૬૩ ય૦

—ધતિશ્રી વાસુદેવ રાસઃ સંપૂર્ણઃ—(પ્ર૦ કા.) પા. ૩

(૬૪૧) સીતા સુદડી.

આદિ—

સુરસત ગાતા વીનવું, ગણુપતિ લાગૂં પાય,
બેકરજેડી વીનવું, અક્ષર દીજ્યો માય.
ગાવંતા રાખ ગમદા, બોલૂ બે કરજેડિ
સેવક , દીજ્યો પરમ કરોડી.

સીતા ગુરકી સેવકર, જપૂં તે લક્ષ્મણ રામ,
 સીતા હણવંત ગાવતાં, સફળ સદા હોય કામ. ૩
 પરજ્યાપાલક શ્રી રામહૈ, સખ પદ્મકે નાથ,
 સેવક હંદી વીનતિ, દાય સમાવો હાથ. ૪

x

x

x

x

અતે—

કહે જિણહરખ સીતા તણોરે, નિત પ્રણમીજે પાયરે સુ.
 સીતા નારી સુલખણીરે, તોં સમ અવર ન કોયરે. સુ.
 અગનકૂંડ પાણી કીયોરે રામ લક્ષ્મણ જોડરે. સુ. ધીં ૮

૪-૧૬ સચિત્ર ધીં,

(૬૪૨) જિનપ્રતિમા દૃઢકરણ હુંડી સં. ૧૭૨૫ માગશર.

આદિ—

હું બલિહારી યાદવા એ દેશી
 સુઅદેવી હિયડે ધરી, સદગુર વયણ રયણ ચિત ધારકૈ
 રાસ ભણું રલિયામણો સૂત્રે જિનપ્રતિમા અધિકાર કૈ ૧
 કુમતિ કદાચહ પરિહરો, મન હઠ મ કરો મૂઢ ગિમારકૈ
 હઠ મિથ્યાત વખાંણીયૈં મિથ્યા તેં વાધે સંસાર કૈ. ૨ કું.

x

x

x

x

અતે—

મુજ મન જિન પ્રતિમા રમી, જિન પ્રતિમા માહરૈ આધારકૈ
 સદ્વહણા મુઝ એહવી જિનવર જિન પ્રતિમા આકારકૈ. ૬૫ કું.
 સતરૈ સૈ પચવીસૈ સમેં હિમરિત સીતલ મૃગસિર માસકૈ,
 રાસ કીયો રલિયામણો, જિનવર નમતાં લીલવિલાસકૈ. ૬૬ કું.
 શ્રી ખસ્તર ગછ ગહગહૈ શ્રી જિનચંદસરીસ મહંતકૈ
 વાયક શ્રી સોમગણિ તણૈ સુપસાયે જિનહર્ષ કહંતકૈ. ૬૭ કું.

—લિં પં. સૌભાગ્યવિજયેન સં. ૧૮૩૪ વૈ. સુ. ૧૨ આઠવા
 નગરે. ૩-૧૪ પ્ર. કા. નં. ૩૫૩., પા. ૧.

(૬૪૩) જસરાજબાવની. સં. ૧૭૩૮ ફાગણ વદ ૭ ગુર.

આદિ—

ઠંકાર અપાર જગત આધાર સમેં નરનારી સંસાર જપેહે,
બાવની અક્ષર માહિં ધૂરાક્ષર જ્યોતિ પ્રદોતન કોટિ તપેહેં,
સિદ્ધિ નિરંજન ભેષ અલેષ સરૂપ નિરૂપ જોગેંદ્ર જપેહેં,
એસોં મહાતમ હે ઠંકાર કો પાપ જસા જાકેં નામિ ધપેહેં. ૧

નંગ ચિંતામણિ હારિકેં પત્થર જોઉ, ગ્રહેં નર મૂરખ સોઈ,
સુંદર પાટ પટંબર અંબર છોરિકેં ઓઢણુ લેતહે લોઈ,
કામદૂધા ધરતેં જૂં બિહારકેં છોરિ ગહેં મતિમંદ જિ કોઈ,
ધર્મદૂં છોર અધર્મ કરેં જસરાજ ઉણેં નિજ ખૂદિ વિગોઈ. ૨

x

x

x

x

અંતે—

હૌર સૂસીસ મુંડાવત હેં કેઇ લાંબ જટા સિર કેઈ રહાવેં,
લૂંચત હાથ સં કેઇ કરે રહે મૂન દિગંબર કેઇ કહાવેં,
રાખસૂં કેઈ લપેટ રહેં કેઇ અંગ પંચાંગનિ માહેં તપાવેં,
કષ્ટ કરે જસરાજ બહુતપેં જ્ઞાન વિના શિવ પંથ ન પાવેં. ૫૬

સંવત સત્તર અઠતીસેં માસ ફાગણમેં બહુલ સાતમ દિનવાર ગુર પાએહેં,
વાચક શાંતહરખ તાહુકે પ્રથમ શિષ્ય ભલેં કે અક્ષરપર કવિત બનાએહેં,
અવસરકે વિચાર બેઠિકે સભા મઝાર કહે નરનારિનકેં મનમેં સુહાએહેં
કહે જિનહરખ પ્રતાપ પ્રભૂજીકે ભઈ પુરણુ બાવની ગૂણુ ચિતકું રેઝાએ. ૫૭

—ઘતિ ભલે ધ્રુવાક્ષર બાવની કવિત બંધ જસરાજ કૃત સંપૂર્ણ.

પં. જીવવિજય શિ. જસવિજય લિ. ધો. ૫-૧૫

મહાવીર છંદ

આદિ—શ્રી સિદ્ધારથ કુલ કમલા દીપાવણુ દિણુરાવ.

અંતે—

કલશ .

ધણી સીસ ધારીયઉ એક તુંહીજ અલવેસર,

અવર નમણુ આખડી પ્રગટ કીધી પરમેસર,

દેવ તણઉ તું દેવ સેવ તોરી નિતિ સાઈ,
 મુગતિ આપી મહારાજ સદા આણુ શિર ધાઈ,
 કરજોડી તજ આગલિ કહું, કમિત કમલા સુખકરણ,
 જિનહરય નામ તોરઉ જપમ, તારિ તારિ તારણુ તરણુ. ૩૫
 તું સુરવૃક્ષ સમાન તુંહીજ સુરકુલ સમોવડિ,
 કામધેનુ કલિનુગ્ગ તુંહીજ સુરમણી તડોવડિ,
 તું દીપતઉ દીવાણુ આણુ તોરી આરાધું,
 વડિમ ચઢાવણુ વંસ સજસ તાહરઉ સરાહું.
 ધન ધન સિદ્ધારથ નૃપધરા, ધન ત્રિસલા ઉયરઈ ધર્યઉ,
 જિનહરય જિનવર જયઉ જિણિ આતમપર ઉદ્યર્યઉ. ૩૬

(પ્ર૦ કા.)

વાડી પાર્શ્વનાથ (પાટણ) બૃહત્સ્ત૦ ૨૬ કડી. (આદિ-સાંધ. ધન
 કહે કરજોડી, હો વાહા, દુકૃત દુરિ નિવારિવા મહારા લાલ) મોરી પાસે છે.
 સ્તવનપદ સ્વાધ્યાયાદિ સંગ્રહ.

સ્વલિખિત પ્રતનાં પત્ર ૮૦ (પ્ર૦ કા.)

(ચાર) મંગલ ગીત (અમ.)

પાર્શ્વનાથ ધધર નીસાંણી ૪૭ સવૈયામાં.

આદિ—

સુખસંપતિદાયક નરસુર નાયક પરતિક પાસ નિશુંદાહૈ,
 જાંકી છબિ કાંતિ અનોપમ ઉપમ દીપતિ જાંણિ જિણુંદાહૈ,
 મુખ જેતિ જિગામિ અગમગિ અગમગિ પુનિમ પૂરણુ ચંદાહૈ.
 સખરૂપ સરૂપ વષાણિત ભૂપસો તુંહી ત્રય ભુવણુંદા હૈ. ૧

x x x x

અતે—

તેરી બલજાઉ મોજા પાઉ વીનતી આ સુનંદાહૈ
 કહી કહી ઇતોસું મુગતિ દે મોસું મેરા દિલ રીઝિંદાહૈ

x x x x

ધધર નીસાણી પાસ વષાણી ગુણી જિનહરપ કહંદાહે. ૪૭

—સં. ૧૧૮૭ વર્ષે શ્રાવણ વદિ. ૧૦ ભોમદિને ૪-૧૦ ના. ભં.

ચાબોલી કથા કવિત્ત દ્વહા—કુલ ૨૧

સઝાયો.

૨૦ અસમાધિ સ્થાનક—વીસકારણ અસમાધિના, બાણઉ

૨૧ સખલા—કહઈ ચારિત્રનઈ કાબરઉ

૨૬ પાપસ્થાનક—ઓગણત્રીસ પાપ શ્રુત કેરા.

૩૧ મોહનીય સ્થાનક—થાનક ગુરૂ આરે મહા મોહણીતણા

સિદ્ધના ૩૧ ગુણ—સિદ્ધ વિરાજઈ ગુણ એકત્રીસહુંરે

બત્રીસયોગ સંગ્રહ—બત્રીસ યોગ સંગ્રહ કરઉ,

(પ્ર૦ કા.)

સુદિત સઝાયો.

પાંચમા આરા પૃ. ૩૬, પરસ્ત્રીવર્જન ૧૦૦, સુગુર પચીશી
૧૨૪, રાજમતિ (૩૯૩, સ. મા. બીક); સિદ્ધાચલ સ્તુતિ ૨૪૮ (જૈ.
પ્ર.) ઢંઢણુકપિ ૬૦, શ્રાવકની કરણી ૬૫ (સ. મા. બી.)

ઋષિ બત્રીશી.

આદિ—

અષ્ટાપદ શ્રી આદિ જિણુંદ, ચંપા વાસુપૂજ્ય જિણુંદ

પાવા મુગતિ ગયા મહાવીર, અરીઠ નેમિ ગિરનારસદવીર,

x

x

x

x

અતે—

રિધી બત્રીસી જે નર ગુણે ભણે ભાવસું શ્રવણે સુણે,

રિદ્ધિ વૃદ્ધિ પાંમિ ગુણગેહ, અજર અમર પદ લાધે તેહ. ૩૧

ઉત્તમ નમતાં લહીયે પાર, ગુણ ગ્રહિતાં થાયે નિસ્તાર

જાયે દુરિ કરમની કોડિ, કહિ જિનહરપ નમું કરજોડિ. ૩૨

(૩-૧૧ આ૦)

મેઘકુમાર ચોઢાલીઉં.

આદિ— શ્રી જિનવરનાં ચરણ નમી કરી, ગાઢસુ મેઘકુમારોરે.

x

x

x

x

અંતે—

૪ થી ઢાલ.

એકણ ભવને આંતરે, લહિસ્યે ભવનો થાગ,

ધમિ જિનહરપે સીસનેરે, ચૂક્યો આંણ્યો માગ ૧૦ મે૦

—સં. ૧૮૧૯ વર્ષે મિતિ આસુ સુદિ ૧૦ દિને લિપતં પં.

ગણેશ. ૨-૧૩ મારી પાસે છે.

૨૯૪ લખિવિજય (ત. વિજયસિંહ-વિજયદેવ-સંજમ-
હર્ષ-ગુણહર્ષ શિ.)

(૬૪૪) ઉત્તમકુમારનો રાસ—૧૭૦૧ કાર્તિક શુ. ૧૧ ગુરૂ

આદિ—

દૂહા.

શ્રી ગુણહરપ (ગુરૂ) તણો, પામી પુણ્યપ્રભાવ,

વિષમ વિધનજલ તારવા, જે વડ અવિહડ નાવ. ૧

જિનવર મુખકમલિ વસે, પટ ભાષા મય ઉપદેહ,

આવન અખર વિવિધ વર, રચણે ઘડીયો એહ. ૨

જગજયની જગ જીવની, જગદંબા જગમુખ,

જગતારણ જગમોહની, તુઝ સમરિ સવિ મુખ. ૩

વીણા પુસ્તકધારણી, ભગવતી ભારતિ દેવ

કવિત કંરે સંખેપથી, હિયડે તુઝ સમરેવ. ૪

x

x

x

x

અંતે—

શ્રી ઉત્તમરાયતણી મેં કથા કહી લવલેશ

જરણ શાસ્ત્ર તણે અતુસારે ઢાલખંધ સુવિશેષ.

- સંવત સતરશત એક ઉપરિ ૧૭૦૧ વરસિ કાતિમાસ.
 ઉજ્જવલ અગ્યારમે ગુરવાસરે રચ્યો રાસ ઉલ્લાસ. ૮૮ ક૦
- એણિ રાસે ઢાલ મનોહર ચ્યાર અધિક ચ્યાલીસ
 ગાહા દ્વહાદિક સવે લેખે પન્નરસે ચ્યાલીસ. ૮૯ ક૦
- પંચખંડ દ્વઓ સંપૂરણ નિજ ગુર નામ પ્રભાવે
 ભગત તણા દાલીદ દ્વખ ટાલિ, સહગુર સહજ સભાવિ. ૯૦ ક૦
- ઓછો અધિકો હોવે અણુઘટતો, રાસિ વચણ વિશેષ,
 તે મિચ્છાદુક્રુડ મુજ હજ્યો, સુણજ્યો સયણ અસેસ. ૯૧ ક૦
- ઉત્તમ રાસ રસિક જન રતિકર સુઘટિત સિત પદ્યબંધ
 શીલે સુરભિત ચંપ કુસુમ જિમ સદલ સરપ સુગંધ. ૯૨ ક૦
- શીયલવંત વિવિધપરિ-વિલસ્યો, જે ઉત્તમ નરરાય,
 દેવી પ્રારથીઓ નવી ચૂકો, જેહ વજ્રદંઢ કાય. ૯૩ ક૦
- અતિ સવી છંડીને દીક્ષા, લેઈ કરી તપ સાર
 પામી સરગ મુગતિ સાધસે, અનુક્રમે જે નિરધાર ૯૪ ક૦
- તેહનો રાસ રસાલ એ રૂડો, જે સાંભલસે કંત
 તે તેહના વિછડ્યા વાલાને મિલસે સંહી નિશ્ચંત. ૯૫ ક૦
- જિહાં મંગલ કારણ હોવે ઝાઝો, જિહાં હોવે મનવિનોદ
 ધર્મ ફલાફલ સુણવાં જો મનતો સુણો એસપ્રમોદ. ૯૬ ક૦
- જિહાં પઢીયે ગુણીમેં તિહાં હોવે કુશલ કલ્યાણ,
 ભણો ગુણો તે આગલે રૂડી જે હોવે સુધડ સુજાણ. ૯૭ ક૦
- શ્રી તપગછ ગયણગણિ દિનમણિ, શ્રી વિજયદેવ સૂરીદ
 વિજયસિંહસૂરિ આચારજ પ્રતપો જ્યાં રવિચંદ. ૯૮ ક૦
- તાસ પરંપર ગુર તંપ ગછપતિ વિજયદેવ સૂરિરાય,
 તાસ સોસ સંજમહર્ષાભિધ, વરપડિત કહવાય. ૯૯ ક૦
- તાસ સીસ પડિત મુગટમણિ, શ્રી ગુણહર્ષ સુસીસ,
 લખધિવિજય કવિ કહે કરજોડી, ઇમ હર્ષે નિસદીસ.

જિહાં થીર થઇ રહે શ્રી જિનશાસન, જિહાં તપે સુ દિણુંદ
 ગ્રહ ગણમંડિત મેર મહીધર જાં દ્રુઅ તારાયંદ. ૩૦૦
 તિહાંતાઈ ઉત્તમરાયનો જાનો ઉત્તમ રાસ રસાલ,
 ભણે ગુણે નિસુણે જે ભાવે, તિહાં ધર મંગલ માત્ર, ૩૦૧
 તપગણ મંડણ સંજમહર્ષ સુશિષ્ય શ્રી ગુણહર્ષ સુસીસ
 લખિવિજય કહે રાસ રસાલો, પ્રતપો જાં નિસદીસ.

૩૦૨ કરો.

—મુનિશ્રી કસ્તુરિવિજય પન્યાસજીકી સવાઇ શ્રી પં. અમ-
 રવિજય પન્યાસજી વાયનાથે મુનિ પં. કેસરવિજયેન લિખિતા. ઉન્હા-
 નગરે. ૮૮-૧૫ માં.

(૬૪૫) અજાપુત્રનો રાસ સં. ૧૭૦૩ આસો શુ. ૧૦

આદિ—

દ્વહા.

વંદુ શ્રી જિનવર તણાં, ચરણ કમલ ઉલ્હાસ,	
જે પ્રણમંતે પાંમીઈ, શિવસુખ બારેમાસ.	૧
સિદ્ધ સાધજિન ધર્મધુર, એ સવિ મંગલ મૂત્ર.	
સંકટ હરજો સમરતાં, હોજ્યો મુઝ અતુકુલ.	૨
જેહથી જીસ જસ પામીએ સરે મનવંછિત કાંમ,	
શ્રીગુણહર્ષ ગુરજી તણાં, જગ જયવંતું નાંમ.	૩
શ્રી સરસતી તું સારદા, ગિરવાંણી ગુણ ગેલ,	
બ્રહ્માણી બ્રહ્માડવિ, મોહો મોહનવેલિ.	૪
(સરસ્વતિની સ્તુતિ છે.)	

x

x

x

x

અતે—

ઓછું અધિકુરે આગમથી કહિઉં ઘટતા ઘટતુંરે જેનવિ સદ્વહિયું,
 નવિ સદ્વહીઉં મે અઘટ ઘટતું તે મિછા દુકડ દીઓ

મેં જીરણુ પુસ્તક જોધને એ રાસ હ જોડી લીઓ
વળી અધઠ વયણુ જિકો હોધ તે સુગણુ ખમજો માનવી
શ્રી અન્નપુત્ર રાસ કેવલી વાત છે અતિ નવ નવી.

૧૭

અંકે ગાહારે દુહા ચઉપધ, સવિ સરવાલેરે ચઉદહે સત થધ,
સત થધ ચઉદહ ચોપધ તિમ ઢાલ ઉગણુત્રીસએ
શ્રવણે સુણતાં સુખ હોધ હીયડુ હરખે હીસે;
સંવત સતરત્રન આસુ સુદમાં દસમી શુકે સહી
શ્રી અન્નપુત્ર કથા સકોમલ રાસ બંધે એમ કહી.

૧૮

જાં ધ્રુઅ તારારે જાં રવિચંદ્રમા, જાં લવણોદધિ લોપે નવિ સિમા,
નવિ સિમા લોપે લક્ષણુ જલનિધિ મેર પ્રમુખ મહીધરા,
જાં જૈનશાસન માહિ લીજે જૈન નામ નિરંતરા,
તાં લગે પ્રતપો શ્રી અન્નસુત રાય રાસ સોહામણો
સાંભલે સવિ સુખ સંપજે ધર હોધ નિત વધામણાં.

૧૯

તપગચ્છ ગિરિઓરે ગુરુ ગુણુસાયર, જે તપ તેજેરે દેવ દિવાયર,
દિવાયર તપ તેજથી શ્રી વિજયદાન (દેવ) સુરિસર
તસ સીસ સંજમહર્ષ પંડિત શ્રી ગુણુહરપ મુનિસર
તસ સીસ લીલા લખધિવિજ્યાભિધ વિમુધભાવે ભણે
અન્નપુત્ર નરપતિ નિવટ નિરૂપમ કીરતપટ હો રણુઝણે.

૨૦

—અન્નપુત્ર રાસસ્ય સમખંડ સં. સર્વખંડ ૭ સર્વઢાલ ૨૯ છે.
સર્વગાથા ૧૪૨૦ છે, સર્વ સલોક સંખ્યા ૩૨૨૫ છઈ એ રાસનો
અધિકાર જીરણુ ગ્રંથ પ્રમુખ શાસ્ત્ર મધ્યે વપાંજ્યો છઈ તેહથી વિશેષ
ધારવડિ સદી સં. ૧૮૮૨ વૈશાખમાસે શુક્લ પક્ષે ૧૫ તિથી શ્રી
રવિવાસરે લખિતં શ્રી પોરખંદિર મધ્યે સા. ખીમચંદ શિવરાજ લખિત
સ્વ આત્માર્યે ૬૯-૧૫ માં.

(૬૪૬) મૌન એકાદશી સ્તો

આદિ—

વસ્તુ છંદ.

સરસતિ (૨) પદમ પણમેવિ.

પછિનિ ગુરુનંદ નમે, તાર નાસ નિચ મન્નિ આણિચ,

કહિયું મુનિ એકાદસી જૈન આગમ વષાણિચ,

આરાહુ એકાદશી આણી મન આણુંદ,

સુષ સંપદ સહજિ હોઈ જાં ક્રુચ તારાયંદ.

જિહાં તીરથ (૨) અચ્છિ શેત્રુંજ

શ્રી ગિરનારિ અઝાર તિમ ચોરવાડિ ચંદાક જિણુવર,

ને સોરઠમાંહિ સખલ અવર તીર્થ પ્રણુમતિ નરવર,

નગરી મોટી દ્વારકા તિહાં માધવ નરરાય,

રાજકરદો સુરપતિ પરિ નરપતિ પ્રણુમઈ પાય.

x

x

x

x

અંત—

શ્રી વિજયદેવ સૂરિદેવ સહગુરુ લલો, શ્રી ગુણહરણ કવીસીસ લેશિ,

મૌન એકાદસી દિવસ મહિમા કલો, ગહગલો લખધિ લીલાવિશેસિ. ૬૪

૧ સૌભાગ્ય પંચમી જ્ઞાન પંચમી સ્તો

આદિ જિણુવર (૨) સખલ જંગળંત

વંછિચ સહંકર પયકમલ નમવિ દેવ સારદા સમરિચ,

તિમ નિચ સહગુરુ નામનંદ મુઝ મન્નિકજિ કરિચ ભમરીચ,

કહિયું સોહગપંચમી નાણપંચમી તિમ્મ

આરાહતઈ દ્વરિ હોઈ નાણાવરણી કમ્મ.

અંતે—

જય (૨) શ્રી સીમંધર સામી, જય નિર્જર ગજગામીરે,

શ્રી ગુણહર્ષ સેવાદ્રલ પામી, લખધિ કહિ સિરનામીરે.

૨ પંચકલ્યાણકાભિધ જિનસ્ત૦

આદિ—

દ્વલ્લ.

ચોવીસઠં જિણુવર નમી, નિઅ ગુર ચરણુ નમેવિ,
કલ્યાણુક તિથિ જિનતણી, સુણિ ભવિઅણુ સષેવિ

x

x

x

x

અંત—

શ્રી વિજયદેવ સૂરોદ સહગુર સગણુ, શ્રી ગુણુહર્ષ વરવિખુધ સીસો,
પંચકલ્યાણકાભિધ તવન જિનતણું, લખધિ પભણુઈ પ્રખલ જગિ
જગીસો. ૩૬

—પં. શ્રી લખ્ધિવિજય શિ ભાવિગણિ આણુંદવિજયેન લિ૦
સોહીયામે ઉપરનાં ત્રણુ એક સાથે ૮-૧૭ (વિ. ધ.)

૨૯૫ આણુંદ—(ખ૦ મહિમાસાગરશિ૦)

(૬૪૭) + અહ્નક રાસ—સં ૧૭૦૨ (૧૭૦૪)

આદિ— ઇડર આંખા આંભલીરે દેશી.

સરસતિ સામિણિ વીનવું રે, પ્રણુમી શ્રી ઋષિરાય,
સાધુ શિરોમણિ ગુણુનિધોરે, અરહનક શિરતાજ, ૧
મુનીસર ગારયું ગુણુ ગંભીર, મેરતણી પરિ ધીર. સુ. આંકણી.

અંત—

x

x

x

x

સંવત સંતર ૧૭૦૨ બિડોત્તરઈ, વડ પરતર ગઢૈ વાસ,
મણિ મહિમાસાગર હિત વીનવે, આણુંદપુરે કહીયો રાસ

વિલાસકિ—

ભેટિઉરે ગુરરાજ, તિણિ સાંધોરે આપણુડાંકાજ.

ભેટયોરે ગુરરાજ. ૯

—સં. ૧૭૪૦ વર્ષે શાકે ૧૬૦૫ પ્રવર્તમાને માસોત્તમમાસ

અશ્વની માસે શુકલપક્ષે દ્વિતીયાયાં સોમપુત્રે લિખિતં પંડિતશ્રી જ્યા-
નંદગણિ શિ. પંડિત શ્રી દેવાનંદ ગણિ તત્ શિષ્ય ગણિ વિનયાનંદેન
શ્રી ધારાનગર્યાં સાધવી શ્રી રાજશ્રી વાચનાર્થે ૪-૧૩ (વિ. ધ.)

અન્યપ્રતમાં.

સંવત સત્તર ત્રાડોત્તરી વડ ખરતરે ગચ્છવાસ,
ગણિ મહિમાસાગર ગુરૂ હિતકર આણુંદિરે કહીઓ

રાસ વિલાસ—

—સં ૧૭૫૧ વર્ષે ચૈત્રમાસે તપાગચ્છે રાજધિરાજ ભટ્ટારક શ્રી
ભાવરત્નસૂરિ શિષ્ય માનરત્ન લિખિત સૂર્યપુર નગરે. પ્ર. કા, પાનાં
૬ પ્રે. ૨.

—અમ૦, ખં ૧, આ. ક. પ્રકાશિત પૃ. ૩૦૧ સ. મા. (ભી.)

૨૯૬ રાજહર્ષ (ખ. કીર્તિરત્નસૂરિ-હર્ષવિશાલ-હર્ષ
ધર્મ-સાધુમંદિર-વિમલરંગ-લખ્ષ્મિકલ્લોલ-લલિતકીર્તિ શિ૦)
જીઓ સુમતિરંગ.

(૬૪૮) થાવચ્ચા શુકસેલગ ચોપાઈ સં૦ ૧૭૦૩ માગ૦ સુ.
૧૩ સોમ બીકાનેરમાં.

અંતે—

સંવત સતરધસૈ વરસૈ ત્રિડોત્તરધજી વીકાનેર મઝારિ,
મોટો સંધ સદાશ્રી બીકાનેરનોજી જીવદયા પ્રતિપાલ
હિત જાણી મધ તેહતણૈ કરી આગ્રહજી ચોપાઈ કરીય રસાલ.
ગિરવાશ્રી ખરતરગજનાયક દીપતાજી શ્રી જિનરતન સૂરીસ
તેહનઈ વારઈ આગમ અનુસારઈ રચીજી ઢાલ કરે પચવીશ.
સંપવાલ મંડન આચરિજ ભલોજી કીરતિરતન સૂરીશ,
ચરણ કમલ સેવધ નિતુ તેહનાજી પૂરધ મનહ જગીસ.
જેહની સાધા જિમ પાલ્લવીજી, સીસ સકલ સુવિસાલ
સોહઈ તસુ પાટૈ મુનિવર ચઢતી કલાજી, વાચક હર્ષવિશાલ.

હૃષધર્મ વાયક તસુ પાટૈ જાણીયછી, સાધુમંદિર ગુણવંત,
 કિરિયા ઉત્કૃષ્ટિ જિણ સૂધી આદરીજી વાયક અતિશયવંત.
 વિમલરંગતણી રહણી અતિ આકરીજી, તસુ પાટૈ સુવિશેષ
 સાધુ શિરોમણિ વિનયકલા ગુણ આગિલાજી, સહ સરાહૈ દેષિ.
 તેહનૈ પાટમ વાયક લખધિક્કલોલજીરે સેવકનમ્ર સુષદાય,
 કરિ અણસણ આંરાધન સુરપદવી લહીજી નામમ્ર નવનિધિ થાય.
 તસુ પાટૈ પાઠક મોટા સારા હીયમજી લલિતકીરતિ પરધાન
 આગમ અરથ વિચાર સકલ કલા જીણે ભલાજી, દિનદિન ચઢતેવાન.
 તેહતણે સુપસાયૈ રાજહરષ કહમજી મુનિવરનાં ગુણુગાન,
 ભણુતાં સુણુતાં સાંભલતાં સુષ ઉપજૈજી પામીજૈ અહુમાન.
 જેહનો ભાઈ પુણ્યહરષ વિધાનિલોજી સહુજીણે સંસાર
 તેહની સાંનિધિ લહિરિ કીધી ત્રૌપામજી, રાજહરષ સુષકાર.

—સંવત્ ૧૭૪૩ પ્રમિતે વૈશાખ માસે ૧૨ તિથી પ. શ્રી. સમય
 માણિક્ય ગણિભિ વ્યંક્ષેખિ.

(ઇડરની આમઓનો ભંડાર).

૨૯૭ જયસોમ—(ત૦ જશસોમ શિ૦)

(૬૪૯) બારભાવનાની ૧૨ સ.-ભાવનાવેલી સ. સં. ૧૭૦૩
 શુદ્ધ ૧૩ કુંજવાર. જેસલમેરમાં.

આદિ—

પાસ જિતેસર પય નમી, સદ્ગુરને આધાર,	
ભવિયણ જનને હિત ભણી, ભણશું ભાવના બાર.	૧
પ્રથમ અનિત્ય અશરણુપણું, એહ સંસાર વિચાર	
એકલપણું અન્યત્વ તિમ, અશુચિ આશ્રવ ભાર.	૨
સંવર નિર્પર ભાવના, લોકસરૂપ સુખોધિ,	
દુલ્લહ ભાવન જિનધરમ, એણીપરેં કરજીઉ સોધિ.	૩
રસકૂપી રસ વેધિયો, લોહ થકી હોય હેમ,	
જીઉ ઈણુ ભાવન શુદ્ધ હુયે, પરમરૂપ લહે તેમ.	૪

ભાવવિના દાનાદિકાં, જાણે અવૂણું ધાન,
ભાવ રસાંગ મળ્યા થકી, ત્રૂટે કરમ નિદાન.

x

x

x

x

x

અતે—

દોહા.

તપગછપતિ વિજયદેવગુર, વિજયસિંહ મુનિરાય,
શુદ્ધધર્મદાયક સદા, પ્રણમો એહના પાય.

ઢાલ ૧૩ રાગ ધન્યાશ્રી.

તુમે ભાવોરે, ભવિ ઇણીપરે ભાવના ભાવો,
તન મન વયણુ ધર્મલય લાવો, જિમ સુખ સંપદ પાવોરે. ભ. ૬
લલના લોચન ચિત ન ડોલાવો, ધન કારણ કાંઈ ધાવો,
પ્રભુ શું તારોતાર મિલાવો, જો હોય શિવપુર જાવોરે.

કાંઈ ગર્ભાવાસ ન આવોરે. ભ. ૨

જંખૂની પેરેં જીવ જગાવો, વિષયથકી વિરમાવો
એ હિત શિખામણુ અમારી માની, જગ જસપડહ વળવોરે. ભ. ૩
શ્રી જયસોમ વિષુધ વૈરાગી, જસુ જસ ચિહ્ન ખંડ ચાવો,
તાસ શિષ્ય કહે ભાવના ભણુતાં, ઘર ઘર હોયે વધાવોરે. ભ. ૪

દોહા.

ભોજનનભગુણુ વરસ શુચિ, સિત તેરસ કુંજવાર
ભગતહેતુ ભાવના ભણી, જેસલમેર મઝાર. ભ. ૫

—પ્ર. સઝાયપદસંગ્રહ પૃ. ૯૭ થી ૧૧૪.

—સં. ૧૭૪૦ વર્ષે કાર્તિક માસે કૃષ્ણપક્ષે અષ્ટમી તિથી લખીતં.

૭-૧૨ પ્ર. કા. નં. ૪૪૯.

૧૪ ગુણુસ્થાનક સ્વાધ્યાય.

અતે—

તપગછપતિ વિજયદેવ મુખીસર કવિ જયસોમ ગુણુ વરિઆરે.
તારુ સીસ જયસોમ નમઘ તરુ જે સમરસ ગુણુ ભરિઆરે. તિ૦

—લિ૦ પં. સદાસાગર ગણિ ભિ. સં. ૧૮૦૪ ચૈત્ર વદિ ૧૧ દિને શ્રી અજમેર મધ્યે. વિવેકવિજય ભં. ઉદયપુર. પ્ર. કા. પાસે યંત્રસહિત પ્રત છે.

(વિજયદેવસૂરિ-આચાર્યપદ ૧૬૫૮ પાટણ, ભટ્ટારક પદ ૧૬૭૧ અને સ્વ. ૧૭૧૩ ઉનામાં).

જયસોમ પંડિતે સં. ૧૭૧૬ માં છએ કર્મગ્રંથનો (ગદ્યમાં) બાલાવ-બોધ રચ્યો છે, જેની શ્લોકસંખ્યા ૧૭૦૦૦ સુમારે છે. બાલાવબોધ સ્વ. ભીમસી માણેકે પ્રકરણ રતનાકરના ૪થા ભાગમાં છપાવ્યો છે. તેમની ગુરૂ પરંપરા તપગચ્છની પદ્મ મી પાટે થયેલા આનંદવિમલસૂરીથી છે અને આ પ્રમાણે કે:—આનંદવિમલસૂરિ-તેમના સોમનિર્માળ ઉપાધ્યાય-તેમના પાઠક હર્ષસોમ-તેમના યશઃસોમ અને તેમના આપણા કવિ જય-સોમ કે જેમના ઉક્ત બાલાવબોધની પ્રથમ પ્રતિ તેમના જ શિષ્ય કલ્યાણસોમે લખી હતી. આ જયસોમ આદિ પંડિત મંડલિ પ્રસિદ્ધ યશોવિજયજીના અદ્વૈષ ચરણ સેવતી હતી.



૨૯૮ માનવિજય (ત. વિજયસિંહસૂરિ-જયવિજય શિ.)

(૬૫૦) શ્રીપાલ રાસ ૧૭૦૨ (૪) આસો શુ. ૧૦ સોમ પીલવણમાં.

આદિ—

શ્રી આદીસર જિન તણા, પ્રણમું પાયારવિંદ	
આદિ ધરમ જેણુઈ ભાષીઉ, ભવિજન કમલદિણુંદ.	૧
પંચમ ચક્રિ પદ ધરણ, સોલમો જિનદેવ	
ત્રિભુવન શાંતિકરણ તિભો, શાંતિ જપો નિતમેવ.	૨
ચાદવ કુલ ઉદ્યાચલધ, દિનમણિ પ્રગટથો જેહ	
રાણુલ વલ્લભ શીલધર, નેમિ નમું ગુણુજેહ.	૩
પ્રગટ પ્રભાવ પ્રભાધર, પાસ જિણુંદ દયાલ	
નામ જપતાં જેહનું, લહિએ મંગલમાલ.	૪

વર્તમાન તીરથ ધણી, વર્ધમાન ધરૂં ધ્યાન,
વર્ધમાન સુખ સંપદા, વાંધછ મનિ ધર્યે માન. ૫
જિન વાણી પ્રણમી મુદા, ગુરુનર્થ કરી પ્રણામ,
સિદ્ધચક્ર મહિમા થુણુ, ભાવ ધરી અમિરામ, ૬
કાલ અનાદિં સાસતો, નવપદ નવનિધિ કાર,
ગુણુ અનંત જ્ઞાની ભણ્યા, કહું નિજમતિ વિસ્તારિ. ૭

x x x x x

અંતે—

દાસ.

આજ સખિ મુઝ આંગણુછ, સુરતરૂ દલિયો સાર એ દેશી.
તીહાં ચવી નરમવ લહિ, ભવનુ મઠં સિવસુખસાર,
તે સુણિ વાંદિ વલ્યો, શ્રી સાધુજીરે તિહાથી કરછ વિહાર.

જપિયે ભવિ શ્રી નવપદસાર
તે તુઠોરે માનવિજય દાતાર.

તે થુણુતારે હુયો હરષ અપાર

મુઝ નિત્ય નિત્યરે હોજ્યો મંગલકાર.

૩

x x x x x

યુગ ગગન મુની શશી વરસની, આસો સુદિ દશમી શશિવાર,
રચ્યો રાસ શ્રી અંદ્રપ્રભ પસાઉલધરે, પીલવણુ મઝારિ, જપો. ૮
તપગછ નાયક જગજીરૂ, શ્રી હીરવિજય સૂરીંદ
અકબર જોણુઈ પ્રતિખોધિયો, જિન સાસનરે જયકાર મુણિંદ. ૯
પટિ સવાઈ શ્રી વિજયસેનસૂરિ, ત્રાદિવંદ ગજમહસીંહ,
તસુ પટિ શ્રી વિજયદેવસૂરિ, સંપ્રતિ વિચરધરે પ્રભુ અકલ અખીહ.

જપો. ૧૦

આચારિજશ્રી વિજયસિંહસૂરિ, સકલસૂરિ સિરદાર
બુધ જયવિજય સિસઈ રચ્યો, માનવિજયઈ રે લલો સુજસ અપાર.

જપો. ૧૧

મેર રવિ સસિ સાગરા, તિહા લગઘ થિર એહ રાસ,
સહુ સંઘ સદાએ વાંચ્યો, પહુચઘ નિતુ નિતુરે માહરા મન તણી આસ.
જપો. ૧૨

—શ્રીમાલવદેસે સાહુપુરે સં. ૧૭૬૫ વર્ષ વૈશાખ સુદિ ૭ બુધે
સચિત્ર પ્રતિ પત્ર ૩૧-૧૬ સેં. લા. વડો ૦ નં. ૧૧૭૧.



૨૯૯ તેજમુનિ—(લોં ૦ કર્મસિંહ-કેશવ-મહિરાજ-ટોડર
—ભીમજી શિં ૦)

(૬૫૧) અંદરાજનો રાસ—સં. ૧૭૦૭ કાર્તિક દિવાલી શુદ્ધિ ૨
સોમવાર—રાણપુરમાં.

આદિ— દૂહા.

- | | |
|---|---|
| શ્રી જિન શાંતિ નમું સદા, સોલસમો જિનચંદ, | |
| અમુખ વ્યથા આપદ હરેં, આપેં પરમાણંદ. | ૧ |
| વીરતણો ગણધર વડો, શ્રી ગૌતમ ગુણધાર, | |
| ચર્ણુ નમું હું તેહના, જિમ પાંમું સુખ સાર. | ૨ |
| કારમીર મુંખ મંડણી, રૂપેં ઝાક ઝમાલ, | |
| સા સરસ્વતી પ્રણમું મુદા, આપેં વચણ રસાલ. | ૩ |
| ગુર નમીયેં ગુરતા ભણી, ગુર મોટા સંસાર, | |
| ટીડીથી કુંજર કરે, ધન્ય ગુરના ઉપગાર. | ૪ |
| ચરણ કમલ શ્રી ગુરતણા, જે સેવિં ચિત્ત લાય, | |
| ઈદ ભવ પરમચિ મુખ લહે, પાપતિમર સહું જાય. | ૫ |
| દાન સીલ તપ ભાવના, ચ્યારિ મુગતિ સોપાન, | |
| સીલતણા ગુણ વર્ણવું, મુંગુયો સહુ સાવધાન. | ૬ |
| સીલ પ્રભાવે મુખ લલો, અંદ નરેસર રાય, | |
| ધુર છેદાં લગિ સાંભયો, ચરિત કહું મુખદાય. | ૭ |

ઉંધ બગાઈ પરહરિ છાંડિ વિગથા વાત,
નરનારી તુમહે સાંભલો, અંદતણો અવદાત.

૮

x x x x x

અતે—

(ઢાલ—દાંન કહિ જગ હું વડો-એ દેસી.)

અંદ મુનીવર વંદીધ સહી, વંદતાં પાતિક જયરે;
સંજમ પાલે નિરમલો, એને દર્શને આનંદિ થાયરે. અંદ. ૧
એક પોતધ ને ગુણાવલી પ્રેમલા લચ્છિ સુખાંણો;
સુમતિ પ્રધાન ચોથો વલી, કરે સંજમનો મંડાણરે. અંદ. ૨
શિવ કુમર જે નાંટકીયો, શિવ માલા ખેંટી તાસરે;
એષ જીવે સંજમ લીધો, જિનવરજીને પાસેરે. અંદ. ૩
વાત થઈ વિમલપુરે, અંદરાજ સંજમ લીધારે;
વાત સૂણી મુસરેં તિહાં, નિજ મનિ વૈરાગે કીધારે. અંદ. ૪
રાય રાણી મંત્રીસરેં તિહાં લીધો સંજમ ભારેં;
અંદ મુનીવર સિંહ તણી પરેં મહીયલ કરેં વિહારોરે. અંદ. ૫

x x x x

એહવા સાધતણા ગુણ ગાંતાં, લહીધ સુખજવાસોરે;
ઉત્તમ સાધ સદા સુખકારી, દર્શન દીઠે ઉલ્હાસોરે. અંદ. ૧૩
શ્રી લૂંક ગઢ જાણીધ, જગમાંહે પ્રગટયો તેહરે;
દયા ધર્મ તિહાંકણુ લહીધ, સૂત્રેં ચાલેં જેહરે. અંદ. ૧૪
રૂપજીવ યુગ હરી કહીધ, તાસ પાટે જયવતોરે;
રૂપસીંહ દામોદર દીપે, શ્રી કર્મસીંહ મહતોરે. અંદ. ૧૫
તાસ પાટે ગઢનાયક સૂંદર, શ્રી કેશવ ગણધારોરે;
સીલ સીરોમણિ રૂપ પુરંદર, જિન સાસણુ સિણગારીરે. અંદ. ૧૬
તાસ સાસણુ માહિ તામ જીઓ દયા વૈરાગી સંવેગીરે;
મારવાડિ જેણે પ્રતિઓધી, સહુ જાણે વડભાગીરે. અંદ. ૧૭

તાસ શિષ્ય મહિરાજ વખાણું, ગોત્ર લોટા જસ છાજેરે;
 તાસ સીસ તલ સૂધા ચારા, શ્રી ટોડર વિરાજેરે. ચંદ. ૧૮

તસ સીસ સુંદર સાધ સોભાગી, તપસીનેં ગુણવંતોરે;
 ઋષિ ભીમજી ઉત્તમ આચારે, દરશન જોહને સંતરે. ચંદ. ૧૯

તાસ શિષ્ય તેજ મુની ઇમ ખોલે, રાસ રચ્યો મેં ખાંતિરે;
 ભવિન્ન ભાવ ધરીનેં સૂણ્યો, ઢાલ આંણી બહુ ભાંતેરે. ચંદ. ૨૦

ચરિત્ર થકી કથા જિમ ધારી, તિમ મધ કીધી જોડરે;
 અધિકા ઓચાનો મિછા દુકડ, દેતાં કાંઈ નહી ખોડરે. ચંદ. ૨૧

સોરઠ દેસ દેસાં સિર સોહેં, સહુ દેસાનો ટીકારે;
 નગર ભલો ગઢ કોટ સંયુતો, નામેં રાણપુર નીકારે. ચંદ. ૨૨

સંવત સતરેસઠ સાતે કાતિક, પર્વ દીવાલી વાઝરે;
 શ્વેત પક્ષ દ્વિતીયાઈ સોહેં, સોમવાર છે વાઝરે. ચંદ. ૨૩

ચંદ્ર પ્રબંધ સરસ મેં કીધો, ચોઉથો ખંડ ઉદારોરે;
 બણસેં ગુણસેં ભાવચું, તે લહસી જ્યજ્યકારોરે. ચંદ. ૨૪

—ઈતિ શ્રી સીલ વિષયે પ્રેમલા લછી ચંદ રાજરાસ ચતુર્થખંડ સંપૂર્ણ. સં. ૧૭૯૫ વર્ષે જ્યેષ્ઠ વદિ તિથિ ૯ મી વાર ભોમે: ખાલા-પુર મિધ્યે લિખતં પુન્ય ઋષિ શ્રી પ. જસરાજજી તત્ સીષ્ય પુન્ય ઋષિ શ્રી પ દેવચંદજી તત્ શિષ્ય લિપીકૃતં ઋષિ નાનજી. આતમા અર્થે: શ્રી: (પ્ર૦ કા૦)

—સંવતિ દુમુની શુકાકિ ગુપ્તિ વર્ષે ચંદ...(વિ. ધ.)
 (દપર) જિતારીરાજ રાસ સં. ૧૭૨૫ વૈ. વ. ૨ બુધ સીરોહીમાં.
 આદિ—

દૂહા.

પ્રાત ઉડી પ્રણમું સદા, શ્રી જિન પાસ જિણુંદ;
 તાસ પસાઈ પામીઈ, સુખ શાંતિ આણુંદ.
 મનિ સમરું હું સરસ્વતી, આપઈ અમૃત વાંણિ;
 સીસ નમાવું નિજ ગુરૂ, ગુણમણિ કેરા ખાંણિ.

સાધતણા ગુણુ ગાવતાં, કાયા નિર્મલ થાય;
 કુમતિ હરઈ મતિ સંપન્નઈ, કલ્પમય દુરિ પુલાય. ૩
 દાન સીયલ તપ ભાવના, શિવપુર મારગ ચ્યારિ;
 સીલ તણા ગુણુ વર્ણવું, જે જગમાંહિ સાર. ૪
 જીતારી વૃપની કથા અતિ સુંદર મુખકાર;
 અંતકર્ણ મન મેલવી, સાંભલજ્યો નરનારિ. ૫
 કુણુ દેસઈ કુંણુ પુર હુઝો, કિમ ગ્રહો સંયમ ભાર;
 નારિ પાંચસે પરહરી, તે મુણુયો અધિકાર. ૬

x

x

x

x

અતે—

શ્રી લુકા ગજમંડળ કહીઈ શ્રી તેજસિંધ મુણિંદ.
 શ્રી પૂજ્ય શ્રી કેશવ કથ પાઢિઈ, પ્રતપો જિમ દિણંદ. ૧૦ ભ.
 પ્રયલ પુન્યાઈ દિન દિન ચઢતી, સહું જાણુઈ સંસાર.
 ગુણુનિધિ કરણા રસસું ભરીયો, સંધ સકલ મુખકાર. ૧૧
 ઋષિ ભીમજી સિસ સાસણુ કહીઈ, જેહનો જગ જસવાસ;
 તસ શિષ્ય તેજ મુનિ ઈમ ભાસઈ, રચીયો સરસ મઈ રાસ. ૧૨
 સંવત સતર રામવેદ સંખ્યા નિર્મલ વધસાખ માસ;
 વદિ દ્વિતીયા યુધવાર વદીતો, સીરાહી નયર ઉડહાસ. ૧૩
 ગુરુ મુખથી જિમ કથા મુણીથી તિમ મઈ કાધી જોડિ;
 અધિક ઝોઝાનો મિઝામ દોકડો, દેતાં કાંઈ નહિ ખોડ. ૧૪
 સાધુ તણા ગુણુ સહજઈ મીઠો, વધી ગુંથા મનમેલ;
 દુધ પીતાં હોવઈ મીઠો, અર મિશ્રીનો મેલિ. ૧૫
 ઢાલ પનરલગિં મઈ તે આણી, કહ્યો કંઠ ખનાય;
 ભાવઈ સાધતણા ગુણુ મુણુતાં, પાતિક દુરિ પુલાય. ૧૬
 નરનારી રસ નામઈ ગાયો, જિમ પામો મુખવંદ,
 તેજમુનિ કહિ સાધ નામથી, મુઝ સદાહી આણુંદ. ૧૭ ભ.

—સં. ૧૭૪૬ શ્રાવણ કૃષ્ણપક્ષે દ્વાદશીતિથૌ લિપતં ઋઃ ઠાકુર,
આ. ફલાં આં નાંનખાઈ તસ્ય શિષ્યણી આં કેશર પઠનાર્થે સૂરતિ.
બિંદરે. ૯-૧૪ દા. ૭૧ નં. ૩૧ ૩.



૩૦૦ લખધોદય ગણિ—(ખં જિનમાણિકય સૂરિ-વિનય-

સમુદ્ર-હર્ષવિલાસ-જ્ઞાનસમુદ્ર-જ્ઞાનરાજ ગણિ શિં)

(૬૫૩) પદ્મિની ચરિત્ર. સં. ૧૭૦૭ ચૈત્ર સુ. ૧૫ શનિ.

આદિ—

શ્રી આદિસર પ્રથમ જિન, જગપતિ જ્યોતિ સરપ;

નિરભય પદ્મવાસી નમૂં, અકલ અનંત અનૂપ. ૧

ચરણ કમલ ચિત્તગું નમું, ચોઉવીસમ જિનચંદ;

સુખદાયક શેવક ભણી, સાચો સુરતર કંદ. ૨

સુપ્રસન્ન સારદ સામિણી હોજ્યો માત હજુર;

બુધિ દેજ્યો મુજને બહુત, પ્રગટ વચન પંડૂર. ૩

જ્ઞાતા દ્વાતા જ્ઞાનધન, જ્ઞાનરાજ ગુરરાજ;

તાસ પ્રસાદ્યકી કહુ, સતી ચરિત સિરતાજ. ૪

ગોરાવાદલ અતિગુણિ, સૂરવીર સિરતાજ;

ચિત્રકોટ કીધઉ ચરીત, સાંભી ધરમ સિરતાજ. ૫

સરસ કથા નવરસ સહિત, વીર શૃંગાર વિશેષ;

કહિસ્થું કવિત કલ્પોલસું, પૂરવ કથા સંખેષ. ૬

પદ્મિનિ પાલ્યો સીલવ્રત, વાદલ ગોરો વીર;

શિલવીર ગાવત સદા, પાંડભિલી ધૂત પીર. ૭

x

:x

x

x

પ્રથમ ખંડની અંતે—

ગિરવો ગણ ખરતર તણેરે, જાણે સકલ જિહાંન;

ગણનાયક લાયક બડો જગમે જુગપરધાનરે. ૮

મો. ૬૬

શ્રી જિનરંગ સૂરીસર, તસુ શ્રાવક સિરતાબ્જેરે;	
કુલમંડળ કટારીયા, મંત્રીસર હંસરાબ્જેરે.	મો. ૭
જેહનો જસ જગિ મહમહે, કરણી સુકૃત કુખેરોરે;	
પરમભગત ગુર દેવરા, બડદાતા મન મેરોરે.	મો. ૮
ભાઇ કુંગરસી ભલો, લધુ બંધવ ગુણુ વંદોરે;	
દુખીયાં દલિદેં ભંજણો, ભાગચંદ કુલચંદોરે.	મો. ૯
તાસુ તણે આદર કરી, સંબંધ રચ્યો તિ રસાલોરે;	
પાઠક જ્ઞાનસમુદ્ર તણો, શિષ્ય મુખી જ્ઞાનરાબ્જેરે.	મો. ૧૦
સુપસાયે શ્રી ગુરતણે, લખ્ખોદય ગુણુ ભાખેરે;	
પ્રથમ ખંડ પૂરો કીયો, ધરમ તણી અભિલાષેરે.	મો. ૧૧

—ધર્મશ્રી પદ્મની ચરિત્રે ઢાલ ભાષાબંધે શ્રી જ્ઞાનરાજ ગણિ રાગનાં શિષ્ય મુખી મણિ પડિત લખ્ખોદયગણિ વિરચિતે કટારીયા ગોત્રી શ્રી હંસરાજ મં. શ્રી ભાગચંદ્રાનુરાધેન રાણા રતનસિંહ પદ્મિની પરણ-યતં નામ પ્રથમ ખંડ સંપૂર્ણ.

અંતે—

(દૂહા.)

સૂર કહાવૈં સુભટ સદ્ અપણૈ અપણૈ મન્ન,	
દાગિ પડૈ દૂષ ઉદ્ધરૈ, તેહ કહિઈ ધન ધન.	૧
સામિધરમ વાદલ સમો, દૂએ ન કોઈ હોઇ,	
જુધિ જીતો દીલીધણી, કુલ અનુઆલ્યા દોય.	૨
રાણોજી છોડાવિયા, રાણી પદ્મણિ રાષી,	
ખીરદ વડો પાટયો વસુ, સુભટાં રાષિ સાષિ.	૩
અધ(રય)ન રાજ ચિત્રોડકો (રો), કીધો વાદલ વીર;	
નવપંડે યસ વિસ્તર્યો, રવામી ધરમી રીણુધીર.	૪
નિરભય પામૈ રાજ નિજ રતનસીંહ મહારાઉ;	
સેવક વાદલ સાનિધઇ, પદ્મણિ સીલ પસાઉ.	૫

(ઢાલ ૨૪ રાગ ધન્યાસી-લોકસરૂપ વિચારઉ આતમહિત ભણીરે
એહની દેસી.)

સતિય સિરોમણિ પદ્મણિ સાચિ સીલ હીયૈરે, સુખ લહીયૈ શિરદાર
કુલ હીયછ સરદાર,
પાલ્યો કષ્ટ પંડયે જિણુ સીલ સુહામણોરે, •

મન તન વચન ઉદાર. સં ૧

શ્રી રાણોજી દૂટાં મોટા કષ્ટથીરે, સુખ દૂઉ ગઢ જોહ,
વડો પવાડયો પાટયો ગોરિવાદ્દેજી, સીલ પ્રભાવજ જોહ. (૭૪૬) સં ૨
સીલ પ્રભાવેં નાસેં અરિ કરિ કેસરીરે, વિષધર જલ જલંત,
રોગ સોગ ગ્રહયોર ચરણ અલગા ટલેરે, પાતિગ દૂર પુલંત. સં ૩
શ્રી યં સુધરમા સ્વામી પાટિ પરંપરારે, સુવિહિત ગછ શિણુગાર;
શ્રી ખરતર ગચ્છી શ્રી જિનરાજસૂરિસરે, આગમ અરથ ભંડાર. સં ૪
તાસ પાટિ ઉદ્યાયજ દીપછં દિનકરે, શ્રી જનરંગ વાષાણુ
રીઝવિયો જીણુ સાહિંજિહાંનં દિલ્લીસરે, કરિ દિધો પુરમાણુ. સં ૫
તાસ હુકમ સંવત સતરછિહીત્તરધરે ૧૭૦૬, શ્રી ઉદ્યપૂર સુવષાણુ.
હિંદૂપતિ શ્રી જગતસિંહ રાણો જહાં, રાજકરૈ જગભાણુ. સં ૬
તાસ તણી માતા શ્રી જાંયુવતી કહીરે, નિરમલ ગંગા નીરં;
પુણ્યવંત પટ દરસણુ સેવ કરેં સદા, ધરમ મુરતિ મંતિ ધીર. સં ૭
તેહ તણા પરધાન જગતમેં જાણીયેરે, અભિનવ અભયકુમાર;
કેસર મંત્રિસર સુત અરિ કરી કેસરીરે, હંસરાજ હીતકાર. સં ૮
જિનવર પૂજા હેતે જાણી પુરંદરે, કામદેવ અવતાર;
શ્રેણિકરાય તણી પરિ ગુરૂ ભગતા સહુરે, સિંહ મુગટ સિણુગાર. સં ૯
પાટ સાત પછે જિણુ દેશ મેવાડમેરે, થાપ્યો ગછ થીરથોભ;
કંઠારીયા કુલદીપક જગિ જસ જોહનોરે, શ્રી ખરતર ગછ સોભ. સં ૧૦
તસ બંધવ કુંગરસી પિણુ દીપતોરે, ભાગ્યંદ કુલભાણુ;
વિનયવંત ગુણવંત સોભાગી સીરજોહરોરે, વડદાતા ગુણજાણુ. સં ૧૧

• તમુ આગ્રહ કરિ સંવત સતરસતોતરૈરે, ચૈત્ર પૂનિમ શનિવાર;
નવરસ સહિત સરસ સંબંધ નવૌ રચ્યોરે, નિજ બુધિનૈ આણુહાર
(અનુસાર) સં ૧૨

શ્રી જિનભાણિક સૂરિ પ્રથમ શિષ્ય પરગડોરે વાયક વિનયસમુદ્ર;
તાસ સીસ વડ વપતિ જગતમેં જાણિયૈહો, હુર્પસીલ (વિશાલ-વિલાસ).
અક્ષુદ્ર. સં ૧૩

તાસ વિનયચંદ (ચવદ) વિદ્યા ગુણુ આગરે, વાણી સરસ વિલાસ;
જસનાંમિ પાઠક શ્રી જ્ઞાનસમુદ્રજીરે, પરગટ તેજ પ્રકાસ. સં ૧૪
સાધુ સીરોમણી સકલ વિદ્યાગુણુ સોભતોરે, વાયક શ્રી જ્ઞાનરાજ;
તાસ પ્રસાદ્ય સીલતણા ગુણુ સંયુજ્યારે, શ્રી લખ્મોદય હિતકાજ. સં ૧૫
સાંભિધર્મ નઘ સીલતણા ગુણુ સાંભલ્યારે, પૂજૈ મનની આસ;
હોહો અધિકો જોહ કહો કિવિચાતુરીરે, મિષ્ટા દુકડ તાસ. સં ૧૬
નવનિધી નઈ વલી અષ્ટમહાનિધિ સંપન્નધરે, દૂરિ મિટઘ દૂષદંદ;
લખ્મધિહૃદય કહઈ પુત્ર કલત્ર સુષ સંપદારે, સીલ સકલ સુરકંદ. સં ૧૭

—ધતિશ્રી પદ્મની ચરિત્ર ઢાલ ભાષાળધે શ્રી મહોપાધ્યાય શ્રી
જ્ઞાનરાજગણિ રાજનાં શિષ્ય શ્રી લખ્મોદય ગણિ વિરચિતે કટારિયા
ગોત્રિય મંત્રી-રાજશ્રી હંસરાજ મં. શ્રી ભાગ્યવંદ્રાનુરોધેન શ્રી ગોરાવાદલ
રિણેજય પ્રાપણો નામ તૃતીય પંડ ૩.

દૂહા.

સોરઠા સોલ અધિકસય અઠ ૮૧૬,

કવિતદૂહા ગાથા મિલ્યાં, સુણો સુગુર મુખ પાઠ

ઢાલ સરસ ગુણુચાલ ૩૯ સુ. ૧

શ્લોક તણી સંખ્યાત એકદશ શત વ્યધિકૈ,

પંચાસત ને સાત, અનુમાને લાલચંદ કહધ. ૨

—ધતિ પદ્મની ચોપી સંપૂર્ણ:—સકલ પંડિત શિરોમણિ પંડિત
શ્રી ૧૦૫ શ્રી રાજકુશલ ગણિ શિષ્ય ગ૦ ઋષભકુશલ લિખિતં આમેટ
નગરે સં. ૧૭૫૮ વર્ષે પત્ર ૨૯ પ્ર. કા., [વડોદરા સેં લાયબ્રેરી]

—સંવત્ ૧૭૭૩ વર્ષે વૈશાખ શુદ્ધ ૭ દિને લિપિકૃતં ન્યાનવિજ-
યેન ભાદ્રસોડા નગેશ ભાવ.)

—ઇતિ શ્રી પદ્મભૂષીકી ચક્રપદ સંપૂર્ણ સં. ૧૮૩૭ આં ૧૦
૧૪ રવિ ધુંધડકા આમે દ્વિતીય પ્રહરે પં. ખુસ્થાલરૂચી શિં શુબ્દરૂચિ
શિ. કનકરૂચિના. ૩૧-૧૫ આ. કં.

—સકલ પંડિતોત્તમ પ્રવર પધાન શિરોવતંસ પંડિત શ્રી પ શ્રી
કલ્યાણુસાગર ગણિ તચ્છિષ્ય પંડિત શ્રી પ શ્રી હર્ષસાગર ગણિ તત્સિષ્ય
પંડિતશ્રી સકલ સભાશૃંગાર શિરોમણી રત્ન પંડિત શ્રી ૧૯ શ્રી હીર-
સાગર ગ.....શ્રીપ શ્રી ગુણુસાગરગણિ તચ્છિષ્ય પુન્યસાગરેણ લિપિ-
તેયં સં. ૧૭૬૧ વર્ષે આશુ વદિ ૧૦ ભોમે દરીઆ મધ્યે લિપિતં.
(વિ. ધ. ભંડાર).

—સં. ૧૭૭૧ વર્ષે મિતિ આસોજ શુદ્ધ ૨ ગુરવાસરે લિખતં
ઋપરાજ શ્રી આચાર્યજી શ્રી જસવંતજી તત્ શિ. ઋ. ગણેશજી તત્
શિ. ઋ. કેશવજી તત્ શિ. પટપ્રભાવક ઋ. જીવરાજજી તત્ શિ. ઋ.
મોહજીજી પૂજિ પાટપ્રભાવકાનાં સીરોરત્ન પાઠિક ઋ. ગ્રોમચંદ્રજી તત્
શિ. ઋ. સાંવલજીભાઈ ગાંગજીભાઈ ઠાકુરસીજી બ્રાત્રીજ હીરજી રહડઆમે
લિપિકૃતં રીપ ગાંગજી લિપિકૃતં (ચતુરવિજયગણિ પાસેની પ્રતિ. મ. ખ.)

૩૦૧ વીરવિજય —(તં કનકવિજય શિ.)

(૬૫૩ ક) બંભણુવાડી મહાવીર સ્તવન સં. ૧૭૦૮

વસુ-અંબર-મુનિ-શશિ (૧૭૦૮) વર્ષે વિજયસિંહ વારે કનક-
વિજય શિષ્ય વીરવિજયે માટ આંદિર (?) માં બંભણુવાડી જિનમહાવીર
સ્તવન રચ્યું પત્ર ૪—હા. ભ. પાટણ.

(૬૫૩ ખ)+ વિજયસિંહસૂરિ નિર્વાણ સ્વાધ્યાય સં. ૧૭૦૯
ભાદ્રવા વદિ ૬ સોમ. અમદાવાદમાં.

આદિ—

ઢાલ—પ્રણમું તુમ શ્રીમંધરજી-એ દેશી.

સમર સરસતિ સામિની, આપો અવિચલ વાંણી

શ્રી વિજયસિંહસૂરી તણોજી, બોલીસ હું નિરવાણિ

માહરા ગુરજી તું મનમોહન વેલિ. ૧

x

x

x

x

અંતે—

સંવત સતર નવોતરધરે, અહમદપુર મઝારિ

સહુ ચોમાસું એકધારે, શ્રાવક સમકિત ધારોરે. ૫૧

ભાદ્રવા વદિ દીપતીરે, છડિ નઈ સોમજવાર

વાસુપૂજ્ય પસાદિલધરે, શુણિઓ એ ગણધારરે. ૫૨

ગુરુપદ પંકજ ભમરધોરે, આણી મન ઉલ્લાસ

વીરવિજય મુનિ વીનવધરે, પૂરો સંઘતી આસોરે.

સુણિ સુણિ સાહિબા એક કંઈ અરદાસોરે

કાં છોડ્યા નિરાસોરે, સુણિ સુણિ સાહિબા સુણિ. ૫૩

—વિજયસિંહસૂરિ સ્વર્ગસ્થ સં. ૧૭૦૯ આસાઢ શુદ્ધિ ૯ ને દિને અમદાવાદમાં થયા છે ને આ સઝાય ભાદ્રવામાં કરાયેલી છે.

પ્ર૦ જૈ. એ. ગૂર્જરકાવ્ય સંચય.

૩૦૨ પદ્મમુનિ.

(૬૫૪) પુણ્યસાર—સં. ૧૭૦૯

—ખં. ૧ ચં.

૩૦૩ સુમતિહંસ.

(કપપ) ચંદનમલયાગિરિ ચોપર્ધ સં. ૧૭૧૧ ચૈત્ર શુ. ૧૫.

આદિ—

સ્થસ્તિ શ્રી પૂરણ સદા શ્રી ચિંતામણિ પાસ	
પણમિય પરમાનંદકર અવિચલ લીલ વિલાસ.	૧
વીણા પુસ્તક ધારિણી, સરસતિ શાસ્ત્ર સમૃદ્ધ,	
સરસ વચન રચના દિયો વરદાયિની બહુ બુદ્ધિ.	૨
કીકીયી કુંજર કરે સુખકારી શુભ મત્ર	
પ્રણમું પય પંકજ પ્રગટ શ્રી સદ્ગુરુ સુપ્રસન્ન.	૩
ધરમ દુરા દટ ધારિયે ધરમ અનેક પ્રકાર	
સવિહું માહે સાર છે સત્વ શીલ સંસાર.	૪
શીલે સાનધિ મુર કરે, શીલે લાભે લીલ	
શીલ સત્વ સંભાઈએ દટ મન હુછ વિણ ઢીલ.	૫
ચંદન ને મલયાગરી સત્વ શીલ જે રાખિ,	
અવિચલ કીરતિ આદરી પાર્શ્વચરિની સાખિ.	૬
સાંમલયો સંબંધ એ આણી મન હઈ લોલ	
રાગ રંગ રચના વચન કવિયણ તણા કિસોલ.	૭

x

x

x

x

આંતે—

સત્વ સુદૃઢ સંજ્ઞાદિર્ઘ એ, સત્ત્વે સદુ સિદ્ધિ હોઇ	
સગ્ગ ચંદન લેકને લેકને સત્વ ધરો સદુ કોઇ.	૬૮
વી અરતર મન્ન સોમવે તે શ્રી જિનદર્પ મૂરીસ	
એ સંબંધ રચ્યો બહે એ સુમતિદંસ તસુ સીસ.	૬૦
સુન્દરી સંધરી બહેએ અમીપાસ વીરપાસ	
લોસા જોય દીપાવીઓ તે જ્યવંતરા બપાસ.	૭૦
અમીપાસ નંદન બોલો વીરમયસ કલયંદ	
જ્યવંતરા બંધવ સુમંગે, પાસદત્ત દિલિચંદ.	૭૧

આગ્રહ વીરધવલ તણુએ ચઉપધ કીધી ઉઠાહ	મ૦
પારસનાથ પસાઉલદાએ શ્રી જ્ઞરહાનપુર માંહિ.	મ૦ ૭૨
સંવત્ સતર ઇગ્યારા મહિ ચૈત્ર પૂનિમ સુખદાય.	મ૦
સીલ તણા ગુણુ ભાસિયાએ, શ્રી સુમતિહંસ ઉવઝાય.	મ૦ ૭૩
સંભલતાં સંભલાવતાંએ ગુરૂઆરાં ગુણુગાન,	
કુશલખેમ, આનંદસ્યુંએ, લિખમી વધે નિદાન,	મ૦ ૭૪

—૮-૧૫ દા. ૪૩ નં. ૯૬ વ. ૩૦

૩૦૪ દંદ્રસૌભાગ્ય (ત૦ રાજસાગર સૂરિ-વૃદ્ધિસાગર સૂરિ-લક્ષ્મીસાગર સૂરિ-કલ્યાણસાગર સૂરિ-સત્યસૌભાગ્ય ઉ. શિ. (૬૫૬) જીવ વિચાર પ્રકરણ.

આદિ—

વીર જિનેસર પય નમી, કહિસ્યું જીવ વિચાર:

સિદ્ધ અનંદ સંસારનાં, એ ખિહુ જીવ પ્રકાર.

૧

અતે—

તપગરુદ્ધ મંડન વાચકે નાયક, સત્યસૌભાગ્ય ગુરૂચારે;

તાસ શિષ્ય ઇણિપરે ખોલે, દંદ્રસૌભાગ્ય ઉવઝારે.

૫૭

ખાલકને ભણુવાને કારણે, વિરચ્યો જીવ વિચારરે;

ભણે ગણે જે ભવિયણુ ભવિ, તે પામે ભવપારરે. ભવિયણુ. ૫૮

ધતિ જીવ વિચાર પ્રકરણ સંપૂર્ણ; ધતિ સંવત્ ૧૭૫૩ વર્ષે કાલ્ગુન માસે શુકલપક્ષે દશમી તિથી શનિવાસરે લિખિતમિદં સંપૂર્ણ.

૫-૩ ૫ ૧૫ આ. ક.

[નોટ—આ દંદ્ર સૌભાગ્ય સં. ૧૭૪૭ સુધી અચૂક વિદ્યમાન હતાં અને તેના શિષ્ય વીરસૌભાગ્ય અને તેના પ્રેમસૌભાગ્ય અને તેના શાંતસૌભાગ્ય શિષ્યે સં. ૧૭૮૭ માં પાટણમાં અગડત્ત ઋષિની ચોપાઇ સં. ૧૭૮૭ માં બનાવી છે.]

૩૦૪ અ ઉત્તમચંદ (ત. વિજયદેવ સૂરિ-વિદ્યાચંદ શિ.)

(૬૫૬અ) ઉપધાનવિધ સ્તવન. સં. ૧૭૧૧ આવળુ સુ. ૧૦

ગુરૂ વીજાપુર.

અતે—

શ્રીજાપુર મંડળુ શ્રી જીરાઉલ પાસ, મધ તાસ પસાઈ તવન રચ્યુ ઉઘાસ,

ભણસઘ નઈ ગુણસઘ સાંભલસઘ નરનાર;

ઉપધાન આરાધ્યાનું ફલ ખેઠાં ધરઆરિ. ૮

સંવત્ સત્તરવરસઘ એકારશ સાર;

આવળુ સુદિ દશમી દિવસે ગુરૂ તે વાર,

પંડિત વિદ્યાચંદ સીસ કહધ કરજોડી;

એ તવન ભણસઘ તેહ ધર સંપતિ કોડ. ૯

કલસ.

મય પાસ જિનવર ભવિક દૂખહર વીજાપુર મંડળુ ધણી,

મનિ આસ પૂરધ પાપ ચૂરધ જાસિ જગિ કીરત ધણી;

તપગઢ નાયક મૂગતિદાયક શ્રી વિજયદેવ સૂરીસરો,

વર વિપુલ વિદ્યાચંદ સેવક ઉત્તમચંદ મંગલ કરો. ૧૦

—મનિ શ્રી ઉપધાન વિધિસ્તવન સંપૂર્ણ સંવત ૧૮૦૧ વર્ષે મતી
પોસ વદિ ૭ ને ૦)) (પ્ર૦ કા.)

૩૦૫ અભયસોમ—(ખ૦ સાતમા જિનચંદ્રસૂરિ-
સોમસુંદર શિ૦

(૬૫૭) વેદર્થી ચોપાઈ—સં. ૧૭૧૧ ચૈત્ર સુદ ૧૫.

આદિ—

પાસ જિજ્ઞેસર પરગેરા, દોષતિનો દતાર

કલવધિ નો વઘે ફલવધિ, નામ જપદ નિરંવાર. ૧

સદ્ગુરુ ચરણ નમું સદા ત્રિકરણ શુદ્ધ ત્રિકાલ
 પાથરથી પૂજણ નિસે કીધો ત્રિણ તતકાલ. ૨
 યાદવ કુલ મંડણ જ્યો, કિસન પ્રજ્ઞૂનન કુમાર
 તાસ ત્રિયા ગુણ વરણવું, વૈદરભી ત્રિસ્તાર, ૩
 જો મુઝ વચન રસન કથા સરસ કહિવાઈ
 નહી દેવાતન દેવ મઈ, પીતલ મોલ ન જાય. ૪

x x x x

ધન્યાસી. દીધી ભગવંતએ દેશનારે દેશી.

x x x x

સંવત સત્તર અગ્યારોતરધંજીરે, ચૈત્રી પૂનિમ માંન
 પુરતર ગચ્છધં સોહગ સંપદાજી જિનચંદ ચઢતધં વાંન. ૮
 સોમસુંદર ગુરુ સુપસાવલઈજીરે, કહિય કથા ભરપુર
 અભયસોમ શ્રી સંઘનઈરે મંગલ કરૈ સનૂર. ૯

—ધતિ વૈદર્ભી ચતુઃષ્પાદિકા. ગ. મુક્તિવિજય—૬-૧૫ આશ્રા;

૯-૧૩ ગુ. વિ.

(૬૫૮) વિક્રમચરિત્ર ખાપરા ચોપઈ—સં. ૧૭૨૩ જ્ઞેઠ. શીરોહીમાં.
 આદિ—

સરસત માતા સમરીયે, નિત પ્રતિ લીજે નાંમ;
 ચિતમાંહે જે ચિંતવૈ તે સવિ સીઝે કામ. ૧
 પયજીગ પ્રણમી તેહના, વિક્રમચરિત કહેસ;
 સાંનિધિ કરજ્યો માયડી, હું તુઝ વિનય વહેસ. ૨
 તીર્થકર નેં કેવલી સાધુ સતી રાજાંન;
 હુઆ ધણા ચૈયે અરૈ, મહીયલ મોટૈ માંન. ૩
 આજ વિષમ પંચમ અરૈ, લાગતૈ કવિ કાલ;
 કોઈન વિક્રમ સારિખા, ભારી જલ ભૂપાલ. ૪
 આપણુ કાજ અનેક દુખ, સહેસ કોઈ દાય;
 પર પીડા લ્યે પિંડમાં, સોઠજ વિક્રમરાય. ૫

પીડ ગમાવે પારકી જસ ગ્રાહક જગમાંહિ;

પરદુષકાતર જેહનો, જગ સહુ નામ કરાહિ.

૬.

x

x

x

x

અતે—

ઢાલ ૧૭ રાગ ધન્યાસિરી.

રાજ કરે ઉજેણી રાજયોજી, એહવો પૃથિવી એક;

જિણુ જગમઘં સાકો રાખીયોજી ષટ્ દરસણુ સુવિવેક; રાજ. ૧.

પૃથિવી ઊરણુ કીધી વિક્રમેજી દુખીયાં ભાંજે દુખ;

દુર્જન કંઠક ભાંજે નાંખીયાંજી સયણાં કીધૌ સુખ. ૨

વીર પછે સત્તરિનેં ચ્યારિસેજી વધાયો વિક્રમવીર;

ખાવન્ન ઉપરિ ત્રેપન્ને સહીજી નાયક નિર્ભય ધીર. ૩

એહ ચરિત્ર શ્રી વિક્રમવીરનોજી, સુણતાં નવ નિધિ થાય;

ભણતાં બહુ બુધિ ઊપજેજી, ભય ભાવઠિં સવિ જાય, ૪

ચોર તણો ભય ન હુવે કદિજી, સદગુરુ એમ કહેઠ;

ચરિત એહ ગુરુ મુખથી લહીજી, વિક્રમચરિત કહેઠ. ૫

સત્તરહસૈ તેવીસે સમેજી, જેઠ માસ જગિ સાર

સીરોહી નગર સુહામણોજી, ચરિત કીયૌ સુખકાર. ૬ રા.

ખરતર ગજશ્રી જિનચંદ રાજયોજી, સોમસુંદર ગુરુરાય.

અભયસોમ રચના એ કરીજી મતિમંદિર સુખ થાઇ. ૭ રા.

—પંડિત શાંતિવિજય લિખિતા પ્રતિરિચં. (૧૭૬૮).

સંવત્ ગ્રહરસ અબ્ધિ ઇંદુવર્ષે સુઆવણુ શુકલતૃયોદશ્યાં અર્ક્કવારે

એષા પુસ્તિકા લિખિતા શ્રી વનગ્રોમે. પાનાં ૧૨ પં. ૧૫ આઆભંડાર.

(૬૫૬) વિક્રમચરિત્ર (લીલાવતી) ચોપઈ સં. ૧૭૨૪ પ્રથમ

આપાડ વદ ૧૦

આદિ—

શ્રી ગણેશાય નમઃ—

દ્વહા.

વીણા પુસ્તક ધારણી, હંસાસન કવિમાય,

પ્રહ ઉગમતે નિત નમુ; સારદ તોર પાય. ૧

દૂધ પંચાસે બાંધીઓ, કોઈ નવો કોઠાર;	
બાંધાં ભરને કાઢતાં, કિણુહીં ન લાધો પાર.	૨
તો હાંતી નવ નિહ્ન હુવેં, તો હાંતી સદ્દ સિદ્ધ,	
આજ અને આગેં લગેં, મુરખ પંડિત કિદ્ધ.	૩
તિણુ તોનેં સમરી કરી, કહિસું વિક્રમ વાત;	
મેં તો ઉઘમ માંડીઓ, પૂરો કરસ્યેં માત.	૪
મોનેં કિણુહીં ન છેતર્યો, મે જગ ઠગ્યા અનેક,	
મોકલિ જુગ મેં છેતર્યો, રાજ વિક્રમ એક.	૫
અજીએલેં રાણી ચતુર, શીલવંતી સુષકાર;	
વિક્રમ પરણી જિણુ વિધેં, કથા કહિસ નિરધાર.	૬
x x x x	

અતે—

ઢાલ ૧૭ મી સામી સુહાકર શ્રી સેરીસે—એ દેશી.

x x x x x	
અતિ ધણેં હરખેં વિમાન બેસી, ઉજેણી કુસલ ગયા,	
દેધ વધાધ ધવલ ગાધ, સખલ સામેલા થયા,	
રાજા પ્રજા સવિ આધ નમીઆ, થઈ હિઆમાં રંગરલી,	
લીલાવતિસ્યું રાય વિક્રમ ચીતવી આસ્યા ફલી.	૩
કલિયુગમાંહિં વિક્રમરાયનો, સોહગ સુંદર મહિમા વાજનો	
જેહનઘેં સાંનિધિ દેવ સદા કરેં, આગલિ ઉભા આપદ અપહરે	
ત્રૂટક	
અપહરે આપદ ચરિત્ર સુણુતાં નાંમથી નવનિહ્ન મિલે	
ખરતર ગછેં શ્રી જિનચંદ સદ્ગુરુ સેવતાં વંછિલ ફલેં	
સતરે ચઉવીસેં કિસન દશમી, આદિં આષાઠ સહી,	
વાચનાચારિજ અભયસોમેં મતિમંદિર કાળેં સહી.	૪

શેઠ પ્રેમચંદ રતનજી પાસેની સં. ૧૮૧૯ લિખિત પ્રતમાં
નીચેનું પાઠાંતર છે:—

સતરચૌવીસે વર્ષ તે જાણુએ, માસ આસાઠ મહિપતિ રાણુએ;
કૃષ્ણદશમી સુગુર વિચારએ, સંક્ષેપે કહ્યો મેં આચાર એ. ૮

(તૂટક)

આચારીજ શ્રીમનવિનોદે વાત કહી ચિતહારએ,
અભયસોમ ગુરૂપસાઈ કીયો તે જયજયકારએ.

—ઈતિશ્રી વિક્રમચરિત્ર સંપૂર્ણ. સંવત ૧૭૯૬ ના વર્ષે માસ
વૈશાખ સુદ ૫ દિને ભૌમ્યવાસરે. શ્રીરસ્તુ કલ્યાણમસ્તુ ઉદેવિજય
લખિતં વાસા નગરે શ્રી. છ. પાનાં ૧૫ ગુ. વિ; પાનાં ૧૫, પ્ર. કા.

—ઈતિશ્રી આંખોલા વિક્રમ ચોપાઈ સંપૂર્ણ. લિખતં વિવેક-
સાગર-લાવાથામે, ૧૦-૧૭ આ. ક.

—લિં પુણ્યભાગ રશી માણિક્યસાગરેણ. ૧૫-૧૨ આ. ક.

—સં. ૧૭૩૨ વર્ષ ફાગણ વદી પુનીમ દિને શનીવારે મુનિ
ક્રતેકુશલ લિં દેવપૂરનગરે ઉદયપુર ભં.

—સં. ૧૭૯૨ વૈશાખ વદ ૫ પાનાં ૮ પ્રે. ૨.

—સં. ૧૮૧૯ કાતિક વદ ૬ શનિવાસરે સકલ પંડિત શિરો-
મણી પંડિત શ્રી મોહનવિમલ ગણી તત્ શિષ્ય ભોજવિમલેન પ્રે. ૨.

—સં. ૧૮૨૦ ના વર્ષે શાકે ૧૬૮૫ પ્રવર્તમાને ભાદ્રપદમાસે
કૃષ્ણપક્ષે ત્રીતિય તિથૌ રવૌ વાસરે શ્રી ગોડલયામે લિપીકૃતં. ઋષિ
ભૂદરજી તત્ શિષ્ય કર્મસી વાચનાર્થે. લખીતં શ્રીરસ્તુ કલ્યાણમસ્તુ
શ્રીયોમીદં. શ્રીરસ્તુ. પા. ૯. પં. ૧૯ ભાવનગર.

—સં. ૧૮૪૪ દ્વિતિય આવણ સુદિ ૧૩ સૂર્યવારે શ્રી મેડતાનગરે
લિ. પં. જિણવિજે ભાતા પં. આણદવિજે અર્થે પત્ર ૧૭. પ્ર. કા. વડોદરા.

—સં. ૧૮૮૨ વર્ષે મિતિ જ્યેષ્ઠ કૃષ્ણ તિથૌ ૧૦ ગુરવાસરે
લિખતં ઋષિ: ચતુર્ભુજ સરવાડમધ્યે. ગુલાખવિજયભંડાર ઉદયપુર.

—સં. ૧૭૫૧ વૈશાખ સુદિ ૩ દિને લિ. પં. લાલચંદમુનિના.
૫-૨૧ દા. ૧૩ જૈ. શા. અમદા.

(૬૬૦) માનતુંગ માનવતિ ચોપધ (ગા. ૩૦૦) સં. ૧૭૨૭

આપાઢ સુદિ ૨ ગુર.

સંવત સતરે સતવીસે, સુદિ આસાઢે બીજ દિને ગુર,

ખરતર સહ ગુર જિણુ જયકર

લેહ રાજે સોહગસુંદર સુંદર.

સોમસુંદર પ્રસાદે અભયસોમ ધણુપરિ કહે

એ સરસ કેહિને કથા દાષિ,

ભેદ મતિમંદિર લહેંધ—

ગુ. વિ.

—સં. ૧૭૮૨ મિતિ કા. સુ, ૯ ખુઘૌ લિખીતં પં. સંતોષ્ય-
વિનય રૂણિજા મધ્યે. (ઉદય.)-વિદ્યા. લીં.

૩૦૬ ઉત્તમસાગર—(ત૦ કુશલસાગર ઉ. શિ.)

(૬૬૧) ત્રિભુવનકુમાર રાસ—સં. ૧૭૧૨ વૈશાખ સુ. ૩.

ગુર. પોરખંદરમાં

આદિ—

દૂહા—સોરઠિઆ;

શ્રી શ્રુતદેવી સાર, સમરે સાસન નાયિકા

પ્રણમું જિન ચોવીસ, વલી સહગુર સુખદાયિકા. ૧

મહિયલિ કોડ ઉપાય, પિણુ કર્મવસિં સફલા હુવે,

સરસ એક સંબંધ, તેહ ભણી ભણસું હવિં. ૨

દૂહા રાગ આસાઉરી.

સરસ રાસ અનેક છે, હોર્યે વલી અનેક

ત્રિભુવનસિંહ કુમારનો, સુણ્યો રાસ વિવેક. ૩

એહ રાસ સુણતાં થકાં, જે નર નવિ રીઝંત

તો મુઝ વ્યનિ રસ નહી, કે શ્રોતા નહો ગુણવંત. ૪

એ સુણતાં ધન સંપજે, હોવે નવે નિધાન,

નિદ્રા વિકથા પરિહરી, સુણ્યો દેઈ કાન. ૫

અતે—

હાલ ૪૪ રાગ પિયુડોરે ધર આવે. દેશી રાગ ધન્યાસી.

કર્મપસાયે સુખ લહેરે, ત્રિભુવનસિંહ કુમાર

એહતા ગુણુ સાધિના ગાયતાં, નવિ હોવેરે સખલો સંસારકે—

ધન ધનરે જગ હુઆ.

આજમેં ગાયોરે ત્રિભુવનસિંહ રાજકે—ધન૦

x

x

x

x

ભદ્રઆહુ ભાષિત વડોરે દેષી કુમર ચરીત્ર,

સ્તવતાં ગુણુ ગુણુનધિતણા, મિહ રચનારે કીધી સુપવિત્ર કેધ. ૬૪૪

સંવત સતરેં આરોતરેં આષાત્રીજ ગુરુવાર

રાસ રચ્યો પુર બંદિરે, જિહાં મોટારેં જિનત્રિણ્ય વિહાર કિ. ૬૪૫

જાણુતાં અજાણુતારે અધિકો ઉછો જોહ,

તે મુઝ મિછામિ દૂકડં ગુણુ લીજ્યોરેં ગિર્યા ગુણુજેંહ કિ. ૬૪૬

શ્રી વિજૈદેવ સૂરીસરેં તપગછ ગયણેં તાણુ,

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીસ્વરેં, મેવતાં રે પર નવય નિધાન કિ. ૬૪૭

તસ સ્વચ્છ ગછ દિપતારેં, કુશલસાગર ઉવઝાય,

તસ સિસ ઉત્તમસાગરેં એહ ગાયોરેં ત્રિભુવનસિંહ રાય કિ. ૬૪૮

ભણુશાલિ વિરાતણોરે આગ્રહ રચ્યો એ રાસ,

આણુંદ અધિક સાંભલો, એહ સુંણુતારે નિત લિલ વિલાસ કિ. ૬૪૯

ભાવેં આંણી સાંભલોરે એહ રાસ રસાલ,

ઉત્તમ મુનિ ભાવેં ભણેં એહ સુંણુતાં ધર મંગલમાલ કિ. ૬૫૦

—ધતિશ્રી ત્રિભુવનસિંહકુમાર રાસ સમાપ્ત. અંથાઅંથ ૬૫૦

પં ન્યાયકુશલગણિ શિ. વિદ્યાકુશલ શિ. અખ્યયકુશલ ગણિના લિ૦

શ્રી વિજયદયા સૂરીશ્વર રાજ્યે સં. ૧૭૮૯ ચૈ. વ. ૯ સુરત બિંદરે

સુરતમંડળ પાર્શ્વપ્રસાદેન—૧૭-૧૯ આ. ક.,

—અંથાઅંથ સર્વ ગાથા ૬૫૦ સ. ૧૭૯૪ વર્ષે શ્રાવણ વદ

૧૩ મંદવાસરે. પં. લાલસાગર ગણિ શિ. મુનિ રાજસાગર લિપિ-
કૃતમ્ સીણુવા-ગ્રામે શ્રી વાસપૂજ્ય પ્રસાદાત્ ૨૧-૨૦ (ચા.)

—લિ. સં. ૧૭૩૬ શ્રાવણ વદિ ૨ દેવપત્તનનગરે. પ્રે. ૨.

—સોહીગ્રામ મધ્યે સંવત ૧૭૫૩ વર્ષે કાર્તિક વદિ ૧૨ દિને
લિપીકૃતં ગણિ કેસરવિજયેન ૧૭-૧૬ લીં. સારી પ્રત છે.

૩૦૭ આણંદવર્દન (ખ૦)

(૬૬૨)+ચોવીશી સં. ૧૭૧૨.

આદિ—

ઋષભદેવ જિનગીત

આદિ જિણુંદ મયાકર, લાગ્યો તુમહશું નેહારે

દિન રયણી દિલમેં વસે, જ્યું ચાતક ચિત્ત મેહારે

બલિ જાઉં વાત સુણો મેરી. ૧

x

x

x

x

અંત—

વીરજિન ગીત-સીમંધર કરો મયા-દેશી.

તું મન માન્યોરે વીરજી, ત્રિસલાનંદન દેવ

x

x

x

x

આદિત કુલગિર ચંદ્રમા, સંવત ખરતર વાણુ,

ચઉવીશે જિન વીનવ્યા, આતમહિત મન આણુ. તું.

જિન વર્ધમાન મયા કરો, ચઉવીશમા જિનરાય,

મહિમાસાગર વીનતી, આણુંદવર્દન ગુણુ ગાય. તું.

—સંવત ૧૭૫૯ વર્ષે ભાદ્રવા વદિ ૧૦ દિને સુરતિ ખિદરે
મુનિ આણુંદવિજય લખિતં. જૈ. એ. ઇ. પાસેની તીર્થમાલામાં.

૩૦૭ અ લખ્ધરચિ-(હર્ષરચિ શિ.)

(૬૬૨ ક) પાર્શ્વનાથનો છંદ ૩૨ કડી. સં. ૧૭૧૨

આદિ—

જય જય જગનાયક પાર્શ્વજિનં, પ્રણતાખિલ માનવદેવ ગતં,
જિન શાસન મંડન સ્વામિ જયો, તુમ દરિસન દેખી આનંદ ભયો. ૧.

x x x x x

અંતે—

ગુર્જર જન પદમાંહે રાજે, ત્રિભુવન ઠકુરાઇ તુજ છાજે, ૨૯
ઇમ ભાવ ભલે જિનવર ગાયો, વામાસુત દેખી બહુ સુખ પાયો,
રવિ મુનિ શશિ સંવચ્છર રંગે, જયદેવસૂરમાં સુખ સંગે. ૩૦
જય શંખપુરાભિષ પાર્શ્વ પ્રભો, સકલાર્થ સમીહિત દેહિ વિભો,
બુધ હર્ષરચિ વિજયાય મુદા, તપ લખ્ધરચિ સુખદાય સદા. ૩૧

કલશ.

ધત્યં સ્તુતઃ સકલ કામિત સિદ્ધ દાતા,

યક્ષાધિરાજ નત શંખપુરાધિરાજઃ ।

સ્વસ્તિ શ્રી હર્ષરચિ પંકજ સુપ્રસાદાત્

શિષ્યેણ લખ્ધરચિનેતિ મુદા પ્રસન્નઃ ॥ ૩૨ ॥

જૈ. પ્ર. ૨૩૯.

૩૦૮ વૃદ્ધિવિજય ૧ (ત૦ વિજયરાજસૂરિ-ધનહર્ષ-તેના બે.

રત્નવિજય અને સત્યવિજય શિ.)

(૬૬૨ ખ) જીવવિચાર સ્તવન સં. ૧૭૧૨ આસો શુ. ૧૦

રવિ ગુણદેવીમાં

આદિ—

શ્રી સરસ્વતિરે વરશતિ વચન વિલાસરે.

શુંણસ્યુ ત્રિભુવનરે તારણ શ્રી જિનપાસરે સુણો સમરથરે સુંદર શ્રી જિનદેવ.

અતે—

નયર ગુણદેવી ગુણ વેલ વાધઈ સદા, પુષ્કરાવર્ત મેઘ પાસદેવો,
શ્રી સંઘ મંડપે વેલી તે વિસ્તરી, ઉપજે આણુંદ સુકૃત મેવો,
સંવત સસી (સા)યર ચંદ્રલોચન સ્તવ્યો, આસો સુદી દશમીરવિવાર રાજઘ,
સૂરી શિરતાજ ગુરરાજ આણુંદજી તસ પરિ સૂરિ વિજયરાજ રાજે.
ધન્ય ધન્યહર્ષગુરુ વિપ્રુધ ચુડામણિ, જનસ દીક્ષિત જગી કીરતિ સારી,
રત્નવિજય બુધ સત્યવિજય તણો, વૃદ્ધિવિજય ભણિ આણુંદકારી.

(૮૦ ગદ્ય પ્ર. કા.) ૪. ૧૫ ધો.

—લ. સં. ૧૭૮૬ પત્ર ૬ દા. ૪૩ નં. ૨૨. લીં.

—લ. સં. ૧૯૦૦ પત્ર ૪ દા. ૪૦ લીં.

(૬૬૨ ગ) નવતત્વ વિચાર સ્તવન સં. ૧૭૧૩ કાં શુ. ગુરુ ધોધાબંદરમાં
આદિ—

રાગ સામેરી

સરસતી સરસતી સરસતી દેવી, સેવી શ્રી ગુરુ પાયરે,
વીરનિજુંદ ધૂણુસૂં ગુણુ ખાણી, જાણી વાણી પસાયરે.

૧

સદ્ગુરુ સાચો તુમહ ઉપદેશરે.

x

x

x

x

અતે—

રાગ ધન્યાસી.

સંવત સતરતેરેત્તરા કાર્તિક શુદ્ધ દ્વિતીયા ગુરુવાર,
શ્રી ધોધા બંદર જિન રતવીયો, નવખંડ પાસ આધાર રે. ૯૩
તપગચ્છ મંડણુ તરણુ તારણુ ગુરુ, વિજયાણુંદ સૂરી સોહઈ
તસ પદ્મ શ્રી વિજયરાજસૂરીશ્વર, દેખી ભવિંમન મોહધરે. ૯૪
ધન ધનહર્ષગુરુ ગુણુરાજઘ, છાજઈ તસ દોય સીસરે
રત્નવિજય સત્યવિજય બુધસેવક, વૃદ્ધિ સયલ જગીસરે. ૯૫

કલસ

ધ્યે વીરજિનવર ભુવન દ્વિતકર દ્વિવાજઘ સવિ ભાવજો,
ધમ કહઈ ગૌતમ ગુણુ ગુણોત્તમ, તરણુ તારણુ નાવજો,

નવ તત્ત્વનિ સુણો ભણો ભવિકા ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ ધર આવએ,
ખુધ રત્નવિનય સત્યવિનયકેરો, વૃદ્ધિવિનય ગુણ ગાવએ. ૯૫

૫-૧૩ આ. ક.

(૬૬૩) ચોવીશી

શ્રી નયવિનય ગણિશિ. ગણિ સત્યવિનય ગણિગુરુઓ નમઃ—

આદિ—

ભોલૂડ રે હંસારે વિષય ન રાચિછ એ દેશી

પ્રેમઈ પ્રણમુંરે પ્રથમ જિણેસર, આદિસર અરિહંત

x x x x

ખુધ નયવિનય શિશ સત્ય સુહાવધ, વૃદ્ધિવિનય

પ્રભુ દિલમાંહિ ભાવધ લાલણુ દિ. આનિ ૩

અંતે—

શ્યું કહું પ્રભુ તુજ આગલિં, તું દિલ જાણુછિછ દેવ,

વૃદ્ધિવિનય કહઈ માહરધ, હોયો તુઝ પદ સેવ. ૩ વીર.

લિં ગણિ વૃદ્ધિવિનયેન આવિકા સહજ પાઘ તસ્ય પુત્રી આવિકા
ફૂલપાઘ પઠણુર્થ શ્રી સૂરત બંદિરે ૬-૧૨ આ. ક.



૩૦૯ નયપ્રમોદ (ખં ૦ જિનચંદ સૂરિ-હીરોદય શિં ૦)

(૬૬૪) અર્હનનકમુનિ પ્રખંધ સં. ૧૭૧૩



૩૦૯ અ અમીચંદ.

(૬૬૪અ) સિમંધર જિનવિજ્ઞપ્તિ. સં. ૧૭૧૩

અંતે—

કલશ

વડલીનો વાસી વ્યવહારી શુભ ચિત, ગેલાકુલ દીવો અમિચંદ સુપવિત,
સંવેગી મુખે ત્યાગી સવ સચ્ચિત્ત, એ તવન રચ્યુ મેં ભણુવા તેહ

નિમિત્ત. ૫

સંવત સત્તરમે તેરોત્તર સુચિમાસ, શુદ્ધ સાતમ શુક્રે સ્વાતિ યોગે

શુભ તાસં;

સૂરિ વિજયપ્રભ રાજ્યે ચિત્ત તણે ઉલ્લાસ, નયરવાડામાહિ યુણીઓ

રહી ચોમાસ. ૬

—સાગરભં-પાટણ.

૩૧૦ ગજકુશલ (ત૦ વિનયકુશલ-દર્શનકુશલ શિ.)

(૬૬૫) ગુણાવલી ગુણકરંડ રાસ સં. ૧૭૧૪ કાર્તિક શુ. ૧૦ ગુર.

આદિ—

દ્વંદ્વા.

સકલ મનોરથ પૂરવે શ્રી શંખેસર પાસ;

પરતા પૂરણ પ્રણમીઘં, લહીઘં લીલ વિલાસ-સફલ મનોરથ આસ. ૧

સરસતિ ભગવતી ભારતી, સુખદાતા શ્રુતદેવિ;

કાશ્મીરી મુખ મંડણી, ચરણ નમું નિત મેવ. ૨

વીણા પુસ્તક ધારણી, પ્રણમું તેરા પાય;

વચન સુધારસ આપજ્યો, જિમ મુઝ આનંદ થાય. ૩

પુન્યે પરથલ સંપદા, પુન્યે પામે રાજ;

પુન્યે જગ જસ વિસ્તરે, પુન્ય થકી સુખસાજ. ૪

પુન્યે ધણ કણ સંપજે, પામે વંછિત ભોગ;

રાન વેલાઉલ પુન્યથી, પુન્યે સકલ સંજગ. ૫

પુન્યે સખાધ જીવને, એહ ભવ પરભવ એહ;

ગુણાવલીની પરિ સદા, પામે વંછિત તેહ. ૬

x

x

x

x

x

અંતે—

હાલ રહ ધન્યાસી.

ગાયા ગાયારે મેં સાધુતણા ગુણ ગાયા—

x

x

x

x

x

તપ ઉન્નવણો વિધિસ્યું કીજે, દાન સુપાત્રે દીજેરે;
રાગદ્વેષ મનમાં નાંણીજે, માણુઅ જન્મફલ લીજે.

૩

x

x

x

x

સંવત સત્તર ચૌદોત્તર વરસે કાતી માસ વખાણેરે;
સુદિ દસમી શુભ દિન ગુરુવારે રાસ ચઢ્યો પરિમાણેરે.
શ્રી તપગચ્છે તેજ વિરાજે, દિન દિન અધિક દિવાજેરે;
વિજયપ્રભ સૂરીસર રાજે, રાસ કીયો હિત કાજેરે.

૬

તસ ગચ્છ પંડિત માંહે પ્રંગન, વિનયકુશલ યુધ જાણુ;
વાદીગંજણુ કેસરી સમવડ, સહુ કો કરે વખાણુ.

૭

દર્શનકુશલ પંડિત મનમોહન, તાસ સીસ ગુણુરાગી;
ઉપશમ ફરીઓ સકલ ગુણુ ભરીઓ, સાધુ ગુણુ વૈરાગી.

૮

તાસ સીસ કહે એ ચોપાઇ, 'જ્યાં લગિ ધુની તારી;
રવિ શશિ ગગન મંડલ એ દીપે, પ્રતપો એ જયકારી.

૯

શ્રી શંખેસર પાસ પસાયે, દિન દિન દોલતિ આવે;
ઢાલ ગુણુત્રીસમી રાગ ધન્યાસી; ગજકુશલ ગુણુ ભાવે.

૧૦

ચરિત અને વલિ જૂની ચોપઈ, કીધો રાસ મેં જોઈ;
અધિકો ઓછો જે મેં ભાખ્યો, મિછા દુકડ સોઈ.

૧૧

જે નરનારી રંગે ભણુસે, તસ ધર જયજયકારા;
રિદ્ધિ વૃદ્ધિ સુખ સંપદ પામે, પુત્ર કલત્ર પરિવારા.

૧૨

મનવંછિત મે સંપદ પામે, સ્તવતાં એહ મુણીંદા;
ગજકુશલ પંડિત કહે મુજને, નિત નિત સુખ આણુંદા.

૧૩

—લિ. ૧૮૨૬ વૈ. માસે નૌતનપુરે રાજકોટ પૂજ્ય અ૦

—સં. ૧૮૧૪ વર્ષે જ્યેષ્ઠ માસે શુકલ પક્ષે પંચમી તિથૌ રવિ-
વારે ૧૩-૧૭ લીં. પ્ર. કા., વિદ્યા., માણુક.

—સરવ ગાથા પરદ ઢાલ ૨૯ દાન વિષયે. સં. ૧૮૨૫ ૫૧
માસે અષાઢ વિદિ અમાવસ વાર સૂકરવાર, લિખી આગરઈ મધ્યે. શ્રી
પૂજ્ય શ્રી. ફકીરચંદ્રકે શિષ્ય જસરામજી લિપીકૃત, ૨૭-૧૨ અનંત.

—પં. ગજકુશલ ગણિ પંકજમધુકર રસમાન ત્રિમારા સિ. પં.
 વૃદ્ધિકુશલ લિખિત શ્રી સાતિપુર નગરે સંવત ૧૫(૧૭) ૧૬ વર્ષે મા-
 ગસર માસે કૃષ્ણપક્ષે અષ્ટમ્યાં તિથૌ શુક્રવાસરે છે. સં. ૧૫(૧૭) ૬૬
 વર્ષે શ્રાવણ માસ દત્ત ૨ બીકાનયરે ચતુર્માસે રહ્યા. સંવત ૧૮૪૪ વર્ષે
 શ્રાવણ સુદ દત્ત ૧૧ લાં પનાસ જગ. રૂપકુશલ ચેલા રાજકુશલ લખી-
 કૃતં ગ્રામે કાળ્યા મધ્યે લખી. ૩૬-૧૦ દા. ૪૩. નં. ૭૩ બ. ૩.



૩૧૧ પદ્મચંદ્ર (ખં જિનસિંહસૂરિ તેના જિનરાજસૂરિ
 અને પદ્મકીર્તિ-પદ્મરંગ શિ.)

(૬૬૬) જંબુસ્વામી રાસ સં. ૧૭૧૪ કા. શુ. ૧૩ સરિસામાં.

આદિ—

- | | |
|---|---|
| સારદ પય પ્રણમું સદા, કવિજન કેરી માત; | |
| મૂરખ્યોં પંડિત કરે, કાલિદાસ વિખ્યાત. | ૧ |
| શ્રી જિનકુશલ સૂરીંદ ગુર, સિમરો હૌ નિસદીસ; | |
| દુખદોહગ દૂરૈ હરે, પ્રણમતાં સુજગીસ. | ૨ |
| સિદ્ધારથ કુલ રવિ સંમો, મહાવીર ભગવંત; | |
| ચરણ નમો નિત તેહના, પૂરિ મનની ખ્યતિ. | ૩ |
| ગૌતમાદિ ગણધર નમું, લખધિ તણો ભંડાર; | |
| નામૈ નવનિધિ સંપજ, પરભવ સુખ અપાર. | ૪ |
| વલિ સદ્ગુર હરણિ કરી, પ્રણમું ચરણ ચિતલાય; | |
| અનાણુ તિમિર દૂરઘ કરે, નાન લોચનની દાય. | ૫ |
| ગારડિ વિષધરનિ ગ્રહિ. તે તો મંત્ર પ્રભાવ; | |
| ગુર યાતના ગુણુ ગાઘરે, સુગુર તણે સુપસાય. | ૬ |
| ધ્યાદિક પણુમી કરી, કહિસિ સીલ અધિકાર; | |
| ભાવ દાન તપ મેં વડો, સીલ રતન સિરદાર. | ૭ |

સહસ ચઉરાસી મુનિ ભણી, પડિલાભ્યાં ફલ થાય;
 સુકલ કિસન વેષતાં, સો ફલ કહ્યો જિજ્ઞુરાય. ૮
 કોડિ છન્નૂ વૈં કંચણુ તણી, આઠ સુંદરિ નારિ;
 જંબુ કુમર વે પરિહરી, સહ્યો સીલ અધિકાર. ૯
 તેહ તણા ગુણુ ગાવતાં, લહીયૈ પરમાણુંદ;
 સાંભલતાં સુખ સંપન્ને, દિન દિન અધિક આણુંદ. ૧૦

x

x

x

x

અતે—

હાલ.

સીલ કહૈ જગિ હું વડો એ જાતિ;
 જંબુ સ્વામિ તણા ગુણુ ગાયા, આણી હરખ અપારોરે;
 જંબુ નામ નવનિધિ મિલૈ, વલી લહીયેં શિવ સુખસારોરે જંબુ. ૧

x

x

x

x

પ્રરિશિષ્ટ પર્વથી ઉધરિઉ, એહ સહુ અધિકારોરે;
 કેવલજ્ઞાનીયર્થ ભાષીયો, ઇહાં ફૂડ નહીં લગારોરે. ૪
 સદ્વહિન્ને સૂધધ મનેં, મત કરિજ્યો' કોઈ સંદેહોરે;
 સંદેહ કરસધ જે સહી, તે દુરગતિ લેહે નિસંદેહોરે. ૫
 સંવત સતરિસૈ ચોદ્દાતરે, કાતી માસ ઉદારોરે,
 સુકલ પક્ષ તેરસિ દિને એ કીયો ચરિત સુવિચારોરે. ૬
 સરસા પાટણુ પરગડોં, તિહાં શ્રી આદિ જિણુંદોરે;
 તેહ તણે પરસાદથી, ગ્રંથ કીયો આણુંદોરે. ૭
 શ્રી ખરતર ગઠ રાજ્યો શ્રી જિણુસિંહ સુરંદોરે;
 ગઠ ચોરાસી સેહરો દૂયા, જાણિ દિણુંદોરે- ૮
 પાતસાહિ અકખર રાજિતર્થ, કાસમીર દેસ મઝારોરે;
 અમારી પલાવી તિહાં કણુધ, સર્વ જીવાં હિતકારોરે, ૯
 દેસ ચૌપડે રપી સમો, ચાંપસી સુત સિરદારોરે.
 ચાંપલ દે ધન જનમિયો, પુરખ રતન ગણુધારોરે. ૧૦

તસુ પાટે સુરતર સમો. શ્રી જિણુરાજ સુરીસોરે;	
સકલ પાટ પ્રભાકર દીપતો, જાણે વિસવાવીસીસોરે.	૧૧
તસ લઘુ અંધવ દીપતો, પદ્મકીરતિ સુખકારોરે;	
તાસુ સીસ ગુણે નીલો, આગમના ભંડારોરે.	૧૨
ચવઢ વિદ્યા કરી શોભતા, મહિમા મેર સમાનોરે;	
પદ્મચંદ્ર ગુરુ ચિરજ્યો, જાં લગિ ધૂ સસિભાનોરે.	૧૩
પદ્મચંદ્ર મુનિવર કહે, સંબંધ રસાલોરે,	
જે નરનારી સાંભલે; તિહાં ધર ધરિ મંગલ માલોરે,	૧૪
વર્તમાન ગણ રાણ્યો, શ્રી જિણુચંદ્ર સુરિદોરે;	
કીરતિ મહીયલ વિસ્તરી, પ્રણમે નરના વૃદ્ધોરે.	૧૫
તેહ તણે વારે કરી, ચોપઈ મોહનવેલોરે;	
ચતુર મનમોહણ ભણી, કીધી મનની કેલોરે.	૧૬
ભણતાં ગુણતાં એહને, લહીયે લીલ વિલાસોરે;	
સાંભલતાં સિદ્ધિ રિદ્ધિ હવધ, સફલ હોવે મન આસોરે.	૧૭
નરનારી ભાવે કરી, જે પ્રણમે નિસદીસોરે,	
ધણિ ભવ જસ શોભા લહે, વલિ પ્રભવે સુખજગીસોરે.	૧૮
ખૂડે સાહનધ આગ્રહ કરી, ચરિત કીયો સુખદાધરે;	
સુણતાં ને વલિ વાચતાં. રિદ્ધિ વૃદ્ધિ બહુ થાધરે.	૧૯
ચરમ કેવલી એ થયો, જાણે સહુ સંસારોરે;	
પદ્મચંદ્ર મુનિવર કહે, સયલ સંધ સુખકારોરે,	૨૦

—સર્વ ગ્રંથાગ્રંથ ૧૫૧૧ સં. ૧૮૧૭ વર્ષે ફાગણ વદી ચૌદસી મંગલ વાસિરે. કસૂર્સ થાનકે લિ૦ દાનીરાયજી આણુગાર શ્રી પૂજ્યજી રામરાયજી પ્રકાણા અર્થ-૩૭-૧૮ નં.

—સં. ૧૮૭૯ મીતી ભાદરવા સુદ ૧૫ લિષતુ સેર નાગોર મધ્યે
૩૭-૧૬ નાનચંદ્રજી ભં. મુખર્ધ.



૩૧૨ પદ્મવિજય ૨ (ત૦ શુભવિજય શિ૦)

૨૪ જિનનું સ્તવન. ૨૫

શ્રી વિજયાણુંદ સૂરિ ગણુધર શુભવિજય બુધરાય;
તસ પદ પદ્મ નિજ શિરેધરી, જિનપદ પદ્મ ગુણુ ગાય.

—ધતિ ચોવીસ જિન સ્તવન૦

સં. ૧૭૪૯ વર્ષે શાકે ૧૬૧૪ પ્રવજમાને શ્રી રાજગર મધ્યે
લિખિતં. —પ્ર. કા.

(૬૬૭) શીલપ્રકાશ રાસ સં. ૧૭૧૫ ખં. ૧

૩૧૩ કેસરકુશલ.

(૬૬૮) જગડુ પ્રખંધ રાસ સં. ૧૭૧૬

૩૧૩ અ દેવવિજય (ત. વિજયપ્રભસૂરિ શિ.)

(૬૬૮અ) સત્તરસો જિનનામ સ્ત. સં. ૧૭૧૬ મહા શુદ્ધ ૧૦
આદિ— દુહા

કાસમેરી મુખમંડણી, પ્રણમું તોરા પાય,
સૂગર તણે પસાઉલિં, ગાર્યુંજી જિનવર રાય.
સિત્તરસો જીનવર તણા, નામ કહું નીરધાર,
સંખેપિનઈ ગાયતાં, જિમ થાયઈ જયકાર.

x x x x

અંતે—

સંવત સત્તર સોલોતરે, માહ સુદિ દશમી સાર,
શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ સેવતાં, મેં પાંખોરે શાંતિ મુખકાર
ધમિ ખોલેરે દેવવિજય જયકારકે

પર

૩૫૩ આ. ક. કે.

૩૧૪ વિદ્યાર્થિ (ત. વિજયપ્રભસૂરિ-સહજકુશલ-સકલચંદ્ર
અને લક્ષ્મીરૂચિ-વિજયકુશલ-ઉદયરૂચિશિ.

(૬૬૯) ચંદ્રરાજ રાસ સં. ૧૭૧૧ થી ૧૭૧૭ કા. શુ. ૧૩ ગુરુ
શિરોહીમાં પૂર્ણ કર્યો.

આદિ—

શ્રી જિનનાયક સમરીઈ ઋષભદેવ અરિહંત
વાંછિત પૂરણ સુરતર ભવભંજન ભગવંત ૧
શિવ સુખદાઈક સેવીઈ શાંતિનાથ જિનચંદ્ર
ચાદવ વંશ નભોમણિ નમીઈ નેમી જિણુચંદ્ર ૨
પૂરીસાદાંણિ પરગણે શ્રી વરકાણો પાસ,
નામ જપંતાં જેહનો સફલ ફલેં સવી આશ. ૩
શ્રી શંખેસર પાસળ મોટો મહિમા જાસ
ચિંતાગણિ ચિંતા હરિ આપઈ લીલ વિલાસ. ૪
વર્દમાન જિન વાંદિઈ વંછીત સૂખ દાતાર;
જશ પદ પંકજ નિત નમીઈ ઈંદ્રચંદ્ર સૂવિચાર. ૫
તાસ શીશ મહુલખિનિધિ ગણધર ગૌતમ સ્વામિ
સેવ્યો સુરતદુ સારિખો, ગુણ ગિર્યો અભિરામ. ૬
સરસતી પાય પસાઉલેં વાઘઈ ખુદ્ધિપ્રકાશ
કવિત કવેં કવિજન ભલા નવરસ વચન વિલાસ. ૭
જન ગણધર શ્રુતદેવતા સદગુરુ ચરણ પસાઈ
રાસ રચ્યો નૃપ ચંદનો, સાંભળતાં સુખ થાઈ ૮
શીલ શીલ સહુકો કહિ શીલવૈનાસ્થો શીલ
શીલવંત જે જગ હોવેં, તે પામિ શિવલીલ. ૯
શીલ પ્રભાવિ ચંદ્ર નૃપ, જગ પામ્યો જયકાર
ધમ જાણીનઈ ભવિક જન, પાલો શીલ ઉદાર. ૧૦
કવણુ ચંદ્ર તે કેહાં થયો પ્રગટ તાંમ પ્રબંધ
સાંભલજો સજન સકલ સરસ એહ સંબંધ. ૧૧

સંવત સતર ઇગ્યારોતરો, લિન્નમાલ સહુ નગરાં શિરે
 તિહાં શ્રી સમદ્રણા મણિ પાસ મનમોહન પૂરે સવી આશ. ૨૬
 તે શ્રી પાસ પસાઈ કરી, રચ્યો ચંદ લૂપતો ચરી,
 કાર્તિક શુદ્ધિ પાંચમ દિન સાર, મહિલે ખંડે ઢાલ રસાલ. ૨૭
 પ્રથમ ખંડ પૂરો થયો, વસુધા ચંદ નરેશ પૂજ્યો
 વિદ્યારચિ કવિ રંગઈ કહે, શીલે ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સુખ લહે. ૨૮

—ચંદ્યરિત્ર આભાપુરી વર્ણન. વીરમતી ગુણાવલી મંત્રકરણ ચંદ
 શ્રવણ વિમલપૂર્ણા ગમનં કનકરથ મિલન તદ પ્રવૃત્તિ શ્રવણ વર્ણનો પ્રથમ
 ખંડ સંપૂર્ણ અસ્મિન્ ખંડે ઢાલ ૧૧ સર્વ મિલને ગાથા ૩૦૯ ૩૫ ૧૧.

સંવત સતર ઇગ્યારોતરઈ લીનમાલ સહુ નગરાં શિરે
 તિહાં શ્રી પાસ તણુઈ સુપસાઈ, બીજો ખંડ રચ્યો સુખદાઈ
 શ્રાવણ શુદ્ધિ પાંચમ દિન સાર, રાજ ચંદશીલ અધિકાર
 વિદ્યારચિ કવીયણુ ઇમ કહિ, સાંભલતાં સુખ સંપતિ લહઈ
 તપ ગછ ગોવિંદ કુલ શણુગાર, પ્રાજ્ઞોદયે રચી બુધિ નિધાન
 તસ સેવક વિદ્યારચિ ભણે, શીલવંતનીઈ જાઉં ભામણુઈ.

—સર્વ ગાથા ૫૪૭ ચંદ્યરિત્રે કનકરથ ફૂલદેવ્યા વર પ્રધાન સૂતે
 ત્પત્તિ સ્વરૂપકથન, તદ્દયાહ સ્થાપન, સકલ સામગ્રી કરણ ચંદ્રાગમન,
 પ્રેમલા લક્ષી પાણી ગ્રહણ કરણ શમશ્યાસાપન વ્યાધુટયાભાપુર્ણા ગમન,
 નિશિસ્વરૂપ પૃષ્ઠન, સ્વમાત્રા કુકુંટ વિષ્ણાદન, રાણી ગુણાવલી તત્ત્વાદનાદિ
 પૂર્વક વર્ણનો નામ દ્વિતીયખંડ સંપૂર્ણ. અસ્મિન્ ખંડે ૩૫ ૧૫ ખંડ ૨

સંવત સતરે સિતરોતરે શીરોહી સહુ નગરાં શિરે
 તિહાં શ્રી ઋષભદેવ સુપસાઈ, ત્રીજો ખંડ રચ્યો સુખદાઈ
 તપગછનાઈક તેજદિણુંદ, જમકારી વિજઈપ્રભ સૂરીંદ
 તસ ગછ કોવિંદ કરિ ફૂલસિંહ, શ્રી ઉદયે રચી વાદી શિરલીહ.
 તાસ શીશ સમતા રસપૂર વિચુધ હરપરચી પુન્યપંડૂર
 તાસ સેવક વિદ્યારચિ કહઈ, સીલઈ ઋદ્ધિવૃદ્ધિ સુખ લહઈ

—ચંદ ચરિત્રે પ્રેમલાલણી શીલાધિકારે સકલાત્મા સ્વરૂપ કથન,
નિજશીલરક્ષણુ, અભિયત્કરણુ. શાસનદેવી વરપ્રદાન પૂર્વક વર્ણનો નામ
તૃતીય ખંડ. અસ્મિન્ ખંડે ઢાલ ૭ ગ્રંથાગ્રંથ સર્વ મિલને ગાથા
૧૫૧ ૩૫ ૭.

x x x x

ચાવો એ અધિકાર મુનિસુવતઃચરિતઃ વસુધાનરંદ ચંદ જ્યોત્સે
શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીશ ચરણ પ્રસાદથી ચઉથો ખંડ પૂરો થયો એ.
ચઉપધ—ત્રીજા ખંડ માફક

—ચંદચરિત્રે મંત્રીપૃચ્છન, વીરમતિ સ્વરૂપગાપન, રાંત્રી ગુણાવલી
કુર્કુટ વ્યરતિકરકવન હેમરથાગ ૨ મન સુમતિ યુદ્ધકરણ, ચરયવરણ,
વીરમતિ સમથ રાજપાલન, નટાગમન, નાટિક કરણ, કુર્કુટદાન પ્રદાન,
ઉપમાના કોપ કરણ, ગુણાવલી કુર્કુટાર્પણ, મંત્રી શિક્ષાપ્રદાન, સાર્થે
સામંત સૈન્ય મોચન, શિક્ષાદિકરણ પૂર્વક વર્ણનો નામ ચતુર્થખંડ અસ્મિ-
ન્ખંડે ઢાલ ૧૯ મી સર્વશઃ ગ્રંથાગ્રંથ ૪૧૨ ૩૫ભાવ ૧૭

x x x x

ત્રીજા ખંડની લગભગ સમાન અત્ર કવિતા છે.

—ચંદચરિત્રે નિજપુરીતો નિર્ગમન, બંગાલદેશ, સિંહલદ્વીપ, તતઃ
પોતન પુરાગમન, લીલાધર શુલક લીલાવતી સંબંધ કથન, સ્વકીય સ્વ-
રૂપ પ્રકટી કરણ, અનુક્રમેણ વિમલપુર્યાં ગમન તદ્વર્ણન વર્ણનો નામ
પંચમ ખંડ સંપૂર્ણ ૧૧ ઢાલ ગ્રંથાગ્રંથ ૨૬૫

x x x x

અતે— ઢાલ ૩૧ ધન્યાસી

ઠણિપરિ ચંદતણા ગુણ ગાયા, લાભ અનંતા પાચારે
ધનિધનિ જગ માંહિ એ ઋષિરાયા, પ્રણમૈ સુરનર પાચારે ધણ. ૨૩૩૪
ભવિજન ભાવ ધરી જે નિસુણે, ચંદચરિત્ર સુચંગરે
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સુષ સંપદ પામૈ, દિનદિન અતિ ઉછરંગરે.

- જીગપ્રધાન શ્રી હીરવિજૈ ગુર, સોહમ સમ અવતારરે,
પાતિસાહ અકબર પ્રતિબોધક, જિનસાસણ સિણગારરે. ૩૬
- તાસ પટોધર.....સુરીસરે
શુદ્ધ પ્રરૂપક એક પરમ ગુર ગુણુનિધિ ગચ્છાધીસરે. ૩૭
- પદ્મપ્રભાવક ગચ્છ ધુરંધર, શ્રી વિજય (દેવ) ગણુધારરે,
નામ જપંતાં નવનિધિ લહીએ, ઉપસમ રસ ભંડારરે. ૩૮
- તાસ પટોધર વંછિત સુહંકર, ઉદ્યો અવિચલ ભણુરે;
શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિ પુરંદર, સુંદર ગુણુ મણિ ખાંણુરે. ૩૯
- તસગછ પંડિત વડવયરાગી, સંવેગી ગુણુ ભરીયોરે;
શ્રી ગુર સહજકુશલ સુખદાયક, ઉપશમ રસનો દરિયોરે, ૪૦
- સાષા પંચ તિહાંથી પ્રગટી, કુશલ રચિ ચંદસારરે;
વર્દન ધર્મ ધર્મના ધોરી, સહજ ગુણુ સિરંદારરે. ૪૧
- પ્રથમ શિષ્ય શ્રી સહજકુશલના, સકલચંદ ઉવઝાયરે;
બીજાં શ્રી લક્ષ્મી રચિ પંડિત નામે નવનિધ ચાયરે, ૪૨
- તાસ સીસ શુધ સંયમધારી, શ્રી વિજયકુશલ ખુદધશિરે,
ક્રિયાવંત પંડિત કુલદીપક, તસ સીસ લઘુ સીસરે. ૪૩
- તસ પદ પંકજ ભ્રમર બિરાળે, શ્રી ઉદ્યરચિ કવિરાયરે.
કુમતિ માતંગજ કુંભ નિવારણ, કંઠીરવ કહેવાયરે. ૪૪
- તારા સીસ સંવેગ મહોદધિ શ્રી હર્ષરચિ ખુદ કહીયૈરે;
ઉપગારીશ્રી ગુર મુઝ મિલીયા, દરશણથી સુખ લહીયૈરે. ૪૫
- વિખુધ શિરોમણિ મુગટ નગીનો, શ્રી વિદ્યારચિ તસુ સીસરે;
ગુણુમણિ મંડિત પૂરો પંડિત, સુખદાયક સુજગીસરે. ૪૬
- તસ લઘુ બંધવ વિખુધ લખધિરચિ રચ્યો ચંદનપ રાસરે;
ઝોછો અધિકો ને કહો હુછ, મિચ્છામિદુકડ તાસરે. ૪૭
- મુનિસુવ્રત જિન ચારિત્ર થકીએ, સહજ સંબંધ વખાણુયોરે;
ચરિત્ર પ્રભાવક માંહીએ પિણુ, પ્રગટપણે મેં જાણુયોરે. ૪૮
- સર્વગાથા. ૬૫૫.

દ્વિષા.

સંવત સતર સતરોતરૈ કાર્તિક માસ ઉદાર.

સુદિ તેરસ દિન નિરમલો, બલવત્તર ગુરુવાર.

૪૯

શ્રી જિજ્ઞા પાસ પસાઉલે, એહ રમ્યો મૈ રાસ,

સુકવિ લખિધરચિ ઇમ ભણે, સફલ ફલી સવિ આસ.

૫૦

ઢાલ ૩૨ રાગ સોરઠ જતનીની દેશી.

સવિ આસ ફલી મન કેરી, જિન મૂરતિ દેષી કેરી

ઈમ ચંદ તણા ગુણ ગાયા, લાલ અનંતા પાયા,

૫૧

ધન ધન શ્રી ચંદ મુણીચંદ, કેવલધર એહ દિણદ

જશ જગમાં પ્રતાપ, કીરતિ કમલા બહુ વ્યાપ.

૫૨

જપતા જય ચાઈ સદાધ, એ મુનિ નમીયૈ સુષદાઈ,

કહે વિધારચિ કવિ મન રંગૈ, ઉલટ આણી બહુ રંગૈ

૫૨

તપ ગઢ નાયક ગઢપતિ રાજૈ, જોહની મહિમા જગ ગાજૈ,

શ્રી વિજયપ્રભુ સુરીસ ધીર, બડ બપતાવર બડવીર.

૫૩

તે સદગુરુનૈ આદેસૈ, સીરોહી રહ્યા ચૌમાશે,

તહાં સબલી સાતા પામી, શ્રી સંધ સદા હિતકામી,

૫૪

તિહાં ચંદ તણા અધિકાર, રમ્યો મન ધર હર્ષ અપાર,

ભાવે નિસુણૌ ભવિ જોહ, વંછિત ફલ પાવૈ નેહ.

૫૫

x

x

x

x

એ સુણતાં સુખની કોડિ, કહે વિધારચિ કરજોડી

x

x

x

x

--ઈતિ શ્રી ચંદ ચરિત્રે શીલાધિકારે શ્રી શેત્રુંજય ગમન તત્ર

સ્વકીય રૂપ પ્રકટી કરણુ ૨ અતુકમે વ્રતચહણુ કેવલોત્પત્તિ પ્રાપ્તિનામ

ષટ્પાંડ સંપૂર્ણ ષટ્પાંડ મિલને સર્વસંખ્યા શાસ્ત્ર સંખ્યા યથોચ્ચ દોહ

હજાર નૈ પાંચસે ઇતિ સં. ૧૮૩૫ કા. વદ ૨. વૃહસ્પતિ વાર.

ખા. ૪, રતન. અમ. ગુ. વિ.

—અસ્મિન ખડે ઢાલ ૩૨ સર્વ ગ્રંથાગ્રંથ પદ ૮ પદખંડ મિલતે
સર્વગાથા ૨૫૦૫ સર્વ ઢાલ ૧૦૩ સર્વ શ્લોક સંખ્યા ૩૦૫૫ છઠ્ઠી સં.
૧૭૯૯ વર્ષે જેષ્ઠ શુદ્ધિ પૂર્ણિમા ચંદ્રવાસરે શ્રી ઉમયાપૂરે લિં સકલ
પંડિત શ્રી હેમરત્નજી શિં તિલક રત્નજી શિં વિનયરત્નેન. શ્રી પદ્મા-
મતિ સત્ય છઠ્ઠી ૮૫-૧૩ ગારિયાધર.

ઉપરની ૫૪ મી કડી પછી ખીજી પ્રતમાં નીચે પ્રમાણે છે:-

સીરોહી નગરીહી નગરી સારી, જિહા ચતુર વસે નરનારી,
ધરમી જન ધનદ સમાન, દાતાર દીજૈ બહુમાન. ૨૩૫૪
સખલો તપગચ્છ, પ્રતપૈ તપ તેજ સદાય,
નહી કુડ કદાચહકારો, જાણે કરી ચોથો આરો. ૨૩૫૫
તપગચ્છ સામગ્રી સોહૈ, દેખી સુરતર મન મોહૈ,
સાંભલતાં જેહવી આગૈ, તે નયણે દીઠાં ભાગે. ૨૩૫૬
જિનહર સંખ્યા ઇચ્છાર, સુંદર સોભા શ્રીકાર,
સીરોહી સુષનો વાસો, આદીસર પૂરૈ આસો. ૨૩૫૭
જીરાહલો જિન જયકારી, ભલૈ ભાવ નમૈ નરનારી,
તે પાસ તણે સુપસાધ, વલિ નિજ ગુરુનૈ સુપસાધ. ૨૩૫૮
તપ ચંદ તણો અધિકાર, રચ્યો મન હર્ષ ધરી અપાર,
ભાવૈ નિસુણાં ભવિ જેહ, વંછિત ફલ પામૈ તેહ. ૨૩૫૯
એ સુણંતાં સુષની કોડી, કહૈ વિધારયિ કરજોડી. ૨૩૬૦
મોટો શ્રી ચંદ મુનિસ, તસ નામ જપું નિસદ્ધિન
એ મુનિવર જગિ ધનિ-ધનન, શ્રી સંઘ પ્રતૈ સુપ્રસન્ન. ૨૩૬૧

—સંવત્ ૧૭૮૫ વર્ષે શાકે ૧૬૫૦ પ્રવર્તમાને માસોત્તમમાસે
ક્રિતી માસે કૃષ્ણપક્ષે તિથૌ ૧૧ વાર શુક્ર લિપીકૃત્વા શ્રી પૂજ્યજી શ્રી
૧૦૮ શ્રી રત્નસાગર સૂરીશ્રી તત્ શિષ્યચરણ તુલ્ય ઋષ. કેસર ઋષ
શ્રી ભામાજી આત્મા અર્થે લિપીકૃત્વા કપાસણ નગર મધ્યે સંપૂર્ણ સમાપ્ત.

૩૧૫ જયરંગ (જેતસી)—ખ. જિનચંદ્રસૂરિ—નયરંગ—વિમલ
વિનય—ધર્મમંદિર—પુણ્યકલશશિ)

(૬૭૦) અમરસેન વયરસેન ચોપઈ સં. ૧૭૦૦ દીવાલી જેસલમેરમાં.

આદિ—

જિનમુખ કમલ વિલાસિની, સમરૂં સરસતિ માય;

અમર વયર ચરિત કહું, દાન પૂજા દીપાય.

૧

અંતે—

સંવત સતરઘ દેવાલી દિનધરે, જેસલમીર મઝાર;

શ્રી જિનરતન સૂરિ વિજય રાજધરે, શ્રી સંધ જયકાર.

૭

ગુરૂ શ્રી પુણ્યકલશ સુપસાઉલધરે, સંખંધ રચ્યઉ એ સુચંગ;

અધિકઈ ઉચ્છઈ મિચ્છામિ દુઝુરે, જંપઈ જયરંગ સુરંગ.

૮

આજ ઉચ્છવ રંગ વધામણારે, ટલીયા દુખ દોહાગ;

સુણતાં ભણતાં સરસ સંખંધ ભલધરે, અવિચલ સુખ સોહાગ.

૯

—છતિ શ્રી અમરસેન વયરસેન ચતુપદિકા સંપૂર્ણા:

૧૧-૧૫ ખી. ડી. ૨૯૬ રો. એ. સો. મુંખઈ નં. ૧૮૬૩.

(૬૭૧)+ કયવત્રા શાહનો રાસ—સં. ૧૭૨૧ વિકાનેરમાં.

આદિ—

દૂહા.

સ્વસ્તિ શ્રી સુખસંપદા, દાયક અરિહંત દેવ,

સેવ કરૂં સુધે મને, નામ જપું નિતમેવ.

૧

સમરૂં સરસતિ સ્વામિની, પ્રણમું સદગુરૂ પાય.

કેવન્ના ચોપઈ કહું, દાનો ધર્મ દીપાય.

૨

પ્રથમ વહી દૂર મંડીઈ, શ્રી ગૌતમ સ્વામિની લખિધ,

સુરગુરૂ અભેંકુમારજી, મંત્રીશ્વરની ખુદ્ધિ.

૩

અખંડ અખુટ ભંડાર સવ, શાલિભદ્રની રિદ્ધ,

કેવન્ના સોભાગ તિમ, નામ લિયાં રિધ સિદ્ધ,

૪

વારેં શ્રી મહાવીરને, શ્રી ઐણિક કરેં રાજ,
ભોગી ભમર એ નર હુઆ, સાર્યા આતમકાજ.

૫

અતે—

સાધુ ગુણ ગાતાં હો હીયડો ઉલસ્યેં ત્રીસમી ઢાલ રસાલ
એ કર જોડી હો જયરંગ ઇમ કહે, કરેં વંદના ત્રિકાલ.

૧૧

ચારિત્ર પાલે હો સુધો સિંહ કર્યું;

રાગ ધન્યાસિરિ ઢાલ ૩૧

શાંતિ જિન ભામણે જાઉં—એ દેશી.

ધન ધન સાધુ નમું કરજોડી, જિણ માયા મમતા છોડી.	એ. ૧ ધ.
તપ જપ કરી કાયા સોસી, હોંસી સિદ્ધ પામો.	એ. ૨ ધ.
મોટો મુનિવર શ્રી ક્યવન્નો, ધન ધન સોવનવન્નો.	એ. ૩ ધ.
ધણા વરસ ઇમ સંજમ પાલી, દૂષણ સધલું ટાલી.	એ. ૪ ધ.
અતિચાર આલોવધ નંદી, વીર જિણેસર વંદી.	એ. ૫ ધ.
અલ્પ આઉખો જાણી નાણી, લીગે અણસણ ભાવ આણી.	એ. ૬ ધ.
ચોરાસી લખ જીવ ખમાવી, ચિહું ચરણે ચિત્ત લાવી.	એ. ૭ ધ.
સુરગતિ સામા જોડયા હાથા, કુણ લેં નરકસ્યૂં ખાયા.	એ. ૮
પંડિત મરણે કારજ કીધો, ચાલ્યો પરમહંસ સીધો.	એ. ૯
ભાગા બહુ ભવભવના કેરા, દીયા સરવારથે કેરા.	એ. ૧૦
તેત્રીસ સાગર આઉ ભોગવવસ્યેં, સરવારથી ચવસ્યેં.	એ. ૧૧
મહાવિદેહે નરભવ લહિસ્યેં, આઠ કરમ તીહાં દહસ્યેં.	એ. ૧૨
કેવલ પામી પાર ઉતરસ્યેં, અવિચલ સિવ સુખ વરસ્યેં.	એ. ૧૩
ધન ધન ક્યવન્ને કરી કરણી, સુણતાં હુવે પુન્ય ભરણી.	એ. ૧૪
જોગી ભોગી હુઆ નર જાઝા, પિણ એ સહુ સિરરાજ.	એ. ૧૫
ઉત્તમ સાધુતણા ગુણ ગાયા, અનંત લાભ સુખ પાયા.	એ. ૧૭
દાન તણા દલ પરતખ દેખી, ઘો દાન સુવિશેષી.	એ. ૧૭
ઉપરી સુધી ભાવના ભાવો, જ્યૂં મનવંછિત પાવો.	એ. ૧૮

- કવિયણ વચને રચના કીધી, સરસ ચોપઈ એ સીધી. એ. ૧૯
 મિચ્છા દુક્કડ અધિકે ઉછઈ, મેં દીધો શુભ સોચે. એ. ૨૦
 ૧૭૨૧ સંવત સતરસેં એકવીસેં, વીકાનેર સુજગીસેં એ. ૨૧ ધ.
 આદીસર મૂલ નાયક સોહેં, નરનારી મન મોહેં. એ. ૨૨ ધ.
 એ સંખધી રચ્યો હિતકાળે, જિણુચંદસૂરિરાળે. એ. ૨૩ ધ.
 ભણુતાં ગુણુતાં બહુ સુખદાઈ, સુંણુચો ચિત્ત લગાઈ. એ. ૨૪ ધ.
 જિણુચંદ (ભદ્ર) સૂરી સુખદાઈ, સુરતર સાખ સવાઈ. એ. ૨૫ ધ.
 વાયક શ્રી નયરંગ વિખ્યાતા, વડવડા જસ અવદાતા. એ. ૨૬ ધ.
 વિમલવિનય તસુ સીસ વિરાળે, વાયક અધિક દિવાળે. એ. ૨૭ ધ.
 વાયક શ્રી ધર્મમંદિર વચરાગી, તાંસ સીસ વડભાગી. એ. ૨૮ ધ.
 મહોપાધ્યાય પદવી સોહેં, સંઘતાણા મનમોહે. એ. ૨૯ ધ.
 સુગુર પુન્યકલસ સુભનામેં, જાણીતા ઠાંમઠાંમે. એ. ૩૦ ધ.
 તાંસ સીસ ઇમ જયરંગ બોલે, નહિ કો દાનને તોલે. એ. ૩૧ ધ.
 દાન તણા ફલ દીસેં ચાવા, દિન દિન અધિક દાવે. એ. ૩૨ ધ.
 સરસ હાલ ન કાઈ પડતી, ત્રાંસ ઉપર ઇક ચઢતી. એ. ૩૩ ધ.
 પૂરણુ સુણુતાં હીયડો વિકસે, ધરમરો મન ઉલસિ. એ. ૩૪ ધ.

ઇતિ શ્રી દાનાધિકારે ક્યવન્ના શેઠ ચોપઈ સંપૂર્ણ સંવત્ ૧૮૩૦ વર્ષે કાર્તિક સુદિ ૭ શુક્રે લિપિકૃત. (દે. લા.) ચં.

—પં. શ્રી રાજકુશલગણિ શિ. પં. પ્રધાન હીરકુશલ ગણિ ત. બ્રા. શ્રી મેરકુશલગણિ લિપિકૃત વેલાકૂલ બંદિરે સં. ૧૭૭૭ વર્ષે મહા સુદી ૫ શનૌ. પ્ર. કા.

—સં. ૧૮૭૯ ના વર્ષે શાકે ૧૭૪૪ પ્રવર્તમાને પ્રથમ આસો શુદ્ધ ૧૧ વાર ગુરૌ શ્રી આણંદપુર. ૨૨-૧૬ આ. ક.; ગાથા ૬૦૦ લીં.; ૨૪-૧૪ ગાં.

—સં. ૧૮૨૫ (૨?) વર્ષ આસો માસે દસમ ઉતરાત આ સુકરવારા હાર સાણમ (માં) જે લખતેના નંગાજી કીસીખણી તાત, વખતાજી. ૨૩-૧૫ અનંત.

—સંવત ૧૮૩૦ મિતી જ્યેષ્ઠ વદી ૯ મી વાર શણિયર ચાવર લિખતં આગરા મધ્યે. ૧૩-૧૮ અનંત.

—સંવત ૧૮૩૪ માધ વદ પ્રતિપદા ભોમ અમરવિજયેન લિ. (પ્ર. કા.)

પ્ર૦ સવાઇચંદ રાયચંદ અમદાવાદ; ભીમશી માણેક મુંબઈ,
દશ શ્રાવણ ગીતો—

આદિ—

પ્રથમ શ્રાવક ગીત. દાલ ખંભાતી.

વાણિયગામિ ગાથાપતીરે, આણુંદ...સોહરે;

સિવનંદા તસ ભારજરે, સગુણ સતી મન મોહોરે. ૧

ધન ધનશ્રી મહાવીરજી પૂજા પધારિયાજી.

ધન ધન આણુંદ શ્રાવક કાજ સુધારિયાજી,

x

x

x

x

અંતે—

ધન ધન શ્રાવક શ્રાવિકા, ઈમ પાલ હો પાલે વ્રતની આખડીજી,

ભાવન તેહની ભાવતાં, મન રીજે હો રીજે જીવ ધડી ધડીજી. ૬

વીર શ્રાવક ગુણ ગાઘયા, લાલ માંગુ હો માંગું સમકિત ઉલસીજી;

પુણ્યકલસ સુપસાઉ લૈ, ઈમ બોલૈ હો બોલૈ રંગ ભરિ જયતસીજી. ૭

—ઘતિશ્રી દસ શ્રાવક ગીતાનિ સમોપાનિ. સંવત ૧૭૮૨ વર્ષે મિતી ભાદ્રવા વદિ ૬ દિને પં. લાષણુસી લિખતં બાધ કેસર વાચનાર્થે. શ્રીસ્તુ. ૮-૧૧ બાલચંદ્રયતિ ખાનગામ.

દશૈકાલિક સર્વ અધ્યયન ગીત.

આદિ—

દાલ દીવાલી દિન આવિયો એહની.

ધરમ મંગલ મહિમાનિલો, ધરમ સમોં નહિ કોય;

ધરમઈ સૂઘઈ દેવતા, ધરમેં શિવ સુખ હોય.

જીવ દયા નિત પાલિયૈ, સંજમ સતર પ્રકાર;

બારે ભેદે તપ તપૈ, ધરમ તણો એ સાર.

૨ ધ.

જિમ તરવરને કૂલડે, ભમરો રસ લે જાય;

તિમ સતોષે આતમા, જિમ કૂલ પીડ ન થાય.

૩ ધ.

x

x

x

x

અંતે—

શ્રી સિજ્જંભવ ગણુધર એ રચ્યોજી, દશવીકાલકા સૂત્ર;

સપર આચાર પ્રશ્નૈ સાધનઉજી, મનક તાર્યો નિજ પૂત્ર. ૭ અં.

સંવત સતર સતોતરમે સમૈજી, વીકાનેર મઝાર;

પાઠક પુન્યકલસ સિખ્ય જૈતસીજી, ગીત રચ્યા સુખકાર. ૮ અં.

—છતિ દશ વૈકાલિક દસમા અધ્યયન ગીત.

દશવૈકાલિક ચૂલિકા ગીત.

આદિ—

ઢાલ ધન્યાસિરી.

દશ વીકાલક સૂત્ર સુહામણોરે રચ્યો સજ્જંભવિ સાંમિ,

અંતે—

નવ નવ મંગલ પુન્યકલસ સદાજી, જયતસી જય જય રંગ. ૭૬

ઉપરનાં બંને સાથેની પ્રત. ૪-૧૩ બાલચંદ્ર યતિ. ખાનગામ.

૩૧૬ રાજસાર (ખ૦ ધર્મનિધાન—ધર્મકીર્તિ—વિદ્યાસાર શિ૦)

(૬૭૨) કુલધ્વજ કુમાર રાસ. સં. ૧૭૦૪ આશો શુ. ૧૫ રવિ.

આદિ—

પારસનાથ પ્રગટ પ્રભુ, અલવેસર આધાર;

ગોડીપુરમે ગાજતો, જપતાં હુવે જયકાર.

૧

શારદ વલિ સમરી કરી, જોતિ રૂપ જાગમાહિ;

કવિવણુ કઈ મુખ સિદ્ધિ કરી, પણુમિપ પરમ ઉચ્છાહ.

૨

સદ્ગુરને સમરે સદા, નિરમલ જ્ઞાન દાતાર;	
અક્ષર અક્ષર ઊપજે, તે તો તસુ ઉપગાર.	૩
શીલ વડો સંસારમાં, સીલે સહુ હુવે સુખ;	
સીંઝે નારદ સીલથી, અવિહડ આગે મુખ.	૪
સીલે લીલા સંપતિ, સીતા મુદ્દરી જોષ;	
સીલે સંકટ સવિ ટલે, પાવક પાણી હોષ.	૫
સીલે સંપતિ સંપજે, ભલા લહે સુખ ભોગ;	
કુમર કુલધ્વજ જિમ લલ્યા, સીલ તણે સંયોગ.	૬
તેહ તણો સંબંધ સહસ, સંભલિજ્યો સહુ કોષ;	
નિસતારો હુવે નામથી, લહીયે સંપતિ લોષ.	૭

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૧૭ મી રાગ ધન્યાસરી.

ધન ધન એહવા સાધુને ધ્યાધયેરે ધર્મતણા આધાર;	
ધર્મવંતના નામે ધન મિલે, વલિ ગહગટ ધરિયાર.	૧ ધ.
સકલ જીભ મુઝ આજ એ સંપત્તીજી વાર વચન વિજ્ઞાન;	
ગર્યાના ગુણગણ એ ગાવતાંજી, જીવત જનમ પ્રમાણ.	૨ ધ.
ગર્યાના ગુણ કુણ ગાવી સકે રે, પિણુ શાસ્ત્રતણે અનુસાર;	
મેં માહરી મતિ સાર કરીરે, વચન રચ્યા વિચાર.	૩ ધ.
સંવત સાગર નલમુનિ શશિસમે, ૧૭૦૪ એહ કીયો અધિકાર;	
આસૂ પૂનિમ આદિત વાસરે રે, સુણતાં એ સુખકાર.	૪
હાજી ખાના ડરો હરપસું રે, ચઉપી કીધી વાહ;	
રાજસાર મુનિ રંગઘ કરી રે, અધિકે મન ઉચ્છાહ.	૫
શ્રી અરતર ગહ સોભાનિલોરે, ભટારક વડભાગ;	
શ્રી જિનચંદ સૂરિ સદા જ્યોજી, જુગવર જગિ સૌભાગ.	૬
શિષ્ય તાસુ સારાહીયેરે, ધર્મનિધાન ઉવજઝાય;	
ગુણ વિદ્યા કરિ સહુ ગૌતમ કહે રે, પંડિત સેવે પાય.	૭

- તાસુ શિષ્ય વસિ તેહવારે, વાચક વિદ્યા જાણુ;
 ધરમકીરતિ ધર્મે કરી રે, વિવિધ વિચાર પ્રધાન. ૮
- તાસુ શિષ્ય તે ગુરૂ માહારે, વાચક વિદ્યાસાર;
 ધર્મ સોમ બહુ શ્રુત ધર રે, જયવંતા જયકાર. ૯
- સાનિધિ ગુરૂ સરસતિ તણેજી, સંબંધ કીયો રસાલ;
 રાજસાર રંગે કહેજી,.....માલ. ૧૦
- વર્તમાન જિનરતન સૂરીસર રે, રાજે ધરિ મન રંગ;
 ચઉપી કી એ મેલિ ચુપસુરે, સુણતાં હુવે શુભ સંગ. ૧૧
- સર્વગાથા ૨૫૩ ગ્રંથાગ્ર ૪૬૭. સર્વ હાલ ૧૭. ક્ષિપ્તિતા
 હાજીખાનડે રાયં. ૧૦-૧૫ ગોના. આ પ્રત કવિના સમયનીજ જણાય છે.

૩૧૭ મેરુલાલ=માહાવજી [આં. કલ્યાણસાગરસૂરિ-વિનય-
 લાલ શિ૦]

(૬૭૩) ચંદ્રલેખા સતી રાસ. સં. ૧૭૦૫ માગશર વદ ૮ ગુરૂ.
 આદિ—

દૂહા પવનજાતિ.

- મદકલ ગજ ઘટ મદ તરણુ, નભ સમ ગતિ નવ યોધ;
 અનિશ ઊપાશય ક્રમ અમલ, સિંહ સુરૂપ સુયોધ. ૧
- પદ તસુ નિતિ પ્રતિ પ્રેમસુ, પ્રણમું તેજ પ્રકાશ;
 નત સુર મુકુટ નિચિતાભરણુ, ભગત વદ્ય ઇતિ ભાસ ૨
- વર વિશિષ્ટ પામી વિરલ, શાસ્ત્ર જલધિ સંદર્ભ;
 પારઈ પોહ્યઈ તે નમું, વાણી વિદ્યા ગર્ભ. ૩
- મેટક જડતા મુઝ તણી, નવરસ ઘઉં નિતિ વાણિ;
 પરમેસરિ પરસાદથી, પરબંધ ચઢિ પ્રમાણિ. ૪
- મહિમનિધિ મેરુતુંગસૂરિ, વિષધર કીય વિષમોચ,
 વિમલાચલિ વિગતિ વલી, ઊલ્લવીઓ હલ્લોચ. ૫

સો સદ્ગુરુ સાનિધિ થકી, પ્રગટિત પ્રબલ પ્રબંધ;
 ચતુરાં ચિતિ ચમત્કરઉ, શુક પરિ વાક્ય સંબંધ. ૬
 સજ્જન જન સંસારમાં, પરગુણ ગ્રહણ પ્રત્યક્ષ;
 દુર્જન દેષઈ દોસ જિમ, કરહા કંટક ભક્ષ. ૭

ચત:

કર્ણમૃતં સૂક્તારસ વિમુચ્ચ, દોષેષુ યત્નઃ સુમહાન્ ખલસ્ય;
 અવેશ્યતે કેલિવનં પ્રવિષ્ટઃ, ક્રમેલકઃ કંટક મેવ જાલં. ૮
 તથા સત્સંગોપરિ.

પ્રીતિઃ પુરા નયનયો મનસિ પ્રમોદઃ

સાંસારિક ભ્રમણજઃ સદ્ગલ પ્રયાસઃ ।

દુઃખોપશાંતિરધિકો ગુણુસંક્રમશ્ચ .

કિં કિં ન સંભવતિ સજ્જનસંગમેન ॥ ૯

દુર્જનજનસંસર્ગે, સાધુજનસ્યાપિ દોષ માયાતિ;
 દશમુખકૃતાપરાધે, જલનિધિ ગંભીરબંધનં પ્રાપ. ૧૦

ધમ દેખી આદરિ અધિક કરે કથા કલ્પોલ;
 બુદ્ધિ સારિં ખોલું કિમપિ, બહુ વિધિ બાલક બોલ. ૧૧

સુર નર મુખનઈ સુરમણી, કામકુંભ કહિવાઈ,
 સુરગવિ સુરશાખી લહિ, ધરમહિં જે નર ધ્યાઈ. ૧૨

ધરમ ધરમ સહુકો ધરમ, ચ્યારજ ધરમઈ ચ્યાર,
 દાન શીલ તપ ભાવ દિલિ, પુહુચાવઈ ભવપાર. ૧૩

ચ્યારમાંહિ ચિતિધ ધરઉ, અધિકો ભાવ ઉલ્હાસિ;
 ભરતાદિક ભાવિઈ કરી, સમતારસિ શિવવાસ. ૧૪

નિરખી એ નવમઈ વ્રતિઈ, ભણુસ્યઈ ભાગ ભગતિ;
 અંદ્રલેહિ ચઉપઈ સુણઉ, ચતુર ધરી એક ચિત્ત. ૧૫

× × × ×
 શાસનિ સોહ ચડાઈ સતીયે; નિરપમ તારણુ નાવિ;
 કરજોડી વંદું તિહુ કાલિં. મેરલાલ કહિ મન ભાવિ. ૨૮૮
 × × × ×

અંતે— રાંગ ધન્યાસિરી ઢાલ જયતંશિરી.

અવસર યેરિ યેરિ નહિ આવઈ એ દેશીઈ.

દક્ષિતં દલરાજ ઝડપિ દેખો, ચંદ્રલેહિ કેવલ આઓ;

પૂરવ ભવ ફલ સમરસ પોતઈ, આવાગમનિ ન આઓ, ૨૯૬

ભવિકા જન મન સમરસિં ભલાઓ.

નરગ નિગોદ દૂરભવ નિવારી, જ્યું શિવપદના સુખ પાઓ. ૨૯૭

સામાયક સમતાસોં સાધો, આગમિ એહ અભિપ્રાયો;

મંગલમાલ લહેઓ શ્રીમાનવ, સામાયક સુપસાઓ. ૨૯૮

વિધિપક્ષ ગચ્છિ વિદ્યા વયરાગર માનઈ જન મહારાઓ;

વાદી ગજ ઘટ સિંહ વદીતો, કલ્યાન સૂરીશ કહાઓ. ૨૯૯

વાચક જાસ આજ્ઞાઈ વિરાજઈ, વિનયલાભ વરરાઓ.

વદતિ તાસ સીસ દો બંધવ, મેરુ પદમ મન ભાઓ. ૩૦૦

ચંદ્રકલા નામઈ એહ ચંદ્રપદ, સગવટિ કીઓ સમુદાઓ;

પદઈ ગુણઈ સુણઈ નર પ્રમદા, લીલા તાસુ લહાઓ. ૩૦૧

સંવત સંતરસય ઊપરિ સારઈ, વેદ સંખ્યાબદ્ધ વિદ્યાઓ;

મગશિર માસ વદિ અઠમિમાંહિં, સુરગુર દિનઈ સુહાઓ. ૩૦૨

શાંતિનાથ સાહિય સુપ્રસાદઈ, સંધ સકલ સુખદાઓ;

મુનિ મહાવજી કહિ મહીયલિમાંએ, રવિદ્રૂ તાંહિ રહાઓ. ૩૦૩

—છતિશ્રી ચંદ્રલેખા સતી રાસ સગવટ બંધે સંપૂર્ણતામગમત.
શ્રી ઇલમપુરે લિખિતં વાચક મેરુલાલ ગણિભિ લિખિતં કૃતં મિતિ-
ભદ્રં ૧૦-૧૮ વ૦ રા૦ મુબઈ. (આ કવિની સ્વહસ્ત લિખિત પ્રતિ છે.)

(કલ્યાણસાગર સૂરિ. જન્મ ૧૬૩૩, દીક્ષા ૧૬૪૨, આચાર્ય પદ
૧૬૪૯, ગચ્છેશપદ ૧૬૭૦, સ્વર્ગવાસ ૧૭૧૮ લુજમાં)

૩૧૮ કેશરકુશલ [વીરકુશલ-સૌભાગ્યકુશલ શિ.]

(૬૭૪)+ જગડુ પ્રખંધ ચોપઈ ૨૬ કડીની. સં. ૧૭૦૬ આવણ.
સાંતલપુરમાં.

આદિ—

પાસ જિણેસર પયનમી, પ્રણમી શ્રીગુર પાય;
જગડૂશા સુરલા તણા, ગુણુ ગાતાં સુખ થાય. ૧
રાખ કરણ મરી કરી, પોહોતો અરગ મઝાર;
કંચનદાન પ્રભાવથી, પગપગ રહે મનોહાર. ૨
માનવભવ ને પામીએ, તો સહી દીજે અન્ન;
દેવલોકથી અવતર્યો, જગડૂશા ધન ધન્ન. ૩

x x x x

અંતે—

ઈંદ્ર ચંદ્ર કે સુરતર સાર, માનવ નહીં એ સુર અવતાર;
ધન ધન જાતિ શ્રીમાલી તણી, જેહની કીરતિ ચિહ્નું દિશે જણી. ૨૪
સતર નભ પટુ આવણ માસ, એહ સંખંધ કર્યો ઉદ્ધાસ.
શાંતલપુર ચોમાસું રહી, આવક જનને આદરે કહી. ૨૫
પંડિતમાંહે પ્રવર પ્રધાન, વીરકુશલ ગુર પરમ નિધાન;
સૌભાગ્યકુશલ સદ્ગુર સુપસાય, તાસ શિષ્ય કેશર ગુણુ ગાય. ૨૬
—પ્ર૦ ભીમશી માણેક (લીલાવતી મહિયારીના રાસ સાથે પ્રકટ કરી છે.)

૩૧૯ જ્ઞાનકુશલ—(ત૦ વિનયકુશલ-કીર્તિકુશલ શિ૦)

(૬૭૫) પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર (શંખેશ્વર પાર્શ્વ) પ્રખંધ સં. ૧૭૦૭
માગશર વદ ૪ મોહીગામમાં.

આદિ—

પં. શ્રીપશ્ચી વિનયકુશલ ગણિ શિષ્ય ગ૦ શ્રી ૩.
શ્રી કીર્તિકુશલ ગણિ ક્રમાબ્જ યુગલેભ્યો નમઃ

પ્રથમ મોટનક છંદ.

- પણુમિપય કમલ વરવિમલ નિઅ ગુર તણા;
 થુણિસુ પહુ પાસના સુગુણ સોહામણા,
 સંખપુરાધીશ તુહ સખલ મહિમા સુણી,
 હેજ ધરી હું ધસ્યો કુમતિ ગતિ અવગણી. ૧
- ભૂરિ તુંધ લંધતો ભત્તિ આંણી ઘણી;
 આવિઓ સામિ તુહ ચરણ ભેટણ ભણી,
 દેખી દીદાર સિરિકાર પહુ હું હસ્યો;
 તામ તુહ ગુણ થુણુણ કરણ મણુ ઉલ્લસ્યો. ૨
- આદિ દસ ભવિ ભણિસુ હું પહુ પાસના,
 યિંઅ ઉતપત્તિ પુણુ તિત્યની થાપના;
 હુધ અતિમ બોલી નિઅ ચિત્ત રમાડિઈ,
 હુઠ કમ્મદૂરિઉ જોમ નમાડિઈ. ૩
- ચ્યારિ વર ખંડ અહ્લાંડ પરિ વિસ્તરેં;
 ઢાલ સુવિસાલસ્યું રંગ રસ બહુ તરેં,
 કરિસુ ધમ પાર્શ્વ પ્રખંધની વણુના;
 સુણુહ ભો ભવિજના ઉંધ આલસ વિના. ૪
- સયલ દીવો દહી મજિઝ જંખૂ ભણું;
 લંખ પિહુલ પણુઈ દીવ લખ જોઅણું.
 ભરહ પણુ સય છબીસ જોઅણુ છકલાતણું;
 તત્યપુર પોઅણું સગ્ગ સમહું ગણું. ૫

× × × ×

તેહનો ખંડ પચંડ પ્રથમ પૂરણ કર્યોરે,

નવ ભવને અધિકારિ,

વરસે રે વરસે રે સંવત સતર સંતોતરેરે,

આસાઢાદિ વિચાર. ૩

આસાઢી સિત તૃતીઆ સુરગુર વાસરે રે;

ભગવંત ભગતિનો ભાવ,

હૂઠરે હૂઠરે હુઠ શ્રી ગુરરાજનોરે;

તવ જાણી પ્રસ્તાવ.

૪

પાર્શ્વ પ્રખંધનો ખંડ પ્રથમ આરંભીઓ રે, અનુક્રમિ પૂરણ કીધ,
તપગચ્છરે તપગચ્છરે પતિ વિજયદેવ સૂરી રાજતે રે ચિંતિત

કારજ સીધ. ૫.

પ્રાણ પુરંદર પંડિત મંડિત ગુણ મણીરે, શ્રી વિજયકુશલ કવિરાજ;

તેહનારે તેહનારે શિષ્ય શ્રી કીર્તિકુશલ કવીરે, સાધુ સકલ સિરતાજ. ૬

તસ શિષ્ય જ્ઞાનકુશલિં કહી પાર્શ્વ પ્રખંધનીરે, સતરમીએ ઢાલ;

પહિલેરે પહિલેરે ખંડે અધિકાર મેલવારે, હરખ્યા બાલ ગોપાલ. ૭

ત્રીજો ખંડ પૂરો કર્યો સં. ૧૭૦૭ આસો સુદિ આઠમે મોઢી ગામમાં.

અંતે—

સંવત સતર સતોતરે ૧૭૦૭ મગસિર વદિ ચોથે ગાયોરે;

શાંતિનાથ સુપસાઉલે પરમાનંદ પરિધલ પાયોરે.

શ્રી વીર પાટિં સૌધર્મ થકી પરંપરા નિગ્રંથ વાટિરે.

સુસ્થિત સુપ્રતિબદ્ધ થકી કલ્પા કૌટિક નવમે પાટિરે. ૨૬

શ્રી ચંદ્રસૂરિ પટિ પનરમે ત્રીજો ચંદ્ર ગચ્છ તિહાં થઉરે;

શ્રી સામંતભદ્ર સૂરિ સોલમે પટિ વનવાસી નામ ચઉથોરે. ૨૭

શ્રી વીર થકી છત્રીસમે પટિ સર્વદેવ સૂરીંદરે;

નામ પંચમે વડગચ્છા સાનિધિ કરેં જસ સુરીંદારે. ૨૮

શ્રી વીર જિજ્ઞંસ પરંપરઈ, ચઉમાલીસમે પટિ જ્ઞાતારે;

સંવત બાર પંચાસીએ વિક્રમહુતી વિખ્યાતારે. ૨૯

શ્રી જગચંદ્ર સૂરીસરેં આહડિ પરવાદી જીતારે;

શક્તિકુમાર રાણો દિઆ, તપા વિરદે જગત્ર વદીતારે. ૩૦

- અનુક્રમિ ચક્રપનમે પાટિં, શ્રી સુમતિસાધુ સૂરિ આચારે;
તસ પટિ હેમવિમલ સૂરી, તસ પાટવી ગચ્છ દીપાચારે. ૩૧
- શ્રી આણંદવિમલ સૂરી આદ્યૌ, તપ જપ ક્રિયા ઉચ વિહારેરે;
મિથ્યાતમ નિર્ધાટીને, અબ્જુઆલ્યો ભૂતલ સારેરે. ૩૨
- ભિન્ન ભિન્ન મત મેહલીને, પરંપર શુદ્ધ પિછાંણીરે;
શ્રાવક મારગિ આવીઆ, સુણી આણંદવિમલ સૂરિ વાણીરે. ૩૩
- તત્પદે વિજયદાન સૂરી, તત્પદે તિવ્ર પ્રતાપીરે.
શ્રી હીરવિજય સૂરી હીરલો, જસ શોભા સધલે વ્યાપીરે. ૩૪
- અકબર સાહિ જિણિ ખૂઝવ્યો, તસ ધરમ મરમ સમઝાયોરે.
રીઝયે અકબરે હીરકું, 'જગતગુર' કહી બોલાયોરે. ૩૫
- ગૌવધ ડાખર જીજીઓ, જિણિ શત્રુંજકર મેહલાયોરે;
અંબ અકાલિ ચ્યવનકાલેં, ફલ્યો પસર્યો જગિ જસવાયોરે. ૩૬
- તત્પદે વિજયસેન સૂરિ, જિણિ વાદજીતો દરખારિરે;
બદ અઢાર હરાવીઆ, હજરત વિચિં લાજ વધારીરે. ૩૭
- પતિસાહી નોખતિ ધુરી, ગીત ગાન મહોત્સવે સારેરે,
પૂજ્ય પૌસાલેં પધારીઆ, ગરજ્યો ધણું તપગછ ત્યારેરે. ૩૮
- તત્પદે વિજયદેવ સૂરી, તે સલેમ સાહિ મનિ ભાયોરે;
મહા બહાંગિરી તપા ઇણ બિરદેં, શ્રીજ સદ્મિખિ બોલાયોરે.
માંડિવગઢિ મોટિમ પાયોરે. ૩૯
- તત્પટે વિજયસિંહ સૂરિ, સંપ્રતિ અનોપમ આચારીરે;
યુગપ્રધાન જગિ જગતો, ચિરંજય શાસન જયકારીરે. ૪૦
- તે ગુરના તપતેજથી મનમોહન મોહી ગામેરે;
આરંભ્યો અધિકાર એ, પૂરણ પણિ કૃત તિણિ ઠામેરે. ૪૧
- એદપાટિં ચિત્ર કાટિં કટો, હીંદુ પતિ સખલ દવાનેરે;
શ્રી જગતસિંધ રાણો તપે, એ ગુણ બાંધ્યો તસ રાનેરે. ૪૨
- શ્રી વીરાત્ ચક્રપનમે પાટે, શ્રી સુમતિસાધુ સૂરિ જાણ્યારે;
કુશલમાણિક્ય શિષ્ય તેહના, ખુધ વિખુધ વરે સુવખાણ્યારે. ૪૩

- તસ શિષ્ય સહજકુશલ સુધી, યુધ લક્ષ્મીરચિ શિષ્ય તાસરે;
 શ્રી વિવેકકુશલ કવિ તસ છિષ્ય, જસ સરસ સુવચન વિલાસરે. ૪૪
- તાસ શિષ્ય પ્રજ્ઞાનિધિ, સૂત્રાર્થે સવિ શ્રુત જાણેરે;
 તપ જપ ક્ષાંતિ ક્રિયા ગુણે, ગછપતિ જસ આપેં વધાણેરે. ૪૫
- શ્રી વિજયકુશલ પંડિત કવિ, તપ તેજેં તરણિ અનુતારે રે;
 રૂપ કલા મતિ આતુરી, પુણ્યાઢ્ય પ્રચુર પરિવારેં રે. ૪૬
- શ્રી કીર્તિકુશલ કવિ તેહના, શિષ્ય સુવિહિત સાધુ મઝારેં રે;
 સંત સોહાગ સુખુદ્ધિ નિધિ, પ્રજ્ઞાન્વિત અતિ અનિવારેરે. ૪૭
- જ્ઞાનકુશલ કવિ તેહના, શિષ્ય સદા સુગુણના રાગીરે;
 પાર્શ્વપ્રબંધ પ્રકાશતાં, અતિ બહુત સુમતિ ચિતિ જાગીરે. ૪૮
- પાર્શ્વ પ્રબંધ પ્રગટ કરી, સંધ ચતુર્વિધનાં સંભળાયોરે;
 ત્રિણિ અધિકાર વખાણતાં, સારે જગિ સુજસ ભણાયોરે. ૪૯
- એ સુરતર સુરધેનુ સમો, સુરધટ મણિ એ સુરવેલીરે;
 અતિ આદરિ આરાહતાં, આલે ધમ્મિત ફલ મેલીરે. ૫૦
- નવવિધ પરિચહ નવનવા, નિતિ મેલે સજ્જન સંયોગોરે;
 પરિધલ પુત્ર પરંપરા, ભવિ ભવિ ભલા ભૂરિ સંભોગોરે. ૫૧
- ધૃતિ મતિ ગતિ વર કાંતિકલા, લક્ષણ ગુણ પ્રભુતા રાજેરે;
 વિજય વિધાન્ય આતુરી, વાધે ભાગ્યાદિ કલાજેરે. ૫૨
- ત્રેસઠિ શલાકા પુરૂષના, અવતાર અમરપતિ ફેરારે;
 પામી પ્રભુતાં ભોગવી, પુહચે જિહાં નહી ભવ ફેરારે. ૫૩
- એક મના સુણુજ્યો સહ, વાત તાતિ વિચિં મત કરજ્યોરે;
 ધમ કરતાં જસ નવિ રચે; તો તે નિજ ધરિ સંચરજ્યોરે. ૫૪
- જે વેધક નરનારિ હુસ્યેં, તે અધવિચિં છેહ ન દેસ્યેરે;
 ભ્રમર કમલિનીની પરેં, સારે રસિં રસિઆ હોસ્યેરે. ૫૫
- દેશ વિદેશે વિસ્તરો, એ અતિધણું પાર્શ્વપ્રબંધોરે,
 શ્રી ગુરના સુપ્રસાદથી, જિમ સુરભિ કુસુમનો ગંધોરે. ૫૬

જાં સુરગિરિં સાયર શશિ સૂરા, ધ્રુવ ધ્રૂધર અંબર તારારે;
 જાં વલી ત્રિભુવન થિર તપઝ, તાં તપજ્યો એ જયકારોરે. ૫૭
 દોષ હજાર અને છસેં ઊપરિ પંચોત્તરિ આંણોરે;
 શ્લોક સંખ્યા એ ગ્રંથની, ચિહ્ન ખડે થઇને જાંણોરે. ૫૮
 એ પ્રખંધ વાંચે સુણે, તસ સેવેં બહુ સુલતાંણારે;
 ધરિ નવનિધિ ઋધિ વૃદ્ધિ લહે, નિતિ ઉત્સવ કોડિ કલ્યાણારે ૫૯

—પાર્શ્વ પ્રખંધ સોહામણો.

—ઇતિ સર્વગાથા ૨૯૨. ઇતિ પંડિત શ્રી વિનયકુશલ ગણિ
 શિષ્ય ગણિ શ્રી કીર્તિકુશલ ગણિ શિષ્ય જ્ઞાનકુશલ ગણિમિ વિરચિત
 શ્રી પાર્શ્વ પ્રખંધે શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્વાધિકાર ત્રય વિષયે તૃતીય
 તીર્થ સ્થાપના ઘઠિકાર વર્ણનો નામ ચતુર્થ ખંડ સંપૂર્ણ પ્રથમ ખડે
 ગાથા ૫૦૧, ઢાલ ૧૭ દ્વિતીય ખંડ ગાથા ૫૭૫ ઢાલ ૧૬ તૃતીય ખડે
 ગાથા ૫૧૨ ઢાલ ૧૬ ચતુર્થ ખડે ગાથા ૨૯૨ ઢાલ ૭; ખંડ ચતુષ્થય
 મીલને સર્વ ગાથા ૧૮૮૫ ઢાલ ૫૬ ગ્રંથાગ્રં ૨૬૭૫ ઇતિ શ્રી પાર્શ્વ
 પ્રખંધ સંપૂર્ણ-સંવત્ર ૧૭૨૧ વર્ષે ચૈત્ર શુદ્ધિ ૧૦ ગુરુ દિને ગણિ જ્ઞાન-
 કુશલેન લિખિતા લાંબીઆં મધ્યે. પરતિ ચોત્થી ૪, સ્વવાચનાર્થ. ૮૭-
 ૧૩ ગો. ના, આ કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત છે.



૩૨૦ શુભવિજય (૨) (ત૦ પુણ્યવિજય-લક્ષ્મીવિજય

શિ૦)

(૬૭૬) ગજસિંહરાજનો રાસ સં. ૧૭૧૩ આસો સુ. ૫ બુધવાર
 સંખેટકપુરમાં.

અંતે—

સંવત સસિ સાયર મેરૂ વન્હિ એ સંવચ્છર બાણોળ,
 આશ્વિન સિત પંચમી બુધવારઈ અતુરાધા રિષ વષાંણોળ.

- તપગઢ પતિ શ્રી વિજયરાજ સૂરિ જોહની સખલ જગીસજી;
મહિમંડલ માંહિ વિચરંતા, મહિપતિ નામિં સીસજી. ૧
- પંડિત સકલ શિરોમણિ સુંદર, પુન્યવિજય ગુરરાયજી;
લક્ષ્મીવિજય પંડિત વર કેરા, સકલ સંધ નમિં પાયજી. ૨
- સાષેટકપુર રહી ચોમાસું, શ્રી ગજસિંધ ગુણુ ગાયાજી;
સીલવંત સોભાગી સુંદર, નામર્ધ નવનિધિ પાયાજી. ૩
- સરસ સંબંધ એ રાસ જાણિનિં, રચીઓ મન ઉલ્લાસજી;
શુભવિજય કહિં સકલ સંધની, નિત નિન ફલજ્યો આસજી. ૪
- વિવેકવિજય પતિ ભં. ઉદયપુર.

૩૨૦૬ સૌભાગ્યવિજય (૧) (૧૦ સાધુવિજય શિ૦)

(૬૭૬૬)+ વિજયદેવસૂરિ સંજઝાય. ૧૭૧૩ પદી. જૂનાગઢમાં.

આદિ—

રાગ—અસાઉરી.

સરસ સુમતિ આપો મુઝ સરસતિ, વરસતી વચન વિલાસરે;

શ્રી વિજયદેવ સૂરીસર સાહિબ, ગાયતાં અતિહિં ઉલ્લાસરે.

શ્રી ગુરુ વંદો શ્રી ગુરુ વંદો ગુરુ મુખ પુનિમયદોરે—

x

x

x

x

અંતે—

ધમ ત્રિજગભૂષણુ દલિતદૂષણુ શ્રી વિજયદેવ સૂરીસરો

ઝહિ વૃદ્ધિ કલ્યાણુ કારણુ વાંછિત પૂરણુ સુરતરો,

ધમ યુષ્યો જીરણુગઢમાંહિ અતિ ઉચ્છાહિં એ ગુરો,

શ્રી સાધુવિજય કવિરાય સેવક સૌભાગ્યવિજય મંગલ કરો. ૫૭

૫૭ ટૂંક છે. પ્ર. જૈ. ઐ. ગૂર્જર કાવ્ય સંચય તથા ઐ. સર્ગ-
યમાલા ભાગ ૧.

(વિજયદેવસૂરિ સં. ૧૭૧૩ માં સ્વર્ગસ્થ થયા તેથી આત્યાર
પદી રચાયેલ છે)

૩૨૧ કાંતિવિજય (ત. કીર્તિવિજયના શિષ્ય-વિનયવિજય
ઉ. ના ગુરુબ્રાતા.)

(૬૭૬ ખ) સંવેગ રસાયન બાવની.

આદિ—

દૂહા.

સકલ મનોરથ પૂરવઈ, શ્રી શંખેસર પાસ
કૃપા કરિં મુજ ઉપરી, આવો વચન વિલાસ.

૧

અંતે—

રંગીલે આતમા.

શ્રી ગુરુ હીર સૂરિદના, શ્રી કીર્તિવિજય ઉવજઝાય,
તેહ તણા સુપસાયથી, મેં કીધી એહ સજઝાય.

રંગીલે આતમા. ૫૧

ગુરુ બ્રાતા ગુરુ સારીખા, શ્રી વિનયવિજય ઉવજઝાય,
ગ્રંથ ખે લાખ જેહણે કર્યો, વાદીમદ ભંજણુ હાર. રં. ૫૨
સંવેગ રસાયન બાવની, જે સુણે નર ને નાર,
કાંતિવિજય કહે તસ ધરે, નિત નિત મંગલમાલ. રં. ૫૩

પત્ર ૭. અમરવિજય.

(૬૭૭) મુજસવેલી (યશોવિજય ઉપાધ્યાયના ગુણ પરિચય૩૫) સં.
૧૭૪૫ આસપાસ પાટણમાં.

(આદિનું પત્ર મળ્યું નથી.)

આચક ચારણ ગણિ સલહીજતાણ, વીટયા સંઘ સમગ્ર,
નાગપુરીય સરાહૈં પધારિયાણ, લેતા અરથ ઉદય.

૪ વા.૦

કીરતિ પસરી દિસિં દિસિં ઉજલીણ, વિબુધ તણી અસમાન,
રાજસભામાં કરતાં વર્ણનાણ, નિસુણે મહોબતખાન.

૫ વા.

મુજ્જરપતિને હુંસ હુઈ ખરીણ, જેવા વિદ્યાવાન,
તાસ કથનથી જસ સાધેં વલીણ, અષ્ટાદશ અવધાન.

૬ વા.

પેખિ ગ્યાની ખાન ખુસી થયાણ, બુદ્ધિ વખાણેં નિખાપ,
આડઅરસ્યુ વાજિત્ર વાજતેંણ, આવેં થાનિક આપ.

૭ વા.

શ્રી જિનશાસન ઉત્તતિ તીં થધજી, વાધીં તપગચ્છયતિ શોભ,
 ગચ્છ ચોરાસીમાં સહુ ઇમ કહેજી, એ પંડિત અક્ષોભ. ૮ વા.
 સંધતિ સકલ મિલિં શ્રી વિનયદેવનેં, જી અરજી કહે કરજોડિ,
 બહુ શ્રુત એ લાયક ચઉથેં પહેજી (?), કુણુ કરે એહની હોડિ. ૯ વા.
 ગચ્છપતિ નાયક એહવું જાણિનેંજી; ધારે મનમાં આપ,
 પંડિતજી થાનક તપ વિધિચું આદરેંજી, છેદન ભવસંતાપ. ૧૦ વા.
 ભીના મારગ શુદ્ધ સંવેગનેંજી, ચઢેં સંયમ ચોષ,
 જયસોમાદિક પંડિત મંડલીજી, સેવેં ચરણ અદોષ. ૧૧ વા.
 ઓલી તપ આરાધ્યું વિધિ થકીજી, તસ ફલ કરતલિ કીધ,
 વાયક પદવી સતર અઢારમાંજી, વિનયપ્રભ દીધ. ૧૨ વા.
 વાયક જસ નામી જગમાં એ જયોજી, સુરગુરનો અવતાર,
 સુજસવેલિ ઇમ સુણતાં સંપજેજી, કાંતિ સદા જયકાર. ૧૩ વા.
 અતે—

—પછીની છેલ્લી ઢાલ માટે જુઓ યશોવિનય ઉપાધ્યાય કે જે
 ૧૭૪૩ માં સ્વર્ગસ્થ થયા (નં. ૨૯૦ પૃ. ૨૦) તેની નીચે આખી મૂકી છે
 છતાં છેલ્લી બે કડી અહીં મૂકવામાં આવે છે:—

શ્રી પાટણના સંધનો લહી, અતિ આગ્રહ સુવિશેષિરે,
 સોભાવી ગુણુ પુલડિં, ઇમ સુજસવેલી મહેં લેષિરે. શ્રી. ૮
 ઉત્તમ ગુણુ ઉદ્ભાવતા, મહેં પાવન કીધી જીહારે,
 કાંતિ કહે જસવેલડી, સુણતાં હુધ ધન ૨ દીહારે. શ્રી. ૯

—ઘતિ શ્રી મન્મહોપાધ્યાય શ્રીયશોવિનય ગણિ ગુણુ ગણુ-
 પરિચયે સુજસવેલિ નામા ભાસં । કાકોર મૂલચંદ પઠનાથં. મુનિશ્રી
 જિનવિનયજીનો લેખ નામે મહોપાધ્યાય શ્રીમદ્ યશોવિનયજી પૃ. ૧૨૬
 થી ૧૨૮, વીરાત્ ૨૪૪૨ પોષ અંક આત્માનંદ પ્રકાશ.

(આ કવિ કાંતિવિનય માટે શ્રી વિનયવિનયોપાધ્યાયે (જુ. નં.
 ૨૮૯ પૃ. ૪) ‘હૈમ લઘુપ્રક્રિયા’ વ્યાકરણ બનાવ્યું છે એ વાત પ્રશસ્તિમાં

સં. ૧૭૧૨ ની લખેલી પ્રત પાટણના ભંડારમાં છે તેમાં એક શ્લોક મૂકેલો છે તે પરથી જણાય છે:—

ક્રાંતિવિજયાખ્ય ગણિનઃ પઠનકૃતે કૃતધીયઃ સતીર્થસ્ય ।

વિહિતોડયં યત્નઃ સફલઃ સ્તાત્સર્વપ્રકારેણ ॥

આ વ્યાકરણ જૈનધર્મ પ્ર. સ. એ પ્રકટ કરેલ છે પણ તેમાં આ શ્લોક પ્રકટ થયો નથી.

૩૨૨ તિલકસાગર (સાગરગચ્છ—રાજસાગર સૂરિ—વૃદ્ધિ-
સાગરસૂરિ—કૃપાસાગર શિ૦)

(૬૯૮) +રાજસાગરસૂરિ નિર્વાણ રાસ સં. ૧૭૧૫ પછી.

આદિ—

વર્દ્ધમાન જિનવર પ્રવર, વર્દ્ધમાન ગુણુગેહ	
સકલ લોક વન સિંચવા અવલ આસાઢો મેહ.	૧
સિદ્ધારથ તૃપ કુલતિલો ત્રિશલા માત મહાર	
ચરમ જિનેસર ચિત ધરી રચસ્યું રાસ ઉદાર.	૨
શ્રી રાજસાગર સૂરીસહ તપાગચ્છનું રાજ	
હી પરી પાલી સહી, કરી ધરમનાં કાજ.	૩
સુરવરનિં વંદાવવા, જિમ પહુતા ભગવન્ન	
તિમ સંખેપિં હું કહું, સુણયો સહુ સજન્ન.	૪

x

x

x

x

અતે—

વૃદ્ધિસાગર સૂરીસહ રે પ્રતિપો ઝેડિ વરીસતો

શ્રી સંઘ ધમ કહિં એ

શ્રી કૃપાસાગર કવિરાજનોએ, શિષ્ય દીર્ઘ આસીસ તો. જ. પ.

ઢાલ રર મંગલ ગાવિં યુગલીઆરે-એ દેશી.

શ્રી વૃદ્ધિસાગરસૂરિ સરે; વચરસ્વામિ અવતાર,

રૂપિં રતિપતિ જીતીઓરે, ગુણુમણિ તણોરે ભંડાર
સૂરીસર મેરે મનિ વસ્યોરે. ૧

*

x

x

x

ધંદકુંદ દિલ ઊજલૂરે, મનિ નહી મયલ લગાર
તિલકસાગર સૂરગિરિ લગિરે, જીવયો ગણુધાર. સૂ. ૭
—પ્ર. જૈ. ઐ. ગુર્જરકાવ્ય સંચય (ખં ૧)

૩૨૩ હસ્તિરૂચિ—(ત. લક્ષ્મિરૂચિ—વિજયકુશલ—ઉદયરૂચિ—
હિતરૂચિ શિ૦)

(૬૭૯) ચિત્રસેન પદ્માવતિ રાસ—સં. ૧૭૧૭ વિજયદશમી
અમદાવાદમાં

આદિ— શ્રીમદ્ ૭૦ હિતરૂચિગણિ ગુરૂઓ.....

દૃષ્ટા

શ્રી જિનપતિ પ્રણમું સદા, રંગે ઋષભ જિણુંદ,
પ્રણમે પદ્મજ નેહના, સહજે સકલ સુરેંદ. ૧
શાંતિ કરણુ વલી શાંતિ જિન, વાંછિત સુખદાતાર,
તસ સદ પંકજ હું નમું, જિમ હુધં હરષ અપાર. ૨
શ્રી સપ્તેસર પાસ જિન, પ્રણત પુરંદર દેવ
અલિય વિધન દૂરે હરે, કરે જસ સુરસેવ ૩
તાસ ધ્યાન મનમાં ધરી, મહાવીર અરિહંત
મહા વિદ્યા ગુણુ ગણુનિલો, મહાનંદ સુખકંત. ૪
મહા જ્ઞાન ગુણોદધિ, મહા રજત સમ વાન
મહાતિશય મનોહર, મતિ ધરી સો જિન ધ્યાન ૫
તસ ગણુધર ગિરિઓ ગુણુ, ગૌયમ સુગુણુનિધાન,
લખિધ વિશેષે પરિવર્ગો, પસર્ગો જસ ગુણુવાન. ૬
તાસ ચલન પંકજ નમી, સરસતી સોવનવાન,
સમરૂં સવિ સુખ કારણું, અગલા મુખી અભિધાન. ૭

વલી નિજગુરૂ પદ્મકજ નમું, પાઠક સવિ પરધાન,	
શ્રી હિતશ્ચિ ગુરૂ ગુણનિલો, સોવન સુંદરવાન.	૮
જિન ગણહર બગલામુખી, સહગુરૂને સુપસાય;	
રાસ રત્નું ચિત્રસેનનો, સાંભલતાં સુખ થાય.	૯
સીલેં સહજેં સંપદા, સીલેં લીલ વિલાસ,	
સીલેં શિવ સુખ પામીછ, સીલેં પુહચિં આસ.	૧૦
ચિત્રસેન પદ્માવતી પામાં અવિચલરાજ;	
સીલ પસાયેં તેહનાં સીધાં વાંછિતકાજ.	૧૧

x

x

x

x

અતે—

ઢાલ.

સિરિ તપગઢ કજ દિનમણી, જયવંતારે;
 શ્રી હીરવિજય સૂરિરાજ, સાધુ ગુણવંતારે.
 પ્રતિબોધ્યો પાતર્યા જિણિં જ૦

કરિયા કોડિગમે ધર્મકાજ, સા૦ ૧

શ્રી વિજયસેન તસ પટધરૂ જ૦ સકલ સૂરિ સિરતાજ,	સા૦
શમદમ વિદ્યાગુણનિલો, જ૦ સકલ સૂરિ સિરતાજ,	સા૦
તસપટ દીપક જગિ જયો, જ૦ શ્રી વિજયદેવ સૂરીંદ,	સા૦
તપજપ કિરિયા ગુણનિલો, જ૦ પ્રણમું પદ અરવિંદ.	સા૦ ૩
તસ ગઢ સવિ કવિતિલો જ૦ લક્ષ્મીશ્ચિ કવિરાય,	
વિજયકુશલ કવિ તેહનો, સીસ ઉદયશ્ચિ કહિવાય.	૪
શિષ્ય સત્તાવીસ તેહને, તપ જપ વિદ્યાવંત	
શ્રી હિતશ્ચિ ઉપઝાયનો, સીસ કરજોડિ પભણુંત.	૫
ગ્રંથાગર અક્ષર ગણ્યો, બારસયાં પંચાસ;	
શ્રી બગલામુખી સસિમુખી, ધ્યાન ધરી મનિં તાસ.	૬
સાં સામિની સુપસાઉલો, સિદ્ધાંતસાર એ ગ્રંથ,	
રસિક લોક વલ્લભ રચિયો, કહે હસ્તિશ્ચિ નિગ્રંથ.	૭

સંવત સતર સતરોત્તરિ વિજય દશમી શુભદિનન;
 અમદાવાદ આહ્વાદર્યું, શ્રી સંધ સહુ સુપ્રસન્ન, ૮
 સુણતાં સુખ સંપતિ ઘણી, આનંદ અધિકુ રંગ,
 દૂખ દોહગ દૂરિ ટલે, સકલ હુધ નિજઅંગ. ૯
 જાં લગિ ભુવિ રવિ ચંદ્રમા, ધ્રુ તારા આકાસ;
 તાં લગિ વટપરિ વિસ્તરો, એ અવનીતલ રાસ.
 ઢાલ ભણી એ વીસમી, શ્રી જિન ગુડી પાસ;
 શંખેશ્વર સુપસાવિતિ, પુહતી વાંછિત આસ. સાં ૧૧

કલછ.

જાં લગિ ભુવિ રવિ ગગન સુરપતિ રજનીપતિ રચણાયરો;
 તાં લગિ રસિક એ રાસ પ્રતપો જપો જિન ધર્મ જિનવરો.
 તપગચ્છ દીપે કુમતિ જીપે ઉવજાય હિતરચિ હિતકરો
 તસ સીસ હસ્તિરચિ એમ પભણે સકલ મંગલ જયકરો.

૪૨-૧૫ દા. ૪૩ નં. ૧૦ વ. ૩.

+ઝાંઝરીયા મુનિની સઝાય—સં. ૧૭૧૭ વિજયાદશમી.

૩૨૪ ઉદયસૂરિ (ખ૦ વેગડશાખા ગુણસમુદ્રસૂરિ—જિનસુંદર
 સૂરિ શિ.)

(૬૮૦) સુરસુંદરી અમરકુમાર રાસ સં. ૧૭૧૯ શ્રા.

અંતે—

સવત ઉગણોત્તર શ્રાવણ માસે, એહ રચ્યો ઉલાસે. ૧૨

વેગડ પરતર ગછ વિરાજે, ગુણસમુદ્રસૂરિ ગાજે. ૧૩

વર્તમાન ગુરુગચ્છ વડધ, શ્રી જિનસુંદર સુરિંદા. ૧૪

શ્રી ઉદૈસૂરિ કર ગાવે, સુખ સંપતિ સદા. ૧૫

સંબંધ ભણુસૈ વલિ સાંભલર્યૈ, લીલા વંછિત લહર્યૈ. ૧૬

ધતિ સુરસુંદરી અમરકુમાર પ્રબંધ સંપૂર્ણ. લિખિત ૧૭૫૫
 વર્ષે ચૈત્ર સુદ ૬ ને વાર રવિવારે.

(ખરતર ગચ્છમાં જિનોદયસૂરિના સમયમાં સં. ૧૪૨૨ ના વર્ષમાં ધર્મવિલાસ ઉપાધ્યાયે આચાર્યપદ લઇ (૧) જિનેશ્વરસૂરિ નામ રાખી વેગડ શાખા કાઢી, તેની પાટે (૨) જિનશેખરસૂરિ તેની પાટે (૩) જિનધર્મસૂરિ તેની પાટે (૪) જિનચંદ્રસૂરિ તેની પાટે (૫) જિન-મેરસૂરિ તેની પાટે જિનગુણ તેની પાટે (૭) જિનેશ્વરસૂરિ તેની પાટે (૮) જિનચંદ્ર, તેની પાટે જિનસમુદ્રસૂરિ કે જેના સમયમાં તેજ શાખાના મહિમાહર્ષ મુનિએ આ સર્વ ગુરૂની પરંપરા ગર્ભિત યોવીસ જિનરત૦ સં. ૧૭૨૨ માં ખંભાતમાં રચ્યું છે. (જુઓ જૈન શ્લોકો. હરદાસનો ઐતિહાસિક ખાસ અંક જુલાઇથી અક્ટોબર ૧૯૧૫ નો પૃ. ૪૯૨ થી ૪૮૧ સુધીમાં ' ખરતરગચ્છના વેગડ શાખાની કંઈક માહિતી ' એ નામનો પં. હરગોવિન્દદાસનો લેખ.) આ છેલ્લા જિનસમુદ્રસૂરિને જિનભદ્રસૂરિ કરીને શિષ્ય હતા. આ પરંપરામાં ઉપરની પ્રશસ્તિમાંના ગુણસમુદ્રસૂરિ, જિનસુંદરસૂરિ, કે ઉદયસૂરિ પૈકી કોઇ જણાતા નથી તો તેમાંથી પાટ પર નહિ પણ સાદા આચાર્યની આ શિષ્યપરંપરા હશે.)

૩૨૫ જિનદાસ શ્રાવક. (અંગલગચ્છના કલ્યાણસાગરસૂરિનો).

(૬૮૧)+ **વ્યાપારી રાસ.** ૧૭૧૯. માગશર ૬ મંગળવાર.

આદિ—

દોહા.

સ્વર્ગ તણાં સુખ તે લહે, જે કરે જીવ યતન્ન;

આપ સમોવડ લેખવે, તે પ્રાણી ધન્ય ધન્ય.

યુગ વ્યાપારી જીવડો, બંદર ચોરાશી લાખ;

પોલીડાશું પરવર્યો, નવ નવ નવલિ લાખ.

હાટ શ્રેણી હીરે ભર્યાં, માંહે માણુક લાભંત;

સાચા લહેશો શોધી કરી, ફૂડા કાચ લહંત.

કાચ ફૂડાંયે વોહોરિયે, સાચે સોવન સાર;

ત્રીજે માણુક મૂલ ધણાં, ભરિયા તેણે લંડાર.

x

x

x

x

૧

૨

૩

૪

અતે—

ત્રિવિધિ સંસાર તેણી પરે, જિમ એ ત્રણે વ્યાપારીરે;
 દોશી વૈરાગર જીતીયા, હાર્યો તે જૂઠ્ઠા જૂઠ્ઠારીરે—પુણ્યે. ૧
 સંવત્ સતર ચૌહામણો, યોગણીશમો અતિસારોરે;
 માગશિર છઠ ભૃગુવાસરે, ઐહ રચ્યો અધિકારોરે. ૧
 શ્રી અચલ ગચ્છે રાજ્યો, કલ્યાણસાગર સૂરિરાયારે;
 કરજોડી જિનદાસ કહે, અમે પ્રણમું તે ગુરૂ પાચારે—પુણ્યે. ૧૧

પ્ર. ભીમશી માણેક.

કુરુ મેઘવિજય (ત. હીરવિજયસૂરિ—કનકવિજય—શીલવિ
 જય—કમલવિજય—કૃપાવિજય શિ.)

(કુરુ)+ વિજયદેવ નિર્વાણ રાસ.

આદિ—

જિનવર નવરસ રંગવર, પ્રવચન વચન વસંત,
 સમરી અમરી સરસતી, સર્જન જનની સંત. ૧
 શ્રી ગુરૂકૃપા પ્રસાદથી, વચન લહી સવિલાસ,
 શ્રી વિજયદેવ સૂરીશના, ગાઢએ ગુણગુણો રાસ. ૨

*

*

*

*

અતે—

(કલશ)

તપગચ્છ રાયા સહુ સુહાયા, શ્રી જિનશાસન દિનકરો,
 શ્રી વિજયદેવ સૂરીશ સાહિબ, શ્રી જૈનતમ સમ ગણધરો,
 જસ પદ દીપક વાદીજીપક, વિજયપ્રભ સૂરિરાજએ,
 કવિ કૃપાવિજય સુશિષ્ય મેઘે, સેવિત હિત સુખકાજએ.

—જુઓ વધુ માટે મારો—જૈન ઐં રાસમાળા ભાગ ૧ લો
 તથા ઐં સજ્જાયમાળા ભા. ૧

(૬૮૨૬)+ શ્રી પાર્શ્વનાથનામમાલા. સં. ૧૭૨૧. દીવ્યાંદરે.

આદિ—

જિનવાંણી આંણી હિઈ, પુરિસાદાણી પાસ,
જાંણી પ્રાંણી મય કર, યુણસ્યું નિય મનિ વાસ. ૧.
અમલ કમલ પરિમલ જિસો, મહિમા મહિમા જાસ,
વ્યાપઈ થાપઈ પરમપદ, અતિશય કરત ઊજાસ. ૨.
ઠવણારૂપ જિણુંદનું, દીપઈ દેસઈ દેસ,
નામમાલ તેહની કહી, આતમ પવિત્ર કરેસ. ૩.

*

*

*

*

અતે—

તપગચ્છસુંદર મુનિપુરંદર વિજયપ્રભ સૂરિરાયએ,
તસ પુણ્યરાજઈ પંડિત છાજઈ કૃપાવિજય જસવાયએ,
તસ સીસ બંધુર દીવ્યાંદર, મેધવિજઈ જયકરી;
એ નામમાલા ગુણવિશાલા રચી ગુરૂપદ અતુસરી. ૩૫.

—સંવત્ ૧૭૨૧ વર્ષે ભદ્રારક શ્રી ૧૦૬ શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીશ્વર ચરણસેવાં કુર્વતા ચતુર્માસ મધ્યે પં. મેધવિજયેન કૃતા લિખિતાચ શ્રી શત્રુંજ્યાદિ તીર્થયાત્રા સંઘપતિ પદ્મકત વ સાં શ્રી નેમીદાસ સામીદાસ વીરદાસ પઠનાર્થ.

—પ્રાં પ્રાં તી. સં. ૧૪૯ થી ૧૫૩.

[આ કવિની અન્ય કૃતિઓ ભાષામાં એ છે કે એવીશી, દશ-મત સ્તવન તથા શાશનદીપક સગાય, જૈન ધર્મ દીપક સગાય, આહાર-ગવેષણા સગાય.

સંસ્કૃતમાં અનેક ગ્રંથો રચ્યા છે તેનાં નામ—દેવાનંદાભ્યુદયકાવ્ય : સં. ૧૭૨૭ સાદડીમાં, માતૃકાપ્રાસાદ સં. ૧૭૪૭ ધર્મનગરમાં, ચંદ્રપ્રભા : વ્યાકરણ સં. ૧૭૫૭ આગરા, સપ્તસંધાન મહાકાવ્ય સં. ૧૭૬૦ ટિપ્પણુ સહિત, શાન્તિનાથ ચરિત્ર, તત્ત્વગીતા, ધર્મમંજૂષા, યુક્તિપ્રબોધ નાટક,

હૈમચંદ્રિકા, મેઘદૂત સમસ્યા લેખ, ભક્તામરસ્તોત્ર વૃત્તિ, વલ્લભો-
પાધ્યાય (ખં જ્ઞાનવિમલ શિષ્ય) કૃત વિજયદેવ માહાત્મ્ય ઉપર પ્રયો-
ગોતું પરિસ્ફેટન વગેરે, આ પરથી તે પ્રખર વિકાન્ હતા એ સિદ્ધ
થાય છે.)



૩૨૭ મેરવિજય ૧ (તં વિજયદાનસૂરિ-પંડિત ગોપ-
જીગણિ-રંગવિજયગણિ શિ.)

(૬૮૩)+ વસ્તુપાલ તેજપાલનો રાસ. સં. ૧૭૨૧ ચૈત્ર શુ. ૨
કાનડી વીળપુરમાં.

આદિ—

હુહા-રામગિરિ.

સકલ જિનેશ્વર પય નમી, સમરી સરસ્વતી માય,
પંચતીર્થા જિનવર નમું, મનવંછિત સુખ થાય. ૧
આદે આદિ જિનવર નમું, યુગલ્યા ધર્મ નિવાર;
મરૂદેવિએ જનમીઓ, પ્રથમ જિન અવતાર. ૨

(પછી શાંતિ, નેમિ, પાસ, વીરજિન એ ચારની સ્તુતિ કરી સર-
સ્વતીની સ્તુતિ કર્યા પછી.)

બ્રહ્માણી બ્રહ્મવાદિની, કવિજન કેરી માય,
વાણી આપે નિર્મલી, વસ્તુપાલ ગુણુ ગાય. ૧૦
વલી તેજપાલ એ ક્યાં હુઆ, કિમ રાખ્યું જગનામ,
ધર્મકરણી શી શી કરી, કહું માય તાય તસ ઠામ. ૧૧
ગુજર દેશ સોહામણો, સકલદેશ શણુગાર,
અણહિલપુર નગરી તિહાં, ધર્મ તણો આગાર. ૧૨

*

*

*

*

અંતે—

તસ પાટે દિનકર દીપતો, શ્રી હીરવિજયસૂરિ જગણુ જાણોરે;
સાહ અકબર પ્રતિયુઝવી, કીધા જગત્રય આક્ષાણોરે. ૧૨ વી.

- સરોવર ભલ છોડાવિયાં, છોડાયાં પ્તાનજ લાખોરે;
છોડાવ્યો જગજુઓ, શાહ અકપર જગગુરૂ ભાખ્યોરે. ૧૩
- શા કુમરા કુલે જાણિયે નાથીખાધ કુખ મલ્હારોરે;
શ્રી વિજયદાન સૂરિ શિષ્ય કહું, હીરવિજયસૂરિ જગત્રય આધારે. ૧૪
- તસ પટ મંદિર સુંદર, શ્રી વિજયસેનસૂરિ સવાધરે;
જહાંગીર પાતશા પ્રતિપુજ્યો, દૂબે હીરવિજય કહેવાયરે. ૧૫
- તસ પટ તિલકસમ દીપતો, શ્રી વિજયતિલકસૂરિ ગણુધારોરે;
વિજયસેનસૂરી શિષ્ય કહ્યા, તપગચ્છનો શણુગારોરે. ૧૬
- હીર જેસંગવચન રાખવા, ઉદ્યો અભિનય જાણોરે;
કુમતિ કદાચહ ટાલતો, શ્રી વિજયતિલકસૂરિ સુજાણોરે. ૧૭
- તસપટ સુંદર શોભતા, શ્રી વિજયઆનંદસૂરિ રાયોરે;
પ્રાગવંશ પ્રભુ પ્રગટિયો, જેહને નામે નવનિધ થાયોરે. ૧૮
- કુમતિ ગજમદ મદવા, આવ્યો કેશરી સુજાણોરે;
હીર સંતતિ સોહાકર, તપગચ્છનો એ રાણોરે. ૧૯
- વીર હીર વચન મન ધરી, બોલે અમૃત વાણીરે;
વિપુલ વાચક સહુ પાએ નમે, શીલ સમતા ગુરૂ વખાણીરે. ૨૦
- ગિર્યા ગુરૂ ગુણ અતિધણા, કવિ એક જીભ કેતા કહેવાયરે;
તસ પાટે ચિરંજીવો ઘ્રણું, શ્રી વિજયરાજસૂરિ રાયરે. ૨૧
- શ્રી વિજયઆનંદ પટોધર, મુખ સોહે પુનિમ ચંદ્રોરે;
શ્રી શ્રીમાલીવંશ શોભતો, શાહ દેમા કેરો નંદોરે. ૨૨
- પાટ પટાવલિ મેં કહી, અનુક્રમે ગુણધારીરે;
હવે તપગચ્છ રાજાઓ, શ્રી વિજયરાજસૂરિ શિણુગારીરે. ૨૩
- સકલ પંડિત શિરૌમણિ, નામ જપો સહુ ગુણુમાલોરે,
નામે નવનિધિ પામિયે, પંડિત ગોપજી ગણિ રસાલોરે. ૨૪
- તાસ શિષ્ય શોભા ધણી, સાધુ તણા શણુગારોરે;
વૈરાગી ગુણુ આગલો ગણિ, રંગવિજય નામે જયકારોરે. ૨૫

તસ પદ પંકજ મધુકર, સેવાનો સુખવાસીરે,
 રાસ રચ્યો રલિયામણો, પંડિત મેરવિનય ઉદ્ધાસીરે. ૨૬.
 ૧૭૨૧ સંવત સત્તર એકવીસ કહુ, ચૈત્ર શુક્લ બીજ સારોરે,
 કાનડી વીજાપુર સુખ લહી, રાસ રચ્યો બુધવારોરે. ૨૭.
 શ્રાવક જન સહુ આગ્રહે મેં, ચરિત્ર રચ્યો રમાલોરે;
 લઘુપ્રગ્ધ વસ્તુપાલ તણો, જોઈ રાસ રચ્યો સુવિશાલોરે. ૨૮
 ભણે ગુણે જે સાંભલે, તસ ધર મંગલમાલોરે;
 શ્રી શાંતિજિનપસાઉલે, મેર પામ્યા લક્ષી વિશાલોરે. ૨૯
 વસ્તુપાલ તેજપાલ ગુણવર્ણુવ્યા, તેતો દેવગુરનો આધારોરે;
 રંગે મેરવિનય પ્રભુ વિનવે જિન નામે જયજય કારોરે.

—લિ. ૧૮૨૧ આસો વ. ૧૦ ૪૪-૧૧ લીં.; ચં.; જેસ.

(૬૮૪) નવપદ રાસ. (શ્રીપાલરાસ) સં. ૧૭૨૨ આસો સુ. ૧૦
 ગુરૂ પલિઅડમાં.

અંતે—

સિંહ કુંઅર ઋષિરાજ્યો મેં ગાયો મનિ ઉલ્લહાસરે,
 ભાવ સહિત વલી વાંદીઈં, મૂઝ દેયો તુમ્હ પાસરે. ૯૨ ધ.
 નવપદ મહીમા વર્ણુવ્યો, હું કહિતો નમુ પરરે;
 એક જીભ કીમ કહી સકું, એતો અનંત ગુણુ ભંડારરે. ૯૩
 દુષિયાના દુષ તુ હરઈ, રોગ સોગ દુરિ જાયરે;
 વિષમ વિરોધ તે જાઈ બલી, નવપદ મંત્ર પસાયરે. ૯૪ ધ.
 અનેક જીવ તિં ઉધર્યાં, નરનારિની કોડિરે;
 ચઉદ પૂરવધર જાણીઈ, સામ્વતા નવપદ જોડિરે. ૯૫ ધ.
 શ્રીમતિ સીવકુમરજ જાયો, જાણુદાસ શ્રાવક સારરે;
 હૂંડીક પંગલ ચોર વલી, પુલંદો પુલંદી પામ્યા પારરે. ૯૬ ધ.
 જિન સાસનનો રાજ્યો, નવપદ સમો નહિ કોરરે;
 ભાવ સહિત ભાખિ ગુણિં, તેતો સિવપદ પામી સોયરે. ૯૭ ધ.

નવપદ મહીમા કહો, કથા એક એકે પિં સારેરે;
રાસ રચ્યો રલીઆમણો, હુ સુખ પાયો હુકે જયકારે. ૯૮

પાટ પટાઉલી દીપતી તપગચ્છનો સણુગારે;
શ્રી વિજયદાનસૂરી હૂઆ, હીરનામિં જયજય કારે. ૯૯

શ્રી વિજયદાનસૂરી સીસ કહ્યા, પંડિત ગોપણ ગુણીરાયરે;
ગણિ રંગવિજય સેવક સદા, મેશવિજય કવિ ગુણુ ગાયરે. ૧૦૦

અધિકું ઉછું મિં ને કહું, તેતો જોયો પંડિત રાયરે;
તે મુઝ મિછામિ દુકુંડું, હું તો પ્રણમું દેવગુરૂ પાયરે. ૧૦૧

સંવત સસી સાયર ચ પ્રમાણુ, નયાણુ સંવચ્છર જાણોરે;
આસો સુદિ દસમી ભલી, ગુરૂવારિ રાસ રચાણોરે. ૧૦૨

પલિઅડપાસ મહીમા ધણો, સેવ્યો દીર્ઘ સીવપુરી વાસરે;
રાસ રચ્યો પલીઅઢ વલી, સેવકની પૂરો આસરે. ૧૦૩ ધ.

—ઘતિશ્રી નવપદરાસ સંપૂર્ણ સં. ૧૭૪૦ વર્ષે શ્રાવણ સુદિ ૫
મંગલ વાસરે.

(પા. ૨૩ પં. ૧૪ ગુ. વિ.)

(૬૮૫)+ નર્મદાસુંદરી રાસ.

૩૨૮ મહિમાઉદય (ખ. જિનમાણિક્ય સૂરિ—વિનયસમુદ્ર—
ગુણરત્ન—રત્નવિશાલ—ત્રિભુવનસેન—મતિહંસ શિ૦)

(૬૮૬) શ્રીપાલ રાસ—સં. ૧૭૨૨ માગશર (શુ) ૧૩ ગુરૂ જહાં-
નાપ્પાદમાં.

આદિ—

દ્વહા.

પર ઉપગારી પરમ ગુરૂ, તારણ તરણ જિહાજ;
પદ પહિવે પ્રણમું મુદા જગનાયક જિનરાજ.

૧

અકલ અમૂરતિ અલખગતિ શિવસુંદર લયલીલુ;
 સિદ્ધનમુ સાચે મને. પદ બીજે પરવીલુ. ૨
 ત્રીજે પદ તે સમરીયે, આચારિજ અતિજ્ઞાંલુ;
 જિનશાસનમેં જોહની કાઇ ન લોપે આંલુ. ૩

x

x

x

x

અંતે—આજ નિહજોરે દીસે નાહસો એહની, દેશી.

ગર્યાનાં ગુણ મનિ શુદ્ધ ગાઇયે, લહિયે લાભ અઝેહ;
 ભવસાયર માહે ભમીયે નહી, સુખ રમીયે શિવગેહ. ૧
 સતરે સઘ બાવીસે વચ્છરે મનોહર મગસિરમાસ;
 તિથિ તેરસ ગુરુવાર તણે દિને રચિયો એ મેં રાસ. ૨
 આરભો એ ગઢે ભેસેરોઝમેં પરિહરિને પ્રમાદ;
 નગર જહાનાંઆદમાંહે થયો પૂરણુ સુગુર પ્રસાદ. ૩
 સુવિહિત ખરતર ગચ્છ સોહામણો સુવહીજે સંસાર,
 પંચમ ગણધર તણીય પરંપરા અનુક્રમે પાટ ઉદાર. ૪
 મોટા મુનિવર જિણુરે ગઝમેં થયાશ્રી જિનદત્ત સૂરીંદ,
 શ્રી જિનકુશલ સૂરીસર સારિખા જસુ સેવે જનવંદ. ૫
 અનુક્રમે પાટે ઉદયો તેહને શ્રી જિનમાણિક્ય સૂરિ,
 પંચ નદી સાધી પરગટ જિણે પ્રગટયો સુજસ પંડૂર. ૬
 જિણુરે પાટે જિણુચંદ સૂરિજી શ્રી જિનસિંહ સૂરીસ,
 સૂરિ શિરોમણિ શ્રી જિતરાજજી વિયુધામેં વાગીસ. ૭
 તિણુરે પાટે દિનદિન દીપતો યુગવરશ્રી જિનરંગ;
 આચારિજ જિણુચંદ સૂરીસર જોહની આણુ અભંગ. ૮
 શિષ્ય પ્રથમ જિનમાણિક્ય સૂરિના વિનયસમુદ્ર વખાંણિ;
 વડવખતા વાદી ગુણુરતનજી જેતહથા જગિ જાણિ. ૯
 અંતેવાસી અનુપમ જોહના વાયક રતનવિસાલ;
 સીસ સગુણુ જસુ ત્રિભુવનસેનજી દુનિયામાંહિ વયાલ. ૧૦

લઘુ ગર ભાષ લાયક જેહના લખિધવિજય ઉવઝાય;	
કીડીથી મુજને કુંજર કીયો સૂત્ર અરથ સમઝાય.	૧૧
સીસ સકલ શ્રી ત્રિભુવનસેનના મુનિવરશ્રી મતિહંસ;	
અંતેવાસી મહિમોદ્ધ કહે શ્રી સિદ્ધયક પ્રશંસ.	૧૨
ચતુર વિચક્ષણ એજે ચોપઈ બિજણાં બેસી પાસ;	
વાંચે ને શ્રોતા વલિ સાંભળે પામે પરમ ઉલાસ.	૧૩

—૮૪. ૧૩ દા. ૪૧. ૩૦ વ.

૩૨૯ મહિમા સૂરિ (આગમગચ્છીય).

(૬૮૭)+ ચૈત્ય પરિપાટી સં. ૧૭૨૨ શ્રાવણ ૩ ગુર.

આદિ—ઢાલ-ગિરથી નદીઆં ઉતરિરે લો—એ દેશી.

શ્રી વાગેશ્વરી વીનવું રે લો, કહિસું જિનગુણુઆમરે; સાહેલી.

રથ મોટાં માનીધ રે લો, જોયાં ઠામોઠામિ રે, સાં ૧

પ્રણમું હું પરમેસર રે લો, રાજનગરથી માંડિ રે, સાં ૦

સંખ્યા કહું જિનખિંચની રે લો, અંગથી આલસ છાંડિરે. સાં ૨

x

x

x

x

અંતે—

કાપ્રેડી બેહું મંદિરિં રે લાલ, પંચોત્તરી જગદીસરે ૨-૭

સંવત એકવીસ ભેટીયા, ભયભંજન ભગવંત. ૫-૬

સાહ સૂરચંદના સંઘમાં લોક ઘણા દાતાર,

સૂર ધીર ગ્યાંની ભલા કરતા પર ઉપગાર. ૫-૭

ભવિજનના આદર થકી સદ્વહિણા દિલમાંહિ;

આગમ ગચ્છપતિ ગુણનિહુ શ્રી મહિમા ગુણગાય. ૫-૮

ભણિ ગુણિ જે સાંભળિ સીઝિ વંછિત કાજ;

ચાતર સફલી તેહની પ્રણુમિ શ્રી જિનરાજ. ૫-૯

વિજય શ્રી જિનરાજની કીરતિ દેસ મઝારિ;

સૂર ધીર ગ્યાંની ભલા વાંણી અમૃતધાર.

૫-૧૦

આવીસિ આવણુ પખિ ત્રીજ ભલી ગુરવાર;

ગોડીમંડણુ ધ્યાંનથી રિદ્ધિ વૃદ્ધિ ભંડાર-શ્રી સંધનિ જયકાર. ૫-૧૧

—૩૦ પ્રા. તી. સં. ૫. ૫૭ થી ૬૧

—તીર્થોની યાત્રા અમદાવાદથી કરી ગુર્જરાત અતે મારવાડનાં
મંદિરોમાંની બિંબ સંખ્યા ગણાવી છે. એકંદર ૧૯૦૫૨ છે.



૩૩૦ વીરવિમલ (ત૦.સિંહવિમલ કવિ-લાલવિમલ-માન-
વિજય શિ૦).

(૬૮૮) ભાવીની કર્મરેખ રાસ. સં. ૧૭૨૨ શ્રા. વ. ૫ રવિ

અંતે—

ખુરહાનપુરમાં.

કાંઈક કવિજન ફેલવણિ, કાંઈક શાસ્ત્ર વિચાર;

કાંઈક ગુરુ મુખ સાંભળી, બોલ્યા બોલ વિચાર.

૨૫.

ઢાલ રાગ ધન્યાસી.

શ્રી મનમોહન મૂરતિ, દેષતહીં લય લાયક,

ખુરહાનપુર મંડન વામાનંદન, પામી તાસ પસાયોરે,

મેં આજ પરમ સુખ પાયો.

૨૬

વીર પરંપર હીરવિજય ગુરુ, સાસન સોય ચઢાયક,

હેમ સૂરિ જિમ રાય પ્રતિબોધી, જિનશાસન દીપાયોરે. મેં. ૨૭

તાસ પટોધર વિજયસેન સૂરિ, જગિ જસવાદ સવાયો;

વાદવિવાદ દ્વિલીપતિ આગે, પંડિત સકલ સરાલ્યઉરે. ૨૮

દેવ તણીં પરિ વિજયદેવ ગુરુ, મહિમંડલિ પૂજાયક;

મુઝ મન મોહન સૂરિ સિરોમણિ રૂપાર્ધ માંતા જયોરે. ૨૯

કલિયુગિ કલ્પતરુ સમ પ્રગટયો, વિજયપ્રભ સૂરિરોયો;

જંગમ તીરથ સંપ્રતિ ગૌતમ, મનમથ હારિ મનાયઉરે, ૩૦

તાસ ગઠિ ગિર્યા ગુણસાયર, સીંહવિમલ કવિરાજ,
 પંડિત લાભવિમલ ગુણમંડિત, ગુરુ ગુણરાજિ વિરાજધરે. ૩૧
 યુગ્મ^૨ નયન^૨ મુનિ^૭ ચંદ્ર^૧ અંક વામ ગતિ જાણી,
 આવણુ વિદિ પંચમિ રવિવારધં, ઉલટ મનમાંહિ આણીરે. ૩૨
 વિષ્ણુધાવતંસક માનવિજય વર અમૃત વાણિ મુહાયા,
 તાસ પ્રસાદ લહી તસ સેવક, વીરવિમલ ગુણ ગાયારે.
 મર્ધ આજ પરમ સુખ પાયા. ૩૩

—ધતિ શ્રી ભાવિની કર્પરેષ રાસ સંપૂર્ણ: શ્રીરસ્તુ સં. ૧૭૨૨
 વર્ષે કાર્તિક વદિ ૧૩ શુક્રવાસરે સકલ પંડિત પરંપરા પુરંદર પંડિત
 શ્રી ૫ શ્રી માનવિજય ગણિ શિષ્ય ગ૦ ધીરવિમલેન લિખિત—સુશ્રા-
 વિકા કેસરદે પઠનાર્થ. શ્રીરસ્તુ. લેખક પાઠક્યો: શ્રી: (પૃ. ૩૬ પં.
 ૧૫ ગુ-વિ.)

(૬૮૯) જંબૂસ્વામી રાસ-રત્ન.



૩૩૧ સુમતિરંગ (ખ. કીર્તિરત્ન સૂરિ-લાવણ્યશીલ-પુણ્ય-
 ધીર-જ્ઞાનકીર્તિ-ગુણપ્રમોદ-સમયકીર્તિ-ચંદ્રકીર્તિ શિ૦)

જુઓ રાજહર્ષ નં. ૨૯૬ પૃ. ૧૨૫.

(૬૯૦) પ્રબોધ ચિંતામણી રાસ-જ્ઞાનકલા ચોપઈ-મોહવિવે-
 કની ચોપઈ. સં. ૧૭૨૨ વિજ્યાદશમી રવિ-મુલતાનમાં.

આદિ—

પરમજ્યોતિ પ્રકાશકર, પરમ પુરૂષ પરતક્ષ,
 પરમજ્ઞાન પરમાત્મા, અગમ રૂપ અલક્ષ. ૧
 અવિનાશી અનંતગુણ, ચિદાનંદ ચિદ્રૂપ;
 વંદું એ કર જોરિનંધ, સુખદાયક શિવરૂપ. ૨

સમરસ ધર શ્રી શારદા, હંસાસણિ સુવિલાસ;
 મન સરવર તે નિત રહત, જોગગમ્ય જડ જાસ. ૩
 વિનયવાણુ ધારક વિમલ, પુસ્તક પાણુ વિચાર;
 અમૃતરસ અગમ અરથ, ભગવતી ગુણુ ભંડાર. ૪

વાણિ સરસતિ વર્ણન (છંદ વિભંગી)

સરસતિ ગુણુસારં અતિહિ ઉદારં અગમ અપારં સુખકારં
 ત્રિભુવન જનતારં મહિમાધારં વિમલવિચારં દાતારં
 દૂરીકૃત ગારં વિનયવિકારં કુમતિવિદારં અધધારં
 ચરચતિ ચિતચારં સેવા સારં ગુણુવિસ્તારં જયકારં. ૧

કવિત ષટપદ.

વસિ વાસ જિનવદ્ધનિં સાધ સરસતિ મુજ તૂહી
 જાગ્રતિ કીઉ જરૂર પૂરી પ્રવચન બલ પૂઠી
 અવહ મગ્ગ કીય સુગમ ભરમ મિથ્યા ભય ભર્જીધ
 ધન ભીન કરી અલગ ગહન પરમાદ સગુર્જીધ,
 સુપ્રસાદ વાણિ સરસતી લહિ કહિસુ સંબંધ સુહામણી
 ભણિ સુમતિ સુમતિ સર્જન ભણિ ભેદ ભાવ લહી કરી ભણી.

દૂહા.

નદી (નિંદી) સરસતીએ નહિ દેવી સરસતિ તાહિ,
 ભવિક લોક સુપ્રસાદના જિનવાણી જગમાંહિ. ૧
 અંતર શુદ્ધિ અજાણતાં રચઈ શાસ્ત્ર વિપરીત,
 મંદિર પડતો મૂકીને ગિરિવરિ કરિવા પ્રીતિ. ૨
 નવરસ સખ જગ કહિતુ હે અનિષ્ટ અષ્ટ કરી અંધ,
 શાંતિરસ સખ તે સરસ, તે સરસ ભાખો શ્રી ભગવંત. ૩
 ચોરરસ અલખામણા, કરી કુમતિ વિકાર;
 શાંતિરસ સેવે જિકો, તિણકું સુખ શ્રીકાર. ૪

અતે—

(કપૂર હોય અતિ ઉજલૂરે—એ દેશી.)

ચેતના રાણી વીનવેરે કાયા માયા ફડ,
વકં ચક્ર આહક ઘણારે ખેચર તમચર બૂડરે;
પ્રાણી ભૂલિ મ જૂઠ્ઠ
નર્મ ધર્મ તણો લહે મર્મરે.

પ્રાણી. ૧

સિંહ સરપ ને સાકિણી રોગ સોગ સંતાપતીરે,
તૂંબક તરવા સૂરે વિણસિ પાપને વ્યાપરે.

પ્રા. ૨

એ કાયામલ કોથલીરે એહનો સંગ નિવારિ,
તૂ નિકલકં નિરમલ સદારે અવિનાસી અવિકારરે.

પ્રા. ૩

પુદ્ગલસું સી પ્રીતડીરે તું વિદ્રૂપ કહાય,
જડતાસું જુગતો નહિરે અનંત વીરજ મહારાય.

પ્રા. ૪

તાહરા હુંતા પાહરે રોકે રાખ્યો તૂં તેણુ,
તે સા પ્રતિ દૂરઈ ગયારે ચેતો ચેતન એણુ.

પ્રા. ૫

પરમહંસ કરી ચેતનારે રાણી વચને લાગી,
પરમહંસ પરગટ ભઘરે બંધન છૂટાં ભાગીરે.

પ્રા. ૬

x x x x

સમતા ખમતા મનિ ધરો એ કરી મમતા પરિહાર

ચતુર ચિત ચેતીએ.

ગહન ગરથ પૂરો થયો એ આત્માનો અધિકાર,

આણી વિવેક ઉદાર—ચતુર૦

સંખવાલ કુલ સેહરો એ આચારિજ પદધારી.

ચ૦

શ્રી કીર્તિરતન સૂરીસરે જિનશાસન જયકાર.

ચ૦

લાવણ્યશીલ પાઠક તણો એ ચ૦ પુણ્યધીર સુસીસ,

જ્ઞાનકીર્તિ વણારસીએ ગુણપ્રભોદ સુજગીસ;

સમયકીર્તિ વાયક સદાએ હર્ષકથોત્ત પદધાર,

ચંદ્રકીર્તિ ગુણ સાંનિધિએ, શાસ્ત્ર ભણીઉ શ્રીકાર.

૪

સુમતિનાથ પસાઉલિ એ શ્રી મુલતાણુ મઝારી.	અં
ખરતર ગચ્છ નાયક ખરો એ શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ સુખકાર.	અં ૫
તાસ રાજમેં કિયો એ સરસ સંબંધ શિવદાય,	
નયણુ નયણુ દ્વિપ શશિ ૧૭૨૨ સહીએ, અશ્વત્થિ માસ મન ભાય.	૬
વિજય વિજયદશમી દિને એ આદિતવાર ઉદાર,	
સુમતિરંગ સદા લહિએ શિવ વધુ સુખ હેત.	૭
પ્રબોધ ચિંતામણી ગ્રંથ એ ઉધરીયો ધર્મહેત.	અં ૮
જ્ઞાનકલા શિવસાધના એ, એ ઇણુ ચોપધ નામ,	અં
આતમ ગુણુ આરાધનાં એ, પાંચમે અવિચલ ઠામ.	અં ૯
ગહન અરથ છે ગ્રંથનો, એ જ્ઞાની સમજે ગુઝ,	અં
આધો પાછો જે કલ્હો એ મિચ્છામિ દુકકડ મુઝ.	અં ૧૦
સંધ સકલ મુલતાણુનો એ સમઝદાર સિરદાર,	અં
પારસનાથ પરસાદથી એ, દિન દિન જ્યજ્યકાર.	અં ૧૧
આહડમલ ભલયાહસું એ, રાખેવા ધર્મરીત,	અં
આહક આહક નવલખો એ, વર્ધમાન વડચીત.	અં ૧૨
ઉધમ કીધ ઉદીરણુ એ, આગ્રહ જાણિ અનૂપ.	અં
જ્ઞાનશૃંગાર એ ચોપધ એ કીધી ધરિ ચિત ચૂંપ.	અં ૧૩
સુણુતાં ભણુતાં ગાવતાં એ, પૂચે મનની આસ,	અં
સુમતિ યુગતિ પાંમે સહી એ, આણુંદલીલ વિલાસ.	અં ૧૪

૫૮૫૬.

રાખે આહડ ૩૫ સદા તૂ છેલ છાંતીલો,
કરમચંદ તમહરણુ વાંન વરધમાન વસીલો;
સહસકરણુ સારિખો સુમતિ શ્રી કરણુ સવાધ,
જો ન ત્રિભુવનનાંહિ જોઈમલ સખલ કલાધ.
તારાચંદ ત્રિજગ આણુંદમય ઋષભદાસ હુધ કરિ રહો,
પૃથ્વીરાજ આજ શિવરાજ પિણુ લીલાપતિ પદવી લહો. ૧
—ધતિશ્રી જ્ઞાનકલા ચોપધ સમાપ્તા.

વેદ રામ મુનિ સસિસમે, મૂલ ચક્ર મુલતાંણુ,
જ્યેષ્ઠ કસિણ પંચમિ સિતે, લિખ્યો ગ્રંથ સુખાંણુ. ૧

વાચક વાણી રત્ન જય, જગજીવન જગભાંણુ,
વધે લંચિછ કીરતિ હુવે, તેજ જલધિ પરમાંણુ. ૨

ઉદય સુખશાતા હુવે, ભણતાં ગુણતાં ગ્રંથ;
ગયણે શશિ દિનકર સમો, વિસ્તરજ્યો શિવપંથ. ૩

—સરવ સંખ્યા ગ્રંથાગ્ર ૧૩૫૩ સમાપ્તા—મોહવિવેકની ચક્રપદ
સમાપ્તા. ૨૩-૧૫ દા. મુ. નં. ૪૬ બ. ડે.

(૬૮૨) હરિકેસી સાધુસંધી. સં. ૧૭૨૭ શ્રાવણ શુ. ૨ મંગળ.

આદિ—

સાધ સકલ પ્રણમી કરી, સિવ સાધક પિણુ સાધ;
જસુ સેવા સમરણ થકી, રહ્ય ન કો અપરાધ. ૧

સોવાગ કુલ નહિ ઊપનહિ, મૂલોત્તર ગુણધાર;
હરિકેસી બલ નાંમ મુનિ, ભિખૂ ગુણ ભંડાર. ૨

જીતાઈદી પંચ જિણુ, સુમતિ પંચ કરિ સંચ;
સુધ સમાધિ વરતઈ મદા, રાગદ્વેષ નહી રંચ. ૩

મનવચ કાયા વસિકરી, સાધુતણુધ સયોગ;
દુખમાહે દીક્ષા ગ્રહી, ભાગો સગલો સૌંગ. ૪

ટીકા મધ સંબંધ બહુ, કહતાં વધસી ગ્રંથ;
તિણુ કારણે જિમ સૂત્રનઈ, ગુણ ગાઈસ નિગ્રંથ. ૫

જાતિમદ કરિ તે હૂયઉ, હરિકેસી અંડાલ;
અનુપમ ઉપસમ આદરી, પંચમહાવ્રત પાલ. ૬

છઠ અઠમ નઈ પારણુધ, ગયો ગોચરી ગાંમ;
આયઉ પાડધ યજ્ઞ ક્રમ, જિહાં છધ પ્રાણુ ધાંમ. ૭

અતે—

સિદ્ધિ નિધિ પાંખી સહી, મુઝ વંદના ત્રિકાલ;
ઉત્તરાધ્યયનઘ આરમઘ, અધ્યયનઘ સુવિસાલ;
હરિકેસી બલ મહારિસી, ગુણનિધિ ગુણ ભંડાર;
નામ થકી નવનિધિ હુવઘ, પહુચાવઘ ભવપાર.

૩

ઢાલ ૯ આયઉ આયઉ સમરંતા.

ગાવઉ ગાવઉરી હરિકેસી બલ ગુણ ગાવઉ,
મહા તપોધન મનસુધ સેતી તે આતમગુણ લાવઉરી. હ. ૧
એ નિરમલ ગુણ ધ્યાંત વિમલ કહિ, મુઝ મતિમધલ કહાવઉ;
ફૂલ સુગંધ કરો તિલ તેલનઉ હોત સુગંધ સુહાવઉરી. હ. ૨
શ્રી મુલતાંણુ સુમતિ જિન સાનિધિ, શ્રાવક સખલઉ દાવઉ;
સાર વિચાર અરથ સખ સમઝી, આતમગુણ ઉપજાવઉરી. હ. ૩
સંવત સતરઘસઘ સતાવીસઘ શ્રાવણ માસ સુખાવઉ,
સુકલપક્ષ ખીજ ભૃગવારઘ; ભણે ગુણિ ભાવન ભાવઉરી. હ. ૪
સૂર્યવંશ કીરતિ જગિ જૈસી વાચક વાણિ વતાવઉ;
સુમતિરંગ સાધકે સમરણિ, સુખલાભ નિત પાવઉરી. હ. ૫
—ધતિ હરિકેસી સાધુસંધિ સમાપ્તા. ૮-૧૦ સેં. લા. વડો. નં. ૨૧૬૦

૩૩૨ સુમતિવલ્લભ (ખ. જિનધર્મસૂરિ શિ૦)

(કહર) શ્રી નિર્વાણ રાસ—(ઐ૦ જિનસાગર સૂરિ પર રાસ) સં.
૧૭૨૦ શ્રા. શુ. ૧૫

આદિ—

સમરૂં સરસતિ સામિતી, અવિરલ વાંણિ દે માત;
ગુણ ગાઈસુ ગુરરાજના, સાગર સૂરિ વિખ્યાત. ૧
સહર વીકાણો અતિ સરસ, લખિમી લાહો લેત,
ઉસવંસમઘ પરગડા; યોહિયરા ખિરદેત. ૨

વઢરાજ ધરિ ભારિજ, મિરઢાદે સુત દોધ;	
વીક્રે ને સાંમલ સુખી અવિચલ જોડી જોધ.	૩
શ્રી જિનસંઢ સૂરીસની, સાંમલિ દેસણે સાર;	
માત સહિત બાંધવ બિહને સંજમ લઈ સુખસાર.	૪
માણિકમાલા માવડી વિનયકલ્યાણ વિશેષ;	
સિદ્ધસેન ધમિ ત્રિહું તણા, નામ દીક્ષાના દેષિ.	૫
વાદીરાયા ભણાવિઆ, હરપનંદનકરિ ચિત્તે;	
ચવદહ વિદ્યા સીખવી, સૂત્ર અરથ સદ્યુક્ત.	૬
સૂઢો સંજમ પાલતાં વિદ્યાનઉ અભ્યાસ;	
કરતાં ગીતારથ થયા, પુણ્યાધ પરકાસ.	૭
સિદ્ધસેન અભિનવ થયો, સિદ્ધસેન અવતાર;	
ખીજ એલા બાપડા, સાંમલિઉ સિરદાર.	૮
શ્રી જિનચંદ સુરીસનઉ, વચન વિચારી એમ;	
આચારિજ પદ થાપના, કીધી કહિસ્યું તેમ.	૯

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૮ ધન્યાશરી. કંચર ભલધ આવિઆએ—એહની ઢાલ.	
શ્રી જિનસાગર સૂરિજીએ, પાટિ પ્રભાકર તેમ,	
સગુર ભલિ ગાઈયઈ,	
શ્રી જિનધર્મ સૂરીસરજીએ, જયવંતા જગિ એમ.	૧ સ.
દેસ પ્રદેશે વિહરતા એ, ભવિક જીવ પ્રતિઓહ;	સ.
ઉદયવંત ગજ જોહનોએ મહિયલ મોટી સોહ.	૨ સ.
ગુણગાતાં સગુર તણાએ, પૂજધ મનની ખાંતિ;	સ.
મન વંછિત સહુના ફલિએ ભાંજિ મનની બ્રાંતિ.	૩ સ.
સંવત સતરવીસોત્તરઈ એ, સુમતિવલ્લભ એ રાસ.	સ.
આવણ સુદિ પુનિમ દિનિએ, કીધો મનહ ઉલ્લાસ.	૪ સ.
શ્રી જિનધર્મ સુરીસનોએ, માથિ છિ મુઝ હાથ;	સ.

સુમતિવલ્લભ મુનિ ધમ કહધ, સુમતિસમુદ્ર શિષ્ય સાથિ. ૫ સ.

—૩. ૧૫. દા. ૭૦ નં. ૧૧૭ ડે.

[જિનસાગર સૂરિ—મૂળ ઓહિત્થરા ગોત્રના વીકાનેરના રહીશ શાહ વચ્છરાજ પિતા, મિરગાદે માતા સં. ૧૬૫૨ ના કાર્તિક સુદિ ૧૪ રવિવારે જન્મ. ચોલા મૂલ નામ. સં. ૧૬૬૧ મહા સુદિ ૭ દિને અમર-સરમાં જિનસિંહ સૂરિ પાસે દીક્ષા. શ્રીમાલ ચુહરા અચૂકા આવકોએ નંદી મહોત્સવ કર્યો. વાદી હર્ષનંદન ગણિએ બાલપણથી માંડી સર્વ શાસ્ત્રોતો અભ્યાસ કરાવ્યો. સં. ૧૬૭૪ ના કાગણ સુદિ ૭ મેકતામાં સૂરિપદ અને નામ જિનસાગર સૂરિ રાખ્યું. તેજ વર્ષમાં વૈશાખ સુદિ ૧૩ શુક્રે રાજનગર (અમદાવાદ) વાસી પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતિના સંઘપતિ સોમજી પુત્ર રૂપજીએ કરાવેલા શત્રુંજય ઉપરના ચોમુખ મંદિરમાંની ઋષભાદિ જિનની ૫૦૧ પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા આ સૂરિએ કરી. સં. ૧૭૨૦ ના જ્યેષ્ઠ વદ ૩ ને દિને અમદાવાદમાં સ્વર્ગસ્થ થયા. તેની પાટે જિનધર્મ સૂરિ આવ્યા. આનાજ ગુરુમાધ જિનરાજ સૂરિથી પદ પરંપરા થઈ તે જૂદી અને આ જિનસાગર સૂરિથી બૃહત્પરતર નામ ગચ્છની પરંપરા જૂદી થઈ.

જિનધર્મ સૂરિ—ભણશાલી ગોત્રના વીકાનેર વાસી સા રિણુમલ ભાર્યા રતનાદેના પુત્ર સં. ૧૬૯૮ પોષ સુદિ ૨ જન્મ, ખરહથ મૂલ નામ સં. ૧૭૧૨ માં આચાર્ય પદ. ૧૭૨૦ માં ભટ્ટારક પદ. સં. ૧૭૪૬ થાં જિનચંદ્ર સૂરિને પાટ પર નીમી લૂણકરણુસરમાં સ્વર્ગસ્થ.]

૩૩૩ વિનીતકુશલ (ત. સુમતિકુશલ—વિવેકકુશલ શિ૦)

(૬૯૩)+ શત્રુંજય તીર્થયાત્રા ૭ દાલ. સં. ૧૭૨૨

આદિ—

દૂહા.

સરસતિ માય મયા કરી, આપો વચન વિલાસ;

શ્રી શત્રુંજય ગિરતાણું, તવન કંઈ ઉલ્લાસ.

શ્રી શત્રુંજય એહવું, જપતાં પાપ પુલાય;
 તેઃ જત્રા કરતાં થકાં, પુન્ય ભંડાર ભરાય. ૨
 શ્રી શત્રુંજય સંઘપતી, થયા થાસઠ અનેક,
 પણ પંચમ આરઘ અધિક, રાખી સંઘવી ટેક. ૩
 સાંભળતાં ગુણુ તેહના, હોઈ લાલ અપાર,
 શેત્રુંજ તીરથ સંકથા, કરતાં સુલભ સંસાર. ૪
 x x x x

અતે—

સંવત સત્તર સાર બાવીસમાં, જત્ર જુગતિ કરી એ વરષઠ,
 જંગમ તીરથ જૈન શાસનપતી, વંદીયા વિજયપ્રભ સૂરી હરષઠ. ૬૮
 કલસ.

ધમ સ્તબ્યો સ્વામી મુગતિગામી ઋષભ જિનવર સંકરો,
 શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિંદ સાહિબ સંપ્રતિ ગાયમ ગણુધરો;
 તસ ગચ્છિ પંડિત સુમતિકુશલ શિષ્ય વિવેકકુશલ વિમુધવરો,
 વિનીતકુશલ કહધ સેત્રુંજમંડળુ આનંદ મંગલ જયકરો.
 સંઘચક્રવિહ સુખકરો. ૬૯

—પ્ર૦ પ્રા. તી. સં. ૫. ૧૫૯ થી ૧૬૫

+શત્રુંજય સ્ત૦ સં. ૧૭૨૨ માહ સુદ ૫ યાત્રા કરી.

આદિ—

રાગ કાશી.

સકલ તીરથમાં મૂલગોરે લાલ, સેત્રુંજ તીરથ સાર, મન મોહોરે.
 સિદ્ધ અનંતા ધહાં હુયારે લાલ, એહનો મહિમા અપાર, મનમોહોરે
 સેત્રુંજ સેવો ભવિજનારે લાલ—૧

x

x

x

સંવત સત્તર બાવીસનીરે લાલ માહ સુદિ પંચમી સાર મન,
 સંઘસાથિં જત્રા કરીરે લાલ, સફલ કર્યો જવાર—મન. ૬

અતે—

સુમતિકુશલ પંડિત તણોરે લાલ, વિનીતકુશલ કહધ સીસ, મન.
 સેત્રુંજમંડળુ માહરી રે લાલ, પૂરો મનહજગીસ. મન. ૧૫.

[જૂનાગઢવાસી સંઘવી સહસક્રિણના સાત પુત્રો પૈકી રાજસીએ સં. ૧૭૨૨ ના આસો સુદ ૧૦ ના દિને ‘સંઘવી’ તિલક કરાવી પૌષ વદિ ૧ ને ગુરના દિને સિદ્ધાયત્તનો સંઘ કાઢ્યો હતો. તે સમયે જૂનાગઢમાં નવાખ સરદારખાન રાજ્ય કરતો હતો. રાજસીના આ સંઘ સાથે દીવ, પ્રભાસપાટણ, વેરાવળ, તથા પોરબંદરના સંઘો સાથે મળી ગયા હતા. આ સંઘ વડાલ થઇ રાણપુર આવ્યો ત્યારે ત્યાં ધોરાજી અને મજેવડીના સંઘ પણ ભેગા થયા. પછી બધો સંઘ પાલીતાણે આવી પહોંચ્યો. તે વખતે સંઘવીએ બોલાવવાથી વિજયપ્રભસૂરિ ૧૫૫ સાધુ સાથે પાલીતાણે પધાર્યા હતા.]



૩૩૪ સુરજી મુનિ (આંચસિક)

(૬૯૪) લીલાધર રાસ-(ઐ.) સં. ૧૭૨૧ પછી અમદાવાદના સંઘવીએ સૌભાગ્યસાગરગણિન! ઉપદેશથી શત્રુંજયનો સંઘ કાઢ્યો હતો; આં. ગચ્છ નાયક કલ્યાણસાગર સૂરિ રાધનપુર હતા. અમદાવાદમાં ખાંન કરીને સૂએ હતો, દિલ્લીમાં અકબર બાદશાહ હતો.

આદિ

રિષભદેવ પ્રણમું સદા, મંગલદાયક દેવ,	
સુર અસુર નર વિવિહ પરિ, સારઘ અહનિસિ સેવ.	૧
સાચી દેવી શારદા, આરાધું નિસિદીસ,	
રિદ્ધિ વૃદ્ધિ સુખ સંપદા, દેખ્યો માત જગીસ.	૨
ચૈત્રઘ બોલઘ કોકિલા, સાનિધિ તે સહિકાર,	
વચન વિલાસ જિકે કરું, તે મુઝ ગુર ઉપગાર.	૩
કરણી જે ઉત્તમ કરઘ, કલિયુગઘ ધન ધનન,	
તેહ તણા ગુણ ગાયસું, સુણજો હરખિત મનન.	૪
લીલાધર લીલા લહિર, ચોષું જેહનું ચિત્ત,	
ધરમ કૃત્ય નિત્યઘ કરઘ, વાવઘ પરિવલ વિત્ત.	૫

કવણુ પિતા માતા કવણુ, કવણુ દેસ કુણુ ગામ,
કરણી તિણિ કીધી કવણુ, તે સુણુજો અભિરામ.

૬

ઢાલમાં.

x

x

x

x

મુનિ સુરજી ઇણી પરિ ભણુઈ, ચિરંજીવો એહ બાલ.

કાવ્ય નમૂનો.

દિન બાર તિહાંકણિ રહી, સંઘ સજ્યો તતકાલ,
ઉદંક અટવી ચાલીઉ, વોલાવા ધરી અસરાલ.
ઉંચા પર્વત સામટા, લાંબા વલી અછેહ,
ગિરિ ગુહર ગુફા ઘણી, જાણુઈ કંઠજી દૂયો મેહ.
ઝરઝર ઝર નિર્ઝર કરઈ, પલપલ પલકઈ નીર,
કોક પિકટ હુટ હુકરઈ, પ્રોષિત મન ધન પીર.
ઠામિ ઠામિ નદી વહઈ, ઠામિ ઠામિ વનરાય,
ઠામિ ઠામિ ચોકી ધરઈ, ઠામિ ઠામિ વિશ્રામ બનાય.
ગુંજઈ સીંહ સાર્દૂલ ઘણાં, ગુંજઈ ભમર ધમકંતિ,
મોર સોર કરઈ ઘણો, પીછ નૂતન ઝલકંતિ.
શશલા સૂયર સામટા, સામટા મૃગનાં યૂથ,
પેષે નયણાં માંડિનઈ, સહઅનઈ મનઈ તિહાં સૂથ.
કાયર હીયાં કમકમઈ, કમકમઈ ચોર ચરદૂ,
આણુહાણુઈ પગિ કમકમઈ, ચમચમઈ પગમાં ભરદૂ.
સાતમઈ દિન આવીઆ, ઊના નદી મઝારિ,
દીધા ડેરા રંગસૌં, જલટ અંગિ અપાર.

વગેરે.

શેત્રુંજથી ઉના, દેલવાડાં, અજારા, વહાણુથી કોડીનાર, માંગરોલ,
પછી ગિરનાર-જૂનાગઢ (તે વખતે મીયાંસાહે દેશઘણી હતો), સષે-
સર પાસ, માંડલ, વીરમગામ, તે તાંથી અમદાવાદ સંઘવી સંઘ લઈ

આવ્યા. પછી વૃદ્ધ લીલાધર સંઘવી વાયક સુખલાભ કને સંયમ દીક્ષા લે છે. સ્વર્ગવાસ.

સંવત સતરપનરોતરઘ ભાદ્રવા સુદિ સુવિચાર,
નિર્વાણ લખધિ લાભ નિયંત્રેનાં, છદિ તિથિ સુભવાર.

—સંવત ૧૭૧૫ ભાદ્રવા સુદિ ૬ ને દિને થયો. ત્યારપછી લીલા-
ધરના પુત્રે સંઘ કાઢ્યો. સં. ૧૭૨૧ માગશર સુદ ૫.

સંઘપતિ લીલાધર તણો પુત્ર પરિવાર સમૃદ્ધ,
દાન પુન્ય ઝાઝા કરધે, લરચર્ધ અનર્ગલ રિધિ.
સંઘ શ્રી ગોડી રાચનો, અર્ધુદાયલ પર્યંત,
તીરથ અનેક તિહાં ભેટીયાં ભક્ષા, તે સુણુજે એક ચીત.
સંવત સતર એકવીસે માગસિર સુદિ સુવિચાર,
તિથિ પંચમી સુભવાસરે, કીધો સંઘ ઉદાર.

—પહેલાં ગોડીપાસ, આ વખતે અમરસાગરસૂરિ વિધિપક્ષના
ગચ્છનાયક રાધનપુર, રાણુને દાણુ દીધું. પારકરદેશ જોઇ સોઈ ગામ,
થરાદ પછી અર્ધુદાયલ ચઢ્યા. પાટણુ-ત્યાં પંચાસરપાસ ને નારંગપુરો પાસ,
અમદાવાદ આવ્યા.

અંતે—

પુન્ય પ્રતાપી સંઘપતિ આવીઆરે, અનુક્રમિં અમદાવાદ,
હય વર રથ સૌં પરિવર્યા રે, સહુ કો મનિ ઉદ્ધાદ. ૧
પંચ શબ્દાં વાજધ અતિ ધણાં રે, ગુણીજન ગાવધ ગીત,
દાન અનર્ગલ તિહાં આપીયાં રે, રાખી પૂરવ રીતિ. ૨
સાહમાં માજન આવ્યા રંગસું રે, ઉચ્છવ કીધ અપાર,
ભાટ ભોજગ ધમ બિચરધ રે, હુજો જય જયકાર. ૩
સંઘ શ્રીગોડી પાર્શ્વનો રે અર્ધુદાયલ પર્યંત,
તે સકલ મનોરથ સદ્દ ફલ્યા રે, પરચ્યા, અનર્ગલ વિત્ત. ૪
ધર ધર રંગ વધામણાં રે, તલીયાં તોરણુ બાર,
કુંકુમના હાથા દીયા રે, સુહાસણુ વધાવધ નારિ. ૫

ધરિ આળ્યા સજ્જન મિથ્યાં રે, દિન દિન વધતે પડૂર,
સત સ્યાષા સહુ વિસતરો રે, હુયો ચઢતે તૂર.

૬

સંઘપતિ લીલાધર તણાં રે, સહુ પુન્યવંત,

દિન દિન દોલન ચઢતી હુન્ને રે, કવિતા કહઈ એક ચિત.

૭

—ધતિશ્રી લીલાધર રાસ સમાપ્ત. પૃ. ૨૫૫, પં. ૧૮ (દેવ લાળ)

૩૩૫ માનવિજય (૧)—(ત. વિજયસિંહસૂરિ—દેવવિજય—
જ્ઞાનવિજય—રત્નવિજય શિ.).

અંજનાસુંદરી સ્વાધ્યાય, સં. ૧૭૧૬ માં.

કરમઈ બહુ દુખ પામીયાં રે, હરિ હર નવ નઈ રામ,

સીતા સુમત્રા કૂપદી રે, કલાવંતી સતી તામ રે.

ક. ૩૪

અંજના તણા ગુણ ગાયતાં રે, મંગલક સંપદ થાય,

શ્રીદેવવિજય ઉવઝાયતો રે, બુધ માનવિજય ગુણ ગાય રે.

ક. ૩૫

કર્મ ન છૂટઈ.

—સંવત્ ૧૭૧૬ વર્ષે પં. માનવિજય ગણિ લિખિત.

(પ્રત ૨ પ્ર. કા.)

(૬૯૫) વિક્રમાદિત્ય ચરિત્ર. સં. ૧૭૨૨ ? પોપ સુ. ૮ બુધ
ખેમતા ગામમાં.

અંતે—(સર્વ ગ્રંથાગ્રંથ શ્લોક—૩૮૯૨ ઉલાસ ૬ ઢાલ ૬૨.)

સંવત ૧૭૨૨ સજ્જર ગુણને, વર્ષ તણા પરીમોણોળ,

પોસ શુકલ તીથી અષ્ટમી દીવસે, બુધવાસર ગુંણખાણોળ.

૨૨

ઢાલ બાણુ સર્વ સંખ્યાઈ જાણો, મહદ્ધ મતના ધારીળ,

અઢાવીસ તને ઉપર પાંસઠ, ગાથા દુહાયુત સારીળ.

૨૩

શ્રી વિજયસંઘસૂરી તપગઢ દીકો, મહિમંડળ મણિ ધારીળ,

તસ સીસ પાઠક પદ જયવંતો, દેવવિજય સુખકારીળ.

૨૪

તસ શીસ જ્ઞાને ગૌતમ જેહવો, જ્ઞાનવિજય રથીરાખાળ,

મસ સીસ પંડિત રત્ન વખાણું, દશ વ્રીધ ધર્મે સોહાયાળ.

૨૫

તસ સીસ માનવીજ્ય કવી ભાષ્યો, વિક્રમ મહીપતિરાસોજી,
 જે ભવી ભાવે ભણ્યસેં સુણસ્યેં, તસ મંદીર લહીં વાસોજી. ૨૬
 શ્રી વિજયધર્મ (? પ્રભ) સૂરીસરરાજે, ગાંમ ખેમતેં ગુણુ ગાયોજી,
 શ્રી સંઘ કેરાં વયણુ સુંણીને, માલવપતિ હૂલરાયોજી. ૨૭
 અધીકું ઝોઘું ભાષ્યું જે હોયે, વક્તા સધારી સુધ કરજ્યોજી,
 વિક્રમનૃપ જિમ મહીતલ મોટો, તિમ તમેં શ્રાતા સત ધરજ્યોજી. ૨૮
 ધ્રજનમ મહીતલ અવચલ રેહજ્યો, એહ સંઘ ગુણુમાલોજી,
 મો મનવંછીત પૂરણુ ઉદયો, ગાતાં એ રાસ રસાલોજી. ૨૯

—છતિ શ્રી કલિયુગે કર્ણાવતારે માહાદાતાર શ્રી વિક્રમાદિત્યચરિત્રે
 પ્રકૃતખંધે પંચડંડ છત્રોત્પત્તી પ્રખંધે પદ્મો ઉલાસ સંપૂર્ણ. સં. ૧૮૮૨
 ના શાકે ૧૭૪૭ પ્રવર્તમાને માસેા તથા માસે આવળુમાસે કૃષ્ણપક્ષે
 ૩ તીથો ખુધવાસરે શ્રી પાલનપૂર નગરે શ્રી પાલવિહાર પાર્શ્વ પ્રસાદાત્
 ચતુર્માસ કૃતાલખીતં.



૩૩૬ લાભવર્ધન=લાલચંદ. (ખ. સાધુરંગ-ધર્મસુંદર-
 કમલસોમ-દાનવિનય-ગુણવર્ધન-સોમગણિ-શાંતિહર્ષ
 શિ.) જુઓ જિનહર્ષ તં. ૨૯૩ પૃ. ૮૧.

(૬૯૬) વિક્રમ ચોપાઈ. (૯૦૦ કન્યા ચો. ખાપરાચોર, પંચદંડ.)
 સં. ૧૭૨૩ માધ શુ. ૧૩ ખુધ જયતારણુ નગરીમાં.

આદિ—

હૂહા.

પ્રણમીય પરતીખ પાસજી, પૂરસાદાંણી જિણુંદ,
 સમરંતાં સુખ સંપદા, દિન દિન અધિક આણુંદ. ૧

કર વીણા પુસ્તક ધરે સરસતી સુમતિ નિવાસ,
 પ્રણમંતાં નિત પાંમીયે, સરસ વચન સુવિલાસ. ૨

નિજગુરુ ચરણુ કમલ નમી, ભાવ ભગતિ મન આંણુ,
 પુન્ય તણી પ્રગટી કથા, કહિસ્યું સુલલિત વાંણુ. ૩

સાહસિક સતવંતો સખલ, શૂરવીર સરદાર,	
પરદુખભંજણુ પરગડા, ધન્ય તિકે નરનાર.	૪
જે નર મન સાહસ કરી, પર ઉપગાર કરંત,	
ત્રિભુવનમેં જસ તેહનો રવિ પહિલાં ઉગંત.	૫
પર ઉપગારી પરગડો વિક્રમનર રાજન,	
શીલવંત સિરસેહરો ન્યાઈ નિપુણ પ્રધાન.	૬
પર ઉપગારી જે થયો વિક્રમનો અધિકાર,	
સરસ કથા સંબંધ એ, સુણજ્યો અતિ સુખકાર.	૭

x x x x

ઢાલને અંતે કવિએ રચનામ લાલવર્દન તેમજ લાલચંદ આપેલું છે:—

પહેલી થઈ એ પુરી ઢાલ, રાગ મહારે વચન રસાલ,
કહે લાલવર્દન હવે આગલે, વાત કહું તે સુણજ્યો ભક્ષે.

—

ઢાલ ભણી એ પન્નરમી હો, રડો રાગ મહાર,
લાલચંદ હવે આગલે હો, કહે તે સુણજ્યો અધિકાર.

—

અંતે—

દીપતો ગજ શ્રી પરતરતણાં, શ્રી ષેમસાષ પ્રસિદ્ધ,	
જિનદત્ત વલિ જિનકુશલ ગુદુ, સદા કરે સાનિદ્ધ.	ભ. ૮
તિણુ સાધામાંહિ પરગડા, વાયક પદવી ધાર,	
શ્રી ગુણવર્દન ગણિવર, સુજસ ચિહું દિસે સાર.	૯
તસ સીસ વાયકપદ ધર, શ્રી સામ ગણિ સુપ્રધાન,	
નરનારી નિત પ્રતિં જોહના, ગાવેં જસ ગુણુ ગ્યાંન.	૧૦
મહિમા ધણી મહિમંડલેં, તસ સીસ સુગુણુ પ્રધાન (વિચાર),	
વાણારસ પદ લહીયેં, શાંતિહર્ષ સુખકાર.	૧૧
(પા૦ પામી વાણારસની પદવી)	

પરસાદ તિણુ સદગુરૂતણૌં, ઝોઝી ચોપઈ સાર,

ઢાલ સતાવીસમી ભલી, સુણુંતાં હર્ષ અપાર. ૧૨

સતરેં સૈં તેવીસમેં નભ (આસુ) માસ સુહૃદ પપ,

પા૦ સતરેસે તેત્રીસે વરસે)

તિહાં એ સંપૂરણુ થઇ, તિથે તેરસ યુધવાર. ૧૩

પા૦ પંચમી તીથે એ પુરણુ કીધી વાર ભક્ષો યુધવાર.)

ગ્રાંમ શ્રી જયતારણુ સરસ લહીઈ, નગરી સુથિર સુષકાર,

નામ યથારથ જેહનૌં, પંડિત કહેં વિચાર. ૧૪

જિહાં સાધુવર્ગ સુધી રહે, શ્રી સંધનૈં સુપસાય,

બહુ ભાવ શ્રાવક શ્રાવિકા, કરૈં ધર્મ ચિતલાવ. ૧૫

ગુણુ ગ્રહેં અવગુણુ પરિહરૈં, સદગુરૂ સુણે ઉપદેસ,

સ્થિતિ ધરમની સહુ સાચવૈં, પુણ્યે કરૈં સુવિસેસ. ૧૬

ધંભાતિ સંધને આગ્રહ કરી, ચોપઈ કીધ ઉદાર,

સંધતણો આગ્રહ કરીને એ રાસ રચ્યો ઉદાર.

નવનવી રીતિં ઢાલસું અતિ મીઠો અધિકાર. ભ. ૧૭

(પઠ નવનવી ઢાલ એ નવનવ રીતસ્યું)

શ્રી જિનચંદ સૂરીસર, ગણપતિ ગુણભંડાર,

તેહને રાજેં કીધ એ, સંપૂરણુ અધિકાર. ભ. ૧૮

શ્રવણે સુણેં બહુ ભાવસું, જે ચતુર સુધક સુખાણુ,

કહે લાભવર્ધન તેહનેં સદા હોઈ કલ્યાણુ. ભ. ૧૯

ઇતિ શ્રી વિક્રમાદિત્ય ચોપઈ સંપૂર્ણુ. ગુ. વિ. વિદ્યા.

—ઇતિ વિક્રમાદિત્ય અને નવસેં કન્યા ચઉપછ સંપૂર્ણુ-સં.

૮૨૯ શક ૧૬૯૪ શ્રા૦ વ૦ ૧૦ વાર થાવર તૃતીય પ્રહરે લે. સંપૂર્ણુ.

. ચુત્રસાગર ચિરંજીવી નેમસાગર ચિ૦ શિષ્ય, કૃતેસાગર શિ. વૃદ્ધિ

||ગરેણુ ગ્રામ ધર્ચાવધે-રાવત સાલમસિંધ રાજ્યે ગ્રં. ૭૦૦, ૧૮-૧૭

પા. ક., ૨૧-૧૫ આ. ક.

—સકલ ભદારક વિજયરત્નસૂરિ-શિ૦ પં. મેઘવિજય-શિ૦ કૃતે-
વિજય ગણી લિપિકૃતં. સં. ૧૮૫૩ શક-૧૭૧૮ માસોત્તમ માસે કૃષ્ણ
પક્ષે માગશીર માસે ૯ નવમી તિથી બુધવાસરે ચતુર્થ પ્રહરે-દક્ષણ દેશે
દક્ષણાત્ દિશાયુ-કીલા નય પ્રયંડા પુરાત્-પેઠ મંડઈ શ્રીમદ્વીનાથ પ્રસાદાત્
—જતી કૃતેવીજેને દક્ષણ દેશાત્ કીલ્યા પરંબાત્ રાહોની હે પુસ્તીક
લેહલી અસે-૨૮-૧૬ બાલ૦ કાર્તિક શુદ્ધ ૧૪.

બીજી પ્રતમાં ઉમેર્યું છે કે:—

શ્રવણે સુણે બહુ ભાવસુ, જે ચતુર સુધડ સુજાણ,
કહે લાલવર્ધન તેહને, સદા હૃઈ કલ્યાણ.

—ધતિ શ્રી વિક્રમાદિત્ય નવસેં કન્યા હરણુ ખાપરા ચોરનો રાસ
સંપૂર્ણ. સંવત્ ૧૮૭૯ ના વર્ષે મિતિ આસાઢા વદિ ૭ દિને સંપૂર્ણ
લખ્યો છે. શ્રીમદ્વ્યક્ષ ગચ્છાધિરાજ સકલ ભદારક પુરંદર ભદારક શ્રી
શ્રી શ્રી ૧૦૦૮ શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી પૂણ્યસાગરસૂરીશ્વરજી તત્ શિષ્ય લખીતં
મુનિ મુનિ મોતીસાગરેણ લખીકૃતા. શ્રી પાટણ નગર મધ્યે. શ્રી ફાક-
લિયાવાડા મધ્યે. શ્રી રસ્તુ. ૧૯-૧૪ વ. રા. મુંબઈ.

(૬૯૭) ઉપપદી સં. ૧૭૧૧ મિશ્ર.

(૬૯૮) લીલાવતી રાસ સં. ૧૭૨૮ કાર્તિક શુદ્ધ ૨૪.

આદિ—

હૂહા.

તેવીસમો ત્રિભુવનતિલો, જગનાયક જિનરાય,

દાયક સિવ સુખ સાસતા, સેવે સુરનર પાય. ૧

પ્રણવિ ચરણયુગ તેહના, શ્રી સરસતિ સુપસાય,

સીલ તણી મહિમા કરે, સુણહો ભવિક ચિત લાય. ૨

શ્રી સદ્ગુરુ ધર્મ ઉપદિસે, આગમ અરથ પેખિ,

અવર સહ વ્રત દેષતાં, સીલ રતન સુવીસેષિ. ૩

પાલે સીલ ભલી પરે, તે પામે સિવ સર્મ,

મનવંછિત ફલ સંપન્નઈ, એ જિન શાસન મમ, ૪

પૂજ્યે વિક્રમસેન નૃપ પામ્યો સુખ પંડૂર	
તાસ ચરિત સુપરિં કહું, આણી આનંદ પૂર.	૮
સાવધાન સહુકો સુણો, વરણ વીકથા વાત,	
એ સુણતાં જે ઉંઘશે, તે જાણો પશુ જાતિ.	૯
સંબંધ વિક્રમ ભૂપનો, મીઠો સાકર દ્રાખ	
કવિ ચતુરાઈ કેલવી, ભાખે કવિયણુ ભાખ.	૧૦
કિણુ વિધ પૂન્ય ક્રિયો તિખે, ફલિઓ કિણે પ્રકાર,	
એક મનાં કવિયણુ કહે, સાંભલયો નરનારિ.	૧૧

x x x x

અંતે—

રાગ ધન્યાસી. દેખો માર્છ સતર ભેદ જિન ભક્તિ—	
ગાયા ગાયારે મેં ઉત્તમના ગુણુ ગાય,	
પાસ સખેસર પરસાદે મન વાંછિત ફળ પાચારે—	૧
મેં ઉત્તમના ગુણુ ગાયા—	
વિક્રમાદિત્ય નરેસર વિક્રમસેન મહારાય,	
તાસ સંબંધ મેં રચીઉ રંગે, સદગુરુ ચરણુ પસાયા—	૨
વિક્રમાદિત્ય પ્રબંધસું જોઈ એ મેં ગ્રંથ નિપાયા,	
આદર કરીને ઉત્તમ માણસ, સુણુગો સહુ ચિત્ત લાયા—	૩
કવિ કેલવણી કરીને કાંઈક, ઉચ્છા અધિકા બણાયા,	
મિછાદુક્કડ સો મુઝ હોઈ સહુની શાખે સુણાયા—	૪
નવ નવ રાગે નવનવી ભાતે એ ગ્રંથ મેં નાગ વિસાયા,	
ચતુર તણે કર ચડસ્યે એ ત્ય લહસ્યે મૂલ સવાયા—	૫
સંવત સત્તર ચોવીસા વરસે, પોસ દસમે સુખદાયા,	
પાસ જન્મ કલ્યાણક દિવસે, પૂરણુ કરી સુખ પાયા—	૬
ગઢવાડે શ્રાવક ગુણુ રાગી, સહુકો સમક્તિ ધારી	
સદગુરુ સેવ કરે મન સુદ્ધે, ધર્મ તણો ભંડારી—	૭

તિણુ પુરમે કીધો ચોમાસો, ઉદયસાગર ખુબ પાસે
 સંઘ આગ્રહે એ ચોપૈ કીધી, આણુંદ ધણે ઉલ્લાસે— ૮
 તપગઢ અંબર તણો સરીખો વિજયદેવ ગણધારી
 તાસ પાટ સંપ્રતિ ગુરૂ પ્રતપે, શ્રી વિજયપ્રભ સુખકારી— ૯
 તાસ ગઢ ગુણ મણીના આગર (વિ) જયસાગર ઉવઝાયા,
 તસ પદ સેવે સુરનર સાહિય, નામે નવનાથ પાયા— ૧૦
 તાસ સીસ પંડીત જન નાયક, શ્રી લાવણ્યસાગર ગુરૂયા,
 મહિયલ મહિમા જોહનો પસર્યો, દિન દિન ચઢત સવાયેરે— ૧૧
 તસ પદ સેવક પરમસાગર કવિ રચીયો રાસ રસાલ,
 ભાવ ધરી યે સુણતાં ભવિયણુ, લહેસો મંગલમાલ— ૧૨
 તાં લગે એ ચોપઈ ધિર થાયો, જાં લગિ સુરજ ચંદો,
 રાગ ધન્યાસી હોલ ચક્રસહમી પરમસાગર આણુંદો રે— ૧૩

ગ્રંથાગ્રંથ ૧૩૧૧ (રાજકોટ. શ્રી પૂજ્ય અપાસરો)

—લ. સં. ૧૭૭૧ પત્ર ૪૩-૧૫ ખી. ડી. ૮૧ રો. એ. સો.

મુંબઈ નં. ૧૮૬૧.

—સં. ૧૮૪૪ વર્ષે માંગસીર શુદ્ધ ૬ લ. હર્ષવિજય ગ. ૪૨-૧૮. માં.

—પત્ર ૩૩ હા-ભં-પાટણ ૬૧-૧૯.

—ગ્રંથાગ્રંથ ૧૮૬૦ સંવત ૧૮૧૮ માહા વદ ૨ ને વાર ભોમ
 વાસરે શ્રીપાટણ મધે. પાના. ૫૯-૧૪ ક. મુ.

લિખિતાય—સં. ૧૭૮૬ ના વર્ષે ચૈતી સુદિ ૫ ને દિને. મહો-
 પાધ્યાય શ્રી ૫ શ્રી ભાવવિજય ગણિ શિષ્યોપાધ્યાય શ્રી ૫ શ્રી ભાણુ-
 વિજય ગણિ શિષ્યોપાધ્યાય શ્રી રતનવિજય ગણિશિષ્ય પંડિત શ્રીરવિ-
 વિજય ગણિશિષ્ય મુનિખુશાલવિજય મુનિ જીતવિજય પદનાથ, નડુલાઈ
 નગરે. પત્ર ૫૬ દા. નં. ૭ સીનોરભં.

—છતી શ્રી વિક્રમસેન નરેશ્વર ચતુપદીકાસંપૂર્ણા. પં. શ્રી નાંદી-
 સાગરજી શિષ્ય પં. શ્રી કનકસાગર શ્રી શિષ્ય પં શ્રી ગોતમસાગરજી

શિષ્ય શ્રી કૃપાસાગરજી પં. રત્નસાગર લીખ્યતે સં. ૧૮૨૫ જ્યેષ્ઠ સુ. ૭
 શનીવાસરે. આમ ગોધાવસ મધ્યેરસ્તુ કલ્યાણમસ્તુઃ (ગું વિં)—
 ૪૮ પત્ર પ્ર. કા.

—સંવત ૧૮૭૪ વર્ષે ભાદ્રવ પુર્ણિમા સુદિ ૧૩ દિને. (ઉદયપુરભં.)

—અંથાઅંથ ૧૮૬૦ સં. ૧૮૧૮ રા માહા વદ ૨ દને વાર
 ભોમવાસરે શ્રી પાટણ મધ્યે લખીકૃતં. પત્ર પદ. (મારી પાસેનું
 છેલ્લું પાનું)

૩૩૮ માનસાગર (તં વિદ્યાસાગર—સહજસાગર—જ્ઞાન-
 સાગર—જીવસાગર શિં)

(૭૦૨) વિક્રમાદિત્ય સુત વિક્રમસેન ચો. સં. ૧૭૨૪ કાતિક
 માસ. કુડે (કુવરનંદર) માં.

આદિ—

દ્વિહા.

- | | |
|---|---|
| સુખદાતા સંખેશ્વરો, પૂરમ પરમ ઉલ્લાસ | |
| સાનિધિ કરિજ્યો સાહિયા, અધિક ફલજ્યૂ આસ | ૧ |
| સારદ્યંદ સમોવડે વચન અનોપમ જસ, | |
| સા સારદ સુપ્રસન હુહ, ઘો મુઝ વચન વિલાસ. | ૨ |
| ચરણ કમલ સદગુરૂ તણા, હું સેવું હિત આનિ, | |
| કીડીથી કુંજર કરૈ, તે સમવડ કો જાણિ. | ૩ |
| ગુરૂ વિનુ જ્યાં ન સંપજૈ, મૂરખ અંધ સમાન, | |
| હૃદયકમલને હિતકરણ, પ્રગટ્યે અભિનવ ભાંન. | ૪ |
| સરસ વચન સરસતિ દિયોં, ગઠિ ગઠિરે ગઠિ, | |
| ગુણ વર્ણવા ગરવા તણા, હું તુંજ પૂરિસ પૂઠિ. | ૫ |
| દાન સીલ તપ ભાવનાં, ચારે જગમેં સાર, | |
| સરિપા છે તૌપણિ ધહાં, દાન તણા અધિકાર. | ૬ |

અંતે—

ઢાલ ૫૧.

ઢાલ એકાવનમી ભણીએ, દાંન તણો અધિકાર,
માનસાગર કવી. દાંનથી એ પામો પામો સુખ અપાર—૧૧ સું.

ઢાલ ૫૨ મી રાગ ધન્યાસી—સાલિભદ્ર ધન્નો ઋષરાયા એહની.

દાન તણા ફલ અધિક દિષાયા, ભવિયને ચિત લાયાળ,
સંભલિ સંધ સદ્ સુખ પાયા, દાન તણા દીલ આયાળ. ૧
વિક્રમસેન તણા ગુણુ ગાયા, અધિક અધિક ફલ પાયાળ,
દાનકરણુ જગિ નામ કહાયા, પરિહરિ ક્રોધ કષાયાળ. ૨ વિ.
નામધ પાતિક દૂર પલાયા, સુખ સંપતિ થિર પાયાળ,
માતપિતા ધન એ સુત જાયા, સેવધ સુરનર રાયાળ. ૩ દિ.
સતરસઘં ચઉવીસઘં જાણુ, ક્રાંતિ (મૃગશિર) માસ વષાંણુ,
કુડર્ધ નગર રહ્યા ગુણુષાણુ ગ્રંથ ચઢ્યો પરિમાણુ. ૪ દિ.
તપગચ્છપતિ વિજયદેવ સુરિંદ્ર દીપધં તેજ દિણંદાળ,
તસ પટ શ્રી વિજયપ્રભ મુંણીદા, પ્રતપો જાં રવિચંદાળ. ૫ દિ.
તસ ગણપાઠકમાંહિ પુરંદર, શ્રી વિદ્યાસાગર ગુંણુસુંદરળ,
તસ સીસ સહજસાગર ગુંણુમંદિર સેવધ સુરનર ભૂધરળ. ૬ વિ.
તસ પટ વાચક વડ વયરાગી, સુંદર રૂપ સોભાગીળ,
શ્રી જિન(જય)સાગર જિનગુણુરાગી, મહિયલ મહિમાજગીળ. ૭ વિ.
નામૈ લહીયૈ અધિક જગીસ ગુણુ કરી વિસવાપીસળ,
તસ પાટે (સીસ) જીતસાગરગણિધશ, જીવો કોડી વરીસળ. ૮
તસ સીસ માનસાગર મતિસારંધ, ભવિયણુનંધ હિતકારેળ,
રાસ રચ્યો મેં પર ઉપગારે, ભણુતાં જયજયકારધળ. ૯
થીર રહજ્યો એ ગ્રંથ વિચારી, જ્યાં લગી ધૂરીતારીળ,
કંઠ કરી ગાર્યૈ નરનારી, સાંભલતાં સુપકારિળ. ૧૦
વિક્રમચરિત જૈ ચઉપધડીહી ગ્રંથ રચ્યો મંધ જોધળ,
અધિકો ઉછો ભાવ્યો સોધ, મિચ્છા દુકડ હોધળ. ૧૧

ભાવ કરીને જે નર ભણુસે, તે શિવ રમણી વરિસ્યેજી,
એ સંબંધ સદા સંભલસ્યે, તાસ મનોરથ ફલસ્યેજી. ૧૨

ઢાલ ખાવન (પંચાવન)મી જે મૈં ગાઇ, માનસાગર સુખદાઇજી,
દિનદિન ચઢતૈ તેજ સવાઇ, દિનદિન દોલતિ પાઇજી. ૧૩

—ઇતિ શ્રી વિક્રમાદિત્ય સુત વિક્રમસેન નરેન્દ્રસ્ય ચતુઃપદી સંપૂર્ણા.
(ગુ. વિ. વિદ્યા.)

—ઇતિ દાનાધિકાર...સં. ૧૭૯૩ રા માહ વદિ ૩ દિને લિખીતં
પં. જિનેન્દ્રહર્ષ લિપિકૃત્વા-આમ સાથસિ મધ્યે (૩૮-૧૫ આ. ક.)

—સં. ૧૮૪૭ વર્ષે માધ વદિ ૧૧ આદિત્યવારે પંડિત સૈમા-
ગ્યવિજે તત્ત્વ શિ. પં. હિતવિજયેન લિપિકૃતં મેદપાટદેશે મહારીયા
પરગને શ્રી તાલનગરે શ્રી ઋષભદેવજી પ્રાસાદાત્ ૩૮-૧૬ દા. ૧૩ નં.
૧૭ જૈ. શા. અમ૦

—ઇતિશ્રી વિક્રમાદિત્ય સુત વિક્રમસેન લીલાવંતીની ચોપઇ સંપૂર્ણ
સમાંપતાં-શ્રી મેદપાટ દેશે મહારાજાધિરાજ રાણાશ્રી સંત્રામસિંધજી
રાજ્યે, સંવત ૧૭૭૩ વરષે વૈસાખ માસે શુકલપક્ષે ૨ તિથૌ ગુરવાસરે.
નાનાં પાનાં-ખંડિત પા-૬૫ પં. ૧૫ આ-ક.

—સં. ૧૮૫૧ માધ માસે કૃષ્ણપક્ષે ૧૧ તિથૌ ભૃગુવાસરે લિ.
પં. હેમરાજેન વિહારનગર મધ્યે. પા૦ ૬૪ પં. ૧૧ ધો.

—સં. ૧૮૩૬ આસો સુદ ૧૫ સૂર્યગાથા ૧૧૬૨ ૩૯-૧૭ ધો.

—સં. ૧૭૮૮ વરસે મતી વૈસાખ વદી ૩ પોટલાં નગરમૈ લિપી
કૃત્વા-(ઉદયપુર ભં.)

(૭૦૩)+ કાન્હડ કઠિયારાનો રાસ સં. ૧૭૪૬ મારવાડના પદમા-
વતિ ગામમાં.

આદિ— દોહા.

પારસનાથ પ્રણમું સદા, ત્રેવીશમો જિનચંદ,

અલિય વિધન દૂર હરે, આપે પરમાનંદ.

વીણા પુસ્તક ધારિણી, શ્રુતદાતા શ્રુતદેવ,	
સાનિધ કરજો સામિની, સેવકને નિતમેવ.	૨
દાન શીલ તપ ભાવના, ધણમેં અધિકું શીલ,	
સેવે જે ભવિયણ સદા, ધણ ભવ પરભવ લીલ.	૩
શીલે સુર સાનિધ કરે, શીલે સિંહ શિયાલ,	
શીલે સવિ સંકટ ટલે, ફણિધર હુવે ફૂલમાલ.	૪
શીલે સુખ સંપદ મિલે, શીલે ભોગ રસાલ,	
કઠિયારા કાન્હડ પરે, ફલે મનોરથ માલ.	૫
કઠિયારો કાન્હડ હુવો, શીલવંત માંહે લીહ,	
તાસ તણા ગુણ ગાવતાં, પાવન થાયે જીહ.	૬
ગુણ ગાઈ ગુર્યા તણા, સાંભલજો સહુ સંત,	
શીલ કિસી પરે પાલીયું; તે દાખું દૃષ્ટંત.	૭

x

x

x

x

અતે—

લાલ ૯ મી વાડી પુલી અતિ ભલી મન ભમરારે—એ દેશી.

કાન્હડ સાધુ શિરોમણિ, મન ભમરારે,
લાધો સુર અવતાર, લાલ મન ભમરારે.

x

x

x

x

નગર ભલું પદમાવતી, મં મરધર દેશ મઝાર
*ધર્મનાથ પરસાદથી મં પૂજા સત્તર પ્રકાર

લા.

લા. ૬

*આનો પાઠાંતર નીચે પ્રમાણે કરી નાંખ્યો છે. (સવાઈલાલ રાયચંદે પ્રકટ કરેલ છે તેમાં) તેનું કારણ મૂર્તિપૂજા હડાવવા માટે હોય તેમ જણાય છે:—

ધર્મમહિમા પરસાદથી મૂળ ગુણ ઘણારે પ્રકાર. લા. ૬ વળી કરી ૬-૧૦-૧૧-૧૨ હડાવી દીધી છે ને ૧૩ મી તે ૬ કરી નાંખી છે.

વડા વસે વ્યવહારીયા મં ધન કરી ધનદ સમાન	લા.
પ્રયાગી ત્યાગી અહુ ગુણી મં દેષદરિસણુ દાન	લા. ૭
સત્તરસે સે(છે)તાલીસમેં મં તિહાં કીધો ચઢમાસ	લા.
સદ્ગુરનો પરસાદથી મસ પૂગી મનની આશ	લા. ૮
શ્રી તપગઢ ગુર રાણ્યો મં શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિંદ	લા.
તસ ગઢ ગગન દિવાકર મં શ્રી વિજયરતન મુણિંદ	લા. ૯
તસ ગઢમેં મહિમાનિલો મં શ્રી જયસાગર ઉવજ્જાય	લા.
તાસ શિષ્ય શોભાકર મં જિતસાગર ગણિસય	લા. ૧૦
રાજસાગર સુખ અપદા મં રચીયો એ અધિકાર	લા.
ઓછો અધિકો ભાપીયો મં મિચ્છામિ દુક્કડકાર	લા. ૧૧
માનસાગર સુખ સંપદા મં જિતસાગર મણિ શિષ્ય	લા.
સાધુ તણા ગુણુ ગાવતાં મં પૂગી મનહ જગીસ.	લા. ૧૨
નવમી ઢાલ સોહામણી મં ગોડી રાગ સુરંગ,	લા.
માનસાગર કહે સાંભલો મં દિનદિન વધતે રંગ	લા. ૧૩

—પ્રં (૧) ભીમશી માણેક તથા (૨) સવાઈલાલ રાયચંદ.

—શીલ વિષયે—કડીયારા કાન્હડ ચતુ:પદી સંપૂર્ણ પ-૧૮ આ-ક.

—એક બીજી પ્રતમાં ઉપરની ૧૨ મી કડી પછી આ પ્રમાણે છે અને ઉપરની ૧૧ મી કડી નથી.

દિગપટ કથા કોસથી, રચીયો એ અધિકાર,

અધિકો ઉછો ભાપીયો, મિચ્છા દુક્કડ સાર.

—સ. ૧૭૮૩ વર્ષે મતિ આસાઢ વદી ૧૨ ગુરવારે દિને લિપી-કૃતં વીકાનેર મધ્યે. ૮-૧૩ નાં. ભં.

૩૩૯ તત્ત્વવિજય ૧ (પ્રસિદ્ધ ચશોવિજય ઉપાધ્યાયના
—શિષ્ય.)

(૭૦૪) અમરદત્ત મિત્રાનંદનો રાસ. સં. ૧૭૨૪ સંતપંચમી ગુર.

શ્યાણી શહેરમાં.

આદિ—

દ્વહા.

પહિલું પ્રણમું શારદા, વરદાતા વિખ્યાત,	
આણુંદ ધરી આદર કરી, મયા કરેયો માત.	૧
તૂ તૂઠી કવિ કોડીને, સુમતિ દિધું સુપવિત્ત,	
તુઝ સાનિધિથી શારદા, કરસ્યું સરસ કવિત્ત.	૨
મંદમતિને મતિ દેઈ, કર તું કોવિદ તાસ,	
બોબડ બહેરા બાપડા, તસ દિધું વચન વિલાસ.	૩
વિનય કરી વિધિસ્યું નમું, આદીસર અરિહંત,	
શાંતિકરણ શ્રી શાંતિજી, ભગતઈ ભજું ભગવંત.	૪
નિત વંદોશ્રી નેમિજી, રાણી રાગુલ કંત,	
બ્રહ્મચારી જગવલ્લહો, મોટો એ મહંત.	૫
સાચો દેવ સંખેસરો, પુહવી માંહિં પ્રસદ્ધ,	
પરતા પૂરઈ પાસજી, નામે લહે નવનિધિ.	૬
શાસનનાયક સમરીઈ, સમરથ સાહસ ધીર,	
ત્રિશલાનંદન તું ધણી, વંદું શ્રી જિન વીર.	૭
ગૌતમ ગણધર ગુણનિલો, લખિધવંત સીરલીહ,	
અંગૂઠે અમૃત વસે, સાધ શિરોમણિ મિંહ.	૮
સુગુર-તણે સુપસાઉલે, રસ્યું તે રાસ રસાલ,	
સુણતાં શાતા ઉપજે, વાંચે બુદ્ધિ વિશાલ.	૯
દેવ અરિહંત દાખિઓ, ધર્મહ ચાર પ્રકાર,	
દાન શીલ તપ ભાવના, સમઝો ચિત્ત મઝાર.	૧૦
દાને દોલત પામીઈ, બને સુખ શ્રીકાર,	
ભાવે ભવિયણ સાથને, દેયો સરસ આહાર.	૧૧
દાનતણા પરભાવથી અમરદત્ત મિત્રાણુંદ,	
સુખ વિલસી સંસારનાં પામ્યા પરમાનંદ.	૧૨
અમરદત્ત મિત્રાણુંદનો સરસ એહ સંબંધ,	
શાંતિનાથ ચરિતથી કરસ્યું એહ પ્રબંધ.	૧૩

આલસ મૂકી અંગથી અધિક ધરી ઉલ્લાસ,
સાંભલજો સજ્જનસદા. એહ અનોપમ રાસ.

૧૪

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૩૪ રાગ ધન્યાસી.

દાન તાણુઈ અધિકારેં પમણું અમરદત મિત્રાનંદ ચરિતોળ,
એકમનાં થઈ સુણુતાં પ્રાણી જન્મ થાઈ પવિતોળ.

શક્તિ સાર દાન દેયો ભાવે લેયો નરભવ લાહળ,

મત ખંડયો ભાવ દાનલ દેતાં ધરયો અધિક ઉચ્છાહળ.

૯૫

દાન દીધું નિઃશ્વલ ન હુધ કોઇને, વલિ વિશેષે સુપાત્રોળ,

આદર આણી દાનજ દેયો જિમ લહો તુમ્હે સુખ ગાત્રોળ.

દીધાની દે કુલ ચઢેં જાણો મચ્છર મ ધરયો કોઇળ,

બખીલતાણું નામ કોઇ ન લેવેં ચતુર વિચારો જોઇળ.

૯૬

વેદનયાણુ ૨૪ ઋષિ વિધુ ૧૭ સંખ્યાધ એ સંવત્સર સારળ,

માસ વસંત પૂર્ણી તિથિ પંચમી ઉત્તમ સુર ગુરવારળ.

રેવતી નક્ષત્રે વિજયમુહૂર્તે વલી ચોથો રવિ યોગળ,

નિર્મલ ઉજ્જવલ પક્ષ અનોપમ શુભ મલિયા સંયોગળ.

૯૭

અભિનંદન શાંતિજિન પસાઈ રાસ રચ્યો રસાલળ,

ચતુર તે ચ્યારે ખંડ મલીનઈ ચુંદર ચોત્રીસ ઢાલળ;

ચોમાસું રહી રચાણી સંઘરઈ અતિહિ થઇ બિજમાલળ,

ભણુતાં ગુણુતાં સુણુતાં સંપદ લહીઈ મંગલમાલળ.

૯૮

પૂરવ ચરિત્રતણેં મેં મેલેં સંખંધ કર્યો વિસ્તારેળ,

હારય મ કરસ્યો વિપ્રુધજન વાંચી કર્યો મુઝ મતિ અનુસારેળ;

અધિકું ઓછું આણ્યું હોઈ તે કર્યો તુમે માફળ,

કરજોડીનેં કરેં છું કવિનેં વિનતડી હું આપળ.

૯૯

તપગછ ગણુ ગયણાંગણુ નભોમણિ શ્રી વિજયદેવ સ્મરીદાળ,

તસ પઠધર કુમતિમદભંજન રંજન સુરતર ઈદાળ;

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીશ્વર ઇશ્વર રીસ રહિત ગણધારણ,
 દરિસનથી નવ નિધિ પામીજે નામે લહિયે જ્યકારણ. ૮૦૦
 તપગચ્છમાંહિ મહિમાધારી કીરતિ વેલિ વિસ્તારીણ,
 શ્રી નયવિજય વિપ્રુધ વરરાજે મૂરતિ મોહની ગારીણ;
 તસ સીસ વાયક વૃંદ વિભૂષણ દૂષણ રહિત તે સોહેણ,
 શ્રી જસવિજય ઉવઝાય શિરોમણિ ભવિયણનાં મન મોહેણ. ૧
 તસ પદ પદ્મમધુકર સરીખો સેવકમાં શિરતાજણ
 આદર આણી કહી એ વાણી તત્ત્વવિજય કવિરાજણ;
 ગાહા દૂહા અષ્ટશત સંખ્યાઈ ઇકસઈ ઉપરિ વિશેષણ,
 ચિર રહ્યો એ રાસ તિહાં લગે જિહાં લગે મેર ગિરીશણ;
 સાધુતણા ગુણ રંગે ગાતાં પુહ્યે મનહ જગીસણ. ૨

—સર્વ ગાથા ૮૦૨ પાં ૩૩-૧૮ લીં. રત્ન,

(૯૦૫) ચોવીશી (ચતુર્વિંશતિ જિનભાસ)

સકલ પંડિત સભા ભામિની ભાલસ્થલ તિલકાયમાન પંડિત શ્રી
 ૧૯ શ્રી તત્ત્વવિજય ગણિ તત્ બ્રાનૃ સકલગણિ ગણમુખ્ય ગણિશ્રી ૭ શ્રી
 લક્ષ્મીવિજય ગણિચરણક્રમલેખ્યો નમઃ—

આદિ— (ઇડર આંખા આંખલીરે એ દેશી.)

ઋષભ જિણુંદ મયા કરીરે, દરિસન દાખો દેવ,
 અલજો છઈ મનમાં ઘણોરે, કરવા તાહરી સેવ.

જિણેસર તુમ્હસ્યું અધિક સનેહ આંચલી.

x

x

x

x

શ્રી જસવિજય વાયક તણોરે સીસ તત્ત્વવિજય ગુણ ગાય જિણેસર.

અંતે—

શ્રી નયવિજય કવિરાજ વિરાજઈ, શ્રી જસવિજય વાયક ડાજઈ,
 સેવક તત્ત્વવિજય ઇમ જંપઈ, નિતનિત નવલ દિવાજઈરે.

પ્રભુ વીર જિણુંદ મઈ ગાયો.

૫

—ધતિશ્રી મહાવીર જિનભાસ ૨૪ લિ. ગણિ પ્રેમવિજયેન
લિપીચક્રે સંવત્ ૧૭૩૫ વર્ષે પોસ વદિ ૩ દિને શ્રી વિજયપુર સ્થાલપુરે.

૮-૧૪ આ. ક.

જ્ઞાનપંચમી સ્તુતિ.

આદિ—

પંચરૂપ કરી સુરપતિ પ્રભુનિં મેરશિખર લેખ જવદંતિ,

અંતે—

શ્રી જસવિજય પાઠક પદ્મસેવક તત્ત્વવિજય જયકારીજી.

૪

૩૪૦ ગુણસાગર.

(૭૦૬) ચન્દનખાલા ચો. સં. ૧૭૨૪-માણિક.

૩૪૧ સમયકીર્તિ (ખ૦ જિનચંદ્રસૂરિ-ધર્મનિધાન-શિ૦).

(૭૦૭) ભુવનાનંદા ચોપદ્ય સં. ૧૭૨૫ માગશર વદ ૫ શુક.
આસણિ કોટમાં.

આદિ—

દૂહા.

ચઉવીસે જિનવર ચરણ, રિદ્ધિ સિદ્ધિ કરતાર,
નમતાં નવનિધિ સંપન્ને, નિરમલ ઘંઘ મતિસાર.

૧

ગુણ ગિર્યા ગુરજણુ નમું, જ્ઞાનદષ્ટિ દાતાર,
મૂરખથી પંડિત કરધ, આણિ મનિ ઉપગાર.

૨

દાન તપસ્યા ભાવના, મોટા છધ જગમાંહિ,
સીલ સમો જગિ કો નહી, પાણી પાવકેં થાહિ.

૩

સીલધ સુખ સંપત્તિ હુવધ, સીલધ જસ અભિરામ,
સીલધ જગમધ જય હુવધ, સીલધ વંછિતકામ.

૪

ભુવનાનંદા સતી તણુઉ, સાંભલજ્યો અધિકાર,
વંછિત કારિજ સહુ કલ્યા, સુખ લાધા શ્રીકાર.

૫

*

*

*

*

અંતે—

ઢાલ ૧૩ ધન્યાસી.

ધસઉરે અધ્યત્તઉ મુનિવર વંદીયધ એહની.

રિપુમરદન મુનિવર ભુવના સતી, નિસદ્દિન લીજઈ નામ.

x

x

x

x

સૂરિ શિરોમણિ વખતખલી વડા શ્રી જિનચંદ સૂરીંદ,

રીહડવંશ વિભૂષણ દીપતા, મુખ ઉપમ જસુ ચંદ.

૪ રિ.

શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીસ તણા સહુ શિષ્યાંમાહે સિરદાર,

પાઠક ધરમનિધાન સકલકલા, જ્ઞાનતણા ભંડાર.

૫ રિ.

તાસુ સીસ સંવેગી સુભમતી, સમૈકીરતિગણિ સીસ,

શ્રી શ્રી સોમગુર સાંનિધિ થકી, ચરિત રચ્યઉ સુજગીસ.

૬ રિ.

સુભતિધરમ સુભમતિ સુણુવા ભણી, એ કીધઉ અધિકાર,

શાસ્ત્ર દેખી શીલતરંગિણી, ભવિયણનઈ હિતકાર.

૭ રિ.

સત્તરઈ સઈ પચવીસ સંવત્સરઈ, આસણીકોટ મઝારિ,

મગસિર વદિ પાંચમિ શુક્રવાસરઈ, પુરઈ કીધઉ અધિકાર.

૮ રિ.

ઉછઉં અધિકઉ ઇહાંકણિ મધ, કલ્લઉ વિણ ઉપયોગી ભાખિ,

ભાખી હોઇ તે મિછાદુકકં, શ્રી સંધકેરી સાખિ.

૯ રિ.

ભણુતાં ગુણુતાં સુણુતાં ભાવચૂં, જતીસતી અધિકાર,

તિહાં ધરિ દિનદિન રંગ વધામણાં, વરતઈ જયજયકાર.

૧૦ રિ.

—ધતિશ્રી શીલ વિષયે ભુવનાનંદા ચતુષ્પદી સંપૂર્ણા લિખિતા

પં. રંગવિજયેન સંવત ૧૭૩૩ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૩ દિને વિક્રમપુરે.

૮. ૧૭ પ્ર. કા. નં. ૬૬૭.

૩૪૧ ક મહેશ મુનિ.

(૭૦૭ ક) અક્ષરખત્રીશી સં. ૧૭૨૫ ઉદયપુરમાં.

આદિ—

કકા તે કિરિયા કરી, કરમ કરઉ તે ચૂર,
 કિરિયા વિણુ રે જીવડા, શિવ નગરી હુધ દૂર. ૧
 ખખા કરમજ ખય કરઉ, ખિમા કરઉ મનમાંહિ,
 ખંતિ કરી સેવઉ સદા, જિણુવર દેવ ઉછાંહિ. ૨

x x x x

અંતે—

અક્ષર ખત્રીશી એ કહી, સંબોધન અધિકાર,
 દૂહા અરથ વિચારસે, પામઈ ભવનઉ પાર. ૩૩
 સતરથ સય પચીસમઠ, સમત કીયઉ સા વખાણુ,
 ઉદયપુર ઉદય કીયઉ, મુનિ મહેસ હિત જાણુ. ૩૪

૧-૧૫ મારી પાસે છે.

૩૪૨ યશોનંદ. (ત૦ ગુણાનંદ શિ૦)

(૭૦૮) રાજસિંહ કુમાર રાસ (નવકાર રાસ) સં. ૧૭૨૬ આશો
 સુદ ૨ મંગળ.

આદી—

દૂહા.

પાસ જિણેસર પાય નમી, ત્રેવીસમો જિણુંદ,
 અલિઅ વિવત દૂરિં હરઠ, આપે પરમાનંદ. ૧
 સા સારદ મનિ સમરીઈ, યુદ્ધિ તણો અથાગ,
 મરૂખ જન પંડિત હુવઈ, તે સદ્ તુઝ પસાય. ૨
 કનક કમલ દત્ત પાંખડી, નિરમલ ગંગા નીર,
 ભવોદધિ તારણુ તરણુ ગુર, સાગર પર ગંભીર. ૩
 એ નિજ ગુર પ્રણામી કરી, સમઝે શ્રી નવકાર,
 આરસદિ અક્ષર જોડનાં, સંસાર માંહિ સાર. ૪

જિમ દધિ મથતાં નીસરાં, માંપણુ પિંડ સરૂપ,
તિમ ચઉદ્દહ પૂર માંહિથી, એહજ મંત્ર અનૂપ.
પિંગલ ચોર શૂલી ચઢ્યો, ધરે એક અરિહંત ધ્યાન,
તતપિણુમાંહિ પામીઉ, અમરપુરી વિમાન.
સાસુ શ્રીમતી મારિવા માંડ્યો એક જંજલ,
અહિ હુંતો જે આરણો, તે હૂઠ ફૂલમાલ.

x

x

x

x

અંતે—

શ્રી ગુણાનંદ ગુરૂ સીસ, જસાનંદ મન પૂગી જગીસ.

૬૧૩

હાલ

મહિમા શ્રી નવકારનો, યથાશક્તિ જે જાણ્યો રે,
દેવ ગુરૂ સુપસાયથી સભા સમક્ષ વખાણ્યો રે. ૬૧૪ મં
સંવત સત્તર છવીસમેં કરી ખાદર ચઉમાસું રે,
શ્રી જિન શાંતિ પસાડલેં રચ્યો રાજસિંહ કુમારનો રાસ રે. ૬૧૫ મં
અધિક આણુંદ આણી કરી, આસો શુદ્ધી ર ખીજને દહાડે રે,
ભૃગુવારે ગુરૂ સેવના મુઝ અંથ પ્રમાણુ પુહચાડે રે. ૬૧૬ મં
તપગચ્છ ગગન દિવાકર શ્રી વિજરાજ ગણુ ધારી રે,
નામ જપંતાં જેહનું હોષ દિનદિન લક્ષ્મી સારી રે. ૬૧૭ મં
સાસન તાસ શોભા કરે, શ્રીગુણાનંદ ગુરૂરાજ રે,
તસ પદ પંકજ મધુવ્રત મંમ જસાનંદ કહમ આજ રે. ૬૧૮ મં
પ્રમાદ મદ અજ્ઞાનથી કહું ઓછું અધિકું જેહરે,
સદ્ પંડિતની સાપિ સું દુકૃત મિથ્યા હોઉ તેહ રે. ૬૧૯ મં
પ્રથમ અભ્યાસ એ માહરો, પિણુ મમ કર્યો ઉપહાસ રે,
નૂતનચંદ્ર તણી પરિ, કવિ દેખ્યો મુઝ સ્યાખાસ રે. ૬૨૦ મં
રાસ રસિક રાજસિંહિનો વલી મોટો શ્રી નવકાર રે,
ભણે ગણે જે સાંભળે તસ ધરિ જય જયકાર રે. ૬૨૧ મં

૩૪૩ માનવિજય (૨) (ત૦ શાંતિવિજય શિ૦)

(૭૦૯)+ નયવિચાર (સાત નયનો) રાસ.

આદિ—

શ્રી ગુરૂ ચરણ કમલ અનુસરી, શ્રી શ્રુતદેવી રીધ્ય ધરી,
તત્તરચીનર્ધ બોધન કાજિ, કરૂં નયવિવરણ ગુરૂ સાહાજિ. ૧

સૂત્ર અર્થ સવિનય સંમતિ, સંદરશિત છધ શ્રી જિનમતિ,
આવશ્યક નિર્યુક્તિ અશ્યું, દેખી કહિવા મન ઉલ્લસ્યું. ૨

નયેં કરીને સયલ પયત્ય, વિચારવા બોલ્યા છે તત્ય,
નય વિચાર કરવો તે માટિ, જિમ પામો સમકિતની વાટિ, ૩

જો એણે ન વિચારે અર્થ, તો તસ સૂત્ર બણ્યાં સવિ વ્યર્થ,
યુગતા યુગતિ બાસેં વિપરીત, મહાભાષ્યેમાંહીં કહિ રીતિ. ૪

x x x x

અંતે— ઢાલ ૧૪ કરણી કહણી તો વિણ કાચી.

x x x x

એહ અનોપમ ચિંતામણી સમ, શાસ્ત્ર પટકથા લેધજી,
પ્રાકૃત ભાષાદોરે ગૂંથ્યો,

ભવિરી એહમાં શાસ્ત્રે વિપરીત કહેવાયું હોય,
સોધયો સંત ગીતાર્થ સોયં. ૭૫ શ્રી.

ભણુતાં સુણુતાં હોઈ સમકિત નિરમલું,

એહ સુરમણિ સમો નયવિચાર,

સતત અભ્યાસતા હોઈ સમતા ગુણો,

એહ અનંત કલ્યાણકાર. ૯૦ શ્રી.

—ધતિશ્રી માનવિજય ગણિ કૃત નય વિચારનો રાસ સંપૂર્ણ.

મં. ૨૪૦ ભાવ.; પ્ર. જૈન શ્વે. કા. હેરદડ વૈશાખ ૧૯૭૩ નો અંક

પૃ. ૧૫૧ થી ૧૬૧.

(૭૧૦)+ ચોવીસી

આદિ—

ઋપભસ્ત.

રૂપભ નિણુંદા રૂપભ નિણુંદા, તુમ દરિશણ હુયે પરમાણુંદા.

અહનિશિ ધ્યાઈ તુમ દીદારા, મહિર કરીને કરજ્યો ધ્યારા.

*

x

x

x

સુમતિનિનસ્ત.

x

x

x

x

શાંતિવિજય યુધ શીશ, કહે ભવિકા જના હો લાલ.

પ્રભુનું પિંડસ્થ ધ્યાન, કરો થઈ ઇકમના હો લાલ.

*

*

*

*

અતે—

વીરસ્ત.

જીત્યો તિમ ભગતને જીતાવે, મૂકાયો મૂકાવે,

તરણુતારણુ સમરથ છે તુંહી, માનવિજય નિતુ ધ્યાવે.

—વ. સં. ૧૮૪૯ માહ વદ ૧૧ ૯-૯, ૧૦-૧૨, ૧૦-૧૩

આ. ક.

—પ્ર૦ ચોત્રીશીવીશી સંગ્રહ પૃ. ૧૭૨-૧૮૮.

+૮મદસઝાય પૃ ૧૩૮ સ. મા. ભી.

+શ્રાવકના ૨૧ ગુણુ સ. ૭ ૫ સ. મા. ભી.

+ „ ૧૨ વ્રત સ. ૨૬૭ „

—સુમતિકુમતિ (જિનપ્રતિમા) રત૦ સં. ૧૭૨૮ આસપાસ.

આદિ—

શ્રી જિન જિન પ્રતિમા વાંદણુના, દીસૈ અક્ષર પરગટ,

સમકીતને આલાવૈં જ્યાં જ્યાં, નહી કાંઈ મહાં કપટરે.

—કુમતિ જોવૌ રિદ્ય વિચારી.

અતે—

તે માટે આણા પ્રમાણા, નવિ કીજૈ કુયુક્તિ અન્નાણુ,

યુધ શાંતિવિજયનો સીસ, માંન નામે સુગુરને સીસ.

—તપા ગચ્છના ભટ્ટારક શ્રી વિજયાણુંદ સૂરિ શિષ્ય પંડિત શ્રી શાંતિવિજયગણિ શિષ્ય મહોપાધ્યાય પંડિત સરોમણિ શ્રી માનવિજય ગણિદંત્રે સઝાય કીધો—તેહનો ટપાર્થપણિ ધર્મર્થી જનની પ્રાર્થનાઈ અનેક સૂત્રની સાખ્ય લેઈનઈ ઉપાધ્યાય શ્રી માનવિજયગણિ લખ્યો સંવત્ ૧૭૨૮ વર્ષે ચૈત્ર દિ ૫ રવૌ ભટ્ટારક શ્રી વિજયરાજસૂરિ રાજ્યે શુદ્ધ પ્ર૩૫૬ ગીતાર્થઈ સોધવો ધર્મર્થી લોકઈ વાંચવો...૧૮ પત્ર દા. ૭૧ નં. ૭૬, ૩; પત્ર ૧૪ ની પ્રતનો નં. ૭૧ છે.

—સઝાય સંગ્રહની પોથી: વિનયવચનગ્રહણે રોહાપર સ; જ્ઞાનપૂર્વક ક્રિયા કરણે કાલા સંવેસિક પુત્ર, અંધકમુનિ, બહુશ્રુતપ્રશંસા; અનાગ્રહે અગ્નિભૂતિ વાયુભૂતિ, ચારિત્ર ફલે તિષ્ઠકુરૂદત્ત, ગુરૂકુલવાસ, પરિણામશુદ્ધૌ અધમત્તા, પુદ્ગલ વિચારગભિત નારદપુત્ર, પાર્શ્વસ્થવીર, લોભ વ્રતે વરૂણના ગતત્રૂઆ, જ્ઞાનગવેષણાયાં કાલોદાયી, પરીક્ષાયાં ગાંગેય, સ્નેહે દેવાનંદા, જિનાસા, વ્રતારાધન, ઋગ્ગુભાવી શિવરાજ ઋષિ, મહા-બલ મુષિ, શ્રુતાભ્યાસ, વર્ધમાન પરિણામે શંખ, શય્યાદાન, ઉદયનઋષિ, ગૌતમ, વ્રતદૃઢતાયાં અંબડ, ગુણપ્રશંસા, દૃઢસમકિતે ગંગદત્ત, કાર્તિકચેષ્ટી, સરલસ્વભાવે મગધીપુત્ર, સોમિલ, દક્ષતા, ગૌતમ લચ્ચૌચારણા, ૩૩ સઝાય—ઇતિ ભગવતિ ભાસ સમાપ્ત.

લિ. ૧૭૪૩ માગશર માસે શુકલપક્ષે પ્રતિપદા તિથૌ ભૃગુવારે; સ્તંભતીર્થવાસ્તવ્યં ચોક્કસી સુમતિ તત્ સુતા ઉભયકુલ—વિશુદ્ધા બાઈ કપૂર પકનાર્થ લખાપિત. ૧૭-૧૩ આ. ક. (કર્તાના સમયની આ પ્રત છે તો કર્તાએજ લખી યા લખાવી હોય એમ જણાય છે.)

૩૪૪ ધર્મમંદિર (ખ૦ જિનચંદ્રસૂરિ—ભુવનમેરૂ—પુણ્યરત્ન
દયાકુશલશિ૦)

(૯૧૧) મુનિપતિ ચરિત્ર સં. ૧૭૨૫ પાટણમાં.

આદિ—

શ્રી જિનાયનમ:

શ્રી સંખેસર સુખકર, નમતાં નવે નિધાન
વિધન વિહારણ વીરવર વસુધા વાધ્યો વાંન. ૧
સંપ્રતિ સાસન સુર મણિ, જગ જ'પે જસવાસ,
વરદાઘ વર્ધમાન જિન, દિન દિન પૂરે આસ. ૨
દૌલતિ દાતા કર દયા,—કુશલ ગુર ગુણ ખાણિ,
સાંનિધિ કરી સુપસાંઉ ધરી, આપો અદભૂત વાણિ. ૩
ચરિત રચ્યો મુનિપતિ તણો, હરપૈ હરિભદ્રસૂરિ
તિણથી અરથ લહી કરી, રચતાં પાતિક દૂરિ. ૪
ચાર કપાય જે ચૌગણા, દમતાં દોહિલા હોધ
લોભ અઢારઉં પિણુ અધિક, દશવૈકલિક જોધ. ૫
અપરંપર એ લોકમે, લોભ લહરિ દરિયાવ,
ધન તે નર જે ઊતરે, પાંખી જિન ધર્મનાવ. ૬
લોભ ચોભ લાભે નહી, જગ માંહે જન કોધ,
નિરલોભી નિરભીક મુનિ, મુનિપતિ ગાવું સોધ. ૭

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૧૯ મી રાગ ધન્યાસિરી. પાસજિણુંદ જુહારીયે—એ દેશી.

x

x

x

x

ચૌપાઠ કીધી ચૂપસું, મૈ મુનિપતિ ચરિત તે જોધરે
ઉછું અધિકું જે કલું, તસુ મિચ્છામિ દુકક હોધરે.
ભણતાં ગુણતાં ભાવસું, વલિ સુણતાં સંપતિ આવે,
દુખ દુરમતિ દૂરે ટલે, ધરિ ધરિ મંગલમાલા પાવે. ૬
શ્રી જિનધરમ સૂરીસર, જસુ દરસણ હીયડો હીસેરે,
તસુ રાજે સંબંધ રચ્યો, સંવત સતરે પંચવીસેરે. ૭
પાટણમાંહે પરગડો શ્રી વાડી પાસ વિરાજેરે,
તસુ સાંનિધિ ચૌપાઠ રચી, ચતુરાને કંઠ છાજેરે. ૮

શ્રી ખરતર ગઠ પરગડા, યુગપ્રધાન શ્રી જિનચંદ્રે
 ભુવનમેર તસુ શિષ્ય ભલા, પંડિત જન મન આણુંદરે. ૯
 વાચનાચારિજ ગુણનિલો શ્રી પુણ્યરતન કહીજેરે,
 તાસ શિષ્ય વાચકવર શ્રી દયાકુશલ સલહીજેરે. ૧૦
 તાસ સીસ પંડિતવર મુનિ ધરમમંદિર ઉલ્લાસોરે,
 કીધી ચોપાઘ ચાહસું, વાચતાં લીલ વિલાસોરે. ૧૧
 ચ્યારે ખંડે ચોપાઘ પૈસઠિ ઢાલે પરધાનોરે.
 જયસમુદ્રની હુંસસું, મુનિ થુણતાં નવેય નિધાનોરે. ૧૨

—૪૪-૧૫ દા. ૪૫ નં. ૧૪ વડે. ૩૬-૧૭ મો. સેં. લા;
 ૧૭-૧૯ અપૂર્ણ ગો. ના.

(૭૧૨) દયા દીપિકા ચોપાઈ સં. ૧૭૪૦ મુલતાનમાં.

આદિ—

ચિદાનંદ ચિત્તમેં ધરી પ્રણમું પાસ નિણુંદ,
 જગ ઉપગારી જગશુર, જ્યોતિ રૂપ સુખ કંદ. ૧

x x x x

અંતે—

પારસનાથ પસાઉલે, શ્રી મુલતાણ નગર મઝારો રે,
 શ્રાવક જિહાં સુખીયા વસે, અધ્યાતમ ગ્યાન વિચારો રે. શ્રી. ૧૯
 વર્દમાન વાર સુખી નવલણો ભાવ ભેદ જાણો રે,
 ભણુસાલી મીઠૂ ભલા, ધરમ ધોરી નિજકુલ ભાણો રે. શ્રી. ૨૦
 આદેશ તાસ લહી કરી, જીવ જતનાનેં અધિકારો રે,
 ચોપાઈ કરી દયાદીપકા, શિવ ગ્રંથનો લેખ વિચારો રે. શ્રી. ૨૧
 સંવેગ ગઠના રાજ્યા, ભટ્ટારક શ્રી જિનચંદ્રો રે,
 ભુવનમેર તસુ શિષ્ય ભલા, પુણ્યરતન વાચક આણુંદો રે, શ્રી. ૨૨
 તાસ સીસ વાચકવર, શ્રી દયાકુસલ કહીજે રે,
 ધરમમંદિર ગણિ ધમિ કહે, જિન ધરમથી સુખ લહીજે રે. શ્રી. ૨૩

સતરેસેં ચાલીસે વરસેં રચીયો ધરમ ધ્યાન અંગ એહો રે,
નિવૃત્તિપણો નિશ્ચલ ધરેં, ગ્યાંની નર ધન ધન તેહો રે. શ્રી. ૨૪

જીવ દયા જગમેં વડી, સહુ પ્રાણીનેં સુખદાઇ રે,
જીવ દયા ધરમ કીજતાં, દિનદિન ધર હોત વધાઇ રે. શ્રી. ૨૫

—ધતિશ્રી દયા દીપકા ચોપાઇ સમાપ્તાનિ—લિખતં પૂનમ્યા રૂપચંદ
રતલાંમ નયરે—ચાવર્યા બજાર મધ્યે સ્થાન—સંવત ૧૮૧૪ પોષ વદ ૧૪.

—૪-૧૮ આ-ક.—૬-૧૩ દા. ૭૦. નં ૧૧૮ ૩૦

(૭૧૩)+ પ્રબોધચિંતામણિ-મોહ વિવેકનો રાસ. સં. ૧૭૪૧
માગશર શુ. ૧૦ સુલતાનમાં.

આદિ—

દૂહા.

ચિદાનંદ ચિત્ત ચાહશું, પ્રણમું પ્રથમોદ્ધાસ,
તેજ તમસ જીત્યાં જિજ્ઞે, લોકલોક પ્રકાશ. ૧

ગુણ અનંત ગુરૂજન તણા, દયાકુશલ ભંડાર,
જ્ઞાન દાન દીયે જિકે, તે પ્રણમું સુખકાર. ૨

જ્ઞાન વડું સંસારમાં, જ્ઞાનજ્યોતિ જગમાંય,
જ્ઞાનદેવ દિલમાં ધરેં, જ્ઞાન કલ્પતર છાય. ૩

અનંત સિદ્ધમાં જ્યોતિએ, સાધારણ મહાધામ,
મુનિ મનપંકજમાં ધરે, સારે વંછિત કામ. ૪

જ્ઞાની પણ વચનેં કરી, કહી ન શકે જસુ પાર,
આતમ અનુભવશું લહે, ચિદાનંદ વિસ્તાર. ૫

કર્મજાતિ બહુ વર્ગણા, ફિર રહી છે જસુ પાસ.
પણ તેહને લાગે નહિં, જ્યું રવિ વાદલરાસ. ૬

પુણ્ય પાપથી એ નહિં, અનુપમ જ્યોતિ અભંગ,
જન્મ કહો જોગીસરે, ઉદાસીનતા સંગ. ૭

ચંદ્ર દીપમણિ ભાતુની, જ્યોતિ દેશથી હોય,
જડતા દાહકતા તિહાં, ધહાં કલંક ન કોય. ૮

લોગમાંહિ વસતાં થકાં, પહોંચાડયા ધણુપાર,	
કોડ વર્ષ કળે કરી, ન તર્પા બહુ સંસાર.	૯
કામક્રોધ ન રહે તિહાં, જિહાં જગી એ જ્યોત,	
આળખુદ્ધિ જાણે નહિં, ભવજલતારણુ પોત.	૧૦
નાદવાદ તપ મૌનધર, આસન આશ નિરોધ,	
ધણુશું નર લાભે નહિ, સ્વાભાવિક એ યોધ.	૧૧
નમો નમો સરસ્વતિ ભણી, કર્મ અલુખતા દૂર,	
નાભિપુત્ર અહ્લાથકી, ઉપની અતુપમ તૂર.	૧૨
નિર્મલ માનસ સર વસે, અવર મૂકી પરિવાર,	
હંસ કેલિ ત્યાં નિત કરે, સરસ્વતિ વાહન સાર.	૧૩
તે સરસ્વતિ આતમનિકટ, વહે રહે નિશદીશ,	
અવર કોઈ જાણે નહિ, ઇક જાણે યોગીશ.	૧૪
નીચ ગમન પાષાણુ બહુ, જડતા જલ પ્રકાર,	
અવર નદી દૂષણુ ધણાં, એ નિર્મલ નિરધાર.	૧૫
જીન વાણી સરસ્વતિ કહી, જીજી સરસ્વતિ નાંહિ,	
ભવ્ય લોક હિતકારિણી, જયવંતી જગમાંહિ.	૧૬

ઢાલ ૧ લી.

નમણી ખમણી ને મન ગમણી. એ દેશી.

શ્રી જયશેખર* આખે સુરિન્દા, સુણુજે રોચક ભવિજનવંદા,	
અધ્યાતમનો એ અધિકાર, મીઠો માનું અમૃતધાર.	૧
મૂરખ મોહ દશામાં રાચે, લૌકિક ચતુર કથા કરિ માચે,	
કહી પરને જ્ઞાન દિખાવે, આપ પ્રબોધમાં કબહું નાવે.	૨

*આ જયશેખરસૂરિ માટે જુઓ નં. ૨૨. ૫. તેમણે પ્રબોધચિંતામણિ ગ્રંથ સંસ્કૃતમાં રચ્યો છે કે જેનું ગૂર્જર ભાષામાં અવતરણુ પોતેજ ત્રિભુવન દીપક પ્રબંધ નામથી કર્યો છે. નં. ૩૦. આ પૈકી સંસ્કૃત ગ્રંથના વિસ્તાર રૂપે સુંદર ભાષામાં ધર્મમંદિરે પ્રસ્તુત રાસ રચ્યો છે.

પઠિ ગુણ ગ્રંથ વડાઇ પાઠ, શાન્તિ દશા મનમેં કષ્ટ નાંધ,
જ્યું ભદ્રક ગજ મોતી ધારે, પણ તેહના ગુણદ્વલ ન વિચારે. ૩

x

x

x

x

અતે—

પ્રબોધ ચિંતામણિ ગ્રંથ પ્રસિદ્ધે, શ્રી જયશેખર કીધોજી,
મોહ-વિવેક તણા અધિકારા, ગિર્વાણ વાણી સારાજી, ધન. ૧૦
મંદમતિ જે મનમેં આણે, આલસ પણ અંગ આણેજી,
તિણે એ ઢાલા ભાષા પ્રખંધે, ભવિજનને સુખ સંધેજી. ધન. ૧૧
શ્રી જિનધર્મ સૂરીશ્વર રાજે, દિન દિન અધિક દિવાજેજી,
આદેશ તાલ લહી ચોમાસા, કીધી ધર્મ ઉલ્લાસાજી. ધન. ૧૨

શ્રી મુલતાન નગરમેં સોહે, પાર્શ્વનાથ મન મોહેજી,
તાસ પસાયેં ચોપાઇ કીધી, મંગલ માલા પ્રસીધીજી. ધન. ૧૩

નવલખા વર્ધમાન વિખ્યાતા નેમિ ધરમ સાંત જ્ઞાતાજી,
ભણસાલી મિઠ ધર્મધારી, સૂરિજ સુત સુષકારીજી. ધન. ૧૪
અધ્યાતમ શૈલી મન લાઈ, સુખાનંદ સુખદાઈજી,
ધર્મ ધુરંધર શ્રાવક સંગે, વાધે જ્ઞાન સુરંગેજી. ધન. ૧૫.

ઉદમ આદર એહયો જાણી, એ રચના મન આણીજી,
લાભ થયો મુઝને ધર્મ ધ્યાના, ભવિજનને વધ્યો જ્ઞાનજી. ધન. ૧૬
સત્તરમેં એકતાલે વર્ષે, ઉજ્જવલ પક્ષ શુભ દિવસેજી

માગશિર દશમી સ્થિર શુભ યોગા, ચોપાઇ થઇ સુપ્રયોગાજી. ધન. ૧૭

વડવખતી ખડતર ગણુ ઈંદિ, યુગવર શ્રી જિનચંદાજી,
ભુવનમેર ગણિ સુમતિ સુરંગા, પુણ્યતણા શીષ ચંગાજી. ધન. ૧૮

પુણ્યરત્ન વાયક પરધાના, તાસુ તિષ્ય બહુ નામાજી,
દયાકુશલ પાઠક પદ ધારી, સુવિહિત સાધુ વિહારીજી. ધન. ૧૯

તસુ શિષ્ય ધર્મમંદિર ગુણ ગાવે, ચઢતી દોલત પાવેજી,
રૂપ રત્ન સુખ સંપતિ વાધે; જે જિન ધર્મ આરાધેજી. ધન. ૨૦

સુણતાં ભણતાં પાપ પલાવે, જ્ઞાન કલાદિક પાવેજી,
જે નર હોશે જાણુ પ્રવીણા, તે ઇણુ અધિકારે લીણાજી. ધન. ૨૧

× × × ×

છ ખડે કરી ચોપાઇ દીપે, મિથ્યા ભાવને જીપેજી,
આત્મદર્શી અર્થ કરેશી, આનંદ અંગ મહેસીજી. ધન. ૨૫

ભાવ ભક્તિ કરી ભવીજન ભણુસે, જે કોઇ આવી સુણુસેજી.

ધર્મમંદિર કહે એ પરધાના, આપે નવેઈ નિધાનાજી. ધન. ૨૬

—ઈતિશ્રી પ્રબોધચિંતામણી ઢાલ ભાષા બધે પંડિત ધર્મસાગર
(? ધર્મમંદિર) ગણિ વિરિચિતે મોહ વિવેક સંગ્રામ મોહ પરાજય
વર્ણુનો નામ ષષ્ઠ ખંડ:સમાપ્તે ચતુ:પદિકાં. સર્વ ખંડ સંખ્યા ૬ સર્વ
ઢાલ સંખ્યા ૭૬ અંથાગ્ર ૩૦૦૧. માનમિદં-શ્રી. સં-૧૮૨૮ મિતિ
પોષ વદિ ચતુર્દશી દિવસે લિખિતોયં પુસ્તકઃ શ્રી સૂરત મંદ્યે શ્રી ૧૦૮
શ્રી જિનકુશલસૂરિ સદ્ગુર પ્રસાદાત્. પૃ. ૭૦ પં. ૧૪ આ૦ ક.; પ્ર૦
જન કાવ્ય દોહન પૃ. ૨૨૮ થી ૩૬૪.

(૭૧૪) પરમાત્મ પ્રકાશ ચોપઈ. સં. ૧૭૪૨ કા. શુ. ૪ ગુરૂ
મુલતાનમાં

આદિ—

- | | |
|--|---|
| પરમ જયોતિ પ્રણમું સદા પરમાત્મ પરકાશ, | |
| ચિદાનંદ લહરી જલધિ અનુપમ સુખ નિવાસ. | ૧ |
| પારસનાથ પ્રસાદ કરિ, પૂરઉ મુઝ મન આસ, | |
| વિધન વિહારણુ વેગલા, જગ જંપઈ જસ વાસ. | ૨ |
| વંદું વીરજિણિંદ વર, જસુ આસન જયવંત, | |
| અધ્યાત્મ અધિકાર ફલ જિહાં લાભ ધર્મ તિમંતિ. | ૩ |
| જિન વાણી સરસતી નમું, ઉજ્જલ રૂપ નિધાન, | |
| હરપ કરો હંસ ગામિની, વાંચ વાધઈ વાન. | ૪ |
| જ્ઞાન લોચન દાયક સુગુર, પ્રણમું પરમ પ્રતીત, | |
| ગ્રીડીથી કુંજર કરઈ, સીખાવઈ ધર્મ નીતિ. | ૫ |

પરમાત્મ પ્રકાસ ગ્રંથ, પરમાગમ પરસિદ્ધ,
 ચોગેન્દ્રદેવ કીધઉ સુપરિ, સુણતા ભવિમન સિદ્ધ.
 સાત દોધક કરિ વર્ણવઈ, પહિલું મંગળ કાજ,
 પરમ પંચ પરમેષ્ટિ પદ, આપઈ ઉત્તમરાજ.

૬

૭

+

+

+

+

આનંદ રંગ વધામણા, મૈ પરમાત્મ ગુણ ગાયા રે.
 શ્રી મુલતાન નગર ભલો, જહાં શ્રાવક ચતુરસુખણો રે,
 દેવ ધરમ ગુર રાગિયા, આદર દઈ રાય નંધ રાણો રે.
 અધ્યાત્મ-ચૈલી વર્યા નવલકખા શાહ વ્રધમાનો રે,
 ભણસાલી ભલા ભાવિયા, મિઠૂમલ વધતઈ વાનો રે.

ટેક.

સાહ કણોડી પરગડા, સુખાનંદ સુલહીજે રે,
 સુખિયા દાની શુભમતી લખમી દડ લાહ લીજે રે.
 નેમીદાસ ધર્મદાસજી શાંતિદાસ બંધવ હોઈ રે,
 મિઠૂ પુત્ર સૂરિજ ભલઉ શ્રાવક શુભ ભાવુવા જોઈ રે.

યે શ્રાવક આદર કરી, જોડાવી ચક્રપર્ધ સારી રે,
 અધ્યાત્મ પંડિત સુધી, તે થાસ્યે યહાં અધિકારી રે.
 ગચ્છ બડા ખરતર બડા, થી યુગ પ્રધાન જિનચંદા રે,
 ભુવનમેરૂ તસુ શિષ્ય ભલા, પંડિત જન મન આનંદા રે.

તાસુ શિષ્ય વાચક વર, શ્રી પુણ્યરતન પરધાનો રે,
 તાસુ શિષ્ય પાઠક વર, શ્રી દયાકુશલ બહુ માનો રે.

તાસુ શિષ્ય વાચક કહઉ, ધરમમંદિરગણિ સારો રે,
 ચક્રપર્ધ કીની ચાહસ્યું, અધ્યાત્મનંધ અધિકારો રે.

નયનવેદ મુનિ ચંદ્રમા (૧૭૪૨) એ સંવત વિક્રમ જાણો રે,
 કાતી સુદી પંચમ દિનંધ, ગુરવારઈ સુભ જાનો રે.

—પ્ર. કા.

—ઢાલ ૧૯ દ્વિતીયખંડે, પ્રથમખંડે ઢાલ ૧૩ સર્વ ઢાલ ૩૨ ગ્રંથ.

અંથ ૧૧૨૫ અતુમાનેન સં. ૧૭૮૭ વર્ષે મિતિ પોહ વદિ ૧૪ મૂલોર્કે
શ્રી વીકાનેર મધ્યે પં. લાષણુસી લિપીકૃતં સાધવી જીવાં વાંચનાર્થ.

૩૯-૧૧. દા. ૧૩ નં. ૧૬. જૈ. શા. અમ.

(૭૧૫) આત્મમદ પ્રકાશ.—ખં. ૧.

(૭૧૬) નવકાર રાસ. ૪ ઢાલ.

આદિ—

દૂહી

ચોવીસે જિનવર નમી, પંચ પરમેષ્ઠી સાર,

પરમમંત્ર નવકારની, મહિમા ભણું ઉદાર. ૧

x x x x

અંતે— ઢાલ ૪ ભરતનૃપ ભાવશું—એ દેશી.

x x x x

દિન દિન અધિકી સંપદા એ. મનવંછિત સુખ થાય, ન.

દયાકુસલ વાચકે વરઝે, ધર્મમંદિર ગુણ થાય,

નમું નવકારને એ. ૬

પ્ર. રત્નસમુચ્ચય પૃ. ૪૦૯ થી ૪૧૧.

શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ જૂહતસ્તવન—સં. ૧૭૨૮(રામ કર તુરગભૂમિ.)

અંતે—

સાચો સાહિબ પાસજીરે મત મૂંકોરે મનથી ઉતાર,

મયા કરી મહિમાનિશોરે એ વિનતિ અમ વારવાર. સાં

સંવત રાંમ વષાંણીયે કર તુરગ ભૂમિ સુખાંણુ,

ચૈત્રની પૂનિમ શુભ દિનૈ, મૈ ભેટયારે જોહની જહુ આંણુ. સાં

વાચનાચારિજ જાણીયે, વર દયાકુસલ ઉલ્લાસ,

મુનિ ધર્મમંદિર ધમ કહૈ, આપેજ્યો હો સિવસુખ વરવાસ. સાં

—સંવત્ ૧૮૧૮ વર્ષે મિતી કાર્તિક વદિ ૩ લિપતં સિદ્ધરંગેન.

(છેલ્લું પાનુંજ મળ્યું છે. ક. મુ.)

શાંત્રુંજય ગીત—૫ કડી.

આદિ—સહીયાં સેતુંજ ગિરિવર ભેટીયછ રે.

અંતે—ધરમમંદિર કહ્યું ધણુવિધિ કીજતાં રે, પ્રાણી

પામર્ધ પરમાણુંદ રે. ૫-સ.

શાત્રુંજય ગીત—૫ કડી.

આદિ—શ્રી વિમલાચલ વંદીયર્ધ હું વારી લાલ,

અંતે—ધરમમંદિર જિન ગાવતાં હું, દિન દિન અધિક ઉલાસ હું. ૫
(ઉપરનાં અંતે ગીત મારી પાસે છે.)

૩૪૫. જિનદેવ સૂરિ.

(૭૧૭) નંદિષેણ મુનિ ૧૯૨૫ અં. લીં.જેસ.

૩૪૬ જિનદત્ત સૂરિ.

(૭૧૮) ધન્ના ચોપાઈ ૧૭૨૫.

૩૪૭ લક્ષ્મીવલ્લભ. (ખ. લક્ષ્મીકીર્તિ—ક્ષેત્રકીર્તિ—સોમ-
હર્ષ શિ.)

(૭૧૯) રતનહાસ ચોપાઈ ૧૭૨૫ વિદ્યા.

(૭૨૦) અમરકુમાર ચરિત્ર રાસ. વિદ્યા.

(૭૨૧) વિક્રમાદિત્ય પંચદંડ રાસ—સં. ૧૭૨૭ કા. શુ. ૫.

આદિ—

પ્રણમું પાસ જિણુંદ પાય કલિયુગિ સુરતર કંદ,

સેવ કર્ધ નિત જોહની પદમાવતિ ધરણિંદ.

મનિ ધ્યાઈ શ્રી સારદા કવિજન કેરી માય,

જામુ પ્રસાદે પામીયે સુવચન અમિય સહાય.

પ્રણમું વલિ સદગુર સદા જ્ઞાન નયન દાતાર,

સૂરખથી ખંડિત કરે એ મોટા ઉપગાર.

કહિસુ વિક્રમરાયનો ચારિત મહાગુણ ચંગ,

સુણતાં શ્રુત સુખ ઉપજે જિહાં નવરસ બહુ રંગ.

૪

x

x

x

x

અંતે—

હોઈ સંઘ સહુ સાથ સમેલા, તજી આલસ ધરમ સુણિવા વેલા,

કીધોં સંઘ શ્રવણ સુષ કાજ, વિક્રમ ભુપ ચરિત્ર કવિરાજ. ૧૧

સિદ્ધિ નેત્ર મુનિ શશ હર વરપૈ, કાગુણ શુદ્ધિ પંચમિ મન હરપૈ.

શ્રી ખરતર ગજ છવિ અતિ છાજૈ, શ્રી જિનચંદ સુરીસર રાજૈ. ૧૨

શ્રી લક્ષ્મિકીર્તિ ગણિ ઉવઝાવ્યા, શ્રી પેમ કીર્તિ શાપિ સુહાયા,

દરસણ સોમહરષ પરકસૈ, જસુ પ્રતાપ રવિ જગત વિભાસૈ. ૧૩

તાસ સીસ અતિ મન ઉછરજે, લક્ષ્મિ વલ્લભ ગણી સુષ સંગૈ,

છઠૈ પંડૈ ચૌવદ્ધમિ ઢાલ, પભણી વિક્રમ જસ જયમાલ. ૧૪

ઢાલ ભણી જન સર્ધજે કહેસી, ગુરના મુષથી દેસી લહેસી,

ચતુર તણા તો ચિતરંજેસી, સુઘડ તણી તોં સોભા લેસી. ૧૫

શ્રી વિક્રમનોં જસ સાંભલેસી, તસુ મન વંછીત સગલા ફલસી,

કંદે ન હોવૈ ચિંતા કાંઈ, અહનિસિ ઉત્સવ રંગ વધાઈ. ૧૬

(૧) ઇતિ શ્રી વિક્રમાદિત્ય ભૂપાલ પંચદંડવૃષદ સંપૂર્ણ સર્વ ઢાલ

૭ પ સર્વ ગ્રંથાગ્રંથ ચોપાઈ દુહા ૩૧-૬૮ શ્લોક છે. (૨) ઇતિ શ્રી

વિક્રમાદિત્ય ભૂપાલ ચરિત્રે પંચદંડચતુષ્પદાં ષષ્ઠઃ પંડ સમાપ્તઃ સંવત્

૧૭૯૩ વર્ષે ચૈત્ર વદિ ૨ તિથૌ સોમવાસરે રાજપુર મધ્યે. ગુ. વિ.—

સં. ૧૮૦૧ વર્ષે માહ વદિ ૬ શનિ-પત્ર-૯૪-૧૩ નં. ૪૬ ૧૮૭૭-૭૮

દે.કા.—યતિ વિવેકવિનય-ધ્રુમટાવાળો ઉપાશ્રય-ઉદયપુરભં. માણેક.—૪૧-

૨૧ દા. ૪૧ નં. ૮૦ ડે૦;—સં. ૧૭૫૨ કારતક વદ ૩ પ્રે. ૨.

—ઇતિશ્રી વિક્રમાદિત્ય ભૂપાલ પંચજત્ર ચરિત્રે ચતુષ્પદાંષષ્ઠમ

અંડ સંપૂર્ણ. સર્વ ઢાલ ૭૫ સર્વ ગ્રંથ ૩૧૬૮ સઠલપંડિત શીરોમણી

પંડિત મુકટાયમાન પંડિતશ્રી ૧૦૮ શ્રી સુર્નાણુવિનયજી ગ૦ તત્ શિષ્ય

પં. શ્રી ૧૦૮ શ્રી હિંમતવિનયજી ગ૦ તત્ શિષ્ય હેતવિનયગણિ લિપી-

કૃતં. સંવતિ ગગનનેત્ર પર્વતચંદ્રો ૧૮૭૦ વર્ષે કાલ્પન માસે શુકલપક્ષે તિથૌ પષ્ટિ ભૃગુવાસરે શ્રી મોહિનગર મધ્યે શ્રી તપાગણે, મેવાડદેશે મહારાજાધિરાજ મહારાણાજી શ્રી અરિસિંધજી વિજયજીત્રે, શ્રી અંબાવ માતાજી કૃત્તે કીર્ત્ત્વોજી. તૃતીય પ્રહરે સંપૂર્ણમ્. ૬૯-૧૬ બાલચંદ્ર-યતિ ખાનગામ.

(૯૨૨) રાત્રી ભોજન ચક્રિપાઠ સં. ૧૭૩૮ વૈ. શુ. ૭ વીકાણામાં
(વીકાનેરમાં)

અંતે—

ઢાલ ૨૬ મી સુણો સુણો વિનતડી પ્રિય મોરા હો લલણા-એહની.

x

x

x

જિનકુશલ સુરિ ગુરૂ રાજી, વાજૈ જસુ જસવાસા હો,

તાસુ પરંપર અંતેવાસી, પુહવી મુજસ પ્રકાસી હો. ૭ ભ.

વાચક જેમકીરત બડમાગી હો, ધહાં શ્રી લક્ષ્મીકીરતિ ઉવઝાયા,

શ્રી જેમ સાપ મુહાયા હો. ૮

પાઠક શ્રી લલિવલભ પબણુધ, ઉવટ સેતી અપણુંધ હો;

વડે નગર પરસિદ્ધ વીકાણૈ, ટેવ વ ચક્રિમાસારે ટાણે હો. ૯

સંવત સતરસેં અડતીસે, સાતમહિન મુજગીસે હો,

માસ તાઠ વૈસિત પાપ માહે, આગમ ધુરિ અવગાહે હો ૧૦

રાત્રી ભોજન ચક્રિપી મન રંગધ, ચતુર જી કે ચિત રંગ હો,

સધરી ઢાલ કયાક જે મુણસી, ગુણિઆણુ જણુ જિ ગુણસીહો. ૧૧

લહિસી તે જે વૈભવલીલા, હુસી નહી અવહેલાજી,

શ્રી લક્ષ્મીવલ્લભ જિનસંગો ચિત અચિત યત સુચંગો હો. ૧૨

—છતિ શ્રી રાત્રિભોજન ચક્રિપાઠ સંપૂર્ણ સંવત ૧૮ સા. ૩૩

આરજા શ્રી ૧૦૮ શ્રી કેસરજીરી, તત સિષણી લપતં ગ્યાનકૃવરી
વીકાનેર મધ્ય: (પૃ. ૧૪ પં ૧૪-ગુ-વિ.)

૩૪૮ હેમરાજજી પંડિત. (દિગંબર) હિંદીભાષા.

(૭૨૩) નયચક્ર રાસ. સં. ૧૭૨૬.

(૭૨૪)+ભક્તામર સ્તોત્ર ભાષા-(૫૦ ભી-મા.)

૩૪૯ જીતવિજય (ત. હીરવિજયસૂરિ-વરસિંધ ઋ- જીત-
વિજય શિ૦)

(૭૨૫) હરિખલરાસ. સં. ૧૭૨૬ પોશ શુ. ૨ શનિવાર.

આદિ—શ્રી સરસ્વત્યૈ નમઃ— સકલ પંડિત શિરોમણિ પંડિત શ્રી
પ શ્રી જીતવિજયગણિ ગુરુત્યૈ નમઃ—

દૂહા.

- | | |
|---|---|
| સુષદાઈ સમરૂં સદા, પુરિસાદાણિ પાસ, | |
| જગવલ્લભ જિનવર નમું, અહનિસિ પૂરઈ આસ. | ૧ |
| આદિકરણુ આદિસર, મહિમા મેરુ સમાન, | |
| શ્રી શૈત્રુંજય ભેટતાં, વાધધ અધિકો વાન. | ૨ |
| શાંતિ જિણેસર સમરતાં, પાતિક દૂર પલાય, | |
| સુષ સંપતિ સવિહું મિત્રઈ, અલિય વિધન સવિ જાય. | ૩ |
| યાદવકુલ રચણાયરુ, નમિધી નેમકુમાર, | |
| અહચારી સિરસેહરો, જપતાં જય ૨ કાર. | ૪ |
| આજ લગઈ જેહનો અછઈ, પદ પરંપર ધર્મ, | |
| તે નિત વીરનઈ વાંદતાં, દૂર ટલઈ સવિ કર્મ. | ૫ |
| સરસ વચન દો સરસતિ, માત મયા કરિ મુઝ, | |
| તુઠિ કવિયણુ કોડિનઈ, તિણઈ સમરી મઈ તુઝ. | ૬ |
| અહસુતા જગિ જાણીઈ, સખ ભય ભંજણહાર, | |
| તુઝ ગુણુ કોડિગમે અધછે, કહતાં નાવઈ પાર. | ૭ |
| મુરખ નર પંડિત હુઆ, તુઝનઈ સમરત પેવ, | |
| હું તુઝ પય પ્રણમી કરી, કથા સરસ કહું હેવ. | ૮ |

ગુર દીવો ગુર દેવતા, ગુર બાંધવ ગુર બુદ્ધિ,	
કીડીથી કુંજર કરઈ, તે સેવું મન સુદ્ધિ.	૯
પાંચે તીરથ પ્રણુમીઈ, પ્રણુમી સરસતિ માય,	
હરિખલરાસ રચું હવઈ, સદ્ગુર નઈ પસાય.	૧૦
કિહાં જાયો કિણુ પરિ હુયો, સુષ પામ્યો કિમ તેહ,	
તે સંપેપઈ હું કહું, સાંભલજ્યો ધરી નેહ.	૧૧
હરિખલ ધીવર જાતિનો, ગુરમુષિ જિણુવ્રત લીધ,	
દયા પ્રભાવઈ દેવતા, સાનિધ સધજે કીધ.	૧૨
x x x x	

અંતે—

ધમ સંયમ તપ જપ કરી, અંતગડ કેવલ નાણેરે,	
હરિખલ મુનિ મુગતેં ગયો, જીવદયા પરિમાણેરે.	૪૮
કરણાથી નવનિધિ લહે, જગમાંહે જસ વાધેરે,	
ઋદ્ધિ રમણી હરિખલ પરિ, પામી આતમ સાધેરે.	૪૯
હીરવિજયસૂરિ ગચ્છપતિ, સીસ સંયમગુણ ભરિયોરે,	
વરસિંધ ઋષિ પંડિત ભલા, ઉપશમ રસનો દરિયોરે.	૫૦
શિષ્ય શિરોમણિ તેહના, જીવવિજય ગુરારાયારે,	
હરિખલ ઋષિના ભાવશું, જીતવિજય ગુણ ગાયારે.	૫૧
ભાષા ભુજ સંયમ વર્ષે, સંવત સંખ્યા દીધીરે,	
પોષ શશિ ખીજ શનિવારે હરિખલ ચોપઈ કીધીરે.	૫૨
પડિકમણા સૂત્રવૃત્તિમાંહે, ભાખ્યો અધિકારોરે,	
જીતવિજય વિષુધે કહી ચોપઈ સંબંધ વિસ્તારોરે.	૫૩
સુણે સુણાવે ભાવસું, તસ ઘર લીલ વિલાસોરે;	
સકલ સંધ તણી સદા, પૂરે શખેસર આસોરે.	૫૪
—ગુણવંતા હરખલ ઘણું.	

—સકલ પડિત શિરોમણિ પંડિત શ્રી શ્રી પં શ્રી શ્રીજીતવિજય ગણિ શિષ્ય: ગણિ જસવિજયેન લિપિકૃતં શ્રી. ૨૭-૧૬ ભાવ.

—સં. ૧૮૧૫ વર્ષે શાકે ૧૬૮૦ શ્રાવણ શુદ્ધ ૫ રવિ અજીમ-ગંજમધ્યે ૪૦-૧૫ ધો.

—લિ૦ રવી વિજય શ્રી રાણા વસનબ્રાત્ર પં. મોહનવિજય સ્વ-
હિતાય લિપિકૃતા શુભં ભવતુ. ગુ. વિ; માણેક.

—શ્રીમદ્રસભુજગજેન્દુ (૧૮૨૬) સંવત્સરેડશ્વયુજે માસે ધવલ-
પક્ષેડષ્ટમ્યાં કર્મવાટયાં સૌરિવાસરે શ્રીમન્નવીનપુરે સકલ વિદ્વત્ શિરોપાંત
ઋ૦ કર્મસિંહજી તદ્દતેવાસી ઋ૦ માનસિંહજી તદ્દલધીયબ્રાતૃણા ઋ૦
પીતાંબરેણુ ધયં ચતુઃપદી સમનુલિલેખ. શ્રીમદ્ વીરપદાંબુજ પ્રભાવતો.
૩૨. ૧૩ રાજકોટ. પૂ. અ.

—ઘદલપુર મધ્યે લખિતં પંડિત શ્રીપ શ્રી ગુણવિજયગણિ તત્
શિષ્ય કેસરવિજય લખિતં. ૩૩-૧૮. પ્ર. કા. નં. ૯૫૫

૩૫૦ હીરાણુંદ-હીરમુનિ. (લો૦ ગુજરાતી ગચ્છ-વીર-
સિંહ-જેમલજી-ઝંઝણ-તેજસીશિ.)

(૭૨૬) ઉપદેશ રત્નકોશ-કથાનકે અમૃતમુખી ચતુષ્પદી-સં.
૧૭૨૭ આસો શુદ્ધ ૨ મેદિનીપુરમાં (મેડતા).

આદિ—

શ્રી આદિસરિ આદિ ધુરિ, અતિશયવંત અધીશ;

ચક્રવીસે જિન ચોપસ્યું, વંદું વિસવા વીસ. ૧

શ્રી સીમંધર સિર ધણી, જયવંતા જિનરાજ,

વિનય ભક્તિ વંદું વલી, તારણુ તરણુ જિહાજ. ૨

ગૌતમ ગણધર ગુણુ સરિસ, ભર્યા લખધિ ભંડાર,

પ્રહ સમ જપતાં પામીયછ, ઇછત વસ્ત અપાર. ૩

સમરથ સંજમ ગુણુ સરિસ, સહજઈ સુષ દ્વાતાર,

નામ જપૂં સદ્ગુરુ તણો, આણી હરપ અપાર. ૪

સરસ વચન ઘો સરસ્વતી, નિરમલ આપો નાંન,

કથા કહું કૌતિક ભણી, સુણો સહુ સાવધાંન. ૫

કવિ ક્ષોદ્ર કથા અજ્ઞ, ચતુર સુણો ચિત લાય,

આલસ ઉંધ અલગ તજો, વિકથા તજિ વિગતાય. ૬

શ્રોતા મનિ આદર સરસ, વક્તા મનિ વિસ્તાર,
ખિહું મનિ આણુંદ ઉપજઈ, તો સરસ કથારસ સાર.

૭

x

x

x

x

અંતે— સર્વગાથા ૧૫, ઢાલ ૩૨ મી, મધુકરની.

સંવત્ સતર સતાવીસમિ, અતિ ભયો આસૂ માસ લલનાં.

દ્વિતીયા તિથિ ચઢતી કલા, મંગલિક દિન ઉલ્હાસ લલનાં. ૬

મેદનીપુરવર મધિ ભણ્યો, રૂડો એ અધિકાર, ૯૦

ચતુરપણિ સુણો ચઉપઈ, ચતુર હુવઈ નરનાર. ૯૦ ૭

લૌકિ ગુજરાતી ગછઈ, સ્થિવરગુણે ચોસાંલ, ૯૦

વીરસીહ જૈમલજી સાધુ, મહા સુવિશાલ. ૯૦ ૮

ગુરુ ઝંઝણુ શ્રુતકેવલી સમરથ ગણિ શિણુગાર, ૯૦

તસ્ય શિષ્ય ભાવ ધરી ભણિ, ઢાલ ખત્રીશે ઉદાર, ૯૦ ૯

શ્રી ગછનાયક તેજસી, જીવો કોડિ વરીસ, ૯૦

તાસ પસાયછ ભણીસ હા, મુનિ હીરાણુંદ જગીસ, ૯૦ ૧૦

ભણિ સુણિ જે સંભલિ, શ્રાવક સાધ ઉદાર, ૯૦

ફલિ મનોરથ તેહના, મનવંછિત સુષ સાર. ૯૦ ૧૧

ગાથા ચ્યારસંઘ ઊપરિ, અષ્ટાવીસ ઉદાર, ૯૦

અમૃતમુખીની ચોપછ, સુંદર એ અધિકાર, ૯૦ ૧૨

ગુણુ ગાવો સુધ સાધના, જિમ લહો સુષ અપાર, ૯૦

ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ આણુંદ સદા, હીર મુનિ ગુણુધાર ૯૦ ૧૩

—સર્વ ઢાલ ૩૨ સર્વ શ્લોક સંખ્યા ૭૦૦ સંપૂર્ણ લિ. પૂજ્ય

પ્રવર પં. સ્થિવર ઋષિ શ્રી ૫ જસવંતજી તસ્ય શિષ્ય પૂજ્ય ઋષિ શ્રી ૫

દેદાજી તત્ શિં પૂં ઋં શ્રી ૫ રામાજી તત્ પ્રસાદાત્ લિં ઋં

મનોહરાખ્યેન. સં. ૧૭૨૯ વર્ષે ફાલ્ગુન વદિ ૭ દિને ગુંદવચ ગ્રામે લિં

૯. ૧૭. (વિ. ધ.)

(૭૨૭) સાગરદત્તરાસ ૧૭૨ (૪) પ. વિજયાદશમી જાલોરમાં.

આદિ—

આસારાગે દુહા.

શ્રી આદીસર આદિ દે(વ) અતુલીયલ અરિહંત,

. ચોવીસે વાંદુ ચતુર, ભયભંજણુ ભગવંત. ૧

આદ્ય સીમંધર અધિક, વિહરમાન જિણુ વીસ,

વિનય ભક્તિ કરી વંદીધ, અતિશયવંત અધીસ. ૨

વલી ધ્યાઉ વાગેશ્વરી, વર ત્રિધા દાતાર,

માત મયા કરિ મન સુદ્ધઈ, તુડી તારણુહાર. ૩

સદ્ગુરુ નામ જપું સદા, જાસ પસાય જાણુ,

જ્ઞાન યુધિ લહીધ ધણું, કીજઈ કોડિ કલ્યાણુ. ૪

જયવંતા સુદ્ધા યતી, અઢી દ્વીપમાં આજ,

વલિ વલિ તેહનધ વંદીધ, ઋધિવંત ઋષિરાજ. ૫

ગાઉં તાસ પસાય ગુણુ, ઉગતિ અનૂપ ઉપાય,

દાન દીઉ જિમ દેવદત્ત, ચરિત રચું ચિતલાય. ૬

ચતુર તણે ચિતરંજયણુ, કહિસુ કથા કલ્પોલ,

કવિ રસ કૌતિક કાન દધ, એ સંભલો ઇલોલ. ૭

x

x

x

x

અતે—

સવ ગાથા ૭૦૪ ઢાલ પચતાલીસમી ઝુખખડાની.

x

x

x

x

સંવત વેદયુગ જાણીધ મુનિ શશિ વર્ષ ઉદાર,

મેદપાટમાંહે લિખ્યો, વિજય દશમ દિનસાર,

સુ. ૫

ગઢ જાલોરઈ યુગતસું, લેખીઉ એ અધિકાર

સુ.

અમૃત સિદ્ધ યોગઈ સહી, ત્રયોદશી દિન સાર એ,

સુ. ૬

ભવિક નર સાંભલો.

ભાદ્રવ માસ મહિમા ધણી, પૂરણુ કર્યો વિચાર,

ભ.

પંચતાલીસ ઢાલે સહી, ગાથા સાત સઈ સાર.

ભ. ૭

હુંકધ ગછ લાયક યતી, વીરસીહ જેમાલ,

ભ.

ગુરુ ઝાંઝણુ શ્રુતકેવલી, થિવર ગુણુ ચોસાલ.

ભ. ૮

સમરથ થિવર મહા મુની, સુંદર રૂપ ઉદાર,	ભ.
તસ સિષ ભાવ ધરી ભણુધ, સુગુર તણુધ આધાર,	ભ. ૯
ઉછો અધિકો જે કહ્યો, કવિ ચાતુરીઘ કિલોલ,	ભ.
મિથ્યા દુઃકૃત તે દૂયો, જિન સામર્થ ચોસાલ.	ભ. ૧૦
શ્રી ગઠ સજનજન નરનાર જે, સંભલી લહધ ઉલ્લાસ,	ભ.
નરનારી ધર્માતમા, પંડિત મ કરો કો હાસ.	ભ. ૧૧
દૂરજનનધ ન સુહાવહી, નહી આવધ કોઇ દાય,	ભ.
માપા ચંદનના દરધ અમુચિ તિહાં ચલિ જય.	ભ. ૧૨
પ્યારો લાગધ સંતનધ, પામર્ધ ચિત્ત સંતોષ,	ભ.
ઢાલ ભલી ભલી સાંભલો, ચિત્તથી ટાલઉ રોષ.	ભ. ૧૩
શ્રી ગઠનાયક તેજસી, જગ્ગ લગ પ્રતપો ભાણુ,	ભ.
હીર મુનિ આસીસ દર્ધ, હોજો કોડિ કલ્યાણુ.	ભ. ૧૪
સરસ ઢાલ સરસી કથા, સરસો સહુ અધિકાર,	ભ.
હીરમુની ગુરૂ નામથી, આણુંદ હર્ષ ઉદાર.	ભ. ૧૫

—૩૩-૧૫ પ્ર૦ કા.

—૧૭-૧૭ દા. ૪૩ નં. ૫૬ વ કે.

૩૫૧ વિજયસૂરિ.

(૭૨૮) રોહિણી ચોઢાલીઉં સં. ૧૭૨૭—માણેક.

૩૫૨ લક્ષ્મીવિજય. (ત૦ વિમલહર્ષઉ-પ્રીતિવિજય-પુન્ય
વિજય શિ૦)

(૭૨૯) શ્રીપાલ મયણાસુન્દરી રાસ. સં. ૧૭૨૭ ભાદ્ર. શુ. ૯,
ખંભાતમાં.

અંતે—

તપગચ્છ ગયણે દિનકર સરિષો, શ્રી વિજયદાંત સૂરીદાણ,
તાસ પાટ સોભાકર સુંદર, હીરવિજય મુણીદાણ.

આદિ—

આસારાગે દુહા.

- શ્રી આદીસર આદિ દે(વ) અતુલીબલ અરિહંત,
 . ચોવીસે વાંદુ ચતુર, ભયભંજણુ ભગવંત. ૧
- આદ્ય સીમંધર અધિક, વિહરમાન જિણુ વીસ,
 વિનય ભક્તિ કરી વંદીધ, અતિશયવંત અધીસ. ૨
- વલી ધ્યાઉ વાગેશ્વરી, વર વિદ્યા દાતાર,
 માત મયા કરિ મન સુદ્ધર્, તુડી તારણુહાર. ૩
- સદ્ગુર નામ જપું સદા, જસ પસાય જાણુ,
 જ્ઞાન ખુધિ લહીધ ધણું, કીજઈ કોડિ કલ્યાણુ. ૪
- જયવંતા સુદ્ધા યતી, અઢી દ્વીપમાં આજ,
 વલિ વલિ તેહનધ વંદીધ, ઋધિવંત ઋષિરાજ. ૫
- ગાઉં તાસ પસાય ગુણુ, ઉગતિ અનૂપ ઉપાય,
 દાન દીઉ જિમ દેવદત્ત, ચરિત રચું ચિતલાય. ૬
- ચતુર તણો ચિતરંજયણુ, કહિસુ કથા કલ્પોલ,
 કવિ રસ કૌતિક કાન દધ, એ સંભલો ઇલોલ. ૭

x

x

x

x

અંતે—

સવ ગાથા ૭૦૪ ઢાલ પચતાલીસમી ઝુખખડાની.

x

x

x

x

- સંવત વેદયુગ જાણીધ મુનિ શશિ વર્ષ ઉદાર,
 મેદપાટમાંહે લિખ્યો, વિજઘ દશમ દિનસાર, સુ. ૫
- ગઠ જાલોરઈ યુગતસું, લેખીઉ એ અધિકાર સુ.
- અમૃત સિદ્ધ યોગઈ સહી, ત્રયોદશી દિન સાર એ, સુ. ૬
- ભવિક નર સાંભલો.
- ભાદ્રવ માસ મહિમા ધણી, પૂરણુ કર્યો વિચાર, ભ.
- પંચતાલીસ ઢાલે સહી, ગાથા સાત સર્ધ સાર. ભ. ૭
- લુંકધ ગઘ લાયક યતી, વીરસીહ જેમાલ, ભ.
- ગુર ઝાંઝણુ શ્રુતકેવલી, ચિવર ગુણે ચોસાલ. ભ. ૮

સમરથ થિવર મહા મુની, સુંદર રૂપ ઉદાર,	ભ.
તસ સિપ ભાવ ધરી ભણુઠ, સુગુર તણુઠ આધાર,	ભ. ૯
ઉછો અધિકો ને કહ્યો, કવિ ચાતુરીઠ કિયોલ,	ભ.
મિથ્યા દુઃકૃત તે દૂયો, જિન સાખઈ ચોસાલ.	ભ. ૧૦
શ્રી ગઠ સજનજન નરનાર ને, સંભલી લહઈ ઉલ્લાસ,	ભ.
નરનારી ધર્માતમા, પંડિત મ કરો કો હાસ.	ભ. ૧૧
દૂરજનનઠ ન મુહાવહી, નહી આવઈ કોઈ દાય,	ભ.
માપા ચંદનના દરઠ અમુચિ તિહાં ચલિ જાય.	ભ. ૧૨
પ્યારો લાગઈ સંતનઠ, પામઈ ચિત્ત સંતોષ,	ભ.
ઢાલ ભલી ભલી સાંભલો, ચિત્તથી ટાલઉ રોષ.	ભ. ૧૩
શ્રી ગઠનાયક તેજસી, જળ લગ પ્રતપો ભાણુ,	ભ.
હીર મુનિ આસીસ દઈ, હોજો કોડિ કલ્યાણુ.	ભ. ૧૪
સરસ ઢાલ સરસી કથા, સરસો સહુ અધિકાર,	ભ.
હીરમુની ગુરૂ નામથી, આણુંદ હર્ષ ઉદાર.	ભ. ૧૫

—૩૩-૧૫ પ્ર૦ કા.

—૧૭-૧૭ દા. ૪૩ નં. ૫૬ વ કે.

૩૫૧ વિજયસૂરિ.

(૭૨૮) રોહિણી ચોઢાલીઉં સં. ૧૭૨૭—માણેક.

૩૫૨ લક્ષ્મીવિજય. (ત૦ વિમલહર્ષઉ—પ્રીતિવિજય—પુન્ય
વિજય શિ૦)

(૭૨૯) શ્રીપાલ મયણામુન્દરી રાસ. સં. ૧૭૨૭ ભાદ્ર. શુ. ૯,
ખંભાતમાં.

અંતે—

તપગચ્છ ગયણે દિનકર સરિષો, શ્રી વિજયદાંત સૂરીદાઝ.

તાસ પાટ સોભાકર સુંદર, હીરવિજય મુણીદાઝ.

- હીરવિજયની વાણી સુણીનઇ, અકબર આણુંદ પામ્યોજી; ૯૮
 સકલ દેશમાં દયા પલાવઇ, ધર્મ ઉપરિ મન થામ્યોજી.
 પાટ પ્રભાકર ગુરૂ સોભાગી, શ્રી વિજયસેન સવાઇજી,
 ડહલીપતિ સાષિં વાદ કરતાં, કીરતિ જગમાં ગવાઇજી. ૯૯
 દેવમૂરતિ વિજયતિલક સૂરીસર, જસ મુષ પુન્યમ ચંદોજી,
 લખધિનિધાન ગુરૂ ગૌતમ સરીષો, નેહ ધરીનઇ નીરખોજી. ૧૦૦
 પાટ સોભાકર વિજયાણુંદ સૂરિ, સોભાગી સિરદારજી,
 રાય પુન્યાદ પરિ પુન્યઈ પુરો, તંપકીયાઇ સૂરોજી. ૧૦૧
 પાટો ઉદયો નાંણે ભાંણો, વિજયરાજ મુણીદોજી,
 સાલિભદ્ર ધના સમોવડિ, મહિમા જસ દીણુંદોજી. ૨
 પાકક પુરંદર મૂરતિ સુંદર, નાગર પ્રણમઈ પાયજી,
 વિમલહર્ષ ગુરૂજનઈ નામઈ, ઉત્સવ અધિકા થાયજી. ૩
 તાસ શિષ્ય પ્રીતિવિજય મુનિસર, જેહની સખલ જગીસજી,
 ગુરૂશ્રી પુન્યવિજયનિં પ્રેમિં, હું પ્રણમું નિસિદીસજી. ૪
 સકલ મનોરથ સહિજઈ ફલીયા, સોભાગી ગુરૂ મલીઆજી,
 ભવભય દેરા દૂરિં કરિયા, ગુરૂથિ સોભા વરિયાજી. ૫
 ધંભ નયરમાં રહી ચોમાસું, રાસ સંપૂરણ કીધોજી,
 નવપદનો મહીમા બોલંતઈ, મુષ પવિત્ર તે કીટોજી, ૬
 સંયમભેદ લોચનનઈ જલધિ, એ સંવત્સર નાંણોજી,
 ભાદ્રપદ સિત નવમિ મૂલ રિષહ, શશિ ધનરાસિં વષાંણોજી, ૭
 શ્રી શ્રીપાલ મયણાંસુંદરિનો, રાસ રચ્યો ગુણ નાંણીજી,
 ઉત્તમજનના ગુણ બોલંતઈ, જગ સોભા વિરચાંણીજી. ૮
 રંગ ભરિ એ રાસ ભણીનઈ, જિવ્હા પવિત્ર કહેયોજી,
 લક્ષ્મીવિજય કહિં ભવિકાજન, શિવ રમણી વરેયોજી. ૯

—સં. ૧૭૩૧ વરસે આસો સુદિ ૧૩ શુક્રવાર દિને, પંડિત પુન્ય
 વિજય ગણિ તત્ શિષ્ય ગ૦ લક્ષ્મીવિજય શિષ્ય ગ. શુભવિજય લિપીતં.
 (ધડર આઇઓનો ભંડાર)

દૂહા.

૧ ઝરિં સદા તેહનો કહો કુણુ પાપ,
દેખી નવિ સકિં તેહથી આંખ અદાપ.

૧

× × × ×

૨ મરી તેં નિપજિં સુકૃત કહીઈ તાસ,
લસ સંતોષ દહ વિનય પુરૂષ વિલાસ.

૮

-(જૂનિ પ્રત-પં૦ મેઘવિજય લખીતં-પત્ર ૮-૧૪ પાલણુપુર ભં.)

-સં. ૧૯૨૪ ના કાર્તિક વદી ૧૩ રવીવાસરે લીખીત્વા ગોર
: શ્રી પાલવીયા પ્રસાદાત્ પઠનાર્થે વૃદ્ધસાપાયાં દોસી શ્રી જીત
૧૨૬ ગોકલજી સુષમલજી મીદં પુસ્તકં. ૧૦-૧૨ પાલણુપુર ભં.

૩ ઉદયવિજય (ત. વિજયસિંહસૂરિ શિ૦)

૩૨) પાલ રાસ. સં. ૧૭૨૮ દીવાળી કીસનગઢમાં.

પં. મેઘવિજય ગણિબ્યાં નમઃ

૧

૨

૩

૪

૫

ગોયમ ગણુહર પય નમી, કર્મવિપાક વિધિ જોય,	
ફલ ભાખું કૃત કર્મનાં, સાંભલજો સહુ કોય.	૨
સોહમ સ્વામી સમોસર્યા, ચંપા નગરી માંહે,	
જંખૂ પ્રભુ પ્રણમી કરી, પૂછે પ્રશ્ન ઉચ્છાંહે.	૩
કહો ભગવન્ ધનવંત સુખી, શે કર્મે જીવ થાય,	
દારિદ્રી નિર્ધન દુઃખી, કુણુ કર્મે કહેવાય.	૪
વલતું જોલે કેવલી, સુણુ જંખૂ સુવિચાર,	
ભલા પ્રશ્ન તેં પૂછિયા, ભવિક જીવ હિતકાર.	૫

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૧૩ મી.

શ્રી પાસચંદ સૂરીસર પાટે, સમરચંદ ગુણધારી,	
તેહને પાટે રાજચંદસૂરિ, સૂરત સોહે સારી.	૪
શિષ્ય શિરોમણિ તેહના કહીએ, પંચમ કાલ આચારી,	
દેવચંદ વણારસિ દીપે, પ્રાગવંશ શિણુગારી.	૫
જંખુપૃચ્છા ભણુશ્યે ગુણુશ્યે, સુણુશે નરને નારી,	
માનવભવને સફલ કરીને, થાશે સૂર અવતારી.	૬
સંવત સત્તર અઠાવીસે, પાટણનગર મોઝારી,	
જંખુપૃચ્છા રચી મેં રંગે, વીરજી મુનિ સુખકારી.	૭

(પત્ર ૧૭ પ્ર. કા.)

(પ્ર. ભીમશી માણેક.)

x

x

x

x

એક બીજી પ્રતમાં અંતે આમ છે—

અંતે—

આદરસ્યું ઢાલ આઠમી, સું સુણુતાં હોઈ આણુંદ હો.	૩૦
દેવચંદ વાયક તણો સું શિષ્ય કહિં વીરચંદ હો.	૩૦ ૯

દૂહા.

દુષિં આંખ ઝરિં સદા તેહનો કહો કુણુ પાપ,
પરગુણ દેષી નવિ સકિં તેહથી આંખ અદાપ.

૧

x

x

x

x

નારી મરી નેં નિપજિં સુકૃત કહીઈ તાસ,
સત્યશીલ સંતોષ દૃઢ વિનય પુરૂપ વિલાસ.

૮

—(જૂનિ પ્રત-પં૦ નેમવિજય લખીતં-પત્ર ૮-૧૪ પાલણુપુર ભં.)

—સં. ૧૯૨૪ ના કાર્તિક વદી ૧૩ રવીવાસરે લીખીત્વા ગોર
ભાઈચંદ શ્રી પાલવીયા પ્રસાદાત્ પઠનાર્થે વૃદ્ધસાધાયાં દોસી શ્રી જીન
ભક્તિકારક ગોકલજી સુષમલજી મીદં પુસ્તકં. ૧૦-૧૨ પાલણુપુર ભં.

૩૫૫ ઉદયવિજય (ત. વિજયસિંહસૂરિ શિ૦)

(૭૩૨) શ્રીપાલ રાસ. સં. ૧૭૨૮ દીવાળી કીસનગઢમાં.

પં. મેઘવિજય ગણિત્યાં નમઃ

આદિ—

દૂહા.

ઉદય કરે શ્રુત દેવતા સુપ્રસન્ન થઇ જોણુ,
અરિહંતાદિક હું જપું નવપદ અહનિશિ તેણુ.

૧

ઉદય સદા સંપતિ સવે આવે ઉચ્છવ પૂર,
સિદ્ધચક્ર આરાધતાં નિત નિત ચઢતો નર.

૨

ઉદય અનોપમ નાણુ ગુણ દંસણુ ચરણુ રસાલ,
અરિહંતાદિક સંપદા પ્રકટે પરમ વિશાલ.

૩

નવપદ જાપ જિકે જપે તિકે તપેં મહિલોધ,
અરિહંતાદિક પદ જપો, તિણિં કારણુ સહુ કોધ.

૪

સિદ્ધચક્ર મહિમા તણો, સુણો સદ્ અધિકાર,
સાંભલિતાં સુખ પાંખીઈ લહીઈ જય જયકાર.

૫

નવપદ આરાધી કરી, સુખ પાંખો શ્રીપાલ,
તિમ સાધકને સુખ હુઈ, ફલે મનોરથ માલ.

૬

x

x

x

x

અતે—

નવપદ મહિમા કારનેરે, કહું શ્રીપાલ ચરિત્ર,
ભણતાં સુણતાં ભવિયણારે, હોવે પુણ્ય પવિત્ર.
તપગચ્છ ગયણુ દિણેસરે, વિજયદેવ સૂરીંદ્ર,
પદ પ્રભાવક તેહનોરે, શ્રી વિજયસિંહ મુણીંદ.

૪

૫

જન અનેક પુહવિપતિરે, પ્રતિબોધ્યા નિજ વાણુ,
ધર્મ પમાડ્યા ભાવથી તે હુઆ ગુણમણિ ખાણુ.
દેશ મેવાડ તણો ધણીરે, જગતસિંહ મહારાણુ,
રૂપભદેવ પૂજા કરેરે તે નિસુણીય સવખાણુ.

૬

૭

આખેટકની આખડીરે, ચોદસ સરીખે દીહ,
ધર્મરાગે ધરે જેહનેરે, તે દેખી નિરપૃહ લીક.

૮

સાયર રેલે મીનનારે, ઝીઝવાડા ગામ,
વધ હોતા તે વારીયારે. જિણુ વિજયસિંહ ગણુસામિ.

૯

અન્ય વણુ પણુ સી મળીરે, જૈન તણા વ્યવહાર,
વિજયસિંહ ગુર તે હુઆ, જાણુ હેમસૂરિ અવતાર.

૧૦

વિજયદેવ સૂરીંદનારે, ખીજા પાટવિ જેહ,
શ્રી વિજયપ્રભ ગણુધર, જે ગુણ માણિક ગેહ.

૧૧

વખત વિરાજે જેહનુરે, જગ જાણીતૂં આજ,
વડ ગુરભાઈ જેહનારે, વિજયસિંહ ગુરરાજ,
તસ સીસે ચોપાઈ લખીરે, ઉદયવિજય ઉવઝાય,
સાભળતાં ભવિલોકને નિત આણુંદ ઉલટ થાય.

૧૨

૧૩

શ્રી વિજયસિંહ સૂરીંદના વૃદ્ધ સહોદર ધીર,
વાચક કીર્તિવિજય ગણિ હુઆ ગિરઆ ગુણ ગંભીર.

૧૪

જિનવિજય પંડિત તેહનારે તેહને કથને એહ,
શ્રી શ્રીપાલ નરિંદની, મેં કાધી ચોપાઈ નેહ.

૧૫

સત્તર અડવીસે કરીરે, ચોપાઈ એહ ઉદાર,
દીવાલી દીવસે સુખે શ્રી, કિસનગઢે જયકાર.

૧૬

દશમી છઠા ખંડનીયે ધન્યાસીમેં ઢાલ,
એ કહી એતરેં નીપનોરે, છઠો ખંડ વિશાલ.

૧૭

જાણતાં સુણતાં ભાવતાં હોવે મંગલમાલ

જય લચ્છી સુખ સંપદા વડી ઉચ્છવ રાજ્ય રસાલ.

૧૮

—ઘટિ શ્રી તપગચ્છાધિપતિ શ્રી વિજયદેવસૂરિ પદ્માલંકાર મં
શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશ્વર શિષ્યોપાધ્યાય શ્રી ઉદયવિજય ગણી વિરચિત
શ્રીપાલનૃપ ચારત્ર સમાપ્ત: —હા. ભં. પાટણુ ડા. ૭૯.

—૭૫-૧૩ દા. ૪૧ નં. ૧૭ બ. ૩.

—ઢાલ ૭૭ સર્વગાથા ૨૦૫૫ સં. ૧૮૩૬ રા ફાગુણુ વદિ ૭
દિને લિષતં. પં. વિદ્યાહેમ રાજનગર મધ્યે—૯૧-૧૨ દા. ૪૧ નં,
૧૬ બ. ૩;

(૭૩૩) રોહિણી રાસ—વિજયદેવસૂરિ રાજ્ય.

—ઉદયવિજય ઉપાધ્યાય શિષ્ય પં. જયવિજયગણિ શિ. પં.
ભાણુવિજય ગણિ શિ. કલ્યાણુવિજયે લિખી સં. ૧૭૮૩ વર્ષે. પત્ર ૫
હા, ભં. પાટણુ ડા. ૮૧.

(૭૩૪) મંગલકશ રાસ—રત્ન; ૩.

સંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ જિનસ્તવન.

પ્રશસ્તિ પ્રાકૃતમાં છે.

પાવિય પરમ પસાયં તેસિં સિરિ વિજયસીહસૂરી,
ણું ભાવેણું સંથુણિ ઉવાયગવર ઉદયવિજયેણું.

૧૩૪

પયડ પયાવ દિણિદો, ભવિચ્છપિયાણું દવિદ માકદો;
સંખેસર જિણુચંદો, સુહકદો દેઉ મેં ભદં.

. ૧૩૫

—ઘતિ શ્રી મહોપાધ્યાય શ્રી પ શ્રી ઉદયવિજય ગણિકૃત સંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ જિનસ્તવનં સંપૂર્ણ. સંવત્ ૧૭૬૫ વર્ષે પ્રથમ વૈશાખ સુદ ૧૫ દિને લખિતં. (પ્ર. કા.)

રાજગીતા—શંખેશ્વર પાર્શ્વજિનગીત.

અંતે—

શ્રી વિજયદેવ તપગઢ રાજ, શ્રી વિજયાસંહ સુગુર વડ દિવાજ, વાચક ઉદયવિજય પ્રણીતા, પાસ જિનવરતણી રાજગીતા. ૩૬

—ઘતિ રાજગીતા-પાર્શ્વજિન સ્તવન સંપૂર્ણ. (—પ્ર. કા.)

(૭૩૫) ઉત્તરાધ્યયનના ૩૬ અં ની ૩૬ સઝાય.

આદિ— પ્રવંચણ દેવી ચિત્ત ધરીજી.

પ્ર૦ સઝાયમાળા ભી. મા.

—સં. ૧૭૩૬ વર્ષે ચૈત્ર સુદિ ૧૧ દિને મંગલવાસરે લિખિતં ઇહમદપુરે પત્ર ૧૬ અમરવિજય સીનોર.

—સંવત્ ૧૮૩૯ વર્ષે પોસ સુદિ ૫ ભોમવાસરે પં. અમીવિજય ગં. પં. સુખ સ. લિપિકૃતં પં. રણજિતસાગરજીતે અર્થે શ્રી ભીન્નમાલ નગરે. ૧૧-૧૬ જૈ. એ. ઈ. નં. ૧૦૪૫.

અનાથિમુનિ સ૦ આદિ-મગધદેશ રાજગ્રહિ નગરી રાજશ્રેણિક દીપેરે.

અંતે—

શ્રી વિજયદેવસૂરિ સર પાટં વિજયસિંહ મુનિ રાયરે,

ઉદયવિજય વાચક તસ બાલક સાધુતણા ગુણુ ગાયરે. ધન. ૧૩

૧-૧૧ આ. ક.

—લિ૦ નેમવિજય ઉદયપુરમધ્યે સં. ૧૮૨૮ મહા સુદ ૪ શુક.

આવિકા પુન્યપ્રભાવિકા બાઈ લાડૂ પકનાથે ૨-૧૨ આ. ક.

૨૪ જિનસ્ત૦ હા. ભં. પાટણ. દાખડો ૮૩.

૩૫૬ કુશલધીર. (ખ૦ જિનમાણિકસૂરિ—કલ્યાણધીર—
કલ્યાણલાલ શિ૦)

(૭૩૬) લીલાવતીરાસ. સં. ૧૭૨૮ સોઝિત (સોજત)માં.

આદિ—

દ્વલ.

આદીસર સમરિનૈ પ્રણુમી સદગુરૂ પાય,	
સતિચરિત કહિસું સુપરિ, સુણુજ્યો સહુ ચિત્ત લાય.	૧
સીલ વડો સંસારમૈં, સીલૈ લહીયૈ લીલ,	
ત્રિકરણ સુધં તે પાલતાં, કરો રપૈ કાં ઢીલ,	૨
લધુ વેસતી લીલાવતી, રાખ્યો સીલ રત્ન,	
આપદ ફેડી આપણી, ધરમી કહૈ ધન ધન.	૩
આગૈ આગૈ ઐ હુઈ, સતી વડી સંસારૈ,	
લધુ વૈધણ લીલાવતી, નિરમલ કી સહુ નારિ.	૪
તિણિ કારણિ હું તેહનો કહુ પરખધ કર જોડિ,	
ઔતા કચપચ સહુ તણ, સુણિજ્યો આલસ છોડિ.	૫

અંતે— ઢાલ ૨૫ મી રિષમજિન પૂજ્યેએ—એહની.

ઃ ઇક જીહઈ કેતા કહુંએ, સતીયતણ ગુણગ્રામ,	સ.
સંષેપઈ ઈમ સંથુણી એ, મઈ પૂરી મનહામ.	સ. ૯
શ્રી પરતર ગછ રાજ્યાએ, શ્રી જિનમાણિક સૂરિ,	સ.
શિષ્ય તાસ વાચકવરએ, શ્રી કલ્યાણધીર પડૂર.	સ. ૧૦
પાટ પ્રમાકર તેહના એ, વાચક કલ્યાણલાલ	સ.
જસ પ્રતાપ જગિ જેહનો એ, વિસ્તરીગિ જિમ આમ	સ. ૧૧
તસુ પદ પંકજ મધુકર એ, શ્રી કુશલધીર ઉવઝાય,	સ.
જોડી જિણુ એ ચઉપધએ, સજ્જન જન સુષદાય.	સ. ૧૨
શ્રી સોઝિતપુરમંડણો એ, શ્રી દ્રમનાથ જિણુંદ	સં.
તાસ પસાઇ એ રચી એ. પાંમી પરમ આણુંદ.	સ. ૧૩
સંવત વસુ ભુજ ભોયાણુ એ (૧૭૨૮) સોઝિત નગર	

રાસ રચ્યો રંગઈ કરીએ, શ્રી સંઘનઈ સુષકાર.	સ. ૧૪
શિષ્ય દ્રમસાગર આગહઈ એ, રચ્યો સંબંધ રસાલ,	સ.
પ્રસિદ્ધ અપ્રસિદ્ધ ઇહાં અછૈંએ, સગલી પિણુવીસ ઢાલ.	સ. ૧૫
ચતુર રસિક ચિત ધારિજ્યોએ, નવલા જિહાં વિનોદ.	સ.
ભણતાં સુણતાં વાંચતાં એ, પામર્યો પરંમ પ્રમોદ	સ. ૧૬

—સર્વ ગાથા ૬૦૩ ક્રિતિ શ્રી સીલ પાલણુ વિષયે સતી લીલા-
વતી રાસ સંપૂર્ણમ્. પં. શ્રી ૫ રંગકુશલગણિ વાચનાર્થ. સં. ૧૭૫૨
પ્રભુકુશલ-૫. ૧૪ પં ૧૮. ભાવ).

(૭૩૭) ભોજચરિત્ર ચોપઈ (ભોજરાજની ચોપઈ) સં. ૧૭૨૯
મહાવદ ૧૩ સોજત્રા દાનવિષય.

આદિ—

દ્વહા.

શ્રી સંધેસર પાસના પાયકમલ પણમેવ,	
સદ્ગુર ચરણે ચિત ધરી, વલિ સરસત સમરેવ.	૧
સાનિધીકારી વલિ સદ્ગુર, પ્રણમું પરમાનંદ.	
યુગપ્રધાન જિણુદત્ત ગુર, શ્રી જિનકુશલ સુરિંદ.	૨
એ સહુ મન સુધ સમરિ, દાન ધરમ દીપાય,	
કહિસુ કુતૂહલની કથા, સહુ સુણિજ્યૌ ચિત લાય.	૩
ભોજ નૃપતિ પૂરવમવેં, દીધો મુનિનેં દાન,	
તસુ ફલ કહિસું સોહામણા, સુંણિજ્યો હોય સાવધાન.	૪
આગે અગેરૈ હુંવા, દાનાવલી દયાલ,	
પિણુ નજીક અરૈ પંચમેં, કહિજૈ ભોજકૃપાલ.	૫
દુરભક્ષ વેલા દોહિલી, લહિ અવસર મન રંગ	
તજિ ભોજન મુનિનેં દીયૌ, ઊલટ ધરિ બહુ અંગ.	૬
રાજા ઋદ્ધિ લાવણ્યતા, મણિ માણક ભંડાર,	
પરધલ સહુ પામ્યાં જિકેં, વલિ વનિતા સું વિચાર.	૭

પ્રથમ ખંડને અંતે— ૧૩ હાલ.

ગછ પુરતર ગર્યા ગુણે, જિનમાણિયસરિ,
સિદ્ધ સાધક સિરસેહરૌ, જસતેજ પડર. ૧૦

તાસુ સીધ્ય સુવિહિત થયા, ભુવિ અધિક ગંભીર,
વડભાગી વાયક વંદું શ્રી કૃત્યાણુધીર, ૧૧

પાટે તસુ તેં પરગડા, વાયક પદ ધાર,
કૃત્યાણુલાભ કીર્તે કરે, જાણે સકલ સંસાર. ૧૨

તસુ પદ પંકજ મધુકરેં શ્રી ભોજ ચરીત્ર,
કુશલધીર પાઠક લિખ્યૌ. જિહાં કથા પવિત્ર. ૧૩

પ્રથમખંડ ઇણવિધ લિખ્યૌ, સોઝિત પુરમાંહિ
સીધ્ય દ્રમસગર આગ્રહેં, મન ધરીય ઉચ્છાહ. ૧૪

પ્રથમ ખંડ પુરો કીયોં, કરેં ગ્રંથ એકક,
નિધિ ભુજ સંવચ્છરેં કાર્તિક વદિ છઠ. ૧૫

—ઇતિ શ્રી ભોજચરિત્રેં ચતુઃપદી મુંજ ભોજોત્પત્તિ વિપ્ર શ્રી
ધનપાલ સોમન ભોજરાજપ્રતિબોધકઃ ધનપાલ સ્વર્ગ ગમનો નામ
પ્રથમ પ્રસ્તાવઃ

હૃહા.

જુગવર શ્રી જિનદત્ત ગુરૂ, ઝઢિ સિદ્ધિ દાતાર,
તેહ સુગુરના પાય નમીં, રચું દ્વિતિય ખંડ હિતકાર. ૧૬

x x x x x

ખીજ ખંડ ૪ હાલ અંતે.

એ ખંડ પૂરણ થયો હૂજોં ચિહુ હાલ કરી સો રસાલ,
શ્રી કુશલધીર પાઠક કહેં, સુપરિ સુંણો બાલગોપાલ. ૧૬

—ઇતિ ચક્રવર્તિ કૃત્યલિ (?) ભારતી વિશ્વ પ્રાયણો નામ દ્વિતીયો
અસ્તાવ. ત્રીજા ખંડની ૮ મી હાલ અંતે

ત્રીજો પંડ થયો સંપૂર્ણ નેટ ફલિસ્યે ધ્રમ એકંતરે,
કુશલધીર પાઠક કહૈ સુંણિજ્યૌ, જિમ કહુ સુકનો વિરતંતરે.

૧૭ કૃ૦

—પૂર્વ ભવકથનં પરકાયપ્રવેશવિદ્યા સિદ્ધિ નામો તૃતીયો પ્રસ્તાવઃ
ચોથા ખંડની ૨૯ મી ઢાલ અંતે

x

x

x

x

ભોજ ચરિત રચના વિધિ ચૌપાઈ રે, ચૌથે પંડ સુવિશાલ,
પરકાયા પરવેશ વિદ્યા તણોરે, થયો પૂર્ણ અતહિ રસાલ. ૭ ભો.
ગછ ખરતર ગુણવંતા ગછપતીરે, શ્રી જિનમાણિક્યસૂરિ,
પંચ નદી પંચ પીર સાધિયારે, જિણ હાજરાહજૂરે. ૮ ભો.
પારિષતં સંત સુપરગડારે, વાચક કલ્યાણધીર,
પરમ સંવેગી પરમ શ્રુત સાગરે, ગરબા પરમ ગંભીર. ૯ ભો.
તાસુ પાટોધર પરગડારે, ભણુસાલી કુલભાણુ,
વાચક કલ્યાણલાલ કલાનિલૌરે, જિન પ્રતિષ્ઠાધ્યા રાંઠિરાણુ. ૧૦ ભો.
જસુ પદપંકજ કહીયૈ મધૂકરે, શ્રી કુશલધીર ઉવઝાય,
ચતુર જસનાં મનરંજન ચૌપદરે રચી એહ લવલાય. ૧૧ ભો.

—સર્વગાથા ૮૦૫. પરકાય પ્રવેશની વિદ્યાગ્રહણ સત્યવતી
પ્રતિજ્ઞા કથન.—દેવરાજ પુત્રજન્મસૂચક ચતુર્થ પ્રસ્તાવઃ ચત્વારોપિ પંડ
મીલને સર્વ ગાથા ૧૬૭૦ ઇતિ ચતુર્થ ખંડઃ—

અંતે—

વરશ્ચિ ધ્રમ ચિત ચિંતવૈ, નૃપ મુઝ દિસા નિરાસ,
થઇ જોડો નિજ થાંનિકે, વિણ પુત્રાદિ સાતે ઉદાસ. ૧
ભોજ પ્રખંધ પ્રસિદ્ધ ભુવી ભારી, સદ્ જાણે સંસારી જે.
તિણ કારણમે આ સુખકારી, ચૌપદ રચિ સુવિચારી જે. ૨
કહીય કથા કાકા ચિત ધારી, ભોજ ચરિત્ર નિહારી, જે. ૩
શ્રી ખરતરગછ જાણિ દિણદા, શ્રી જિનમાણિક્ય સૂરિદા.
તાસ સીસ વાચક વરદાઈ, કલ્યાણધીર કહાઈ. ૪.

વિનેય તાસ વાચક પદધારી, કૃત્યાંજ્ઞલાભ હિતકારી,
 તે સદગુરના પ્રણમી પાયા, રચે કૃશલંબીર ઉવઝાયા. ૫
 સંવત સતરૈસૈ ગુણુત્રીસૈ, માહ વદ તેરસ દીસેં,
 પંચમ પંડ થયૌ ઇહાં પૂરૌ, સોઝિત નગર સનુરોરે. ૬

—પત્ર ૮૩ પં. ૧૩ ધો, સ. બં.

—ગ્રંથાગ્ર ૩૦૦૦ અમ.

૩૫૬ કનકનિધાન. (ખ. હંસપ્રભોદ-ચા૩૬૮૮ શિ.)
 (૭૩૮)+ રતનચૂડ વ્યવહારી રાસ. સં. ૧૭૨૮ આવણ વદ ૧૦ શુક.
 આદિ—

સ્વસ્તિ શ્રી સોભા સુમતિ, લીલા લગ્નધિ ભંડાર.
 પરતા પૂરણ પ્રણમીઈ, અડવડિયાં આધાર. ૧
 પુરિસાદાણી પાસ જિણુ, ત્રેવીસમા જિનરાજ,
 વામાનંદન સુગુણનિધિ, સારઈ વંછિત કાજ. ૨
 દાનેં જગ માંતે સહ, દાનેં દોલતિ હોય,
 ઇહ ભવિ અવિહડ સુખ હુવેં, સારાહેં સહુ લોય. ૩
 જેહ તર્યા તરસેં જિઠેં, સાંપ્રતિ જેહ તરંત,
 તે સહ દાન પ્રભાવથી, ઇમ જિનરાજ કહંત. ૪
 રતનચૂડ વ્યવહારીઓ, પુણ્યવંત પરસીદ્ધ,
 તેહ તણા ગુણુ વરણવું, નામ થકી નવનિધિ. ૫

x . . . x . . . x . . . x . . .

અંતે—

દાવ ૨૪—પાસ જિણુંદ જુહારીઈ—એ દેશી.

સંવત ગચવર આંખડી સુનીવર શશી ઉદારોરે (૧૭૨૮)
 આવણ વદી દશમીને દિનેં, ચોપઈ જેડી સુકવારોરે,
 શ્રી ખરતર ગચ્છના ધણી, ભદારક શ્રી જિનરાજોરે,

શ્રી જિનરતન સૂરીસર, ગચ્છનાયક વડ દિવાળેરે,
 યુગપ્રધાન જગિ પરગડા વિજયમાન ગચ્છરાળેરે,
 શ્રી જિનચંદ સૂરીસર, ગચ્છનાયક સિરતાળેરે,
 શ્રી જિનકુશલ પરંપરા, જિહાં કણિ મ્હોટો મુનિરાયોરે,
 વિદ્યાગુણગુણસાગર શ્રી હંસપ્રભોદ ઉવઝાયોરે,
 તાસ સીસ પાઠક જયો આરદત્ત ગણીરાળેરે,
 તેહની સાનિધ્યે ચઉપાઠ એતો પૂરી થઇ શુભકાળેરે,
 કનકનિધાન વાયક રચી એ ચોપઈ ચોવીસ ઢાળોરે,
 સખર સંબંધ સોહામણો સખરી ચોપઈ ચોસાલોરે. ૭૨૦
 ભણતાં ગુણતાં વાંચતાં એતાં સુગુણ માણસ હરખેરે,
 રાગરતન ઝવહર ભલા પણુ જવહર માણસ પરખેરે,
 શ્રી જિનકુશલ પસાઉલે મુજ વંછિત ચઢયા પરિમાણુરે,
 કનકનિધાન કહે હુજે, સુખ સંપત્તિ લીલ કલ્યાણુરે.

(૨૩ પત્ર પ્ર. કાં.) ઉદયપુર ભં.

—સં. ૧૭૮૮ આષાઢ સુદ ૧૪ શ્રી સમીનગરે પાનાં ૧૪ પ્રે. ૨.

—ભ૦ વિજયસિંહસૂરિ શિ. પં. શ્રી ગજવિજયગણિ શિ૦ પં.
 ગણુવિજયગણિ પં. હિતવિજયગણિ શિ. ભાણુવિજય ગ. તદ્દતુજ પં.
 શ્રી જિનવિજય ગ૦ શિ. પં. કસ્તૂરવિજય મુ૦ મતિવિજયેન લિપીકૃતા
 શ્રી રવનગરે સુમતિનાથ પ્રસાદાત્-૧૮-૧૫.

—સંવત ૧૮૫૨ ના વર્ષે ચૈત્રાદિ દ્વિતિયા ૨ દિવસે સતિ શુક-
 વાસરૌ યઃ ગ્રંથ સંપૂર્ણમ્ કૃતં શ્રી શ્રીપ શ્રીપ પં. ગુલાલવિજયગણિ
 તત્ શિષ્યં મુનિ માણિક્યવિજય લિપિકૃતં શ્રી ગણુપતિ મધ્યે, વૃદ્ધ
 ગણુપતિ શ્રી શ્રીશ્રીશ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી શ્રી વિજયજિણેન્દ્ર સૂરીસ્વર
 વિહારે લિપિકૃતં. શ્રી શ્રી રાધણુપુરેષુ ચિંતામણ્યાદિ ત્રયોદશ ચૈત્યવંદનાત્
 મીદં તત્ પુનઃ પ્રસાદાત્ મીદં ગ્રંથ સંપૂર્ણમ્-વીહારમધ્યે, ૧૮-૧૭
 જૈ. એ. ઇ.

(૩૦ ભીમશી માણેક.)

૩૫૭ મતિકુશલ (ખ૦ ગુણકીર્તિગણિ-મતિવદ્ધલ શિ૦)

(૭૩૯) ચંદ્રલેખા ચોપઈ સં. ૧૭૨૮ આસો વદિ ૧૦ રવિ
પચીઆખમાં.

આદિ—

સરસતિ ભગતિં નમી કરી, પ્રણમું સદગુરૂ પાય,	
વિધનવિહારણ સૂખકરણ, પરસિદ્ધ એહ ઉપાય.	૧
સમઈ ગોડી પાસછ, પરતા પુરણહાર,	
સામાયક ઉપરી સરસ, કહિંસ કથા સૂખકાર.	૨
સામાયક સૂઘે કરો, ત્રિકરણ સુદ્ધ ત્રિપ્રલ,	
સત્રૂમિત્ર સમવડિ ગણો, નિમ તૂટે જન્મલ.	૩
મરદેવી ભરતાદિમુનિ, કરિ સામાયક સાર,	
કેવલ કમલ તિણિવરી, પામ્યા ભવનો પાર.	૪
સામાયક મન મુઁધે કરો, પામી હામ પવિત્ર,	
તિણ ઉપરી તુમ્હે સાંભલો, ચંદ્રલેખા ચરિત્ર.	૫
વચનકલા તેહવી ન છે, સરસ બંધ રસાલ,	
તિણ નાણુ સહુ એ હુસો, સાંભલતાં ખુસીયાલ.	૬
x x x x	

અંતે—

(મોરીયાની)

હાલ રહ મી-વીર વખાણી રાણી ચેલણાછ એ દેશી.

x x x x	
તિમ તુમે ભવિયણ હિત ધરીછ, સામાઈક કરો શુદ્ધ.	
નિર્મલ થઈ નિમ નિસ્તરોછ, ધમ કહિ નિન સંખુદ્ધ.	૧૦
છેદ્યથમિં એઅછિછ, સરસ સંબંધ રસાલ,	
ગુરુમુખ સુણિ મેં ગાઈયૌછ, બિચિબિચિ કવિયણ ખ્યાલ.	૧૧
સંવત સિદ્ધિ કર મુનિશશિ વદિ આસો દસમિ રવિવાર,	
શ્રી પચીયાખમેં પ્રેમશું છ, એહ રચ્યૌ અધિકાર.	૧૨

ખરતર ગણીપતિ સુખકરજી, શ્રી જિનચંદ્રસૂરિંદ,
 વંડ જિમ વધતી શાખા ખેમનીજી, જાં ધ્રુ રજનીશ દિણંદ. ૧૩
 સુગુણ શ્રી ગુણકીરતિ ગણીજી, વાચકપદવી ધરંત;
 તસ અંતેવાસીય ચિરંજીવજી, મતિવલ્લભ મહંત.
 પ્રથમ તસ શિષ્ય અતિ પ્રેમશુંજી, મતિકુશલ કહૈ એમ,
 સામાયક મન શુદ્ધે કરોજી, જય વરો ચંદ્રલેહા જિમ. ૧૫
 રતનવલ્લભ ગુણ સાંનિધેજી, એ કાઓ પ્રથમ અભ્યાસ.
 છસેં ચોવીસ ગાહા અછેજી, ઓગણતીસ ઢાલ ઉલ્લાસ. ૧૬
 ભણિ ગુણિ સુણિ ભાવશુંજી, ગિરઆતણા ગુણ જોહ;
 મન શુદ્ધે જિન ધર્મ જે કરૈજી, ત્રિભોવનપતિ હુવૈ તેહ. ૧૭

—છતિશ્રી સામાયક વિષયે ચંદ્રલેહા ચતુષ્પદી સંપૂર્ણા. સંવત્ ૧૭૬૦ વર્ષે ફાલ્ગુણિ માસે શુકલપક્ષે ત્રયોદશી તિથૌ રવિવાસરે શ્રી પાટણપુરાંતરે શ્રી ખરતરગચ્છે શ્રી જિનસુખસૂરિ વિજયરાજ્યે આચાર્ય શ્રી કીર્તિરત્નસૂરિ સાધાયાં વાં હીરરાજગણિ શિષ્ય મુખ્ય શ્રી ઉદયહર્ષ-ગણિ તચ્છિષ્ય વાં ક્ષેમવિમલેન લિપીકૃતં. શિષ્ય પં. ત્રૈલોક્યસુંદર મુનિ સારંગ વાચનાર્થે શ્રી.

—૧૭-૧૮ ખી. ડી. ૨૯૧ રો. એ.સો મુંખઈ નં. ૧૮૯૮

—સંવત ૧૭૯૧ વરંષે પોસ સુદ પૂનિમ સનીવાસરે શ્રી અંચલ-ગચ્છે, વાં શ્રી ૫ શ્રી માહાવજીગણિ શિષ્ય પં. શ્રી ૫ શ્રી માણિકલાભ-ગણિ. શિષ્ય મુ. શ્રી સત્યલાલ લિખિતં. માડવી ખિંદર મધ્યે. ૧૪-૧૯ વ. રા. મુંખઈ.

—સર્વગા. ૬૨૪ શ્રી ચંદ્રલેહારાસ સંપૂર્ણ. લં ૧૭૭૩ આસો વદ ૩. (ચુ. વિ.) લીં. રત્ન. ભં.

—સર્વગા. ૬૨૪ છતિ ચંદ્રલેહા ચતુષ્પદી લિખિતાશ્રી નવીન નગરે શુદ્ધપ્રત ૧૬-૧૮ આં ૩૦.

—સં. ૧૭૬૬ કાગ શુ. ૧૦ કર્મવાટયાં નીલવાસરે. ૧ પં. સકલકુશલ શિં ગણિ હીરકુશલ લિપિચક્રે નિકુંપનગરે. ૨૩-૧૫ આં ૩૦

—સં. ૧૮૧૯ કાં શુ. ૧૨ શુક્રવારે લિં બખત વિજયેન મકસુદાબાદ નગરે મહિમાપુર મધે ૨૬-૧૩ ધો.

—(ગુલાબવિજય ભં. ઉદયપુર.)

—સર્વગાથા ૬૨૮-સંવત ૧૮૨૨ ના વર્ષે આસો સુદિ ૧૦ દિને વાર ભોમે લખ્યો. સકલ પંડિત શિરોમણિ પંડિતશ્રી ૧૦૮ શ્રી પ્રેમવિજયગણિ તત્ શિષ્ય પંડિતશ્રી ૧૦૩ શ્રી સુમુદ્ધિ વિજયગણિ તત્ શિષ્ય પં. રૂપવિજયગણિ લપીકૃતં. આત્મા અર્થે ૨૫-૧૫. પાલણુપુર ભં.)

—૨૪-૧૫ પં. જગરૂપ સ્વ. વાયનાર્થે પાલણુપુર ભં.)

—૨૮-૧૭ આગ્રા ભંડાર. ૩૨-૧૦ બાલચંદ્ર યતિ ખાનગામ.

—સં. ૧૭૮૫ આસો વદ ૧૧ શુક્ર. સકલપંડિત શ્રી વિદ્યાચ્ચિ-ગણિ તત્ શિષ્ય પં. શ્રી વિજયચ્ચિ તત્ શિં પં. પ્રેમચ્ચિગણિ તત્ શિં...લીપીકૃતં. તૃતીયપ્રહરે. ૨૧-૧૭ બાલં

—સર્વગાથા. ૬૨૪ સં. ૧૭૬૫ વર્ષે વૈશાખ માસે શુક્લપક્ષે દ્વાદશી વાર રવૌ દિને ચતુઃપદી સંપૂર્ણકૃત-લિ. મુનિ પેતસીંહ સ્વવા-ચનાય ૧૬-૧૯ લીં.

—લિખતં ચતુરસાગરગણિ-શ્રી સાદડી નગરે શ્રી. ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદત્ સંવત્ ૧૮૩૦ રા માહ વદિ ૯ દિને શ્રી રાણુપુર પ્રસાદત્ પરોપકારાય લિખે ને વાંચી શ્રી રસ્તુકલ્યાણ મસ્તુ. શ્રી. ૧. પાનાં ૨૩-૧૪ પોપટ પ્રાગજી કાલાગલા કરાંચીવાળા પાસે.

—સં. ૧૮૫૫ વના વર્ષે શ્રાવણ પ્રથમ શુક્લપક્ષે તીથી ૧ વાર સનૌ ઇંદ્રી કપૂર ગ્રામે લખીતં પં. મયારત્નેન. ૨૭-૧૩ ઝીંજુવાડા ભંડારમાં.

—ઇતિશ્રી ચંદ્રલેહારાસ સંપૂર્ણ. સર્વ ઢાલ સંખ્યા ઝોગણુત્રીસ ઢાલો છે. સર્વ ઢાલ ૩૯ સર્વગાથા છસે ચોવીસ છે. સંવત અઢારસે નવના વર્ષે શાકે સોલ પંચોતેર પ્રવર્તમાને દક્ષણાયનગતે શ્રી સૂર્યે

સરદૈતૌ મહામાંગલ્યપ્રદે માસોત્તમમાસે કાર્ત્તિકમાસે કૃષ્ણપક્ષે દશમીર્દિન
ગુરુવારે-પં. શ્રી. ૫ બુદ્ધિવિજય તચ્છિષ્ય પં. માણીવિજય લિપીકૃતં
શ્રી. ૫ ૧૦૮ શ્રી સૌભાગ્યસૂરિ રાજ્યે શ્રી પાર્શ્વનાથને પ્રસાદે લખિતં
આત્માર્થે કુંકણદેશે કીલે પારડી મધ્યે ચોમાસું રહિતે-મહારાજ શ્રી રાજ
દુર્જનસિંધ રાજ્યે પત્ર ૩૪ અમરવિજય-સીતોર.



૩૫૮ ઉદયસમુદ્ર [૫૦ કમલ હુર્ષ શિ૦]

(૭૪૦) કુલધ્વજકુમાર રાસ. સં. ૧૭૨૮ (જણાય છે)

આદિ—

દૂહા.

- શ્રુતદેવિ સમરં સદા, પ્રણમું સદ્ગુર પ્રાય,
મીઠી વાણી મુખ થકિ, પ્રગટે જસ પસાય. ૧
- દાન શિયલ તપ ભાવના, ચક્રવિહ ધરમ પ્રધાન,
શિયલ સરિખો કો નહિ, ઇમ ભાષે વર્ધમાન. ૨
- શિયલે સોલેસતિ તણાં, નામ રહ્યાં અઘાપિ,
શિયલે નારદ વરણીયે, અંગિ ન લાગે પાપ. ૩
- કુલધ્વજકુમાર તણાં વલી, શિયલે કષ્ટ પુલાય,
તાસ ચરિત કહેતાં થકી, ઉલટું અંગ ન માય. ૪
- સુણુજ્યો ભવિયણ ચિત ધરી, કુમર તણો સંબંધ,
પુન્યકથા કૌતિક કથા, અક સોનું ને સુગંધ. ૫

x

x

x

x

અંતે— હાલ ૨૮ કમરે સોમન ચીંતવેરે-ધન્યાશ્રી.

- સંબંધ કુલધ્વજ મુનિતણો એ સીલને અધિકાર,
ગાઘ્યે અધિક પ્રમોદસું, જિમ તરીયેરે લહુ હિવ સંસાર. ૧
- સફલ કરો ભવ આપણોરે વડભાગીરે શિવ ભાગી જોધ,
સાધુ ચરિત શ્રવણે મુણોરે, મનવંછિતરે સવિ સદ્ગત હોઈ. સ. ૨

શ્રી સોહમપાટ અનુક્રમે વિખ્યાત વેરી શાખ,
 ગણનામ કોટિક ગુણિનિસો, ગચ્છ ખરતરરે જાણુ મંડપ દ્રાખ. સ. ૩
 શ્રી જિનરતનસૂરીસર, વર પાટ પ્રગટયો ભાણ,
 જિનવર્ધમાન સૂરીસર, મુખ નિવસેરે જસુ અવિચલ વાંણિ. સ. ૪
 આદેસ તસ રહ્યા આદરે, ચોમાસું અમદાવાદ,
 મહાખાંન મુહુખ્યતે રાજવી, તિહાં રાધરે ગાજે જસવાદ. સ. ૫
 જસુ દાંન કર્ણ સંમોવડે, વાયા જે હરિચંદ જોધ,
 જે થંભ દિલ્લીરાજનો, શુભ ન્યાયેરે સીતાપતિ હોધ. સ. ૬
 તસુ માનનીક મહામતિ, વિવહારિયાં શિરતાજ,
 રાગી જે દેવને ગુર તણા, નિત સારે હો મન શુદ્ધિ ધર્મકાજ. સ. ૭
 શ્રી શાંતિ જિનહર વિરચીને, જિણુ કીધ ધન અવતાર,
 રાંકાં કુલ સિરસેહરો, વડભાગીરે દ્વાદશવ્રત ધાર. સ. ૮
 રતનસી સુત મૂલજી, પારિખ ધર્મરતન,
 તાસ કથન એ ચોપધ, મનરંગેરે કીધી ધન ધન. સ. ૯
 જિનચંદસૂરિ સંતાની, કમલહરણ ગુરરાય,
 વાચનાચારિજ પદ ધરે, જસુ ભેટયાંરે ભાવઠિ દૂર જાય. સ. ૧૦
 તાસ પસાયે ધમિ કહે, ઉદયસમુદ્ર ઉવઝાય,
 અધિકું ઉછો ઇહાં કહ્યાઉ, મિઝાદુકડરે હોજો શુભ ભાય. સ. ૧૧
 સીદ્ધ ને સમકિત ધારતાં, નર જનમ હોધ પ્રમાણુ,
 તિણુ હેત ચતુર એ ચોપધ, મિલિ ગાવોરે મુખ મધુરી વાણિ. સ. ૧૨
 ગુણવંતના ગુણુ ગાવતાં, નિત હોધ મંગલ ચાર,
 વલિ સફલ હોધ મનકામના, પામેં ચઢતીરે પદવી શ્રીકાર. ૧૩
 સફલ કરો ભવ આપણોરે.

—ધતિશ્રીમદ્વશ્યક વૃત્તો શીલાધિકારે ઉપાધ્યાય શ્રી ઉદયસમુદ્રગણિ વિરચિત ઢાલ ૨૯ ભાષાત્મક રસલહરી નામક કુલધ્વજ કેવલી ચરિત સમાપ્તિમગત્. સં. ૧૭૨૮ વર્ષે ફાગુણમાસે શુકલપક્ષે પ્રતિપદા સોમવાસરે ઉદયપુર મધ્યે. અમૃતવિજય. ૨૩-૧૩ દા. ૪૩ નં. ૩૯ બડે.

—સં. ૧૮૮૫ વર્ષે મૃગશિર માસે કૃષ્ણપક્ષે સપ્તમિ તિથૌ સૂર્ય-
વાસરે મુનિ દેવવિમલેણ લિપિકૃતા પં. તેજવિજયગણિ પં. રૂપસત્ક
વાંચનાર્થ. ૩૫-૧૦ દા. ૪૩ નં. ૩૮ બહે

૩૫૯ વૃદ્ધિવિજય (૨) (ત૦ લાલવિજય શિ૦)

(૭૪૧)+ દશ વૈકાલિકના દશે અધ્યયનની સજાઓ.

આદિ—

પ્રથમ દુભપુષ્કિા અધ્યયન.

સુગ્રીવ નયર સોહામાણું—એ દેશી.

શ્રી ગુરૂપદપંકજ નમીજી, વળી ધરી ધર્મની ખુદ્ધિ,

સાધુક્રિયા ગુણ ભાખશુંજી, કરવા સમકિત શુદ્ધિ,

મુનીશ્વર ધર્મ સકલ સુખકાર

તુમે પાળો નિરતિચાર—મુનીશ્વર૦

જીવદયા સંયમ તપોજી, ધર્મ એ મંગલરૂપ,

જેહતાં મનમાં નિત્ય વસેજી, તસ નમે સુરતરભૂપ. મુ. ૨

ન કરે કુસુમ કિલામણાજી, વિચરતો જિમ તરવંદ,

સંતોષે વળી આતમાજી, મધુકર ગ્રહી મકરંદ. મુ. ૩

તેણિપરે મુનિ ધરધર ભમીજી, લેતો શુદ્ધ આહાર,

ન કરે બાધા કોઇનેજી, દિયે પિંડને આધાર. મુ. ૪

પહિલે દશવૈકાલિકેજી, અધ્યયને અધિકાર,

ભાખ્યો તે આરાધતાંજી, વૃદ્ધિવિજય જયકાર. મુ. ૫

આ પછી દરેક અધ્યયન પર એક એક ઢાલ એમ દશ પર દશ
ઢાલ આપી નીચે કલશ આપી જણાવે છે કે:—

અતે—

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિનૈં રાજધ ખુધ લાલવિજયનઉ સીસરે,

વૃદ્ધિવિજય વિખુધઈં આચારૈં એ, ગાયો સદ્ગલ જગીસધરે. ૭

—(હા. ભં. પાટણ.) સ. મા; ભી. ૨૭૨.

શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્તવન સં. ૧૭૩૦.

પં. વીરવિજય શિષ્ય પં. લાભવિજય શિ. વૃદ્ધિવિજયે બનાવ્યો
ગાથા ૩૮.

—હા. ભં. પાટણ ૩ા. ૮૨

જ્ઞાનગીતા સં. ૧૭૦૬ સાંઘપુરમાં.

સંપ્રતિ સોહમ સમવડ શ્રી વિજયદેવ પદ્ધાર,
શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીશ્વર તપાગચ્છના સિંહુગાર;
ધીરવિજય કવિ સેવક લાભવિજય બુધ સીસ,
વૃદ્ધિવિજય કહે પાસજી ! પુરો સયલ જગીસ. ૩૪

દર્શન મુની સસી માન વર્ષે સાંઘપૂર નયરમાં ચિત્ત હર્ષ,
જ્ઞાનગીતા કરી પ્રેમપૂર, પાસ પ્રભુ સંથુણ્યો ચઢત નૂર. ૩૫
(૩૫ પદ્ય પ્ર. કાં)

૩૬૦ અમૃતસાગર (૧) (આં)

(૭૪૨) રાત્રિભોજન પરિહાર રાસ. સં. ૧૭૩૦—પત્ર ૩૫ દા. ૪૦
નં. ૫૮ લીં.

૩૬૧ કર્મસિંહ (૨). (પાર્શ્વચંદ્રગચ્છીય—જયચંદ્રસૂરિ—
પ્રમોદચંદ વાચક—શિં)

(૭૪૩) રોહિણીચંદ્રપદ સં. ૧૭૩૦ કા. શુ. રવિ ઝાલોરમાં.

આદિ— હા.

શ્રી જિનપય યુગ પ્રણમિયઈ, વાસપૂજ્ય અભિધાન,
સોવનગિરિ શ્રી પાસજિણુ, મહિમા મેર સમાન. ૧
વર્દમાન સ્વામી સધર, સાસણનાયક સાર,
તસ ગણધર ગૌતમ નમું, લખધિ તણઉ ભંડાર. ૨

શ્રી સદ્ગુર સાનિધ લહી, પાંખી સગલા થોક,	
તાસ ચરણ પરસાદથી, કથા કહિસ ભવિ લોક.	૩
દાન શીઝ તપ ભાવના, ચિહ્ન કરિ શિવપુર જાય,	
વલી વિશેષઈ તપ કરૈ, તે દુકર કહિવાય.	૪
ચવદ સહસ અણુગારમેં, તપ ધનનો અણુગાર,	
વીરજિણુંદ વષાણીયો, ઢંઢણ નેમકુમાર.	૫
દધતાં સોહિયો જઘ હુવઈ, શીઝ સુદઢ મન શાપ,	
તપ કાયા કસવટિ લહઈ, ત્રિકરણ ભાવ સુભાષિ.	૬
તપ કરિ કાયા નિર્મલ્લી, તપથી રૂપ પ્રધાન,	
જગમાં તપના ફલ સમે, તપ લહિયૈ શિવ લાણ.	૭
તપ કરનઈ સુખ પાંખીયાં, તે સુણજ્યો સાવધાન,	
રોહિણી રોહિણ તપચકી, વલી અશોક રાજન,	૮
ગૌતમપૃષ્ઠાનાં ગ્રંથથી, પાંખી એ અધિકાર,	
પુણ્યપાપ ફલ પૂછીયા, જિન પાસે ગ્રણુધાર.	૯
અઠ ઉપરી ચ્યાલીસ વલી, વીર જિણેસર પાસ.	
તિણમેં એ ઉગુણતીસમી, કહિયઈ મન ઉલ્હાસ.	૧૦

x x x x

અતે—

ઢાલ ર૯ ધન્યાસિરી.

સાધુ શિરોમણના ગુણ ગાયા, ધ્યાન ધરી મન ભાયાળ,	
અચલ અનોપમ નામ કહાયા, નિત નિત પ્રણમું પાયાળ.	૧
એહવા સાધુતણા ગુણ ગાયાળ,	
પુન્ય જોગતે પાયાળ.	
દિન દિન ધરમાં અધિકી માયા, હોવૈ સુજસ સવાયાળ.	૨ એ.
દુખ દાલિદ્ર દૂરૈ સવિ જયૈ, નામૈ શિવમુખ થાયૈળ,	
અશોકરાજ ઝઘી મનભાયૈ, રોહિણના ગુણ ગાયૈળ.	૩ એ.

સંવચ્છર સતરૈસેં તીસૈ, કાતી માસ જગીસૈજી.
 સૂદિ દશમી સુરજનૈં દિવસધં, કીધી ચક્રપદ હરસૌજી. ૪ એ.
 શ્રી પાસચંદસૂરિ ગચ્છ પ્રતાપી, જગમાં કીરતી વ્યાપીજી,
 પંચમકાલ સુમારગ થાપી, ભવિયજીનંદ હિત આપીજી. ૫ એ.
 અતુકમેં પાટ પટોધર જાણો, શ્રી જયચંદસૂરિ વષાંણોજી,
 પાટ પદમચંદ સૂરિ સુહામણો, જીગપ્રધાનં જીગ ટાંણોજી. ૬ એ.
 આચારિજી મુનિચંદ સૂરિંદા, પ્રતપદં તેજી દણુંદાજી,
 સેવ કરૈ સુરતર આણુંદા, નિતનિત ભાવ ધરંદાજી. ૭ એ.
 શ્રી જયચંદસૂરિ સીસ વિરાજૈ, ચઢતા મુજસ દિવાજૈજી,
 શ્રી પ્રમોદચંદ વાચક વરગાજૈ, સાધુ શિરોમણિ તાજૈજી. ૮ એ.
 તસુ શિષ્ય કરમસીહ ધમભાસધં, પુર ઝાંચોર પ્રકાસધજી,
 પાસ જિજ્ઞેશસ્મેં વેસાસધં, કીધી જોડિ ઉલ્હાસધજી. ૯ એ.
 એ અધિકાર જગ ભણૈ ભણાવૈ તે ધર મંગલ આવૈજી,
 સંધ ચતુરવિધિ સદા સુહાવૈ, કરમસીહ ગુણ ગાવૈજી. ૧૦ એ.

—સં. ૧૮૧૪ શાકે ૧૬૭૮ દ્વિતીય આસો શુ. ૧૧ સોમ.
 લિ. ૨૯-૧૨ ધો.

૩૬૧ ક. જિનરંગ. (ખ૦)

(૭૪૩ ક) અધ્યાત્મખાવની સં. ૧૭૩૧.

—પત્ર ૭ શ્લો. ૫૨ દાખડો ૨૩ લીં.

સૌભાગ્યપંચમી સ૦

૩૬૨ વિવેકવિજય (૨) (ત૦ વીરવિજય શિ.)

(૭૪૪) મૃગાંકલેખા રાસ. સં. ૧૭૩૦ આસો શુ. ૧૦ ગુર.

માલવાના સાહુપુરમાં.

આદિ—

દુહા.

- ઉદય આદિસર નાંમથી, શાંત સદા સુખકાર,
 નેમનાથ નવનિદ્ધ દીગે, પાર્શ્વ પ્રેમ દાતાર. ૧
- સાહેબ વીર સાસંણધણી, હું નિત્ય કરું પ્રણામ,
 ઉદય અધિક દિનદિન હુંવે, જપતાં જોહતું નામ. ૨
- સરસ્વતી સરસ ધન્ય ઘો, વરણવું નવરસ રૂપ,
 તે તુમચો આધાર મુઝ, સેવે સુરનર ભુપ. ૩
- કવિ ત્યાં મહિમા તુઝ કરી, મુઝ વાણી મીઠાસ,
 વલી વિસેષે વિનવું, પુરે પરમેસરી આસ. ૪
- શ્રી ગુરુપાય પ્રસાદથી ચરિત્ર કરું સુપ્રસિદ્ધ,
 મૃગાંકલેષા નિર્મલ સદા, એ મેં ઉદમ કીદ્ધ. ૫
- મહિમા કવિકી વિસ્તરે, વ્રગતા વાંછિત સુષ, ૦
 શ્રવણ પવિત્ર શ્રોતાતણાં, ભવભય ભંજે દુષ, ૬
- સીલ સદા સુષદાય છે, સીલ સમો નહિ એકાંચ,
 સીલે સુષ મૃગાંક લેલો, સુણુજો સહુ વિવેક. ૭

અંતે—

ઢાલ ૩૫ રાગ ધનાસી.

*

x

x

x

- સુધર્મ પાટથી અનુક્રમે વંદુ સવિ ગણધારોરે,
 એહ નાંમે નવનિદ્ધ સંપન્ને, જપતા હોંએ જયકારોરે. સુ. ૮
- શ્રી વિરવિજય ગુરુ સુપસાયો, મૃગાંકલેષા રાસ ગાયોરે,
 શ્રી ઋષભદેવ સંઘ સાનિદ્ધે, સરસ સંબંધ સવાયોરે. સુ. ૯
- સુખીયાને સુણુતાં સુષ વાદ્ધે, વિરહ ટલે વિજોગોરે,
 વિવેકવિજય સતી ગુણ સુણ્યાં, પાંમે વાંછિત ભોગોરે. સુ. ૧૦
- સંવત સતરેત્રીષા વરષે, વિજયાદશમી ગુરુવારે,
 સાહપુર સોભીત માંડવે, રાસ રચ્યો જયકારે. સુ. ૧૧
- ચોથો પંડ વર ચઉપઈ, પુરણ વધતે પ્રેમોરે,
 ઢાલ ચોત્રીસમી ધનાશ્રીઈ, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ વરો નેમોરે. સુ. ૧૨

સતી ગુણ સરિસો નાંમ લેવાયે, પુત્રતાણાં ફલ જેહોરે,
 થુણી પ્રણમી ભાવસું, અનુમોદન્યો સહુ તેહોરે, સુ. ૧૩
 ભણે ગુણે શ્રવણે સુણે, તિહાં ધરે આણુંદ પૂરોરે,
 વિવેકવિજય પ્રભુ સ્નેહસ્થું, સિવ સુષ પુન્ય અંકુરોરે. સુ. ૧૫

ઉચ્ચલો

એમ સંપતી સુષ કર નમતાં સુરનર સીલવંત નર સુંદરં,
 જશ જગતિ રાજે અધિક ગાજે, જાજે જ્યલ મનોહરં,
 મૃગાંકલેષા ગુણ સલેષ્યો દેખ્યાં મુક મન સુષકરં.
 તપગજ રાજેવી સાહિબસું, વિવેક સંધ મંગલકરં. ૧૫

—ધતિ મૃગાંકલેષા સાગરચંદ્ર સંખદ્વૈ વર્ણુનો ચરિત્ર ખંડ ૪
 સંપૂર્ણ. લ૦ સં. ૧૮૭૧ ધો. સ. ભં.

૩૬૩ તત્ત્વહંસ [ત૦ વિજયહંસ-મેઘાશ્રધિ-વિજય-તેજ-
 હંસ-તિલકહંસ શિ૦]

(૭૪૫) ઉત્તમકુમાર ચોપઈ સં. ૧૭૩૧ કાર્તિક શુ. ૧૩ ગુર.
 મઢાહડમાં.

આદિ—

દૂહા.

સરસતિ સાંભણિ પાય નમી, પાંમી વચનવિલાસ,
 મન વચન કાયા કરી, હું છું તાહરો દાસ. ૧
 ચોવીસે જિણુવર નમું, વિહરમાન જિન વીસ,
 શ્રી શાસનપતિ ગાધયે, મહાવીર જગદીસ. ૨
 અતીત અનાગત વર્તમાન, જિણુવર જગ આધાર,
 ચાર તીર્થકર સાસતા, નામે જય જય કાર. ૩
 ગોયમ ગણુધર પાય નમું, ગણુધર ઇગ્યારે સાર,
 મોટા મુનિવર વાંદતાં, ઉપજે હરપ અપાર. ૪

એ સહુને પ્રણમી કરી, ઉત્તમ ચરિત કહેસ,	
કવિજન જીભ નવિ રહે, માનવફલ લહેસ.	૫
દાન સીયલ તપ ભાવના, ચારે ધર્મ પ્રકાર,	
પરણીજે તે ગાઢયે, તિહાં દાનતણો અધિકાર.	૬
દાન સુપાત્રે દીજીયે, પામી જે ભવપાર,	
સાધુને દીજી સુઝતો, લાભો લાઘ્ય અપાર.	૭
શાલિભદ્ર સુખસંપદા, ક્યવન્તો સુખભાવ,	
એહવા સુખ જે પામીયા, તે સહુ દાન પસાય.	૮
દાને રૂઝા દીસીયે, દાન વડો સંસાર,	
દાન થકી સુખ સાસતા, લાભા ઉત્તમકુમાર.	૯
શ્રી ઉત્તમકુમારનો માંડીયો, મોટો એહ પ્રબંધ,	
સાંભલતા સુખ સંપન્ને, સરસ એહ પ્રબંધ.	૧૦

અતે—

ઢાલ ૫૧ દીકો દીકોરે વામાકો નંદન એ દેશી.

રાગ ધન્યાસી.

સુપાત્રદાન તણો એ મહિમા, બારે પરષદામાંહિ,	
એસીતે શ્રેણિક આગલે, વીર કહો ઉચ્છાહોરે;	
ભવિ દાન દીજીયો મનરંગે.	
સુપાત્રદાન વિશેષે દીજે, પામે સદ્ગતિ સંગરે.	ભવિ ૨
દાનતણા ફલ એહવા જાણીને, દેજીયો દાન અપાર,	
સુપાત્રદાન થકી સુખ પામ્યો, જિમ શ્રી ઉત્તમકુમારરે.	ભ૦ ૩
શ્રી આર્યદ્ર સૂરીસર કૃત ઉત્તમકુમાર ચરિત્ર,	
પદબંધ થકી મેં આણ્યો, એ અધિકાર પવિત્રરે.	ભ૦ ૪
તેહ થકી કાઈ ઓછો અધિકો, કહિવાતો હોવે જોહ,	
હોજી ચતુર્વિધ (સંધ)ની સાખે, મિચ્છામિ દુક્કડં તેહરે.	ભ૦ ૫
તપગચ્છ ઉદયકારિ દિનમણિ સરિખો, શ્રી વિજયદેવસૂરીદ,	
મોહનવેલસમ એ ગુર કહિયે, પ્રણમે સુગુણ નરવંદ.	ભ૦ ૬

- તાસ પદ પ્રભાકરિ સરિખો, શ્રી વિજયપ્રભુ સૂરીસ,
શિવગણસાહ ભાણુતો (નો) નંદન, પ્રતપો કોડિ વરીસરે. ૭
- તપગચ્છમાંહિ વિષ્ણુધવર સોહે, શ્રી વિજયહંસ મુર્ણીદ,
સસીસમ મેધાઋષિ મુનિવર, પ્રણમે તસ ભૂમીદરે. ૮
- સકલ પંડિતમાંહિ પુરંદર, શ્રી વિજય તસુ સીસ,
તેજહંસ ગુરુ તેહને પાટે, સકલ વિષ્ણુધમાંહિ દિનેસરે. ૯
- મેં ઉત્તમ ઋષીસર ગાયો, તેહ ગુરુને સુપસાય.
ગુણવંતના ગુણુ ભણુતાં સુણુતાં, ઋક્ષિ સિદ્ધિ ધર થાયરે. ૧૦
- પ્રવર પંડિતમાંહિ પ્રગટિયો, કલ્પદ્રુમ અવતાર,
તિલકહંસ ગુરુ વડો વૈરાગી, નામ જય જય કારરે. ૧૧
- મેં ઉત્તમ ઋષી સર ગાયો..... ૧૨
- શાંતિનાથ સ્વામી સુપ્રસાદ, મનોરથ ચઢયા પ્રમાણુ,
સમરતાં શિવસુખ પામીજે, દિન દિન કોડિ કલ્યાણુરે. ૧૩
- હિવે સમકિતનો ફલ માંગી, જે શ્રી ઉત્તમકુમાર ઋષિ પાસો,
જે તુમે પામ્યો, તે મુઝ ન દીજ્યો આસોરે. ૧૪
- સંકર્મણુ શેઠતણુ સુત કહિયે, મોહણુ હરપ સુગ્માંણુ,
તેહ તણે મેં આગ્રહ કરિને, ગ્રંથ ચઢ્યો પરમાંણુરે. ૧૫
- ગ્રંથાગ્રંથ અક્ષર ગિણુ આણ્યો, સોલેસે છત્તીસ,
લિખિ લિખાવી સાધુ સુશ્રાવક, લહિજ્યો મનહ જગીસરે. ૧૬
- સંવત સતરૈં ઇકતીસાનો કાતી શુદ્ધિ તેરસિ દિનસાર,
સિદ્ધયોગ કીયોરાસ સંપૂર્ણુ શુભ નક્ષત્ર ગુરુવાર. ૧૭
- મહાહડ નગરમાં સરસ સંબંધ એ તત્ત્વહંસ કલો મનરંગે,
ધન્યાસિરિમાંહિ ઢાલ ઇકાવનમી, સુણુજે સહુ મનચંગેરે. ૧૮

—સં. ૧૯૧૬ કાર્તિક સુદિ ૧૫ લિપતં ખરતર ગચ્છે વાં
રત્નચંદ્રગણિ ઉપર દીઠી તિસી લિપી. ૬૧-૧૧ ગો. ના.

(૩૬૪) વિષુધવિજય.

(૭૪૬) મંગલકલશ રાસ સં. ૧૭૩૨.

આદિ—

દ્વહા.

- શ્રી જિનપય પ્રણમું સદા, ઋષભાદિક જિન જેહ;
ચઉવીસે એ જિનવર નમું વાધે અધિકો નેહ. ૧
- પુંડરીક ગોતમ પ્રમુખ, ચઉદસે આવન;
ગુણદરિઆ ગણધર નમું, હરપિત હોય જગ મન. ૨
- હંસગમની હંસાંસની, ભગવતી ભારતી માય;
મૂરખને પંડિત કરે, પ્રણમું તેહના પાય. ૩
- જ્ઞાનવંત. ગુરૂ માહરો, જ્ઞાનનયણ દાતાર;
તે ગુરૂને પ્રણમું સદા, આણી હરપ અપાર. ૪
- દાન શિયળ તપ ભાવના, ધરમ એ ચાર પ્રકાર;
પ્રથમ દાન ગુણ વરણવું, મંગલકલશ અધિકાર. ૫

x

x

x

x

અંતે—

- શ્રી સુમતિનાથ ચરિત્ર, એ સંબંધ જોઇ ભલેં ચિત્ત
મુજ બુદ્ધિ સાર એ રાસ, કીધો છે પ્રથમ અભ્યાસ. ૬
- શ્રી વિજયદેવસૂરીંદ, તસ પાટિં દોઈ મુણિંદ
શ્રી વિજયસિંહ સૂરીસ, જયો શ્રી વિજયપ્રભસૂરીસ. ૧૦
- જિન શાસન જેણિં દીપાયો, પ્રતિબોધ્યો મેવાડો રાણો
શ્રી વિજયસિંહસૂરી. જાણો, જગતસંધણ રીઝાયો. ૧૧
- સકલ પંડિત પરધાન, પંડિત સિર મુગટ સમાન;
શ્રી વીરવિજય કવિરાય, સીસ વિષુધ લહે સુપસાય. ૧૨

દ્વહા:

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીંદને, આદેશે ઉદ્ધાસ;
સત્તરત્રીસે વડનગરે, ચતુર રહ્યા ચોમાસ. ૧

આણંદપુર એ નગરથી જોડવા માંડ્યો રાસ,
સંપૂરણ કીધો સિદ્ધપુરે, આણી મન ઉઘાસ.

૨

રાગ ધવલ ધન્યાસી ઢાલ.

ગાયો ગાયોરે મેં પુણ્યવિલાસ જ ગાયો;

દાંન સીધ તપ ભાવ પસાઈ, મંગલક્રમસ સુખ પાયોરે.

૧

ઢાલ ચઢિઆલીસ વચન રસાલ, દાન ધરમ દીપાયો,

ભણે ગુણે ને સુણે નરનારી, તસ ધરિ ઝલ્લિ ભરાયો.

૨

શશિ સાગર ને કંત સંવચ્છરિ માધવ માસ કહેવાયો,

દ્વિતીયા યુધ દિન સિદ્ધ સંયોગે અનોપમ રાસ નિપાયોરે.

૩

શ્રી વિજયદેવ સૂરીશ્વર પાટે કીરતિ સમ જગ છાયો,

શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશ્વર સાહ્ય, દિન દિન દોલત દાયોરે.

૪

તાસ સીસ સુંદર સોભાગી વીરવિજય કવિરાયો,

તાસ સીસ વૃદ્ધિવિજય અધવ વિયુધવિજય સુખ પાયોરે.

૫

છર્સે અડસકિ ગાથા કહિએ સરવ સંખ્યા કહિવાયો,

જિહાં લગિ ધ્રુ સશિ સાયર દિનકર તિહાં લગિં એ ચિર થાયોરે. ૬

—ભટ્ટારક વિજયદેવસૂરીશ્વર સકલ ભં વિજયપ્રભસૂરિસર
ગુરુઓ નમઃ તત્ શિષ્ય ઉં. શ્રી વિમલવિજય ગણિ તત્ શિ. શુભવિ-
જયગણિ તત્ શિ. ગંગવિજયગણિ તત્ શિ. નયવિજયગણિ તત્ શિ.
પં. મોહનવિજયગણિ તત્ શિ. રાજવિજયગણિ-સં. ૧૮૮૯ ચૈત્ર શુક્લ-
પક્ષે તિથિ ૧ પડવે ભોમવાસરે શ્રી રાધિકાપુરે શ્રી શાંતિનાથપ્રસાદે શ્રી
તપાગચ્છે લખાવીતાં સાધુજી તેજવિજયગણી પં. રૂપસત્કેન લં શ્રી
નેમવિજયગણિ તત્ શિ. લખિતં મુનિ વિદ્યાવિજય ૩૫-૧૫ દા. નં.
૪૩ બ કે.

(૩૬૫) નિત્યસૌભાગ્ય [તં વૃદ્ધિસૌભાગ્ય શિં]

(૭૪૭) નંદખત્રીશી. સં. ૧૭૩૧

શ્રી અઢારી પરમેશ્વરી નમો નમઃ—

આદિ—

દ્વહા.

શ્રી આદીસર આદિકર, ચૌવીસે જિણ્યુંદ,
 પ્રણમું નિત નિત પુહસમેં, આપે પરમાણુંદ. ૧
 કાસમીર મુષમંડણી, કલિમેં ધધિક પ્રતાપ,
 વડગિરિવરા વડગિરવો, અવતરિ અછડી આપ. ૨
 અંઆછ તુ અરખુદા, અઢારી અભિધાન,
 વરવન વાડી સરપવરા ગિરવર વિવર પ્રધાન. ૩
 (સરસતી વર્ણન)

x

x

x

x

ચૌપદ.

નંદરાધ વધરોચન તણૌ, પરસિધ મહિયલિ પરઅંધ ધણુ,
 વધરોચન મુંહનો ગુણવંત, તેહની વાત સુણુ ધરિ ષંત. ૧
 પુર પાડલીનયર પરસિદ્ધ, ધણુ કણુ કચંણુ રિદ્ધ સમૃધ,
 મોટો દેસ ધણુ જિહાં ગામ, જન દુરભિષ્ય ન જાણુધ નામ. ૨
 પુર પટણુ પુહવી મઈ ધણુ, મનમોહન ને રલિયાંમણુ,
 પાડલીપુર સંમ નહી પંથમાદિ, અછૈ હું નૌ આદિ અનાદિ. ૩

*

*

*

*

અતે—

ઢાલ દાન સુપાત્રઈ શ્રાવક દીજિધ—એ ઢાલ—ધવલ ધન્યાસી.
 નંવરંગી ચઉપઈ નવરસ ધણીરે, સાંભલિયો સહુ કોય,
 ભણુતાં ગુણુતાં સહુ ઈ ભાવસૂરે, સંપતિ લહિસ્યઈ સોય. ૧
 મોહણુવેલી ચઉપઈ મન વસી, સુણુતાં થાસ્યઈ સહુધજન પુસીરે,
 મૂલ પ્રઅંધ અછઈ મહિમંડલઈરે, નંદ્યત્રીસી નામા ચઉપઈ એ
 વિરચી ચુંપસૂરે પરમેશ્વર પરણામ. ૨ મો૦
 શ્રી તપગચ્છંપતિ ગુરંગુણ ગાજતઉરે, વચન સુધારસ જલધર
 વરસતૌરે, પ્રતપઈ આણુંદપૂર—૩ મો૦

પ્રવરપ્રધાન સુપંડિત પણુમૌરે, ગીતારથ ગુણુધામ,
 વૃદ્ધિસૌભાગ્ય ક્રિયાગુણુ આગલૌરે, મહીયલિ પ્રગટ નામ. ૪ મો
 નિતસૌભાગ્ય પયંપછ ઇણુપરધરે, શ્રી સારદ સુપસાય,
 ઇલિ અઝારી આઇ પરગડી, પ્રણુમું પ્રહસમ પાય. ૫ મો
 અંબાઈ વડી તું અરબુદા, કાસ્મીરી કહિવાય,
 વાણી તું વિદ્યા વાગેસ્વરીરે, માતા તું મહિમાય. ૬ મો
 તૂ માતા હું સેવક તાહરઉરે, પ્રણુમું તાહરા પાય,
 નિતસૌભાગ્ય સદા આનંદ કરે, ગુણુગણુ ગુરૂઆ ગાય. ૭ મો

—ઇતિ શ્રી નંદરાજ મંત્રવી વૈરોચન ચક્રપાળ સંપૂર્ણમ્. નંદ-
 વત્રીસી નામ. ઢાલ ૧૬ શ્લોક સંખ્યા ૪૦૦ અથવા સર્વ ગાથા.....
આઉઆ નગરે લિખિત નિતસૌભાગ્યેન-સંવત ૧૭૩૧ વર્ષે
 માધસિતપક્ષે (કવિ હસ્ત લિખિત છે) ૯-૨૧ આ. ક.

(૭૪૮) પંચાખ્યાન ચોપઇ. (કર્મરેખા ભાવિની ચરિત્ર)
 સંવત ૧૭૩૧ આશો શુ. ૧૩

આદિ— ચોપઇ.

સરસતીમાત સદા મન ધરી, કથા કહું અતિ આણુંદ ધરી,
 કથા સુણ્યે કચપચ પરિહરો, હૃદય કમલમિં આણુંદ ધરો ૧

x x x x

અંતે—

પાર્શ્વનાથ સુપસાયિ કરી, સરસતી મનશુદ્ધિ સમરિ કરી,
 રચ્યો તાસુ એહ ચરિત સાંભલયો એકાગર ચિત્ત. ૪
 સંવત સતર એકત્રીસે જાણુ, (૧૭૩૧) શુદ્ધિ આશો તેરસી વખાણુ,
 સારદમાત તણિં સુપસાય, નિત્યસૌભાગ્ય અહોનિશિ ગુણુ ગાય. ૫

દ્વંદ્વા.

ચોપઇની ગાથા ચારસેં તિણિ ઉપરિ તેપન્ની
 નિત્યસૌભાગ્ય કવિયણુ કહે, સુણ્યો સહુ એક મન્ન. ૬

ઢાલ રપ મી દીઠો દીઠો કે વામાકો નંદ દીઠો એ દેશી,
ગુણિયણુ એ ગુણુ ગાયો એ, સરસ પયવીસે ઢાલ.

ચતુર સુણુજ્યો ચોપધએ, સકલસમા મનરંજસીએ, સુણુતાં અતિ
હિરસાલ. ચ. ૧

ચોપધ એ મનમોહનીએ, નવ નવ ઢાલ રસાળ, ચ.

કંઠં સુકંઠે ગાવતાંઓ લાગે અધિક રસાલ. ચ. ૨

ચોપધ એ ચંગી અઝઝએ, સગવટનું કસનામ. ચ.

નવરસ ભાવ નવનવાએ, તેણિું કરી અભિરામ. ચ. ૩

પંડિત વૃદ્ધિસૌભાગ્ય, નિત્યસૌભાગ્ય સુજાણ. ચ.

સરસતીનિં સુપસાઉયેએ, ધરી કવિત્ત સુ ધ્યાન. ચ. ૪

ગુણિયણુ મિલિ ગાયજ્યો એ, અરથ સહિત અધિકાર. ચ.

મનરંજસી મોહલો, સુણુતાં ચતુર સુણિચાર. ચ. ૫

—છતિ પંચાખ્યાન વિષયે કર્મરેખા ભાવિતી ચરિત્રં સંપૂર્ણ.

સં. ૧૭૭૦ વર્ષે આશો સુદિ ૨ દિને - ગુરવાસરે સંપૂર્ણ લિખિ-
તોડયં રાસ સકલ મહોપાધ્યાય ૧૦૮ શ્રી જ્ઞાનચંદ્રગણિ શિષ્ય સકલ-
કોવિદ કોટી કોટીર પંડિતશ્રી ૫ શ્રી જીતચંદ્રગણી શિષ્ય ગણિ યશશ્ચંદેશુ
લિખિતોડયં આત્માર્થે. પત્ર ૧૩ અમર.

૩૬૫ક માનમુનિ.

(૭૪૮ક) સંયોગ બત્તીસી. સં. ૧૭૩૧

અંતે—

સંવત ચંદ સમુદ્ધ સિવાક્ષ શશી યુત વર્ષ વિચારધ તિસી

ચૈત સિતા તસુ છટ્ટિ ગિરાપતિ માંન રચિયું સંયોગ બત્તીસી. ૩૨

અમરચંદ મુની આગ્રહૈ સમર દૂધ સરસતિ

સંયમ બત્તીસી રચી આઘીઆંનિ ઉકતિ. ૪૨

—છતિ શ્રીમન્ માંનમુનિના વિરચિતાયાં ચતુર્થોન્મોદ સં. ૬૩

વર્ષે મતિ દ્વિતીય આસાઢ સુદિ ૨ દિને વારે શનિસ્વરો

૩૬૫ ખ ક્ષમાસાગર.

(૭૪૮ખ) શત્રુંજય બૃહત્સ્ત. સં. ૧૭૩૧ ચૈત્ર શુ. ૫

આદિ—

ઢાલ હઠીલા વયરીની.

ધણા દીહી મનમઈ હુંતીરે, જાત કરેવા ખાંતરે, હુંગર ભલો,

દેસ સોરઠમધ સોભતઉરે. લાલ

સોરઠદેસ સોહામણુઉરે, તીરથ જિહાં બહુ ભાંતરે. હુંગર ભલો. ૧

x

x

x

x

અંતે—

ખીજી ઢાલ.

સંવત સતરઘકત્રીસમૈ વલિ ચૈત્રીહો સુદિ પંચમી જાણુ, સે.

શ્રી જિનધર્મ સૂરીસર, જિણુ ભેટયાહો સખલધ મંડાણુ. સે. ૧૩

અહમ્મદાવાદ ખંભાઇતી, વિમલાદેહો આસખાધ ખાસ,

સંધ સાથઈ ધમ પ્રેમસું, વવરાવ્યા હો છઠમનધ ઉલાસ. સે. ૧૪

મનની આસ્થા સહ ફલી, રંગધ ગાયા હો સેત્રુંજ ગિરરાય, સે.

ક્ષમાસાગર મુનિવર ભણુધ, વલિ હોજ્યો સેવતાં તુમ પાય. સે. ૧૫

—મારી પાસે છે.

૩૬૬ આણંદમુનિ (લોંઠ ત્રિલોકસિંહ શિં)

(૭૪૯) ગણિતસાર. સં. ૧૭૩૧ આવણુ. દિલ્લીના લાલપુરમાં.

અંતે—

દલ્લી જહાનાબાદ વખાંણુ, અવરંગસાહ છત્રપતિ જાંણુ,

લોક વસે નિજ સુખિયા સહુ, પર ઉપગાર કરે તે બહુ. ૪૦

કાજી તિહાં છે અખલખ્યાદ, કોટવાલ સિદ્ધી પોલાદ,

અદાલત સેખ સલેમાંન, મીર હસેની ને બહુમાંન. ૪૧

જે જે નર આવે ફરિયાદ, સુણે સહુકો વાદવિવાદ,

તુરતિ લેખ લખી આપે ધણા, ન્યાય કરે કુલ મૂલકહ તણા. ૪૨

સખર હજારીકો બાબર, આવક નાગોરી સિરદાર,

રામચંદકે નંદન ચારં, માનસંધ હરિકૃષ્ણ ઉદારં. ૪૩

ભાગીરથ રૂપચંદ વિચારં, ધર્મકાજ થાનક ઘે સારં,
 ગણિ ત્રિલોકસી ગુણભંડારં, તત્ર ચોમાસૂં કરિ શ્રીકારં. ૪૪
 કંઠ કલા કોકિલ ઉચ્ચારં, મહીમંડલ મહિમા વિસ્તારં.
 જાણુ વિચક્ષણુ ચતુર ઉદારં, સંઘ ચતુર્વિધકું સુખકારં. ૪૫
 શ્રી શિવજીકે પાટિ વિરાજે, ગણિ ત્રિલોકસી ગજપતિ રાજે,
 સહેર લાલપુર હે અતિ ભલા, નિજ ભગતિ શ્રાવક ગુણુનિલા. ૪૬
 સંવત સતર સયે એકતીસ, શ્રાવણ માસ સદા સુજગીસ,
 ગણિતસાર મુનિ આનંદ કહે, ભણે ગણે સિખે સુખલહે. ૪૭

—ધતિશ્રી ગણિતસાર ગ્રંથે વિદ્વદ્વિચાર ચાતુરી ચમત્કારાલંકારે
 ગુણુક સુખમંડને વિચુધ જન મનોરંજન ગણિ ત્રિલોકસી નામાલંકૃતે
 મુન્યાનંદ વિરચિતે ચતુર. [મ. ખ. નો સંગ્રહ.]

(૭૫૦) હરિવંશ ચરિત્ર સં. ૧૭૩૮ કાર્તિક શુદ્ધિ ૧૫ સોમ. રાધનપુર.
 આદિ— દ્વહા.

શ્રી સુષદાયક નેમજી, જાદવ કૂલ શણુગાર,
 શ્રી હરિવંસ તિલક પ્રભુ, વંધીત વર દાર્તાર. ૧
 સમુદ્રવિજય સૂતગુણુનીલો, કરુણાવંત કૃપાલ,
 સતિય સીવાદે નંદજી, જિવદયા પ્રતિપાલ. ૨
 મુનિસુવ્રત જિન વિસમા, બાવીસમા નેમનાથ,
 શ્રી હરિવંસ વષાંણુસુ, હરખે જોડી હાથ. ૩
 ગુજરાતિ લોકા ગુણી, ગિરયા ગુણુભંડાર,
 શ્રી ત્રિલોકસી ગજપતિ, આચારિજ અધિકાર. ૪
 શ્રીગુરને પસાઉલે, આણી મન આણુંદ,
 રાસ ભણુ રલિઆમણો, ભણુતાં પરમાણુંદ. ૫

*

*

*

*

અતે—

હાલ રાગ ધન્યાસી.

• (આજ અઢારે આંગણુડે—એ દેશી.)

શ્રી મુનિસુવ્રત વીસમા, બાવીસમા નેમનાથોજી,

- શ્રી હરીવંસમે ઊપના, ભવિજન કીયા સનાયોજી. ૧
- શ્રી સુખદાયક નેમજી, બાલપણે બલચારીજી, ૨
- જાદવવંસ સીરોમણી, ધન ધન રાજુલ નારીજી. શ્રી સુખ. ૨
- ધન બંધવ રહનેમજી, સંખ પ્રજુન ગુણવાંણીજી, ૩
- ગજસુકુમાલ ધીરજ ધર્યો, ભાંમા રૂકમણી રાંણીજી. શ્રી. ૩
- કૃષ્ણ તણો મહિમા તણો, બલભદ્ર બહુ અધિકારજી, ૪
- ગુણ ગાયા યદુવંસના, સાંભલતાં સુખકારીજી. શ્રી. ૪
- ગુજરાતી લુકા ગચ્છનાયક, રૂપ ઋષી જીવરાજોજી, ૫
- કુંયરજી શ્રીમદ્ભજી, રતનાગર ઋષિરાજોજી. શ્રી. ૫
- કેશવજી શિવજીગણી, ત્રિલોકસીદ મુણિદોજી, ૬
- ઉંસવંસ અધિકી કલા. છાજહડ વંસ દિણદોજી. શ્રી. ૬
- સાહ નેતસી કુલતીલો, નવરંગદે અંગનતોજી, ૭
- મરૂધર મહેવા દેસના, બુધિવંત લોખ્યાતોજી. શ્રી. ૭
- વાંણી લહેર તરંગણી, સરદ મેઘસમ ગાજોજી, ૮
- જીવરાજ બંધવ વડા, ગીતારથ ગુણ છાજોજી. શ્રી. ૮
- શ્રી રાયધનપુર રંગચું, સત્તરસેં અડત્રીસજી, ૯
- કાર્તિક શુદ્ધિ પુન્યમદિને, સોમવાર સુજગીસજી. શ્રી. ૯
- શ્રી ભણસાલી સુરજી, તસ સુત ભીમજી રંગોજી, ૧૦
- નવનવ ઢાલ કહી તિણેં, મોજી મન ઉચ્છરંગોજી. શ્રી. ૧૦
- આગ્રહ કીધો અતીઘણો, વીનતી કરીય અપારોજી, ૧૧
- જોડાવ્યો મન રંગચું, હરીવંસ ચરીત્ર ઉદારોજી. શ્રી. ૧૧
- પાછ ઉત્તરાધ્યયનની, દીકા અંતર વાંચીજી, ૧૨
- સંપ્રદાય પ્રકરણથી કેતલો સુત્રેં સાચજી. શ્રી. ૧૨
- જ્ઞાતા સમવાયંગથી અંતગડ અંગ મઝારોજી, ૧૩
- એહ શાસ્ત્ર અનુસારથી, રાસ કર્યો મુવિચારોજી. શ્રી. ૧૩
- અધિકો ઓછો સુત્રથી, આપ મતેં જે ભાખ્યોજી, ૧૪
- તે મુઝ મિચ્છામી દુકડં, ગીતારથની સાખ્યોજી. શ્રી. ૧૪

રામ રાધવ ધ્રમરાગચું, હરીવંસ કુલશિણુગારેજી,
મુનીસુવ્રત જિન નેમજી, તીર્થંકર સુષકારેજી. શ્રી. ૧૫

ચોથા ખંડતણી સહી, ઢાલ કહી એકત્રીસજી,
ભણેં ગુણેં વાંચે સુણેં, સુખ સંપતિ જગીસજી. શ્રી. ૧૬

આચારિજ ત્રિલોકસી, ગચ્છમંડન સિણુગારેજી,
આણંદજી મુની ઉચરે, સંધ સહુ જયકારેજી. શ્રી. ૧૭

કલસ.

હરીવંસ ઉતપતી સાસ્ત્ર બહુ શ્રુતિ નૈમિ જિનંપતિ જગગુર,
શ્રીકૃષ્ણ યદુપતિ ત્રિખંડ નરપતિ બંધવ બલમદ્ર સુષકર. ૧

ભામાદિ રૂકમણિ આઠ ભામણી મુગતિગામણી ગાધએ,
સંખ પરશુન આદિ બહુ ગુણુ ભણુત સહુ સુષ પાઠએ. ૨

—ધતિશ્રી મુન્યાનંદ વિરચિતે શ્રી હરીવંસ ચરીત્રે ચતુર્થ ખંડ
સંપૂર્ણ: સં ૧૮૭૧ માં વદ ૧૧ ચંદ્રવાસરે શ્રી ચાનગઢમાં લ૦
ઋષિ વેલજી રૂપાજી ૫૯-૧૯ માં.

૩૬૭ ખેતો (લોં. હામોદર પૂજ્ય શિ.)

(૯૫૧) ધન્નાનો રાસ સં. ૧૭૩૨ વૈ૦ વેરાટ (મેવાડ)માં

આદિ—

પ્રથમ નમું પ્રભૂ પાસજિણ પોહવિ માહિ પ્રસિદ્ધ,
છંદ્ર પદમાવતિ પુરવેં નામેં કરે નવનિધિ. ૧

સાર વચન હેં સરસંતિ, તું મોટી છે માય,
તે પ્રસન હોયે થકે, કવિરાયાં કહિવાય. ૨

ગુર ગિરવા ગુણુ આગલા, ગુર વિણુ ધોર અંધાર,
કાઠનાવ જિમ જાણિંએ સુગુર ઉતારે પાર. ૩

ધેનો ધણિ ધરણિ હુઓ, પુન્યવંત પુરૂષ પ્રધાન,
પુરવ પુન્યથી પામિયે પગ પગ પ્રગટનિધાન. ૪

કવિજન ગુણ એહના કહો સાંભલતાં સુખદાય,
શાલિભદ્રની સાંભલો પ્રગટ પોહવિમાંહિ.

૫

x

x

x

x

અંતે—

રાગ ધન્યાસરિ.

ધન ધનો રષિરાયા, જિણુ આઠ કર્મ અપાયા,

x

x

x

x

શ્રી પુજ દામોદર દીપતારે, પોહવિમાંહિ પ્રસિદ્ધ,
લાયક લુંકે ગછ સહિરે ગછનાયકરે જસ જગમાંહિ.

ધ૦ ૭

તાસ સેવક સુપ્રસાદસુરે, ધના તણા ગુણ ગાય,
ખેત કવિ ખાંતે કહેરે સુણો શ્રાવકરે તુમે ચિત્તલાય.

ધ૦ ૮

મેઢપાટમેં જાણીયેરે વાંકો ગઢ વેરાટ,
વિષમા હુંગર વાંકડારે વિષમા છેરે સહિ ઉઘટધાટ.

ધ૦ ૯

સંવત ૧૭ ખતીસમેં કિધા વેસાખ માસ,
ચતુરતણા મન રિઝીયે, સાંભલતાંરે સહિ પોહયેં આસ.

ધ૦ ૧૦

એ ચોપઈ ચોપસુંરે સાંભલતાં સુખદાય,
ધન લખમી હાવે ઘણીરે ઘણી લછીરે આવે ધરમાંહે.

ધ૦ ૧૧

જાણુ જાણી આણસીરે, રાગા સુટલ કરિ ટાલ,
પુન્યવંત શ્રાવક સાંભલેરે, કહે સાધજીરે દયા પ્રતિપાલ.

ધ૦ ૧૨

મોહણુવેલી ચોપઈ, ચઢી ચતુરાને હાથ,
મિઠી મિશ્રી સારંખીરે મિલે ખીરખાંડનો સાથ.

ધ૦ ૧૩

—સં. ૧૮૨૦ ભાદરવા સુદ ૧૧ વા. શુકર લિ. રષિ દિપા.

રામપરા મધે ૧૨-૧૫ આગ્રા મં૦)

૩૬૮ સુખસાગર (ત૦ કલ્યાણસાગર-સુંદરસાગર શિ.)

(૭૫૨) ઇંદ્રભાનુપ્રિયા રત્નસુંદરી સતી ચોપઈ સં. ૧૭૩૨
ભાદ્રપદ સુદ ૮ બુધવારે રેઆં ગામે (રૂપનગર ગામે.)

આદિ—

શ્રી સંપેશ્વર પાસજિન, પણુમો પય અરવિંદ;
 આસસેન નૃપ કુલતિલો વામાદેવી નંદ. ૧
 ઇંદ્રિ ઇંદ્રિ નાગેંદ્ર નર, સેવા સારૈ સાર;
 પાસ સંપેસર પ્રણુમતાં, સફલ હુવૈ અવતાર. ૨
 ઇહિ ભવિ પરભવિ સુષ હુવૈ, પામઈ લીલ વિલાસ,
 સંપતિ સંતતિ વિસ્તરઇ, પૂજ્યાં શ્રી જિન પાસ. ૩
 સુભ ભતિ ઘો મુઝ સરસતી, હંસવાહિની માત,
 કુમતિ કાઠિ દૂરૈ કરો, સુમતિ સંભાપો માત. ૪
 જગદંબા જગદીશ્વરી, ત્રિણ જગ કેરી માય,
 વાંકેરાય વિશ્વેશ્વરી, સેવ્યાં બહુ સુષ થાય. ૫
 વચન વિલાસ ઘો સરસ મુઝ, સેવકનઈ સિરદાર,
 સુગમ સાસ્ત્ર ભાષા સહિત, વરણું ચોપઇ સાર. ૬
 સદ્ગુરુ ચરણ પ્રસાદથી, ગાવું સતી ગુણુગાન,
 સરસકથા રેતનસુંદરી, સુણો થઇ સાવધાન. ૭

x

x

x

x

અંતે—

સોરઠા.

ઠાળ્યો વિક્રમમાંન, રાણ્યો નિજ મદ માનિની,
 સીલવતી સાવધાન, રેતનસુંદરી ભામિની.
 નામ લિચ્યાં નિસતાર, ભણુતાં સુણુતાં ભાવસ્યું,
 સફલ હુવૈ અવતાર, સુણુતાં ચોપઇ હરષસું.

ઢાલ ૩૧ સાલિભદ્રધન્નો રિષરાયા એ ઢાલ.

વીર પટોધર પાટ વિરાજૈ, તપગછપતિ ગુર છાજૈછ.
 વ્રી વિજૈપ્રભ સૂરીસરરાયા, તાસ તણા નમું પાયાછ. ૧
 તસુ ગછ માંહિ પંડિતરાયા, કલ્યાણસાગર ગુરરાયાછ,
 પડિખોહી કીઆ આવક રાયા, તાસ તણા નમું પાયાછ. ૨

તસુ સીસ રવિ જિમ સહગુરુ સોહૈ, ભવઅણના મન મોહૈજી,
બુધ સુંદરસાગર ગુરરાયા, તાસ તણા નમું પાયાજી. ૩

બુધ સુંદરસાગર ગુરરાયા, સતીતણા ગુણ ગાયાજી,
દિન દિન વધતૈ નૂર સવાયા, તાસ તણાં
તસુ સીસ અપણી મતિ અનુસારેં, ચરિત રચ્યો સુવિચારેંજી,
પંડિત સુષસાગર ગુણગાયા, દિન દિન સુષ સવાયાજી. ૫

સંવત સંજયમ ગુણ લેછજી, નરલખ્યાણુ દેછજી,
ભાદવ સુદિ આઠમી બુધવારેં, ગ્રંથ રચ્યો સુષકારેંજી. ૬

ઢાલ ૩૨ ચૌપદ.

ચૌપદ જોડી હર્ષ ધરી, વાંકેરાય મયા બહુ કરી,
સેવક નૈ સુષ સંપતિ બહુ, પૂરૈ દેવી વાંછા સહુ. ૧

છક ચિત્ત ધ્યાસી વાંકેરાય, તાસ ધરૈં નવનિધિ જ્યુ થાય,
પુત્ર કલત્ર ધન ધાન્યેં સદા, તૂડી આપૈ. અતિ સુષ સુદા. ૨

રેઆં નગરી રલિયાંમણી, સગલાં સહરાંરી સિરમણી,
ચૌસઠિ દેવી મુખ્ય સમુખ્ય, ધ્યાયાંથી હોવૈ પરતખ્ય. ૩

વાંકેરાય ભવાંની સહી, સેવા સારૈ સગલી મહી,
જસ જ્યોતિ જિગામગિ ઘણી, ચૌપૈ દિનપતિ જિમ દિમમણી. ૪

સુષસાગર સેવક કવિ આસ, દિન દિન દોલતિ દેવૈ ઉદ્ધાસ,
મનરી વાંછા પૂરી કરૈ, લિષમી બહુ ભંડારેં ભરેં. ૫

દિન દિન વધતૈ પુન્ય અંકૂર, દિન દિન વધતૈ નૂર સવર,
દિન દિન વધતૈ સુખ્ય સુનાંણુ, દિન દિન વરતૈ કોડિકલ્યાણુ. ૬

દિન દિન પાવૈ શ્રીકી વેલિ, દિન દિન વરતેં રૂપારેલિ.
દિન દિન સુષસાગર કવિસાર, દિન વાધે જયજયકાર. ૭

—સં. ૧૭૩૫ વ વૈશાખ વ. ૧૪ દિને પં. સુષસાગરગણિ લિખિતં
શ્રી રૂપનગર મધ્યે ૧૩-૧૭ નાનચંદ્રજી ભં. કવિની સ્વહસ્ત લિખિત.
(૭૫૩) ચૌવીસી.

સકલ પંડિત શિરોમણિ પં. શ્રીપ શ્રી દીપસાગરગં પરમગુરુચ્યો નમઃ

આદિ—

આદિસ્ત૦

રાગ સામેરી મુનિસ્થું મન માન્યો એ દેશી.
 પ્રથમ જિણેસર પ્રણમીઈ. મરેદેવીછો નંદરે,
 જિનસ્થું મન માન્યો,
 નાભિ નૃપતિ કુલ મંડણો, વૃષભ લાંછન જિનચંદરે જિન. ૧
 × × × ×
 દીપસાગર કવિરાયનો મુખસાગર કહે' સોસરે. ૫ જિ.

અંતે—

માઠધન સુપનનું ધન જીવી એ દેશી.
 ચોવીસ જિણેસર કેસર ચરચિત કાય,
 જોડના પદ સેવે' ચોવિધ દેવનિકાય.
 * * * *
 સંવેગી ગછપતિ જ્ઞાનવિમલ સૂરિરાય
 જ્ઞાનાદિક ગુણનો પામી તાસ પસાય,
 તપગઢ સોભાકર દીપસા(ગ)ર કવિરાય,
 તેહનો લઘુ બાલક મુખસાગર ગુણ ગાય. ૫
 ૮-૧૩ દા. ૭૧ નં. ૯૩ ડે.

(૩૬૮) શાંતિદાસ (શ્રાવક)

(૭૫૪) જૈતમસ્વામી રાસ ૬૫ કડીનો સં. ૧૭૩૨ આશો સુદ ૧૦.

આદિ—

સરસ વચનદાયક સરસતી, અમૃત વચન મુખથી વરસતી,
 સહસ્ર રે રે કીજે ધ્યાન, અલવે આલે બુદ્ધિ નિધાન. ૧
 તીર્થકર ચોવીસે' તણા, એકમનાં ગુણ ગાઉં ધણા,
 વિહરમાન વંદું જિન વીસ, સિદ્ધ અનંતા નામું સીસ. ૨

સુમતિ ગુપતિ પાલે મન સુદ્ધ, નમું સાધ જસ નિર્મલ બુદ્ધિ,
મુઝ મતિ સાર કહું અભ્યાસ; કહસ્યું ગૌતમ સ્વામીનો રાસ. ૩

*

*

*

*

અંતે—

સંવત સતર બત્રીસે લહું, આસો સુદિન દસમી કહું
કરખેડી કહે સાંતિદાસ, ગૌતમ રીખી આપો સુખવાસ. ૬

—પ્રત સં. ૧૭૩૨ લી.

—સંવત ૧૮૫૨ વર્ષે દ્વિતીય ભાદ્રવ સુદિ ૮ દિને લિખિત
જતિ માણુકવિજે સૂરતખંદર મધ્યે સુદ્ધ દષ્ટે ભ. શ્રી હિરવિજય
સૂરિસ્વરજી પ્રસાદાત્ એનમ સાહજ દેવીચંદજી વાચનાર્થે ૪-૧૨ જૈ.
એ. ન. ૧૧૩૩.

—સંવત ૧૯૩૬ ના ફાગુણ સુદી ૮ દને શ્રી વડાવલી નયરે
શ્રી મહાવીર સ્વામી પ્રસાદાત્ લખીતં. મુતી પેમવીજેજી ભક્તિવિજયજી
પકનાર્થે મુનીરાજ ગૌતમસાગરજી—૪-૧૪ પ્ર. કા. નં. ૯૪૭.

૩૬૯ જયસાગર. (દિ૦ મૂલ સંઘ સરસ્વતી ગચ્છ વાઢી—

ચંદ્ર—મહીચંદ્ર શિષ્ય)

(૭૫૫) અનિરૂદ્ધજી-સં. ૧૭૩૨ માગસર શુ. ૧૩ ભૃગુવાર—
હાંસોટ—સુરત.

આદિ—

રાગદેશાખ.

સમરવિ સારદા સ્વામીની, પ્રણમવિ નેમિ નિણુંદ,

કથા કહું અનિરૂદ્ધની, મને ધરી આનંદ. ૧

આવિસમો જિનવર હવો, તેહને વરિ સાર,

નારાયણ સુત જાણીયે, કામ કામ અવતાર. ૨

તેહ તણો સુત અનિરૂદ્ધ હવો, રૂપવંત ગુણવંત,

તેહ તણા ગુણ વરણવું, સાંભલજ્યો સહુ સંત,

x

x

x

x

અતે—

ચાલિ-કોડિ પૂરવનૂં આયુજ પાંમી,

સાધ્યાં રાયાં કોડિજી-એ ભાસ.

- અનિરૂદ્ધ સ્વામી મુગતિ જ પાંમી, કીધૂં તેહ વખાણુજી,
ભવિયાણુ જણુ જે સુણુસે ભણુસે, તે પાંમે સુષ ખાંણીજી. ૧
- શાસ્ત્ર સિદ્ધાંત કાંઈ નહી જાણું, નથી કરતો અભિમાનજી,
પૂર્વ સૂરિતણે અતુકમે કીધું, અનિરૂદ્ધહરણુ આખ્યાનજી. ૨
- કવિજન દોષ માં મુઝને દેજો, કહું છું મુંકી માંનજી,
હીન અધિક જે એહમાંહે હોવે, સોધજો તહમે સાવધાનજી. ૩
- મૂલસંઘે સવસ્વતીવરગચ્છે, વિધાનંદ મુનિંદજી,
તસ પાટે ગોર મલ્લી સુભૂષણુ, દીઠે હોંયે આનંદજી. ૪
- લક્ષ્મીચંદ્ર મુનિ જન મોહન, વીરચંદ્ર તસ પાટજી.
જ્ઞાનભૂષણુ ગુરુ ગૌતમ સરિષો, સોહે વંશ લેલાટજી. ૫
- પ્રભાચંદ્ર તસ પાટે પ્રગટયો, હૂંખડ વડિલ વિખ્યાતજી,
વાદીચંદ્ર તસ અતુકમિં સોહે, તેહની વાદી વૃંદમાં વાતજી. ૬
- તેહ પાટે મહીચંદ્ર ભટારક, દીઠે જનમન મોહેજી,
એરચંદ્ર તસ પાટે જાણો, વાંણી અમીરસ સોહેજી. ૭
- ગોર મહીચંદ્ર શિષ્ય એમ બોલે, જયસાગર બ્રહ્મચારજી,
અનિરૂદ્ધ નામે જે નિત્યે જાપે, તેહ ધરિ જયજયકારજી. ૮
- હાંસોટે સિંધપરા શુભ જાતે, લિખ્યૂં પત્રવિશાલજી,
જીવંધર છીતા તણે વચને, રચ્યૂં જૂજૂયે દાલેજી. ૯
- સંવત સતરખત્રીસમાહે, માગસિર માસ ભૃગુવારજી,
સુદિ તેરસિ રચના રચિયે, પૂર્ણગ્રંથ થયો સારજી. ૧૦
- સ્મરતનયરમાંહિ તહો જાણો, આદિ જિનગેહે સારજી,
પદ્માવતી મુઝ પ્રસન્ન થધને, નિત્યે કર્યો જયજયકારજી. ૧૧

હૃહા.

જયજયકારજી તેહ ધરે, જેહને નિજ વિશ્વાસ,

પુન્ય કરોરે માંનવી, પોહોયે મનની આસ. ૧

અનિરૂદ્ધરણુ જે મેં કર્યું, દુઃખહરણુ એ સાર,

સાંભલતાં સુખ ઉપજે, કહે જયસાગર બ્રહ્મચાર. ૨

—ધતિ ભદ્રારક શ્રી મહીયંદ્ર શિષ્ય બ્રહ્મશ્રી જયસાગર વિરચિતે
અનિરૂદ્ધરણુખ્યાને અનિરૂદ્ધગમન વર્ણનો નામ ચતુર્થોધિકાર; સમાપ્ત:—
૨૮-૧૫ સરસ્વતી ભવન મુંબઈ.

—સંવત ૧૭૮૧ માગસર વદિ ૫ સોમે પ્રથિરાજે સ્વહસ્તે
લિખિત માનરાજ પકનાથે—શુભ ભવતું. ૩૫-૧૫ સ. ભ. મુંબઈ.

૩૬૬ વિનિતવિજય (ત૦ મુનિવિજય-દર્શનવિજય—
પ્રીતિવિજય શિ૦)

(૭૫૫) ૧૨૪ અતિઆરમય શ્રી મહાવીરસ્ત૦ સં. ૧૭૩૨
આસો સુદ ૧૩.

અંતે—તપગચ્છ ગયણુ-દિવાકર એ, શ્રી હીરવિજય સૂરિરાય, શ્રી.
તેહના રાજિમાં દીપતા એ શ્રી મુનિવિજય ઉવઝાય. ૧૨૧ શ્રી.
તસ ચરણાંબુજ સેવતાએ કોવિદમાંહિં પ્રધાન, શ્રી.
શ્રી દર્શનવિજય પ્રભુ સંમરતાં એ પામીઈ નવહિ નિધાન. ૧૨૨ શ્રી.
તાસ સીસ બહુ ગુણુનિયોએ જ્ઞાન તણો ભંડાર, શ્રી
વિમુખ શ્રી પ્રીતિવિજય ગુરૂએ સેવકનિં સુપકાર. ૧૨૩ શ્રી.
ભેદ સંયમ તણા ચિત ધરોએ દંત મિત સંવત સાર શ્રી
આસો સુદિ દિન તેરસિંએ તવન કર્યું જયકાર. ૧૨૪ શ્રી.
(કલસ) શ્રી વીરજિનવર ભવિકસુખકર કામિતપૂરણુ સુરતરૂ,
તપગચ્છનાયક સુમતિદાયક શ્રી વિજયાણુદ સૂરીસરૂ,
તસ પાટિ સોહઈ ત્રિજગ મોહઈ શ્રી વિજયરાજ સૂરિગણુધરૂ,
પંડિત શ્રી પ્રીતિવિજય વિનયી વિનિતવિજય મંગલકરૂ. ૧૨૫
—ચેનસાગરજી ભં. ઉદયપુર.

૩૬૯ ક માણિક્યસાગર. (?)

(૭૫૫ ક) શ્રીપાળ રાસ. લખ્યા પ્રત સં. ૧૭૩૨. લીં. ભ.

(આ રાસના કર્તા જ્ઞાનસાગર કે જે માણિક્યસાગરના શિષ્ય હતા તે લાગે છે તે દીપમાં ગુરુતું નામ આપ્યું લાગે છે. આત્રી માટે મૂળ રાસ જોવાની જરૂર છે. જ્ઞાનસાગર માટે જુઓ નં. ૨૯૨ પૃ. ૫૭.)

૩૭૧ સુરવિજય. (તં સિદ્ધિવિજય શિ.)

(૭૫૬) રતનપાળ રાસ. સં. ૧૭૩૨ પુરાનપુરમાં,

આદિ—

દ્વિહા.

- શ્રી રૂપભાદિક જન નમું, વર્તમાન ચોવીસ,
 શ્રીમંધર પરમુષ નમું, વિહરમાંન વહી વીસ. ૧
 પુંડરીક ગૌતમ પ્રમુખ, ગણધર હુવા ગુણવંત,
 ચઉદસે બાવન નમું, મોટા મહીમાવંત. ૨
 સમર હું શ્રી શારદા, ત્રણ જગમાંહી વિખ્યાત,
 વીણા પુસ્તક ધારણી, શુભ મતી આપઘ માત. ૩
 નિજ ગુરનાંમ જપું સદા, સિદ્ધિ ઋદ્ધિ દાતાર,
 મુંડીપને પંડિત કરે, એ મોટા ઉપગાર. ૪
 તાસ તણે સુપસાઉયે, રચસ્યું રાસ રસાંધ,
 રતનપાસ ગુણ ગાઈવા, મુંઝ મન થયો ઉજ્યાલ. ૫
 દાંન સીયલ તપ ભાવના, મુગતી મારગ એ ચાર,
 રતનપાલ તણો ચરીત્ર, દાન તણો અધીકાર. ૬
 કવણ પેત્ર કીણી પુરી થયો, કીમ ઈણે દીધું દાંન,
 ત્રિલા લહિ કિણ પરિલતી, તે સુણજ્યો સાવધ્યાંન. ૭

અંતે— દાલ ૩૪ સાહ્ય મે નવિપલવ જસ્યું.

દાનપ્રબંધ ગ્રંથ મેં દીકો, સખરો એ અધિકાર,

મેં માહરી મતિને અનુસારે, રચિયો રાસ ઉદારરે;

ભવિયણ સુણજ્યો શ્રી જિન વાણી—

જેહથી લહિયે શિવપટરાણીરે—

દાનથી દોલત અધિકી લહિયે, દાનથી કીરત બોલે
દાનથી સદ્ કો હોએ રાગી, નહિ કોઇ દાનને તોલે—

દાનથી દૂરિજન હોઈ ભાધ, દાનથી સહુ સગાધ
દાનથી લહિયે ખુદ્ધિ સવાધ, દાનથી પામિયે ઠકુરાધ—

દાન દેધને અતુમોદો, મકરો પશ્ચાતાપ

ઉલટ આણી દાન જો દેસ્યો, તો ટક્કર્યે પાપ સંતાપરે—

૪

તપગણનાયક બહુ સુખદાયક, શ્રી વિજયાણુંદ સૂરંદરે,

શ્રી વિજયરાજસૂરી તસ પાટૈં, સંપ્રતિ સોહે મુણીંદરે.

ભ. ૫

તસ રાજે પંડીત ગુણવંતા, સીધીવિજય બુધરાયારે,

સંવેગીને શુદ્ધ વયરાગી, નામથી દુરીત પલાયારે.

ભ. ૬

તેહતણેં સુપસાય લહીનેં, રાસ પૂરો ઈમ કીધોરે,

રતનપાલ તણા ગુણગાતાં, મનનેા મનોરથ સીધોરે.

ભ. ૭

શ્રી ખરાનપૂર નગર મઝારેં પીકમાં રહ્યા ચોમાસરે,

શ્રી મનમોહન વીરપ્રસાદેં રચ્યો એ મેં રાસરે.

ભ. ૮

ઉછું અધિકું જે મેં ભાખૂં, મીચ્છા દુક્કડ મુઝતાસરે,

ત્રીજા ખંડની દાલ આઠમી, મેં કહી મન ઉલાસેરે.

ભ. ૯

સંવત સત્તર ખત્રીસા વર્ષે, શુભ મહુત શુભવારે,

સૂરવિજય કહે સંપૂર્ણ કીધો, રાસ ત્રીજો ખંડ ઉદારે.

ભ. ૧૦

વિનતિ કંઈ હું તુમ કરજોડિ, કોવિદ ન ચિત ધરજો,

અશુદ્ધ હોએ તે તમે શોધજ્યો, પિણુ હાંસી મત કરજો.

ભ. ૧૧

ભણતાં ગુણતાં ને સાંભલતાં, ગુણતાં હરખ અપાર,

ગુણગાતાં વસી ગુણવંત કેરાં, વરત્યો જયજયકાર.

ભ. ૧૨

—સંવત્ ૧૭૮૬ વર્ષે શુક્લપક્ષે ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૫ દિને વાર સોમે
લિખિતં, ગભાલદેસે ગગપૂરે આમે લખીતં મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૮ શ્રી
શ્રી શ્રી સીધચંદ્રગણિ તત્ સિષ્ય પંડિત શ્રી ૧૯ શ્રી સભાચંદ્ર
ગણી તત્ સિષ્ય સકલ પંડિતોત્તમ પંડિત શ્રી ૫ ભાગચંદ્રગણી તત્

સીસુષુ સ્વાયંદ્રેણ લપીકૃતં બ્રાતા લખમીયંદ્રજી વાંચનાર્થે શ્રી ભાલદેશે
પ. ૪૦ પં. ૧૨ ધો.; પત્ર ૨૮ પં. ૧૬ ધો-લિ. સં. ૧૯૫૩ કા.
શુ. ૧ ભોમ. ખત્રી વશરામ આગાભાઈ. ધો. પ્ર. કા. ૨૨૧, ભા. લીં. કે.

—સં. ૧૭૩૮ વર્ષે શ્રાવણમાસે કૃષ્ણપક્ષે ૨ ગુરવાસરે લપીકૃતં.

...સકલ પંડિત લખધપ્રતિષ્ઠોત્કૃષ્ટ યશોરાજરાજિત ગાત્ર પંડિત શ્રીપશ્રી
ધનસોમગણિ તત્ શિષ્ય ગ૦ કનકસોમન લપીકૃતં...સુશ્રાવિકા રાજકું-
યરિ વાંચનાર્થે ઉદેપુર ગોડીજીનો ભંડાર.

—સં. ૧૮૭૯ કર્તિક શુ. ૫ બુધવાસરે ધોરાજી મધ્યે લિ૦
ભાવચારિત્રીયા ઋ૦ ઝવેરચંદ જીવદ્ધ શિવજી માલજી આત્માર્થ જાડેજી
શ્રી ચંદ્રસિંધજીના રાજ્યમાં તથા પ્રધાન ભાઈ જુઠા ગોપાલજી તે વારે
લિખ્યું છે. ૨૬-૧૬. શ્રી પૂજ્ય અપાસરો, રાજકોટ.

૩૭૨ પદ્મનિધાન (વિજયકીર્તિ શિ.)

(૭૫૭) આરવ્રતવિચાર સં. ૧૭૩૮.

અતે—

સંવત સતરૈ ચોતીસૈ સમઘરે સુભમહરત સુભવાર,
સદગુરને વચને કરિ આદર્યારે ધરમઈ જયજયકાર.

હિ વશિ૦

(કલસ)

ધમ ભાવસેંતી સુણીય સુણીય ગુર મુખિ આણિ સુધી આસતા,
જે ટાલિ દૂષણ એહ ભૂષણ ધરૈ તસુ સુષ સાસતા;
વાચનાચારિજ વિજયકીરતિ સીસ પદ્મનિધાનએ,
તસુ પાસિ પૂરિ શ્રાવિકાયઈ ધરયા વ્રંત પરધાનએ.

સં. ૧૭૩૪ વર્ષે મિગસિર સુદિ ૩.

—વિવેકવિજયજી ભં. ઉદયપુર.

૩૭૩ જિનવિજય (૧) (ત૦ કલ્યાણવિજય-ધનવિજય
અને વિમલવિજય-કીર્તિવિજય શિ.)

(૭૫૮) જયવિજય કુંવર પ્રબંધ. સં. ૧૭૩૪ દશાડા.

આદિ—

હૂહા.

- | | |
|--|---|
| આદિ આદિજિણેસર, પય પ્રણમી સુવિલાસ, | |
| યુગલાં ધર્મ નિવારિને, કીધો ધર્મ પ્રકાસ. | ૧ |
| સુખકર સાહિબ શાંતિજી, પ્રણમી પુણ્યઅંકૂર, | |
| નામ જપતાં જેહનું, ભય નાસઈ સવિ દૂર. | ૨ |
| નમીય નેમ જિણેસર, બ્રહ્મચારી શિરદાર, | |
| સમુદ્રવિજય નૃપકુલતિલો, રાજિમતી ભરતાર. | ૩ |
| પુરીસાંદાણી પાસજી, મહિમાવંત મુણિંદ, | |
| ધેરણુરાય પદ્માવતી, સેવક પય અરવિંદ. | ૪ |
| તીરથનાયક સેવીઈ, વર્દ્ધમાન જિનરાય, | |
| એ પાંચે પરમેસર, હું પ્રણમું સુખદાય. | ૫ |
| શશિવયણી સરસતી નમું, વિદ્યાવર દાતાર, | |
| મયા કરી મુઝનેં દીધો, વાણીનો વિસ્તાર. | ૬ |
| નિજગુરુ ચરણ નમી કરી, નાંણુ રચણભંડાર, | |
| મૂરખને પંડિત કરે, નાણુ નયણ દાતાર. | ૭ |
| સમકિત વ્રત ભવિ આદરો, છઈ સમકિત સુખદાય, | |
| સમકિત વિણુ નર જે કરે, તે સવિ નિષ્કલ થાય. | ૮ |
| સમકિત સખહુંમાં વડો, સમકિત મોટો ધર્મ, | |
| સમકિતથી સુર સંપદા, સમકિતથી સવિ શર્મ. | ૯ |

x

x

x

x

અંતે—

શ્રી ખડીકમણા સૂત્રની વૃત્તિમાં, એ અધિકાર વખાણ્યોરે,
તિહાંથી જોધને મેં સમલા, ધહાં સંબંધ એ આણ્યોરે— ૪ સં.

જીભતણે વશિ ઝોઘું અધિકું, જે મેં ઇહાં ભણ્યુંરે,
 તે મેં શ્રી સંઘ સાખિં તેહતણે હું મિચ્છાંમી દુકું ભાખ્યુંરે— ૫ સં.
 ગ્રંથાગર અતુમાને કીતો સાતસયાં પચવીસોરે,
 લખી લખાવી સાધુ સુશ્રાવક સુણનાં અધિક જગીસોરે— ૬ સં.
 સંવત સતરચોતરીસા વરસે નયર દશાઝામાંહિરે,
 રાસ રચ્યો મેં સમકિત ઉપરિં, શ્રી શાંતિનાથ સુપસાઢરે— ૭ સં.
 તપગછનાયક સૂરિ શિરોમણી, શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિરાયોરે,
 પુણ્ય પ્રતાપી જસ જગિ વ્યાપી, સકલસૂરિ સવાયોરે— ૮ સં.
 શ્રી કૃત્યાણુવિજય વાચકનાં સેવક, શ્રી ધનવિજય ઉવઝાયોરે,
 તસ આંધવ શ્રી વિમલવિજય ખુધ, નામે નવનિધિ પાયોરે— ૯ સં.
 તસ સીસ પંડિતમાંહિં સોહે, કીર્તિવિજય ખુધરાયોરે,
 તસ સેવક ઇણીપરિં બોલે, એ સુણતાં સંપદ થાયોરે— ૧૦ સં.
 ભણે ગણે જેહ સાંભલો, નવનિધિ હોઈ તસ ગેહિરે,
 જિનવિજય કહે સાંભલો, એ અધિકાર સનેહિરે— ૧૧ સં.

—ધતિ શ્રી સમ્યક્ત્વાધિકારે જયવિજય કુચરપ્રયધે ઉપસહન-
 સિદ્ધિગમનો નામ ચતુર્થાધિકારઃ સંપૂર્ણમ્—સં. ૧૭૬૮ કાર્તિક શુદ્ધિ ૩
 દિને વાર શુક્રે.

૧ સમ્યક્ત્વાધિકારે જયવિજય કુચરપ્રયધે નિજગૃહાન્તિ મિનવિજય-
 રાજ્યાપ્તિ વર્ણનો પ્રથમોધિકારઃ

૨ „ જયવિજય કુચર પ્રયધે ગત વસ્તુ દ્વયપ્રાપ્તિ વર્ણનો
 દ્વિતીયાધિકારઃ

[તપગચ્છપતી નિતુસેવીએરે, શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ,
 તસ રાજ્યે પંડિતવરે, નામે સુખ ભરપૂરરે—
 કીર્તિવિજય ખુધરાયનોરે, સીસ કહે સુખકાર,
 જિનવિજય કહે સાંભલોરે, એ બીજો અધિકારરે.]

૩ સમ્યક્ત્વાધિકારે જયવિજયકુચર પ્રયધે આંધવદ્વય મિલન નિજ-
 ગૃહાગમન ખંડત્રય સાધનો નામ તૃતીયોધિકારઃ

—સંવત ૧૭૬૮ નામા સકાર્તિક શુદ્ધિ ૩ દિને વાર શુક્ર.
૧૯-૧૭ પ્ર. કા.

૩૭૩ ક નિત્યવિજય. (ત૦ લાવણ્યવિજય શિ૦)

(૭૫૮ ક) એકાદશાંગ સ્થિરિકરણ સઝાય. સં. ૧૭૩૪.

આદિ— એહવો હુંરે અનાથી-એ દેશી.

સરસ્વતિ માત નમીનઈ સદ્ગુર, ચરણે નામિ શીશ,

આચારાંગ અનોપમ ભાષધ, શ્રી વર્દમાન જગદીશરે.

ગોપમ ! સુણિ સૂઘો આચાર, જિમ પામો ભવજલ પારરે. ગો સુ-

અંતે— જૈન ધર્મમાં નિજ ચિત રાખો.

તપગચ્છપતિ સોહમ સમ જે ગુર, તપ જપ સંયમ ગાજરે,

શ્રી વિજયસેન સૂરીશ પટોધર, શ્રીવિજયદેવસૂરિરાજધરે. જૈન. ૭

તાસપાટ સોહાકર સંપ્રતિ, શ્રી વિજયપ્રભસૂરિરાયારે,

શ્રી વિજયરત્ન સૂરીસર જગગુર, દીપધ તેજ સવાયારે. જૈન. ૮

સકલવાચકવાદી ગજ કેશરી, શ્રી લાવણ્યવિજય ઉચ્ચારારે,

નામ જપંતાં જેહનું ભવિજના પાતિક દૂર પુલાયારે. જૈન. ૯

સંવત સતરચોત્રીસા વરખઈ, હરખઈ જોડી હાથરે,

નિત્યવિજયપુધ પભણુંદ પ્રણિંપરિ, પ્રણુમી શ્રી શાંતિનાથરે. જૈન. ૧૦

—ધતિ એકાદશાંગ સ્થિરીકરણ ચૂલિકારપસ્વાધ્યાય-૧૨

—લિખિતશ્ચ મહોપાધ્યાય શ્રી લાવણ્યવિજય ગણિશિષ્ય સકલ-
પંડિત પ્રધાનપંડિત શ્રી પ શ્રી નિત્યવિજય ગણિ શિષ્ય ગણિ દેવવિજ-
યેન. સંવત્ ૧૭૬૦ વર્ષે આષાઠ સુદિ ૧૧ સોમવાસરે શ્રી સૂર્યપુરવા-
સ્તવ્ય સુઆવિકા પુણ્યપ્રભાવિકા દેવ ગુરુમક્તિકારિકા શ્રીજનાણાપ્રતિ-
પાલિકા શ્રીસમકિતમૂળ દ્વાદશ વ્રતધારિકા-આવિકાઆઈ મોટીકી પઠ-
નાર્થ પત્ર ૭ અમરવિજય સીતોર.

૩૭૪ તેજસિંહ—(હુંકાગચ્છ રૂપ ઋષિ—જીવાજી—જસવંત
—રૂપસિંહ—દામોદર—કર્મસિંહ—કેશવજી શિ૦)

(૭૫૮ ખ) આંતરાતું સ્તવન. સં. ૧૭૩૫.

આદિ—આદિ અનાદિ અધુના છે. અરિહંત ધરૂં અભિધાન.

અંતે—(કલશ) ઓવીસ જિનતર ત્રીવીસ અંતર, પાટિ સતાવ જે થયા,
કલ્પસૂત્ર આદિ નામકામ જાણી રચી સ્તવન સેવે મેં કહ્યા.
શ્રી પૂજ્ય કેસવ શિષ્ય તેજસિંહ, જિનસાસન ધર્મ ચિતધરૂં,
એકવીસ અહસ વર્ષે સંઘ ચતુરવિધ, રહે! તે કહું જિનવરૂં. ૪૪
સંવત સતરપેતીસા સંવચ્છર નાંદસમે ઓમાસએ,
કોઠારી ઠાકુરસીની વીનતી કીધી સુત ઉલ્લાસ ઐ.

(૭૫૮ ગ) નેમનાથસ્ત. સં. ૧૭૧૨ ? (૩૬ અશ્વ શશિ)

આદિ—સદ્ગુરૂને ચણું નમી સમરૂ ગોતમ સ્વામિ,

શ્રી ગુરૂની સેવા કરૂં, કેશવજી શુભ નામ. ૧

તાસ પસાયે (સાધ) સું, બાવીસમો જિનરાય,

સામલવરણે સોભતો, નેમપ્રભૂ સુખદાય. ૨

x

x

x

x

અંતે—(કલસલો) હુંકાગચ્છ નાયક સુખદાયક રૂપઋષિરતનકરૂં,

તસ પાટિ પટોધર સોહે પુરંદર જીવજી જતનાકરૂં.

તસ પાટિ પ્રધાન સંઘ જાણુ વડલધૂ વખાણીએ.

જસવંત જીતો જસ ધણો, ત્રિભુવન જાણીએ—

તસ પાટિ મુનીવર રૂપસુંદર રૂપસિંહ ઋષિ પાલએ,

તસ પાટિ પટોધર સોહે દામોદર ધર્મ તણો ગોવાલએ.

તસ પાટ કર્મસીહ પાપમય બીહ સકલ ગુણે કરી જાણએ,

તસ પાટ પટોધર સોહે શ્રી ગુરૂ, કેસવજી વખાણીએ.

શ્રી રૂપ સુંદર ધરમ ધુરંધર શ્રી પતિજી ગણધારએ,

તસ શિષ્ય તેજસિંહ સ્તવન રચ્યો, વડોદરા મઝારએ. ૫

સંવત ૩૬૨૨૨૨(સ)સી સહી દીવો સો પ્રલસારએ,

શ્રી નેમ પ્રભૂજીની સ્તુતિ કીધી, સંધ સહુ જયજયકારએ. ૬

શાંતિજિનસ્તવન. સં. ૧૭૩૩ યુહરાનપુરમાં.

આદિ—સાંતિ નમી કહું સાંતિનો, સંખેપી સુસંધ,

જંખૂભરત માહિ ભલો હસ્તનાગપુર બદ્ધ.

૧

x

x

x

x

અંતે—કલસલો—રૂપજીવવર હરી યુગજસ રૂપસિહ દામોદર,

કર્મસિંધ કેસવશિષ્ય તેજસિંધ શાંતિજિન નામ ચિતધરો.

સંવત સતરતેત્રીસા સવંછર યુરાહાનપુર ચોમાસએ,

સોની વજેરાજ સુત વૃધમાન કીધી વીનતિ યુધ પ્રકાશએ.

ઋષભજિનસ્ત. સં. ૧૭૨૭ ચૈત્ર સુ. ૧૫ જલોરમાં,

આદિ—

સકલ ગુણે સિદ્ધ પ્રણમીને હો ધ્યાઈ ઋષભજિણુંદ.

x

x

x

અંતે—

સંવત સતર સતાવીસે ચૈત્ર માસે હો તિથ પૂનમ જાંણ,

શ્રી પૂજ્ય કેસવ નામથી ગણિ તેજસિંધ હો સદા કોડિકલ્યાણ. ૪

મનતસિંહની વિનતિ સ્તવન કીધો હો વર હીરાવેધ,

ગઢ જાગેર સુહામણો ભણતા હો થાયે નવનિધ. ૫

૨૪ જિનસ્ત. સં. ૧૭૩૪ રતનપુરીમાં.

આ. સુવિધિજિણેસર સુંદરે સુવધતણો કરતારરે, જિણુંદરાય,

અં. સંવત સતર ચોત્રીસા વર્ષે રતનપૂરી માહે હરધેરે.

મુહતા કોદારીને સાહ સવાધ સંધ સકલ સુખદાધરે,

ગણિ તેજસિંહજી જિનગુણ ગાયાં, સહસમલજી કરાચારે—

વીરસ્ત સં. ૧૭૩૩.

આ. ચોવીસમો જિનસાસનકો પતિ.

સીમંધર સ્વામી સ્ત. સં. ૧૭૪૮ વીરમગામ.

આ. શ્રી સીમંધર સાહિબા સન્મુખ.

અને બીજાં સ્તવન-ની પ્રત પાનાં, ૮ પં. ૧૩ ધો.

આ તેજસિંહ મુનિએ દૃષ્ટાંતશતક નામનો સંસ્કૃત પદ્યગ્રંથ રચેલ છે તેમાં પ્રશસ્તિ આ પ્રમાણે છે.

શ્રી લુંકાચ્યગણે ગણીશ્વરગુરુ શ્રી કૈશવાંતસ્થિત
શિષ્યેણાશુકલં વરં નિજધિયા દૃષ્ટાંતકાન્તંશતં । છંદોલંકૃતિ
શબ્દ શાસ્ત્રરહિતં કાવ્યં યદા નિર્મિતં તત્સર્વં મુનિ તેજ-
સિંહગણિના ધોરૈર્વિંશોઘ્યં વરં ॥ ૧૦૧ ॥

આની પ્રત ધોરાજી ભંડારમાં ટપાસહિત ૨૫-૨૫ છે; અને પ્રકરણ રત્નાકરમાં પ્રકટ થયેલ છે.

૩૭૫ ચંદ્રવિજય (૧) (ત૦ હીરવિજયસૂરિ-કલ્યાણવિજય-
સાધુવિજય-જીવવિજય શિ૦)

(૭૬૦) ધન્ના શાલિભદ્ર ચૌપાઈ.

અંતે—

મહાવિદિહિં અવતરી શ્રી હીરવિજયસૂરિ ગુણનિલો,

તપગચ્છ ગગનનો ભાણ;

શ્રી વિજયસેનસૂરીસર તસ પાટિરે અતિ ચતુર સુજાણ કિ. ૯૮ દોષ૦

તસ પાટિ પ્રતપઈ સુખકરે શ્રી વિજયદેવ સૂરોદ,

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીસર આચારિજ રે તપ તેજિ દિણુંદ,

કિ. ૯૯ દોષ૦

શ્રી હીરવિજય સૂરોદનો શિષ્ય લગ્નધિનો ભંડાર,

શ્રી કલ્યાણવિજયગણિ વાચક વરે કવિજન સિરદાર, કિ. ૫૦૦ દોષ૦

પંડિત સાધુવિજય નામિં તેહનો શિષ્ય પ્રધાન,

તેહના સીસ બિ ગુણનિલા, દોઈ જોડિલીરે શશિ સૂર સમાન,

કિ. ૧ દોષ૦

પંડિત જીવવિજય પ્રથમ સીસુ તે વંદમાંહિં લીહ,

લાવણ્યવિજય પંડિત નામિં ખીન્નુ શિષ્યરે વાદી મૃગસિંહ,

ક્રિ. ૨ દોષ૦

પંડિત જીવવિજયતણે સીસ ચંદ્ર નિજ કરજોડિ,

કહધ મુનિવર ગુણ ગાવતાં સહી પુહતારે માહરાં મનકોડ,

ક્રિ. ૫૦૩ દોષ૦

(ઇડર બાધઓનો ભંડાર).

(વિજયપ્રભસૂરિ-આચાર્યપદ સં. ૧૭૧૦ સ્વં ૧૭૪૯.)

૩૭૬ ચંદ્રવિજય (૨) (ત૦ ઋદ્ધિવિજય-રત્નવિજય શિ૦)

(૭૬૦) જંબુકુંભાર રાસ સં. ૧૭૩૪ પોષ શુદ્ધ ૫ મંગલ કોરડાદેમાં.

આદિ— સકલગણિ શ્રી ૫ શ્રી રત્નવિજયગણિ ગુરુઓ નમઃ

દ્વહા.

વામાનંદન પાસજી, ત્રિભૂવનનો આધાર,

ચરણકમલ નમતા થકાં, લહીધ સુખ અપાર. ૧

સાતફણે કરી સોમતા, મુખ પૂનિમનો ચંદ,

નવકર કાયા પ્રભુતણી, લાંછન જસ ફણીંદ. ૨

મન સુધ્ધે પ્રણમું સદા, આણી અધિક ઉલ્લાસ,

અશ્વસેન સુત ભેટતાં, પુહયધ મનની આસ. ૩

વલી પ્રણમું સુધધે મનઈ, માહાવીર ભગવંત,

જસ ચરણાંબુજ સેવથી, લહીધ સુખ અનંત. ૪

સિંહલાંછન સિંહની પરઈ, પાલ્યો જેણુ ચારિત્ર,

ભવિ જિનતારણ ભણી, ભાખ્યા સૂત્ર સિદ્ધાંત. ૫

પ્રથમ ગણધર વીરનોં, પૃથિવીનંદન જાણ,

ગૌતમ ગૌત્ર ગૌતમ નમું, જસ નામધ કોડિ કલ્યાણ. ૬

હંસવાહન હસતી વદન, કવિજનની આધાર,

સારદ મુઝ મયા કરી, દેજો બુદ્ધિ અપાર. ૭

સરસવચન દિઉ સરસતિ, કહુંછું ખે કરજોડિ,
જંબુકુમર ગુણ ગાયસું, માત પૂરિ મઝ કોડિ. ૮
નિજગુર પદપંકજ નમી, કરસું જંબુ વખાણ,
સાધુ ગુણ ગાતાં થકાં, વાધે બુદ્ધિ વિજ્ઞાન. ૯
નવાણું કોડિ સોવન તજી, ધન તે જંબુકુમાર,
આઠ કન્યા પ્રભવા સહિત, લીધો સંયમભાર. ૧૦
માતપિતા કન્યાતણા, પ્રતિ બૂઝવ્યા વલી તેહ,
પાંચસય સત્તાવીસસું, લિઈ ચારિત્ર ગુણગેહ. ૧૧
બાલપણે બુદ્ધિ આગલો, ધન તે જંબુ સ્વામિ,
તાસ ગુણ ગાતા થકાં, વાધધ મહીયત્ત મામ. ૧૨

*

*

*

*

અંતે—

ઢાલ વધાવાનો એ દેશી.

આજ મુઝ જન્મ સફલો થયો, આજ મુઝ પૂગી આસ,
દુખ દોહગ સવિ દુરધ ગયા, જવ ગાયો રે મેં જંબૂનો રાસ કે
ભવિરે ભવિ વંદો;

જંબુકુમર આણંદધ જસ સેવઈ મુનિવૃદ્ધો. ૧
નિજ પિતામાતા સહીત, સાસુ સસરો એહ,
આઠ કન્યા પ્રભવા સહિત, જેણે લીધોરે ચારિત્ર સસનેહ. ૨ ભ.
પાંચસય સત્તાવીસસું જેણુધ, પાલ્યો સુદ્ધ ચારિત્ર,
તપ જપ ક્રિયા બહુ કરી, જેણુધ કીધો નિજજન્મ પવિત્રકિ. ૩ ભ.
શ્રી વીરપટોધર પ્રથમ જયો, શ્રી સુધર્મા ગણધાર,
તસ પટ પ્રભાવક ગુણનિલો, મેં ગાયોરે શ્રી જંબૂગણધારકે. ૪ ભ.
નમ્હ દેસમાંહિ ભલો, કોરડાદે નયર સૂખવાસ,
વસઈ શ્રાવક પુન્યવંત જિહાં, જે પુજધરે જિનવરશ્રી પાસકિ. ૫ ભ.
પાસજિણુંદ પસાઉલે, આણી અધિક ઉલાસ,
વામાનંદન સાંનિધે મેં ગાયોરે, જંબૂસ્વામિનો રાસ કિ. ૬ ભ.

સંવત સત્તર ચૌત્રીસમઈ, પોસ માસ સુખકાર,
સુદિ પાંચમ મંગલ દિનઈ, મન પાયોરે અતિહર્ષ અપાર કિ. ૭ ભ.
તપગછ રાજા જગજયો, શ્રી વિજયપ્રભસૂરિંદ,
તસ પાટે ગુર દીપતો, આચાર્ય રે શ્રી વિજયરત્ન મુણિંદકે. ૮ ભ.
પંડિત પ્રવર પંડિતવરો, શ્રી ઋદ્ધિવિજય ગુરોસ,
શ્રી રત્નવિજય શિષ્ય તસ તણો, જગ જંગતરે અતિ જસ
સર્વ કિ. ૯ ભ.

તસ સેવક એણિપરિ, અંદ્રવિજય ગુણુગાય,
વીર પટોધર જંખૂતણા, ગુણુગાતાં રે ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ થીર થાય
કિ. ૧૦ ભ.

એ રાસ થિર થાયજો, જિહાં લગે દુ રવિચંદ,
જેણુઈ ભણુઈ ભાવિ સુણુઈ એક ચિત્ત તેહનઈ ધરિ રે નિત
હોઈ આણુંદ કિ. ૧૧ ભ.

અંથાઅંથ એ રાસનો, આઠસઈ ખાવન,
સાધુ ગુણુ એક ચિત્ત જે ભણુઈ, તે પામઈરે અવિચલ સુખધન
કિ. ૧૨ ભ.

—સં. ૧૭૩૪ વર્ષે ફાગુણ સુદિ ૯ દિન આત્માઅર્થ, ૨૯-૧૫
અનંત; ૩૦ ચં.

૩૭૭ તેજપાલ. (લોં. ગુજરાતી તેજસિંહ-ઈંદ્રિય શિં)
(૧૬૧) રત્નપંચવીસી રત્નચૂડ ચૌપદ. ૧૭૩૫. નલ (માહ) ૧૩
રવિ. અહમદપુરમાં:

આદિ—

આસા રાગે દૂહા.

પ્રેમ ધરી પ્રણમું પ્રભૂ, આદીશ્વર અરિહંત,
શ્રી સારદ મુઝનઈ સદા, આપો બુદ્ધિ એકંત.
દાન શીલ તપ દાખીયા, ભાવ સહીત ભલભાય,
સરીખા છઈ તછ પણિ સુણો, દાન સદા સુખદાય.

અન્ન દાને જગિ અધિકતર, કીરતિ કરધ કલ્પોલ,
તંબા તુરી વસુ સ્ત્રીય થકી અન્ન સુદાન અમોલ.

x

x

x

x

અંતે—

ગુજરાતિ લોંકાગછિ ગાજતો, પ્રભુ તેજસિંધ હો ગણિ અધિક પ્રતાપ.
દિન દિન શ્રી ગુરુ દિલ સૂઝધ ઝહી સમરધ હો તસ નાસધ સંતાપ—
૪૭૨

ગુણુનિધિ ગિર્યા શ્રી ગુરુ પૂજ્ય ઇંદ્રજી હો સદા પૂજ્ય પત્રીત્ર,
અતુચર તેજ કહધ ધમે ચતૂર સુણો હો એહ રતનચરિત્ર—દાં ૪૭૩
સંવત બાંણુગુણુ સુંદર, મકરાકર હો શસિ વપં વદીત,
તેરસિ નમ માસધ તિહાં, અહિમદપુરિ હો રચ્યો વાર આદીત. દાં ૪૭૪
પંભણી ઢાલ પંચવીસમી રસિક જન હો ગાજ્યો કંઠિ રસાલ,
સગવટ કવિયો સાંકલી, તુક સરસધ હોં ધમ સ્તવધ તેજપાલ દા ૪૭૫
—સં. ૧૭૪૨ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૦)) શનીવાસરે. ૧૬૧૬ દા.
૧૩ નં. ૪૦ જૈ. શા. અમ.

થાવચ્યા મુનિ સં—ધો૦

૩૭૭ જ્ઞાનકીર્તિ. (વિનયદેવસૂરિ—વિનયકીર્તિસૂ.—વિજય-
કીર્તિસૂ. શિ.)

(૭૬૨) ગુરુરાસ. (ઐ.) સં. ૧૭૩૭ માઘ શુદ્ધ ૬ ખંભાતમાં).
આદિ—

આદિનાથ આદિ નમું આપેં અવિચલ શર્મ.

નીતિપંથ પ્રગટાછકે, વારિહિ યુગલા ધર્મ.

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૧૯ રાગ ધન્યાસીરિ.

વિજયકીરતિ સૂરિ વાંદધ ગુણુગિરુ ગુરુરાજરે.

નામે જેહને નવનિધિ થાઈ, સીઝે સધલાં કાજરે.

વિ. ૧

બ્રહ્મા રૂપિથી ગચ્છ બ્રહ્મામતી, વિનયદેવ તસ નામરે.
 સૂરિ શિરોમણિ સમતા દરિયો, સવિગુણુ વિશ્રામરે. વિ. ૨
 તેહને પાટિ દીપક મદ્દુપક, વિનયકીરતિ સૂરિ જાણુરે.
 ગુરુ ગુણુ સકલવિધાનું આગર, તે હુઓ આગમ જાણુરે. વિ. ૩
 તસ પટ સોહે જન મન મોહે, મોટો મહિમાવંતરે,
 સાધુ ક્રિયા તપ જપનુ દરિયુ, શ્રી વિજયકીરતિ સૂરિસંતરે. વિ. ૪
 તસ સીસ જ્ઞાનકીરતિ ભાષે, ગાયુ ગુરુ ગુણુરાસરે.
 ગુરુ નામે સુખસંપદ લહીઈ, પુંહચે સધવી આસરે. વિ. ૫
 સાયર ગુણુ ઋષિ ચંદ્ર સંવચ્છરિ, માધ માસિ સુદિ જાણુરે.
 શંભળુનયરે સંઘ આદેશે, છઠ્ઠિ દિન ચઢ્યો પ્રમાણુરે. વિ. ૬
 ભણુતાં ગુણુતાં સંપતિ થાઈ દુઃખ દાલિદ્ર સખિ જાઈરે.
 નવનિધિ સિદ્ધિ ધણેરી આઈ, હઠઈ હર્ષ નમાઈરે. વિ. ૭

ઇતિશ્રી ગુરુરાસ સમાપ્ત—શ્રી તપાગચ્છે મહોપાધ્યાય શ્રી હિતરૂચિ
 ગણિ તચ્છિષ્ય કવિ હસ્તરૂચિભિર્લિપીકૃતં, ભદ્રારક શ્રી જ્ઞાનકીર્તિ સૂરીણાં
 સ્વવાચનકૃતે (શ્લોક સં. ૩૫૧) પત્ર ૧૨. અમર. એ હસ્તરૂચિ વૈદ્ય
 વલ્લભ ગ્રંથના રચયિતા સમજવા. તેને માટે જુઓ નં. ૩૨૩, વળી
 વિનયદેવસૂરિ માટે જુઓ નં. ૧૧૧ પૃ. ૧૫૨ જૈન ગૂં ૬૦
 ભાગ ૧ લો.



૩૭૭૬ રામચંદ (પદ્મરંગવાચક શિ૦)

(૭૬૨ ૬) ૧૦ પચખાણુસ્ત. ૩૩ કડીનું સં. ૧૭૩૮ પોશ શુ ૧૦
 આદિ—

શ્રી સિદ્ધારથ નંદન નમું, મહાવીર ભગવંત,
 ત્રિગઢઈ બધા જનવર, પરપદ પાર ભિલંત.

૧

x

x

x

x

અંતે—

કલસ.

પચ્ચખાણુ દસવિધ ફલ પરખ્યા મહાવીર જિનદેવ એ,
 જે કરમ ભવિયણુ તપ અખંડિત તાસ સુર પય સેવએ;
 સંવત વિધિગુણુ અશ્વશસિ, વલિ પોસ સુદિ દશમી દિનધ,
 પદમરંગ વાયક સીસ ગણિવર રામચંદ તપવિધિ ભણુધ. ૩૩

—આવિકા મનમાં પઠનાર્થ. ૨-૧૩ મારી પાસે છે.

૩૭૮ જ્ઞાનવિમલ સૂરિ. (નયવિમલ) (ત૦ વિનયવિમલ- ધીરવિમલ શિ૦)

—આ ગૃહસ્થાવસ્થામાં ભિન્નમાલ શહેરના વતની અતે વીશા
 ઝોસવાલ વંશના વાસવગોત્રી વાસવ શેઠ પિતાના અતે કનકાવતી
 માતાના પુત્ર હતા. જન્મ સં. ૧૬૯૪ માં થયો, ને નામ નાથુમલ
 આપ્યું. સં. ૧૭૦૨માં તપગચ્છના પંડિત વિનયવિમલગણીના શિષ્ય
 પં. ધીરવિમલગણિ પાસે દીક્ષા લીધી ને દીક્ષાનામ નયવિમલ રાખ્યું.
 અમૃતવિમલગણિ તથા મેરવિમલગણિ પાસે વિદ્યાભ્યાસ કર્યો. તેમને
 સં. ૧૭૨૭ મહા શુદ્ધિ ૧૦ ને દિવસે મારવાડના સાદડી પાસેના ઘણે-
 રાવ ગામમાં તપગચ્છના આચાર્ય વિજયપ્રભસૂરિએ ઉત્સવપૂર્વક પંડિત
 (પંન્યાસ) પદ આપ્યું. ત્યારપછી તેમના ગૃહ ધીરવિમલગણિ સં. ૧૭૩૯
 માં સ્વર્ગવાસ થયા. પોતે ઘણુઓને દિક્ષા અપાવી. સં. ૧૭૪૭માં
 અણહિલપુર પાટણ આવ્યા. સં. ૧૭૪૮ (ફેટલાકમાં ૧૭૪૯ છે)
 ના ફાગણ સુદી પાંચમ ગુરુવારે વિજયપ્રભસૂરિની આજ્ઞાથી મહિમાસા-
 ગરસૂરિએ પાટણ પાસે સડેસર (સડેર)માં ઋષભદેવના મંદિરમાં આ-
 ચાર્ય પદવી આપી નામ જ્ઞાનવિમલસૂરિ સ્થાપ્યું. આચાર્ય મહોત્સવ
 શ્રેષ્ઠી નાગજી પારેજે ખૂબ દ્રવ્ય ખર્ચી કર્યો. તેના ઉપદેશથી સં.
 ૧૭૭૭ માં સુરતના શેઠ પ્રેમજી પારેજે સિદ્ધાયલ (શત્રુંજય)ના સંઘ
 કાઢ્યો હતો કે જેનું વર્ણન કવિ દીપસાગરગણિના શિષ્ય સુખસાગર

કવિએ પોતાના પ્રેમવિશ્વાસ નામના રાસમાં કરેલું છે કે જે રાસ તર-ભવદૃષ્ટાંત ઉપનયમાશામાં પ્રસ્તાવનામાં પ્રગટ થયો છે. તેમનો વિહાર ખહુધા સુરત, ખંભાત, રાજનગર (અમદાવાદ), પાટણ, રાધનપુર, સાદડી. ઘાણેરાવ, શિરોહી, પાલીતાણા, જુનાગઢ વગેરે સ્થળે ગૂજરાત-મારવાડ-સૌરાષ્ટ્ર દેશમાં થયો હતો. સિદ્ધાચલ તીર્થની અનેક વખત યાત્રા કરી. જિનપ્રતિમાની ૧૭ પ્રતિષ્ઠાઓ કરી.

અનુક્રમે સં. ૧૭૮૨ માં ખંભાત ચોમાસું કર્યું તે વખતે સિદ્ધા-ચલની યાત્રા કરવાની અતિ ઉત્કંઠા ને તૈયારી કરી, પણ પરચકને લીધે ખંતી નહિ તેથી ખંભાતમાંજ રહ્યા. ને ત્યાંજ તે વર્ષમાં આશો વદ ગુરવારે ૮૯ વર્ષની વયે સ્વર્ગસ્થ થયા. શ્રાવણેએ ખંભાત-સફરપરામાં સ્તૂપ (પગલાં યુક્ત દેરી) કરાવી !

તેમનો જ્ઞાન ભંડાર ખંભાતમાં ખારવાડામાં વિમલના ઉપાશ્રયમાં વિદ્યમાન છે. તેમના રચેલા ધણા ગ્રંથોની પ્રથમાદર્શ (પ્રથમ વ્રત) ઉપરોક્ત સુખસાગર કવિએ લખેલ છે. તેમણે સંસ્કૃતમાં શ્રી પ્રથમ આ-કરણ સૂત્ર પર વૃત્તિ, શ્રીપાલ્યચરિત્ર સંસ્કૃત ગદ્યમાં (સં. ૧૭૮૫) સંસાર દાવાનલ સ્તુતિ પર વૃત્તિ, પ્રથમ દ્વાત્રિંશિકા સ્તોત્ર રચેલ છે. ગૂર્જર ભાષામાં ગદ્ય રૂપે નવતત્ત્વ પર સં. ૧૭૩૯માં, શ્રમણસૂત્ર પર સં. ૧૭૪૩ માં, પોતાના પ્રથમ દ્વાત્રિંશિકા સ્તોત્ર પર સ્વોપન, યશો-વિજયજીના ૩૫૦ ગાથાના ગૂર્જર ભાષાના સ્તવન પર, દીવાલી કલ્પપર સં. ૧૭૬૩માં, આનંદધન ચોવીશી પર સં. ૧૭૬૯માં, ત્રણ ભાષ્ય પર, અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ પર સં. ૧૭૭૦માં, પાક્ષિકસૂત્ર પર સં. ૧૭૭૩ માં અને યશોવિજયજીની યોગદૃષ્ટિની સઝાય પર-આજ્ઞાવળોધો રચ્યા છે. ગૂર્જર ભાષામાં પદ્ય ગ્રંથો જે રચ્યા છે તે આમાં જણાવ્યા છે. તે ઉપરાંત સ્તવનો, સ્તુતિઓ, સઝાયો, પદો આદિ ધણાં રચ્યાં છે તેમાંનો મોટો ભાગ પ્રાચીન સ્તવન રત્નમંચેડ ભાગ. ૧ લા માં (પ્ર૦ શ્રેષ્ઠ જમનામાધ ભગુમાધ-અમદાવાદ) પન્યાસ મુક્તિ વિમલગણિએ સંગૃ-

હીત કર્યો છે; અને આ ટુંક ચરિત્ર પણ તેની પ્રસ્તાવનામાંથી સાર-રૂપે લીધું છે.)

(૭૬૩) સાધુવંદના ૧૭૨૮ કા. વ. ૨૦ ગુરૂ.

અતે—

ઢાલ—શાંતિજિન ભામણુક ઝઢું-એ દેશી.

પાટ પરંપરં જે વલી આયો, તપાબિરૂ ઉપાયોજી,
જગતચંદ્ર સૂરીસર ગાયો, લલિતા દેનો જયોજી. ૪

ધન ધન સાધુ મહાંત એ મોટા.

ઉપશમ રસના ભોરાજી.

જિનમુનિવંદન પુણ્ય એ મોટા, નવિ માને તે ખોટાજી. ૫ ધન.

શ્રી આણુંદંવિમલ સૂરીસર, થયા છપનમઘ પાટઈજી,
ક્રિયા ઉદ્ધાર કરીનઈ કીધી, ઊજલી પ્રવચન વાટઈજી. ૬ ધ.

શુધ પરપક જિનમત થાપક, વાદ્રીક કુડકલ કોજી,
જગિ જસ વાદ ધણો દેખીનઈ, નાઠા કુમતી રંકોજી. ૭ ધ.

શ્રી વિજયદાન સૂરીસર સુંદર મંદિર ગુણુમણિ કેરોજી,
જ્ઞાનક્રિયાદિક ગુણુની ગણુના કરવાનઈ કુંણુ સૂરોજી. ૮ ધ.

હીરો હીરવીજય સૂરીસર, જેહના ધણુ અવદાતઘજી,
જીવ અમારિ તીર્થંકર મોચન, પ્રમુખ ધણી કરી વાતઘજી. ૯ ધ.

સાહિ અકબરનઈ પ્રતિખોધો, જસ જસ બહુતો વાધ્યોજી,
મેઘજઈ ગુરૂ હીરનઈ ચરણુઈ, આવી વંછિત સાધ્યોજી. ૧૦ ધ.

વિજયસેન તસ પાટિ સક્ષાપ, તસપદિ ભાનુ સમાનજી,
વિજયદેવ સૂરીસર પ્રગટયો, દિનદિન ચડતઈ વાનઈજી. ૧૧ ધ.

આચારિજ વિજયસંઘ સૂરીસર, પ્રગટયો યુવરાજા ધણું રાજજી,
અનુક્રમઈ તે સુરલોક પધાર્યા, સારી આત્મકાજજી. ૧૨ ધ.

વિજયદેવ સૂરિ નિજપદ થાપઘ, શ્રીવિજયપ્રભ ગણુધારજી,
સંપ્રતિ સૂર પરિઈ દીપંતો, મુંનિજનનો આધારજી. ૧૩ ધ.

- કુલિયુગઈ એ ગુરુ ગુણુનો આગર, કેતાં કીજઈ વખાણુજ,
તેહ તણી આણુસિરિ વહતાં, દિનદિન કોડિ કથ્યાણુજ. ૧૪ ધ.
- શ્રી આણુદ્ધવિમલસૂરીસર, હસ્તલિખિત ગુણુ ધામજ,
હર્ષવિમલ પંડિત વૈરાંગી, ધર્મસિંહ ગૃહધરિનામજ, ૧૫ ધ.
- તાસ સીસ જયવિમલ અનોપમ, ગણિવર ગુણુમણિ દરિઉજ,
કીર્તિવિમલ કવિ તેહનો જાણો, જ્ઞાનચરિત્ર જલ ભરઉજ. ૧૬ ધ.
- તપ જપ સંયમ પુણ્યેં પૂરો, સીસ સનાહઈ સૂરોજ,
દિનદિન ચઢતઈ તેજ સનૂરો, મુંનિ ગુંણુઘ નહિ અધૂરોજ. ૧૭ ધ.
- સંવેગી સુધ પંથનો થાપક, શ્રી વિનયવિમલ કવિ ધસજ,
સંપ્રતિ સુવિહિત મારગ પાલઈ, નહિ જસ સજનઈ રીસજ. ૧૮ ધ.
- તાસ સિષ્ય મંયમ ધુરધોરી, કીરતિ અછઈ જસ ગોરીજ,
ધીરવિમલ પંડિત તતિ ધોરી, મુંનિમારગ મત જોડીજ. ૧૯ ધ.
- વર્ધમાન તપકારક તેહનો, લખ્યવિવિમલ વૃદ્ધ સીષજ,
લઘુ સેવક નયવિમલ વિષ્ણુધર, માંનઈ ગુરૂની સીષજ. ૨૦ ધ.
- સાધુવંદન તેણુઈ કીધી, ઢાલ આણો છઈ સીધીજ,
જિણુઈ મુંનિનંદ વંદણુ નવિ કીધી, તેણિ પ્રમાદ મદિરા પીધી. ૨૧ ધ.
- સિદ્ધાંતમાંહિ જે મઈ જાણ્યા, વહિત્રા તે ઈંહિં આંણ્યાજ,
કેતાએક પ્રકરણુથી જાણ્યા, નાંમ થકી તે વંખાણ્યાજ. ૨૨ ધ.
- નામ ધસ કહકેતા એક મુનિવર, આણ્યા મઈ નિરધારજ,
પાંચ સય સાત અધિક છઈ ગાથા, એહની ચઉદશ ઢાલ ઉદારજ. ૨૩ ધ.
- પાર નહી મુનિવર મુનિગણુનો, કહી કિમ સકીઈ સર્વજ.
મતિ સાર મઈ એણિમાં ગૂંથ્યા, ભક્તિ ભાવનો ગર્વજ. ૨૪ ધ.
- સંવત સંયમ ભેદ વખાણો વસુ ભુજ વરિસ વખાણોજ,
કાતિંકિ વદિ દસમીતિથિ જાણે, ગુરુવારેં સુપ્રમાણોજ. ૨૫ ધ.
- લિખઈ લિખાવઈ નઈ વલી નિસુંણુઈ તેહનઈ લાભ અનંતજ,
સાધુ વાંધાનું દ્વંદ્વ તે લકસ્યઈ, કરિસ્યઈ દુખનો અંતોજ. ૨૬ ધ.

ઉત્તમ તે એહને આદરસ્યઈ, મુનિવંદનને હેતિંજ,
 અવગુણ કોઈક મધ્યમ કહસ્યઈ, ઢાલસંબંધ સંકેતઈજ. ૨૭ ધ.
 ભાવિક કાન્નિ આદરસું કીધી, શ્રી સાચોર મઝારિજ,
 નયવિમલ કહધ મુનિ ગુણ ગાતાં, નિતુ નિતુ મંગલ ચ્યારિજ. ૨૮ ધ.
 —ધન ધન સાધું મહંત એ મોટા.

વસ્તુ ૧ શ્લોક ૬૦૫ સર્વગાથા ૫-૨ ઢાલ ૧૪ દૂહા ૪૭સઝાયઃ
 —ઘતિ શ્રી સાધુવંદના સંપૂર્ણ સંપૂર્ણો લિપીકૃતઃ કૃત શ્વ ૫. શ્રી
 ધીરવિમલગણિચરણ સહસ્ર પત્ર પરાગ પર ભાગ રસિકમતમધુ કરાય-
 માએ પંડિત નયવિમલગણિના ઘતિ મંગલ માલિકા આલિકાવદાલિંગ
 તુસદાસ હૃદય રસિક હૃદયેષ્વિતિ શ્રેયઃ ॥

(આ કર્તાની સ્વલિખિત પ્રત શ્રીમદ્ પ્રવર્તક કાન્તિવિજયજી
 મહારાજશ્રી પાસે છે.)

(૭૬૪) નરભવઃશ દૃષ્ટાંત સ્વાધ્યાય, ૧૭૩૪ પહેલાં.

આદિ—

વિપ્રાક્ષધાન્યાનિ દુરોદ્ધરં ચ, રત્નેંદુપાનં કિમુ ચક્રવેધઃ

કૂર્મૈર્મે યુગં સ્યાત્પરમાણુરૂપં, દૃષ્ટાંતમેતન્મનુજત્વ લાભે. ૧

એતે દશંપિ દૃષ્ટાંતાઃ સોયનયાઃ પ્રાકૃત ભાષાયાં લિખ્યતે.

દૂહા—પ્રેમે પાસ જિણુંદના, પદપંકજપ્રણમેવિ,

સાનિધકારી સારદા શ્રી સદગુરુ સમરેવિ. ૨

દસ દૃષ્ટાંતે દોહિયો, માનવનો ભવ એહ,

પામી ધર્મનંધ આદરઈ, અહલ ગમાવધ તેહ. ૩

વાર અનંતી ફરસીઈ, એ સધલો સંસાર,

છાલી વાટક ન્યાય પરિ, વિણુ સમક્તિ આધાર. ૪

કંચનગિરી ગિરીમાં વડો, નદીયાં માં જિમ ગંગ,

જિમ ગજમાં એરાવણો, જિમ તતુમાંહિ વરાંગ. ૫

તરમાંહિ જિમ કદપતર, તેજવંતમાં ભાણુ,

પંખીમાં જેમ ગરુડખગ, જિમ ચક્રી નરરાણુ. ૬

જૈન ધર્મ જિમ ધર્મમાં, ઓષધમાં જિમ અન્ન,
 દાતામાં જિમ જલધર, જિમ પાંડિતમાં મન. ૭
 ગ્રહગણમાં જિમ ચંદ્રમા, મંત્રમાંહિ નવકાર,
 સગલા ભવ માંહેં ભલો, તિમ નરભવ અવતાર. ૮
 બોધિ લાભ નીમી સમો, દાખ્યો નરભવ એહ,
 તે હાર્યો નવ પામીઈ, જિમ નિધિ દુર્ગત ગેહ. ૯
 વિપ્ર જિમણુ તિમ પાશકા, ધાનરાશિ નૈ જૂય,
 રયણુ સુમિણુ તેં ચક્ર હરિ, ઝૂંસર પમાણુય. ૧૦
 વિપ્ર જિમણુનો દાખીઉ, પહિલો એ દૃષ્ટાંત,
 સુણુજ્યો તેહ કહું હિવઈ, આલસ મુંકી સંત. ૧૦

x

x

x

*

પહિલાં સિદ્ધ ઋષધ કરી, નરભવ ઉપનય સત્તરિ,
 તે ખરી પ્રાકૃત ગાથા બંધ છધ એ. ૯
 તસ અનુસારિએ કહ્યા, ઉપનય સધલાં તે તિહાં લહ્યા,
 ધમિ કહ્યા ભવિજનનેં ભણુવાં ભણીંધ; ૧૦
 ઉત્તરાધ્યયનિં દાખીયા અન્ય ગ્રંથઈ છે બહુ સાખિયા,
 ભાષિયા નયવિમલેં ઊલટી ધરીએ. ૧૧

દૂહા—ધણિ પરિભાવ કરી ભણી એ ભવિજન સજ્જાય,
 અંતર્ગત ઉપનય લહો, જિમ સમાધિ સુખ થાય. ૧
 શ્રી ઉપદેશપદેં અંછે, એહનો બહુ અધિકાર,
 તિમ આવશ્યક ચૂર્ણિમાં, ઉપનયનો વિસ્તાર. ૨
 બીજઈ પિણુ ગ્રંથઈ અંછે, નરભવ દસ સંબંધ,
 ભાવિક કાજિ ભણુવા ભણિ, કીધો પ્રાકૃત બંધ. ૩
 વચનકલા તેહવી નહી, પણિ ઉપનય એહમાંહિ,
 સજ્જન સગલા એહનઈ, આદરસ્યઈ ઉચ્છાહિ. ૪

એકવીસે ઢાલે કરી, એહનો આંધો અંધ,
વિસય બહોતરી એહની, ગાથા પ્રાકૃત અંધ.

૫

અંતે— ઢાલ ગગ ધન્યાસી.

(થુણીઉં થુણીઉં રે મઈ રામ મુનીસર થુણીઉં એ દેશી.)
ભવિ ધરઈ રે ભવિ ઉપનય ચિત્ત ધરઈ,

x

x

x

x

(ધોરાજી પ્રત)

તપગચ્છ અંબરિ તરણિ સમોવડિ શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિ કરીધ,
જેહની આણુ કુસુમચી માળા, શેષા પરિ સિરિ ધરીધ રે. ૧૦
જસ અભિધાન મૃગાધિપ નિસુણી પ્રતિવાદી ગજ ડરીધ,
અહનિસિ કીર્તિકંતી ગચ્છપતિ ત્રિભુવન મંડપિ ફિરીધ રે. ૧૧
વિદ્યા ગુરૂ વલી અમૃતવિમલ કવિ, મેરૂવિમલ મનિ ધરીધ,
જસ હિત સીખ સુણીનઈ સાચી, ભવિજન હિયડઈ ઠ(વ)રીધ. ૧૨
વિનયવિમલ કવિરાજ શીરોમણિ, સુવિહિત મુનિ ધુરધુરીધ,
ધીરવિમલ પંડિત તસ સેવક જસ યશ ત્રિભુવન ભરીધ. ૧૩
શ્રી નયવિમલ વિષ્ણુધ તસ સેવક, તિણુ એ ઉદમ કરીધ,
એ, ઉપનય ભણુતાં વલી સુણુતાં મંગલ કમલા વરીધરે. ૧૪ ભાવિ.
(૧૫ પત્ર પ્ર૦ ક૦)

—સં. ૧૮૦૭ કા. વ. ૧૧ રવિવારે. ૨૪-૧૦ ધો.

—૩૦-૯ ગો. ના.

(૭૬૪૬) +શાંતિ જિનસ્તવન. સં. ૧૭૩૬ અસાડ વ. ૯ શુક્રવાર
દહિઓદરપુર.

આદિ— દ્વેલા.

અંદ્રકિરણ પરિં ઉજલી, શ્રી જિનવરની વાંણી,
તે સમરી મનિ સારદા, લહીઈ અવિરલ વાંણિ. ૧
આર ભવમેદઈ કરી, સ્તવશું શાંતિ જિણુંદ,
પરિવલ ધન કણ સંપજઈ, પામઈ પરમાણુંદ. ૨

અંતે—

ઢહિઉદ્ધરપુર મંડણોએ, જયજય અચિરાનંદ,	
શ્રી શાંતિ જિણેસરૂએ.	૭૭
તપગચ્છ તરણિ સમોવડધંએ, શ્રી વિજયપ્રભસૂરી,	
રાજઈ જિન ગાધઓએ.	૭૮
સંવત સંયમ લેદ્ધસ્યંએ, મુનિગુણ વરસનું માન,	
લહો ધણિ લેદ્ધસ્યં એ.	૭૯
માસ આષાઢ તણી કહીએ, વદી નવમી ભૃગુપુત્ર,	
વારઈ જિન સંથુણ્યોએ.	૮૦

કલશ—

જગજંતુ કારણ કામદારણ મોહવારણ જિનવરો,
 દુઃખ કોડિ ટાલણ સુખ કારણ વંછિત પૂરણ સુરતરો;
 શ્રી વિનયવિમલ કવિરાજ સેવક ધીરવિમલ પંડિતવરો,
 તસ સીસ પ્રણમઈ શાંતિ જિણવર નયવિમલ જયજયકરો. ૮૧

—ઈતિ શ્રી શાંતિ જિનસ્તવનં સંપૂર્ણ.

સંવત સત્તરસઈ સહી સત્તાવન અધિકાંતે લહી,
 ચૈત્ર ઊજલી ચઉદશ ધન સ્તવન લિખ્યું અતિશે પવન. ૧
 પાટણ માહા પવિત્ર ગાંમ, અંગાદત આલણનું નામ,
 તેણે સ્તવન લિખ્યું અતિ ઉલ્લાસ, ભણે સુણે તેહની
 પેહોએ આસ. ૨

પ્ર૦ પ્રાચીન સ્તવન રત્નસંગ્રહ ભા. ૧ પૃ. ૯૩ ગ્રં. ૧૩૫. (પ્ર૦ કા૦)
 (૭૬૫)+ જંબૂરાસ સં. ૧૭૩૮ માગશર શુદ્ધ ૧૩ બુધ ચિરપુરમાં
 (ચરાદમા)

આદિ—

દૂહા.

પ્રણમી પાસ જિણુંદના, ચરણ કમલ સુપકાર,
 જંબૂસ્વામી તણો કહું, સરસ કથા અધિકાર.

શીલવ્રત પહિલાં ધરી, કરપીડણુ જિણિં કીધ,
રાગ ઠામિ વયરાગીજી, અકહ કહાંણી કીધ. ૨

જખૂ છેહલો કેવલી, જે આ ભરત મઝારિ,
સોભાગી મહિમાનિલો, સીલવંત સિરદાર. ૩

પ્રભવો પણિ પ્રતિબૂઝગ્યો, પંચ સયાં પરિવાર,
શ્રી સોહમ ગણુધારતણો, પુણ્યવંત પટધાર. ૪

ભવિ જનનિં ભણુવાભણી, તાસ સંબંધ કહેસિ,
આઠે કન્યાની કથા, શાસ્ત્ર થકી લવલેશ. ૫

અતે— ઢાલ, (શાંતિજિનેસર ભામણુઈ જાઉં—એદેશ)

ધન ધન જખૂ મુનિવર રાય, હું પ્રણમું તસપાયા એ
કંચન કોડી કામિની છોડી, સંયમસું મન લાયા એ. ધ૦ ૧૧

શીલવંત સિર મુગટ વિરાજિત, જગિ જસ વાદ ગવાયા એ,
સોભાગી ગુણવંત મહામતિ, નામિં નવનિધ પાયા એ. ધ૦ ૧૨

તપગઢ નાયક સવિ સુખદાયક, શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ રાયા એ,
જમ્મ આણા મનવંછિત પૂરણુ, કદપતરની છાયા. એ. ધ૦ ૧૩

ય (અ. પ્ર) વિજયરત્ન સૂરીસર, મુનિજન તે સૂખદાયા એ,
ભા સિંહનાદ સૂણીનિં, વારિ હારિ મનાયા એ. ધ૦ ૧૪

ગઢ શોભાકરક જાણો શ્રી નયવિમલ કવિરાયા એ,
ભાં પૂરવ મુનિ ઉપમ, સમરસપૂરિત કાયા એ. ધ૦ ૧૫

તિ વિજયમાન તસ સેવક ધીરવિમલ કવિરાયા એ,
તસ સેવક નયવિમલિં મતિસું, જખૂ ગણુધર ગાયા એ. ધ૦ ૧૬

પાંત્રીસેં (પાંચસેં) ઢાલિં કરી રચીઉં, રાસ સરસ અધિકારી એ,
શ્રોતા જનને અતિ સુખદાયક, ચિરપુર નયર મઝારિં એ. ધ૦ ૧૭

વસુ, કૃશાનુ, જલનિધિ, સસી વર્ષઈ એહ રચ્યો સુપ્રમાણું એ,
માર્ગશીર્ષ સિત તેરસ દિવસે, શશી સુતવાર વખાણિ એ. ધ૦ ૧૮

કુશલવિજય પંડિત સંવંગી, તાસ કહણુથી કીધો એ,
જખૂરવામિ તણો લિવલેશેં, એહ સંબંધ મિં સીધો એ. ધ૦ ૧૯

—સંવત્ ૧૭૮૬ વર્ષે શાકે ૧૬૫૨ પ્રવર્તમાને દક્ષણાયન ગતે શ્રી સૂર્યે શરદૈતૌ મહામાંગલ્ય માસોત્તમમાસે શુકલ પક્ષે કાર્તિકયા રજોત્સવે પંચમીદિને બુધવાસરે-શુભભૂયાત્. સકલ નિષ્ણાત જ્ઞાત પારિજાત ક્રાંતિ પુરંદર ભદ્રારકશ્રી શ્રીપાતિસાહ બિરદદત્ત જગદ્ગુરુ શ્રી હીરવિજય સૂરી-શ્વર તચ્છિષ્ય પંડિતોત્તમ પંડિત શ્રી પ વ(ર)સિંધ ઋષિ ગણિ તત્ શિષ્ય રામવિજય ગણિ શિષ્ય મહોપાધ્યાય શ્રી પ દેવવિજય ગણિ શિષ્ય પં. શ્રી જશવિજય ગણિ શિષ્ય પં. શ્રી જિનવિજય ગણિ શિષ્ય પં. ૩૫. વિજયેન વ્રાત્યનાથે લિખાપિતા, શ્રીરસ્તુ. કલ્યાણમસ્તુ. રણીપુર નગરે લિખિત ઋષિ હીરઉદયેન.

(૭૬૬)+ આરવત ગ્રહણ (ટીપ) રાસ સં. ૧૭૫૦ ચોમાસામાં
અમદાવાદમાં

આદિ—

હહા

પ્રણમી પ્રેમે પાસના, પદપંકજ અભિરામ,
નવનિધિ ઋદ્ધિ સિદ્ધિ સંપન્ને, જેહનું સમરે નામ.. ૧
સમકિત મૂલ જે વ્રત ધરે, તાસ જન્મ સુપ્રમાણ,
ધર્મ દુ તિ ચઉ પણ આણુવતી, યાવત દોઈ દશમાન. ૨
જિમ ગુરુમુખથી કીજીએ, આરવત ઉચ્ચાર,
સંક્ષેપે નિણિ વિધિ કહું, રાસઅંધ સુખકાર. ૩

x

x

x

x

અંતે—

હાલ. ૮-નમો ભવિ ભાવશું એ દેશી

એ આરવત કેરકા એ સંખ્યાતું પરિમાણ, કર્યું ગુરુ મુખ થકી એ,
ધન્ય દિવસ હું તે ગણું એ, જિહાં પામ્યું બોધિણીજ, અનોપમ રત્નથી
એ ૨૦૦

રાજનગરવાસી ભલોએ, વચ્છરાજ સુત લાલચંદ્ર સદા શ્રાવક ગુણેએ
તેહતણે કાજે કરી એ, પ્રાકૃતઅંધે ટીપ, ભાવિક ભાવે ભણે એ ૨૦૧
સંવત નલ બાણ મુનિ વિદુએ. (૧૭૫૦), વરસે રહ્યા ચોમાસ,

પુરે, નવાવાસમાં એ

સંવેગી મુનિ પરિવર્યાએ, શ્રી જ્ઞાનવિમલ સૂરીંદ, રહ્યા ઉલ્લાસમાં એ ૨૦૨
તિણિ ઉપકાર ભણી કર્યોએ, સહુને જાણવા કામિ, વધે વ્રતવાસનાએ,
એ પરિમાણે આદર્યોએ, ખીજે પણ ઉચ્ચાર, ધરી બહુ ભાવનાએ. ૨૦૩
રાયસિંહ દીપચંદ દેવચંદ એ, લાધો ને ધનરાજ, પ્રમુખ વ્યવહારીયાએ.
તિણિ પણ એ અમિગ્રહ કર્યાએ, એહ લિખ્યા પરમાણુ, અણુવ્રત

ધારીયાં એ ૨૦૪

વલી જે ભાવથકી ગ્રહે એ, સમકિતને અનુયાય, અણુવ્રત ગુણુવ્રતે એ.
તસ ધરે નવનિધિ સંપદાએ, પ્રસરે પૂરણુ પ્રેમ, મનોરથ સત્ય ફલે એ ૨૦૫
શ્રી જ્ઞાનવિમલ સૂરીંદનાએ, મુખથી એ વ્રત લીધ; ધરી, સમકિત ભલુંએ
એહ ભણતાં સુણતાં થકાંએ, વાધે ધર્મનો ઢાલ, વહે ગુણુ નિર્મલાએ. ૨૦૬

—આ અને જંબૂસ્વામિરાસ બંને વકીલ કેશવલાલ પ્રેમચંદ
મોદીથી સંશોધિત થઈ અમદાવાદમાં દયાવિમલજી જૈન ગ્રંથમાલા અંક
૧૧ માં સં. ૧૯૭૪ માં પ્રસિદ્ધ થયેલ છે. તે ત્યાંના વિમલના
અપાસરાર્થા મળી શકશે.)

(૭૬૭)+ તીર્થમાલા. ઢાલ ૮ સં. ૧૭૫૫ જેઠ શુ. ૧૦.

આદિ—

ઢાલ ૧ શાસના દેવીય એ દેશી

શ્રી જિનવર તણા લીજીઈ ભામણાં, ચરણપંકજ નમી ભાવંચું એ,
ચૈત્ય પરવાડીય, પુન્યની વાડીય, પભણીય પ્રેમ બહુ ચાવચું એ. ૧
મનમાં આનંદિયા જિનવર વંદિયા, સતર પંચાવન વરિસમાંહિ,
ઢાલ બંધિ કહું વંદિય ગહગહું, સયલ સુખ જિમ લહુ ધરી ઉચ્છાહિ. ૨

x

x

x

અંતે—

સંવત સતર પંચાવને સુ૦ સફલ મનોરથ સિદ્ધ, સા૦
જેષ્ટ શુકલ દશમી દિને, સુ. એ તીર્થ રચના કીધ, સા. ૮૦

કલશ

ઈમ તીર્થમાલાં ગુણુવિશાલા, કરી સંઘે અતિ ભલી,
કલ્યાણુમાલા ભવિક બાલા, લહો જિમ મનની રલી,

પરભાતિ ઉઠી એહ જિનવર, નામગુણ કંઠિ ધરધ,
'જ્ઞાનવિમલ' ગુણૌધ સમકિત, સહજ લીલા તે વરધ. ૮૧

—પ્રા० તી. સંગ્રહ. પૃ. ૧૩૨ થી ૧૪૦.

(કવિએ આ યાત્રા સૂરતથી શરૂ કરી રાતેર, ભરૂચ, ગંધાર, કાન્તી વગેરે તીર્થોનું વર્ણન કરી ગુજરાતનાં કેટલાંક ગામોનાં તીર્થો ખતાવી પછી મારવાડનાં તીર્થોનું વર્ણન કરી ત્યાંથી સિદ્ધપુર, મહેસાણા અને અમદાવાદ થઇ પાછા છ માસે સૂરત આવ્યા છે.

(૭૬૮)+ શ્રી ચંદ્રકેવલી રાસ (આનંદ મંદિર રાસ) સં. ૧૭૭૦
માહ શુદ્ધ ૧૩ રાધનપુરમાં.

આદિ—

દોહા,

સુખકર સાહેબ સેવીયેં,	શ્રી સંખેસર પાસ,	
જાસ સુજસ જગ વિસ્તર્યો,	મહિમા નિધિ આવાસ.	૧
વાસવ પૂજિત ચરણ કજ,	રજ પાવિત ભૂપિઠ,	
પરતા પૂરણ પરગડો,	એહવો અવર ન દીઠ.	૨
સંપ્રતિ.કાલે તીર્થ છે,	જે મહિમા ભંડાર,	
પણ એ અતીત ઓવીશમેં,	કહી ઉત્પત્તિ વિસ્તાર.	૩

x x x x

જિનગુરૂ સરસતીનેં નમી,	તેમ પ્રણમી ઓંકાર,	
શ્રી શ્રીચન્દ્ર કેવલી તણો,	કહું કથા અધિકાર.	૩૦
જેમ જાણ્યો છે શાસ્ત્રમાં,	ગુરૂ ઉપદેશે રસાલ,	
નામકામ તસ દાખવું,	સુણજો થઇ ઉજમાલ.	૩૧

x x x x

અંતે—

હાલ પપ મી રાગ ધન્યાસી. તપગચ્છકો સૂલતાંન સુહાવે. એ દેશી.
તપગચ્છ નીર્મલ જિમ ગંગા જલ લાયક નાયક તેહનાળ,
શ્રી આનંદવિમલ સૂરીસર, સંપ્રતિ સવેગ ગુણ જેહનાળ. ૧

સુણ્યો ભવીયત સાધ તણા ગુણ.

ભણ્યો ભાવ ધરીનેંછ,

જિન દર્શન સુતી વંદન એ બેહુ, મોટાં કરણી ભવિનેંછ. ૨ સુ.

ક્રીયા ઉધાર કરીને જેણે સાસન સોભ ચઢાઇછ,

કુમત જલ, ધીમા પડતાં જનને બોધ દીઓ સુખદાઇછ. ૩

શ્રી વિજયદાન સુરીસર સુંદર, તસ પાટિ દિનકર સરીપાછ,

અઢાર (અઢી) લાખ જિન બિંબ પ્રતિષ્ઠી, જમતે (જિનમતે) શુદ્ધ
પરિખાછ. ૪

હારો હીરવિજય જયો સુરી, કીર્તિ સજી જિણેં ગોરીછ,

સાહિ અંકુરનિં નીજવયણેં, જિનમતસ્યૂં મતિ જોરીછ. ૫

સાહિબ સલેમ આગલિં જય વરીઓ, શ્રી વિજયસેન સુરી ગુંણ
દરીઓછ,

ખિરદ સવાઇ જગતગુરુ ધરીઓ, મતિ સુરગુરુ અધીકરીઓ. ૬

શ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વર તસ પાટે, ઉદયો અવિચલ(અભિનવ)ભાંણુછ,

આચારીજ શ્રી વિજયસિંહ સૂરીસર, જ્ઞાન ક્રિયા ગુણુ જાંણુછ. ૭

અનુક્રમે તે આચારિજ સુરપતી, પ્રતિબોધનનેં પોહતાછ,

શ્રી વિજયદેવ સૂરી નીજ પટે થાપેં, શ્રી વિજયપ્રભસૂરી વિનીતાછ. ૮

સંપ્રતિ તે જયવંતા હતા, તસ પટેં (ગછ) સોભા કારીછ,

શ્રી આણુંદવિમલ સૂરી દીક્ષિત, કવિ ધર્મસિંહ મતિ સારીછ. ૯

તસ શિષ્ય શ્રી(વિ)જયવિમલ વિપુલવર, કીર્તિવિમલ કવિસીસ તેહનાછ,

શુદ્ધાચારી શુદ્ધાહારી, ખિરદ કહીજે તેહનાછ. ૧૦

શ્રી વિનયવિમલ પંડિત વૈરાગી, શીક્ષા તેહની લહીઇછ,

શ્રી વિજયપ્રભસૂરીની આણા, સીસ ધરી નિરવહીઇછ. ૧૦

ધીરવિમલ પંડિત તસ સેવક, સમયમાનેં શુધિ વાણીછ,

શક્તિ પ્રમાણે ક્રિયા અનુસરતા, સીધવતા ભવી પ્રાણીછ. ૧૧

વર્દમાન તપ કારક તેહના, લલિધવિમલ તસ સીસાછ,

લઘુ સેવક નયવિમલ વિપુલજી, બુદ્ધિમાં સખલ જગીસાછ. ૧૨

સચણ સહાયે ચિત્ત નીરમાઇ, ઉપસંપદ કરી લીધુંજી,
 આચારીજ પદ જ્ઞાનવિમલ ધતિ, નામ થયું સુપ્રસિદ્ધજી. ૧૩
 નિધિ યુગ મુનિ શશી સંવતમાને (૧૭૪૯) ફાગણ સુદિ પંચમી દિવસેજી,
 પત્તન નયરતણે તસ પાસે, પદ પામ્યા સુભ દેસેજી. ૧૪
 શ્રી વિજયપ્રભસૂરીને પાટું, પક્ષ સંવેગી સુહાયાજી,
 જ્ઞાનવિમલસૂરી સંપ્રતિ દીપે, તેજે તરણી સવાયાજી. ૧૫
 તિણે એ આનંદમંદિરનામે, રાસ કર્યો સુષ હેતેજી,
 સાગર વિજય બીહ સમવાઈ, સુણવાને સંકેતેજી. ૧૬
 રાધનપૂર સહેરે પ્રારંભ્યો, સંપૂર્ણ થયો તિહાંઈજી,
 નલ મુનિ મુની સિંધુ સંવત માને ૧૭૭૦, અધિક અધિક
 ઉછાંહિજી. ૧૭

માહ સુદિ અબ્બુઆલી તેરસ, પુષ્પારકને યોગેજી,
 સ્નાત્રૌચવદિનેચઢયો પ્રમાણે, એહથી સુખીઓ સવિ લોગજી. ૧૮
 અરિહંત સિદ્ધ સુસાધુ સુધર્મના, મંગલ એહિ ચારજી,
 એ આનંદમંદિરમાં તેહથી, સુખીઓ બહુ સંસારજી. ૧૯
 એકશત એકાદશે છે ઢાલાં, નવનવ બંધ રસાલાજી.
 સાર્દસહસ્ત્ર ષટમાન ગ્રંથે, ભણતાં મંગલમાલાજી. ૨૦
 શત છીહોત્તરિ ગુણ્યાલ ગ્રંથછ.

—સર્વ ગાથા ૩૩૮૫ ગ્રંથાગ્રંથ શ્લોક સંખ્યા ૭૯૩૯ ઇતિ શ્રી
 ચંદ્ર પ્રબંધે પ્રવાસચર્યાયાં.....અનેકવિચારસારમય આનંદ
 મંદિરનાગિન રાસકે ચતુર્થોધિકાર: સંપૂર્ણ:—

—શ્રી શ્રી વિદ્યાપુરે ગ્રામે લિપિતસ્થય વાચયા, શ્રીમદ્દેવસુરિય
 ગણે શ્રી ચિંતામણી પ્રસાદ્યેત્. સકલ ભદ્રારક પુરંદર ભ. શ્રી શ્રી વિ-
 જયપ્રભસૂરી તત્ શિષ્ય પં. શ્રી હેમવિજય ગ. તત્ શિષ્ય પં. ગંગ-
 વિજય ગ. તત્ સુશિષ્ય પં. શ્રી ગજવિજય ગ. તત્ શિષ્ય પં. શ્રી
 હંસવિજય ગ. તત્ શિષ્ય પં. મુક્તિવિજય ગ. લિપિકૃત્ય: શિષ્યાદિહૃતયે.

સંવત અઢારઓગણોત્તરે રહ્યા વિઘાપુરે ચોમાસ,
હેત કરી ચિત્ત ચોપશ્યું, લખીઓ શ્રી શ્રી ચંદ્રજરાસ.

—સં. ૧૮૬૯ સાકે ૧૭૩૪ પ્રવર્તમાવે ફા. વદિ ૨ ગુરા.

—સર્વગાથા ૨૩૯૪ ગ્રંથાગ્રંથ ૬૮૩૯. ઇતિ શ્રી ચંદ્રપ્રબધે પ્ર-
વાચ ચર્યાયાં. ઇત્યાદ્યનેક વિચારસારમય આનંદમંદિરનામિ રાસકે ચતુ-
ર્થોધિકાર સમાપ્તઃ ૪ ઇતિ શ્રી ચંદ્ર કેવલી રાસ. આનંદમંદિરનામા
સંપૂર્ણો લિખિતઃ—પંડિત સુખસાગર ગણિના શ્રી રાજનગરે સંવત્ ૧૭૭૧
વર્ષે કાર્તિક વદિ ૪ દિને સોમવાસરે. પૃ. ૧૭૨ પં. ૧૫: આ. ૬.

—૨૩૪ મો.

—સર્વગાથા ૨૩૯૪—ગ્રંથાગ્રંથમાન ૭૬૪૯ સકલ ભટ્ટારક પુરંદર
ભાંમણિ ભાલસ્થલ તિલકાયમાન ભટ્ટારક શ્રી ૧૦૮ શ્રી વિજયમાન સૂરી-
શ્વર શિષ્યપંડિત શ્રી ૫ મહિમાવિજય સ્વરશિષ્ય પંડિત શ્રી રૂપવિજય
ગણિ શિષ્ય પં શ્રી જીતવિજય લખિકૃતઃ. સં. ૧૭૮૩ વર્ષે ફાગુ સુદિ
૭ દિને વાર શુકરે લખિતોયં શ્રી ખંભાત બંદેરે સકલ ભટ્ટારક શ્રી
શ્રી વિજયઋદ્ધિરી વિજયે રાજ્યે સુભં ભવતુ. ૨૬૦—૧૪ ભ.

—સં. ૧૮૩૬ શાકે ૧૭૦૧ ભાદ્રપદ માસે શુક્લપક્ષે ૫ ભોમ-
વાસરે લિ. શ્રી લીંબડી મધ્યે. ૨૭૦—૧૪ લીં.

—સં. ૧૮૫૬ ચૈત્ર કૃષ્ણપક્ષે ત્રયોદશી તિથૌ ચંદ્રવાસરે લિ.
લીંબપૂરી મધ્યે. શ્રી શાંતિનાથ પ્રસાદાત્. વોહરા જયરાજ જ્યેષ્ઠા લખા-
વીતં આત્માર્થે વાંચનાર્થે. ૩૫—૧૩ લીં.

—પત્ર ૩૮૪ ગ્રં. ૬૯૩૯ લ. સં. ૧૮૫૭ નં. ૧ દા. ૨૫ લીં.

—સંવત્ ૧૮૮૪ વર્ષે જ્યેષ્ઠ વદિ દ્વાદશ્યાં તિથૌ ભોમવાસરદિને
લિખીકૃત શ્રી ફલવદ્ધી (ફલોધી) મધ્યે. ૧૪૪—૧૫ અનંત.

(પ્ર૦ ભીમશી માણેક)

(૭૬૯) રણસિંહ રાજર્ષિ રાસ.

આદિ—

સકલ સમિહિત સુરલતા, સીચન નવજલધાર,
 શ્રી શંખેશ્વર પાસજી, પ્રણમી પ્રાણુ આધાર. ૧
 જિમ ઉપદેસમાલા થઈ, જિણુ હેતઈ જિણુઈ કીધ,
 જે પ્રકરણુ છે રચ્યડો, આજલગેં સુપ્રસિદ્ધ (સંપ્રતિ સમે પ્રસિદ્ધ.) ૨
 તે રણસિંહ નરિંદની, કહું કથા અભિરામ,
 સાંભલતા સવિ સુખ હુઈ, સીઝે વંછિત કામ. ૩

x

x

x

x

અંતે.—

એ રણસિંહ નરિંદને, હિત હેંતે હો કરી ઉપદેશમાલ,
 તેહ સંબંધ પ્રકાસીઈ, સુણી સમજો હો ભવિખાલગોપાલ સાધુ.
 દુર્ધાંટી નામે વૃત્તિ છે, તેહ માહઈ હો કહું એહ ચરિત્ર,
 તિહાંથી એ સંબંધ આણી છે, તે સુણતાં હો હોઈ જન્મ પવિત્ર. ૨૮

x

x

x

ઢાલ ૩૮ મી સાંભરીયા ગુણુ ગાવા સુઝમનિ હીરનાજી—એ દેશી.
 ભણ્યો ભવિ ઉપદેશમાલા હિત ધરીરે, જિમ હોઈ કોડિ કહ્યાણુ,
 ઈહ લોકેં તસ સુમતિ સુરચિ શુભ વાસનારે, આયતિ લહેં નિર્વાણુ.
 ભણ્યો. ૧

x

x

x

x

શ્રી વિનયપ્રભસરિ પુરંદર જાણીયેરે, શ્રી તપગચ્છ શિણુગાર,
 વિમલ શાષાઈ તસ ગછ શોભાકારકુરે, વાઝ યસ વ્યવહાર. ભણ્યો. ૪
 સુવિહિત મુનિ મર્યાદાગુણનીલોરે, શ્રી વિનયવિમલ કવિરાય,
 તાસ વિનેય અમેય અજય ગુણાકરે, ધીરવિમલ કવિરાય. ભણ્યો. ૫
 તાસ સીસ નયવિમલ મતિ જેહનીરે, દેખીને ગુણુગેહ,
 પુન્ય પસાઈ સુવિહિત આચરણુ થકીરે, સરિ બિરદ લહેં (એહ). ભણ્યો ૬

જ્ઞાનવિમલ સૂરિ નામે સંપ્રતિ જોઅછેરે, સજ્જન જન સુખકાર,
 રચના કીધી ભવિજન ભણવા ભણવારે, અનોપમ એ અધિકાર. ભણ્યો. ૭
 અડત્રીસે ઢાલે કરી સુલલિત પદ બંધસુંરે, સંપૂરણ થયો એહ,
 એ ઉપદેશમાલા અર્થ હૃદયમાં ભાવતારે, વાધર્ધ ધર્મસનેહ. ભણ્યો. ૮
 ભણું ભણાવેં લિખેં લિખાવેં સાંભલેં, તસ ધરિ મંગલમાલ,
 ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ નવ નિદ્ધિ સિદ્ધિ સંપદારે, લીલા લહેં વિશાલ. ભણ્યો. ૯

—છતિ શ્રી રણસિંહ રાજઋષિ રાસ સંપૂર્ણ—

—સંવત્ ૧૮૦૨ વર્ષે કાર્તિક માસે શુકલપક્ષે ત્રયોદશી રવિવાસરે
 શુભંભવતુ-લિખતં સૂરતિળિંદરે લેખકપાઠકયોઃ કલ્યાણ ભવતુ. પા. ૫૫
 પં. ૧૩ આ-ક.

—સર્વ ગાથા ૧૧૨૨ છતિ શ્રી રણસિંહ રાજઋષિ રાસ સંપૂ-
 ર્ણમ—સં. ૧૮૧૩ પોસ વદ + ગુરૌ લિં મહોપાધ્યાય શ્રી સુંદર-
 સૌભાગ્ય ગણિ શિં ખુશાલસૌભાગ્ય ગણિ શિં મુનિ રંગસૌભાગ્યેન
 લિપિકૃતં સૂર્યપુર મધ્યે. ૪૫-૧૫ વીરબાઇ પાઠ.

—૬૩-૧૧ દા. ૪૨ નં. ૮ બ-૩.

(૭૭૦)+ અશોકચંદ્ર તથા રોહિણી રાસ. સં. ૧૭૭૪ માગશંર
 શુ. ૫ સુરત પાસે સૈદપુરે.

આદિ—

દ્વહા.

સુખકર શ્રી સંખેશર, પાસ જિણુંદ દયાલ,
 પ્રણમી પદ્યુગ તેહના, મનવંછિત સુખ રસાલ. ૧
 પરતા પૂરણ પરગડો, મહિમા મહિમ નિવાસ,
 ધ્રુવણરાય પદમાવતી, પૂરો વંછિત આશ. ૨
 પાસ જખ્ય જસ શાસને, સાનિધ કરેં કરજોડ,
 અલિય વિધન દૂરેં કરે, દુઃખ દોહગ સવિ છોડ. ૩
 કીડીને કુંજર કરે, તે શ્રી સુગુર પ્રસાદ,
 અહનિશ જે સંભારતાં, ઉપજે અધિક આદહાદ. ૪

જિમ અંજન નિર્મલ થકી, વાધે નયણે તેજ,
 તિમ મતિ દીપે દેખીછ, સકલ વસ્તુ ગુર હેજ. ૫
 ગુણમણિ રોહિણી રોહણા, ચલ ભુમિકા સમાન,
 રોહિણી નામે જે થઈ, તાસ પ્રબંધ કહું આન. ૬
 સુણતાં શ્રવણે સુખ હોઈ, ભણતાં નાવે શોક,
 આયત હિતને કારણે, સદાકાલ ત્રિહું લોક. ૭
 *ધર્મ ધર્મ ભાષે સહુ, પણ પરમાર્થ ધર્મ,
 આત્મભાવિ આચરણ કરે, દૂર કરઈ સવિ કર્મ. ૮

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૩૧ મી સાંભલિયાં ગુણ ગાવોં મુઝ મનિ હીરના-એ દેશી,
 ધન ધન સુવિહિત તપગચ સાધુ પરંપરાંરે, આણુંદવિમલ સૂરીરાયરે,
 ક્રિયા ઉદ્ધાર કરી કર્યુ સાસન ઉજલુરે, નિરમોહી ને નિરમાયરે. ધન. ૧
 શ્રી વિજયદાન સૂરીસ તસ પોટેં થયારે, તે પણ તસ પ્રતિરૂપરે,
 શ્રી હીરવિજય સૂરી તસ પોટેં સોહરે, પ્રતિજોધ્યા અંકુરે ભૂપરે.
 ધન. ૨

થોકેં થોકેં લોકાં તંસ ગુણે ગાવતાંરે, આગલગેં વલી વિખ્યાતરે,
 શ્રી વિજયસેન સૂરીસ્વર મુગુર સારિખારે, બુદ્ધિસરસ્વતી સાક્ષાતરે.
 ધન. ૩

શ્રી વિજયદેવ સૂરીસર તસ પટધારકૂંરે, આચારજ વજયસિંહરે,
 અભિનવ જાણેં સૂરપતિ સુરગુરનેં જિરયોરે, સુવિહિત મુનિ મનમાંહિં
 લીહરે. ધન. ૪
 તસ પાટ ઉદયાચલ ઉદયપ્રભા જિરયારે, શ્રી વિજયપ્રભસૂરી ભૂરે,

* સરખાવો આનંદધનતાં ધર્મનાથ સ્તવનમાંની કડી.

“ ધરમ ધરમ કરતો જગ સંહુ ફિરે, ધર્મનો જાણે ન મર્મ, જિનેસર,
 ધર્મ જિણેસર ચરણે ગ્રહ્યા પછી, કોઈ ન બાંધે હો કર્મ, જિનેસર. ”

સંપ્રતિ સમયે જોતાં તેહના ગુણ ધણારે, કહેતાં વાધે વલી નૂરે.

ધન. ૫

હવે શ્રી આણંદવિમલ સૂરિતણા વડસીસજેરે, ધરમસીહ આણુગારે,
વયરાગી ગીતારથ ગુરુ ગુણ રાગીયારે, સંવેગી સીણુગારે. ધન. ૬

તસ શિષ્ય ગણિ જયવિમલ નામે ભવારે, કીર્તિવિમલ કવિ સીસરે.

... .. — જૌરી ગાવેં જસ જગીસરે. ધન. ૭

સીસ તેહનો નયવિમલ નામે કવિરે, વિનયા વહેં ગુરુ આણુરે,
ઉપસંપદથી તિણેં આચારિજપદ લલુંરે, લહી શ્રી વિજયપ્રભસૂરી

આણુરે. ધન. ૮

નામ લલું તિણેં જ્ઞાનવિમલસૂરિ ધરિયુરે, તેણે એ રચીઓ રાસરે,
ઢાલ બંધ એ ભવિજનને ભણુવા ભણીરે, જોહયા હોઈ બુદ્ધિ પ્રકાસરે.

ધન. ૯

સંવત યુગ મુનિ મુનિ વિદ્યુ વર્ષ નામથીરે સૂરતિ ખિંદર પાસરે,
સૈદપૂર બંદિર તિલકને સારિખૂરે, તિહાં રહી ચોમાસરે, ધન. ૧૦
વિમલ શાંતિ જિન ચરણ સેવા સુપસાયથીરે, સંપૂરણ એ કીધરે,
માગસિર સુદિ જ્ઞાન પંચમી દિવસ સોહમણોરે, મનહ મનોરથ સીધરે.

અન. ૧૧

સંતોષી સહુ સંઘતણાં મન મન રીઝીયારે, સાંભલી એહ સંબંધરે,
ધમ જાણીનેં તપજો અનિ દાંનથીરે, ઉપસમનો અનુબંધરે.

ધન. ૧૨

ઢાલ એકત્રીસ એમનું એકત્રીસ સીધાનારે, એક એકથી અધિકાયરે,
સુણતાં ભણતાં પાતિકડાં સર્વ પૂલાઈરે, મંગલમાલા થાયરે. ધન. ૧૩
શ્રી મુખસાગર ઉવઝાયેં એ લખિઓ હર્ષથીરે, પ્રથમાદર્શે એ રાસરે,
સોવનકૂલે વધાવેં ભાવિં ભવિજનરે, જિમ પોહયેં મનિ આસરે.

ધન. ૧૪

—ઘતિ શ્રી તપોવિષયે શ્રી અશોકચંદ્ર નૃપતિ રોહીણી રાણીચરિત્ર સંપૂર્ણ:—સંવત્ ૧૮૪૧ વર્ષે પ્રથમ ચૈત્ર સુદિ ૧૫ દિને શુક્રવાસરે શ્રી સૂરત બિંદરે ચતુર્માસકૃત્ય સકલપંડિત સીરોમણી પંડિતશ્રી ૫ શ્રી દીપ-વિજય ગણી શીષ્ય સકલપંડિતોત્તમ પંડિત શ્રી ૫ શ્રી જયવિજયજી ગણો, શીષ્ય વીનયાત્ શીષ્ય નાયકવિજય ગણી લખીકૃત્ય સ્વઆત્માર્થે શ્રીગોડીમંડળ પાર્શ્વ જિન પ્રસાદાત્ (દે. લા.)

—સંવત્ ૧૭૭૫ વર્ષે પૌષ વદિ ૪ દિને લિપતોયં. ૫૯. પં.

૧૩ આ. ક.

—સંવત્ ૧૮૫૨ વર્ષે શ્રી ચંદ્રાવતી નગરે માર્ગશીર્ષ સુદિ ૫ બુધે લિખિતં પં. દેવવિજય ગણી શ્રી ભદ્રેવા પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ મંગલં. ૩૪-૧૭ (પાલણપુર ભં.)

—સંવત ૧૮૦૨ વર્ષે આશો શુદિ દ્વાદશી દિને શ્રી રવિવાસરે શ્રી સૂરતિ બિંદરે શ્રી સૂર્યમંડળ પાર્શ્વપ્રસાદાત્ ઘતિ શ્રેયઃ શ્રેણ્ય શ્રીઃ—યાદશં પુસ્તકં દૃષ્ટ્વા તાદશં લિખિતં મયાં, યદિ શુદ્ધમશુદ્ધં વા મમ દોષો ન દીયતે. ૧ યાવદ્લવણુ સમુદ્દો યાવન્નક્ષત્ર મંડિતો મેર, યાવચ્ચંદ્રાદિત્ર્યૌ તાવદ્દિં પુસ્તકં જયતુ. ૨. પાનાં ૪૭-૧૫ અનંત.

—સં. ૧૮૨૭ કાર્તિક પ્રતિપત્તિયૌ કૃષ્ણાયાં પદ્મપુરે પં. તલ્લભ-વિજયગણિના લિં ૫૨-૧૩ વિં ને. નં. ૩૩૪૬.

(પ્રકાશિત આનંદકાવ્ય મહોદધિ મૌકિક ૬ લાભાં.)

(૭૭૧) કલ્પવ્યાખ્યાન.

આદિ— આજ અધિક આણંદા એ દેશી.

શ્રી સરસતી ધ્યાઉં, મનવંછિત પાઉં, શ્રી પર્વને ગાઉં હો રાજી. ૧
એ મુઝ મનરૂલી કરો ધર્મસન્મધ, આવી એહ અઠાધ, સુણો સહુ
ચિત્ત લાધ હો રાજી. ૨

x

x

x

x

જ્ઞાનવિમલ વષાંણિ, સુણે ભવિજન જાંણુ, હોઈ કોડી કલ્યાણ હો રાજી. ૩

—ઘતિ અઠાધદિન ભાસ.

શાસનદેવીય એ દેશી.

પુણ્યની પોષણ પર્વપન્નપણા, આવીયા ધણિપરેં જાણીછએ,
હીઅડલા હર્ષધરી, છઠ અઠમકરી, ઉછવેં કલ્પ ધરિ આંણિછએ. ૧

x

x

x

x

ત્રૂટક.

ભાષીઓ પ્રભુનેં રહિ સનમુખ સિંહાસનથી ઉતરી,
નમુત્યુણું કહેં ભાવ આંણી, સાન આઠ પગ ઉસરી.
ધર્મસારથી પદેં સુણીછ, કયા મેઘકુમારની,
જ્ઞાનવિમલ પ્રભૂ ગુણની વાખ્યા, પ્રથમ એ અધિકારની. ૮

—ઇતિ કલ્પવ્યાખ્યાનાધિકારે પ્રથમ વ્યાખ્યાનભાસ.

*

*

*

*

અંતે—

ફૂલા.

હવિ સુવિહિત પદાવલી, જિનશાસન સિણુગાર,
આચારજ અતુકમેં થયા, નામ થકિ કહું સાર. ૧
એકેકાના ગુણ ધણા, કહતાં નાવે પાર,
પરંપરાગમે આવીયા, ધર્મતણા દાતાર. ૨

ઢલ-તુમ સાથે નહિ બોલું માહરા વાલા તેં મુઝને વિસારીછ-એ દેશી.

વીરતણેં પાટિં જે પહિલા, સોહમગણિ ગુણ ખાંણુજ,
બીજ જખુસ્વામી કહિઈ, છેહલા કેવલ નાંણીજ.
ત્રીજ પ્રભવ ગણી વલી ચોથા, શય્યભવ ગણધારીજ,
મનકપુત્રને કાજે કીધું, દશવૈકલિક સારજ.
ચશોભદ્ર ગણિ પંચમ જાણો, છઠા સંભૂતવિજયાજ,
ભદ્રગાહુ એ ચૌદ પૂરવી, કલ્પસૂત્ર જેણે રચીયાજ.
દશ નિર્યુક્તિ અને ઉપસગહર, સ્તોત્ર કર્યું સંઘહેતેજ,
થૂલભદ્ર ગણી સાતમી પાટે, જેહ થયા શુભવેતજ.
નાગરકુલિ આગર સવિ ગુણનો, કૌશ્યા જિણેં પ્રતિબોધાજ,

શીલવંત શિરદાર ભુવનમાં, વિજયપતાકા લીધાળ.
 આર્યમહાગિરિ આર્યસુહસ્તી, તસપદ અઠમ કહિઈળ,
 દ્રુમક દેખી સંપ્રતી નૃપ કીધો, જિનકલ્પ તુલના લહીએળ.
 નવ માસ સ્થિતિ સુપ્રતિપદ્ધા, દોઈ આચારજ જાણેળ,
 કોડીવાર સૂરિમંત્ર જાપ્યાથી, કોડીક ખિરદ ધરાણેળ.
 આઠ પાટ લગિ ખિરદ નિયંત્રતું, હવે દશમા ઇંદ્રદિનળ,
 એકાદશમા દશ પૂરવધર, સૂરશ્રી વલી દિનનળ.
 આરસમા શ્રી સિંહગિરિ સર, તેરસમા વયરસ્વામીળ,
 અંતિમ દશ પુરવધરરી, લખિંધ અનેક જિજિં પામીળ.
 ઉ તો ગમીની વૈક્રિયર, વીરાશ્રવ સાસનકારોળ,
 પ્રવચન રચના જેણો સમારી, અતિશય ગુણના ભારીળ.
 વૃજસેન તસ પાટે ચૈદમા, જેણે સોપારાપુર નયરેળ,
 કરી સુભીક્ષ ચક્રસુતયુત એવી, વિષ ભક્ષણુથી વારેળ.
 દિક્ષા દેઈ ભવજલથી તાર્યા, ચ્યારો આચારજ આપ્યાળ,
 એકેકે એક વિસ એક વિસા, ઇમિ ચુરાસી ગછ વ્યાપાળ.
 અંદ્રસૂરિ પન્નરમેં પાટે, અંદ્રગછ ખિરદ થયું ખીન્તુંળ,
 સામંતભદ્ર સોલમાં વનવાસિ, ખિરદ થયું એ ત્રીન્તુંળ.
 વૃદ્ધદેવસૂરી સતરમા, અઢારમા પ્રવોતન સૂરીળ,
 માનદેવ ઉગણીસમા જાણો, શાંતિ કરી જેણે ભૂરોળ.
 માનતુંગ સૂરી વલી વીસમા, ભક્ષતામર જિજિં કીધુંળ,
 વીરસેન ઇકવિસમા જાણો, નિવૃત્તિ અભિગ્રહ લીધોળ.
 જ્યાનંદસૂરિ બાવીસમા, દેવાણુંદ ત્રેવીસમાળ,
 ચોવીસમા શ્રી વિક્રમસૂરિ, શ્રી નરસિંહ પંચવીસાળ.
 સમુદ્રસૂરિ છવીસમા જાણો, માનદેવ વલી સગવીસાળ,
 વિબુધપ્રભસૂરિ અડવીસા, જ્યાનંદ ગુણુ તીસાળ,
 રવિપ્રભસૂરિ થયા વલી તીસા, ઇગતીસા જયદેવળ,
 શ્રી ઉવોતનસૂરિ બત્રીસા, તિતીસા માનદેવળ.

વિમલચંદ સૂરિ ચૌત્રીસા, ઉગ્રોતન પણુતીસાળ,
 સર્વદેવસૂરિ છત્તીસા, દેવસૂરિ સગતીસાળ.
 વલી સર્વદેવસૂરિ અડતીસા, વડગછ બિરૂદ કહાવ્યુંળ,
 ગુણ્યાલીસ ચશોભદ્રસૂરિ, રેવતતીર્થ સોહાવ્યુંળ.
 નેમિચંદ મુનિચંદ સૂરીસર, ચ્યાલીસ પંટ દોય ભાયાળ,
 અનિતદેવસૂરિ ધગચ્યાલીસા, જિનવર ચરિત્ર રચાયાળ.
 વિજયસિંહ બેતાલીસ પાટે, સોમપ્રભ મણિરચણાળ,
 દોઈ આચારજ ત્રેતાલીસમા, રચિઉ સિંદૂર પ્રકરણાળ.
 જગતચંદ્ર સૂરિ ચૌમાલીસ પાટે, મહાતપા બિરૂદ ઉપાયુંળ,
 જવજીવ આંખિલ તપ સાધી, જિનમત સખ સોહાવ્યુંળ.
 કુર્મચંચ ભાષ્યાદિક કીધા, દેવેંદ્રસૂરિ પણ્યાલળ,
 ધર્મધોષ સૂરિ છગચ્યાલીસા, કેરંટ તીરથને વાલેળ.
 આરાધના પ્રકરણનો કર્તા, સોમપ્રભ સંગયાલળ,
 સોમતિલક અડયાલ શ્રી સુંદરી, સૂરિ ગુણ વન્નમયાલળ.
 ઉપદેશરતાકર અધ્યાતમકલ્પદ્રુમ પ્રમુખ બહુ ગ્રંથાળ,
 કીધા તે પંચાસના જાણો, સોમસુંદર નિગ્રંથાળ.
 કર્તા શાંતિકરાના જાણો, મુનિસુંદર ધગવન્નાળ,
 કીધા શ્રાદ્ધવિધ્યાદિક ગ્રંથા, રચણુશેષર આવન્નાળ.
 શ્રી લક્ષ્મીસાગર ઇતિગવન્ના, સુમતિ સાધુ ચૌપન્નાળ,
 હેમવિમલસૂરિ તિમ જાણો, ભદ્રકમતિ પણવન્નાળ.
 શ્રી આણંદવિમલ સૂરીસર, થયા છપન્નમે પાટેંળ,
 ક્રિયા ઉદ્ધાર કરીને કીધી, બિજલી પ્રવચન વાટીળ.
 વિજયદાનસૂરિ સત્તાવન્ન, પાટિ જે ગુણ પૂરાળ,
 અંકાવનમાં હીરવિજયસૂરિ, જસ ગુણ નહી અધૂરાળ.
 સાહી અમ્કળ્પરે જે બહુ માન્યા, સાસન સોહ ચડાવીળ,
 વિજયસેનસૂરિ ગુણસઠમે પાટે, નિજમતિ બ્રાહ્મી હરાવીળ.
 પિઠી સાઠમે પુણ્યે પ્રગટયા, વિજયદેવ ગણધારળ,

- આચારિજ વિજયસિંહને દાખે, મેદનીપુર સિણુગારજ.
 સુર પ્રતિબોધન કાજે પુહતા, જાણી નિજ પટિ થાપેજ,
 શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિ ધગસઠિમા, વિજયદેવ સૂરિ આપેજ.
 વિજયરત્ન સૂરિ દુગસઠિ પાટે, ઉદયા તપગણ નાથજ,
 સંપ્રતિ કાલે જે ગુણ આગર, બહુ વિદ્યાયે સનાથજ.
 સંવેગી શુધ પંચ પ્રરૂપક, વિમલશાપા સિણુગારજ,
 જ્ઞાનવિમલ આસઠિમે પાટિ, જયવંતા સુખકારજ.
 પૂર્વાચાર્ય થયા ગુણવંતા, જ્ઞાનક્રિયા ગુણ ભરીયાજ,
 શ્રદ્ધા જ્ઞાન કથકને કરણી, એ ચૌવિધરયણુના દરિયાજ.
 તે સુવિહિત મુનિવંદન કરતાં, નિરમલ સ્મરકિત થાવેજ,
 અહનિસ આતમ ભાવ અનોપમ, જ્ઞાન અનંત પાવેજ—

—ઇતિ કલ્પ વ્યાખ્યાનાધિકારે ગુરૂ પદાવલી કથનભાસ સજ્જાય.
 ૧૭. ઇતિ કલ્પસૂત્રન વ્યાખ્યાન કરણી વસરે સતર ઢાલીઓ નામ શ્રી
 કલ્પસૂત્ર ભાસ:-એમાંહિ તિર્થંકરની ઢાલ બે તવન કહીઈ. સંવત ૧૯૩૫
 ત્રીસના શ્રાવણ વદિ ૧૨ ગુરૂવાસરે. ૧૯-૧૩ (મારી પાસે છે.)

—આ ૧૦ અધિકારમાં છે. તે દરેકમાં અનુક્રમે ૧૦, ૧૬, ૨૭,
 ૧૭, ૯, ૫૫, ૪૯, ૪૦, ૧૩, અને ૫૮ દુહા છે. છેલ્લે પદાવલી-
 ભાસ-ગુરૂ પરંપરા છે. ૨૯-૯ ખી. ડી. ૧૦૮ રો. એ. સો. મુંબઈ.
 નં. ૧૮૭૭.; પત્ર ૨૦ ડે,

(૭૬૨) +ચોવીસી. પ્ર૦ પૃ. ૨૯૪-૩૦૩ જૈન કાવ્યસાર. ચોવી-
 સીવીસી સંગ્રહ.

(૯૯૩)ક દિવાળી દેવવંદન.

અંતે—છણિપરે પર્વ દીવાલિકારેલાલ, કરતા કોડિ કલ્યાણ,

જ્ઞાનવિમલ પ્રભુ સંગતિરેલાલ, પ્રગટે સકલગુણ ખાણ. ભ. ૯

જૈ. એ. ઈ. નીચેની પ્રતમાં—

ખ-ગણધરસ્તવ રૂપ દેવવંદન.

પત્ર ૪ થી ૯ જૈ. એ. ઈ.

ગ-+ મૌનએકાદશીના દેવવંદન, પ્ર૦ દેવવંદનમાલા.

(૭૭૪) કલ્યાણમંદિર સ્તોત્ર ગીતો.

આદિ— રાગ જયજયવંતી.

કુશલસદન જિન, ભાવિ ભવભયહરન,
અશરનંશરન જિન, સુજન ધરનત હૈ. કું. ૧

ભવજલરાશિભરન, પતિત જનતાતતરન,
પ્રવહન અનુકરન, ચરન સરોજ હૈ. કું. ૨

કમઠ અસુર માન, ધૂમકેતુને સમાન,
મહિમકો નિધાન જ્ઞાન, પાસ જિનરાજ હૈ. કું. ૩

સકલતીરથ પ્રધાન, જસ ગુન ગન પ્રમાન,
કરત ન સુરગુર માન, માતું વડ જિહાજ હૈ. કું. ૪

પ્રભુ મેરો જીવ પ્રાન, જ્ઞાનવિમલ ગુનપ્રાન,
તારક તુંહિ નિધાન, એહિ મુજ કાજ હૈ. કું. ૫

x x x x

અંતે— ઢાલ-ધન્યાશ્રી.

એહ કલ્યાણમંદિર તણાં, ગીત રચ્યાં સુખકારીરે,
મંગલમાલા તસ ધરે, જેહ ભણે નરનારીરે. ૧

પાસ જિનેસર નામથી, દુરિત ઉપદ્રવ નાસે રે,
સુમતિ સુયોગ સુસંપદા, સમકિત આતમવાસેરે. ૨ પાસ-

તપગચ્છ અંબર રવિ સમો, શ્રી વિજયપ્રભ ગચ્છધોરીરે,
વિનયકમલ કવિ દિનમણી, જગે જસ કીરતિ ગોરીરે. ૩ પાસ-

ધીરવિમલ કવિ તેહનો, નયવિમલ તસ સીસરે,
ધરધરે મંગલ થઇયા, શ્રી જ્ઞાનવિમલ સૂરીશરે. ૪ પાસ-

(૭૭૫)+ સ્તવન સંગ્રહ—અનેક સ્તવનો પ્રકટ થયાં છે. જુઓ

પ્રાચીન સ્તવન રત્ન સંગ્રહ. ભાગ ૧ લો. પ્ર૦ શેઠ જમનાભાઈ

ભગુભાઈ અમદાવાદ. સં. ૧૯૭૩.

(૭૭૬) +દશવિધ યતિધર્મ સ્વાધ્યાય યોગી.

(તીર્થમાલાની ચોપડી સાથે છે. જૈ. એ. ઓફ ઇડિયા.)

કલસ.

ધર્મ ધર્મ સુનિવર તણો, દશવિધ કહ્યો શ્રુત અનુસારે,
ભાવે આરાધો સુખ સાધો, જિમ લહો ભવ પાર એ. ૧

શ્રી જ્ઞાનવિમલ સૂરીંદ્ર ભણે, રહી સુરતિ ચઉમાસએ,
કવિ સુખસાગર કહેણથી, એ કર્યો ઇંમ્મ અભ્યાસએ. ૨

આદર કરીને એહ અંગે, ગુણ આણેવા ષપ કરેઈ,
ભવ પરંપર પ્રબલસાગર, સહજ ભાવે તે તરઈ. ૩

એમ ગુણ વિશાલા કુસુમમાલા જેહ જન કંઠે ઠવે,
તે સકલ મંગલ કુશલ કમલા સુજસ લીલા અનુભવે. ૪

—ઇતિ દશવિધ યતિ ધર્મ સંગ્રહાય સંપૂર્ણ સર્વગાથા ૧૩૬.

સંવત ૧૮૦૯ વર્ષે પોષ માસે શુકલપક્ષે ત્રયોદશ્યાં તિથૌ ખુધ-
વાસરે લિખિતં ૪૦ લાઘાળ. (પ્ર. કા. મા. ૩)

—લ. સં. ૧૮૪૯ ફાગણ શુદ્ધ ૧૦ ખુધ. નવાનગરે. માણિક્ય-
સાગરેણ. ધો. ૬-૧૩ (આ. ક.)

આઠ ગુણ પર સ૦—સ્વોપજ ટપ્પા સહિત. (આમાં સમકિત
પામ્યા પહેલાં ૮ દોષ ક્ષુદ્રતા, લોભ, રતિ, દીનતા, મત્સર, ભય, શંકતા,
અજ્ઞતા, ભવાભેનદિતા નિવારવાના અને ગંભીરતા, ધૃતિ, સૌમ્યતા, ભદ્ર-
કતા, ગુણરાગીપણું, દક્ષતા, ધીરતા, ભવોદ્વિગ્નતા એ ગુણ ધારવાના,
જણાવેલ છે)

આદિ—

પ્રણમી સરસતી ભગવતી એ કહું વાત, અનુભવતણી જે છતીએ.
અં. ઉગે સમકિત સ્મર, જ્ઞાનવિમલતણું નૂર,

અંધ તરવના વૃદ્ધિ, સહિજ સભાવની સિદ્ધિ. ૧૫.

૫-૧૪ આ ક.

નવકારના પંચપદપર, અંગોપાંગ અને ચરણ સિત્તરી કરણ

સિત્તરી પર સઝાયો લ. ૧૯૧૯ પ્ર. આ. શુ. ૧૫. ૫-૧૦. આ. ક.

પંદરતીથિ-અમાવાસ્યાની ૧૬ સ્તુતિ. લિ. વિજયગણિમિ. શ્રી

જવદ મધ્યે. પ્રાચીન ૩-૧૮ આ. ક. નવી ૫-૧૫ આ. ક.

સજયોની પોથી—મયજુરેહા, દમયંતી, સીતા, નંદા, ચૈદપૂર્વ, ગુરની

૩૩ આશાતના, આત્મ, શિક્ષા, ૨૦ અસમાધિસ્થાન, ૨૧ સખલ, પાપ-

શ્રુતિ, ૩૦ મહા મોહનીય, ૮ ગુણ, સમક્રિત, ૩૨ યોગસંગ્રહ, પૂર્વસેવા

લક્ષણ. મુક્તિ અદ્વેષ પ્રાધાન્ય, સચિતાચિત્ત વિચાર, ૩૨ દોષ સામાયિક,

આત્મશિક્ષા, નવકાર, ૮ દષ્ટિવિચાર, અષ્ટભંગી, ૧૫ તિથિ, વિગયની વિ-

ગય, મુંહપતિ પડિલેહણ, શ્રાવકગુણ, કાઉસગ ૧૯ દોષ, દેવસિય પડિકમજ્જ

વિધિ, રાષ્ટ્રપ્રતિક્રમણવિધિ, આલિસુંદરી, ૭ વ્યસનપરિહાર, સુમતિશીખ.

કાયાકામની, સીમંધર, કુંજરરાજર્ષિ, મહસેનમુનિ, જયભૂષણમુનિ. ૫૪

નાભનૃપ, સીમંધર જિન ૩૨ શિષ્યકેવલી, ચતુર્વિધ આહાર ૫૪૬.

ધરિયાવહિકુલક. પાનાં ૩૨-૧૩. આ. ક.

નપ્રસિદ્ધ થયેલી સઝાયો.

હિત શિક્ષા	આપેં આપ સદા સમજાવે. ૩૬૫
કાચારપ કામિની	સુગુણ સોભાગી હો. ૨૬૬
શ્રી સુંદરી	રૂટે રૂપેં રે શીલ સોહાગણુ. ૩૯૨
નંદા સતી.	એનાતટ નયરે વસે. ૩૯૩
કૌશલ્યાણ.	દશરથ તૃપ કૌશલ્યાને કહે. ૩૯૫
૭ વ્યસન.	વાર તું વાર તું વ્યસન. ૪૦૮

સીતા. જનક સુતા સીતા સતીરે. ૨-૨ બ્રહ્મચર્ય.
છૂટક પ્રભાતીયાં. જળ જિનરાજ કૃપા કરે નખ શિખ સુખ પાવે—
૧૭ જૈ. પ્ર.

નસ્તવન. મહારૂં મન મોહું રે શ્રી સિધાયલેરે—૬૯ „
સિદ્ધગિરિ ધ્યાવો ભવિકા સિદ્ધિગિરિ ધ્યાવો—૮૩ „
ગિરિરાજકું સદા મેરી વંદના જિનજીકું—૩૫૦ „
પ્રહસમે ભાવ ધરી ઘણો— ૪૩ „

ગદ્ય ગ્રંથો.

૧ નદષ્ટિ વિચાર સઝાયનો બાલાવખોધ.

અંતે—મહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય ગણિ કૃત દષ્ટિ વિચાર સઝાય હતી તેહનો લેશથી સુખેં અર્થ જણાવવાનેં કાજેં શ્રીમત્તપાગચ્છીય સંવિજ્ઞ જન પક્ષીય ભ૦ શ્રી જ્ઞાનવિમલ સૂરિએ કરીને લખ્યો છે શ્રી ખંભાત બંદિરે દોઁ મેઘજી ઉદયકરણ તથા વડનગરીય સા. આમૂલકના અનુ-અહ હેતે (પ્રથમાદર્શિ) લખ્યો છે.

—સંવત ૧૭૯૭ વર્ષે અષાઢ વદિ ૩૦ દિને રાત્રૌ પ્રથમ પ્રહરે લિખીતં સકલતાર્કિક ચક્ર ચૂડામણિ મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૯ યશોવિજયગણી તત્ શિષ્ય સકલ પડિતોત્તમ પંડિત શ્રી ૭ ગુણવિજયગણિ તત્ શિષ્ય પં. શ્રી ૫ કેસરવિજયગણિ તત્ શિષ્ય શ્રી ૫ વિનીતવિજય ગણી શિષ્ય દેવવિજય લિપીકૃતં શ્રી ઘોઘા બંદિરે શ્રી નવપંડા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્. (૧૬ પત્ર પ્ર.કા.)

આદિ—

ઐંદ્ર શ્રેણિ નતં પાર્શ્વં શ્રી શખેશ્વર નામકં
લિખામિ યોગદૃષ્ટિશ્ચ સ્વાધ્યાયા લોકભાષયા.

અંતે—

શ્રીમદ્ યશોવિજય વાચકવર્યરાજવિનિર્મિતો દૃષ્ટિવિચારરૂપઃ,
સ્વાધ્યાય એષઃ પ્રથમં તતોયં, ભાષામયો લેશતયા ટ્યાર્થ. ૧ શ્રી
સ્તંભ-તીર્થેડત્ર તપાગણીય, નામનાય જ્ઞાનાદ્વિમલાભિષેન, શ્રી સૂરિણાભૂરી
(પ્રભુસૂરી રાજ્યે) સુખાવખોધાખોધાર્યમેષો લિખિતોહિ ભદ્રં. ૨

—મહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય ગ૦ કૃત દૃષ્ટિ વિચાર સજ્જાયહી
તેહના લેશથી સુખે અર્થ જાણાવવાને કાજે શ્રીમત્તપાગચ્છીય સંવિજ્ઞ
જન પક્ષીય શ્રી નયવિમલઈ કરીનઈ લિખ્યૌ છઈ શ્રી ખંભાયત અંદિરે.
લિ. સંવત ૧૮૬૨ વર્ષે વૈશાખ શુદ્ધ ષષ્ઠી દિને શનિવાસરે શ્રી પાડલી-
પૂર નયરે. ૨૨-૧૪ આ. ક.

—સં. ૧૭૯૧ વર્ષે શાકે ૧૬૫૬ શ્રી પત્તને ચ વાસ્તવ્યો મોઢ
જ્ઞાતિ ઇતિ દ્વિજ અસ્ય ગ્રંથ ત્રિંગિકેન લિપિકૃતા ચ હસ્તયો. ૨૩
આ. ક. (ટ્યાકારના સમયમાંજ આ પ્રત લખાયેલી છે.)

—ઇતિ કહેતાં એણે પ્રકારે યોગદૃષ્ટિની સજ્જાય ટ્યાર્થ સંપૂર્ણ.
લિ. પં૦ જ્ઞાનવિજય લિ૦; ગો. ના. રાજકોટ.

૨ +આનંદધન ચોવીસી બાળાવખોધ. ગો. ના. રાજકોટ.

૩ સીમંધરજિન સ્ત૦ (યશોવિજયકૃત) ના પર બાલાવખોધ.

આદિ—

પ્રણમ્ય પાર્શ્વદેવસ્ય, પાદપદ્મભીષ્ટં

સીમંધર જિન સ્તોત્ર ટ્યાર્યોયં લિખામ્યહં.

અંતે—

શ્રી ઉપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય ગણિ કીધી તેહનો ટ્યો લવલેશ
માત્ર બાલ બુદ્ધિ નઈ જાણવા નઈ સકલ સંવિજ્ઞ જન શિરોવતંસ પં.

શ્રી વિનયવિમલગણી પંકજ ભ્રમરસમ પં. શ્રી ધીરવિમલગણિ પદાં
 યુજ સેવા રસિક સેવક પં. શ્રી ધીરવિમલગણિઈ કીધો, ગ્રંથાગ્રંથ સૂત્ર
 ૩૫૪ ગાથા શ્લોક ૫૩૩. ટપ્પાર્થ ગ્રંથાગ્રંથ ૧૨૦૧ સવ ૧૭૩૬ તેહ
 ટપ્પામધ્યે કેતલી એક ગાથા ધર્મરત્ન પ્રકરણની છંદ. કેટીલી એક ગાથા
 ઉપદેશ માલાની છંદ. કોઈ પંચકલ્પ સમિતિ યોગવીસી હિતોપદેશમાલા
 પ્રશમરતિ યોગશાસ્ત્ર યોગનિર્ણય સંબોધપ્રકરણ પશ્ચિશતક સંબોધ-
 સત્તરી, પંચવસ્તુ પ્રમુખ ગ્રંથની ગાથા શ્લોક મિત્રી ૧૫૭ છંદ. ખીજઈ
 આગમશાસ્ત્રની સાખિ છંદ, મચ્છર વિના પંડિત હોઈ તે સોધયો કૃપા
 કરયો, જિમ ભવિકને ઉપગાર થાઈ. તે પુણ્ય થકી સર્વલોક સુખી
 થાઉ, એ આસીસ વચન મંગલીક જાણવું. શ્રીસ્તુ. સં. ૧૮૧૯ શાકે
 ૧૬૮૪ પ્રવર્તમાને શ્રી ભાદ્રવા સુદિ ૧૦ રવિવાસરે લિખિતં શ્રી સ્મરતિ
 બંદિરે શ્રી અંચલ ગચ્છેશ પૂજ્ય ભદ્રારક શ્રી ૧૦૮ શ્રી ઉદયસાગર સૂરી-
 શ્વર વિજયિરાજ્યે લિ. સુનિ તેજસાગર ગણિના સુશ્રાવક મં. શ્રી જીવ-
 નદાસ તત્પુત્ર મં. શ્રી હર્ષચંદ તત્પુત્ર મં. શ્રી વિજયચંદ્રકસ્ય પકનાર્થ.
 ૮૯-૧૪ આ. ક.

(૩૭૬) હેમસૌભાગ્ય (તં સાગરશાખા સત્યસૌભાગ્ય--ઈંદ્ર-
 સૌભાગ્ય શિ૦)

(૭૭૭) રાજસાગરસૂરિ નિર્વાણ રાસ. સં. ૧૭૨૧ પહેલાં.

આદિ—

સકલ મનોરથ પૂરણો, મંડલ કેલિ નિવાસ.

વામાનંદન વંદિઈ, શ્રી શંખેસર પાસ.

સિદ્ધારથ કુલમંડણો, ત્રિસલા દેવિ મહાર

વર્ધમાન જિનવર જયો, મનવંછિત દાતાર.

વીરપાટિ ગણધર હુઆ, સોહમ પદ મુણિંદ

સવંસ મુગતામણી, તપગચ્છ કુવલય આંદ.

૧

૨

૩

શ્રી રાજસાગરસૂરીસર, સુવિહિત સુનિ સિણુગાર
તેહ તણા નિર્વાણનો, ભણસું રાસ ઉઢારે.

૪

x

x

x

x

અતે—

રાગ ધન્યાસી.

શ્રી વિજયસેનસૂરિ પદ પ્રભાકર, રાજસાગર સૂરીદંત,
સકલ ભટ્ટારક સિર ચૂડામણિ, જગદાનંદન ચંદંત.

૬૮

વિજયમાન તસ પદ ધુરંધર, અદ્ભુત લબ્ધિ નિધાનંત,
નાણુ રચણુ રચણાયર ગણહર, ગોયમ સામિ સમાનંત.

૬૯

ઉદયવંત જસવંત વિશારદ, સુવિહિત સૂરિ લલામંત,
ભટ્ટારાજ શ્રી યુદ્ધિસાગર ગુર, સોહઈ પાવન નામંત.

૭૦

તસ ગચ્છ મંડન વાયક નાયક, સત્યસૌભાગ્ય ગુર સીસંત,
દંડિસૌભાગ્ય વાયક વર રાજઈ, દિનદિન અધિક જગીસંત.

૭૧

હિમસૌભાગ્ય તસ સીસ ઈમ કહઈ, તિહાં લગિં એ ગુર રાસંત,
પ્રતિપો જિહાં લગિં મહિ મંડલિ, દિનકર કરિ પ્રકાશંત.

૭૨

૩-૧૫ વિ. ને. ભં. નં. ૩૨૨૮.

—સંવત્ ૧૭૨૧ વર્ષે કાર્તિક સુદિ ૧૩ રવો શ્રી ઉસવંશ જ્ઞાતીય
આવિકા પકનાર્થ. ૨૧-૯ લા૦ નં. ૩૮૪.

૩૮૦ ધર્મવર્દન (ધર્મસિંહ) ખ૦ જિનભદ્ર સૂરિની શાળા—
સાધુકીર્તિ-સાધુસુંદર-વિમલકીર્તિ-વિજયહર્ષ શિ.)

આ કવિ સંસ્કૃત ભાષામાં પણ કવિ હતા. તેમણે શ્રી ભક્તામર
સ્તોત્ર સમસ્યા ૩૫ શ્રી વીરજિન સ્તવન ૪૪ વસંતતિલકામાં રચેલ છે
ને તે પર સ્વોપજ્ઞ સંસ્કૃત વૃત્તિ રચી છે, અને તેમાં એવી રચના કરી
છે કે ભક્તામર સ્તોત્રના દરેક વસંતતિલકાનું ચોથું ચરણ એજ આ
વીર સ્તવનના દરેક વસંતતિલકાનું પણ ચોથું ચરણ મૂક્યું છે. છેવટે
૪૫ મો માલિની છંદ મૂકી પોતાનો પરિચય અને તેની રચના સાત
સં. ૧૭૩૬ આપેલ છે:—

રસગુણ મુનિ ભૂમેષ્ઠે (૧૬૩૬) ડત્ર ભક્તામરસથૈ:

ચરમ ચરમપાદૈ: પૂરયન્ સત્સમસ્યા:

સુગુરૂ 'વિજયહર્ષા' વાચકા સ્તદ્ વિતેય—

શ્વરમન્જિન નુતિં જો 'ધર્મસિંહો' વ્યધત:

—ધૃત્યુપાધ્યાય શ્રી ધર્મવર્ધનગણિ કૃતં શ્રી ભક્તામર સ્તોત્ર સમ-
સ્થાપ શ્રી વીરજિનસ્તવનં તદ્વૃત્તિશ્ચ. આથી જો પણ સિદ્ધ થાય
છે કે કવિના નામો ધર્મવર્ધન અથવા ધર્મસિંહ એ બંને હતાં. આ
સ્તવન આગમોદય સમિતિ તરફથી સં. ૧૯૮૨ માં સવોપન વૃત્તિ અને
ગુજરાતી ભાષાંતર સહિત મુદ્રિત થયેલ છે.

(૭૭૮) અમરસેન વૈરસેન ચોપધ.

આદિ—

અક્ષર રાગ નિમ અધિક, અક્ષર રાગ એહ

એહ એક અનેક વિધિ, જગતિ સગતિ જેહ.

૨

સિદ્ધાં ધુરિ પદ જે સદા, ત્રિકરણુ શુદ્ધે તેહ

કરતા કોડિ કલ્યાણ હોઈ, આશા ફલે અછેહ.

૩

અમરસેન અખીયાત જગિ, વૈરસેન તસુ વીર

ગ્યાન એહ મુનિ ગાછ્યે, ગુરૂઆ ગુણુહિ ગંભીર.

૪

x

x

x

x

અંતે—

ગદગો શ્રી ખરતર ગછ ગાજે, શ્રી જિનચંદ્રસૂરિરાજે

શાખા જિનભદ્રસૂરિ સહાજે, દોલતિ ચઢિ દિવાજે

પાદક પ્રવર પ્રગટ પુન્યાઈ, સાધુકીરતિ સવાઈ

સાધુમુંદર ઉવઝાય સદાઈ, વિદ્યા જસ વસાઈ

વાચક વિમલકીરતિ મતિવંતા, વિમલચંદ દુતિવંતા

વિજયહરપ જસુ નાન વધતા, વિજયહરપ ગુણુઆપી

સદ્ગુરૂ વચન તણો અનુસારી, ધરમસીખ મુનિધારી

કોહુ ધરમવરધન મુખકારી, ચક્રપર્ષ એ સુવિચારી

ગુણવંતા જે એ ગુણ ગાવે, ભાવના સુધ મન ભાવેછ
પૂરે પુન્ય તણો પરભાવે પરમાણંદ સુખ પાવેછ.

—સં. ૧૮૨૫ આસો કૃષ્ણ પક્ષે ૧૧ તિથી. વસંતવારે પૂજ્ય
ઉદ્દેયદંડ પ્રસાદાત્ ૧૩-૧૫ વિ. ને. નં. ૪૫૦૪.

(૭૭૯) શનિશ્ચર વિક્રમ ચો. રાધનપુરમાં

આદિ—

સરસતિ સુમતિ દો મહાનિ, વાણી અપૂરવ સાર;
ગુણ ભણવા ઉલટ ઘણો, વિક્રમ ભૂપ ઉદાર. ૧
દિ કિવા મનોરથ ઉપનુ, વિક્રમરાય ચરિત;
અનેક ગુણ અંગે ભર, ભણતાં છાસ પવિત. ૨
મોટૂ કરણી તેહ તણું, શૈત્રુંજય ઉદાર;
સસી વમાન સમોવડિ કીયા, જિનધર અતિ વિસ્તાર. ૩
તાન ગુણ તેમાહિ હુઆ, સુણજ્યો તસ અવદાત;
પરનારી સહોદરપણું, દાનિ બહુત વખ્યાત. ૪

x x x x x

અંતે—

રાય સિદ્ધસેન દિવાકર ગુરવણે કરીરે, પ્રીછુ શ્રી જિન ધર્મ
માહાકાલ વર તીરથ જિણિ ઉદ્ધરે રે, પ્રતિબોધ્યો વિક્રમ. ૧૪૬
રાધનપૂર નયર વપાણીધરે, છાંદાં આવક બહુ વાસ;
જિનપૂજાદિક ધર્મ કાર્યજ હોષ ધણારે,

તાંહા મિં રચીઉ રાસ. ૧૪૭ રાય.

જે સુખિ પભણિ શ્રવણે સુણિરે શનીની પીડા તામ,
જન સજ પ્રસુખ ધર્મસી ભણિ, શનિ પુહ્યાડિ આસ. ૧૪૮ રાય.

—૯-૧૩ દા. નં. ૭૧ ડે.

(૭૮૦) (અમરકુમાર-) મુરમુદરીનો રાસ. સં. ૧૭૩૬ શ્રા.
સુ. ૧૫ બેનાતટપુરમાં.

માદિ—

દૂહા.

સાસણુ જોહનો સવિ હિયૈ, આજ પ્રતિક્ષ પ્રમાંણુ,	
જગણુ વીર જિણુંદનૈ, પ્રણમું બલટ આંણુ.	૧
જોહનૈ સાધ સંવેગધર, દૂવા ચવદ હજાર,	
સહસ્સ છત્રીસે સાધવી, શાંત ક્રિયા ગુણધાર.	૨
એક લાખ ગુણસદિ સહસ, શ્રાવક સદ્ સુષકાર,	
સહસ અઢારૈ લાખ ત્રિક, શ્રાવકણી સુવિચાર.	૩
પાટૈ વીરતણૈ પ્રકટ, શ્રી મુધરમ ગણધાર,	
આજ ચતુરવિધ સંધ પિણુ, તેહ તણો પરિવાર.	૪
વરતૈ છે તેહના વચન, આગમ અરથ વેપાર,	
તિણુમાહૈ જિણુ ઉપદિસ્યો, મંત્ર મહા નવકાર.	૫
ચવદેં પૂરવ સાર એ, ભાળ્યો શ્રી ભગવંત,	
મૂલ મંત્ર નવકાર-છૈ એહનૌ આદ ન અંત.	૬
એક મના આરાધતા, કષ્ટ રહૈ નહી કોય;	
રિક્ષ સિક્ષ વાઘૈ અધિક, વિજયહરણ સુષ હોય.	૭
આગમમાંહિ અનેક છે, એહના ગુણુ અધિકાર,	
સુરસુંદરીયૈ સુષ લલા, સુણુજ્યો તે સુવિચાર.	૮

અંતે—

ઢાલ ૧૨ ધન્યાસી. ઇણુ પરભાવ ભગતિ મન આંણી-એ દેશી.
ધરમ સીલ જિણુ સાચો ધાર્યો, વલિ નવકાર સંભાર્યોજ;
સુરસુંદરીયૈ સર્વ સમાર્યો નિજ આતમ ઉધાર્યોજ,

એક સદા જિન ધર્મ આરાધો.

સીલતરંગણી ગ્રંથની સાજૈ એ રાસ અતિ લાજૈજ,	
ધન જે શીલ રતનૈ રાખે ભગવંત ઇણુ પરભાજૈજ.	૭
સંવત સતરૈ વરસ છત્રીસૈ શ્રાવણુ પૂનિમ દીસેજ,	
એહ સંબંધ કલ્હા સુજગીસૈ સુણુતાં સદ્ મન હીસૈજ.	૮

ગણધર ગૌત્રે ગણપતિ ગાનૈ, જિનચંદ સૂર વિરાજૈજી;
શ્રી ખેનાતટ પુર સુખ સાજૈ, ચોખી કરી હિત કાજૈજી. ૯
સાખ્યા જિનભદ્ર સૂરિ સવાઈ, ખરતર ગણ વરદાઈજી;
પાઠક સાધુકીરતિ પુન્યાઈ, સાધુસુંદર ઉવઝાઈજી. ૧૦

વિમલકીરત વાચક વડનામી, વિમલચંદ યશ કામીજી;
વાચક વિજયહર્ષ અનુગામી, ધર્મવર્ધન ધર્મ ધ્યાનીજી. ૧૧
ઉપદેશ હૈયા મૈં આણી, પુન્ય કરૈ જો પ્રાણીજી.

આવી લાછિ મિલૈ આજ્ઞાણી, સાચી સદગુરૂ વાંણીજી. ૧૨

ખારમી ઢાલ કહી બહુ રંગે, ચૈથૈ ખંડ સુચંગોજી;
જિનધર્મ શીલ તણે સુભ (શ્રુત) સંગૈ, આનંદ લીલ ઉમંગોજી. ૧૩

ઇતિ શ્રી અમરકુમર સિરસુંદરીનો રાસ પ્રાકૃતમંધૈ સંપૂર્ણમ્ ॥
સંવત્ ૧૮૪૮ આસો જ વદિ ૮ દિનૈ પં-ધનવિજય લખિકૃત-॥ શ્રી
સાદરાપૂરેન ચતુર્માસક કૃત પ્રથમ ખંડે ઢાલ ૮ દિતિયૈ ખંડે ૧૧
તૃતિય ખંડે ૮ ચતુર્થ ખંડે ૧૨ સર્વગાથા ૬૩૨ સર્વશ્લોક સંખ્યા ૯૦૦
શ્રીસ્તુ ॥ પં ॥ હીરવિજય ગ૦ નિજ આત્માર્થે । શુભંભવતુ ॥ કલ્યા-
ણમસ્તુ । શ્રી રસ્તુ ॥ શ્રી. (દે૦ લા-પં. કમળવિજયપાસેની પ્રત)

—સં. ૧૮૩૪ રા કાતી સુદ ૪-૨૨-૧૫ પ્ર. કા. નં. ૧૮૪

—સંવત ૧૮૦૬ વર્ષે કાચુંણ વદ ૧૨ દનૈ, પં. શ્રી ગુલાલ-
કુશલજી લખીકૃત. ૩૦-૧૪ જૈ. સે. ઇ. નં. ૧૦૫૮.

—સર્વગાથા ૬૧૯ શ્લોકૈ ૯૦૭ માત્યાદિ લખિતં અમહદનગરે
પંડિત શ્રી પ શ્રી સકલ પંડિતશિરોમણી પં. રૂપવિજયગણી. તત્
શિષ્ય મુનિ ગુલાલવિજયેન લખિતં સંવત્ ૧૭૮૧ વર્ષે પોષ સુદ ૩
દિન વાર સોમે પન્યાસ ભાણુવિજય ગણિ પાર્શ્વે લખિતં. ૧૭ પાને.
૨૩-૧૭ ગુ. વિ; વિદ્યા.

લિ૦ શ્રી નગર રાડહા મધ્યે વાચક શ્રી હંસરાજ શિ૦ પં.
ભીમરાજ શિષ્ય. મુ. કાનજી લિ. સંવત્ ૧૮૧૧ વર્ષે જ્યેષ્ઠ વદ ૨ સોમ-
વાસરે. ૨૨-૧૬ વિ. ને. નં. ૪૫૫૪.

(૭૮૦૬) દશાર્ણભદ્ર (ચો.) ૧૭૫૭ મેડતામાં.

સંવત સત્તરે વરસ સતાવનૈ મેડતઘ નગર મઝાર,

ચૌમાસે ગણુધર જિનચંદ્રજી સુજસ લહે સંસાર.

ભદ્રારકીયા ખરતર ગચ્છ ભલા શાખા જિનભદ્રસૂરિ

વાચક વિજયહરષ વખતાવર પ્રસિદ્ધ પૂણ્યપટ્ટર.

તેહનૈ શિષ્યૈ ઁ મુનિવર સ્તવ્યો શ્રી પાઠક ધર્મસીહ;

શ્રી જિન ધર્મ તિક્ષા શ્રી સંધને ચહ સુખ દૌલતિ દીહ.

(૫ પત્ર પ્ર. કા) વિધા.

(૭૮૦ખ) ૨૮ લખિય સ્તવન. સં. ૧૭૨૨ મેરતેરસ. લુણુકરણસરમાં—

સંવત સતરે સે ખાવીસ (૭વીસૈ) મેર તેરસ દિન ભલે,

શ્રીનગર સુખકર લુણુકરનસર આદિ જિણુ સુપસાઉલે,

વાચનાચાર્ય સમરં (સુગરં) સાંનિધ વિજયહર્ષ વિલાસ ઁ,

કહે ધરમવર્ધન તવન ભણુતાં પ્રગટ જ્ઞાન પ્રકાશ ઁ.

(સ્તવનાવલિ. જૈ. ઁ. ઇંડિયા—મુંબઈ.)

—સં. ૧૯૦૬ શક ૧૭૭૧ ચૈ. શુ. ૧૩ ગુરૂ લિ. વંસીધર
સ્તલામ મધ્યે. ૨-૧૪ આ. ક.

(૭૮૦ગ, + ૧૪ ગુણુસ્થાન સ્તવન સં. ૧૭૨૯ આવણુ વદ ૧૧
ખાહડમેરમાં—

આદિ—

ઢાલ ૧. થંભણુપુર શ્રી પાસ જિણુંદો એહની—

સુમતિ જિણુંદ સુમતિ દાતાર, મનસુધ બહુ ખારોખાર.

x

x

x

x

અં—

કલશ—

ધમ નગર ખાહડમેર મંડણુ સુમતિજિન સુપસાઉલે,

ગુણુ ઢાણુ ચૌદ વિચાર વણુર્ગો, ભેદ આગમને ભલે,

સંવત સતર ઝોગણુત્રીસે આવણુ વદિ એકાદશી,

વાચક વિજયહર્ષ સાંનિધ કહે ઝોમ મુતી ધરમસી.

પ્ર. રત્ન સમુચ્ચય પૃ. (સ્તવનાવલી-જ. એ. ઇંડિયા-મુંબઇ.

—લિ. ૧૯૦૬ ચૈ. શુ. ૧૩ ગુર, બંસીધર રતલામ મધ્યે ૩-૧૪. આ. ક.

(૭૮૦૬)+ ૨૪ હંડક વિચાર ગાલિત રતવન, ૪ ઢાળમાં સં.

૧૭૨૯ દીવાલી જેસલમેરમાં.

આદિ—પૂર મનૌરથ પાસ જિણેસર એહ કંઠે અરદાસજી—

અં,

(કલશ)

ધમિ સકલ સુખકરં નગર જેસલમીર મહિમા દિનદિને,

સંવત સત્તરે ઉગુણત્રીસે દિવસ દીવાલી તણે,

મણિ વિમલચંદ સમાન વાચક વિજયહર્ષ સુસીસ એ,

શ્રી પાસના ગુણ ધમ ગાવે ધરમસી સુજગીસ એ. ૩૪

(સ્તવનાવલિ. જૈ. એ. ઇંડિયા. મુંબઇ. ૨-૧૪ આ. ક.

પ્ર. રત્ન સમુચ્ચય પૃ. ૧૮૫ થી ૧૧૮

(૭૮૦૬)+અઢી દ્વીપ વીસ વિહરમાનસ્ત૦ ૩ ઢાળ, સં. ૧૭૨૯

જેસલમેરમાં.

આદિ—વંદ્ મન સુધ વહિરમાન જિતેસર વીસ.

દીપ અઢીમેં દીપે, જયવંતા જગદીસ—

અંતે—ધમિ અઢી દીપે પનરે કરમાંભૂમિ ક્ષેત્ર પ્રમાંણુ રે,

શ્રી સિદ્ધાંત પ્રકરણ ભાષ્યા, વીસ વિહરમાન એ,

શ્રી નગર જેસલમેર સંવત સતરે ગુણત્રીસે સમે,

સુખ વિજયહર્ષ જિણુંદ સાનિધ નેહ ધરી દ્રમસી નમે. ૨૬

૨-૧૨ આ. ક.

પ્ર. રત્ન સમુચ્ચય પૃ. ૨૨૩ થી ૨૨૭.

(૭૮૦૭)+ સમવસરણુ વિચાર ગાલિત રત૦

આદિ—

દૂહા.

શ્રી જિનસાસનસેહરો, જગગુર પાસ જિણુંદ

પ્રણુમિ જેહના પાય કમલ, આવી ચોસઠ ઈદિ. ૧

x

x

x

x

અંતે—

કલશ.

ધમ સમવસરણૈ ઋદ્ધિ વરણૈ સહ જિનવર સારખી,
સદવહે તે લહે શુદ્ધ સમકિત પરમ જિનધર્મ પારખી,
પ્રકરણ સિદ્ધાંત ગુરૂ પરંપર સુણી સહુ અધિકાર,
સંસ્તવ્યો પાસ જિનંદ પાઠક ધર્મવર્દન ધાર એ.

૨૭

પ્ર૦ રત્ન સમુચ્ચય પૃ. ૨૧૦ થી ૨૧૨.

(૭૮૦૭)+ આલોચણસ્ત. ૪ ઢાળનું. સં. ૧૭૫૪ ફલોધીમાં.

આદિ—

૧ લી ઢાળ સફલ સંસારની એ દેશી.

એ ધન શાસન વીર જિનવર તણો, જસ પરસાદ ઉપગાર થાયે ધણો,
સૂત્ર સિદ્ધાંત ગુરૂ મુખ થકી સાંભલી, લહિય સમકિત અને વિરતિ

લહિયે વલી. ૧

ધર્મનો ધ્યાન ધર તપ જપ ખપ કરે, જિણ થકી જીવ સંસારસાગર તરે;
દોષ લાગા જિકે ગુરૂ મુખ આલોધયે, જીવ નિર્મલ હુવે વસ્ત્ર જિમ

ધોધયે. ૨

x

x

x

x

અંતે

કલશ.

ધમ જેહ ધરમી ચિત્ત વિરમી, પાપ સર્વ આલોચને,
એકાંત પૂછે ગુરૂ ખતાવે, શકિત વય તસુ જ્ઞેયને,
વિધિ એહ ફરસી તેહ તરસે, ધરમવંતતણે ધુરે.
એ તવન શ્રી ધર્મસિંહ કીધો, ચૌપને ફલવધીપુરે.

૩૦

પ્ર. રત્નસમુચ્ચય પૃ. ૨૧૯ થી ૨૨૨.



૩૮૧ વિનયલાભ (ખ૦ સુમતિસાગર—સાધુરંગ—વિનય

પ્રમોદ શિ૦)

(૭૮૧) વછરાજ દેવરાજ ચૌપદ, સં. ૧૭૩૦ પોસ વદ ૨ સોમવાર
મુલતાનવા.

આદિ—

- પરમ નિરંજન પરમ પ્રભુ, પરમેશ્વર શ્રી પાસ,
સો સાહિબ શ્રી નિત સમરતાં, અવિહૃડ પૂરે આસ. ૧
- જાસુ ચરણ સેવા કરે, રાત દિવસ કર જોડિ,
ધરણ રાજ પદમાવતી, મદ મચ્છર સહુ મોડિ. ૨
- સમરંતા સેવક ભણી, સાનિધકારી હોઈ,
તસુ સ્મરણ તિહુ લુવણમેં, સુણ્યો ન ખીજો કોઈ. ૩
- અતુલબદી અરિહંત તો, સમરણ કરતાં સિદ્ધિ,
મંગલ દિન દિન પ્રતિ હુવે, અષ્ટ સિદ્ધિ નવનિધિ. ૪
- વૃધરાજ રાજ કુંવર, પુણુ તણે પરબંધ,
કહિસ યથામતિ જોડને, સગલો તસુ સંબંધ. ૫
- પુણ્ય કરો સંસારમેં, પુણ્યે સંકટ દૂર,
સુર માનવ સુખ પામીયે, પુણ્ય હુવે જો પૂર. ૬

x

x

x

x

અંતે— ઢાલ ૧૪ સુધર્મ સામિ પરંપરા એ દેશી.

- ધણુ પરિ મુનિ વર્ણના, કરતાં જો હુવો ધર્મ
ચોથ સુ લાલ મુઝને હુજ્યો, હલુવા દુઃકૃત કર્મ
સહુ કર્મ દુકૃત હુમજ્યો.

x

x

x

x

- ચોથો ખંડ પૂરો થયો, સદ્ગુરુ સાનિધિ જાણી,
ખરતર ગછ મેર અડિનલો, મહિમા સકલ વખાણુ,
ગુરરાજ જુગપ્રધાન જિણ્યંદસૂરિ વડભાગી થયા,
તિસ અકબ્બર સાહ રીઝિ, જગત વરતાવી દયા,
વધી બિરદિ લાધા વડવડા તે કહ્યા, પાર ન પાંમિએ,
મન સુધ અવિચલ ભાવ આણી, ગુરુ ચરણે સિર નામીયે. ૪

તાસુ સીસ જસ પરગડા, પાઠક પુણ્ય પ્રધાન,
 જુગવર ગુરુ નિજગછ તણી, પદવી દીધ પ્રધાન,
 પરધાન પદવી જસુ દીધી, સુજસ સહુ ભૂમંડલે,
 તસુ સીસ પાઠક સુમતિસાગર વાદિ દંભી નિરદલે,
 પંડિત સિરોમણુ બિરદ ધરતાં દાન ચિલ્યા દાયિકા,
 સહુ શાસ્ત્ર પાર ગામી ભણીયૈ, સરસ્વતી વર લાયકા. ૫
 સાધૂરંગ વાચક ભલા, તાસુ સીસ સુપ્રસિદ્ધ,
 જાણે પૂરવ અભ્યાસી ચઉદહ વિદ્યા સિદ્ધ,
 અતિ સૂખમ મતિ કર અલ્પ વયમેં સકલ વિદ્યા અભ્યસી,
 તિદેવ રૂપી મનુષ્ય ભવમૈ, પ્રણમીયે મન ઉલસી,
 તાસુ સીસ વિનયપ્રમોદ પાઠક વિધમાન વિરાજૈ,
 જસુ નામ સુણ કુમતિ વાદિ જાઈ દહ ભાજૈ. ૬
 તેમ ગુરને પસાઉલૈ, નિજ મતિ સારૈ જોડ,
 કીધી શ્રી વહરાજની, ધર્મલા મન કોડિ,
 મન કોડિ આંણી નિજ ચ આંણી પૂર્વી રેખની વારતા,
 જસુ શ્રવણ સુણતાં હુવે મંગલ, દુરંત સંકટ વારતા.
 જોડ કરતાં પુણ્ય હોષજો, બોધ મુઝનૈ ભવ ભવે,
 નિત ધર્મ પ્રસાદૈ સફલ વંછિત વિનય ધમ વીનવે. ૭
 શ્રી અરતરગછના ધણી, ભટ્ટારક જિનચંદ,
 શ્રી જિનરતન પટોધર, પ્રતપો તેજ દિનંદ.
 ઈદ ને રવિચંદ જા લગિ મેર ધ્રુ અહ ગણુચરા,
 તાં લગિ વિરાજો પૂજ અવિચલ આણુ ચરતો સહુ ધરા,
 તસુ રાજ સહુ સુખ સાજ સેતી દિન દિને ચઢતી કલા,
 આસીસ વાચનૈ વિવિધ પ્રરિ, વિનયલાભ કહૈ ભલા. ૮
 સંવત સમૈસૈતીસે પોસ માસિ વદિ બીજ,
 તિણુ દિન કીધી ચોપઘ સોમવાર તિમ હીજ,
 શુભ ચાર સરસતિ તણિ (સાં)નિધ નગર મુલતાણે મુદા,

શ્રી સુમતિનાથજિણુંદ સાનિધિ પાર્શ્વનાથ ધરું હ્રદા,
 શ્રી સિંધ ખરતર ગછ કરો જેથ પ્રયલ પંડૂરે,
 જિનદત્ત શ્રી જિનકુશલ સાંનિધિ સુખભર દૂરધ. ૯
 શ્રી વઘરાજ કુમર તણો ચિહું ખંડે સંખંધ,
 કીધો શ્રી મુલતાણમે પ્રસિદ્ધ ધણે પ્રખંધ,
 પરખંધ વિરચ્યો વિનયલાભે, ઢાલ ખંધઉ અતિ ભડો,
 તસુ શ્રવણ સુણતાં અલિય દુહિદસ જાઈ, મંતવંછિત ફલો,
 પસયલ કીધી ચોપઈ, શિષ્ય સુમતિવિમલને આગહે,
 જે સુણે ભવિયણ ભાવ આણી, તેહ સુખ સંગતિ લહે,
 ચિહું ખંડે મિલને થઈ, આ(છા)સડિ ઢાલ રસાલ,
 ભાવ સહિત જે સાંભલે, ફલે મનોરથ માલ,
 મન આસ સફલી હુવે,
 સુણતાં વઘરાજ તણી પરે નવનવી સંપદ લહે.
 દિન પ્રતિ રિદ્ધિ સિદ્ધ વસે ધર,' આણુંદ ઉછવ હુવે,
 અધિક જાઈ સહુ જંગલ હૈ, ધમિ વિનયલાભે કહે,
 ભવિક નર ફલે મંગલ માલ હે. ૧૦

—ધતિશ્રી વઘરાજ કુમર પ્રખંધે ચતુર્થ ખંડ સમાપ્ત. સં. ૧૮૭૨ મિ
 કનિષ્ઠ વદિણુ નવમ્યાં તિથૌ ગુરવાસરે લિં વિક્રમપુર મધ્યે. ૪૬-૧૮
 વિ. ને. નં. ૪૪૭૬. (જિનરત્નસૂરિ-આચાર્યપદ સં. ૧૬૮૮ સ્વ. ૧૭૧૧.)

૩૮૨ દેવવિજય (તં વિજયસિંહસૂરિ-ઉદયવિજય શિં)

(૭૮૨) અંપક રાસ સં. ૧૭૦૪ આવણુ શુદ્ધ ૧૩ ધાણેરાવમાં,
 આદિ— પૃષ્ઠ નથી.

અંતે— રાગ ધન્યાસી.

શાલિભદ્ર ધન્નો રિષિરાયા, તાસ નમું નિત પાયાળ એ દેશી,
 શ્રી વિજયદેવ સૂરીસર રાજઈ, ખીજો પટધર છાજખળ,
 શ્રી વિજયપ્રભસૂરીશ વિરાજઈ, દિનદિન અધિકે દિવાજખળ. ૧

શ્રી ગુરુ નામ જપો જયકરી, ક્રિયા ગુણભંડારીજી,
 તસ પટધારી જગ હિતકરી, વિજયરત્ન ગણુ ધારીજી. શ્રી. ૨
 જયતારણુ ચોમાસ પધારઈ, એક મેડતા નયર મઝારઈજી,
 એહ ગુરૂની આણા સિર ધારઈ, તેહનઘ પાર ઉતારઈજી. ૩
 શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશ્વર રાય, તેહના શિષ્ય કહાયાજી,
 જ્ઞાન ક્રિયાદિક ગુણે સવાયા, ઉદયવિજય ઉવઝાયાજી. ૪
 એ ગુરૂનઘ સુપસાઈ કીધી, ચંપક ચોપાઘ સીધીજી,
 શ્રી મહાવીરઈ મુઝ મતિ દીધી, સુખ સંપત્તિ વ સિદ્ધિજી. ૫
 સાધુવિજય પુણ્યવિજય સખાઘ, સૂઝી સાધ ગુરુ ભાઘજી,
 રાજશ્રી સાધ્વી મુઝ માંઈ, શ્રી જિનધર્મ સગાઘજી. ૬
 જ્ઞાનવિજયનઈ વાંચણુ સારઈ, શ્રાતાનઈ ઉપગારઈજી,
 દેવવિજય કવિ વચણુ વિચારઈ, ઘાણોરાનયર મઝારઈજી. ૭
 સંવત સતંર ચોત્રીસા વરષઈ, આવણુ શુદ્ધિ મન હરષઈજી,
 તેરસ દિન જલધર જલ વરસઘ, જયજય લછી વરસ્યઘજી. ૮

હૂહા.

એ ચંપકની ચોપાઈ, હાલ અડતાલીસ,
 ગાથા હૂંહા બધસઈ ચ્યાલીસ.

૧૨-૨૩ વિ. ને.

૩૮૩ દયાતિલક (ખ૦ જિનચંદ્રસૂરિ શિ૦ રત્નવિજય શિ૦)

(૭૮૩) ધનાનો રાસ, સં. ૧૭૩૬ કાર્તિક શુદ્ધ ૯.

આદિ—

વીર જિનેસર પાય નમી, પ્રણમી નિજ ગુરૂપાય;
 હંસગમણી ચિત્તમે ધરી, કહિસિં કથા ચિત લાઘ. ૧
 દાન સીલ તપ ભાવના, ધરમના મારગ એહ,
 ઇહાં તઉ દાન બખાણિસ્યું, દધણહાર સિવગેહ. ૨
 ભલઘ પાત્ર જે દાન દે, નિજ શક્તઈ શુભ ભાવ;
 તે નર થાયે સુખ ભવનૈ, જિમ ધનૌ વડદાવ. ૩

દાન દેધ મુનિવર ભણી, પછધ કરધં પછતાધ;
તે દુખ ભજૈ ન જગિ હુવે જિમ ધન્નાના ભાધ.

x x x x x

અતે— દાલ ૧૭ ધન્યાસિરી.

દાનધં સુપરિ દીજ્યે.....

x x x x x

સંવત મુનિ ગુણ રિષિ સસી, કાતીનો ચૌભાસ;

તિણ દિન પૂરી મધં કરી, એ ચૌપધ ઉદ્ધાસ—દા૦ ૫

શ્રી ખરતર ગઢ રાજ્યહ, શ્રી જિનચંદ સુરિંદ;

પ્રતિપહ અવિચલ યુજી, જાં લગિ રવિ પ્રભુ ચંદ. ૬

સકલ વિદ્યા કરિ સોભતા, વાયક પદવીધાર;

શ્રી રતનજય મુઝ ગુરૂ ભલા, ભાવિક કમલ દિનકાર. ૭

તસ પરસાદે મેં કરી, એહ કથા પરસિધ;

દયાતિલક કહે જૈ સુણે, નિયા ધરિ અવિચલ સિદ્ધિ. ૮

સાલિભદ્ર ધના પરધં, દીજધ ધણુપરિ દાન;

પરભવ જતા તે લહઈ. અવિચલ કોડિ કલ્યાણ. ૯

—લિ૦ જીયો કીસનગઢ મંચે આત્મા અર્થી શ્રી પુજ જી શ્રી

નાથુરામજીરૈ પ્રસાદ લિ૦ સં. ૧૮૩૧. ૯-૧૬ ધો.



૩૮૪ નયનશેખર (આં. પાલીતાણા શાખાના જ્ઞાનશેખર શિ૦)

(૭૮૪) યોગરત્નાકર ચૌપધ સં. ૧૭૩૬ શ્રા. શુ. ૩ બુધ.

અતે—

સંવત સતર છત્રીસઈ જાંણિ, ઉત્તમ આવણ માસ વષાંણિ,

સુકલપક્ષ તિથિ ત્રીતિયા વતી, બુધવારઈ શુભવેલા ભલી. ૯૧

શ્રી અંચલગચ્છિ ગિર્યા ગચ્છપતી, મહા મુનીસર મોટા યતી,

શ્રી અમરસાગર સૂરીસર જાંણુ, તપ તેજઈ કરિ જીપઈ ભાંણુ. ૯૨

સુવિહિત ગચ્છતણા સિણુગાર, જીણુઈ જીણું કામ વિકાર;
 મોહરાય મનાળ્યો હારિ, કષાય દૂરઈ કીધા ચ્યાર. ૯૩:
 આચાર્યના ગુણ છત્રીસ, તિણિ કરિ સોહઈ વિસવાવીસ,
 યુગપ્રધાન બિરદ જોહનઈ, રાય રાણા માનઈ તેહનઈ. ૯૪:
 તાસ તણુઈ પષિ શાખા ધણી, એક એક માંહિ અધિકી ભણી,
 પંચ મહાવ્રત પાલઈ સાર, ઇસા અછઈ જોહના અણુગાર. ૯૫:
 તે શાખામાંહિ અતિ ભલી, પાલીતાણી શાખા ગુણુ નિલી,
 પાલિતાચાર્ય કહીન જોહ, હૂઆ ગછપતિ જે ગુણુગોહ. ૯૬:

આગળ ચાલતાં આ પાલીતાણીય શાખાના શ્રી પુણ્ય-તિલકસ્ત્ર-
 રિથી લખને પોતા સુધીની પરંપરા ખતાવી છે.

—ભાવનગરના શ્રી કસ્તુરસાગરજી ભંડાર.

—લ. સં. ૧૮૩૬ પત્ર ૧૪૧ શ્લો. ૯૦૦૦ દા. ૪૩. ન. ૧
 લીં. વૈદ્યકનો ચોપાધબિદ્ધ સારો ગ્રંથ છે.

૩૮૫ રૂચિરવિમલ. (તં માનવિમલ-કેશરવિમલ-ભોજ-
 વિમલ શિ.)

(૭૮૫) મત્સ્યોદર રાસ. સં ૧૭૩૬.

આદિ—

શાંતિકરણ જિન શાંતિજી, સુખદાયક સંસાર,
 નામ થકી નિત પામીએ, સુખ સંપત્તિ ભંડાર. ૧
 સરસ વયણુ રસ વરસતી, સમરી શારદમાય,
 વયણુ અનોપમ આપજ્યે, જિમ જગમાં જસ થાય. ૨
 કાલિદાસ કવિતા લહે, તે તાહરો ઉપગાર,
 માતા તિમ મુઝ ઉપરે, ધરજ્યો હેજ અપાર. ૩
 ગુરૂ ગિર્યો સંસારમાં, આપે વિદ્યાદાન,
 ભોજવિમલ કવિરાજનો પામી અવિહત માન. ૪

પુણ્ય ઉપર સંબંધ એ, સુણ્યો સહુ નરનાર,	
સુણતાં અચિરિજ ઉપજે, વાધે ખુદ્ધિ અપાર.	૫
પુણ્યે ધણ કંચણ લહે, પુણ્યે ઇષ્ટ સંયોગ,	
પુણ્યે સુરસેવા કરે, પુણ્યે પુરણ ભોગ.	૬
મચ્છોદર પુણ્યે કરી, પામ્યો સુખ ભરપૂર,	
તે સંબંધ સુણતાં સદા, વાધે અધિકો તુર.	૭

x

x

x

x

અંતે—

ચવી સહુએ તિહાં થકી, જસ્યે મોક્ષદાર,	
શાંતિચરિતે ધનદનો, સંબંધ અપાર.	સા. ૧૭
મેં ભાળ્યો સંષેપશ્યું, ભવિજન કૌતિકકાજ,	
અધિકું ઓછું જે કહ્યો, તે ષમયો કવિરાજ.	૧૮
સંવત સત્તર છત્તીસમેં, એ ભાળ્યો સંબંધ,	
સુણતાં અચરિજ ઉપજે, વાધે અતિ આણંદ.	૧૯
તપગછનાયક ગુણનીલો, શ્રી વિનયપ્રભસૂર,	
નામ જપંતાં તેહન, સુખ સંપત્તિ ભરપૂર.	૨૦
શ્રી આચારિજ જગજયો, શ્રી વિનયરત્ન ગણધાર,	
નામ પ્રભાવે પામીઈ, દુસ્તર ભવનો પાર.	૨૧
પંડિત માંહિ સિરોમણી, માનવિમલ મુનીરાય,	
શિષ્ય પંડિત કરી કેસરી, કેસરવિમલ કહેવાય.	૨૨
વિદ્યાગુરુ ગુરનો ગુર, સમરંતાં સુખ થાય,	
તાસ પટોધર દીપતો, ભોજવિમલ ખુધિરાય.	૨૩
ઢાલ તેત્તીસમી એ કહી, રૂચિરવિમલ સુપરાંણ,	
ભણું ગુણું જે સાંભલે, તસ ધરિ કોડિ કલ્યાણ.	૨૪

—લિ० શ્રી પાટણનગરે પં. ગંગવિજયેન. સં. ૧૭૭૯ માર્ગ
સુદ્ધિ ૩ દિને વાર શુક્રે. ૨૩-૧૭ લી.

—લિ૦ મુનિ કૃષ્ણવિમલેન શ્રી રતલામનગરે અર્જ્જ શ્રી રતન-
નાથ અર્જ્જ શ્રી હીરાદેવી વાયનાર્થ સંવત્ ૧૭૪૭ વર્ષે શાકે સોલેખારા
પ્રવર્તમાને દ્વિતીય વૈશાખ વદિ અષ્ટમ્યાં રવિવાસરે તિથૌ. ૨૫-૧૭ વિ.
ને. નં ૪૪૯૦.

૩૮૫ ક કેશવદાસ (લાવણ્યરત્ન શિ.)

(૭૮૫ક) કેશવદાસ બાવની. સં. ૧૭૩૬ શ્રાવણ સુ. ૫ મંગળવાર.
અંતે—

ક્ષાલ વિનોદ વિદ્યા જળ કો કરે, જ્યું લોક આયજી રે ષેત પાકો,
મુંસીયમાર ગરીબસો દીશત, કોઠિ ન પુછત નાઉં જી તાકો,
દીગીય માર દેષી સખ ડરપતિ દેઉત હીઉસ આદદ જાકો,
કેશવદાસ તો સાચું કહે ભયા, ખાંડેકી પૃથવી નેં દાન વિદ્યાકો. ૫૯
બાઉન અક્ષર જોર કરી ભયા, ગાઉ પવ્યાસહીમેં મન ભાવેં;
સતરસોંત છત્રીસંકો સાઉન સુદિ પાંચુ ભૂગુવાર કહાવે.
સુખ સોભાગની કો તિતકો હુવે બાઉન અછર જો ગુન ગાવે;
લાવનરત્ન ગુરુ સુપસાઉસો કેશવદાસ સદા સુખ પાવે. ૬૦

—શ્રી કેશવદાસ કૃત બાવની સંપૂર્ણ. શ્રી ૬ શ્રી પૂજ્યજી ઋષિ
શ્રી (પછી ભુસીને ઉપર લખ્યું છે) ૬ કેશવ તત્ શિ. ઋ. ભૂપતજી
લપીકૃતં. (એકજ છેલ્લા પત્રની પ્રત મારી પાસે છે.)

આ કવિ અંતે નં. ૩૬૬ વાળા કુશલસાગર (કેશવ) બંને એક
જણાય છે. જીઓ પૃ. ૩૬૦.

૩૮૫ ખ આણંદજી. (ત૦ ઉદયજી—પુણ્યજી શિ૦)

(૭૮૫ખ) ૫૮ આર પુદ્ગલપરાવર્ત સ્વરૂપ સ્તવનઃ સં. ૧૭૩૬
દ્વિ.

શ્રી સિદ્ધાયત્ર નિત નમી, ઋષભ જિનેસર દેવ,
ભવભયવારણ જિનવર, સેવ કરી નિતમેવ.

વીનત કંઈ મિં માહરી, રેલીઉ ભવ અનંતે,
 સંસાર સાગર માહિથિઈઉ, અવ્યક્ત મિથ્યાતી હુંત.
 જનમ મરણુ કર્યા ધણા, કહત ન લાભે પાર,
 પુદ્ગલપરાવરત અનંત જે, સૂક્ષ્મ તેહ વિચાર.

૨

૩

x

x

x

x

અતે—

તપગચ્છ ગગનંગેણુ ઉદયેઉ રંવિ અનુકાર,
 શ્રી વિજયંપ્રભસૂરિ સાસનં જિન સિણુગાર,
 આચારિજ શ્રી વિજયરત્નસૂરિ યતીશ,
 તેહનઈ ગણવાસી ગાયઈ શંત્રુંજ ઈશં.

કલંશ.

સંસારતારણ દુષ્પવારણ કલ્યાણકારણ જિનવરો,
 શંત્રુંજનાયક મુક્તિદાયક પાપ તાપ દૂરી કરો,
 જે વાદિ ગજદલસીહ સાદુલ ઉદયરૂચિ પંડિત જયવરો,
 તસ સીસ સુહારક જ્ઞાનસાગર પુણ્યરૂચિ પંડિત ગુરો,
 તસ સીસલેસિ સ્તવીઉ ઉલસી આણુંદરૂચિ આદીસરો,
 ઈદુ મુનિ ગુણુ રસં સંખ્યા એહ સંવત્સર ચિત્ત ધરો,
 ત્રિણુ જગમાંહિ તીરથ એહવઉ અવર ન કોઈ જાણીઉ,
 જૈન શૈવ જવન શાસ્ત્રિ, મહિમા તાસ વખાણીઉ.

—મુનિ હમીરરૂચિ પઠનાર્થ.—૮૫૫ સહિત ૨૮ પાનાં વિ. ને.

૩૮૬ અભ્યુત્થાનં. (તપ-ઉપકેશ ગચ્છ-અમીચંદ શિ.૦)

(૭૮૬) ચંદન મલયાગિરિ રાસ સં. ૧૭૩૬ આશ્વિન શુદ્ધ ૧૦ (રેવા
 તટે હોડીઓ નગરમાં-ધર્મપુરના આવક અભેચંદના કહેવાથી રચ્યો.)

૩૮૬૬ ભાનુ(ણ)વિજય. (તં લખિધવિજય શિ.)

(૭૮૬૬) મૌનએકાદશી સ્તં ૧૭૩૭ વૈ. શુ. ૩ ખંભાતમાં.

આદિ—

દ્વહા.

સરસતી ભગવતી મનિં ધરી, પ્રણુમી નિજ ગુરુપાય,
કલ્યાણુક જિનજી તણાં, શુણ્ણતાં મન થિર થાય. ૧

દોઢશો કલ્યાણુક હુઆં, નેઉ જિનનાં જોહ,

માગસિર સુદિ ધ્યાયારસિં, દસ ખેત્રં સુણો તેહ. ૨

x

x

x

x

અંતે—

એકાદશી મહિમા ધણો, કહેતાં ન લાભે પાર,

લ૦

ગ્રંથાંતરથી જાણુયો, વિધિનો વિશેષ વિચાર.

લ૦ ૬૯

ખંભનયર વાસી ભલો, સાહા શ્રી રામજી દાર,

લ૦

તસ સુત વાછડા કહેણુથી, રચિઉં તવન ઉદાર.

લ૦ ૭૦

સંવત મુનિ જગ મુનિ રાશિ, વૈશાખ શુદિ વિધુ ત્રીજ, લ૦

ભાણુવિજય વિજયીકર, સકલ કુશલનું ખીજ,

લલના. ૭૧

કલશ,

છહ નેઉ જિનવર નમિત સુરવર, કલ્યાણુક મેં ગાધયાં,

પ્રથમ જ્ઞાન નેં જનમ દીક્ષા, જ્ઞાન દીક્ષાએં ધ્યાધયા,

તપગછનાયક કુશલદાયક, શ્રી વિજયરાજ સૂરીસર,

ણુધરાજ લખિધવિજય સેવક, ભાનુવિજય મંગલ કરૂં. ૭૨

—૪. ૧૩ માં

(૭૮૩ખ) શાસ્ત્રવતા અશાશ્વતા જિનતીર્થમાળા, સં. ૧૭૪૯

ખંભાતમાં.

આદિ—

સરસતી ભગવતી મનિ ધરી, સુમતિજ્યોતિ દાતાર,

ચાર નિખેપઈ જીન તણી, ભાવપૂજા કરૂં સાર. ૧

x

x

x

x

અંતે—

ભાવ ધરીનઈ જનવર નમિઈ.

ત્રંબાવતીમાં રહી ચોમાસું, તવન કીધું અતિ ખાસરે.

ભવિજનને ભાવ ધરીને, આપઈ શિવપુર વાસરે.

મા. ૭૨

ત્રંબાવતી નગરીની વાસી, આવિકા સંઘખાઇ નામેરે,

તેહને ભણુવા કારણે ભવિયાં, તવન રચ્યું સુખકાઝેરે.

ભા. ૭૩

એહ તવન જે ભાવિં ભણુસ્યઇ, તસ સમક્તિ શુદ્ધ થાસઇરે,

હીલાઈ મન સુખ વલિ લહઇશઇ, દુરમતિ દૂરઈ જસઇરે.

ભા. ૭૪

કલશ.

ધ્રમિ ભાવ આણી ભગતિ જાણી, સંથુઆ મેં જનવરા,

સંવત સતર ઇશુણ પંચાસો, ખંભાતિ સંઘ સુખકરા.

શ્રી વિજયમાન સૂરીસ રાજ્યે વિજયપક્ષ સોહાકર,

બુધરાજ લખિધવિજયસેવક ભાણુવિજય બુધ જયકર.

૭૫

—ધૃતિ શાશ્વતા અશાશ્વતા જિનતીરથમાળા સંપૂર્ણ. સંઘખાઇ
પઠનાઈ, કવિના સમયની જણાય છે. પત્ર ૫ અમર.

૩૮૭ કનકવિલાસ. [ખ૦ હેમશાખા શુણુવિનયઉ૦—મતિ-
કીર્તિ—સુમતિસાગર—કનકકુમાર શિ૦]

(૭૮૭) દેવરાજ વચ્છરાજ ચતુષ્પદિ. સં. ૧૭૩૮ માધવ માસે.
જેસલમેરમાં.

આદિ—

પ્રહસમિ પ્રણમું પ્રેમ ધરિ, ખાસ જિણેસર પાય,

ગોડીમંડણુ શુણુભણી, તારણુ ત્રિભુવન તાય.

જસુ પ્રસાદ પામી કરી, માનવ મહિમાવંત,

પારસ પામી લોહ જિમ, ધરે સુકંચન કંત.

વાગ વાણિ વર દાયિની, મહિર કરો મુઝ માય,

ઈણુ અવસરિ આરાધતાં, સહસ વચન ઘો સાંય.

શ્રી જિનદત્ત સૂરોદ ગુર, ગુણનિધિ વલિ ગણુધસ,
કુશલકરણ તિમ કુશલ ગુર, નિત નામું હું શીશ.

× × × ×

અતે— દાલ શાંતિ જિન ભામણે જાઉં-એ દેશી.
ધરમ તણા ફલ ઇણપરિ ધારી, ધરમ કરો હિતકારી એ. ૧

× × × ×

સિદ્ધિ ઇસરદગ ભૂધર પૃથ્વી, સંવત સંખ્યા કહવી એ.

માધવ માસની ઉજવલ તીથે, લાયક મેં યશ લીજે એ.

જેસલમેર નગર જયદાઇ, ખરતર સંઘ સદાઇ, એ.

યુગપ્રધાને શ્રી જિનચંદ યતીસર, શ્રી જિનસિંહ સૂરીસર. એ. ૧૨

શ્રી જિનરાજસૂરિ રાજેસર, શ્રી જિનરતન મુનિસર એ. ૧૩

વરતમાન વરતે તસુ પાટે, શ્રી જિનચંદ યશ ખાટે એ. ૧૪

ચોપડા વંશ સરહંસ સરીખો, પુણ્યે એહ પરીખો. એ.

શ્રી દ્વેમસાખે મહા ઉવઝાયા, શ્રી ગુણવિનય મુહાયા એ. ૧૬

નૂતન ગ્રંથ ધણા જિએ કીધા, કવિયણુમેં યશ લીધા એ,

તસુ સીસ પાઠક શ્રી મતિકીતિ, પસરી જેહની કીરતી એ,

સીસ તીયાંરા પાઠક અધુર, ગણિ શ્રી મુમતિસિધુર એ,

વૌચક વર શ્રી કનકકુમારા, વિનય તીયાંરા ઉદારા એ. ૨૦

પસરી સોભા એહની પૂરી, દુરમતિ દિલથી દૂરી એ,

પામી સહાય ઇયાંનો પૂરો, સંબંધ કીયો મેં સનૂરો એ.

ફી દાલાં વાત પિણ રસરી, મીઠી દૂધ જ્યું મિસરી એ,

કનકવિલાસ ગણી ઇમ આખે, સુંદર શાસ્ત્રને શાખે એ. ૨૪

છયાલીસ હાલેં ચોપી ચાવી, ભવિયણુને મનભાવી એ,

ઝોછો અધિકો ઇહાં જે આખ્યો, દુકક મિથ્યા દાખ્યો એ. ૨૬

જો સંબંધ સુણતાં ભાવે, ચિર કમલા ધરિ થાવે એ. ૨૭

—લિ૦ સં. ૧૮૨૧ વૈશાખ માસે. રાજકોટ પૂ. અ.

—માણેક.



૩૮૭ ક મેઘવિજય (લાલવિજય-ગંગવિજય શિ.)

(૭૮૭ ક) ચોવીસી જિનસ્ત૦ સં. ૧૭૩૯ ચોમાસું. વજ્રપુરમાં
આદિ— ગિંદ્વાની દેશી.

અલખેલો આદિલ સેવીઈ રે, હાંજ, પેલી સુનંદા સુમંગલાકો કંત, એ રડો.

મરદેવારો નંદ, એ રડો, દીઠઈ પરમાણુદ, એ રડો

ઉંચપણે રે તન દીપતું રે, હાંજ પંચસયાં ધનુષરો તંત. એ. મ. દી. ૧

x x x x

અંતે— રાગ ધન્યાસી મિશ્ર-સુડા તે રડા સંદેશડા-એ દેશી.

ચઢવીસઈ જિણુવર તણાં લાલા, સ્તવન કીધાં પ્રત્યેકઈ રે,

જીતી જનમ પાવન થયાં લાલા, ગાયતાં જિન સુવિવેકઈ રે, શાસન૦ ૧૩

પારેષ આસકરણુ જિનરાગી લાલ, વજ્રપુર નગરનો વાસી રે.

તસ આગ્રહઈ કરી જિન સ્તવ્યા લાલા પાતિક ગયાં અતિ નાસી રે. શા૦ ૧૪

સંવત સતર ઉગણુઆલીસઈ લાલા, વજ્રપુર રહ્યા ચોઉમાસી રે,

સકલ સંધનઈ સુખકર લાલા, થુણિઆ જિણુ ઉઘાસી રે. શા૦ ૧૫

સકલ પંડિત શિરસેહરો લાલા, લાલવિજય ગણિ ગિરઆરે,

તસ સીસ પંડિત રાજ તો લાલા, ગંગવિજય ગુણુ ભરીયારે રે. શા૦ ૧૬

તસ પદ પંકજમધુકર લાલા, મેઘવિજય કહિ કોડી રે,

એ ચઢવીસ તીર્થકરા લાલા, ઘો સુખ મંગલીક કોડી રે. શા૦ ૧૭

(કવિ સ્વલિખિત) —૮-૧૫ (વિ. ધ)

૩૮૮ આનંદસૂરિ.

(૭૮૮) સુરસુંદરી રાસ. સં. ૧૭૪૦ (પંડિત લાલચંદ્રની નોંધમાંથી).

૩૮૯ હરખચંદ્ર સાધુ.

(૭૮૯) શ્રીપાલ ચરિત્ર સં ૧૭૪૦ મિશ્ર.

૩૯૦ લક્ષ્મીરત્ન (હીરરત્ન શિ૦)

(૭૯૦)+ ખેમા હુડાલિયાનો રાસ (ઐ.) સં. ૧૭૪૧ માગસર શુદ્ધ
૧૫ ગુર. ઉનામાં.

આદિ—

આદ્ય જિનેસર આદ્ય નૃપ, આદ્ય પુરુષ અવતાર,
ભવભય ભાવદૃ ભગવંત નર, કરુણાનિધી કીરતાર. ૧
પ્રણમું તાસ પ્રથમ ચરણુ, દો મુઝ વચન વિલાસ,
સાંભલજ્યો ભવીક જન્ન, હું રચું પેંમ રાસ. ૨
કવણુ પેમો ક્યાં હુવો, પ્રગટ્યો કવણુ પ્રકાર,
સાંનિધ કરજ્યો ગુર સદા, કહું કથા તસ સાર. ૩
ગુર માતા ગુર પીત્યા, કીજેં ગર પાપે સેવ,
જ્ઞાન દીવાકર ગુર કલા, નમો નમો ગુરદેવ.
કુંભે આંધ્યું જલ રહે, જલ વિના કુંભ ન હોઈ,
જ્ઞાને આંધ્યું મન રહે, ગુર વિના જ્ઞાન ન હોઈ. ૫

x x x x

અંતે—

રાગ ધન્યાસિરી.

ધન્ય ધન્ય પેમો દેહરાંણિ, જેની કીરત જગમાં જાંણિજી,
દિધાં દાન તે ચઢતેં પાંણિજી, કવિજને વાત વષાંણિજી. ધન્ય. ૧૨૯
પાતસાઈ ધણું માંનજ દીઈ, સાહ ખરદ જેણે લીધુંજી.
જતાં ખરદ જેણે રાખ્યાં સધલાં, દેઈ દાંન મમ પ્રધલાંજી, ધન્ય. ૧૩૦
વલી સેત્રુંજગીરી જત્રા કીધી, રૂડો લાહો લીધોજી,
અંત સમે ચારીત્ર પદ લીધું, સરગલોક કરજ સીધ્યુંજી. ધન્ય. ૧૩૧
ગર્યા સાધુ તણા ગુણ ગાયા, અને વલિ રીષિરાયાજી,
કવીજન મત કોઈ દોષણુ મ દેજ્યો, ગુણ હુવા તે ગાયાજી. ધન્ય. ૧૩૨
સંવત સતર એકતાલિસા વરષે રાસ રચ્યો મન હરખેજી.
માગસર સુદ પુન્યમ ગુરવારે ગામ ઉનાઈ મોઝારજી. ધન્ય. ૧૩૩

પડીત હીરરત્ન પરસીધ્યા તસ પસાય રાસ કીધોજી,
છઠ્ઠી ઢાલ ધનાશ્રીમાં ગાવે સાંભલતાં સુષ પાવેજી, ધન્ય. ૧૩૪

... ..

કીજે ધર્મ ભવક જન વંદા, લષમીરત્ન કહંદાજી. ધન્ય. ૧૩૫

—સ. ૧૮૯૮ ના કાર્તિ વદ ૧૪ દને લખ્યું છે—પ્ર૦ ઐ. રાસ
સંગ્રહ ભા. ૧.

૩૯૧ લક્ષ્મીરત્નસૂરિ (જયકલ્યાણ—વિમલસોમ શિ૦)

(૭૯૧) સુરપ્રિયકુમારરાસ. સં. ૧૭૪૧ આશરે (પંડિત લાલચંદની
નોંધમાંથી.)

૩૯૨ તિલકચંદ (ખ૦ નયરંગ—વિમલવિનય—ધર્મમંદિર—
પુણ્યકલશ—જયરંગ શિ૦)

(૭૯૨) પરદેશી સંખંધ સં. ૧૭૪૧ જાલોરમાં.

અંતે—

રાયપસેણી સૂત્ર થકી રચ્યો એ સંખંધ સુવિશાલ,
સંવન સતર એકતાલે સમે નગર જાલોર મઝાર. ૩ વીર૦
ખરતર ગચ્છ જિનચંદ્રસૂરિ રાજ્યે શ્રી જિનમંદ્રસૂરિ સાષ,
વાચક શ્રી નયરંગ શિષ્ય સુંદર વિમલવિનય મૃદુ ભાષ. ૪ વીર૦
વાચનાચારિજ શ્રી ધર્મમંદિર વૈરાગી વ્રતધાર,
મહોપાધ્યાય પદવીયે પરગણા પુન્યકલસ સિરદાર. ૫ વીર૦
તસ પાટે પાઠક જયરંગ ભલા તસ ચરણે ચંચરીક,
તિલકચંદ કહે એ આપને શ્રી સંધને મંગલીક, ૬ વીર૦

—ચેનવિજયજી ભં—ઉદયપુર.

૩૯૨ ક પ્રાગજી (લીમ શિં)

(૭૯૨ ક) બાહુબલ સંગ્રામ. સંવત્ ૧૭૪૧ વિજયદશમી પાટણમાં
આદિ—

બાંધવજી વૈરાગેં વ્રત આદરી હો લાલ, બાહુબલ અલવંત. બાં
અંતે—

મહિમંડલ મહિમાધરા હો લાલ, ગુરૂશ્રી લીમ મુંણિદ, બાં
તસ સેવક પ્રાગજી હો લાલ, પામઈ પરમ આનંદ. બાં વી. ૧૪
ધમ જિન મુનિ ગુણ ગાધ્યા હો લાલ, પાટણ નગર મંઝાર,
સતર ઇકતાલીસને હો લાલ, વિજયદશમી દિનસાર. બાં વી. ૧૫

૩૯૨ ખ અમરવિજય (તં વિજયરાજસૂરિ શિ.)

(૭૯૨ખ) પાર્શ્વનાથ સ્તુતિ.

અંતે—

ભદ્રારકશ્રી વિજયરાજસૂરિ તપગચ્છ કેરો રાયજી,
તસ પદ પંકજ મધુકર સરિખો, અમરવિજય ગુણ ગાયજી.
(વિજયરાજસૂરિ સ્વ. ૧૭૪૨)

૩૯૨ ગ જીવરાજ (શ્રીપૂજ્ય ગોવિંદ શિષ્ય.)

(૭૯૨ગ) ચિત્રસંભૂતિ સંગ્રામ. સં. ૧૭૪૨ કુમાર માસ એકમ
સોમ. વિક્રમનગર (વિકાતેર)માં.

આદિ—

પ્રણમું સરસતિ સામણી, માંગું વચન વિલાસ,
સાધુ તણા ગુણ વર્ણવું, કરજ્યો ખુદ્ધિ પ્રકાસ. ૧
સદગુરુ સેવો પ્રાણી તુમ્હે, ચિત્રસંભૂતિ પરિ જ્ઞેય,
ગાવ ચરાવઈ ગુવાલિયા, અહા લિખુ સુત દોય. ૨

અંતે—

કલંસ.

એ ચિનિ ચંગઈ હરખ અંગઈ આણિ અધિક વિખ્યાત એ,
ચિત્ત તામ મુનિવરતણા ગુણુ ભણુઈ શાયે નિરમલ ગાતએ. ૪૮
સંવત સતર ખિયાલ વરષે કુમાર માસ ઉલ્હાસએ,
એકમ સોમૈ એહ તવીયા, રાગ ઢાલ વિલાસએ. ૪૯
પૂજ શ્રી ગોવિંદ પ્રસાદૈ વિક્રમનયર મઝાર એ,
જીવરાજ આષર્ધ સંધકેરી વીનતી અવધાર એ. ૫૦

—સં. ૧૭૯૪ વર્ષે મિતી જોઠ વદિ ૭ વાર શનિ દિને લિખીકૃતમ.

૨-૧૨ ક. મુ.

૩૬૩ ક્રીત્તિસાગરસૂરિ શિષ્ય.

(૭૯૩)+ લીમજી ચોપઈ સં. ૧૭૪૨ ચૈવ શુદ્ધ ૧૫ પુજપુરમાં.
આદિ—

સરસ વચન ઘો સરસતિ, પ્રણમી વીનવું માય,
અવિરલ મુઝ મતિ આપજો, કરજો એ સુપસીય. ૧
સરસન સોહગ સાદરી શ્રી વિદ્યા સુભ રૂપ,
તે મન સમરૂં જોહને સેવિ સૂર નર ભૂપ. ૨
મિઠાઈ મુઝ વાણીમાં તિં દીધી સિચ્છંગ,
વલી અવસેં કિં વીનવું દિસિં દિસિં રંગ અભંગ. ૩
ચતુર છયલ પંડિત પુરસ, તસ મન અધિક સુહાય,
યુધિ અકલિ આવિઅ કલિ, સાંભલતાં સુખ થાય. ૪
જાણુ હોસેં તે જાણુસે, અવર ન જાણેં ભોય,
કાવ્ય ગીત ગુણુ ઉરેં, મૂઠ ન આણુ હેજ. ૫
દુઃખ દોહગ દૂરે હરેં, આવિ સુખ ભરપૂર,
ધણુ વીધી ચાલ જે નર, તે નર સદા સનર. ૬
દાની માંની મહાગુણી, ચતુર સદા સનેહ,
તેહ નર સુખ પામેં સદા, દિનદિન દીપે દેહ. ૭

લિમસાહ ભોગી ભર જે, અછે ઇણ સંસાર,
તેહ તણાં ગુણ વરણુવું, સાંભલજો નરનાર.

x

x

x

x

અતે—

ભીમ પુરંદર મોટો સાહજ રે આસપુર નગર સુવાસ,
ચતુર જોડાવિ રૂડી ચોપધ રે કાધો ઉત્તમ કામ. દાન. ૧૭૬
સકલ ભદ્રારક પુરંદર સિરોમણી શ્રી કીર્તિસાગર સૂરંદ,
તત્ શિષ્યે જોડિ ચોપધ રે પુજપુર નગર મઝાર,
સંવત સતર અયતાલીસમે રે ચૈત્રી પુન્યમ સુખકાર,
જે નર ભણે ગુણે ને સાંભલે રે તસ ધર જયજયકાર. દાન. ૧૭૮

—સં. ૧૭૪૯ વર્ષે આસો માસે શુક્લ પક્ષે ૧૪ દિસિ તિથુ
શુક્લવાસરે સકલ પં. શ્રી કપૂરસાગરજી તત્ શિષ્ય ગણિ મોહનસાગર
લિખિતં ગઝાનગરે ચતુરમાસ કિંતં સાહ ભીમજીસાહ શ્રી સિંધજી
સુત ઋષભદાસ બલમજી રતનજીકસ્ય સુખં કુર કલ્યાણમસ્તુ પર-
ઉપગારાય. પ્ર૦ અૈ. રાસ સંગ્રહ ભાગ. ૧

૩૯૪ જ્ઞાનસાગર. (૨)

(૧૭૯૪) ચોવીસી. સં. ૧૭૪૦ પહેલાં.

બંસં. ૧૭૬૦ પત્ર ૧૨ ગ્રંથમાન ૨૨૧ દાં ૨૩ લીં. જુઓ
જ્ઞાનસાગર શિષ્ય-હવે પછી નં. ૩૯૫.

૩૯૫ જ્ઞાનસાગર શિષ્ય. (જ્ઞાનઉદ્યોત?).

(૭૯૫)+ ૨૧ પ્રકારી પૂજા-સં. ૧૭૪૩.

આદિ—

સ્વસ્તિ શ્રી સુખ પૂરવા, કલ્પવેલી અનુહાર
પૂજા ભક્તિ જિનની કરો, એકવીશ ભેય વિસ્તાર.

સ્નાન વિલેપન ભૂષણ, પુષ્પ વાસ ધૂપ દીવ,	
ફલ અક્ષત તેમ પત્રની, પૂગ નૈવેદ્ય અતીવ.	૨
ઉદ્ધક વસ્ત્ર ચામર તથા, છત્ર વાદ્ય ગીત જાણ,	
વૃત્ય સ્તુતિ જિનકોશની, વૃદ્ધિ એ એકવિશ ઠાણ.	૬
શુચિ તનુ તૈલ જલાદિકે, પહેરી ચીવર સાર,	
પીઠત્રિકોપરિ જિન ઠવી, જિન આણા શિર ધાર.	૪
ગંગા માગધ ક્ષીર નિધિ, ઔષધિ મિશ્રિત સાર,	
કુસુમે વાસિત શુચિજલે, કરો જિનસ્નાત્ર ઉદાર.	૫

x

x

x

x

૨૧ મી કોશ પૂજા.

અગણિત ગુણમણિ આગર, નાગર વંદિત પાય,	
શ્રુતધારી ઉપગારી, જ્ઞાનસાગર ઉવઝાય,	
તાસુ ચરણકજ સેવક, મધુકર પરે લયલીન,	
શ્રી જિનપૂજા ગાઈ, જિનવાણી રસપીન.	૬૬

આલ—

સંવત ગુણ યુગ અચલ ઈંદુ, હર્ષ ભરિ ગાઈયો શ્રી જિનેંદુ,
તાસ ફલ સુકૃતથી સકલ પ્રાણી, લહે જ્ઞાનઉદ્યાત ધન શિવ નિશાની. ૭૦
દોહા.

એકવીશ શ્રાવકગુણ વને પૂજા પુષ્કર મેહ,
સુરનર સુખ ફૂલે ફૂલે, શિવસુખ લહે અછેહ. ૭૧
પ્ર. શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર ભાગ ૨ જો પૃ. ૮૭૩ થી ૮૮૩.

(૭૮૬)+ અષ્ટ પ્રકારી પૂજા. સં. ૧૭૪૩.

આદિ— દોહા.

ગંગા માગધ ક્ષીર નિધિ, ઔષધ મંથિત સાર,
કુસુમે વાસિત શુચિજલે, કરો જિન સ્નાત્ર ઉદાર. ૧

x

x

x

x

અતે—

ધમિ અડવિધ જિન પૂજના, વિરયે જે થિર ચિત્ત,
માનવ ભવ સફલો કરે, વાધે સંમેકિત વિત્ત.

૧

હાલ.

અગણિત ગુણમણિ આગર, નાગર વંદિત પાય,
શ્રુતધારી ઉપગારી, જ્ઞાનસાગર ઉવઆય.
તાસુ ચરણકુજ સેવક, મધુકર પરેં લંચલીન,
શ્રી જિન પૂજા ગાઇ, જિનવાણી રસપીન.

આલ.

સંવત ગુણ યુગ અચલ ઈદિ, હર્ષ ભરિ ગાઇયો શ્રી જિનેંદુ,
તાસુ ફલ સુકૃતથી સકલ પ્રાણી, લહે જ્ઞાનઉદ્યોત ધન શિવ નિશાની. ૩
પછી વસ્ત્ર પૂજા, લૂણ ઉતારણુ, આરતિ ને મંગલ દીપક પર
કાવ્ય છે તેમાં છેવટે ધણિપરેં અષ્ટ પ્રકારી કીજે, પૂજા રનાત્ર મહોત્સવ
ભણીજે. ૫૦ શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર ભાગ ૨ જે પૃ. ૮૮૪-૮૮૧.

૩૬૬ કુશલસાગર (કેશવ) (ખ. જિનભદ્રશાખા-સાધુકીર્તિ-
મહિમસુંદર-નયમેરૂ—લાવણ્યરત્ન શિ.)

આ અને નં. ૩૮૫ ક વાળા કેશવદાસ બંને એક જણાય છે.

(૭૯૭) વીરભાણુ ઉદયભાણુ રાસ. સં. ૧૭૪૫ વિજયદશમી
સોમવાર નવાનગરમાં.

આદિ—

સદ્ગુણ સાનિધ કરો, શ્રી જિનકુશલ સૂરીંદ
પરતા પૂરણુ તું પ્રભુ, પરતિપ્ત સુરતરૂ કંદ.
જસ મહિમા જગ તાહરિ, સયલે મહકી વાસ,
સમયો આસ્થા પૂરવે, સેવક મન ઉલ્હાસ.

૧

૨

- ખિરદ ધણા છે તાહરા, મેં કહો કિમ કહિવાય,
ખીર સમુદ્ર જલસુ ભર્યો, કહો કિમ ખિંદુ ગણાય. ૩
- અરજ સુણેજ્યો સાહિબા, પ્રણમું બે કરજેડી,
સાધુ તણા ગુણ ગાઘવા, મુજ મનમેં છે કોડિ. ૪
- એ આશ્યા મુઝ પૂરવો, સાંભલિ મોરા સ્વામિ,
જોડિ સરસ વાંણિ સરસે, સફલ હોસે તુઝ નામ. ૫
- મંદ યુદ્ધિ છે માહિરિ, જોડી કરણ પણુ હંસે,
ચાંસું કયું છાંતો નહિ, જૂઠું કહું તો સુંસ. ૬
- વીરભાણુ ઉદેભાણુતો, ચરિત્ર સુણો ચિત લાય,
જિમ ઉતપતિ આગલ થઇ, કહિસે સંબંધ બનાય. ૭
- વીરભાણુતો દાનથી, લાધી લીલા ઝડકિ,
ઉદેભાણુ સેવા કરી, સાધૂ તણી મન સુદ્ધિ. ૮
- સેવા દાન પ્રભાવથી, ફલીયાં વંછિત કાજ,
ઉત્તમ કુલ તે અવતર્યા, પાયા દોતો રાજ. ૯
- મહા મુનિસર ગાવતાં આરતિ ચિંતા નાય,
દુખ દોહગ દૂરેં ટલેં, નવ નિધ લક્ષમી થાય. ૧૦
- સરસ કથા સુણુજો ચતુર, વિકથા છોડી વાત,
સાંભલતાં સુખ ઊપજો, નિર્મળ થાસ્યે ગાત્ર. ૧૧
- કિણુ દેશે કિણુ નગર એ, કુંણુ રાજા કુંણુ નામ,
તે ભયિયણુ તુમે સાંભલો, મન રાખીને કામ. ૧૨

અતે—

હાલ ૬૫ ધનાસી. ધનધન આર્દ્ર કુમરવર સજ્જતી. એ દેશી.

- ધનધન વીરભાણુ ઉદેભાણુ મુનીવર, નામ થકી નિસ્તાર,
માહા મુનીસરનાં ગુણુ ગાવતાં, પામીજો ભવપાર. ૧ ધન.
- વિક્રમચરિત થકી એ ઉધર્યો, સરસ કથા રસ જોય,
ઓછો અધિકો જે મેં ઇહાં કહ્યો, મિછા દુકડ સોય. ૨ ધન.

- મેં ચતુરાર્ધ કરીને માહરી, કીધો એહ પ્રબંધ,
ઓછો અધિકો જિહાં તુમે દેખો, કહિજ્યો મેલ સંબંધ. ૩ ધન.
- એ અરજ છે રે કવિયણુ માહરી, થેં છો ચતુર સુજાણુ,
માહરી શોભા વધસ્યે તુમ થકી, વાચ્યાં સરસ વખાણુ. ૪ ધન.
- સતર પસતાલે સંવસરે, વિજયાદશમી સોમવાર,
પુરણ રાસ કર્યો મેં તિણુ દિને, વર્ત્યા જયજયકાર. ૫ ધન.
- નવાનગર માહે એ મેં કરી, ચોપાર્ધ મન આણુંદ,
મૂલનાયક શ્રી સંધનેં સુખકર, ધર્મનાથ સુખકંદ. ૬ ધન.
- શ્રી ખરતર ગછ દિન દિન દીપતો, દાદને સુપસાય,
જેહને નામે નવનિધિ સંપન્ને, આરતિ ચિંતા જાય. ૭ ધન.
- જિનભદ્રસૂરીની શાખા પરગડી, જેહના શિષ્ય વિનીત.
સુધો સંયમ પાલે દિન પ્રતે રૂડી જેહની રીત. ૮ ધન.
- શ્રી સાધુકીર્તિ પાઠક સુખકર, જેહનો જશ વિખ્યાત,
ચોપરવી પોસો જિણુ થાપીયો, જગ સહુ જાણુરે વાત. ૯ ધન.
- મહિમસુંદર વાણારસ તેહના, શિષ્ય મહા પ્રવીણુ,
અધિક પંડિત ચતુરાર્ધ અતી ઘણી, સીલ ગુણેં લયલીણુ. ૧૦ ધન.
- તેહના શિષ્ય વાચક નયમેરજી, જેહની અમૃત વાણુ,
રૂપ કલા ગુણુ સોહે અતિ ભલા, દેખી રીઝે રાયરાણુ. ૧૧ ધન.
- તેહના શિષ્ય વાણારસ દીપતા, લાવણ્યરત્ન સુજાણુ,
તે ગુરૂ માહરા ત્યાં લગે પ્રતપન્ને, જાં લગે ધ્રુભાણુ. ૧૨ ધન.
- તેહનો શિષ્ય સુવિનીત છે, કુશલસાગર ગણી જાણુ,
સાધુ તણુ ગુણુ ગાયા સુદ્ધ મને, અધકી આસતા આણુ. ૧૩ ધન.
- ભણે ગુણે જે ભવિયણુ સાંભલે, તેહની ફલસે આસ,
આરત વિધન ચિંતા દૂરે ટલે, એ સાંભલતાં રાસ. ૧૪ ધન.
- ગુરૂ લઘાજીના પરસાદથી, રાસ રચ્યો શ્રીકાર,
કેસવને સુખસાતા છે ઘણી, દિન દિન હરખ અપાર. ૧૫ ધન.

—સંવત્ ૧૮૮૩ ના વર્ષે આસાઢ વદિ ૧૩ સોમે. શ્રી જખઉ મધ્યે.....શ્રી અજિતનાથ પ્રસાદત્. ૪૪-૧૭ શેઠ વર્ધમાન રામજી પાસે-મુંબઈ.-લ. સં ૧૮૭૧ ધો. સ. ભં.

૩૯૭ દીપસૌભાગ્ય [તપગચ્છ રાજસાગરસૂરી સંતાનીય માણિક્ય સૌભાગ્ય-ચતુરસૌભાગ્ય શિ.]

(૭૯૮) ચિત્રસેન પદ્માવતી ચોપાઈ સં. ૧૭૩૯ ભાદ્ર. વદ ૯ મંગળ. નગીના નગરમાં.

આદિ— દુહા.

પ્રણમુ પ્રેમે પાસ જિન, શ્રી શંખેશ્વર દેવ,
સુરનર વર કિંનર સદા; જોહતી સારેં સેવ. ૧

તસ ગણધર ગીર્યા સવિ, આગમ વિરચત હાર,
લખિધ નિધાન નિભુ પ્રણમીઠ, ગુણ ગણ રચણ ભંડાર. ૨

આગેં અનેક કવિજન હુયા, તેણેં સખરી તુંહી માય,
મુરખ ઠેડી પંડીત કીયા, પામ્યા તુઝ પસાય. ૩

તેણેં સમર શારદા, માતા પુરો આસ્ય,
મુઝ મતિનેં આપજ્યો, અવિરલ ખુદિ પ્રકાશ. ૪

પદ પંકજ નિજ ગુર તણા, પ્રણમું હું સુખકાર,
અજ્ઞાન તિમિર દીપક સમ, જ્ઞાનદષ્ટિ દાતાર. ૫

શ્રી ભગવંતેં ભાષીઉ, ચક્ર લેદે જિન ધર્મ,
દાન શીલ તપ ભાવના, એહથી લહીઈ શીવ શર્મ. ૬

દાનાદિક સહુ સારિખા, પિણુ ઉત્તમ શીલ ત્રિશેષ,
પરણીજેં તે ગાછઈ, ઉખાણો દેખ. ૭

રોગ સોગ વિયોગી નહિં, સંકટ શ્વાપદ દુષ્ટ,
ટવેં ઉપદ્રવ શીલથી, જાઈ અઢારે કુષ્ટ. ૮

પાલો શીલ અખંડ નીલ, જો પાઉ શિવ લીલ,
ચિત્રસેન પદ્માવતી, તિમ પાલો શુભ શીલ.

૯

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૩૧ રાગ ધન્યાસરી.

દીઠો દીઠોરે વામાકો નંદન દીઠો એ દેશી.

- ગાયો ગાયોરે મેં શીલ તણો જસ ગાયો,
ચિત્રસેન પદ્માવતી દોઢ, તિનકો સંબંધ ખનાયોરે. ૧
- તપગછ ગગન દિનેસર સરીખો, સહુ સહુ જનકે મન ભાયો,
શ્રી વિજયસેનસૂરીશ્વર સુંદર, સૂરી સરદાર કહાયોરે. ૨
- તસ પાટિં પ્રભુ પુન્ય પ્રતાપી, પ્રબલ પુન્યે પાયો,
દિન દિન અધિકો જગ જશ જે હતો, સાગર વંસ દીપાયોરે. ૩
- વડ વયરાગી મુનિ ગુણુ રાગી, પ્રતિબોધેં નરનારી,
શુદ્ધ સરૂપક શુદ્ધ આચારી, પંચ મહા વ્રત ધારીરે. ૪
- સુવિહિત સાધુ શૃંગાર સોહાવે, તપગછ ઠાકુર રાજે,
શ્રી રાજસાગરસૂરીસર મોટો, જોડિ ગોયમની છાજે. ૫
- પદ્મ પ્રભાવક ઉદયો તેહનેં, મુનીગણુ હિયડેં ધ્યાયો,
શ્રી વૃદ્ધિસાગર સૂરીસ્વર જયવંતા, સકલ સૂરી સવાયોરે. ૬
- તસ ગણુ માંહિ પોદા પડિત, માણુક સોભાગ્ય ખુધ સંત,
ખહુ શ્રુતધારી જન મનોહારી, મહિયલ માંહિ મહંતરે. ૭
- તસ સીસ ચતુરસોભાગ્ય ખુધ, મુઝ ગુરૂ જ્ઞાન દાતારે,
દીપસૌભાગ્ય મુનિ કહેં, તસ સિશ એ ગુરૂ પરમ હિતકારીરે. ૮
- સંવત નિધિ ગુણુ મુની સીસ વરૂષે ૧૭૩૯, રૂઢે ભાદ્રપદ માસરે,
અસિત પક્ષ નવમી ભૃગુવારે, વિજય મહુર્ત ઉલ્લાસરે. ૯
- ખહુ જન કેરો આગ્રહ જાણી, નગિના નયર મઝારે,
રાસ રચ્યો મેં ગુરૂ સુપસાધ, શ્રી સરસ્વતી દેવી આધારે રે. ૧૦
- પ્રત્યક્ષીર ગુણુ ગ્રંથાગર કીનો શ્લોક પ્રમાણુ,
ત્રીસેં અધિકા નવસત ઉપરેં, જાણે જાંણુ સુજાંણુ રે. ૧૧

ચિત્રસેન કી ચોપાધ કીની, ચુપેં ચરિત્ર મેં જોધ,
 અવર ગંગે જો હોઈ સુવિશેષો, તો રીસ મ કરજ્યો કોઈ રે. ૧૨
 સોધી સહુ કરજ્યો સુધી, ચતુર વિચારી જોજ્યો,
 શીલવંત નરના ગુણુ ગાવી, પાતક પરહો ખોજ્યો રે. ૧૩
 અણિ હિયડેં હુસ્ય ઘણેરી, સહુ જન કે મન ભાઈ,
 દોય મલી જણુ ગાયજ્યો, નવનવી એકત્રીસ ઢાલ ખનાઈ રે. ૧૪
 મૂઠ પણે મેં અધિક જે ભાખ્યું, ઝોછું અધિકું જાણિ,
 મિછા દુકડ સંધનિ સાખેં, દેઉ તે હિત આણી રે. ૧૫
 સરસ સંબંધ સદા સુખદાઈ, સાંમલજ્યો નરનારી,
 ભણતાં ગુણુતાં સુણુતાં જનને, હોસે જયજયકારી રે. ૧૬
 રંગે રાસ રચ્યો રસદાઈ, કહેં મુની દીપ ઉદ્ધાસેં,
 કવિતા વક્તા શ્રોતા જનની, ફલજ્યો દિન દિન આસેં રે. ૧૭ મેં.

—સર્વગાથા ૬૦૦૭ ગ્રંથાગ્રંથ શ્લોક ૯૦૩૦ મુની દીપ સૌભા-
 ગ્યેન કૃતા પટ્ટીપદ્રનગરે સંવત્ ૧૭૩૯ વર્ષે ભાદ્રપદ માસે અસિત પક્ષે
 ૬ દીને ચોપૈકૃતં. ત્રિયોડા મધ્યે પં. મોહન વિજયેન લપીકૃતં. ૨૬-૧૫
 લા૦ નં. ૪૯૩.

(૭૯૯)+ વૃદ્ધિસાગર સૂરિરાસ (ઐ૦) સં. ૧૭૪૭ આસપાસ.

આદિ—

સકલ સમિહિત પૂરાણો, સિદ્ધારથ કુલ સૂર,
 ત્રિસલાનંદન નામથી, ઋદ્ધિવૃદ્ધિ ભરપૂર. ૧
 જય જયદાયક જિનવર, શાસનનાયક વીર,
 પ્રણમું પદપંકજ સદા, મેરુગિરિ પરિ ધીર. ૨
 શ્રી રાજસાગર સૂરીશ્વર, સુવિહિત મુનિ શિશુગાર,
 પ્રણમું પ્રેમેં તેહના, ચરણકમલ સુખદાર. ૩
 તાસ પાઠઈ ઉદ્યાયલિં, પ્રગટ્યો અભિનવ સૂર,
 તપતેજિ કરી દીપતો, જેહનો અધિક પડૂર. ૪.

વંધિત પૂરણ સુરતર, શ્રી ગુરુજનું નામ,
 પાપનિવારણ દુષ્પહરણ, મહીમંડલિ અભિહામ. ૫
 તે ગુરતણા ગુણ ગાવનાં, મુઝ મનિ ધણો ઉલ્લાસ,
 સાંભલતાં જે સંપન્નઈ, સુખસંપતિ સુવિલાસ. ૬
 સંજમ નિરમલ પાલીનઈ, તપ જપ કરી શુભ કાજ,
 શ્રી વૃદ્ધિસાગર સૂરીશ્વર, પામ્યા સુરપુર રાજ. ૭
 x x x x

ઢાલ ૧૦ રાગ ધનાસી.

અંતે—ભવિયાં ભાવિં સાંભલો—

સકલ પંડિત માંહિ વિરાજઈ, ગુરુગુણ રચણ સુધામરે,
 મ્હાણિક્યસૌભાગ્ય બુધરાજજી, કહીઈ જસ પુહવી પ્રસીધું નામરે—ભ. ૩
 તાસ સીસ મનમોહન પંડિત, વ્યતુરસૌભાગ્ય બુધઈદરે,
 તસ પદપંકજ સેવક મધુકર, દીપ કહે સુખકંદરે. ભ. ૪
 શ્રી વૃદ્ધિસાગર સૂરિ પુરંદર, જે પામ્યા સરગાવાસરે,
 ગુણ ગુંથીનઈ ભગતિં કીધો, તેહ તણો એ રાસરે. ભ. ૫
 ભણુસ્યેં ગુણુસ્યેં નઈ સાંભલસ્યઈ, તે ધરિ ઋદ્ધિ સુવિરાલારે,
 દીપ સૌભાગ્ય કહે ગુણ રઢીયાલા, ગાતાં મંગલમાલારે. ભ. ૬

—સં. ૧૭૫૫ કાર્તિક શુદ્ધ ૧૧ ભૃગુવાસરે નવિનપુર મધ્યે પં.
 સત્યવિજયગણિ તત્ શિષ્ય પં. શ્રી વૃદ્ધિવિજયગણિ શિ. પં. રૂપવિજ-
 યેન લિપીકૃતઃ સર્વગાથા ૧૭૧ શ્લોક સંખ્યા ૨૦૫૧ ૧૬-૯ વી. પા.
 નં. ૧૮૧૦.

નોટ—અમદાવાદના પ્રસિદ્ધ નગરશેઠ શાંતિદાસના ગુરુ રાજ-
 સાગરસૂરિના શિષ્ય આ વૃદ્ધિસાગર સં. ૧૭૪૯ના આસો સુદ ૩ ને
 દિને અમદાવાદમાં સ્વર્ગસ્થ થયા તે અરસામાં આ રાસે રચાયો છે.
 વધુ માટે જુઓ ઐ. રા. સં. ભાગ ૩)

—મુનિ અમરવિજયેન નદીપદે સંવત્ ૧૭૭૨ વર્ષે આસો
શુકલ ૧૫ રવિ. ૬-૧૫. વિ. ને. નં. ૩૨૨૯.

૩૯૮ અમરચંદ (વિધિપક્ષ—આં. અમરસાગરસૂરિ—ગુણસા-
ગરપક્ષે રચણચંદ—મુનિચંદ શિં.)

(૮૦૦) વિદ્યાવિલાસ ચરિત્ર (પવાડા) રાસ. ૩ ખંડમાં સં.
૧૭૪૫ ભાદ્રપદ શુ. ૮ ભૂગુવાર રાધનપુરમાં,

આદિ—

(પહેલાં ત્રણ પાનાં નથી માટે મળી નથી)

અંતે—

વિધિપક્ષનો રાજાશ્રી, અમરસાગરસૂરિ જાણેજી,
તપ તેજ દિવાકર તે તપે, મુખ જપે અમૃત વાણેજી. પુ૦ ૭
ધીંગડમલ્લ ધર્મ ધુરંધર, પાટાધર પુન્યવંતેજી,
સૂર કલ્યાણનો શિષ્ય સવાઈ, ગુણસાગર મતિવંતેજી, પુ૦ ૮
તસ પશિમેં મહા વ્રતધારી, વાચક શ્રી હિતકારીજી,
રચણચંદ સુનામ અનોપમ, બહુજ્ઞ તપ બ્રહ્મધારીજી. પુ૦ ૯
શિષ્ય તસુ નામે સુવિનીતા, શ્રી મુનિચંદ મતિવંતેજી,
નામ ક્ષેપે પાતિગ નાસે, ભાગે મનની ચિંતાજી. પુ૦ ૧૦
એ અધિકાર મેં એહવો ગાયો, શ્રી સંઘતણે મનિ ભાયોજી,
અમરચંદ દે સંઘ આસીસા, હોજે સુજસ જગીસાજી, પુ૦ ૧૧
સંવત ૧૭૪૫ વરષે, ભાદ્રપદ માસ સુહરણેજી,
શુદ્ધ અષ્ટમી સોહે ભૂગુવારેં, રાસ રચ્યો હિતકારેજી. પુ૦ ૧૨
રાયધણપુરેં રંગિસું ગાયો, શ્રી સંઘ થયો સવાયોજી,
ખાંચસેં સવા ચોપાઈ અતુમાનેં, રાસ મેં તે કહાયોજી. પુ૦ ૧૩
કુલ ૭૦૧

રસનાઈજે અધિકું ઓછું, ભાષ્યું વચણ વિલાસોજી,

મિછા દુક્કડ સંઘની સાષે, ઘું આનંદ ધરી ઉઘાસોજી.

૭૦૨

—ધતિશ્રી વિધાવિલાસ ચરિત્ર તૃતીય ખંડ સંપૂર્ણ. સંવત્ ૧૭૮૩

વર્ષે ભાદ્રવા વિદિ ૧૨ રવૌ. શ્રી અંચન્નગચ્છે પં. શ્રી દીપસાગરજી તત્
શિષ્ય મુનિ વિજેસાગર મુ. મેઘસાગરેણ લિપતં. શ્રી કુકારા મધ્યે
અંથાઅ. ૯૬૦. પાનાં ૩ થી ૨૪—પંક્તિ ૧૩ વ. રા. મુંબઈ.

૩૯૯ શીલવિજય. (તં શિવવિજય શિં)

(૮૦૧)+ તીર્થમાળા સં. ૧૭૪૬ આસો.

આદિ—

દૂહા.

અરિહંતદેવ નમું સદા, જસ સેવિ ગુરરાય,

તીર્થમાલા યુણસ્યું મુદા, સદ્ગુરતણિ પસાય. ૧

અરિહંતમુખકજ વાસિની, વાંણી વર્ણુવિલાસ,

કવિજનમાતા વિનવું, પૂરૌ મુઝ મન આસ. ૨

જગમાં તીરથ સુદર, જ્યોતિવંત ઝમાલ,

પમણીસ દીઠાં સાભળ્યાં, સુણતાં અમી-રસાલ. ૩

x

x

x

x

અંતે—

ઋષભદેવ ચોમુખિ ચોસાલ, દીપેં દરિસણુ અમીઅરસાલ,

પ્રગટમદ્ધ પોરવાડમાંહિ, સંઘવી સીપા સુ કહિવાય. ૫૮

મહાપુરુષ મેહાજલ નામ, તીરથ થાપ્યું અવિચલ ઠામ,

સંવત નેઉઈ સોલિ વલી, શેત્રુંજ યાત્રા કરી મનિ રલી. ૫૯

x

x

x

x

સયણપુરિ રૂડો ચઉમુખ, નવિનીગુહમ વિમાન પ્રતપ્પ,

પ્રાગવંશ પુન્ય ખહુ ભર્યો, કામલદે કુખિ અવતર્યો;

ઘનઘન ધરણો સંઘવી નામ, જેણિ કીધાં ઉત્તમ કામ. ૬૬

સંવત ચૌદ છિતાલિ જાણિ, સોમસુંદર સૂરિ ગુણખાણિ,
 તસ ઉપદેશ સુણી ગહગહો, જિનસાસન સોભાવક થયો. ૬૭
 ચોમુખિ થાપ્યા નાભિ મલ્હાર, સૂરિપદ મહોછવ સુખકાર,
 સંઘતિલક ત્રિમલાચલિ ધર્યું, ઈંદ્રિમાલ લેછ વ્રત ઉચર્યું. ૬૮
 વરસ ખત્રીસે ભરયૌવને, નારીસંગ તજ્યો સુભ મનિં,
 ખાવન સંઘ મલ્યા તિણિ વારિ, ઘરણિસાહ વરીઓ જયકાર. ૬૯
 કુંભારાણાનુ પરધાન, સકલ પ્રુદ્ધિ સદા સાવધાન,
 ધન યૌવન કંકુરાઈ લહી, ઉત્તમ કરણી કીધી સહી. ૭૦

*

*

*

*

કલશ.

ધમ અનેક તીરથ અછિ સમરથ પછિમ દિસિ સોહામણાં,
 જય જય કારક શિવસુખકારક ત્રિભુવનનાયક જિનતણાં;
 સંવત સસી મુનિ વેદરસ (૧૭૪૬) આસોમાસિ અભિનવી,
 પ્રુધ શિવવિજય શિષ શ્રીલ, સેવી વદિ આણુંદ વિનવી. ૮૫

(આ કૃતિનો આ છેલો કલશ લાગે છે, અને તેથી તે પછીનાં
 વર્ણનો તેની પહેલાં આવવાં જોઈએ, છતાં પછી છે; તો જેમ અનુક્રમ
 છપાયો છે તે પ્રમાણે તેમને પુરવણી તરીકે લઈને અત્ર મૂકાય છે)

(ખીજો ખંડ) દ્વિહા. (પૂર્વ દિશાનાં તીર્થોનું વર્ણન)

પૂરણુ પુનિં પામીઉ, માનવભવ અવતાર,
 સદ્ગુરૂ સાનિધિથી લહો, જ્ઞાનદષ્ટિ આધાર. ૧
 યુગતિ સંઘાતિ જોધયાં, તીરથ દેશ અનેક,
 કલ્યાણુકકારી કહું, પૂરવદિશિ વિવેક. ૨

*

*

*

*

કલસ.

તપગચ્છનાયક બહુ સુખદાયક વિજયપક્ષ ધુરંધર,
 શ્રી વિજયરાજ સુરિંદ સોહિ સૂરિગુણે કરી સુંદર,

તસ તણિ રાજિ અતિહિ છાજિ સંવેગગુણ મણિસાયર,
 બુધ શિવવિજય સીસ શીલ વીરનિ સદા આણુંદ જયકર. ૫૬
 (ત્રીજો ખંડ.) દૂહા (દક્ષિણ દેશનાં તીર્થોનું વર્ણન)

પરમપુરુષ પ્રણમુ વધી, વાગેસરી વરદાય,
 શ્રી ગુરુચરણ ચસાઉલિં, સંકટ દૂરિ જાય. ૧
 દૃખ્યણ દેસિ દીપતા, દોલિતદાઇ દેવ,
 ગુણ ગાઉ તીરથતણા, ગામ ઠામ સુણો હેવ. ૨
 * * *

સારંગધર સંઘવી પોરવાડ, યાત્રા કીધી ચૈત્ર પ્રવાદિ,
 સતર ખત્રીસિ (૧૭૩૨) બહુલી ઋદ્ધિ, લખમીતણો લાહો તે લીદ્ધ. ૮
 તિહાં ગચ્છનાયક દીગંબરા, છત્ર સુખાસન આમરધરા.
 વધેરવાલવંશિં સિણગાર, નામિ સંઘવી ભોજ ઉદાર. ૨૩
 સંવત સાતિ સતરિ (૧૭૦૭) સહી, ગઢ ગિરિનારિ જાત્રા કહી.
 બાહુબલીનું ખીજું નામ, લોકપ્રસિદ્ધ છિ ગોમટસ્વામિ. ૬૯
 ચંદ્રકીરતિ નામિ ગચ્છધણી, ધનવંત શ્રાવક તિહાં બહુ ગુણિ.
 કલિયુગમાહિ ઉ પિ આજ, દૃખ્યણમાહિ તીરથરાજ. ૭૪
 ઘાટ ઉતરી આવ્યા મલખારિ, કલિકોટ બંદિર અતિહિ ઉદ્ધર,
 જિનમંદિર સ્વેતાંબરતાણું, વ્યાપારી ગુજ્જર તિહાં ભણું. ૭૭
 ચારવર્ણના શ્રાવક ભદ્ર, ખમ ખત્રી વૈસ્ય નિ સુદ્ર,
 નાતિતણો એહજ વિવહાર, મિથ્યા દેવતાણો પરિહાર. ૮૩
 રાજનગર શ્રાવક ચોસાલ, જગપ્રસીદ્ધ માનિં ભૂપાલ,
 જિનસાસન સોભાવિ સદા, આશ્રિતવચ્છલ બહુ સંપદા. ૧૪૨
 ઉસવંશ ભૂષણ શિરદાર, સૂરા રતન ખે બંધુ ઉદાર,
 સત્યાસીદ્ધિ (૧૬૮૭) દીઉ સત્રુકાર, વિમલાચલના સંઘ અઢાર. ૧૪૩
 શ્રી શ્રી વંશિ ચડતિં વાનિં, દોસી મનીઓ પુન્યપ્રધાન. ૧૪૫
 સંવત ચોગિં (૧૭૦૪) શત્રુકાર, વરસ એ લગિ દીધો સાર,
 દુરિ દુકાલ ગયો તિણિ વારિ, માણસ મિલિયાં સહિસ ધખાર. ૧૪૬

ઓસ વંશે શાંતિદાસ, શ્રી ચિંતામણિ પૂજ્યા પાસ. ૧૫૨
 વસ્તુપાલ મંત્રીસર વંશ, શિવા સોમજી કુલ અવતંસ,
 શેત્રુંજ ઉપરિ યોમુખ કીઓ, માનવભવ લાહો તિણિ લીઓ. ૧૫૩
 સેરીસિં લોહાણુ જિન પાસ, સંકટ ચૂરિ પૂરિ આસ,
 જૈનકાંચીથી આણી દેવ, મંત્રજલિ સેલાની સેવ. ૧૫૮
 સતર ઇચ્છારિ બારિ (૧૭૧૧-૧૭૧૨) ફિરી, પુરવદ્ધિતિની યાત્રા કરી,
 એકવીસિં અડત્રીસિં (૧૭૨૧-૧૭૩૮) સહી, દુષ્પણુ દેવની
 સેવા લહી. ૧૬૯

ચઉદ પૂરવનો જે છિ સાર, તે પહિલાં પભણી નવકાર,
 પૂરવાચાર્યને વચને ધરી, દેવ દ્વિગંબર વાંધા ફિરી. ૧૭૦

કલશ.

એ તીરથમાલા ગુણુવિસાલા જે ભવિકજન કંઠિ ધરિ,
 સકલલચ્છી ધેનુ સુવચ્છી નિશ્ચલ આવિ તસ ધરિ,
 શુદ્ધ સવેગી સુગુણસંગી, બુધ શિવલિજ્ય સાંનિધ કરી,
 કેવિદ શ્રીલલિત્ય સીસ પભણિં, વીનવિ આણુંદ ધરી. ૧૭૩
 (ચોથો ખંડ) દ્વહા (ઉત્તર દિશાનાં તીર્થોનું વર્ણન)

ઉત્તરદિસિ ઉપિ સદા, જૈનરાજ અશેષ,
 મહાનગર રૂડાં ધણું, સુણુયો તેહ વિશેષ. ૧
 દુરગમ પંથ ઉલ્લંઘતાં, નદી નગર પાષાણુ,
 મ્હેચ્છ રાજ્ય અછિ મોટાં, કહિરયું તાસ વખાણુ. ૨

* * * *

ગંગા તીરિ છિ કેદાર, કુરુક્ષેત્ર નિ વલી હુરદ્વાર,
 એ તીરથ શિવનાં છે સહી..... ૧૧
 સહિસમુખી ગંગાનિ પારિ, સોહિ જનરાજ્ય ઉદાર,
 સાતસય કોસે જમ્બઈ જામ, ચાલીસ કોસ વિસ્તારિ ગામ. ૨૭
 લાટદેસ તારાતખોલ, જિનધરમી જન કરિ કલ્લોલ,
 સૂર્યચંદ્ર રાજા જિનમતી, ત્રણલાખ સેના તસ દીપતી. ૨૮

સોલ છિતાલિં (૧૬૪૬) શેત્રુંજભણી, કલ્યાણસેન રાજ તે ગુણી,
 સંધ સખલ લેધ મહામંડાણુ, ત્રિણુ વરસે કરી પંથ પ્રમાણુ. ૩૯
 સમેતાયલ આલ્યા મનરંગ, જિનના થૂભ નમ્યા તે અંગ,
 અંપાપુરિ પહોતા નરરાજ, વાસુપૂજ્ય પૂજ્યા જિનરાજ. ૪૦
 ભાનુચંદ વાચક તિહાં મિલ્યા, તેહના સંસય મનના ટલ્યા.
 લાહુરવાસી ખ્યત્રી સહી, એ વાત વિલાધી કહી. ૪૭
 સોલ ખ્યાસીધં સુપરિ જોહ, જોધ આલ્યો ઉદ્ધાસિ તેહ,
 નિજગુરુ મુખથી મિહં સાંભલી, અતિ આણુંદિ બોલી વલી. ૪૮

*

*

*

*

કલસ.

દહ ચ્યાર દિગવધૂ કંઠિ રાજિં તીરથ મણીમય માલ એ,
 જસ દરિસ પરિમલ લહિં નિરમલ ભવિકલંગ રસાલ એ;
 બુધ શિવવિજય શિષ શીલવિનંદ અખ્ય આણુંદ અતિધણું,
 કર વિમલ જોડી કુમતિ છોડી કર્યું તવન સોહામણું. ૫૫

—સંવત્ ૧૭૪૮ વરષે માગસર માસે શુક્લપક્ષે ત્રયોદશીતિથૈ
 સોમવાસરે લિખિતં. પ્ર. પ્રાચીન તીર્થમાલાસંગ્રહ પૃ. ૧૦૧ થી ૧૩૧.

૪૦૦ યશોવર્ધન. (ખ૦ ખેમશાખા સુગુણકીર્તિ-રત્ન
 વલ્લભ શિ૦)

(૮૦૨) ચંદનમલયાગિરિ રાસ. સં ૧૭૪૭.

આદિ—

પુરિસાદાણી પદ નમી, પ્રણમી સદ્ગુરુ પાય,
 સાસણનાયક સરસતી, સાનિધિ નૈ સુપસાય. ૧
 ત્વ ચંદન મલયાગીરી, કહિસ્યોં કથા કિશોલ,
 સાંભલતાં સુગણા નરાં, જીપજસી ધલ્લોલ. ૨

કલિમાં હે આ કરમગતિ, નિરપૌ નાના ભાંતિ,
તિણુ કારણુ પ્રાણી તુમ્હે, ધરૌ પરી ધરમ પાંતિ. ૩
પુન્ય થકી પાતિક ટલૈ, મિલૈ મનોરથ સિદ્ધ,
સુષ દુષ સિરજિત સંપજૈ, જિણુ જીવ જેહવા કિદ્ધ. ૪
ચંદન ચતુર મલ્યાગરી, સુત દો સાયર નીર,
જ્યાં જ્યાં પડૈ અવધડી, સા સા સહે સરીર. ૫

x

x

x

x

મંતે—

ઢાલ ૩૨ ધન્યાસરી રાગે.

ભાવ ભગતિ ઇણુવિધ મન આણી, કર્મ તણી એ કહાંણીરે,
૥૩ સાંભલિનૈ એ વાણી, પ્રતિખૂઝૌ થેં પ્રાણીરે, ભાવ. ૧
જણુ જિણુ જેહવા કર્મ કમાયા, તિણુ તેહવા ફલ પાયા રે,
૥૬ સમકી જૈ પછતાયા, પારંગત તિણુ પાયા રે. ભાવ. ૨
વિ કલ્લોલ ક્રિયા મૈં કેતા, સહુ સાચા છે જેતા રે,
ગોષા કરિ કરિ અપણા એતા, ઓલધિ લેજ્યો એતા એતાંરે. ભાવ. ૩
સંવત સતરસૈતાલૈં વરસૈ, શ્રાવણુ સુદિ છઠિ દિવસૈંજી,
મે સંબંધ રચ્યો અતિ સરસૈં, સુણતાં સહુ મન હરસૈંજી. ભાવ. ૪
તી રતલાંમ સહર સુષકારી, અલકાપુર અવતારીજી,
૥૧ વૈસાવી સમકિત ધારી, ગુર ભગતા ગુણધારીજી. ભાવ. ૫
શ્રી પરતર ગણુ નભસ ઓહધ, શ્રી જિનચંદ સૂરિ ચંદ સમ સોહૈજી,
૥૨ ગણુ સમ પાઠક સખ સોહૈ, મુનિગણુ તારા સમ મોહૈજી. ભાવ. ૬
દેમ સાષ ગુર તર સુખદાંધ, ગર્યા ગુર વરદાંધજી,
૥૩ ચક્ર સુગુણકીરતિ સવાધ, 'વિસ્વકર્મા' બિરદ બોલાધજી. ભાવ. ૭
૥૪ સીસ પંડિત બડ જ્ઞાતા, શ્રુતકેવલિ વિખ્યાતાજી,
૬૧ તનવલ્લભ ગણિ ગુણુ સુષ દાતા, મુઝ ધર્માચાર્ય કહાતાજી. ભાવ. ૮
૥૫ સીસ એ ચરિત રચાયો, સુગુણુ નરાંનૈ સુહાયોજી,
૬૨ જીણીયણુ ચશોવરધન ગુણુ ગાયો, નવરસમાંહિ બનાયોજી. ભાવ. ૯

અત્રીસ ઢાલ અણાધ સારી, ચતુર નરાં ચમકારીજી,
 નવ નવ રાગેં એ મનહારી, આગમ ગુરુ મુખ અનુસારીજી. ભાવ. ૧૦
 જાંણીનેં અંતરાય ન કીજે, પર ઉપગાર ધરીજેજી,
 ચશોવરધન હીયે જિન ધ્યાઇજે, જ્યોં અંતર સંસાર તરીજેજી. ભાવ. ૧૧
 ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સમૃદ્ધિ મિલે સુણતાં, ભાગ જાગે ધણુ ભણતાંજી,
 મોટા સુખ પાવે મનગમતાં, અરિહંત આજ્ઞા સિર ધરતાંજી. ભાવ. ૧૨

—ઋષિ શ્રી ૫ રાજસિંહજી તત્ અંતેવાસી મુનિ ખાલા કિપી-
 કૃતં. ઈંદ્રપ્રસ્થ પુરાત્. સંવત સસિ અષ્ઠિ ખાણુ નિધિ (૧૭૫૯) પૌષ
 માસેતમપક્ષે તૃતીયા ગુરુ ધસ્ત્રે સંપૂર્ણકૃતઃ ૧૭-૧૪ ના. ભં.

૪૦૧ ઋષભસાગર. (૧) (ત૦ ચારિત્ર સાગર-કલ્યાણ-
 સાગર--ઋદ્ધિસાગર શિ૦)

(૮૦૩) વિદ્યાવિલાસ રાસ.

(૮૦૪) ગુણમંજરી વરદત્ત ચોપઈ ૧૭૪૮ (૧) કા. શુ. ૫ સોમ.

આદિ—

દ્વહા.

આગ્રામાં.

પ્રણમું જગદાનંદકર, જગનાયક જિનરાજ,	
સંભારતાં સંપજે, સકલ સુખ સિરતાજ.	૧
ગુણધર ગણધર લખધિકર, શ્રુત પુરવધર સાર,	
કંચન કંબસન સરસ, ધ્યાન ધરઈ ધીધાર.	૨
દેવી સુપ્રસન હુવેં જદી, સેવેં ગુરના પાય,	
મનુષ્ય હુવેં મૂરિખતે, કૃપા થકી કવિ થાય.	૩
ગીર્વાણા નહિં ગુર વિના, વત્તિ વિદ્યા સંસાર,	
પય પ્રણમું જિનગુર તણા, ગુર મોટા દતાર.	૪
વલિ પ્રણમું વિદ્યાગુર, પંડિત શ્રી જસરાય,	
મહવાન હુધ મુજુનઈ, પંડિત કીયો પદાધ.	૫

ભવિક જીવ ઉપકાર ભણિ, જ્યું કહો પૂરવ સૂરિ,	
કાતિ સૂદ્ધિ પંચમિ તણો, કહિસ્યું મહિમા પૂર.	૬
પરમ ગ્યાન જગમૈં કહો, ગ્યાન સાધક સહુ અરથ,	
ગ્યાનંઈ અનિષ્ટ નિશ્ચય નહીં, સહુમૈં ગ્યાન સમરથ.	૭
ગ્યાન થકી પાવૈં મુગતિ, ગ્યાનંઈ પરમાનંદ,	
ગ્યાન કલપતર સમ કહો, સૂણો ભવિકજન વૃંદ.	૮
સુજસ સુલછી સંપજૈ, જો હુવૈં ઘટમૈં ગ્યાન,	
ગ્યાનંઈ સુર. સુખ સેવઈ, ગ્યાન વિના સ્યો ધ્યાન.	૯
તિકો ધ્યાન તો પામિજઈ, જો તપ પંચમિ હોય,	
પરિહરિનંઈ પરમાદનંઈ, તપ વિધ કરજ્યો જોઇ.	૧૦
વરદત્ત ગુણમંજરી, પંચમિ આરાધિ જિણ ભાંતિ,	
તે દષ્ટાંત કહિસ્યું ઇહાં, ખરી ધરી મનિ ખાંતિ.	૧૧
તિથિ પનરે જગમઈ જિકે, સહુ અછૈં સિરદાર,	
પિણિ કાતિ સુદ્ધિ પંચમિ તણો, મહિમા અગમ અપાર.	૧૨
ગુણમંજરી વરદત્તનો, સગલો હિ સંબંધ,	
કહિસ્યું હું તિણિ વિધિ ઇહાં, નવ નવ ઢાલૈં બંધિ.	૧૩
સજ્જનનંઈ સુખ લિપજઈ, દુર્જનન હુવઈ મલીન,	
છઇ જેહવી તેહવી કહી, રૂપકી વાત રખીન.	૧૪
સરસ એહ સંબંધ છઈ, સુણત દુરિત સહુ જાય.	
પંચ પ્રમાદ છોડી પરા, તિણ સુણિજ્યો ચિત્ત લાઇ.	૧૫
x x x x	

અંતે—

ઢાલ ૧૧ મી રાગ ધન્યાસી.

ધણુપરિ ભાવ ભગતિ અતિ આંણી, ગુણવંતના ગુણ જાણીરે,
અમૃત થકી મીઠી અધિકાંણી, કથા યથાર્થ કહાંણી રે. ૧
ધણુ પરિ સુદ્ધિ પંચમિ ગુણ ગાયા, અધિક અધિક સુખ પાયાજી,
જે જન જગમૈં નામ ગવાયા, ધન્ય ધન્ય જનની આયાજી. ૨ ઇણી.
ઇહાં ગુણમંજરિ વરદત્ત અધિકારા, નામ સુણત વિસ્તારાજી,
આચરીયા જિણુ ધર્મ અપારા, સુખ પાંખ્યા શ્રીકારાજી. ૩ ઇણી.

- તપ તણા ફલ પરતખિ દેખો, ઠામ ઠામ છે લેખોજી,
 સુકૃત થકી તુમે સુખીયા દેખો, મત કોઈ કરો અદેખોજી. ૪ ઇ. ૭.
- પંચમિ પંચ ગ્યાનનૈં આપઈ, પંચ પંચ સુમતિ સમ્મપઈજી,
 પંચ મહાવ્રત પંચમિથી હુવૈં, પંચમ અનુતર અપૈજી. ૫ ઇ. ૭.
- ગુણમંજરી વરદત ગુણ ગાવૈં, ભાવઈ જૈ નરનારીજી,
 પરથલ સુખ તે તેહ પાવૈં, દાવૈ કરો વિચારીજી. ૬ ઇ. ૭.
- એહથી અધિક અસાતા આંણી, પુણ્ય કરો સૌ પ્રાંણીજી,
 જ્યું પરણો શિવની પટરાંણી, એ છે આગમ વાંણીજી. ૭ ઇ. ૭.
- ગુણનિધિ ગીરજો તપગછ ગાજૈં, સકલ ખિરદ તસ છાજૈંજી,
 વીર પરંપર વિજૈપ્રભસૂરીસર, પરગટ તસ પટ રાજૈંજી. ૮ ઇ. ૭.
- તાસ પટોધર વિજૈરતન સૂરીસર, ક્ષમા પંડિત મૈં ખ્યાતાજી,
 વડૈં વખત વડવખત વિરાજ્યા, દેખત હોવૈં સાતાજી. ૧૦ ઇ.
- તપગછમાંહિં વિમુક્ક શિરોમણિ, ચારિત્રસાગર ચાવાજી,
 કલ્યાણસાગર તસ સીસ સિરોમણિ, વિદ્યાવિશારદ વાવાજી. ૧૧ ઇ.
- તાસ પરંપર પાટ પરગડા, ઋદ્ધિસાગર ગુરરાયાજી,
 પંચમહાવ્રત પરતખિ પાલૈં, પંડિત પદવી પાયાજી. ૧૨ ઇ.
- તસ પદ પંકજનૈં પરસાદૈં, સુણી સંબંધ સવાદૈંજી,
 ઋષભસાગર કહૈં મનનૈં રાગેં ભલમિલિયા મુઝ ભાગૈંજી. ૧૩ ઇ.
- નગર આગરઈ સરસ સુઠામઈ, સંબ વસૈ સુભ નામૈંજી,
 હિસવંસ નિજનિજ ગોત્રા, પરતખિ પુણ્ય પવિત્રાજી. ૧૪ ઇ.
- આણુંદ કામદેવ સા હૂખ, કરૈં દેવ ગુરૂ પૂજીજી,
 સુલસા રેવઈ સરસી કાંતા, સહુ શ્રાવિકા સાંતા દાંતાજી. ૧૫ ઇ.
- તિણુ કહો વિનતી અમ માનીજૈ, પંચમિ ચૌપઈ કરિ દિજૈંજી,
 તસ વચન મનિ આંણી ફલળહુ જાણી, એ ચઉપદઅ રચાંણીજી. ૧૬ ઇ.
- મિત્રભાવ જુગ ભાવ મદરપતિ, સસિતઈ સંવચ્છર ધારજૈંજી,
 ઋષભ આગરૈં ચરિત રચૌ એ, કાતિ સિત સર તિથિ સસિવારૈંજી. ૧૭ ઇ.

ધરમી પાવેં ધરમ પ્રતિં બહુ, અરથી પાવેં અરથેંછ,
અભિલાષુક પાવેં અભિલાષે, સુણગી જોહ સમરથઈછ. ૧૮ ઇ.
રોગી તણા રોગ સૌ જાવેં, છુટ્ટેં બંધનથી બંધોછ,
ભીરુ પુરુષ તે ભયથી છુટ્ટેં, સુખ ઇણસું જિણ સંધોછ. ૧૯ ઇ.
ઋષભસાગર નિજમતિ અનુસારેં, એ કહી ઇણ પ્રશરેં,
ભણેં ગુણેં એ ચરિત પવિતઠ, આનંદ હુવેં તસ ચિતઈછ.

—ઇતિ શ્રી પંચમી તપ વિષયે ગુણમંજરી વરદત ચૌપાઈ સંપૂર્ણે.
૨૦-૧૨ થો૦



૪૦૧ક વિનિતવિમલ. (ત૦ શાંતિવિમલ શિ૦)

૧૭૪૯ પહેલાં.

(૮૦૪ક)+ આદિનાથનો શસોકો.

આદિ—સરસતિ માતા ઘો મુજ વાણી.

અંતે—ઇમિ વિધિ જનના કરી ધર આવો, ચક્રી મનમાં આનંદ પાવો.
પાલીની પાખની પોરવાડ આવો, નામ નગો ને ગામ હિમાવો.
પંડિત શાંતિવિમલો ચારિત્ર દીધો, પછી શ્રી પૂજ્યે પન્યાસ કીધો.
ધર્મના ઉદ્ધમ બહુલા ત્યાં થાય, પાપ કર્મ તે દૂર પડાય.
તપગચ્છ નાયક શ્રીવિજયપ્રભસુરિ, ગિરજો ગચ્છનાયક પુણ્યાઠ પૂરી,
કહે વિનિતવિમલ કર જોડી, એ બાણનાં આવે સંપતિ દોડી.



શ્રી શ્રુતદેવી સાંનિધ કરે, દેજે વચન વિલાસ,
કવિકલા તું કેલવિ, જો ભગવતી પુરિ આસ. ૨

માતપિતાથી અધીક વલી, ગુરુ જે જ્ઞાનદાતાર,
ગુણ ગાઉં હું તેહના, સારદનિં આધાર. ૩

શ્રી વૃદ્ધ તપાગચ્છ ગણધર, શ્રી રતનકીર્તિ સૂરીરાય,
ચરીય ભણું મન હેતસું, આણુંદ અંગિ ન માય. ૪

x x x x

અંતે— ઢાલ નવમી. મન ભમરા રે—એહની જાતિ.

પંચ મહાવ્રત પાલીનિં સુણુ પ્રાંણી રે,
સાધી આતમ કાજ, સેવું જિન વાંણી રે.

x x x x

સંવત સંચમ ભેદ તે સું વર્ષ ભુવનનિધિ સાર,
આષાઢ શુકલ સપ્તમી સું હસ્ત નક્ષત્ર યુધવાર. સે. ૧૭
શ્રી રતનકીર્તિસૂરી સ્તવ્યા સું ઢાલ નવે મનોહર, સે.
સીસ સુમતિવિજય સદા સું પય પ્રણમિ વારંવાર, સે. ૧૮
નૂનાધિક જે ભાષીઉં સું જીવ્હા તણિ રસિ લીધ, સે.
સકલ સભા સાખિ કરી સું મિચ્છામિ દુકલ દીધ. સે. ૧૯
ગુણ ગાયા ભગતિં કરી સું સૂરીતણા સુજાણુ, સે.
ભણિ સુંણિ નરનારિ જે સું તેહ ધરિ કુસલ કલ્યાણ. સે. ૨૦

કલસ.

તપગચ્છ નાયક સુખદાયક શ્રી ભુવનકીર્તિ સૂરીશ્વર,
તસુ વંસભૂષણુ વિગત દૂષણુ શ્રી રતનકીર્તિ સૂરી પટધર;
દિન દિન ગાજી અધિક દિવાજી તાસ શિષ્ય સોહાંમણા,
ઈમિ વદિ વાંણી સુમતિ આંણી ધરિ ધરિ રંગ વધામણા. ૨૧.

સર્વગાથા ૧૪૬ ઢાલ ૯ શ્લોક ૧૭૦.—પ્ર૦ જૈન ઐ૦ ગૂ૦
કાવ્ય સંચય.

૪૦૩ કમલહર્ષ (ખં જિનચંદ્રસૂરિના પ્રશિષ્ય)

(૮૦૬) રાત્રિભોજન ચોપાઈ સં. ૧૭૫૦ માગશર લુણકરણસરમાં

આદિ—

શ્રી વરધમાન જિણ વંદિયે, અતુલખલિ અરિહંત,	૧
મદ પ્રમાદ ભય અઢાર દૂષણ, વરજિત અતિશયવંત.	
મન સુદ સારદ માતનો, ધરતાં નિશદિન ધ્યાન,	
કાલિદાસ પરિ કવિ હવો, આઉ જાણો ઉપમાન.	૨
પંચ મહાવ્રત પરગડા, લાખ્યા શ્રી ભગવંત,	
શિવ સુખના દાયક સહુ, અનુક્રમે એકંત.	૩
ધમ છડો પિણુ વ્રત છે, રાત્રિભોજન રૂપ,	
વીર જિણુંદ વખાણીયો, દાખું તાસ સરૂપ.	૪

x

x

x

x

અંતે—

રાત્રે ભોજન ટાલોં ભવિયણુરે, આવકનો આચાર,	
વ્રત ક ફલ દીસે ઇણુ વ્રતનારે, સા સોનીહી લગાર.	૬
શ્રી ખરતરગછ નાયક દીપતોરે, શ્રી જિનચંદ સુ વરતમાન,	
દિન દિન વધતી કલારે, શિશિ જિમ વિસવાવીસ.	૧૦
શ્રી વાયન મવિ જે (?) નામે વડારે, તાસુ શીષ સુખદાય,	
વાચક કમલહર્ષે કલારે, એ સંગંધ ઉદાર.	૧૧
અધકો આછો ઇહાં આણીયોરે, મિછામિ દુકડ તાસ,	
ભાણુતાં સુણુતાં ભાવે ધરિ ભલેરે, વાઘે વિદ્યા વિલાસ.	૧૨
સતરેસે પચાસે વચ્છરેરે મનરંગ મગસર માસ,	
લૂણકરણસરમે કીધી ચોપાઈરે, મન ધર અધકો ઉલાસ.	૧૩
જાં લગ વસુધાસાગર તાં લગેરે, અવિચલ રહેજો એમ,	
રાત્રિભોજન વ્રત પાઠ્યાં થકાં રે, દિન દિન લહીયે જેમ.	૧૪

—૬—૨૭ વિ. ને. નં. ()

૪૦૪ ઉદયરત્ન. [ત૦ વિજયરાજસૂરિ-વિજયરત્નસૂરિ-
હીરરત્નસૂરિ-લખિધરત્ન-સિદ્ધરત્ન-મેઘરત્ન-અમરરત્ન-શિવ-
રત્ન શિ૦)

(૮૦૭) જંબુસ્વામી રાસ. સં. ૧૭૪૯ ખીજ ભાદ્ર. શુ. ૧૩
ખેડા હરિયાલા ગામમાં.

આદિ—

દૂહાં.

- પરમ જ્યોતિ પરકાસકર, પરમ પુરૂષ પરબ્રહ્મ,
ચિદ્ રૂપી ચિત્તમાંહિ ધરૂં, અકલ સ્વરૂપ અગમ્ય. ૧
- સકલ સિદ્ધિ સાંનિધ કર, ત્રિભુવન તિલક સમાન,
સિદ્ધારથ કુલિં કેશરી, વંદુ શ્રી વર્દ્ધમાન. ૨
- નીરજ અંગજ નંદિની, નિન મુખિ જેહનો વાસ,
હંસાસણિ હરષિં કરી, ત્રિવિધિં પ્રણમું તાસ. ૩
- જગ ઉપગારી જગગુરૂ, શ્રી હીરરત્ન સૂરીરાય,
સરસ કથી રસ કેલવું, પામી તાસ પસાય. ૪
- સંબંધ જંબુ સ્વામીનો, કથા બંધ કલ્પોલ,
ચિત્તશું શ્રવણે ચાખતાં, અભિનવ અમૃતઘોલ. ૫
- ભરયૌવન માંહે ભામિની, આઠ તણ મદ મોડિ,
જિણિં સોનઝયા સામટા, તજ્યા નવાણું કોડિ. ૬
- સોહમ સાંમિ સમીપ જિંણે, સંયમ લીધ સુખાંણુ,
ચોખું ચારિત્ર પાલીનિં, પામ્યો પંચમ નાંણુ. ૭
- કર્મ આઠે ક્ષય કરી, પામ્યા પદ નિર્વાણુ,
તાસ ચરીત્ર સુણતાં સદા, ભાજિં ભવ બાંધાણુ. ૮
- કિણી વિધિ સંયમ આદર્યો, માતપિતા કુણુ ગામ,
કવી ચતુરાંધ કેલવી, રાસ રચું અભિરામ. ૯

અંતે—ઢાલ ૬૬. રાગ ધન્યાસી. શાલિભદ્રધન્નો ઋષિરાયા. એ દેશી.

- જાંબુ સ્વામીતણા ગુણ ગાયા, સંઘતણિં સુપસાયાળ, ૧
 તપ જપ ષપ કરી કસિ જેણિં કાયા, કેવલ નાંણુ ઉપાયાળ, ૧
 ધર્મ આરાધિ કર્મ પપાયા. મનશું મૂઝી માયાળ,
 કરજોડી પ્રણસું સુરરાયા, શાશ્વત શિવ સુખ પાયાળ. ૨
 જાંબુસ્વામીનું ચરિત્ર નિહાલી, દૂષણ દૂરિં ટાલીળ,
 ઘટતા ઘટતો અર્થ સંભાલી, વાર વાત રસાલીળ. ૩
 ચરિત્ર તણો સંબંધ મિં ભાલી, રચના કરી રઢીયાલીળ,
 એ ચૌપાઇ રચી ચોસાલી, દુર્મતિ દૂરિં ટાલીળ. ૪
 કવિ કેલવણી કરી મેલવણી, અધિકું ઓછું આખ્યુંળ,
 રચનાનિં રસિં નઘ પરવસિં, ડિંગલ ડોલી નાંખ્યુંળ. ૫
 ચતુરવિધ સંઘ તણી તે સાષિં, મિછામિ દુકડ દાખ્યુંળ,
 હવ્ય કવ્યની વાત ન જાણું, મતિ અનુસારિં ભાખ્યુંળ. ૬
 શુદ્ધ શુદ્ધ સંબંધ વિચારી, સુધા જન શોધિ લેયોળ,
 મદ કવિ હું કાંઈ ન જાણું, મુઝ દૂષણ ન દેયોળ. ૭
 મદ મોડી કહું છું કરજોડી, અપરાધ માહરો પમયોળ,
 શ્રોતા જન એ સુણી ચોપઈ, ઉપશમ રસમાં રમયોળ. ૮
 નવરસ સરસ સંબંધ મનોહર, એ મે રાસ ખનાયાળ,
 ચતુર તણિં કરિં ચડસ્યે એ તવ, લહિસ્યેં મૂલ સવાયાળ, ૯
 મસકતિનું ફલ માગી લીજિં, જાંબુ પ્રતિ કરજોડીળ,
 તુમે પામ્યા તે મૂઝનિં દેજ્યો, ભવના બંધન છોડીળ. ૧૦
 સંવત સત્તર ઉગુણપંચાસિ, દ્વિતીય ભાદ્રપદ માસિંળ,
 સિત તેરસિં સદા સુભ દિવસે, રાસ રચ્યો ઉદ્ધાસિંળ. ૧૧
 વામાનંદન ત્રિભોવન જન વંદન, લીડભંજન સાંનિધિળ,
 પૂરણ રાસ રચ્યો ચડ્યો પરમાંણિ, સુણતાં ધન સુખ વાધિંળ. ૧૨
 વાત્રક નદીય તણેં ઉપકંઠિં, પેહું હરીયાલું બિં ગામળ,
 સુંદર ઠાંમ મનોહર મંદીર, ધનદ તણો વિશ્રામળ. ૧૩

- આવક સર્વ વસિં તિહાં સુખીયા, વીતશોક વડાગીજી,
ત્યાંગી ભોગી નિગુણુ રાગી, સમકીતવંત સોભાગીજી. ૧૪
- જિનની ભગતિ કરિ મન શુદ્ધિં, સદ્ગુરૂની કરે સેવાજી,
આઠે પુહરેં ધર્મ આરાધિં, દાન દીર્ઘ નીતમેવજી. ૧૫
- આરિતક સૂત્ર સિદ્ધાંતના શ્રોતા, સાંભલવા રસીયાજી,
જીવાદિક નવ તત્ત્વને જાણે, ધર્મ કરે ધસમસિયાજી. ૧૬
- સંધ તણો આગ્રહ પામીનિં, રાસ રચ્યો મન રંગેજી,
સૂઝા સાધૂ તણા ગુણુ ગાયા, ઉદ્ધત આણી અંગેજી ૧૭
- તપગચ્છ ગયણાંગણુ દીપાવણુ, દીણુયરનિ પરિ દીપેજી,
શ્રી રાજવિજયસૂરીશ્વર સદ્ગુરૂ, સકલ સૂરીનિં જીપેજી ૧૮
- તાસ પાટિ શ્રી રત્નવિજયસૂરિ, તેજનો અંખારજી,
શ્રી હીરરત્નસૂરીશ્વર જગગુરૂ, સાંહિં તસ પટોધારજી. ૧૯
- તસ પાટિં તરણી તણી પરિં, પ્રતપિં શ્રી જયરત્નસૂરિંદોજી.
જયવંતા શ્રી ભાવરત્નસૂરી, ભવીયણુ ભાવેં વંદોજી. ૨૦
- શ્રી હીરરત્નસૂરીશ્વર કેરા, ગિર્યા પ્રથમ ગણુધારજી,
પંડીત લખ્ધીરત્ન મહા મુનિવર, ભવંજલ તારણુહારજી. ૨૧
- તસ અન્વય વાચક પદ ધારી, શ્રી સિદ્ધરત્ન ઉવઝાયાજી,
તસ ગણુધર વંદું ગુણુવંતા, શ્રી મેઘરત્ન મુનિરાયાજી. ૨૨
- તાસ શિષ્ય શિરોમણિ સુંદર, શ્રી અમરરત્ન સુપસાદિજી,
જંપુકુમર તણા ગુણુ ગાયા, ઉદ્ધટ ધરી મનમાંહિજી. ૨૩
- જિહાં લગેં દ્રૂ મંડલ રહિં અચીયત્ત, જિહાં લગેં મેરૂ ગિરીંદોજી,
જિહાં લગેં ઈંદ્રાસણુ ગયણાંગણુ, જિહાં લગેં સાત સમુદોજી. ૨૪
- જિહાં લગે અવની ગ્રહગણુ તારા, નાગ લોક નાગિંદોજી,
તિહાં લગે એ ચોપાઘ થીર થાયો, જિહાં લગેં સુર ને ચંદોજી. ૨૫
- દાલ છાસઠિમી રાગ ધન્યાસી, પૂરણુ પૂગી આસોજી,
ઉદ્યરત્ન કહેં શ્રવણે સુણુતાં, કમલા કરે ધરિ વાસોજી. ૨૬

એ સંબંધ જે ભાવેં ભણસિં, એક મનાં સાંભલસિંજી,
રોગ શોગ દુખ દોહગ ટલસિં, મનના મનોરથ ફલસિંજી. ૨૭

—તપગચ્છાધિરાજ ભટ્ટાર્ક શ્રી દાનરત્ન સૂરીશ્વર તત્ શિ૦ પં.
કલ્યાણરત્નજી તત્ શિ૦ પં. કુશલરત્નજી તત્ શિ૦ પં. રંગરત્ન લિપી-
કૃતં. શ્રી ઉતેલીયાગ્રામે શ્રી ચંદ્રપ્રભુ પ્રાસાદાત્-શ્રી લિંબડીનગરે સંઘ-
મુખ્ય વોહરા જેરાજ જેઠા વાંચનાથે, સંવત્ ૧૮૬૩ના કા૦ વ૦ ૧૩.
ગ્રંથમાન ૨૫૦૦ પત્ર ૮૪-૧૫ નં. ૫ દા. ૨૫ લી૦

(૮૦૮) અષ્ટ પ્રકારી પૂજા રાસ સં. ૧૭૫૫ પૌષ શુદ્ધ ૧૦

અણુહિલપુર પાટણમાં.

આદિ—

દૂહા.

અજર અમર અકલંક જે, અગમ્ય રૂપ અનંત,
અલપ અગોચર નિત નમું, જે પરમ પ્રભુતાવંત. ૧

સુષ સંપતિ આવી મિલિ, જગમાં જેહનિં નાંમ,
પ્રણમું તે પ્રભુ પાસનિં, કરજોડિ શ્રુતકામિ. ૨

કમલનયના કમલાનના, કમલસું કોમલ કાય,
તનયા કલ્પભૂં તસ નમું, ચરણ કમલ ચિત લાય. ૩

અમર સરોવર જે વસે, તે છદ્ધ વાહન જાસ,
સા સરસતિ સુપસાય કરિ, મુઝ મુષિં પૂરયો વાસ. ૪

ગુરૂ દિણ્યર ગુરૂ દીવડો, દુષભંજન ગુરૂ દેવ,
પશુ ટાલિ પંડિત કરેં, નમીઈ તિણે નિતમેવ. ૫

જગ સદ્ગતિ જોતાં વલી, મુઝ ગુરૂ મહિમાવંત,
શ્રી હીરરત્નસૂરી સેવતાં, ભાંજિ ભવભય તંત. ૬

જ્યોતિ રૂપ શ્રી પાસજિન, સરસતિ સદગુરૂ સાર,
તાસ પમાઈ હું કહું, અર્ચાતુ અધિશાર. ૭

અર્ચા અરીહંત દેવની, અષ્ટ પ્રકારી જેહ,
ભાવ ભેદ યુગતિં કરી, વિધિશું વપાણું તેહ. ૮

તસ પાટે શ્રી રતનવિજયસૂરી, નરપતિ જેણે નમાયા,
 શ્રી હીરરત્નસૂરિ તસુ પાટે, મનવંછિત સુખદાયા. ૧૦ એમ.
 શ્રી જયરત્નસૂરી તસુ પાટિં, શ્રી તપાગછ જેણુઈ દીપાયા,
 સંપ્રતિ ભાવરત્નસૂરી વંદો, ભવિ જન ભાવ સખાચારે. ૧૧ એમ.
 શ્રી હીરરત્નસૂરિશ્વર કેરા, સીખ્ય પ્રથમ સોહાયા,
 પંડીત લખિંધરત્ન મુનીવર સુધા, શિરતાજ કહાચારે. ૧૨ એમ.
 તસ અંતઃકય અવતંસ અનોપમ, શ્રી સિદ્ધરત્ન ઉવઝાયા,
 તસ શિષ્ય મેઘરત્ન ગણિ ગિર પાયા, જીત્યા જેણે કષાચારે. ૧૩ એમ.
 તાસ વિનય ગુણાકર ગણિવર, અમરરત્ન અભીધાચારે,
 ગણિ શિવરત્ન તસુ સીખ્ય પ્રસીધા, પંડિત જેણે હરાચારે. ૧૪ એમ.
 પૂરણ રાસ ચડ્યો પરમાણુ તે, મુઝ ગુરુ સુપસાયા,
 બોધબીજ મઈ નીર્મલ કીધ્યું, જીત નિસાણુ બખાચારે. ૧૫
 અણુહલપુર પાટણમાં એ મૈં, સરસ સંબંધ બણાચારે,
 પંચાસર પ્રભુ પાસની સાનિધિ, અગણિત સુખ ધરિ આચારે. ૧૬ એમ.
 ઉદયરત્ન કહિ આઠોતિરમી, ઢાંચે ધન્યાસી ગવાયા,
 સંધ ચતુર્વિંધ ચઢત દિવાળ, સુખ સંપતિ બહુ પાચારે. ૧૭ એમ.

—છતિશ્રી અષ્ટપ્રકારી પૂજા રાસ સંપૂર્ણ સકલપ. પાનાં ૭૫ પં.
 ૧૪ આ. ક.

—સં. ૧૮૧૨ માગસર સુદ ૧ લિં ૮૨-૧૭ દા. ૪૧ વ ડે.

—સં. ૧૮૫૧ વષે પોષ સુદ ૨ વાર બુધે લં શ્રી રાજનગર
 મધ્યે શ્રી ચિંતામણ પ્રસાદાત્-પં-ભાણુવિજય ગણિ લખિતં-૮૧-૧૩ લીં.

—સર્વ ગ્રંથાગ્રંથ શ્લો. ૩૦૦૦ લખ્યા સં. ૧૮૫૫ ફાગણ વદ
 ૧૦ પ્રે. ૨.

—સં. ૧૮૯૦ ચૈત્ર સુદ પ્રતિપદા: વાદ ગુરૌ શ્રી સુર્યપર મધ્યે
 લ. મુ. તેજરત્નેન આત્મા અર્થે ૮૨-૧૩ ઝીઝુંવાડા ભંડારમાં.

(૮૦૮૬) સ્થૂલિભદ્ર રાસ સં. ૧૭૫૯ માગસર સુદ ૧૧ ઉના ગામમાં.

આદિ—

દ્વહા.

સુખ સંપત દાયક સદા, પાયક જસ સુરિંદ,
 સાસણનાયક સીવ ગતી, વાંદું વીર જિણુંદ.
 જંબૂદ્વિપના ભરતમાં, પાડલીપૂર નૃપતંદ,
 સિકકાલ મહેતો તસ પ્રીયા, લાઝલદે સુષકંદ.
 ન્યાગર ન્યાતિ સીરોમણિ, નવ તેહને સંતાન,
 સાત સૂતા સુત દોય સું, વંશ વધારણ વાંન.
 શ્રી મથૂલભદ્ર ભોગી ભ્રમર, મૂનીવરમાં પીણુ સિંહ,
 વેશ્યાવિલૂધો તે સહી, ન લહે રાત નિં દીહ.

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ એહી.

આવ્યા ગુરૂ પાસ દુકરેરે, દુકરકાર ગૂરૂ ઉચરેરે.

x

x

x

x

ઉદયરતન કહે એમ મનનારે મનના મનોરથ વેગે ફલ્યારે.

—છતિશ્રી થૂલભદ્ર મુંતી અણુગારનો ગ્રંથ-પંચ મહાવ્રત બાર વ્રત
 ધારક કોસ્યા-કોસ્યા બારે વ્રત ધારક સીલગુણ સંપૂર્ણ-સંવત્ ૧૮૫
 ના વર્ષે મતિ વૈશાખ સૂદાં ૪ દીવસે લખીતં ભગવાન્-આત્મા અર્થ
 યાધૂ નગરે-૧ આ. ક. કીં.

ઢાલ ૯ રાગ મેવાડો ધન્યાસી.

ખામી તે પ્રતિબોધ ચોથુરે (૨) વ્રત ચોથું વલી ઉચરેરે

x

x

x

x

સત્તરસેં ઉગણુસાઠ માગશિરે, (૨) શુદી મૌન એકાદશીરે

(પાઠ પૂનિમ વાર શરીરે,

શીલ તણા ગુણ ગાયારે (૨) ઉનાઉચ્યા નિ (યરમાંરે.

(પાઠ ગુણ એહ ગાયોરે ગાયોરે ઉનાઉચ્યામાં ઉલસીરે)

થૂલભદ્ર રિપિરાય ગાતાંરે (૨) મુંહ માંગ્યા પાસા ઢલારે

ઉદયરતન કહે એમ મનમાંરે (૨) મનોરથ સધલા ફલારે.

—૬-૧૦ ધો. ૩-૧૭. મારી પાસે છે.

એક ખીજી પ્રત ઉક્ત ધોરાજી ભંડારમાંથી મળી છે તેમાં દીપવિજય કવિએ ઉદયરત્નની નવ દાલમાં પોતાના તરફથી દૂહાઓ ઉમેર્યા છે અને છેવટે જણાવેલ છે કે:—

દૂહા.

થુલિભદ્ર કોસ્યા ગાવતાં, પોહયેં વંછિત આસ,
ધર ધર ઓછવ અતિ વણા, નિતિ પ્રતિ લીલ વિલામ. ૧

ભણે ગુણે જે સાંભલે, લિખે લિખાવે' જેહ,
દુખ સયલ સવિ દૂરેં હરે, અજરામર લહેં તેહ. ૨

એક કરી થૂલીભદ્ર તણી, ઉદયરત્ન નવ દાલ,
દૂહા દીપવિજયે કહ્યા, ગણતાં મંગલ માલ. ૩

—સંવત ૧૮૪૯ શાકે ૧૭૧૩ પ્રવર્તમાને ફાગણ સુદિ ૧૧ રવિ-વારે લિખિત પં. ખુમાણવિજયેન પરતાપગઢ મધ્યે પ્રત. ૨-૧૦ ધો. આજ પ્રમાણે મારી પાસેની જે પ્રતમાં છે. (૧) લ. સં. ૧૮૮૬ ચૈત્ર વદ ૬ ઋ. સુંદરજી સંધજી. જીર્ણગઢમાં. (૨) લિ. ધમડકા નગરે ઋ. રાજસી ઋ. ચાંપસિ. ઋ. સુંદરજી વૈરાગી પ્રેમજી પત્ર ૮ અમર-વિજય સીતોર. લપી કૃત.

(૮૮૮ખ) +શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથનો શલોકો. સં. ૧૭૫૯ વૈ. વ. ૬

આદિ— માત ભુવનેશ્વરી ભુવનમાં સાચી.

અંતે—

ઓગણસાઠ ને ઉપર શતર વરસે, વધશાખ વહી છઠીને દિવસે,

એહ શલોકો હરખે મેં ગાયો, સુખ પાયો ને દુરગતિ પલાયો.

નિત્ય નિત્ય નવલી મંગલ લાલા, દિનદિન દીજે દોલત રસાલા,

ઉદયરત્ન કહે પાસ પસાયે, કોડિ કહ્યાણા સન્મુખ થાય. ૨૩

—પ્ર. શલોકા સંગ્રહ. (ભી. મા.)

(૮૦૯) મુણિ (મુનિ) પતિ રાસ સં. ૧૭૬૧ કા. વ. ૧૧ શુક. પાટણમાં.

આદિ—

હૂહા.

સકલ સુખ મંગલકરણુ, તરણુ બુદ્ધિ ભંડાર;	
સર્વ વસ્તુ વાદે સદા, આદિ પુરૂષ અવતાર.	૧
સ્વર્ગ અને શિવ પંથનો, પ્રગટ પ્રરૂપક જોહ;	
પુરૂષોત્તમ ત્રિભુવણપતિ, ત્રિવિધે પ્રણમું તેહ.	૨
સુર લલનાને લોચને, ન ચલિં જેમ ગરિંદ;	
શાસનનાયક તે નમૂં, શ્રી વર્ધમાન જિણુંદ.	૩
જડ પણિ જાસ પસાયથી, મૂખર હુઈ તતખેવ;	
દુરમતિ દુર નિવારણી, સમરૂં સરસતિ દેવી.	૪
આગમ પંથ પરંપરા, પામઈ ગુરૂ સુપસાય;	
જ્ઞાન ઉપાયક ગુણનિધિ, પ્રણમું તેહના પાય.	૫
વિધનહરણુ સંપતિ કરણુ, નમસ્કાર એ ચાર;	
મંગલરૂપ મનોહર, સકલ સમા સુખકાર.	૬
શ્રી હિરરત્નસૂરિંદના, પ્રણમિ પદ અરવિંદ;	
રચસું મણિપતિ રાયનો, રાસ રસિક સુખકંદ.	૭

x

x

x

x

x

અંતે—

દ્વાગુણ વદિ એકાદસી દિવસે, સતરસે એકસઠા વરસે,	
શુક્રવાસરને શ્રવણ નક્ષત્રે, સર્વ યોગે મન હર્ષધરે.	તે મુનિ. ૧૫
પંચાસર પ્રભુ પાસ પ્રસાદે, શ્રી મણિપતિ મુનિ ગાયો,	
અણહિલપુર પાટણમાં એ મેં, પૂર્ણ કલસ ચઢાયોરે.	તે મુનિ. ૧૬
કુશલ લતા શત શાખા પ્રસરી, જીત નિસાંણુ વળયી,	
જયકમલા ગેલે મુઝ ગેહે, આજ ચાલીને આવિરે.	તે મુનિ. ૧૭
તપગઢ કમલ વિકાસન દિતકર, શ્રી રાજવિજયસૂરિ રાજે,	
તસ પાટે શ્રી રત્નવિજયસૂરિ, ગુણરત્નાકર ઢાજેરે.	તે મુનિ. ૧૮
જવહર નતિમાં હર્ષ જિમ હીરો, તિમ સૂરિવરમાં સાચઓ,	
શ્રી હીરરત્નસૂરી તસ પાટઈ, જાણો હીરો જાચઓરે.	તે મુનિ. ૧૯

તસ પાટઇ ઉપઇ જયકારી, શ્રી જયરત્ન સૂરિંદ્રો,
 શ્રી ભાવરત્નસૂરી તસ પાટઇ, ભવિ જન સંપ્રતિ વંદઉઓરે તે મુનિ. ૨૦
 શ્રી હીરરત્નસૂરિસર કેરા, શિષ્ય પ્રથમ સોહંદા,
 વિષ્ણુ સિરોમણી સમતાસાગર, શ્રી લખધિરત્ન મુણિંદોરે. તે મુનિ. ૨૧
 તસ અનુચર વાચક પદ ધારી, શ્રી સિદ્ધરત્ન સોહાપારે,
 તસ અન્વય અભિનવ ગુણમંદિર, શ્રી મેઘરત્ન સવાયારે. તે મુનિ. ૨૨
 સેવક તાસ દીપે વ્રત જોહનાં, દૂષણ રહિત સદાઈ,
 અમરરત્નગણિ તસ વિનયથી, શિવરત્ન સવાધરે. તે મુનિ. ૨૩
 એ મુઝ રાસ ચડો પરમાણુઈ, તે શ્રી ગુરુ સુપસાઈ,
 ઢાલ ત્રાણુંમી રાગ ધન્યાશ્રી, સુણતાં સુખ થિર થાધરે તે મુનિ. ૨૪
 ઉદયરત્ન કહઈ આજ અનોપમ, મનવંછિત સુખ મિલિયા,
 શ્રી જિનધર્મ તણુઈ પ્રસાદઈ, સ્વયં મનોરથ ફલિયારે. તે મુનિ ૨૫

—સર્વ ગાથા ૨૮૨૧ ઢાલ ૯૩ ગ્રંથાગ્રંથ શ્લોક સંખ્યાં ૪૦૦૫.

સં. ૧૮૨૧ શ્રાવણ કૃષ્ણ પક્ષ ૯ દિને ભૂમિવાસરે લિખિતં ફત્તેચંદ સુર-
 સંઘ શ્રી પાલણપુર મધ્યે. પત્ર ૮૧ (પ્ર. કા.)

—સં. ૧૮૨૨ માગશર વદ ૧૨ વાર ચંદ્રે બલોલ આમે પં.
 લક્ષ્મિવિજયગણિ તત્ શિષ્ય પંઠ જીવણવિજય લખિતં. ૬૯-૧૭-
 લાઠ અંભાત. નં. ૪૦૫.

(૮૧૦) રાજસિંહ રાસ-નવકાર રાસ. સં. ૧૭૬૨ માગશર શુદ્ધ
 ૭ સોમ-અમદાવાદમાં.

આદિ—

અરિહંત આદિ દેહને, પરમેષ્ઠી જે પંચ
 પહિલે પ્રણમું તેહને, જિમ લહીધ સુખસંચ. ૧
 શાસનપતિ ચોવીસમો, જિનવર ત્રિશલા જાત,
 વિધનવિહારણુ વંદીએ, વર્ધમાન વિખ્યાત. ૨
 વલી વંદું વાગેશ્વરી, કવીજન કેરી માય
 શ્રુતસાગર તરતાં સદા, તરી સમ જોહ સખાય. ૩

સુમતિ ઉપાયક કુમતિહર, ફેડણ દુરગતિ ફેજ
 તિણુ નમીઈ ત્રિવિધિ કરી, શ્રી ગુરૂચરણ સરોજ. ૪
 શ્રી હીરરત્ન સૂરીદના, પ્રણમું પદ અરવિંદ,
 આશા પૂરિ આશા રૂઠી, સદ્ગુરુ જે સુખકંદ. ૫
 ભવસાગર તરવા ભણી, ભરવા સુકૃત ભંડાર
 નવ રસમય નવકારનો, રાસ રચું સુખકાર. ૬
 શ્રોતા જન સુણુજ્યો તુમે, આદર કરી અપાર
 જિમ ઉદમ એ માહરો, સફલ હુધ નિરધાર. ૭

x

x

x

x

સર્વ ગાથા ૮૬૧ ઢાલ ૪૧.

અંતે— શાંતિ જિન જાઉં ભામણું—એ દેશી.

શ્રી નવકાર તણા ગુણ ગાયા, મનવંછિત સુખ પાયા, એ. ૧ શ્રી.
 ભીલ તણા દૃષ્ટાંત બતાયા, પ્રગટ ફલ દેખાયા, એ. ૨ શ્રી.
 નવનિધિ ચૈદ રત્ન ધરિ આયા, અષ્ટ મહા સિદ્ધ ઉપાયા, એ ૩ શ્રી.
 દુર્ગતિનાં દુઃખ દૂર ગમાયા, પુણ્ય ભંડાર ભરાયા, એ. ૪ શ્રી.
 પંચ કથા ગર્ભિત ગુણ ધારી, અ ભીલ ચરિત મનોહારી, એ. ૫ શ્રી.
 સુણી નવકાર જપો નરનારી, સુર નર શિવ સુખકારી, ૬ શ્રી.
 ભવભય ભેદક ભાવે ભવિયાં, દાયક સુખ અણુભવિયાં, એ ૭ શ્રી.
 પંચ મંગલ મહા મંત્ર પસામે, ધ્યાવો દૃઢ ચિત્ત થાઇ. ૮ શ્રી.
 ઘૃંદાડુ વૃત્તિ તણિ અનુસારે, જિન આગમ આધારે, એ. ૯ શ્રી.
 એ મેં રાસ રચ્યો વિસ્તારે, થિર ચિત રાખી ઠારે, એ. ૧૦ શ્રી.
 અધિકી ગ્રોધી રચના રચાઇ, મૂલ ચરિત્રથી કાંઇ, એ. ૧૧ શ્રી.
 પંડિત તે પરખીને લેજો, તે મિચ્છા દુકડ મુઝ હોયે. એ. ૧૨ શ્રી.
 શ્રી ગુણસાગર નવકાર કહાવે, કોઇ પાર ન પાવે, એ. ૧૩ શ્રી.
 મિંડા હરી મતીની માનીએ, રાસ રચ્યો ઉચ્છાહે. એ. ૧૪ શ્રી.
 સંવત્ સત્તરબાસક વર્ષે, માગશિર શુદ્ધ સાતમે હરખે એ, ૧૫ શ્રી.
 સોમવાર નક્ષત્ર ધનીસ્થા, હર્ષણ યોગ ગરિષ્ઠા એ. ૧૬ શ્રી.

- ગુર્જર મંડલ માહિં ગાજે, ગઢ ચોફેર ખિરાજે, જે,
અહમદાવાદ નગીનો જે, ભૂષણ સાખરમતિનો જે. ૯ શ્રી.
- શ્રાવક લોક વસે સોભાગી, જિહાં જિન ધર્મના રાગી, જે.
સંઘ મુખ્ય સાહા વર્દમાન વાર, દોલતવંત દિદાર જે. ૧૦ શ્રી.
- તેહનો સુત સાહા જગસી જાણો, સમકિતવંત શાણો જે.
તેહ આગહે મે એહ, રાસ રચ્યો ગુણુ ગેહ જે, ૧૧ શ્રી.
- શાંતિનાથ તણે સુપસાયા, પુરણ કલશ ચઢાયા જે,
સકલ લીલા સુખ સંપતિ લાધી, વલી શુભ વાસના વાધી જે. ૧૨ શ્રી.
- જ્યાં લગિ અવનિ ગ્રહગણુ તારા, જ્યાં લગે શ્રી નવકારા જે,
તિહાં લગે એ ચૌપાઈ, થિર થાયો ભવિયણુ ભાવે. ૧૩ શ્રી.
- શ્રી તપગચ્છ ગયણુ વિષણુ ભાણુ, શ્રી રાજવિજયસૂરિ જાણુ જે,
શ્રી રત્નવિજય સૂરિ તસ પાટે, સોહે સુંદર ઘાટે જે. ૧૪ શ્રી.
- તાસ પટે ઉપાવણુ વીરો, શ્રી હીરરત્ન સૂરિ હીરો, જે
તસ પાટે જયરત્ન સૂરીંદા, દીપે જેમ દીણુંદા. જે. ૧૫ શ્રી.
- સંપ્રતિ ભાવરત્ન સૂરિ વંદો, તસ પાટે સોહે ચંદો જે,
શ્રી હીરરત્ન સૂરીશ્વર કેરા, વાર શિષ્ય વડેરા જે. ૧૬ શ્રી.
- પંડિત લખિયરત્ન ગુરુ રાયા, સિદ્ધિરત્ન ઉવઝાયા, જે,
તસ અન્વયગણિ વર સોહેંદા, શ્રી મેધરત્ન મુણીંદા જે. ૧૭ શ્રી.
- તસ અનુચર અમરરત્ન ગણીશ, શિવરત્ન તસુ સીસ જે,
મુજ ગુરુની સાનિધ્યે એ મેં, કહી કથા મન પ્રેમે, જે. ૧૮ શ્રી.
- એકત્રીસમી ઢાલે ભાયા, રાગ ધન્યાસી ગાયા,
ઉદયરત્ન કહે મંગલ માલા, વાધે જય સુવિશાલા, જે. ૧૯ શ્રી.

—ઘટિ પંચપરમેષ્ટીનો રાસ સંપૂર્ણ. સર્વ ગાથા ૮૮૦.
શ્લોક સંખ્યા ૧૧૫૧ સંવત્ ૧૮૫૭ ના વર્ષે ભાદ્રવા વદિ ૧ દને
બૃહસ્પતિ વાસરે પૂર્વા ભદ્રપદ નક્ષત્રે લખિતં પં. શ્રી ૧૦૮ પં.
શ્રી શાંતિવિજયગણિ તત્ત્વશિષ્ય પં. શ્રીપ પં. ખુશાલવિજયગણિ તત્ત્વશિષ્ય

મું. ધનવિજયેન લપીચક્રે મીદં પરોપકારાય શ્રી અણુવદ પૂરા નગરે
શ્રી અજિતનાથ પ્રાસાદાત્. ૩૪-૧૫ મો. સં. લા.

—સં. ૧૮૦૭ ચૈત્ર શુ. ૧૩ ગુરવાસરે વાચનાર્થ મુનિ પદ્મ-
વિજય ૪૫-૧૪ દાં ૪૨ નં. ૨૯ બ ઢે.

આ રાસનાં બીજાં નામ રાજસિંહ રાજર્ષિરાસ યા પંચપરમેષ્ઠિ
રાસ છે.

(૮૧૧)+ બ્રહ્મચર્યની નવવાડ સઝાય. ૧૦ ઢાલ. સં. ૧૭૬૩
શ્રાવણ વદ ૧૦. ખંભાત ચોમાસું.

આદિ—

શ્રી ગુરુને ચરણે નમી, સમરી સારદ માત,
નવવિધ સીયલની વાડીનો, ઉત્તમ કહું અવદાત.

૧

×

×

×

×

અંતે—

ધમ જાણી નરનારિ સીયલની સદ્વહણા શુદ્ધ દિલમાં ધારજો,
એહ દુરગતિનું મૂલ અબ્રહ્મ સેવામાં હો, જાતાં દિલને વારજો.
તપગઢ ગયણુ દિણુંદ વંછિત ફલદાતા હોરે હીરરત્ન સૂરીસર
પાતી તાસ પસાય વાડ ભલી ભાંખી હો સીયલની એહ મનોહર
ખંભાતિ રહી ચોમાસ સત્તર ત્રેસઠે હો શ્રાવણ વદિ (બીજ)

દશમી બુધે ભણી,

ઉદ્યરત કરજોડિ સીયલવંત નરનારી હો તેને જાઉં ભાંમણે.

—૩. ૧૭ મારી પાસે છે. પ્ર૦ સ. મા. (ભી. મા.)

(૮૧૨) બારવ્રત રાસ. સં. ૧૭૬૫

આદિ—

દૂહા

વદું અરિહંત સિદ્ધને, આચારય ઉવઝાય,
સાધુ સવેનિં નિત નમું, શિવ પથિ જેહ સખાય.
ઋષભાદિ જિનરાજના, પદ પ્રણમું મદ મોડિ,
સરસતિ સદગુર બોધકર, વદું બિ કરજોડિ.

૧

૨

ગુણુનિધિ ગાજે ગછપતિ, ભાજે ભવભય ભૂરિ,
 શ્રી હીરરત્ન સૂરિવર નમુ', ઉલ્લટ આણી ઉરિ. ૩
 દેશવિરતિનો ધર્મ ને, સમકિત મૂલ વ્રત પાર,
 રાસ રચું હું તેહનો, આલોવા અતિચાર. ૪
 શ્રાતા સાંભલજ્યો સહુ, વરણ વિકથા વાત,
 મૂલ થકી માંડી કહૂં, શ્રાવક વ્રત અવદાત. ૫

x

x

x

x

છેલ્લા પાનાં નથી. ૩૯. ૧૩ દા. ૪૩ નં. ૨૮ બ. હે.

—ગાથા ૨૫૦૦ પાનાં ૫૫ અમ૦

(૮૧૩) મલયસુંદરી મહાખલ રાસ. અથવા વિનોદવિલાસ રાસ.
 સં. ૧૭૬૬ માગ. શુ. ૮ સોમ. ખેડા હરીયાલા ગામમાં.

આદિ—

સકલ સમીહિત શ્રેયકર, જસુ કર પદ નખકંતિ,
 દુરિત તિમિર આકર દલિં, સો સાહિંય નમુ' શાંતિ. ૧
 અમેય ગુણે વામેય જિન, પારસનાથ પ્રસિધ,
 વંદુ વિપદ વિહારણો, સંપતિદાયક સિધ. ૨
 ચોવિસે જિનરાજના, સુવિધિં ચરણ સરોજ,
 નીત નમીઈ મંગલ નિધી, મંગલદાયક મોજ. ૩
 જોતમ આદિ ગણુધર, વિહરમાન જિન વીસ,
 સરસતિ સદગુર સંતના, પદ પ્રણમું નિશદીસ. ૪
 કોડયં ગમે વર કામના, સફલ ફલેં જસ નામ,
 શ્રી હીરરત્ન સૂરિષો નમુ', કરજોડિ શુભ કામ. ૫
 ભવિક જીવના હિત ભણી, રતનત્રય આખ્યાન,
 જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રના, આખું ગુણ અસમાન. ૬
 મલયસુંદરીનો મોદસ્યૂં, નામિં વિનોદવિલાસ,
 અંથ આગમ ગુણ લેઈને, રમ્ય રચું હું રાસ.

x

x

x

x

અતે—

હાલ ૧૩૩ મી સુણુ કરણારે નિધિ હેમલો—એ દેશી.

- ગુણુ ગાયારે ગુણુવંતના, જિણે નિજકાજ સમાયારે,
રાજ તણ વ્રતનેં બજ, જિણેં જનમ મરણુ દૂખ વાર્યારે. ૧ ગુ.
- શ્રી પાર્શ્વનાથ નિર્વાણથી, વરસ એકસો જાતેરે,
મલયસુંદરી થઇ તે સમેં, તરીઈ તેહના ગુણુ ગાતિરે. ૨ ગુ.
- સંખંધ એહ છે સોહામણો, જે સુણુતાં સુકૃત જામેરે,
જિમ કેશી ગણુધારેં કહો, શ્રી શંખ આવકનેં આગેરે. ૩ ગુ.
- શ્રી જયતિલક સૂરીસર, આગમિક ગછનો ટીકારે,
તિણેં એ ચરિત રચ્યું ચોખ્ખું, નિર્મલ જોઈ તે નીકારે. ૪ ગુ.
- કહેવાણુ હુઈ જે કાઈ, ઉછું અધિકું અજાનેરે,
મિછામિ દુકડ તે હજ્યો, મુઝનેં જે કહું હુઈ માંનેરે. ૫ ગુ.
- મલ્લયસુંદરી મહાજલ તણા, મેં માહરી મતિ અનુસારેરે,
ગુણુ નિર્મલ ગંગાજલ ગાયા, આગમ આધારેરે. ૬ ગુ.
- જિનાગમ જલનિધિ જસ્યો, અપરંપાર અનંત અગાધારે,
પાર પામે કુંણુ તેહનો, સુરગુર પામેં જિહાં બાધારે. ૭ ગુ.
- પણિ જેહનું જેહવું ગજૂં, તેહવો તે કરઈ પ્રયાસોરે,
મુઝને પણુ તિમ જાણુજ્યો, જિમ પંખી કરેં પ્રકાસોરે. ૮ ગુ.
- સુધા જનનેં સિર નામીને, માગું છું એ તો માનોરે,
મેં અશુદ્ધ કહો હોઈ જે કાઈ, તે સોધજ્યો પૂરખ પ્રધાનોરે. ૯ ગુ.
- આજ અધિક ઉછાહ થયો, આજ પામી મંગલમાલોરે,
સુખ લીલા સંપતિ બાધી ફલી, કલ્પલતા સુવિશાલારે. ૧૦ ગુ.
- ધર ફણિ ધર મંદિર સિંધુ, શશિધર ધૂ દિનકર તારારે,
દિગપતિ સુરપતિ જિહાં લગેં, જિહાં લગેં કૂર્મ કરારોરે. ૧૧ ગુ.
- સર ખેચર વિદ્યાધરા, વલી નક્ષત્ર માલા ગયણેરે,
વિચરેં તિહા લગેં વિસ્તરજ્યો, એ વિપુલ જનનેં વચણેરે. ૧૨ ગુ.

તપગચ્છ ગણુ દિવાકર, શ્રી રાજવિજય સૂરીરાજરે,
 શ્રી રત્નવિજય સૂરી તસ પાટિં, દીપ જસુ પડત દિવાજરે. ગુ. ૧૪
 શ્રી હીરરત્ન સૂરીશ્વર, તસુ પાટિ પ્રબલ પ્રતાપીરે,
 જગ ઉપગારી જગણુર જેહની, કીરતિ જગમાં વ્યાપીરે. ૧૫
 શ્રી જયરત્ન સૂરી જયો, તસુ પાટિં સંપ્રતિ વાંદોરે,
 ભાવિ ભાવરત્ન સૂરીશ્વર, જે સૌમ્ય વદન જિમ ચંદોરે. ૧૬
 શ્રી હીરરત્ન સુરિદતો ખુધ, લખિધરત્ન અતિ સોહિરે,
 વાયક સિદ્ધિરત્ન તેહનો, ગણિ મેધરત્ન મનમોહિરે. ૧૭
 અન્વય અમરરત્નવાર, શ્રી શિવરત્ન તસુ સીસોરે.
 તે મુઝ ગુરિનિં પસાઉલી, આજ પાંચૌ સકલ જગીસોરે. ૧૮
 સંવત સતરૈસે છા(બા)સકિ, માગસિર સુદિ આઠમિ દિવસૈરે,
 પૂર્વાભદ્ર પદ નક્ષત્રેં સિદ્ધિ, યોગ સોમવારનિં ફરિસેરે. ૧૯
 ખેડા હરીયાલા ગામમાં, જિહાં પ્રતિપિં પાસ જિણુદોરે,
 લીડિંભંજણુ નાંમિ પ્રભુ, પ્રતપિં જગ જેમ દિણુદોરે. ૨૦
 તે પ્રભૂ પાસ તણિં પ્રસાદિં, મૈ પૂરણુ કલસ ચઢાચારે,
 આજ મનોરથ સહુ ફલ્યા, મિં તો જીત નિસાંણુ વજ્રચારે. ૨૧
 ઢાલ એકસો તેત્રીસમી, ધન્યાસી રાગૈ ગાચારે,
 ઉદયરત્ન કહિં આજથી, વાધો દોલતિ સવાઈરે. ૨૨

—ગુણુ ગાચારે ગુણુવંતના

—ઈતિ શ્રી જ્ઞાનરત્નોપાખ્યાન વિષયે શ્રી મલયાસુદરી મહા-
 બલ ચરિત્ર સંબંધ વિનોદવિલાસાખ્ય રાસ સંપૂર્ણમ્ સંવત્ ૧૮૭૮
 વર્ષે મિતી આશ્વિનમાસે કૃષ્ણ પક્ષે ત્રયોદશ્યાં તિથૌ સોમવાસરે શ્રી કલ-
 કતા બિંદરે, શ્રી શાંતિજિન, પ્રત પૃ. ૧૫૧ પં. ૧૪. ગુ. વિ.

—સર્વ ગાથા ૨૯૭૫ શ્લોક જાણુવા સંવત્ ૧૮૪૬ ફાગુણ
 શુદ્ધ ૨ દિને પોર સવા. ૧૪૩-૧૩ ધો.

(૮૧૪) યશોધર રાસ સં. ૧૭૬૭ પોષ શુદ્ધ ૫ ગુરવાર. પાટણુ
 ના ઉર્ણાકપુરામાં.

આદિ—

દ્વલ

કર આમલ પરિ જે કલિ, સકલ વિશ્વ સમકાલ,	
ત્રિકાલવેદી ત્રિવિધિં નમું, તે જિન સુવિધિ ત્રિકાલ.	૧
અચિંત્ય મહિમા કેવલનિધિ, રામા સુત અભિરામ,	
સેવક જાણી સાહિબા, આપો બોધધ નામ.	૨
સ્વર વ્યંજન સર્વે મિલી, બોલ્યા જે બાવન્ન,	
પ્રણુવ આદિં તે પ્રણુમીઈ, વણું જે વિશ્વપાવન્ન.	૩
જિનવર ગણુધર જયકર, સરસ્વતી સદગુર સાધ,	
સુધી જન આદિ તે સવિ, વંદુ જેહ અબાધ.	૪
શ્રી હીરરત્ન સૂરી સાનિધિં, શાસનદેવ પસાય,	
રંગે ચશોધર રાયનું, ચરિત કહું ચિત લાય.	૫
દયા દુગ્ધ મહોદધિ, જગપાવન જગસાર,	
જિનભાષિત સહું જીવને, કેવલ જે હિતકાર.	૬
અષ્ટ ભવાંતર અતિ ગહન, કર્મ વિપાક વિચિત્ર,	
સાંભલતાં સૂધિં મનિં, ચાર એહ ચરિત્ર.	૭
ચરમ વૈરાગ્યને પામીઈ, જનમનાં પાતક જાય,	
એહના સુણુતાં આઠ ભવ, આઠે કર્મ કપાય.	૮
હત્યા હુરિભદ્ર સૂરિનેં, શિર ચઢી સેં સાત,	
સુરગતિ પામ્યા તે સહિ, એ કહિતાં અવદાત.	૯

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૮૧ રાગ ધન્યાસી યોવન પાહુતાં એ દેશી.

સુનિગુણુ ગાવનાં અહો ભવિ એકમનાં—મુનિ.

x

x

x

x

આણિક્યસૂરી કૃત ચરિતકારે જોધનિ રચનાં,
ચશોધરના ભવ અષ્ટ એ ગાયા અતિ ગહનાં.

૪

ન્યૂન અધિક જે ચરિતથીરે કહ્યાં મેં કથનાં,	
મિત્રામિ દુઃકૃત તે હોયોરે સંધ સાખિં સુમનાં.	૫
શ્રી રાજવિજય સૂરી રવિ સમોરે, તપિ તપગણુગમનાં,	
શ્રી રત્નવિજય સૂરીશ્વરે, તસુ પાટિં સુજનાં.	૬
સૂરિવર માંહિં હિતમ ભજિરે હીરો જિમ રતનાં,	
ગુરુ શ્રી હીરરત્ન સૂરીરે, પ્રતપે તેજ ધનાં.	૭
તસુ પદોધર ગુણુનિલો, સૂરી શ્રી જ્યારતનાં,	
શ્રી ભાવરત્ન સૂરીવરે, સંપ્રતિ ચિરંજીવનાં.	૮
શ્રી હીરરત્ન સૂરીદનોરે, શિષ્ય પ્રથમ સુગુનાં,	
લખધિરત્ન પંડિત જયોરે, જે ધરિ ધર્મધનાં.	૯
વાચક શ્રી સિદ્ધિરત્નનોરે, અતુચર અધહરનાં,	
શ્રી મેઘરત્ન ગણીશનારે, નિત નમીએ ચરનાં.	૧૦
તસુ શિષ્ય અમરરત્ન નમોરે, શિવરત્ન અધુનાં,	
મુઝ ગુરુ સુયશે મહમહેરે, કુસુમ જ્યોં રતુ મધુનાં.	૧૧
સતરસોં સતસઠા સમિરે, શુદ્ધિ પાંચમિ સુદિનાં,	
પોસ માસિં ગુરવાસરિરે, સિદ્ધિયોગ શુભ લગનાં.	૧૨
પાટણુ પુરતેં પરિસરિરે, ઉર્ણાકપુર સંધનાં;	
ભીડિભંડન પ્રતપે પ્રભુ રે જિહાં શ્રી પાસ જિનાં.	૧૩
તે પ્રભુ પાસ પસાઉલિરે રસ આંણી રસનાં,	
રાસ એ રચના હવિરે વાજ્યાં વાજાં યશનાં.	૧૪
સંબંધ એહ સોહામણો રે મનશું થઇ મગનાં,	
જે નરનારી સાંભલિરે સુષ મહિ તે સધનાં.	૧૫
એકાસીમી એ ઢાલ છિરે, સુણો ચહુ ભવિકજનાં,	
ઉદયરત્ન કહિ સંધતેં રે સુષ સંપતિ સદનાં,	૧૬
મુનિ ગુન ગાવનાં...	

—ધતિ દયા ધર્મ વિષયે અષ્ટમવ વર્ણુન શ્રી યશોધર રાસ સંપૂર્ણ મિતિ. સર્વ ગાથા ૧૫૦૩ શ્લોક સંખ્યા ગ્રંથાગ્ર ૨૦૦૦ જાણુવા. મુ. રંગવિમલેન લખિતં ઇદં પુસ્તકં. ૫૮-૧૩. દા. ૪૨ નં. ૯ બ ડે.

(૮૧૫)+ લીલાવતી સુમતિવિલાસ રાસ સ. ૧૭૬૭ આસો
વદિ ૬ સોમ. પાટણના ઉનાઉમાં.

આદિ—

હૂહા.

પરમ પુરુષ પ્રભુ પાસજિન, સરસતી સદગુરૂ પાય,
વંદી ગુણ લીલાવતી, બોલીસ બુદ્ધિ બનાય. ૧
લીલા લહેર લીલાવતી, સુમતિવિલાસ સમુદ્ર,
દિવ્ય ગાસું એ દંપતિ, જે ઉત્તમ ગુણે અક્ષુદ્ર. ૨
કુંભુ તે દંપતિ કિહાં હવા, આદિ થકી આચરણ;
કહું તેણે જે જે કયાં, સાંભલજો ધરી કર્ણ. ૩
ગુણ ગાતાં ગુણવંતના, નિર્ગુણ પિણુ ગુણવંત;
થાએ થોડા કાલમાં, લીલા મુગતિ લહંત. ૪

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૨૧ શાલિભદ્ર ધનો ઋષિરાયા—એ દેશી.

લીલાવતી ને સુમતિવિલાસે, સંયમ સૂઝું આરાધીજી,
નરક તિર્યંચ એ ગતિ છેદી, સુરની લીલા સાધીજી. ૧
એક અવતારી થયા નરનારી, વંદણા તેહને માહારીજી;
મન શુદ્ધે જે સંયમ પાલે, તેહની જાઉં બલીહારીજી. ૨
તપ ગણ રાજધાની કેરા શ્રી રાજવિજય સૂરીરાજીજી;
તસ પાટે શ્રી રતનવિજય સૂરીવર, મેરૂ સમી જસ માજીજી. ૩
ગુરૂમાંહિ શ્રી હીરરતનસૂરિ ગિરિઓ, ઝવેરમાં જિમ હીરોજી;
તસ પાટે જયરતન સૂરીદા, મંદિર ગિરિપર ધારોજી. ૪
સંપ્રતિ ભાવરતન સૂરિ પ્રતપે, શ્રી હીરરતન સૂરિ કેરાજી;
પંડિત લલિધરતન મહા મુનિવર, વાઝ શિષ વડેરાજી. ૫
તસ અતુચર વાયકપદ ધારી, શ્રી સિદ્ધિરતન સુખકારીજી;
શ્રી મેઘરતન ગણિવર તસ વિનયી, અમરરતન આચારી. ૬

શિવરત્ન તંસ શિશ સવાયા, પામી તાસ પસાયાળ;

એ મે વાર રાસ બનાયા, આજ અધિક સુખ પાયાળ. ૭

વરસ સત્તરસે સત્તરસઠે આસો, વદ છઠિ સોમવારીળ;

મૃગશિર નક્ષત્રે ને શિવયોગે, ગામ ઉનાઉમઝારળ. ૮

લીડભંજળ પ્રભુ પાસ પ્રસાદે લીલાવતીની લીલાળ;

સુમતિવિલાસ સંયોગે બાધ, સુણતાં આપે શિવ લીલાળ. ૯

એહ કથા ભાવે જે ભણસ્યે, એક મના સાંભલસ્યેળ;

દુખ તેહનાં સર્વ દુર ટલસ્યે મનના મનોરથ ફલસ્યેળ. ૧૦

ધન્યાસીરી રાગે સોહાવે, એકવીસમી ઢાલળ;

ઉદયરત્ન કહે આજ મેં પામી, સુખ સંપતિ સુરસાલળ. ૧૧

—લિ. ૧૮૭૬ શક ૧૭૪૧ ક્રાશ્ચુન શુ. ૧૩ શનિ. જૈડિયા

બિંદરે રાજકોટ યતિ અપાસરો.

—સં. ૧૮૫૮ પોસ માસે શુકલપક્ષે ૮ વાર રવિ. લિ. ધો. ૨૮.

ચોપડી—૮-૧૬ દા. ૭૦ નં. ૭૧ ડે.

—૧૭-૧૩ માં; ૨૨-૧૧ શુ. વિ.

—પત્ર ૨૯-૯ થં. ૫૦૦ સં. ૧૮૫૬ નં. ૧૦ દા. ૨૫ ક્ષી.

—સં. ૧૮૯૩ વર્ષે જેઠ વદ ૧૧ બુધવાસરે લખીકૃતં. ઠાકોર શીવરામ પાનાચંદ પોતાનેઅર્થે—શુભંભવતુ ૧૪-૧૬ પ્ર. કા. નં. ૩૨૨.

—૧૮૮૬ ના વરષે કાતી સુદ ૧૧ વાર શનૌ લં ખીમચંદ વિદ્યમાન જયચંદ્રજી સ્થિપ્રસાદાત્ લખ્યો છે શ્રી સૂરત મધ્યે સ્વઅર્થે વા પુરોષગારાય શ્રી લૂંકાગ છે ગોપીપરા મધ્યે આઠમે ચોમાસે લખ્યો છે. એ રાસની પરત રીષ ખીમચંદની છે ॥ સહી ॥ ૧૮-૧૩ વિ. ને. નં. ૩૩૨૭.

—સંવત્ ૧૮૧૩ ના વર્ષે માગસીર સુદિ (?) અમાવાસ્યે સોમવારે જેતપુર મધ્યે લખીતં રત્નકુશલ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ શ્રી સુભંભવતુ.

પૃ. ૧૦ પં. ૧૮. ભાવ.

—સર્વ સંખ્યા ૩૪૮ સં. ૧૮૬૧ ક્રાશ્ચુલ કૃષ્ણપક્ષે ૧૧ ભોમ. લિ. પં. સુખસાગરજી તત્ શિષ્ય કૃત્તેસાગર ઋદ્ધિસાગર તત્ શિં

રાજેન્દ્રસાગરેણ. નૌતનપૂરા મધ્યે ચાતુર્માસે સ્થિતઃ પૃ. ૧૭-૧૫ ભ.

+પ્રકાશિત ભીમશી માણિક

(૮૨૬)+ ધર્મયુદ્ધિ મંત્રી અને પાપયુદ્ધિ રાજાનો રાસ સં.

૧૭૬૮ માગશર શુદ્ધ ૧૦ રવિ. પાટણમાં.

આદિ—

દોહા.

શ્રી જિન સરસ્વતિ સંતને, પ્રણમું તજી પ્રમાદ,	
પાપયુદ્ધિ ધર્મયુદ્ધિનો, સુવિધે કહું સંવાદ.	૧
હીરરત્ન સૂરિ સાંનિધે, સદ્ગુરુને સુપસાય,	
રાસ રચું રણિયામણો. જેહથી પાતક જાય.	૨
શ્રોતાજન સુણજો સહુ, વિકથા વળી વાત;	
તન મન વાચા નયણને, ધિર કરી તજી વ્યાધાત.	૩.
વસ્તા વચનામૃત જરિ, શ્રોતા ઉખર ખેત,	
ખીજ વાવ્યું જાયે ખળી, તિહાં કિમ ઉપજે હેત.	૪
શ્રોતા જિહાં રસ વેલડી, વક્તા વાણી નીર;	
સુમતિ-નીકે કરી સિંચતાં, થાયે ગહર ગંભીર.	૫
રસિયા સહુકો રાસના, રસની ન લહે રીત,	
નવરસના જે અતિ નિપુણ, પામે તે સુણી પ્રીત.	૬.
શ્રોતા વક્તા બે જિહાં, સરખા હોય સુખાણ;	
કવિ ચતુરાઈ તો લહે, પ્રગટે રસની ખાણ.	૭
ધર્મ થકી જસ વિસ્તરે, ધર્મે લહે શિવશ્રેણિ;	
ધર્મે હોય સુખ સંપદા, ધર્મ કરો સહુ તેણ.	૮
સુરતરૂ સુરમણિ સુરલતા, જે સુરધેતુ સમાન;	
સાધો તે સુધધે મને, ધર્મે સદા ધીમાન.	૯.

x

x

x

x

અંતે—

સક્ષેપે એ ચરિત્ર પ્રમાણે, રહસ્ય કથાનું દાખ્યું;

મિહમી દુકડ તે મુને હોજો, અધિકું ઓછું જે ભાખ્યું રે. ભવિં ૩:

તપ ગાઢ મંડણુ તિલક સમોવડ, શ્રી રાજવિજય સુરી રાજે,
 તસુ પાટે શ્રી રત્નવિજય સૂરી, રત્ન સરિખો છાજે રે. ભવિં ૪
 શ્રી હીરરત્ન સુરી તસુ પાટે, શ્રી જયરત્ન સુરિંદ;
 સાંપ્રત ભાવરત્ન સુરિ ભેટો, અધિક ધરી આણુંદો રે. ભવિં ૫
 શ્રી હીરરત્ન સુરિશ્વર કેરા, વાર શિષ્ય સોહાયા;
 પંડિત લખિધરત્ન તસ વિનયી, સિદ્ધિરત્ન ઉવઝાયા રે. ભવિં ૬
 ગણિવર મેધરત્ન ગુણ દરીયો,
 અમરરત્ન તસુ શિષ્ય શોહાવે, મુજ ગુરુ બહુલ જગીશ રે. ભવિં ૭
 સિદ્ધિ રસ મુનિ ઇંદુ સમયે (૧૭૬૮) એકાદસી અનુઆલી,
 માગશિરસી રવિ દિન શિવયોગે, નક્ષત્ર અશ્વિની ભાલીરે. ભવિં ૮
 એ મેં રાસ રચ્યો અતિ રૂઠો, મનોહર પાટણુ માંહે;
 પંચાસર પ્રભુ પાસ પસાયે, દુખ સવિ દુરે પલાયે રે. ભવિં ૯
 મંગલ વેલિ ફલી આજ માહારે, રાસ એ જે સુણે રંગે;
 તસ ધર જયકમલા કરે વાસો, ઉત્તમ ગુણુ વસે અંગે રે. ભવિં ૧૦
 સત્તાવીસમી એહ શોહાવી, ઉદયરતન કહી ઢાલ,
 ધન્યાશ્રી રાગે શ્રી સંધને, નિત્ય હુઓ મંગલમાલરે. ભવિં ૧૧
 સર્વ ગાથા ૩૯૬. પ્ર. સવાઇચંદ રાઇચંદ, અમદાવાદ.

(૮૧૭) શત્રુજય તીર્થમાળા ઉદ્ધાર રાસ-સં. ૧૭૬૯.

(૮૧૮)+ ભુવનભાનુ કેવલીના રાસ-સં. ૧૭૬૯ પો. વ. ૧૩
 મંગળ-પાટણુના ઉનાઉમાં.

આદિ— દોહા.

સકલ સિદ્ધિ દાયક સદા, અકલ અરૂપ અનંત,
 સિદ્ધ નમું હું તે સદા, આપે જે ભવ અંત. ૧
 વલિ વંદું વાર વિધે, ઋષભાદિક જિનરાય;
 ભેટું દુર્ભતિ ભંજણા, ભાવી ભારતિ પાય. ૨
 ગુણ ગણધર ગુણુ આગલા, જે જે નર જગમાંહિ;
 શાસનદેવાદિક સહુ, પ્રણમું પરમ ઉત્સાહિ. ૩

જનકશાહ ચશવીર જસ, જનનિ ખિમાદે જસ,
 શ્રી હીરરતન સૂરી નમું, અસાર પૂરે આસ. ૪
 જે જગ રમણિક જણિયેં, તે તે વસ્તુ અનિત્ય,
 અલિરાજ પરે ખૂઝિતે, ધર્મ કરો દઢ ચિત્ત. ૫
 ભુવનભાનુ જે ભૂતલેં, કેવલિ કરુણાધામ,
 પ્રગટ થયા છે પૂરવે, ગાઉં તસ ગુણગ્રામ. ૬
 અલિરાજ પહેલો હુતો, નામ જેનું અલિરામ;
 ભુવનભાનુ વલતો થયો, ગુણનિષ્પન્ન સુનામ. ૭
 ત્રિવિધેસું હું તેહનો, રાસ રચું રસ રૂપ,
 શ્રોતા જન સુણજો તમે, આણી ભાવ અનૂપ. ૮
 ચરિત્ર એ ચોખે ચિત્તેં, સુણસે જેહ સુખાણ;
 મારી મોહ નરેંદ્રને, લેશે પરમ કલ્યાણ. ૯

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૮૭ મી.

મલધારી ગણ મંડણો, શ્રી હેમચંદ્ર રે સૂરિનાં ઈદિ;
 એ ચરિત્રની રચના તિણેં, રચી છે રે રમણિક સુખકંદ. ધ૦ ૬
 તે ચરિત્રની લેઈ ચાંતુરી, ભલ ભલા રે લેઈ તેહનો ભાવ;
 રાસ રચ્યો મેં અભિનવો, એતો ભવજલ રે જાણે તારણ નાવ. ધ૦ ૭
 અધિકું ઝાઘું કહ્યું હૂવે, મૂલ ચરિત્રથી રે જે એહમાં તેહ;
 મિચ્છા દુક્કડ મુઝ હતો, સહુ સંધની રે સાખેં કરી તેહ. ધ૦ ૮
 અશુદ્ધ જે કાંઈ ધહાં, મેં કહ્યો જે હોય જખ્યાપ;
 સૂધા જન તે શોધજો, મુઝ ગુનહોરે વધી કરજો માફ. ધ૦ ૯
 તપગચ્છ મંડણ તિલકસો, શ્રી રાજવિજય સૂરિરાજ;
 તરણિ નિશ્યો તસ પાટવી, રતનવિજય રે સૂરિ શિરતાજ. ધ૦ ૧૦
 ગુરરાજ રાજ સમાજનો, દીવો સેવ્યો સદીવ;
 હીરરતન સૂરિ હેનશું, પૂરે આશ્યારે પ્રતાપે અતીવ. ધ૦ ૧૧

જયરત્ન સૂરિ જયકર, સંપ્રતિ તેહને પાટે;

ભાવરત્ન સૂરિ ભેટતાં, દુઃખ મેટેરે નમીયે' તે માટે.

ધ૦ ૧૨

શ્રી હીરરત્ન સૂરિદ્વેનો, સોહે વડેરો સીસ;

લખિધરત્ન પંડિત તે હતો, નમું વાચક રે જેની જગીસ.

ધ૦ ૧૩

શ્રી મેઘરત્ન મુણિદ્વેનો, અમરરત્ન અનુચર તાસ;

શિવરત્ન ગુરુ સુપસાઉલે, મેં ગાયો રે બલિ ઋષિ ગુણ ખાસ. ધ૦ ૧૪

સત્તરસે ઓગણ્યોત્તર (૧૭૬૯) સમે, વદિ તેરસ મંગળવાર;

પોષ માસ પૂર્વીષાઢ મેં, હર્ષણુ યોગે રે થયો હર્ષ અપાર. ધ૦ ૧૫

ગુણનિધિ ઉનાઉવા ગામમાં, ભીડભંજન શ્રી જિન ખાસ,

તાસ પ્રસાદે પૂરો થયો, રસલહરીરે નામે એ રાસ.

ધ૦ ૧૬

x

x

x

x

સુખશ્રેણી મંગલમાલિકા, દીપાલિકા દિન જેમ,

ભુવનભાનુ કેવલી તણા, ગુણ ગાતાંરે લીલા લહિયેં તેમ.

ધ૦ ૨૦

ધમ છન્નુમી ઢાલમાં, ઉદયરત્ન ઘે આશીષ,

સુખસંપદ વાધો સદા, સહુ સંધનીરે પહોચો સુજગીશ.

ધ૦ ૨૧

ધતિશ્રી ઉદયરત્નજી મહારાજ કૃત ભુવનભાનુ કેવલીનો રાસ સંપૂર્ણ.

ગાથા ૨૪૨૪-૫૦ ભીમશી માણીક જૈન કથારત્ન કોષ,

—અધૂરી પ્રત ૨૪-૧૩-૪૩ ને ૫૦ વડે ૦ પૃ. ૧૬૯ થી ૨૮૧

(૮૧૯)+ શ્રી નેમનાથનો શલોકો.

આદિ—

સિદ્ધિ બુદ્ધિ દાતા બ્રહ્મની બેટી,

અતે—

ઉદયરત્ન કવિ ઇણીપરે બોલે, કોઈ ન આવે શ્રી નેમનાથને તોલે. ૫૭

(૮૨૦)+ શ્રી શાલિભદ્રનો શલોકો. સં. ૧૭૭૦ માગસર શુદ્ધ

૧૩—આદ્રજમાં.

આદિ—

સરસતિ માતા કરીને પસાઉ પાસજી કેરા પ્રણમું હું પ્રાઉ,

અંતે—

સંવત સત્તરશે સિત્તેરા વરશે, માગશિર શુદ્ધિ તેરશે હરશે;

ઉદયરત્ન કહે આદ્યજાહે, એહ શ્લોકો ગયો ઉચ્ચારે. ૬૬

(૮૨૧) + શ્રી ભરત બાહુબલનો શ્લોકો.

આદિ—

પ્રથમ પ્રણમું માતા પ્રહ્લાણી,

અંતે—

ઉદયરત્ન કહે વચનવિલાસ, બાહુબલ નામે લીલવિલાસ.

(૮૨૨) + શ્રી વિમલમેતાનો શ્લોકો. સં. ૧૭૮૫ જેઠ શુદ્ધ ૮
એડા હરિયાણે.

આદિ—

સરસતિ સમરૂં એ કરજોડિ.

અંતે—

ભૂતનંદને મુનિગણુ ઇંદુ, જેણે શુદ્ધિ આઠમ વાર દિણુંદુ.

રૂડો શ્લોકો એહ રચાયો, એડે હરિયાણે કલશ ચઢાયો

હીરરત્નસૂરિ વંદી ગણુધાર, ઉત્તમ એ મેં કીધો ગુણુધાર,

એકવાર તો આપુગઢ જોજો, હિમ્મત રાખીને સમક્રેતિ હોજો.

ભાવ ધરીને એહ જે ભણુશે, લખશે ગણુશે ને સભામાં ગાશે,

વાચક ઉદયની એહવી વાણી, શુદ્ધિ સદ્વહજો શુભ ફલ જાણી. ૧૧૭

—પ્ર. શ્લોકાસંગ્રહ (ભી. મા.)

(૮૨૩) હરિવંશ રાસ-રસ રતનાકર રાસ સં. ૧૭૮૯ ચૈત્ર શુદ્ધ
૯ ગુરૂ ઉમરેઠમાં.

અંતે—

ગુજરદેસમાં પાટણુવારે, ઉનાડયા છે ગાંમળ,

તિહાંનો વાસી મેહતા કેશવ, સુત ગોવિંદજી અભીરાંમળ. ૩

ભવાનીદાસ સુત થાભણુ, મેહતો તેહતણો આગહેજી,

એ રાસ રચ્યો મેં રૂડો, સકલ શ્રોતા અનુગ્રહેજી. ૪

સંવત સત્તર નવાંણુયા વર્ષે, ચૈત્ર શુદ્ધ નવમી ગુરવારણ,
 પુષ્ય નક્ષત્રે સુકર્મા શુભયોગે, વત્યો જય જય કારણ. ૫
 ચીકાત્તરમાં ઉંબરઠ ગામે, શ્રી શાંતિનાથ પસાયણ,
 પૂરણ રાસ ચડ્યો પરમાણે, સંપદ વાધી સવાયણ. ૬
 એ કથા તિહાં લગે થીર થાજ્યો, જિહાં લગે સુરય ચંદણ,
 વિષુધ જિનવચને વીસ્તર્યો, જિહાં લગે મેરૂ ગીરંદણ. ૭
 શ્રી શેત્રુંજય મહાત્મમાંથી, એ અધિકાર મેં લીધોણ,
 સકલ સંધને સાનંધ કાજે, સૂત્ર અનુસારે સીધોણ. ૮
 મુલ ગ્રંથથી અધીકું ઉછું, જે કાંઈ મેં ભાખ્યુંણ,
 ચતુર્વિધ સંધ તણુઈ સામે, મિચ્છા દુકડ મિં દાખ્યુંણ. ૯
 ‘રસરત્નાકર’ નામ છે એહનું, ગુરુમુખે દેસી લેખણ,
 વક્તાજન વાંચ્યો સભામાંઈ, શ્રોતા સુંણ્યો કાન દેખણ. ૧૦
 તપગછ ગયણ વિભૂષણ ભાનું, શ્રી રાજવિજય સુરિંદણ,
 શ્રી રત્નવિજય સુરિ તસુ પાટે, દીપે જેમ દીણંદણ. ૧૧
 શ્રી હીરરત્નસુરી ગુરૂહીરો, શ્રી જયરત્ન તસુ પાટિણ,
 શ્રી ભાવરત્ન સુરીસર વંદો, દાનરત્ન સુભ ધાટિણ. ૧૨
 શ્રી હીરરત્ન સુરીશ્વર કેરા, શિષ વડેરા સોહેણ,
 પંડિત લખિધરત્ન શિષ્યવાચક, સિદ્ધિરત્ન મન મોહેણ. ૧૩
 મેઘરત્ન તસુ અનુચર, શીવરત્ન સોભાગીણ,
 તે મધ ગુરૂ તિણે સુપસાધ, એ કથા કહી થઇ રાગીણ. ૧૪
 આજ મનોરથ વંછીત ફલીયા, પામી મંગલ માલાણ,
 દુખ દાલીદ્ર સર્વ દુરે નાહા, લીલા લાધી રસાલણ. ૧૫
 ઉદયરત્ન વાચક ધમ ખોલે, વાળે જીતના વાજાંણ,
 ઉત્તમ પુરૂષ તણાં ગુણ ગાતાં, ભવ દુખ દુરિં ભાજાંણ. ૧૬

—શ્રી ઇતિશ્રીવ હરીવંશ વિષયે રંસ રત્નાકર નામા હરીવંસ.
 વર્ણન પાંચ પાંડવ અધીકારે શ્રી હરીવંશ રાસ સંપૂર્ણ. સંવત ૧૮૫૮
 ના વર્ષે શાકે ૧૭૨૩ પ્રવર્તમાને આસોત્તમ માસે શુભકારી આશ્વિન.

માસે શુકલપક્ષે અષ્ટમી તિથૌ ૮ શ્રી દેવાચાર્ય વાસરેત-ઉતરાષાઢ નક્ષત્રે
 શુક્રમા યોગ્યે લપીચક્રે મિદં ૦ સકલ ભદ્રારક પુરંદર ભદ્રાર્ક શ્રી શ્રી શ્રી
 ૧૦૦૮ શ્રી વિનયદેવ સૂરીશ્વરજી તત્ શિષ્ય મહોપાધ્યાય ઔ શ્રી શ્રી
 શ્રી ૧૦૦૮ શ્રી વિનયદેવ સૂરીશ્વરજી તત્ શિષ્ય મહોપાધ્યાય ઔ શ્રી શ્રી
 શ્રી ૧૦૮ શ્રી નયવિનયગણિ તત્ શિષ્ય પં. શ્રી પં. રાજવિનય ગ૦
 તત્ શિષ્ય પં. શ્રી ૧૦૮ પં. દેવવિનયગણિ ધનવિનયેન લપીકૃતં.
 શ્રી અણુવરપુર નગરેશ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદત્. પત્ર ૮૮ પ્ર. કા.
 (૮૨૪)+મહિપતિ રાજા અને મતિસાગર પ્રધાન રાસ.

(પુનામાં છપાયેલ સન ૧૮૮૦)

(૮૨૫) સૂર્યયશાનો રાસ. ભાવ.

ભાભા પારસનાથનું સ્તવન સં. ૧૭૬૯ ભા. શુ. ૧૫

ત્રિભુવનનાયક ત્રિવિધિસું ત્રિણકાલ, રાજ

ભાવે ને ભેટારે ભાભા પાસનેરે

સમહીતપુરણ સુરતર સમ સારે, રાજ

સેવ્યારે આપેરે શિવપુર વાસનેરે.

સોવન કલસાને રૂપાનાં કચોલાં, રાજ

નહાધને પહેરારે નિરમલ ધોતીયારે;

સુકક ક્રેસર ફૂલડે રંગરોલ, રાજ

ત્રેમેને પૂજેરે પ્રભુના પનોતીયારે.

નરનારિ નેહસું નિત્યમેવ, રાજ

એકરસુ વિપયરસ વિસારીનેરે,

તાહરી આણુ વહે તતકાલ, રાજ

તુમ પદ આપેરે લવજલ તારણે.

કોડગમે સેવકના સાર્યાં કાંમ, રાજ

ગુણનિધિ ગુણવંત ને ગાણ્યો,

અણુહૃદયપૂર પાટણ માહે અભિરામ, રાજ

ભાભાને પાડે ભાભો રાજ્યારે.

સતર ઓગણ્યાસીઈ ઉદયરતન ઉવઝાય રાજ

ભાદ્રવા સુદ પુન્યમ ભાવે ભણે

પુનઝ્યો પુનઝ્યો પારસનાથના પાય, રાજ

અમરની લીલાંરે છમ વસે આંગણે.

૫.

માંગરોળ પ્રત.

છૂટાં સ્તવનો ધણાં રચ્યાં છે.

મહાવીરગીત (સાહિબની સેવામેં રહિસ્થું, કરિસ્થું સુખદુખ વાત.

ટળાસહિત મારી પાસે છે.)

પાર્થસ્ત. (ગોઠીડા ખાર ઉઘાડ, વણુ (=વત) છે પૂનતોરે)

„ (ખારો પારસનાથ પૂનવો રસીયા)

+સિદ્ધાચલ સ્તવન (શેત્રુંજે જોવાનું હો જોર છે છ.)

પરથી સમજાય છે કે સં. ૧૭૮૯ ચૈત્ર શુદ્ધિ ૧૨ શત્રુંજય યાત્રા કરી હતી.

સતર નેવ્યાશીયા સમેછ રાજ, જોર ખતી ઉતંગ, મહારાજ

પ્રતિજ્ઞાનપુરે (?) પુન્યા તણીછ રાજ, અધિક આંગીનો ઉમંગ. મં ૫

ચૈતર શુદ્ધિ ખારસ દિનેછ રાજ, ઉદયરતન ઉવજ્જાય,

પરીકરશું પ્રભુ પેખીનેછ રાજ, ગેજેશું ગુણુ ગાય.

મં ૬

+શત્રુંજયપદ. ૧ (દાદા મોરા સાસરીયે વલાવ્ય)

દેશમાંહે છે સોરઠ દેશ, તીરથમાંહે રે શેત્રુંજે તેમ લાહો,

હાર માંહે હો હારમાં નગીનો જોમ, ઉદયરતન કહે સાચું સદ્વહો. ૧૧

+શત્રુંજય સ્તવન નાભિરાયા વંશે વાર)

નાચી કુદી પાય વંદી ભવિજન ભાવે, ભગતિશું ભગવંતને શીશ નમાવે,

મુગતિની મોજ આપો માગું બે કરજોડ, ઉદયરતન કહે ભવદુઃખ છોડ. મં ૫

દંડસ્તવન તથા અષ્ટભંગી સ. પા. ૩ પા. નં. ૩.

+સંજ્ઞાઓ—ભાંગવારક સઝાય ૧૭૮૫ દા. શુ. ૨ પૃ. ૩૩૮ સ. મા. ભી.

બલભદ્ર મુનિ, પૃ. ૧૭, એકાદશી ૩૮, વૈરાગ્ય ૩૯, સીતાજી ૫૦,

જોખન અરિધર પદ, નારીને શિખામણુ ૫૭, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ. ૧

૬૪-૬૫, પ્રભાને વદાણુમાં ૭૨, ચૈતન્ય શિક્ષાભાસ ૮૦, નિદ્રા ૮૧, અમલ્યને ઉપદેશ ન લાગવા વિષે ૮૧, વૈરાગ્યકારક ૯૧, અહાન દોષ ૯૬, પરસ્ત્રીભાગ ૯૯, શિષ્ય ૧૨૬, સુમતિવિજ્ઞાપ, ૧૨૮, આત્મહિત-શિક્ષા ૧૫૬, સ્ત્રી શિષ્યામણુ ૧૮૩, શિષ્યામણુ કોને આપવી ૨૦૦, તપ ૩૯૨, શિષ્ય વિષે શિષ્યામણુ ૧૫૭, (સં માં ભીં). શિષ્ય ૬૫૮ ને તે પર ખીછ બે (અહ્યર્થ) તે દિન ક્યારે આવશું સિદ્ધા-ચક્ર બન્યું ૪૮, આંખડીએ રે મેં આજ શેત્રુંજય દીકો ૮૨ (જૈ. પ્ર.)

‘ઉદયરત્ન’ ખેડાના રહીશ હતા એમ કહેવાય છે કે તેમનું મરણ-મીઆંગામમાં થયું. સ્થૂલિમદ્રના નવરસો લખ્યા તેથી તેમના આચાર્યે સંઘાડા બદાર કર્યા, તેનું કારણ એકે આ રસો એટલા બધા શૃંગારથી રસ-બરિત હતા કે દરેક નરનારીના કંઈ રહેતા. તેથી પછી નવવાડ અહા-ચર્મની રંગી ત્યારે તેમને સંઘાડામાં પ્રવેશ કરાવ્યો.

એથી દંતકથા છે કે તેમને ઈન્દ્રિયની શક્તિ એટલી બધી હતી કે ત્રીતીયકરનું સંભોવસરણુ કરી શક્તા હતા અને ખીજ તેને જોઈ શકતા હતા.

ખેડામાં ત્રણ નદીની વચમાં કાંડસગ્ગ ચાર માસ સુધી અખંડ કાળે તેથી ત્યાં ખેટું થઈ ગયું. તેનાથી ૫૦૦ બાવસાર-વૈષ્ણવ આદિ જૈન ચક્ર ગયા. તેમણે સોહવામાં પટેલનાં ઘરો છે તેને જૈન યનાગ્યા હતા.

ખેડાનો રત્નો નામનો બાવસાર કવિ ઉદયરત્ન પાસે શીખેલ છે. વૃદ્ધો કાવ્યદોહનમાં.

કે જે રત્નાગે સં. ૧૭૯૪ માં વિરલના બાર માસ, શૃંગાર-પદ રચ્યા છે.

‘દાસ’ ખેડામાં શાંતિનાથના દેરા પાસે બંડાર છે. તેમની પ રાના દાસ સુમનિરાન ગોરછજેયા, ખેડામાં હમણાજ સ્વર્ગસ્થ થયા. (નાટકું અલિસાગર મદારાજ મુંબઈમાં હતા ત્યારે તેમની સાંભળી લખ્યું છે.)

તેમણે ૧૭૮૯ એવ સુદ ૧૨ શત્રુંજયની યાત્રા કરી હતી.

ઉદયરત્ને પોતાની શુદ્ધપરંપરામાં યહેલા આચાર્યો માટે ટૂંકી

રચી છે તે મુનિ માણુકના એક ચોપડામાંથી શેઠ જીવણચંદ સાંકરચંદ દ્વારા મળી છે તેમાંથી સારભૂત હકિકત નીચે પ્રમાણે છે:—

હીર રત્નસૂરિ-સીથામાં જન્મ, ઓસવાલનાતમાં પિતા જસવીર-
માતા ખીમાદે; તેમની સ્થાપના શ્રીપુરની વાડીમાં છે.

જયરત્નસૂરિ-શ્રીમાલી માતા હીરાદે, પિતા હીરજી જન્મ કંબોધમાં;

ભાવરત્નસૂરિ-પોરવાડ જ્ઞાતીમાં પિતા સાહ દેવરાજ ને માતા નવરંગદે ગઢ
ગામમાં જન્મ તપગચ્છના નાયક, હીર રત્નસૂરિ છે-ભાસ સં. ૧૭૬૫;
ખીજો વૈશાખ વદ ૧૦ ને દિને ઉદયરત્ને યનાવી.

દાનરત્નસૂરિ ઓસવાલ દૂગડગોત્ર દુગેલીમાં મહેતા કમોસિંધ એ પિતા,
અને આણંદઆઈ માતા. નાગોરમાં જન્મ, ભાવરત્ન સૂરિને પાટે.
ભાસ સં. ૧૭૮૨ પોસ નવમિ દિને યનાવી.

૪૦૫ દીપ્તિ(પ) વિજય(૧) (ત૦ વિજયદાનસૂરિ-રાજ
વિમલ-મુનિવિજય-દેવવિજય-માનવિજય શિ૦)
(૮૨૬)+ મંગલકલશ રાસ. સં. ૧૭૪૯ આસો સુદ ૧૫.

આદિ—

પ્રણમું સરસતિ સ્વામિની, કવિજન કેરી માય,	
વીણા પુસ્તક ધારિણી, કવિયણને વરદાય.	૧
કાશ્મીરેં જગ જાણીયેં, માતાનું અહિકાણુ,	
ખીજું મરધર દેશમાં, અઝારીયેં મંડાણુ.	૨
મનશુધ્ધેં પ્રણમી કરી, માણું વયણ વિલાસ,	
જેમ મુજને સુખ લેખજે, પૂગે મનની આશ.	૩
મંગલકલશ કુમારનો, રાસ રચું મનરંગ,	
દેખ્યો વયણ સોહામણું, મુઝ મન બહુ ઉછરંગ.	૪

વલી પ્રણમું નિજ ગુરુ સદા, જેહનો બહુ ઉપકાર,
તે ગુરુ ઉપકારી સદા, જેમ જગમાં જલધાર. ૫

ઉત્તમના ગુણુ વરણવે, આખંડલ મહારાજ,
દેવ સભામાંહે ખેસિતે, એમ ભાખે જિતરાજ. ૬

ઉત્તમના ગુણુ ખોલીયે, કીજે તીરથ યાત્ર,
દાન સુપાત્રે દીજ્યે, નિર્મલ હોવે ગાત્ર. ૭

x x x x

ખીજા ખંડને અંતે સંવત્ સાથે મિતિ આપેલી છે:—

સંવત સત્તરે જાણજો, સાં વરસ તે ઉગણુપચ્ચાસ તો,
આસો શુદ્ધિ પૂનમ દિને, સાં એ મેં કીધો રાસ તો.

x x x x

અંતે— ખંડ ૩ ઢાલ. ૭ કાયા માયા કરમી એ દેશી.

પુણ્ય કરો તુમે પ્રાણીયા, પુન્યે નવે નિધાન.

x x x x

વિજયમાન સૂરીસર, તપગછનો સિણુગાર રે.

તેહને રાજ્યે રંગઘ કરી, રાસ રચ્યો સુવિચાર રે.

શ્રી વિજયદાન સૂરીસર, ઉત્તમ જેહતું નામ રે.

મુનિવરમાંહિ વખાણીઈ, ભાગ્યવંત ગુણધાંમ રે.

તેહના શિષ્ય સોહાંકર, શ્રી રાજવિમલ ઉવઝાય રે.

તેહના સીસ વષાંણીઈ, શ્રી મુનિવિજય ઉવઝાયો રે.

તેહના શિષ્ય વષાંણીઈ, સંવેગી સિરદાર રે.

શ્રી દેવવિજય વાચક વડા, ઉસ વંસ સિણુગાર રે. ૫

પ્રાગવંસ કુલ ઊપના નિજ ગુરુને સુષદાયિ રે,

શ્રી માનવિજય પંડિતવર, દોલતિ અધિકી સવાધ રે. ૬

ગુરુ નામિ સુષ ઉપજે, મતિ બુદ્ધિ સઘલી આવે રે,

દીપ્તિવિજય સુષ કારણિ, રાસ રચ્યો સુભ ભાવિ રે. ૭

નિજ સીસ ધીરવિજય તણું, વાંચવાનું મન જાણી રે,
રાસ રચ્યો રલીયામણો, મન માહિં ઊઘટ આણી રે. ૮
સંવત સત્તરઠ્ઠ જાણજ્યો, વરસ તે ઉગણપત્યાસો રે,
ભણું ગણું જે સાંભલઈ, કવિ દીપ્તિની ફળજ્યે આસ.

—ધતિ શ્રી મંગલ કલસ રાસે તૃતીય ખંડ સમાપ્ત: સંવત
૧૮૧૩ વર્ષે મિતી પોસ માસ સુદિ ૧ બુધવાર સંપૂર્ણ. ?

—સં. ૧૭૮૮સીયા વર્ષે ભાદ્ર. શુદ્ધિ ૫ દિને પં. હર્ષવિજય
ગણિ શિ. પં. શ્રી પ્રેમવિજયગણિ શિ. પં. રાજવિજય લિ. રાનેર
બંદિરે. ૩૧-૧૪ ધો.

—સંવત્ ૧૮૫૬ રા મૃગશિર વિદ ૧૧ રવિં શ્રી ભાદ્ર પદ્યે
શ્રી લિ. ધીરવિજય ગણી.—ઉદયપુર ચેનસાગરજી ભં.

(૩૦ લીમશી માણેક.)

(૮૨૭) શ્રી શંખેશ્વરજીનો શલોકો. ૧૭૮૪ મહા શુદ્ધ ૫ શુક.

આદિ—

દેવી સરસતિ પ્રણમું વરદાથી.

અતે—

સંવત્ સત્તર ચોરાશી વરષે, મહા શુદ્ધ પાંચમ શુકવારે.

દીપવિજય ગુરૂચરણ પસાયે, કીધો શલોકો મન ઉમાયે.

ભગવંતના જે ગુણ ગાય, દીપવિજય કહે મંગલ ગાય.

૪૦૫૬ વિમલવિજય. (તં વિજયપ્રલસૂરિશિં)

(૮૨૭૬)+વિજયપ્રલસૂરિ નિર્વાણ સ્વાધ્યાય. (એ.) ૧૭૪૬ પછી.

આદિ— ઢાળ-સરસ વચન દીઓ સરસતીરે-એ દેશી.

પ્રણમી પાસ જિણેસર એ, સમરી સરસતિ માય,

નિજગુરૂના આધારથી રે, ગાયચું તપગછરાયો રે.

ગુરુ ગુણુ ગાધર્ધ, શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ રાયો રે,
જિનશાસન ધણી, નાંમે નવનિધિ થાયો રે.

ગુરુ. ૧

*

x

x.

x

અતે—

કલશ.

શ્રી વીરસાસન ગગન ભાસન, સુધ પરંપર પઠધરો,
ગુરુ નાંમ જપીઈ કર્મ ખપીઈ, વિમલસાર સંયમ ધરો,
તપગચ્છ દીપક કુમતિજીપક, વિજયપ્રભ ગુરુ ગણુધરો.
તસ ચરણુ સેવક વિમલવિજયેં, ગાયો જય મંગલ કરો. ૩૮

—૩૮ ટૂંકે કુલ છે. વિજયપ્રભ સૂરિ સં. ૧૭૪૯માં ઉનામાં
સ્વર્ગસ્થ થયા તેથી ત્યાર પછી આ રચાયેલ છે. પ્ર. જ. ઐ. ગૂર્જર
કાવ્ય સંચય.



૪૦૬ સૌભાગ્યવિજય (ત. હીરવિજયસૂરિ-સોમવિજય-
ચારિત્રવિજય-સત્યવિજય-લાલવિજય શિ૦)

(૮૨૮)+ તીર્થમાલા સ્તવન. સં. ૧૭૫૦

આદિ—

આણુંદદાઈ આગરેં, પ્રણમું પાસ જિણુંદ,
ચિંતામણિ ચિંતાહરણુ, કેવલજ્ઞાન દિણુંદ.

૧

x

x

x

x

અતે—

હાલ ૧૩ આદર જીવ ક્ષમા-એ દેશી.

અંતેડ અકબ્બરં ચવન પાતિસાહ પ્રતિભોધ્યો ગુરુ હીરજી,
સંવત સોલેગતાલા ય વરસે, કૃતેપુરમાં સંધીરજી.

૧૭

તાસ સીસ વાચકપદ ધારક, સોમવિજય સુખકારજી,
ચારિત્ર આદિ વિજય ઉવઝાયા, સત્યવિજય સુવિચારજી.

૧૮

તાસ સીસ પંડિત પદ ધારી, લાલવિજય ગણિરાયજી,
 દ્વિધીપતિ અવરંગજેવસ્યું, મિલ્યા આગરેં આયજી. ૧૯
 તપગઢનિ પોસાલ વિશાલા, દેઢ દ્વિધીપતિ જસજી,
 નિજ પુરમાંન દેઢ પુરમાં મેં, રહિયે મદા સુખવાસજી. ૨૦
 તે કવિ લાલવિજય સુખ પાયા, પાયા તીર્થ ઉદારજી,
 માંનવ જન્મ સફલ ભયો માહરો, સો તો ગુર ઉપગારજી. ૨૧
 એ તીરથની માલા કઠે, જે ધારેં નરનારિજી,
 ધર ખેઠાં તીરથ ફલ પાંખી, સફલ કરો અવતારજી. ૨૨

કલશ.

એ તીર્થમાલા અતિ રસાલા, પંચ કલ્યાણક તણી,
 સંવત સતરસે પંચાશ વર્ષે, લાભ જાણિ મેં ભણી,
 શ્રી વિજયરત્નસૂરીસ ગઢપતિ, સદા સંઘ સુહકરો,
 ગુર લાલવિજય પ્રસાદ પમણેં સૌભાગ્યવિજય જય કરો. ૧

—સં. ૧૮૧૭ વૈશાખ વદિ ૧ ખુધવાસરે. લિં અમૃતવિજયેન
 સૂર્યપુરે સૂર્યમંડનપાર્શ્વ પ્રસાદાત-૧૧-૧૨. મારી પાસે છે. પ્રં પ્રા.
 તી. સં. ૫. ૭૩ થી ૧૦૦.

(આમાં કવિએ પૂર્વ દેશનાં તીર્થો વર્ણવ્યા ઉપરાંત ગૂજરાત,
 કાઠિયાવાડ અને મારવાડનાં તીર્થોનું વર્ણન કર્યું છે, તેમાં જણાવવા પ્રમાણે
 યાત્રાનો આરંભ આગ્રાથી સં. ૧૭૪૬ ના ચાતુર્માસ પૂરે કર્યા પછી
 વિજયપ્રભસૂરિની આજ્ઞાથી કર્યો છે તેમાં સંમેતશિખરની યાત્રા કરી
 પાછા ફરી પટણામાં તેજસૂરિની આજ્ઞાથી કવિ ચોમાસું કરી, ઉત્તરે
 પટણાની આજ્ઞાજાણુનાં બધાં તીર્થોની યાત્રા કરી. પછી સોરઠ અને
 બીજાં તીર્થોનું વર્ણન છે.)

૪૦૬ ક હિમ્મત.

(૮૨૮ ક)+ અક્ષરબત્રીશી (આત્મહિત શિક્ષારૂપ) સં. ૧૭૫૦
 ઉદેપુરમાં.

આદિ—

કક્કા તે કિરિયા કરો, કર્મ કરો ચક્રચૂર
કિરિયા વિણુરે જીવડા, શિવનગર છે દૂર.

૧

અતે—

અક્ષર બત્રીશી એ કહી, સંબોધન અધિકાર,
દોહા અર્થ વિચારશો, પામે ભવ તણો પાર.
સંવત સત્તર પચ્ચાસમાં, સમકિત કિયો વખાણ.
ઉદયાપુરે ઉદય કિયો, તે મુનિ હિમ્મત બાણ.

૩૪

૩૫

પ્ર૦ સજ્જન સન્મિત્ર પૃ-પર૭ થી પર૯.

૪૦૭ જિનવિજય (૨) (ત૦ દેવવિજય-જશવિજય શિ૦)

(૮૨૯) ગુણાવલિ રાસ સં. ૧૭૫૧ આસો શુદ્ધ ૧૦ સુરતમાં.

આદિ—

સકલ સુખદાયક સદા, ત્રેવીસમો જિનચંદ,
પ્રણમું પાસ સંખેસર, નામે પરમાણંદ
વહી સમરૂં શ્રુતદેવતા, ભગવતિ આદિ જોહ,
ગોયમાદિક ગણધર નમેં, હું પણિ પ્રણમું તેહ.
શ્રી જસવિજય કોવિદવર, પ્રણમું મન ઉલ્લાસ,
જોહના નામ થકી સરસ, જિમ લહુ વચન વિલાસ.
પુણ્ય પ્રભાવે સુખ ધણું, પુણ્યે ઈષ્ટ સંયોગ,
પુણ્યે જગ જસ વિસ્તરે, પુણ્યે વંછિત યોગ.

૧

૨

૩

૪

x

x

x

x

અતે—

તપ ગછ ગિર્યા ગછ નાયક શ્રી વિજયાણંદ સૂરીંદ,
શ્રી વિજયરાજસૂરી તસ પાટ સવાઈ જે તપતેજે દિણંદ.
અધિક પ્રતાપે તેહને પાટે વિધમાન વિરાજે,
શ્રી વિજયમાનસૂરિ ગછ નાયક દોલતવંત દિવાજે.

૬

૭

તસ ગછ લૂપણ કવિસિર સોભાગી નાણ ચરણ ભંડાર,
શ્રી દેવવિજય વાચક વચરાગી પાસે પંચ આચારે. ૮

સતર ભેદ સંયમના પાત્રક તેહ તણા સિધ્ધ સોહે,
શ્રી જસવિજય વિગ્રુધ ચુડામણિ મુઝ ગુર જનમન મોહે. ૯

મુઝ મત સાર સતી ગુણ ગાયા તેહ ગુરને સુપસાય,
ગુણવંતના ગુણ ભણતાં સુણતાં ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ પરિં થાયરે. ૧૦

વચત રસે કાંઈ અધિકું ઓછું કહિવાણું હુઈ જોહ,
હોયો ચતુર્વિધિ સંધની સાખે મિછામિ દુકડ તેહરે. ૧૧

સંવત સતર એકાવના વરસે વિજયદશમી બહુ નેહિં,
સૂરતિ બંદિરમાં રાસ રચ્યો એ, સાહ વિજસિંધ માણેકજી ગેહેરે. ૧૨

કહે જિનવિજય મુનિ ધન્યાસીઈ સત્તાવીસમી ઢાલ,
ઉગર વાડી પાસ પસાઈ ધરિ ધરિ મંગલમાલરે. ૧૩

—સર્વ ગાથા ૪૮૭ જ્ઞાન પંચમી તપવિષયે ગુણાવલિ રાસ-૧૯-
૧૫ દા. ૪૩ નં. ૭૪ બ હે. ૨૩-૧૪ દા. ૭૦ નં. ૧૦૨ કે.-મ૦

—સંવત્ ૧૮૧૨ વર્ષે ૧૮-૧૫ ખી. ડી. ૧૪૯, ૧૭-૨૦ ખી.
ડી. ૧૫૪ રો-એ-સો. મુંબઈ નં. ૧૮૮૭; ને નં. ૧૮૮૮.

(૮૩૦) ધન્ના શાળીભદ્ર રાસ સં. ૧૭૨૭ ભા. ૦ કે.

(૮૩૧) હરિબળની ચોપાઈ—ભાવ૦

પંચ મહાવ્રત સ. પત્ર ૫ કે.

૪૦૮ આત્મ.

(૮૩૨) પાંચ ઈન્દ્રિય ચોપાઈ સં. ૧૭૫૧ ભાદ્ર. શુ. ૨ આચાર્યાનાં.

આદિ— દોહા.

પ્રથમ પ્રણમ જિનદેવકૌં, બહુરિ પ્રણમી શિવરાય,
સાધ સકલકે ચરણકૌં, પ્રણમૌ શીશ નમાય.

આદિ—

કક્કા તે કિરિયા કરો, કર્મ કરો અકચર
કિરિયા વિણુરે જીવડા, શિવનગર છે દૂર.

૧

અતે—

અક્ષર ગત્રીશી એ કહી, સંબોધન અધિકાર,
દોહા અર્થ વિચારશો, પામે ભવ તણો પાર.
સંવત સત્તર પચ્ચાસમાં, સમકિત કિયો વખાણ.
ઉદ્યાપુરે ઉદમ કિયો, તે મુનિ હિમ્મત જાણ.

૩૪

૩૫

પ્ર૦ સજ્જન સન્મિત્ર પૃ-પર૭ થી પર૯.

૪૦૭ જિનવિજય (૨) (ત૦ દેવવિજય-જશવિજય શિ૦)

(૮૨૯) ગુણાવલિ રાસ સં. ૧૭૫૧ આસો શુદ્ધ ૧૦ સુરતમાં.

આદિ—

સકલ સુખદાયક સદા, ત્રેવીસમો જિનયંદ,
પ્રણમું પાસ સંખેસર, નામે પરમાણંદ
વસી સમરૂં શ્રુતદેવતા, ભગવતિ આદિ જોહ,
ગોયમાદિક ગણધર નમેં, હું પણિ પ્રણમું તેહ.
શ્રી જસવિજય કોવિદવર, પ્રણમું મન ઉદ્દાસ,
જોહના નામ થકી સરસ, જિમ લહુ વચન વિલાસ.
પુણ્ય પ્રમાવે સુખ ધણું, પુણ્યે ઇષ્ટ સંયોગ,
પુણ્યે જગ જસ વિસ્તરે, પુણ્યે વંછિત યોગ.

૧

૨

૩

૪

x

x

x

x

અતે—

તપ ગછ ગિર્યા ગછ નાયક શ્રી વિજયાણંદ સૂરીંદ,
શ્રી વિજયરાજસૂરી તસ પાટ સવાઈ જે તપતેજે દિણંદ.
અધિક પ્રતાપે તેહને પાટે વિધમાન વિરાજે,
શ્રી વિજયમાનસૂરિ ગછ નાયક દોલતવંત દિવાજે.

૬

૭

તસ ગઠ ભૂષણ કવિસિર સોભાગી નાણુ ચરણુ ભંડાર,
 શ્રી દેવવિજય વાચક વચરાગી પાસે પંચ આચારે. ૮
 સતર ભેદ સંયમના પાત્રક તેહ તણા સિધ્ય સોહે,
 શ્રી જસવિજય વિગ્રુધ ત્રુડામણિ મુઝ ગુર જનમન મોહે. ૯
 મુઝ મત સાર સતી ગુણુ ગાયા તેહ ગુરને સુપસાય,
 ગુણુવંતના ગુણુ ભણુતાં સુણુતાં ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ પરિં થાયરે. ૧૦
 વચત રસેં કાંધ અધિકું ઓછું કહિવાણું હુઈ જોહ,
 હોયો ચતુર્વિધિ સંઘની સાખે મિછામિ દુકડ તેહરે. ૧૧
 સંવત સતર ઓઢાવના વરસે વિજયદશમી જહુ નેહિં,
 સૂરતિ બંદિરમાં રાસ રચ્યો એ, સાહ વિજસિંધ માણેકજી ગેહેરે. ૧૨
 કહે જિનવિજય મુનિ ધન્યાસીઈ સત્તાવીસમી ઢાલ,
 ડિગર વાડી પાસ પસાઈ ધરિ ધરિ મંગલમાલરે. ૧૩

—સર્વ ગાથા ૪૮૭ જ્ઞાનપંચમી તપવિષયે ગુણાવલિ રાસ-૧૯-
 ૧૫ દા. ૪૩ નં. ૭૪ ચ હે. ૨૩-૧૪ દા. ૭૦ નં. ૧૦૨ ડે.-મં

—સંવત્ ૧૮૧૨ વર્ષે ૧૮-૧૫ ખી. ડી. ૧૪૯, ૧૭-૨૦ ખી.
 ડી. ૧૫૪ રો-એ-સો. મુંગઈ નં. ૧૮૮૭; ને નં. ૧૮૮૮.

(૮૩૦) ધન્ના શાળીભદ્ર રાસ સં. ૧૭૨૭ ભા. ૦ ડે.

(૮૩૧) હરિબળની ચોપાઈ—ભાવ૦

પંચ મહાવ્રત સ. પત્ર ૫ ડે.

૪૦૮ આલ.

(૮૩૨) પાંચ ઈન્દ્રિય ચોપાઈ સં. ૧૭૫૨ ભા. શુ. ૨ આઆમાં.

આદિ— દોહા.

પ્રથમ પ્રણમ જિનદેવકૌં, બહુરિ પ્રણમી શિવરાય,
 સાધ સકલકે ચરણકૌં, પ્રણમૌ શીશ નમાય.

નમૌ જિનેશ્વર વીરકોં, જગત જીવ સુખકાર;
 જસુ પ્રસાદ ઘટપટ ખુલૈ, લલિયૈ ખુદ્ધિ અપાર. ૨
 ઇક દિન ઇક ઉઘાનમૌં, જૈઠૈ શ્રી મુનિરાજ
 ધર્મ દેશના દેત હૈ, ભંવ્ય જીવકૈ કાજ. ૩
 સમદષ્ટિ શ્રાવક તહાં, ઝૌર મિત્રે યહુ લોક;
 વિદ્યાધરિ ક્રીડા કરત, આય ગયે બહુ ખોક. ૪
 ચલી બાત વ્યાખ્યાનમેં, પંચૈ ઇંદ્રી દુખ,
 ત્યૌં ત્યૌં એ દુખ દેત હૈ, જ્યૌં જ્યૌં કીજે પુષ્ટ.

x x x x

સીસ નમત જગદીસકૌ, પ્રથમ નમતે હૈ નાક;
 તૌહી તિલક વિરાજતો, સત્યારથ જગવાક. ૧૬
 (આમ હિંદીમાં મંગલાચરણ શરૂ કરી પછી ગૂજરાતીમાં ઢાલ
 આવે છે.)

ચોપધની ઢાલ ગુજરાતી ભાષા.

નાક કહૈ જગહું વડો, મુઝ વાત સુણોં સખ કોધરે,
 નાક રહૈ પત લોકમાં, નાક ગયે પત ખોધરે. નાં ૧૭
 x x x x

તે—

સંવત સતરહ એકાવને ૧૭૫૧, નગર આગરે માંહિ;
 ભાદો સુદિ શુભ દુનકોં, બાલ ખ્યાલ પ્રગટાંહિ. ૧૫૨
 સુરસમાંહિ સખ સુખ વસૈ, કુરસમાંહિ કષ્ટ નાહિ,
 કુરસ વાતધ ના વહૈ, પુરસ પ્રગટ સમુ કાંહિ. ૧૫૩
 ગુણ લીજો ગુણવંત નર, દોષ ન લીજો કોય;
 જિનવાંણી હિરદૈ વસૈ, સખકોં મંગલ હોય. ૧૫૪

—૩-૨૧ અનંતં, ૩-૨૧ આગ્રા ભં

(૮૩૩) સીતા રાસ પ્રત-સં. ૧૭૬૦ લીં.

૪૦૯ વિનયચંદ્ર (ખ૦ હૃષ્ણિધાન-જ્ઞાનતિલકના શિ૦)

(૮૩૬) ઉત્તમકુમાર ચરિત્ર રાસ હાલ ૪૨ ગા. ૮૪૮ પાટણમાં
સં. ૧૭૫૨ ક્રા. શુ. ૫-અમ. રત્ન, કે.

(૮૩૫) ધ્યાનામૃત રાસ.

(૮૩૬) મયણ્ણરેહા રાસ.

(૮૩૭) ૧૧ અંગની સ્વાધ્યાય. દરેક અંગપર એમ ૧૧ સંખ્યા
૧૭૫૫ આવણ માસ વદ ૧૦ અમદાવાદમાં.

અંતે—

હરખ અપાર ધરી હીયે સં અહમદાવાદ મઝાર કિ,
ભાસ કરિ એ અંગની, સં વરત્યા જયજયકાર કિ. ૪૫૦
સંવત સત્તર પંચાયતે, સં વર્ષાઋતુ નમઃ માસકિ,
દશમી દિન વદિ પક્ષમાં સં, પુરણ થઈ મન આસ. ૫૫૦
શ્રી જિનધર્મ સૂરિ પાટવી સં શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીસ.
અરતર ગચ્છના રાજ્યા સં, તસુ રાજે સુજગીસ. ૬૫૦
પાઠક હૃષ્ણિધાનજી સં જ્ઞાનતિલક સુપસાયકિ.
વિનયચંદ્ર કહે મેં કરી સં અંગ ધ્યાનરે સિંચાય. ૭૫૦

—પોથી ૬૪. પંચાયતી જૈ૦ શ્વે. ભં. જયપુર રાહર

(૮૩૭ક) શત્રુંજય તીર્થ બૃહત્સ્તં ૨૦ કડી સં. ૧૭૫૫ પોશ ૧૦.

આદિ—

ઘણીરી બીંદલી લાગો એ દેશી.

હારે મોરાલાલ, સિદ્ધાચલ સોહામણુઉ,

ઉંચો અતિહિ ઉત્તંગ મોરાલાલ.

સિદ્ધવધૂ વરવા ભણી, માનું ઉન્નત કરિ ચંગ—૧ મોરાલાલ.

x x x x

અંતે—

કલશ.

ધર્મ ભક્તિ પૂર્વકચુક્તિ સૈંતિ થૂણ્યઉ શત્રુંજ તીર્થને;

સંવત સતર પંચાવનઘ વર પોસ દશિમી દિને;
શ્રી પૂજ્ય જિણુચંદ સૂરિ પાકક હર્ષનિધાન હર્ષઘ ઘણુઘ,
પરિવારિસું જિણુ યાત્ર કીધી, વિનયચંદ્ર મસું ભણુઘ.

૨૦

—મારી પાસે છે.

૪૧૦ પ્રીતિસાગર.

(૮૩૮) ઋષિદત્તા ચોપઘ સં. ૧૭૫૨ —વિ. ધ.

૪૧૧ ગોડીદાસ (ત. શ્રાવક.)

(૮૩૯) નવકાર રાસ—અથવા રાજસિંહ રાજવતી રાસ સં.
૧૭૫૫ આસો શુદ્ધ ૧૦ ભોમ. વટપદ્ર (વડોદરા)માં.

આદિ—

હ્રહા.

સારદ શુભ મતિદાયિણિ, સારદ ચંદ વદનન;
સારદ સોભાકારણિ, સારદ સદા પ્રસન્ન. ૧
શશીકર નિં કર સમોવડિં, શ્વેત કર્યો સિણુગાર;
સરસ વચન મુખ સરસતિ, વીણા ખુસ્તકધાર. ૨
બ્રહ્મવાદિની સરસતી, શાસ્ત્ર ધુરિ સમરેવિ;
ઝંકાર ધુરિ આદિ લિપિ, તે પ્રણમું નિતિમેવ. ૩
સારદ માત મયા કરો, કવિજન પૂરો આસં;
સેવક જન હિત ચિત કરી, મુઝ મુખ વસયો વાસ. ૪
કવિજન તે સાચું વદે, જો (નો) કવિ જૂઠા હોઈ;
સાચ જૂઠું પારિણું, વચન પ્રમાણે જોય. ૫
ઊપગારિ અરિહંતજી, ચોવિસૈ જિનચંદ;
સેવક જન સિવ સુખ દિધં, પ્રણમું પદ અરવિંદ. ૬
ચિદાનંદ આણંદમય, અપય અષંડિત વાસ;
સિદ્ધ સદા ચિત સમરીઈ, જિમ હોઈ લિલ વિલાસ. ૭

વર્તમાન કાલેં જિઠે, સુવિહિત ગુરુ ગુણધાર;	
પ્રણમું તેહના વય જુગલ, જ્ઞાન દષ્ટિં દાતાર.	૮
સદગુરુ શિલાવટ પરિં, અધટિત આણ્યો ઘાટ;	
મુરખનેં પંડિત કરેં, સુદ્ધ દિષાડેં વાટ.	૯
શ્રી ગુરના સુપસાયથિ, નિર્મલ ખુદ્ધિ રસાલ;	
રાસ રચૂં નવકારનો, જિમ હોવેં મંગલ માલ.	૧૦
પંચમગતિ આરાધવા, પંચ પરમેષ્ઠી નવકાર;	
ગુણ અનંત ગ્યાની ભણ્યાં, કેહતાં નાવે પાર.	૧૧
એક જીભ હું કિમ કહું, એહના ગુણ વિસ્તાર;	
એક ચિતેં આરાધિઈ, ચૌદ પૂરવનું સાર.	૧૨
અષ્ટ મહાભય આકરા, અષ્ટ કરમ દલ પૂર;	
એહ જાપથિ ઉપશમેં, વાઘેં આતમ તૂર.	૧૩
જિમ વિષધર વિષ ઉતરેં, ગણુતાં મંત્ર વિશેષ;	
તિમ નવપદના ધ્યાનથિ, પાપ ન રહે વિશેષ.	૧૪
રાજસિંહ રતનવતી, પામ્યા સુખ અપાર;	
તાસ ચરિત સુણજ્યો સહુ, પહિલા ભવાથિ સાર.	૧૫
અંથ સાષ ઘુંદારવૃત્તિ, પંચકથા સુવિચાર;	
ત્રણ્ય કથા ઇહભવતણિ, દો પરભવ સુખકાર.	૧૬

x

x

x

x

હાલ ત્રેવીસમી મેવાડે કહી રાસ રચ્યો નવકાર હો. મા.

ગાહી ગિરિચારે પાસ પસાઉલેરે સંઘ સયલ જયકાર મા. ૧૩

અંતે—

હાલ—રાગ ધન્યાસી.

(ગિરિચારે સદા મારી નિરમલ થાઈ દેહારે, ગિરિચારે ગુણુ તુમ તણા
એ દેશી.)

રાસ રચ્યો (ચ્યો) નવકાર રે, જે અંથ તણે અનુસાર રે;

રાજસિંહ રતનવતી, લહિરયે શિવરમણી સુખકાર રે. ગિ૦ ૬

- રસના રસ મેં ભાષીઓ, વલિ ઓછું અધિકું જોહરે;
 સંઘ તણી સાષે કરી મુઝ, મિઠામિં દુકક તેહરે. ગિ૦ ૭
- ઢાલ ચોવીસી (સમી) પૂરી થઇ, શ્રી ગોડી ગિરવો ગાજરે.
 સકલ સંઘ મંગલ કરો, દિન દિન અધિક દિવાજૈરે. ગિ૦ ૮
- વર્તમાન શાસનપતી, શ્રી વર્ધમાન જિનરાયા રે;
 સોહમ સામી પટ પરંપરા, પ્રેમે પ્રણમું પાઆરે. ગિ૦ ૯
- સુવિહિંત ગચ્છ રચણાયરં, શ્રી વિજયપ્રભ ગુરૂ ધરે;
 તાસ પાટોંધર જગ જયવંતાં, શ્રી વિજયરત્ન સૂરીશરે. ગિ૦ ૧૦
- તેહ તણે રાજે એ રચિઓં, નવ પદ રાસ રસાલરે;
 ઇહ ભવ પર ભવ સુષયો દાતા, નિત નિત મંગલ માલરે. ગિ૦ ૧૧
- સાત (ખટ)સેં ઉપરિ ચંચ મનોહર, ગાથા (સુ)ગુણી નૈ ઓલીરે;
 ભવિજન માનસ કંઠે સુહાવો, દીસે ઝાક ઝમાલોરે. ગિ૦ ૧૨
- અખખર ગુણુણા ગ્રંથિ કીધો, લોક સદ્ગુણે સુષદાઆરે;
 આઠ સહસ (સાતસે) ઉપરિ પંચ્યાસી, લિપતાં સોહીલોં થાસેરે. ગિ૦ ૧૩
- સંવત સત્તર પંચ્યાવને આસો સુદિ દશમી કુંજવારરે;
 વટપદ્ર પાસ પસાઉલેં, રાસ રચ્યો નવકાર રે. ગિ૦ ૧૪

કલશ.

એ રાસ નવપદ ભણે નિસુણે મંગલમાલા તસ ધરે,
 નવનિધિ રિદ્ધિ સમૃદ્ધિ લીલા, કેવલ કમલા તસ વરે;
 શ્રી વિજયદશમી વિજય મહરત, રાસ રચ્યો નવકારનો,
 પ્રભુ પાસ ગોડીદાસ પમણે, સકલ સંઘ મંગલકરે. ૧૬

—ધતિશ્રી નવકાર રાસ સંપૂર્ણ શ્રી પ શ્રી મેધજી તન ઋષિ
 કલ્યાણજી તત્ર સેષરૂ ઋષિ જોઈતા ઋષી લખિતં ચેલા રામચંદ પકના
 રથં શુભં ભવતું આથી અશુદ્ધ છે. પત્ર ૩૬ પં. ૧૩ ભાવ. લીં.

—સંવત ૧૮૩૬ વૈ. શુ. ૯ લિ. રત્નપ્રભ મુનિના મુંદરા
 બિંદર મંથે. ૨૦-૧૭ આ. ક.

—સંવત ૧૭૬૩ વર્ષે કાર્તિક શુદ્ધ ૫ દિને પં. શ્રી ન્યાનવિજય ગણિ શિ. પં. શ્રી જીવવિજય ગણિ શિ. પં. મોહનવિજયગણિ લિપિ કૃતં શ્રી આદિજિન પ્રસાદાત્ શ્રી ભુજનગર મધ્યે ઇતિ મંગલ માલિકા. ૧૯-૧૫ મો.

—લ. સંવત્ હેકી નાખેલ છે. ૨૦-૧૫ ગા.

—સકલ ભદારક પુરંદર શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી વિજયમાન સૂરિસ્વર શિષ્ય શ્રી પ શ્રી પં આણંદવિજય ગણિ શિષ્ય પુસાલવિજય વાચનાર્થ. લખીતં આમોદ નગર મધ્યે લિપીકૃતમ્. (વિ. ધ. ભંડાર)

—પત્ર ૨૨ આદ્યત્રુટક. અમરવિજય-સીતોર.

—ઇતિશ્રી નવકાર વિષયે રાજસિંહ રતનવતી પંચમકથા સંપૂર્ણા લિપિકૃતં ચૈતત્ સકલ ભદારક પુરંદર ભદારક શ્રી ૧૦૧૮ શ્રી હીરવિજય સૂરીશ્વરતચ્ચરણુશેવી શિષ્ય પં. આણંદવિજય શિષ્ય પં. મેરૂવિજય ગણિ તત્ શિષ્યોપાધ્યાયશ્રી ૧૦૮ શ્રી લાવણ્યવિજય ગણિ । તત્ શિષ્યોપાધ્યાય શ્રી પં. શ્રી લક્ષ્મિવિજય ગણિ તત્ બ્રાતા પં. હંસવિજય ગણિ તત્ શિષ્ય પં. તિલકવિજય ગણિ તત્ બ્રાતા. લઘુ પંડિત શ્રી ૩ શ્રી હસ્તિવિજય ગણિ પંડિત શ્રી પં. શ્રી નેમિવિજય ગણિ તચ્ચરણુશેવી શિષ્ય મેઘવિજય તત્ લઘુઅંધવ લલિતવિજયે- ન લિપીકૃત્ । શ્રેતિ. (દે. લા.) કમળવિજય મુનિ પાસેની.

—સં. ૧૭૮૭ ના વર્ષે આવળુ માસે શુકલપક્ષે ૫ બુધવારે લિખિતં શ્રી પાટણુ મધ્યે—શુ. વિ. —ભ. લીં.

(એ કવિએ ગોડીપાસની અટક પોતાની કવિતા દર્શાવનાર ચિન્હ તરીકે રાખેલ હોય અથવા ગોડીદાસ એવું નામ દર્શાવ્યું હોય એ જે વિકલ્પ પૈકી ગોડીદાસ એ કવિનું નામ-આવક કવિનું નામ હતું એ યોગ્ય લાગે છે.)

૪૧૨ મોહનવિજય (ત૦ વિજયસેનસૂરિ-કીર્તિવિજય-

માનવિજય-રૂપવિજય શિ૦)

(૮૪૦)+ નર્મદાસુંદરીના રાસ સં. ૧૭૫૪ પોશ વદિ ૧૩ રવિ.
સમીનગરે.

આદિ—

હૂહા.

પ્રભુ ચરણાંબુજ રજતણી, વજ્રજીને (વજ્રીને) હોઈ ઢોક

માયો વલી જગ જેહનો, ખીદ્ર અક્ષરને શ્લોક. ૧

ધારક અતિશય એહવા, જિન સુરિગિરી પરિ (પરે) ધીર,

હૂં પ્રણમૂં તે વીરને, ગૌતમ જાસ વજ્ર. ૨

કવિ સુરતર સોભાવવા, પરભૂત તનયા પૂત,

જ્ઞાન ચંદ્ર ને ચંદ્રિકા, કૃપા કરિ અતી નૂત. ૩

જડતા લય મુદ્રા ભણી, જનૂ રૂપા સ્વયમેવ,

શબ્દોદ્દધિ તારણ તરી, સા ભારતિ પ્રણમેવ. ૪

ગુરૂ ગૂણિમણી હારાવલિ, ધરિઈ હૃદય તટેણુ,

કીધો તજ પીપિલિકા, મત્ત મત્તંગ જલેણુ. ૫

જિન ગણહર ભારતિ સુગુર, પ્રણમી ચરણ રસેણુ;

ધર્મોદ્ધમ કીંજે સદા, સવી સુષ લલિઈ જેણુ. ૬

ચાર ભેદ તે ધર્મના, દાન શીલ તપ ભાવ

તેમે શીયલ વિશેષ છે, કષ રત્નાગર નામ. ૭

અક્ષૂ અવણુ શીલેં કરી, થયો કુસુમની માલ,

પાવક પણ પાણિ થયો, શીલેં સીહ સીયાલ. ૮

સીલ રૂપ સન્નાહથી, મનમથ નૃપનાં આંણુ,

વેધી ન સદે વૃક્ષને, રે મન મૃષા મ જાંણુ. ૯

શીલ તણે અધિકાર અથ, નમયાસુંદરી ચરિત

રચિસ શાસ્ત્ર અનૂસારથી, વર્ણવ કરી વિચિત્ર ૧૦

સાંભલયો આતા નર, મિત્ર પુત્ર ધિર લાય

પિણુ પીતાં કરતાં રમે, મહીષી કિન્નર ન્યાય. ૧૧

અંતે—

ઢાલ. રાગ ધન્યાસી—દેસાવગાસિક વ્રત છે દશમું એ દેશી.

નમયાસુંદરી ગુણ મહાસે સૂધો સંજમ પાલેંછ

ધ્યાનાનલ સંયોગે સુપરે, કર્મ સમિધિ પ્રમલેંછ.

૧૧૦

x

x

x

x

એહ સંબંધ છે શીલકુલકમે, જોયો સુગુણ જગીસેંછ

ભરહેંસરયાદ્વયવી વૃત્તિ, પ્રગટ સંબંધ એ દીસેંછ.

૧૨૧૦

એ સંબંધ છે સાચો પણ કોઈ, કલ્પિત કરી મત જાણોછ,

આવીભૂત સંબંધ અપર જે, કવિ રચના તે પ્રમાણોછ.

૧૩૧૦

ધન ધન નમયા મહાસતી કેરી, સરસ કથા મેં ગાઈછ

કીધી પાવન સુંદર રચના, સરસ સુસ્વાદ ઉપાઈછ.

૧૪૧૦

એહ મહાસતીની પરિં કોઈ, પાલસે શીલ અમંગછ

તે પિણ વાંછિત સુખ અનુભવસેં, લહસ્યે ગ્યાન તરંગછ.

૧૫૧૦

ચોથું વ્રત નિવૃત્તિનું કારણ, તિમ સૌભાગ્યપ્રદતાછ

યતિ ઉપદેસ્યે ઈમ મુખ હૃતિ, સીલે મહોદય સાતાછ.

૧૬૧૦

નમયાસુંદરી કેઈ રચ્યું છે, ચરીત્ર અનોપમ એહછ

કવિકુલ કોઈ હાંસુ ન કરસ્યો, કરજો શુચિ સસનેહછ.

૧૭૧૦

મે તો સુકવિ ભરસો આણી, રાસ રચ્યો છે સાચેંછ

નહી તો સી મતિ માહરી જે હૂં, હોડિ કર કરી વાચેંછ

૧૮૧૦

તેહ કારણ એ રાસ રસીલો, નમયાસુંદરી કેરોછ

કંઠાભરણ પણેં સહ કરેજો, પિણ દુષણ મત હેરોછ.

૧૯૧૦

વિધિમુષ શંખમુ (શિવમુખ) ઋષિ ઈંદુ સંવત સંજા એહીછ.

માસ પોસ વદિ તેરસ દિવસે, ઉસના વાર ગુણ ગેહેછ.

૨૦૧૦

તુંગીયા નગરી ઉપમ પાંમૈ, સમીતયર સુવિસેસછ

ચતુરપણેં ચોમાસું કીધૂં, સદ્ગુરને આદેશેછ.

૨૧૧૦

તપગછ ગગનિ. વિકાસ દિનમણિ, વિજયરત્ન સ્મરિરાજેંછ,

રચના રાસતણી એ કીધી, આગ્રહ સંધને પ્રાજેંછ.

૨૨૧૦

શ્રી વિજયસેન સૂરીશ્વર સેવક, કીર્તિવિજય ઉવઝૂંયાળ
 તસપદ્મપંકજ પટપદ ઉપમા, માંનવિજય કઠીરાઆળ. ૨૩૦
 તાસ સીસ કવિકુલ વક્ષસ્થલ, મંડલુ ભૂપાણુ દીગ્યળ
 રૂપવિજય પંડિત સુપસાઈ, કીર્તિ સુત્રા સમ સગ્યળ. ૨૪૦
 કૃપા પ્રસાદ લહીનેં તેહનો, મોહનવિજયેં ઉલાસળ
 ત્રેસઠમી ઢાસેં કરી ગાયો, નર્મદા કેરો રાસળ. ૨૫૦
 જે કોઈ ભણુસેં ગુણુસ્યેં સુણુસ્યેં, તે લહેં પરમાણુંદળ
 મંગલ પ્રાપતિ સદા ધરિ અંગણે, સોભસ્યેં સોભાવુંદળ. ૨૬૦
 ધર ધર મંગલ લિજા લહેં, ધર પ્રગટેં પુન્ય પ્રકાસળ.
 શ્રોતાજન શ્રુતિ ધરજો સદ્ગૌ, મોહન વચન વિલાસળ. ૨૭૦
 —સર્વગાથા ૧૪૫૪ સંવત્ ૧૭૯૬ના માહ શુદ્ધિ ૧ દિનેં વાર શુક
 લિખિતા પં. અમીવિજયેન. ૪૦-૧૭. (પાત્રણુપુર ભં.)

પ્ર. ભીમશી માણેક.

(છપાયેલી પ્રતમાં ૨૨૫૫ સાલ સં. ૧૭૫૪ મૂકી છે પણ, શેંવમુ
 એ પણમુખ-કાર્તિકેય લાગે છે તો તેનો અંક છ ગણુવો ઘટે એમ લાગે
 છે. એમ ગણુતાં સાલ સં. ૧૭૬૪ થાય.)

(૮૪૧) હરિવાહન રાજનો રાસ—સં. ૧૭૫૫ કાર્તિક વદ ૯
 કવિવાર મહેસાણામાં.

આદિ—

હૂહા.

પરમાનંદમર્ધ પ્રભુ, ચિદ્રૂપી વિજ્ઞાન,
 જગદીત ધર્ત્તા જ્યોતિમય, તેહનો ધરિઈ ધ્યાન. ૧
 અધ્યાતમ અભ્યાસથી, અનુભવ ઉદયીક હોય,
 તેહથી શમ અમૃત પીયો, જેહથી દૂખ ન કોય. ૨
 એહ દીશા તો ઉપજે, જે ગુર કરણા હોય,
 જ્ઞાન દશા પ્રગટે તદા, સદ્ગ સદાગમ જોય. ૩
 આગમમેં જિનેં ઉપદિશ્યો, દર્શન લક્ષ સમૂલ,
 અતિ વિશુદ્ધ ગતે આદ્યાં, આતમ દૂર્ધ અનુકુલ. ૪

લક્ષણતા સમ્યક્ત છઈ, નીર્દુષણ તસ સૂદ્ધિ; નિર્વેદ;

લક્ષણ પ્રંય પ્રકાસ કૃત, બોધ ધરે હિત બુદ્ધિ.

૩

ઉપસમાખ્ય આદિમ કલ્પો, સંવેગાખ્ય અધીકય;

નીર્વેદાનુકંપાખ્ય વલી; અંતિમાખ્ય આસ્તીકય. કાંન.

૪

દર્શનતો શબ્દાર્થ એ, જોવો સાસન અન્ય;

કર્મમોહનો ક્ષય કરે, સમક્તિ વિના ન અન્ય; ત્તિ.

૫

સંકલ ક્રીયા પરિશીલના, કર્યે નહી સિધ્યર્થ;

જો નહોં સમક્તિ સૂદ્ધતા, સર્વી તો સૂકલા વ્યર્થ.

૬

આરાધે મન સૂદ્ધથી, દર્શન સમક્તિ સાથ,

તો નિશ્ચે શીવપુર તણી, પ્રભૂના તેહને હાથ.

૭

x x x x
નીરવેદ જો અનુભવ્યો નૃપ હરી વાહને પવિત્ર;

૮

સૂષ પામ્યો તિણું સારવતો સાંભલજ્યો એ ચરિત્ર.

૧૩

x x x x

અતે—

ઢાલ ૩૧ જકડિની ચાલિ.

મેં અભ્યાખ્યોરે, હરીવાહન તણો;

ચરિત્ર અપૂરવ અનગ્ય સુહાંમણો,

(ચાલી) સોહાંમણો મેં ચરિત્ર ભાખ્યો, સમક્તવ તરી માંહેથી;

માહરી મેં બુદ્ધિ સાર, વર્ણુ લેઈ જિહાં તિહાંથી.

કવિકલાં નથી મુઝ તેહવી, કોઇ હાસી મત કરો.

કરી મેં એ બાલકીડા, રીસ કોઈ મત કરો.

૫

કણે નિસુણ્યા છે વ્યાકર્ણને ઓલપતો નથી હું કાંઈ વર્ણુને;

(ચાલી) વર્ણુને કાંઈ ઓલખૂં નહોં મંદમતિ હું માંતવી,

તેહ માટે સુકવી કોપેં નવિ હો હાસી માંતવી,

વર્ણુ પોષરો હોઈ તેહજ મુગણ તેહ મુધારયો,

સુકવિપદ રજ સમો કહું છું પોટ હૂઈ તે વારયો.

૬

જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

, વર્ષે વર્ષા ધૂરી માસાકિતે,
સીતપક્ષ પ્રલક્ષ્યે,

કત એ;

ક મહિં,

સુણી ગહગહેં.

૭

વી રચના માંહે વિચિત્ર એ,

, નિસુણી પ્રાંણી હરષીઈ;

જાન આગમ પરષીઈ,

જાથી, જસ પદ સેવા સુગુણ આશ્રઈ,

વરણ સેવા, માંનવિજય પંડિતવર,

રૂપ પ્રગટીત સ્વકૂલ દીહ દીવાકરો,

ત્ર કેરી, એકત્રીસમી ઢાલ એ,

ગહનવિજયે હોઈ મંગલ માલ એ.

છતિશ્રી હરિવાહન નૃપ ચરીત્ર રાસ સંપૂર્ણ. લિપિતોય કટારિ
મધ્યે સંવત્ ૧૭૮૮ વા-પોસ વદિ ૧ દિને પત્ર ૧૯-પં ૧૭ ભાવ.

—પ્રત લ. સં. ૧૭૫૮ વિદ્યુતપુરે ભા.

—ધમડકા ગામ મધ્યે સકલ પં. શ્રી હિતવિજય ગણિ શિં પં.
ભાણુવિજય ગુરુ ભ્રાતૃ ગં જિનવિજયેન લિં સં. ૧૭૭૩ વર્ષે શાકે
૧૬૩૮ કાતિક વદિ ૬ ગુરુ પુષ્યે શ્રી મહાતીર પ્રસાદાત્ ૨૧-૧૪ માં.

(૮૪૨)+ રત્નપાલનો રાસ—સં. ૧૭૬૦ માગશર શુ. ૫ ગુરુ અ-
ણહિલપુર પાટણમાં.

આદિ—

સકલ શ્રેણિ મેદુર (મેદુલીલા) તણી, દાયક અનુદિન જોહ,

તે જો કોઇ રૂપ છે, તેહથી ધરીઈ નેહ.

૧

અવિનાસી અવ્યય અરજ, અક્ષય વલી અલક્ષ,

નિરાકાર નિરૂપાધિ ગુણ, નવિ તસ કાંઈ પ્રક્ષ.

૨

આદિ અનાદિ નીરૂપ તન, ન્યારો વલી નિર્વેદ;	
રૂપારૂપી રૂપનો, કુણુ દાખી સકેં ભેદ.	૩
નિત્ય અરૂપી પિણુ નથી, છે રૂપી ભગવાન;	
નિકટ ઘણી કો નવિ લખે, યથા નયન યુગ કાંન.	૪
રામ્યો હું રૂપસ્થથી, મામ્યો જ્ઞાનથી નિલ,	
આતમ પદ હવેં ઓલખ્યો, ગ્રહી હવે સમકિત વૃત્તિ.	૫
ભાવાતીતા ભક્તનેં, છે એ તસ અનુકૂલ,	
મિથ્યામતી ગ્રાહક મનુજ, તેહથી તો પ્રતિકૂલ.	૬
અધ્યાતમ આવાસમેં, અનુભવ ગોખ પ્રલક્ષ;	
જ્ઞાન નયનથી ઊપજેં, તિહાં તસ રૂપ પ્રલક્ષ.	૭
સ્થું પ્રાણી ભૂલા ભમો, નમો નાથ જિનરૂપ;	
ગમો દુખ ભવ સંબંધીયા, રમો અનુભવથી અનૂપ.	૮
દયા સુકિત મુક્તિક મનુજ, પ્રોયો ગુણુ સમ્યક્ત;	
ઉક્તિ મુક્તિ પ્રતિયુક્તિથી, લહીઈ થઈ અવ્યક્ત.	૯
શ્રી જિન ચાર પ્રકારનો, ભાખ્યો દાખ્યો ધર્મ;	
દાન શીલ તપ ભાવના, એહ ધર્મનો મર્મ.	૧૦
દાન થકી કેઈ નર તર્યાં, દાનથી લહીઈ સૂખ,	
દાને સવિ સંકટ ટલેં, દાને ન હોધ દુખ.	૧૧
દેતાં દાન સુપાત્રને, નવિ કરીઈ કાંધ વાંણિ;	
ચિત્ત વિત્ત ને પાત્ર યુત, લહીઈ પદ નિરવાંણિ.	૧૨
દાન ઉપર સંબંધ અથ, કહિશ પ્રમાદ નિવાર;	
રત્નપાલ કેરૂં ચરિત, સુણો સહુ કરિ મન ઠાર.	૧૩

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૧૮ રાગ ધન્યાસી—આદરિણવ ખિમા ગુણુ આદરિ—એ દેશી.
સંવત ખાંગ સંચમ કરી જાણો, માગસિર માસ સુહાયોજ;

તિથિ પંચમી ગુરુવાર તણે દિન, વિજય મહુર્ત મન ભાયોળ.
 તપગચ્છ મંડણ કુમતિ ખંડણ વિજયરત્ન ગુરુ રાજેળ;
 જસ દિવાજે પીસુણ તણા મદ, સહસા દૂરે ભાજેળ.
 વાયક કીર્તિવિજય પયસેવક, માનવિજય કવિરાયાળ;
 તાસ સીસ યુધ રૂપવિજય ગુરુ, તેહના પ્રણમી પાયાળ.
 મોહનવિજયે રાસ એ ગાયો, પુરવર પત્તનમાંહિળ;
 રતનપાલ મુનિરાય તણા ગુણ, ચ્યારે ખંડે ભાયાળ.
 ચોથે ખંડ અઢારે ઢાલે, પૂરો થયો સુવિશાલ;
 ચ્યારે ખંડે સુપરે મેલી, નૌતન છાસડિ (અડસડિ) ઢાલળ.
 વર્ણવીને જો કહિસ્યે વક્તા, હિત ધરી શ્રોતા સુણસ્યેળ;
 તો ઉપજસ્યે રસ સહીજનને, દુખ દોહગ અવગણસ્યેળ.
 હોસ્યે ધરિ ધરિ મંગલમાલા, સાંભળતાં એ રાસળ;
 ધણુ કણુ કંચણુ લીલા લચ્છી, મોહનવિજય વિલાસળ;

૨૫

—સર્વ ઢાલ ૬૬ સર્વગાથા ૧૩૭૨ ૪૦-૧૭ મો.

—સંવત્ ૧૭૮૬ વર્ષે શુકલપક્ષે ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૫ દિને વાર સોમે
 લખીતંગ ભાલદેસે ગંગપૂરે આમે લખીત મહોપાધ્યાયશ્રી ૧૦૮ શ્રી શ્રી
 શ્રી શ્રી સિદ્ધચંદ્ર ગણી તત્ શિષ્ય પંડિત શ્રી ૧૯ શ્રી સભાચંદ્રગણી
 તત્ શિષ્ય સકલ પંડિતોત્તમ શ્રી ૫ શ્રી ભાગ્યચંદ્ર ગણી તત્ સીસુ
 ખુસ્યાલચંદ્રેણ લખીકૃતં બ્રાતા લખમીચંદ્રેણ વાંચનાર્થે પત્ર ૩૧ પ્ર. કા.
 વડો. નં. ૬૫૫.

—સંવત ૧૭૯૬ વર્ષે પોસ સુદી ૧૧ શનૌ શ્રી પાર્શ્વચંદ્ર સૂરિ
 ગચ્છાધિરાજ ભટ્ટારક પૂજ્ય શ્રી અખયચંદ્ર સૂરીણાં શિષ્યર્ષિ પ્રતાપચંદ્રેણ
 લિખિતં સ્વવાચનાર્થે ખંભાયત બંદિરે. પત્ર ૫૬ નં. ૯૫૧ પ્ર૦ કા૦)

—સર્વગાથા ૧૩૮૭ શ્લોક સંખ્યા ૨૦૦૦ સં. ૧૮૨૨ આસાઢ
 શુદ્ધ ૧ ભોમે શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદત્ ૫૧-૧૫ વે.

—૪૮-૧૭ પાલણુપુરભં.

—સર્વગાથા ૧૩૮૯ સંવત ૧૮૧૭ વર્ષે પોસ માસે શુકલપક્ષે પાંચમિ દિન રવિવારે, પં. શ્રી ૫ શ્રી પંન્યાસ દિપતિવિજય પં. શ્રી હર્ષવિજય ગણિ અમરવિજયજી સેવક રૂપવિજય લખીતં શ્રી માણિક્યપુર માહા ગ્રામે આપ સ્વાર્થેનઃ શ્રી શુભંભવતુ, શ્રી રસ્તુ-૬૦-૧૨ અનંત.

—સંવત્ ૧૮૫૬ ના વર્ષે સાકે ૧૭૨૨ ના પ્રવતમાન જ્યેષ્ઠ માસે સુકલપક્ષે સપ્તમી તિથૌ ભૃગુત્રાસરે તપાગછે ભદ્રારક શ્રી કીરતન સૂરીશ્વર તત્ શિષ્ય ગણી શ્રીપ ધનરતનજી તત્ શિષ્ય શ્રીપ તેજરતનજી તત્ શિષ્ય શ્રીપ જોધરતનજી તત્ શિષ્ય પં. શ્રી ૫ લાવન્યરતનજી તત્ શિષ્ય મુનિ ગોવિંદરતનજી ભાવચારીત્રીયા મનહારામ ત્રિપીકૃતં આત્માર્થે સાયલા ગ્રામે ચોમાસું રહિને લખ્યું છે. શ્રી અર્જુનનાથ પ્રસાદત્ ૩૫-૧૭ મો. સં. લા.

—સં. ૧૮૮૬ આસુ શુક્લ માસ તીથ વાર ૩ શુક્ર. શ્રી ગોવિંદવિજયજી શિં મોહનવિજય તત્ શિષ્ય મુનિ હુકમવિજયેન રાયપુર સેર મધ્યે લિં શ્રી શાંતિનાથજી પ્રસાદત્ શ્રી માણુભદ્રજી પ્રસાદત્ ૫૯-૧૩ વિંનેનં-૩૨૯૭.

—લ. સં. ૧૯૨૫ ૩૪-૧૮ ખી. ડી. નં. ૧૫૬ રો. એ. સો મુંઅઈ નં. ૧૯૫૪ અને પત્ર ૧૧થી ૩૬ પંક્તિ ૧૮ ખી. ડી. નં-૧૫૪ રો. એ. સો. નં. ૧૯૫૫.

—રત્ન; કેં; ચં; લીં. માણેક. પ્રં સવાઈચંદ રાઈચંદ અમદાવાદ.

(૮૪૨)+ માનતુંગ માનવતીનો રાસ. સં. ૧૭૬૦ અધિક માસ શુ. ૮ સોમ પાટણમાં.

(વિષય-મૃષાવાદ પરિહાર.)

આદિ—

દૂહા.

ઋષભ જિણુંદ પદાંબુજે, મન મંધુકર કરિ લીન,

આગમ ગુણ સૌરભ્ય વર, અતિ આદરથી કીન.

૧

યાનપાત્ર સમ જિનવર, તારણ ભવનિધિ તોય,

આપ તર્યા તારે અવર, તેહને પ્રણિપતિ હોય.

૨

-(પદ્ધી સરસ્વતી, ગુરૂની સ્તુતિ છે.)

દ્વિપ્રભેદ તે ધર્મ છે, આગારી અણુગાર,
વ્રત પણુ દ્વાદશ પંચ તિહાં, તેહના વિવિધ પ્રકાર. ૮
મૃષાવાદ વ્રત દ્વિતીય એ, મૃષા તણા પરિહાર,
સત્ય વચન આરાધિયે, તો વરિયે શિવનાર. ૯
ફૂટ મૃષા તજતાં થકા, ધરિયે ધમ પ્રતિબંધ,
સત્ય વચન ઉપર સુણો, માનવતી સંબંધ. ૧૦
અતિહિ કૌતુકની કથા, સાંભલજો ચિત લાય,
મત કરજો શ્રાતા સકલ, બધીર ગીતનો ન્યાય. ૧૧

x

x

x

x

અર્થ—

ઢાલ ૪૭ મી. વાથાના ભાવનની દેશી.

શમ હમ ખંતિતણા ગુણ પૂરા, સંયમ રંગે રંગાણા હે,

—સસનેહા ભવિજન, બીજું વ્રત ચિત લાધયે-આંકણી.

x

x

x

x

સત્ય વચનનાં એહવાં ફલ છે, મન માનો તે આખો હે, સં
મૃષાવાદ પરહરવા કેરી, પ્રજા સહુકો રાખો હે, સં ૯ સસનેહાં
આનતુંગ ને માનવતીનો, રાસ રચ્યો મેં રૂડો હો, સં
લેજો કવિજન એહ સુધારી, હોયે જે અક્ષર કુડો હે. સં ૧૦
મેં તો કરી છે બાલકીડા, હું શું બાણું જોડી હે, સં
હાંસી કોઇ મ કરજો કોવિંદ, મત કો નાખો વખોળી હે. સં ૧૧
ચઉવિહ સંઘના આગ્રહ થકી મેં, કીયો (ધો) રાસ રચ્યો હે, સં
જે કોઇ ભણુશે સુણુશે પ્રાણી, તે લહેશે શિવચીત્રો હે, સં ૧૨
પુરણ કાય મુનિ ચંદ્ર સુવર્ણ (૧૭૬૦), વૃદ્ધિમાસ શુદ્ધ પક્ષે હે.
અષ્ટમી કૃર્મવાટી ઉદયિક, સૌમ્યવાર સુપ્રત્યક્ષે હે, સં ૧૩
શ્રી વિજયસેનસુરિ પયસેવક, કીર્તિવિજય ઉવળયા હે, સં
તાસ શીસ સંયમ ગુણ લીના, માનવિજય ખુદ્ધ રાયા હે, સં ૧૪

તાસ શિષ્ય પંડિત મુકુટમણિ, રૂપવિજય કવિરાયા હે. સં
 તાસ ચરણ કશ્ણાથી કરિતે, અક્ષર ગુણ મેં ગાયા હે. સં ૧૫
 અણહિલપુર પાટણમાં રહીતે, માનવતી ગુણ ગાયા હે. સં
 દુર્ગાદાસ રોકોડને રાજ્યે આણુંદ અધિક ઉપાયા હે. સં ૧૬
 સડતાલીશે' ઢાલે કરિતે, કીધો રાસ રસાલા હે. સં
 મોહનવિજય કહે નિત હોજો, ધર ધર મંગલમાલ હે. સં ૧૭ સસનેહાં

(પત્ર ૩૧ પ્ર. કા.)

—સંવત્ ૧૭૮૩ વર્ષે માસોત્તમ પોષ માસે શુકલપક્ષે પ્રતિપદા
 ૧ તિથી કુંજવાસરે લિપીકૃતં શ્રીમદ્ અનહલપુર પત્તને સુભંભવતું—
 ૪૮-પં. ૧૪ આ. ક.

—સં. ૧૮૩૫ કા. શુ. ૨ સોમ પં. વિવેકવિજયેન લિ. આવક
 દેવગુરુભક્તિકારક હરખચંદ-પઠનાથે, પાદરા નગરે શ્રી શાંતિનાથ પ્રસા-
 દાત્-૫૮-૧૨ ભ.

—સર્વગાથા ૧૦૧૫ સં. ૧૮૦૭ માંધ વદિ ૬ ભોમ પં. પુણ્ય
 વિજય ગં શિ. રત્નેન લિં સલપુરે મરધરે ૩૪-૧૫ ગારીયાધર ભ.

—પં. શ્રી શ્રી માણિક્યવિજયજીના તત્ સીષ્ય મુ. જ્ઞાનવિજે
 લષીતંગ શ્રી વડાવલી નગરે શ્રી માહાવીર સ્વામી પ્રસાદાત્ રવીવારે
 પાછીલે દીવસ પોહરે સંવત્ ૧૮૪૨ આવણુ સુ. ૯; ૪૫-૧૩
 પાલણુપુરમાં.

—૩૪-૧૭ છેલ્લું પાનું નથી. પ્રત જૂની છે, પાલણુપુર ભં.

—પત્ર ૪૨ અમરવિજય સીતાર.

—સં. ૧૮૫૬ માગશીર માસે સુકલપક્ષે ૧૩ તિથી સોમવાસરે
 લિંબડી ગ્રામે વાહેરા ડોસા તત્સત વોહેરા ચેડા તત્સત વોહેરા જયરા-
 જનિ કાજિ રાસ લખાવ્યો છિ. ૬૫-૧૦ લીં.

—ગી. ડી. ૧૫૭ રો. એ. સો. મુંબઈ નં. ૧૯૪૭ ૩૫-૧૫.

—સં. ૧૮૬૯ ભાદ્રવા વદિ લિ. મુની રંગસાગરેણ વિસલપુર
 મધ્યે ૩૩-૧૫ વિ. ને. નં. ૪૫૨૩ તેમજ નં. ૪૫૨૨.

—સં. ૧૭૮૬ વર્ષે મહા શુદ્ધિ ૫ દિને લિં શ્રી પૂજ્ય શ્રી ઋષિ શ્રી ૬ કેશવજી તત્ શિષ્ય પૂજ્યજી ઋષિશ્રી રાજસીહજી તત્ શિષ્ય શ્રી પંડિત પુજ્યજી ઋષિ શ્રી ૫ વસ્તાજી તત્ શિષ્ય શ્રી ૫ કર્મચંદ્રજી ઋં ધનજી ઋં વાઘજી ઋં હીરજી ઋં સીવજી વૈ, કલ્યાણજી વૈં બાથાલિ, મુનિ ધનજી. ૨૮-૧૫ કોટ ઉ. પો-નં. ૧૪૫.

(પ્ર. ભીમશી માણેક, તેમજ સવાધ્યંદ રાધ્યંદ.)

(૮૪૪) પુન્યપાલ ગુણસુદરી રાસં. સં. ૧૭૬૩ શુ. ૧૧ ગુરપત્તનમાં અતે—

શ્રી વર્દમાન જિનપદ પ્રભાકર યસ ધન દિસોદિસિ ગાજેજી,
શ્રી વિજયરત્નસૂરીસર કેરા અતિ રમણિક રાજેજી.
કીધી રાસ તણી પરિ રચના ગુણ રસ સંજમ વર્ષેજી,
શુદ્ધિ એકાદશી સુરગુર દિવસે દિવસે પત્તન માહે હર્ષેજી.
શ્રી વિજયસેન સૂરીસર સેવક કીર્તિવિજય ઉવઝાયંજી,
પંડિત માનવિજય તસ સેવક સાધુ તણા ગુણ ગાયાજી,
તાસ સીસ પંડિત મુગટમણિ રૂપવિજય ગુર રાયાજી,
મોહનવિજયે રાસ રચ્યો એ પામી ચરણ પસાયાજી,
પંડિત લખ્ધિવિજય તણો સેવક આણિકવિજય ઉપદેશે,
કીધો રાસ સંબંધ સલુણો આણી હેન વિશેષેજી.

(૨૫ પત્ર. પ્ર-કાં.) ભ.

(૮૪૫)+ ચંદ રાજનો રાસ સં. ૧૭૮૩ પોષ શુદ્ધ ૫ શનિવાર રાજનગરમાં.

આદિ—

હાહા.

પ્રથમ ધરાધવ તીમ પ્રથમ, તિર્થંકર આદ્ય,
પ્રથમ જિણુંદ દિણુંદ સગ, નમો નમો નાભેય,
અમીન કાંતિ અદ્ભુત સિખા, ગિર ભુપીત સોહાહ,
પ્રગટયા પદમ દ્રહ ઘડી, સિંધુ સલિલ પ્રવાહ.

હુધા સહિ કેવલ લહી, દીધૂ પ્રથમજ માત,	૩
જનનીવછલ એમ જે, તે જગ જાત સુખત.	
જાસ વંશ અવતંસ સમ, પ્રભુ તીયુક્તિ સુભૂક્તિ,	૪
વિલસી મુકુર નિવાસની, વરી વધૂ જે મુક્તિ.	
લઘુવયૈ ઇચ્છા ઇક્ષુની, પારણ દિન પણ તેહ,	૫
મિષ્ટ ઇષ્ટ પ્રભુને સદા, મીઠું મંગલ એહ.	
ગણધર દ્વાદસ અંગીકા, ધારક સૂત્ર કહેવ,	૬
જંગમ નાંણ તણા જલધિ, પુંડરીક પ્રણમેવ.	
તું વરદાતા શારદા, સચરાચર આભાસ.	૭
કહેતાં શીયલ સંબંધનો, વસિ મુઝ મુખ આવાસ.	
ગુરૂ દરીયો ભરીયો ગુણે, તરીયો કિણુવિધ જાય,	૮
જાસ અકથ ઉપગાર ભર, પ્રણમું તેહના પાય.	
અંદ નરિંદ તણો રચું, સીયલ ગુણે સુચરિત્ર,	૯
શ્રોતા શ્રુતિ ભૂષણ નિપુણ, પરમ ધરમ સુપવિત્ર.	
એહ કથા રસ આગલે, મુધા મુધા આયાસ,	૧૦
તે સાંભલિયો રસ રસિક, કંવિજન વચન વિલાસ,	
મધુર કથા રચના મધુર, વક્તા મધુર તિમ હોય,	૧૧
મધુર એતો ઘેં મધુરતા, હુધ જે શ્રોતા કોય.	

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૩૩.

તપગણ નાયક ગુણગણિ લાયક, વિજયસેન સુરિંદાળ,	૧૬
પ્રતિજોધ્યો જિણે દિલ્લીનો પતિ અકબરસાહ ભૂમિંદાળ.	
તાસ ચરણ શતપત્ર સુમધુકર, કીર્તિવિજય ઉવઝાયાળ,	૧૭
તાસ શીષ કવિકુળ મુખમંડન, માનવિજય કવિરાયાળ.	
તસપદ સેવક મતિશ્રુતસાગર, લખિષપ્રતિષ્ઠ કહાયાળ,	૧૮
પંડિત રૂપવિજય ગુણ ગિર્યા, દિનદિન સુચર સવાયાળ.	

તેહને બાળકે મોહનવિજયે, અઠોત્તરસો ઢાળેજી,
 ગાયો અંદ ચરિત્ર સુરંગો, ચરિત્ર વચન પરનાલેજી. ૧૯

કીધો ચોથો ઉલ્લાસ સંપૂરણ, ગુણ વસુ સંયમ વર્ષેજી,
 પોષ માસ સિત પંચમી દિવસે, તરણિજ વારે હર્ષેજી. ૨૦

રાજનગર ચોમાસું કરીને, ગાયો અંદ ચરિત્રજી,
 શ્રવણ દેઈ શ્રોતા સાંભળશે, થાશે તેહ પવિત્રજી. ૨૧

જે કોઈ ભણુશે ગણુશે સુણુશે, તસ ધર મંગલમાલાજી,
 દિન દિન વધતી વધતી થાશે, નિર્મળ કીર્તિ વિશાલાજી. ૨૨

અધિકું ઓધું જે કહેવાણું, મિચ્છા દુકક તેહજી,
 ધ્રુવ જગ અચલ હોળે ધરણીતલ, અંદતણા ગુણ એહજી. ૨૩

કળશ.

એ ચરિત્રસાગરહુંતી નિરખી યતન સુરગિરિ આદ્યો,
 અંદ નૃપ સંબંધ રાશિ જિમ અતિહી પ્રભાકર ઉદ્યો;
 શ્રી વિજયક્ષેમ સુરિંદ રાજ્યે, કરી પરમ ગુરવંદના,
 કવિ રૂપમેવક મોહનવિજયે, વર્ણવ્યા ગુણ અંદના. ૧

—સકલ પંડિત શિરોમણિ પ્રવર પ્રધાન પંડિત શ્રી ૧૦૮ પંન્યાસ શ્રી રાજસાગરજી-તત્ શિ૦ પં. શ્રી યોગ્યસાગરગણી-તત્ શિ૦ શિવ-સાગરેણુ લિપિકૃતં. સં. ૧૮૫૦ વર્ષે મતિ આશ્વિન્ય સુદિ ૧૦ દિને શ્રી ઘાંણુપુર નગરે શ્રી આદીશ્વર જિન પ્રસાદ-શ્રી મહાવીર જિનપ્રસાદ-તત્. શિવસાગરસ્ય વાચનાર્થ. શ્રી જીરાવલી પાર્શ્વજિન પ્રસાદ-૧૨૬-૧૩ ઘો.

—સકલ પંડિત શિરોમણી પંડિત શ્રી ૧૯ પં. શ્રી માણિક્ય-વિજયગણિ, તત્ શિષ્ય પંડિતશ્રીપ વિનયવિજયગણિ, શિષ્ય પં. પ્રેમ-વિજય લિખિતં. સંવત્ ૧૮૪૧ વર્ષે આશુશુ વિદ પ દિને રવિવાસરે સંપૂર્ણ: શ્રી ખેલા નગરે. શ્રી પદ્મપ્રભુ જિન પ્રસાદ-તત્. મંગલ વાચક-સ્થાપિ લેખકસ્થાપિ મંગલ, મંગલ સર્વલોકાનાં ભૂભૂમિપતિ મંગલ. ૧

૧ ઇતિ શ્રેયં. શુભંભવતુ કલ્યાણું: (આ પછી પાછળથી એવું ઉમેર્યું છે. કે સં. ૧૮૭૫ આવણુ વદ ૨ ચંદનો રાસ ૧ માત્મા રાત્રવળતે આપ્યો છે સાટે રમાલ ૧ લીધો છે તેનો કોઈ દરદાવો કરે તો જીવણુ જવાળ કરે લી. જીવણુજ.) ૯૭-૧૫. અનંત-ખીજ પ્રત પાનાં ૯૭-૧૫ પણુ છેલ્લું ૯૭ મું પાનું નથી. અનંત.

—ખંડિત ૨૧ પાનાં, ૧૯ પંક્તિ મો. સેં. લા.

—ઇતિશ્રી મોહન વિરચિતે ચંદ્યરિત્રે પ્રાકૃત પ્રખધે ચંદ પ્રગટન ૧ વીરમતી વધ આભાગમન ૨ સંયમગ્રહણુ ૩ શિવપદપ્રાપ્તિ ૪ રૂપાભિશ્ચતુર્ભિ કલાભિ: સમર્થોયં ચતુર્થોલ્લાસ ૪ ઇતિ શ્રી ચંદ્રાસ સંપૂર્ણુ સંવત ૧૮૮૧ ના વર્ષે મૃગશિર માસે શુકલપક્ષે ચૌદસ તિથૌ રવીવાસરે લિપીતં. સકલ પંડિત સભા શૃંગાર હારવિરાજમાન પંડિતોત્તમ પંડિત શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૮ પં. મેઘવિજય ગ૦ તત્ શિષ્ય પં. શ્રી ૧૯ પં. હંસવિજય ગ૦ તત્ શિષ્ય પં. વિવેકી તેજસ્વી સભારંજનીક પં. શ્રી રત્નવિજય ગ. તત્ શિષ્ય પં. શ્રી ૫ પં. તત્ શિષ્યપાયરજરેણુ સમાન કલ્યાણુવિજય લિપીનીયા ઈદિ પુસ્તિકા શ્લોક સંખ્યા ૫૦૦૦ પત્ર ૯૦ પં. ૧૬ આ. ક.;-૧૭૮-૧૨ ધો.

—સં. ૧૯૦૨ ફાગણ માસે શુકલપક્ષે તીથૌ ૧૩ વાર ભોમવારે ૯૦-૧૬ ગો. ના.

—સકલ ભદ્રારક પુરંદર ભદ્રારક શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૦૮ શ્રી વિજયદેવ સૂરીશ્વર ચરણુસેવી મહોપાધ્યાય શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી વિનીતવિજય ગણિ તચ્છિષ્ય વિબુધમુખમંડન પંડિત શ્રી. પં. તેજવિજયગણિ તચ્છિષ્ય પંડિત શ્રી ૫ શ્રી માનવિજયગણિ તચ્છિષ્ય પં. શુભ વિજયગણી તચ્છિષ્ય કનકવિજય લિપિતં. સંવત્ વસુ ગ્રહ સંયમ (૧૭૯૮) વર્ષે વૈશાખ માસે શુકલપક્ષે રિક્તા તિથૌ ચતુર્દશીદિને ભૃગુવાસરે મધ્યાહ્ન સમયે વિજય મહર્ષે રાજનગરે લખ્યો છે. ગ્રંથાગ્રં ૩૦૦૦ સીતોર અમરવિજયજી.

(૮૪૬)+ ચોરાશી.

આદિ—

ઋષભસ્ત.

પ્રભુજી ઓલભડે મત ખીજો.

બાલપણે આપણુ સસનેહિ, રમતા નવ નવ વેષે

આજ તુમો પામ્યા પ્રભુતાઈ. અમે તો સંસારની વેષે હો. પ્રભુ

x

x

x

x

અંતે—

મહાવીરસ્ત. પછેડાની દેશી.

દુર્લભ ભવ લહી દોહયોરે, કહો તરીયે કેણુ ઉપાયરે, પ્રભુજીને વીનવુંરે.

x

x

x

x

બર્ધમાન મુજ વીનતીરે, કાંઈ માનજો નિશદીશરે;

મોહન કહે મનમંદિરેરે, કાંઈ વસિયો તું વિસવાવીશરે. પ્ર. ૮

—પ્ર. ચોવીશી વીશી સંગ્રહ પૃ. ૮૪ થી ૧૧૦.



૪૧૩ કેસરવિમલ [તં શાંતિવિમલના શિષ્ય]

(૮૪૭)+ સૂક્તિમાલા. સં. ૧૭૫૪

આદિ—

સકલ સુકૃતવલ્લી પૃદ્ધ જે મૂર્તિમંલા,

નિજ મનસિ નિધાય શ્રી ગિરનેંદ્રસ્ય મૂર્તિ.

લલિત વચન લીલા લોકભાષા નિમ્નદ્વૈ,

રિહ કૃતિપય પદ્યે સુકૃતમાલા તનોમિ ॥

૧

તત્ત્વજ્ઞાન મનુષ્ય સજ્જન ગુણુ. ન્યાય પ્રતિજ્ઞા ક્ષમા,

ચિંતાઈ ચ કુલે વિવેક વિનયો વિદ્યોપકારોદયમા,

દાનક્રોધ દયાદિ તોપ વિપયા સાક્ષ પ્રમાદસ્તથા,

સાધુ શ્રાવક ધર્મવર્ગ વિષયા જ્ઞેયા પ્રસંગા અમી ॥

૨

આમ જે શ્લોક આદિમાં સંસ્કૃત આપી પછી ભાષાના ડહાંદો

છે તેમાં આદિનો

સકલ કરમ વારી, મોક્ષ કર્માધિકારી,
ત્રિભુવન ઉપગારી, કેવલજ્ઞાન ધારી;
ભવિજન નિત સેવો, દેવ તે ભક્તિ ભાવે,
ઇહજ નિજ ભજતાં, સર્વ સંપત્તિ આવે.

૧

*

*

*

*

અંતે—

ભવવિષય તણા જે ચંચલા સૌખ્ય જાણી,
પ્રિયતમ પ્રિયયોગા ભંગુરા ચિત્ત આણી,
કરમદલ ખપેછ કેવલ જ્ઞાન લેછ,
ધન ધન નર તેછ મોક્ષ સાધે જિ કેછ.

૩૭

ઈત્યેવ મુક્તા કિલ સૂક્તમાલા, વિભૂષિતા વર્ગશ્ચતુષ્ટયેન
તનોતુ શોભામધિકં જનાનાં, કેઠે સ્થિતા મૌક્તિકમાલકેવ.

૩૮

આસીત્ સદ્ગુણસિંધુપાર્વણુશશી શ્રીમત્પાગચ્છેશ,
સૂરિ શ્રી વિજયપ્રભામિધ ગુરુ જાયા જગદ્વંદન;

તત્પટ્ટોદય ભૂધરે વિજયતે ભાસ્વાનિવોયત્પ્રભઃ

સૂરિ શ્રી વિજયાદિરત્ન સુગુરુ વિદ્વજજનાનંદભૂ.

૩૯

વિખ્યાતાસ્તદ્રાજ્યે, પ્રાજ્ઞા શ્રી શાંતિવિમલ નામાનિ,

તત્સોદરા બલ્લુવું, પ્રજ્ઞા શ્રી કનકવિમલાલા.

૪૦

તેષામુભૌ વિનેયૌ, વિદ્વત્કલ્યાણવિમલ ઇત્યાદ્ય,

તત્સોદરો દ્વિતીયઃ, કેશરવિમલાભિધો વરજઃ

૪૧

તેન ચતુર્ભિવર્ગૌ, વિરચિતા ભાષાનિબદ્ધ રચિરેયં,

સૂક્તાનામિહમાલા, મનોવિનોદાય ખાલાનાં.

૪૨

વૈદેન્દ્રિયર્ષિચંદ્રે (સંવત્ ૧૭૫૪) પ્રમિતે શ્રી વિક્રમાદ્યગતે વર્ષે,

અયંતી સૂક્તમાલા, કેશરવિમલેન વિપુલેન.

૪૩

—સંવત્ ૧૮૧૧ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૧૨ રવૌ પં. શ્રી રત્નેન
વારાહી નગરે લિ. ૮-૧૬ પ્ર. કા. નં. ૨૪૦.)

(૮૪૬)+ ચોરાશી.

આદિ—

ઋષભસ્ત.

પ્રભુજી ઝોલભડે મત ખીજો.

બાલપણે આપણુ સસનેહિ, રમતા નવ નવ વેષે

આજ તુમો પામ્યા પ્રભુતાઈ. અમે તો સંસારની વેષે હો. પ્રભુ

x

x

x

x

અંતે—

મહાવીરસ્ત. પછેડાની દેશી.

દુર્લભ ભવ લહી દોહલોરે, કહો તરીયે કેણુ ઉપાયરે, પ્રભુજીને વીનવુંરે.

x

x

x

x

બર્ધમાન મુજ વીનતીરે, કાંઈ માનજો નિશદીશરે;

મોહન કહે મનમંદિરેરે, કાંઈ વસિયો તું વિસવાવીશરે.

પ્ર. ૮

—પ્ર. ચોવીશી વીશી સંગ્રહ પૃ. ૮૪ થી ૧૧૦.



૪૧૩ કેસરવિમલ [તં શાંતિવિમલના શિષ્ય]

(૮૪૭)+ સ્ફુટિમાલા. સં. ૧૭૫૪

આદિ—

સકલ સુકૃતવલ્લી ધૃદ જે મૂર્તિમંલા,

નિજ મનસિ નિધાય શ્રી જિનેંદ્રસ્ય મૂર્તિ.

લલિત વચન લીલા લોકભાષા નિખલ્લે,

રિહ કતિપય પદે સુકૃતમાલા તનોમિ ॥

૧

તત્ત્વજ્ઞાન મનુષ્ય સજ્જન ગુણુ. ન્યાય પ્રતિજ્ઞા ક્ષમા,

ચિંતાઈ ચ કુસે વિવેક વિનયો ત્રિદોષકારોદમા,

દાનક્રોધ દયાદિ તોપ વિપયા સાક્ષ પ્રમાદસ્તથા,

સાધુ શ્રાવક ધર્મર્મવર્ગ વિપયા જેયા પ્રસંગા અમી ॥

૨

આમ જે શ્લોક આદિમાં સંસ્કૃત આપી પછી ભાષાના ૩૭ છંદો

છે તેમાં આદિનો

સકલ કરમ વારી, મોક્ષ કર્મધિકારી,
ત્રિભુવન ઉપગારી, દેવલતાન ધારી;
ભવિજન નિત સેવો, દેવ તે ભક્તિ ભાવે,
ધહજ જિન ભજતાં, સર્વ સંપત્તિ આવે.

*

*

*

*

અંતે—

ભવવિષય તણા જે ચંચલાં સૌખ્ય જાણી,
પ્રિયતમ પ્રિયયોગા ભંગુરા ચિત્ત આણી,
કરમદલ ખપેછ કેવલ જ્ઞાન લેછ,
ધન ધન નર તેછ મોક્ષ સાધેં જિ દેઈ.

૩૭

ઈત્યેવ મુક્તા કિલ સૂક્તમાલા, વિભૂષિતા વર્ગશ્ચતુષ્થેન
તનોતુ શોભામધિકં જનાનાં, કેંડે રિચતા મૌક્તિકમાલકેવ.

૩૮

આસીત્ સદ્ગુણસિંધુપાર્વણુશશી શ્રીમતપાગચ્છેશ,
સૂરિ શ્રી વિજયપ્રભામિધ ગુરુ જાયા જગદ્વંદન;

તત્પટ્ટોદય ભૂધરે વિજયતે ભાસ્વાનિવોયત્પ્રભઃ

સૂરિ શ્રી વિજયાદિરતન સુગુરુ વિદ્વજજનાનંદભૂ.

૩૯

વિખ્યાતાસ્તદ્રાજ્યે, પ્રાણા શ્રી શાંતિવિમલ નામાનિ,

તત્સોદરા અભૂવું, પ્રજ્ઞો શ્રી કનકવિમલાદ્યા.

૪૦

તેષામુભૌ વિનેયૌ, વિદ્વદ્વ્યાણુવિમલ ધ્યાધ,

તત્સોદરો દ્વિતીયઃ, કેશરવિમલાભિધો વરજઃ

૪૧

તેન ચતુર્ભિવર્ગૌ, વિરચિતા ભાપાનિઅદ્વ રચિરેયં,

સૂક્તાનામિહમાલા, મનોવિનોદાય ગ્યાલાનાં.

૪૨

વેદેન્દ્રિયર્ષિચંદ્રે (સંવત્ ૧૭૫૪) પ્રમિતે શ્રી વિદ્વમાદ્ગતે વર્ષે,

અયંથી સૂક્તમાલા, કેશરવિમલેન વિચુધેન.

૪૩

—સંવત્ ૧૮૧૧ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૧૨ રવો પં. શ્રી રત્નેન
વારાહી નગરે લિ. ૮-૧૬ પ્ર. કા. નં. ૨૪૦.)

—સંવત્ ૧૯૧૧ ના વર્ષે આસાઢ વદ ૫ દને લખ્યો છે. ૯-૧૨ પ્ર. કા.

—સંવત ૧૮૬૮ વર્ષે પોસ વદ ૬ ભૂગૌ સકલપંડિત પ્રવર પંડિત પં. શ્રી શ્રી ૧૦૮ પં. શ્રી ભોજવિજયજી તત્ શિષ્ય પં. ઉત્તમવિજયજી તત્ શિષ્ય પં. શ્રી વનિતવિજયજી તત્ શિષ્ય ચેલા લખમીચંદ પઠનાર્થ. મુ. અમરવિજય પં. મેઘસંત લખીતં-રોહિડા મધ્યે શ્રી શાંતિનાથજી પ્રાસાદાત્ શુભંભવતુ. ૧૬-૧૩ ના. ભં.

—સકલ પંડિતચક્રશક્ટચૂડામણિ પંડિતોત્તમ પંડિત શ્રી ૧૦૮ શ્રી શ્રી જસવંતવિજયજી શિષ્ય ચરણસેવી પં. ધનવિજયજી લિપિકૃત્વા. ભાવચારિત્રીયા મોતિચંદ વાંચનાર્થ આત્માર્થ, સં. ૧૮૬૦ રા મિતિ માહા યદ સમમ્યં તિથો ખુબવાસરે લીખીત્વા આમ દેવરિયા નગરે ઉદાવત રાજશ્રી ભૂપાલસિંધજી રાજ્યાત્. ૧૧-૧૪ ગો. ના.

(૮૪૮) વંકચૂલ રાસ સં. ૧૭૫૬

(ફૂલ)

આદિ—ત્રિમુવનનાયક ગુણુતિલો, પ્રણમું આદિ જિણુંદ;
જગજન તિમિર નિવારવા, ઉદયો પુંનિમ ચંદ. ૧
નીલમણિ પરિ નીલ ચુતિ, પ્રણમું પાસ જિણુંદ;
ભવિયણુ વાંછિત પૂરવા, પરતિષ સુરતર કંદ. ૨
સિદ્ધારથ તૃપ કુલતિલો, ત્રિસલાનંદન વીર,
પ્રણમું જિન ચોવીસમો, સુરગિરિ જેમ સુધીર. ૩
સારદ શશિ જિમ નિરમલી, પ્રણમું સારદ માય
ભાવે નમું વધી નિજ ગુરૂ, જે મનવાંછિત દાય. ૪
વંકચૂલ નરરાયનો, નિયમ તણે પરસંગિ.
તસ સંબંધી કહું ઉવે, સુણયો જન મનિ રંગ. ૫

હાલ. આજ અમારે આંગણુકે હું જાણું સુરતરૂ ફલિઓરે—એ દેશી.

અ તે—

- ભવિયણુ નિયમતણાં ફલ દેખો, નિયમ થકી સુષ હોવે રે;
નિયમ તણાં વ્રત સાંધ ને ને, શિવ રામા તસ જોવેરે ? ૧ ભ.
ભોગ અને ઉપભોગ તણા ને, નિયમ વ્રત આરાધેરે.
શ્રી વંકઞ્ચૂલ તણિ પરિ તે નર, સરગ તણાં સુષ સાધેરે. ૨ ભ.
વિનય કરી ગુરૂ પાય નમીજે, રાજ ઝઘ્ઘ સુષ લીજેરે;
સંગત સરસા ફલ પામીને, સદગુરૂ સંગત કીજેરે. ૩ ભ.
શ્રી વંકઞ્ચૂલ ચરિત્ર વષાંણ્યો, નિયમતાણે પરસંગેરે,
મનવંછિત ફલ હોય નિરંતર, સાંભળતાં મન રંગેરે. ૪ ભ.
સંવત સતરે છપ્પને ગાયો, શ્રી વંકઞ્ચૂલ નરેસોરે;
સુંદર મંદિર મતિ બંદિર, શ્રી સંઘ તણે આદેશોરે. ૫ ભ.
તપગઢ ગયણુ દિવાકર સરિસો, શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીસોરે,
સંપ્રતિ ગોયમ ગણુહર સરિસો, શ્રી વિજયરત્ન મુનીશોરે. ૬ ભ.
તેહ તણે રાજે જયવંતા, શ્રી શાંતિવિમલ કવિરાયા રે;
તાસ સહોદર ઇણુ પરસંગે, કેસરવિમલ ગુણુ ગાયા. ૭ ભ.
ગુણુ ગાતાં ગુણુવંતા કેરાં, ફલય મનોરથમાલારે,
ધર્મ વ્રતધરના ગુણુ ગાતાં, નિવસે ધરે ધરે લલિત વિશાલારે. ૮ ભ.

—લિપિકૃતં મુનિ વિવેકસાગરેણ. જાવાલપુર નગરે સંવત ૧૭૯૩.
વર્ષે આવણુ વદિ ૧૫ દિને ૬-૧૨ પાલણુપુર ભં.

[આ કવિના શિષ્ય કાંતિવિમલ થયા છે તે માટે હવે પછી જુઓ]

૪૧૪ દાનવિજય. (ત૦ તેજવિજય શિ૦)

(૮૪૯) લલિતાંગ રાસ. ૧૭૬૧ વિદ્યા.

૧ અષ્ટાપદ સ્ત. ૧૭૫૬ બારેજ ચોમાસું.

અંતે—

સંવત સતરને વરસ છપને, રહી બારેજ ચોમાસ;

ઋષભ શાંતિ જિનરાજ પદ્મે, સ્તવન રચ્યું ઉલાસ. ૧૪

તપગછપતિ શ્રી વિજયરાજ સૂરિ તસ પંદ્ર સેવા કરી;

દાનવિજય કહે સંધને હોજો, એ તીરથ જયકારીરે. ૧૫

૨ સપ્તભંગીગર્ભિત વીર જિનસ્ત. સં. ૧૭૭૨ વૈશાખ માસ

આદિ—

સકલવાચક ચક્રવર્તી મહોપાધ્યાય શ્રી ૭ શ્રી બુદ્ધિસાગર ગણિ ગુરુબોધનમઃ

દ્વલ્લ:

સિદ્ધ સર્વે પ્રણમી કરી પરમાનંદ સ્વરૂપ,

પરમેષ્ઠી પાંચે સદા, નિહચ્ચેસું અવિરૂપ. ૧

ઋષભ આદિ જિનવર નમું, શ્રુતદેવી આધાર,

વલી સંભાર નિજગુરુ, તેજ નમિં જયકાર.

x

x

x

x

અંતે—

શ્રી વિજયરાજ સૂરીસર રાજિં, થુણિઉં શ્રી જિનરાજરે,

પંડિત માહિં પ્રધાન વિરાજે, શ્રી તેજવિજય બુધરાજરે. ૬૦ ભ૦

તેહ ગુરુ પંકજ સેવી, બુધ દાનવિજય મન હરખેરે,

ચોવીસમા જિનરાજનિં દૃષ્ટિ આણુંદ ઉપજે નિરખઈરે ૬૧ ભ૦

કલશ.

ધમ વીર જિનવર વિશ્વ હિતકર ગામઉં જન શંકરે,

વૈશાખ માસિં અચ્ચલ લોચન સંયમ ભેદ સંવતસરે,

શ્રી તપગચ્છ રાજ બહુ દિવાજી શ્રી વિજયરાજ સૂરીસરે,

તસ રાજે થુણિઉં વીરસામી દાનવિજય કવિ સુખકરે. ૬૨ ભા.

૩ ચોવિસ જિન સ્તુતિ,

આદિ—

શ્રી ઋષભ જિજ્ઞેસર કેસર ચરચિત કાય,

ત્રિભુવન પ્રતિપાલેં બાલકેનેં જિમ માય. ૧

અંતે— શ્રી વિજયરાજસૂરિ ચરણ કમલ સુપસાય,

કહે દાનવિજય ઇમ મંગલ કર્યો માય.

—લિ. મોહનવિજય. ગુરુવારે રાતેર બંદરે. ૩-૧૩ આ. ક.

૫-૧૧ વિ. ધ.

૪૧૪ ક જસવંતસાગર (કલ્યાણસાગર-જશસાગર શિં ૦)

(૮૪૯ ક) કર્મસ્તવન રતન પૂર્વાર્ધ-સં. ૧૭૫૮ પહેલાં,

અંતે— (કલસ)

ધય સયલ વેદી દુઃખ છેદી સીમધરજિન દિનમણી,

વિનવ્યો ભગતિં ભલીય જુગતિ ભાવના મનમૈ ઘણી,

કલ્યાણસાગર સુગુરુ સેવક જસસાગર ગુરુ ગુણનિલા,

કવિ કહે જસવંત સુણો ભગવંત તારિ તારિ ત્રિભુવનતિલા. ૪૭

—સં. ૧૭૫૮ વર્ષે મીતિ વૈશાખ વદિ ૩ અક્ષય તૃતીયા દિને

સકલ પંડિત શ્રી ૫ શ્રી અન્નિતસાગરજી શિં ૦ ૫ શ્રી મહિલાસાગરજી

શિં ૦ ૫ શ્રી અનોપસાગરજી શિં ૦ ગણિ અન્નપ્રસાગરેજી સિધિતા-શ્રી

રૂપનગર મધ્યે શુકલ પક્ષેતિ મંગલમાલિકા. (વિ. ધ.)

૪૧૪ ખ કાહાનજી. (લોં. તેજસિંહ શિં ૦)

(૮૪૯ ખ) સામાયિક દોષ સજાય સં. ૧૭૫૮ સુરતમાં.

અંતે—

પૂજય શ્રી તેજસધજી, સુરત નગર ચોમાસે,

વરસ સત્તર અઠાવને, ગણી કાંહાનજી ઇમ ભાસે.

(૧૬ ગાથા પ્ર. કા.)

૪૧૫ લક્ષ્મણ (૨) (મલધારગચ્છ-વાચક ભગવંત વિલાસ શિ.)

(૮૫૦) છ આરાની ચોપાઈ-સં. ૧૭૫૮ કા. શુ. ૧૩ બુધ પટનામાં.
આદિ—

શ્રી જિનદેવ આરાધીયૈ રે લાલ, વંદી શ્રી ગુરુપાય સુખકારીરે.
માતા સરસતિ વીનમી રે લાલ, શ્રી ગણધર ગુરુપાય, સુખકારીરે
ભાવૈ જિનવર વંદીયૈ રે લાલ.

x x x x

અંતે—

સંવત સતરહસૈ સમયે અઠાવનઠ રે, કાશ્યુન નૈ સિત પાષિરે
ત્રિતાયા બુધવારૈ રાસ રચ્યૌ, સુભ ભાવસૌં રે,
દેવશાસ્ત્ર ગુરુ સાધી રે. ૩૮ નમો.
પ્રાચી દિશિ મંડળ પટ્ટણૌ પુર પરગટૌ રે,
ગંગા તટિ શુભ થાંનરે,
તિહાં નિવસૈ સંઘ ચતુર્વિધ પુણૈ પરભાવસૌ રે,
ધરે ધર્મનો ધ્યાંનરે. ૩૯ નમો.
વંશાં શશિ રઈ ઠસ વંશજ રે, ગોત્ર ગહમડાં નાંમરે,
કરમચંદ પુત્ર હીરાનંદ ન્યાતમારે, તેહના દયા વિષૈ પરિણામ રે. ૪૦ નમો.
તસ સુત દીપચંદ ગુન જાયક જાણીયૈરે, આચહ તેહને એહરે.
કરી ચૌપહી ચિત ચૌખૈ ભલ ભાવસૌરે, હુવે ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ ગુણ ગેહરે. ૪૧ નમો.

કલસ.

શ્રી આદિ જિનવર સકલ સુખકર યુગલ ધરમ નિવારણો
સમક્ષિત દાતા શુભ વિખ્યાતા ભવસમુદ્રહ તારણો,
ગચ્છ શ્રી મલધાર મંડળ દુહવિહંડળ વાચક શ્રી ભગવંતવિલાસજી.
તસ્સ શિષ્ય સુનિશ્રી કહધ લક્ષ્મણ શ્રી સંઘ પૂરૌ આસજી.

૪૧૬ નેમવિજય [ત૦ હીરવિજયસૂરિ-આણંદવિજય-
મેરૂવિજય-લાંવાણ્યવિજય-લક્ષ્મિવિજય-તિલકવિજય શિ૦)
(૮૫૧)+ શીલવતી રાસ. (શીલરક્ષાપ્રકાશ રાસ) સં. ૧૭૫૦
આદિ— દ્વિહા.

ઐકાર અક્ષર અધિક, જપતાં પાતિક જત	
એહવી અધિકો કો નહિ, શિવપુર આપેં સંત	૧
અધ્યાપક આઠે પુહર, આપેં આલસ છંડિ	
ગોતિરૂપ જગદીસ જે, માલે સમતા મંડિ.	૨
મચ્છા રાષેં અતિ ઘણી, લય આણેં ગુણ લીણ,	
અંતર ધરિઅ ગુરુ ગુરુ, છયલે કીધા છીણ.	૩
x x x x	

અંતે—

ગચ્છ ચોરાશી શિરોમણુ છાજે; તપગચ્છ અધિક દિવાજે હે,
ગચ્છપતિ શ્રી વિજયરત્ન સુરંદા, રાજ્યેં રચ્યો સુખકંદા હે સસનેહી. ૧૪
સતિય શિરોમણિ શીલવતીનો, સાચો વ્રત છે નગીનો હો,
રાસ સંપૂર્ણ સત્તરપંચાસે અખાત્રીજ રસ ધારસે પો. સ૦ ૧૫
કૂડ વચન મિથ્યાનાં દૂષણુ, ભાખ્યો રસના પોષણુ હે,
ત્રિવિધ કરી નેહે ખમાવું, મિચ્છા દુકડ દિયો ઠાવું રે. સ૦ ૧૬
રસના દોષે અધિક કહાયે, પરભવ તે ન સુહાયે હે,
સતી ચરિત્રનું નામ સંભારી, હોજો મુજ સુખકારી હે. સ૦ ૧૭
પંડિત વાંચી સહી શુદ્ધ કરજો, એની કૃપાદષ્ટિ ધરજો હે,
ખંડ છઠ્ઠીની ઢાળ અઢારે, પૂરી સમી ગુણ લા'રે હે. સ૦ ૧૮
ભણે ગણે જે રાસ રસાલા, તે ધર મંગલમાલા હે,
નેમવિજય સતિ ગુણ ગાજો, વૃદ્ધિ વૃદ્ધિ પદ થાજો હે. સ૦ ૧૯

—સર્વ ગાથા ૪૩૭ સર્વ ખંડે ઢાલ ૮૪ ગ્રંથાગ્રંથ ૨૫૬૭ સીલ-
વતિ મહાચરિત્રે મોક્ષગમનો નામ પષ્ટો ખંડ સમાપ્ત. ભદ્રારક વિજ-

યપ્રભસૂરી ચરણસેવી પં. સુમતિવિજયગણી શિ. પં. ગજવિજયગણી શિ. ચરણસેવિત રામવિજયેન લિ. સં. ૧૭૮૧ ભાદ્રવા વદ ૧૧ ગુરવાસરે કૃષ્ણપક્ષે. ૬૦-૧૭. પ્ર. કા.

—સં. ૧૮૪૭ વર્ષે વૈશાખ માસે શુકલપક્ષે વાર ગૂરૌવાસરે ભદ્રારક શ્રી ૫ ઉદયસાગર સૂરીશ્વરાંન્ સૂપરીકરાન્ પંડિત શ્રી ૫ ચારિત્ર-સાગરજી સાકેત લ૦ મૂં. હેમસાગર. ૪૫-૨૦ પ્ર. કા. નં. ૯૮૧.

—પ્ર૦ પ્રાચીન કાવ્યમાલામાં. વડોદરા.

(૮૫૨)+ નેમિ ખારમાસ. સં. ૧૭૫૪ માઘ શુ. ૮ રવિ. દીવ
ખંદરમાં.

આદિ—

સમરીઈ શારદ નામ સાચું, એહ વિના જાણીએ સર્વ કાચું,
જ્ઞાન વિજ્ઞાન ને ધ્યાન આપે, મહિરની લહિર અજ્ઞાન કાપે. ૧
ચરણ નમી ગુરતણો માસ ગાઉં, નેમ રાજુલને ચિત્ત ધ્યાઉં,
જે પ્રભુ સત્ય સંપત્તિદાતા, એ જિનભૂષણ સહી છત્રાતા. ૨
નેનના હેતર્યું નેહ જણાવે, માસ ખારે કહી પ્રીટ મનાવે,
માસ એ માગસિર મન્ન ભાવે, રાજુલ વચણસ્યું નેમ સુણાવે. ૩

x x x x

અંતે—

નેમ રાજુલ મેરે ગાધયાં, પાધયાં આનંદ આપ,
પરમેસર પદ ગાયતાં, જામજે વિરચ્યાં પાપ,
તપગણ વિષુધશિરોમણિ, તિલકવિજય ગુર જાસ,
દીવ ખંદિર માંહિ વિરચીઆ, નેમીના રે ખારે માસ. ૫૭
વેદ પાંડવોને મત્ર આણો, નય અંદ સંવત એ વખાણો,
ઉદ્યોત અષ્ટમિ માસ માહ, માર્તીડવારે પૂરણ ઉમાહ. ૫૮

—ધૃતિશ્રી રાજમતી () કૃત નેચીશ્વર દ્વાદશ માસ સંવત
૧૮૦૬ ના ચઘત્ર સુદ ૧૦ દીને પં. પ્રમોદકૂશલ લખીતંગ મંગલપૂર

મધે ઉભેકુશલ વંસી બાઇ સોના અમુલક તલસીની શ્રી પદ્મારથે શ્રી.
એક ચોપડી પૃ. ૩૭ પં. ૧૮ ના. બ.

પ્ર. જૈનયુગ પુસ્તક ૧ અં. ૪ પૃ. ૧૮૬.

(૮૫૩) વઢરાજ ચરિત્ર રાસ સં. ૧૭૫૮ માગશર શુ. ૧૨ બુધ.
વેલાકુલ (વેરાવળ) બંદરે.

આદિ—

અકલ ગતિ અંતરીક જિન, પ્રણમું પ્રેમે પાસ,	
વિધન હરી સેવક તણાં, પૂરો પૂરણ આસ.	૧
કરુણાવંત કૃપાલ તું, મોહનવદલી મયાલ,	
ચરમ જિન ચિત્ત ચુંપસ્યું, ભેટયો રંગ રસાલ.	૨
સુગુણ સુદ્વણી સુંદરી, વાઘેસરી વિખ્યાત,	
તુલજ તું હિ ત્રિલોચની, મુઝ મુપ વસજો માત.	૩
સરસ વચન ઘો સરસતી, વાંણી તું પ્રમાણિ,	
કપટ તજો હિવે કાલિકા, ભારતી ગુણની પાંણિ.	૪
તું તુઠે નીરમલ હુવે, રસના કરણ સુચીત,	
વિમલ મતિ વઢરાજમાં, વાચા રિયો પવિત્ર.	૫
તિલકવિજયના ચરણ જુગ, પ્રણમું હું બહુ પ્રેમ,	
મહિમાવંત ગુરૂ માહરે, કરજી હેમ ને પેમ.	૬
સરસ કથા કૌતક તણી, રાજા શ્રી વઢરાજ,	
મન ધરજો મધુરી કથા, એ ભવજલ ધી જિહાજ.	૭

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ર૬ રાગ ધન્યાસી.

મે ગાયો રે ગીરુઠિ અણગાર,

જનમ મરણ જસ નામિ નાસઈ, ભાસ્યે જસ્ય ઉપગાર. ૧ મેં.

કમલ કોમલ સુરાધિપ સુર, ભોગવી દેસ સુપસાર,

સાસ્વતિ સિધીસિલામેં સીધારે, ટાલિ ભાવઠિ ભાર. ૨ મેં.

ઋષિગુણ રાસ એ શ્રવણ સુણંતા, આપણને સુખકાર,
વિષય તણા દલ દુર છંડાઈ, મંડાઈ ઋષિ સંસાર. ૩ મેં.

એહ કથા સવી સાંભલી મનથી, મુકો વિષય વિકાર,
ધર્મ કરો તુમે દઢતા પામી, પામો જિમ ભવ પાર. ૪ મેં.

એહ ચરિત્ર શ્રી સાંતિચરિત્રથી, આણ્યો અછે અધિકાર,
અધિક વચન અરિહંત આણા વિણુ, મિચ્છા દુકડ ભાર. ૫ મેં.

નયવિજય ખુધનેહે ઉદ્ધવી, આગ્રહ કર્યો ઇકતાર,
પંડિત વાંચી સુધિ કર્યો, જાણો કુટ લિગાર. ૬ મેં.

ગછ ચઉરાસીમાં મુગટની ઉપમ, તપગણ તપત ઉદાર,
સુરી સદા ગુણરેણ ચુડામણી, શ્રી વિજેપ્રભ ગણધાર. ૭ મેં.

પાટિ પટોધર સુરિ સવાઇ, અનંગતણે અનુહાર,
લખધિ ગુણ ગૌયમ સરિષા, વિદ્યા વચર કુમાર. ૮ મેં.

શ્રી વીજયરત્ન સુરિ સદા સુમતી, તપગછનો સિણગાર,
સયલ ગચ્છમાંહિ સોઈ સોભાકર, વંદીત પદ અણુગાર. ૯ મેં.

તસ ગચ્છમાંહિં તેજ તપનપરિં, લખમીવીજય સિરદાર,
ભુરી સોભાનીધી વાચક પદવી, વિદ્યા તણા જે ભંડાર. ૧૦ મેં.

કોવિદ કોટિ રસ ભામિની, ભાલ તિલક ઉરહાર,
તેહ સમોવડિ છે ગુર માહરા, તિલકવિજય સુષકાર. ૧૧ મેં.

તેહ તણા પદ અણુસરીને, રૂચે કર્યો અધિકાર,
શ્રી વેલાકુલ ખંદિર માંહિ, નેમિવિજય જયકાર. ૧૨ મેં.

સંવત સતર અઠાવન માંહિં, સ્વેતપક્ષ અવધાર,
માસ મગસિર કવિતા નનસુખ, આરસિ નેં ખુધવાર. ૧૩ મેં.

ભરણી નક્ષત્ર ભલા સિદ્ધિ યોગા, ભાનોદયથી ઉદાર,
સંતોષ વચે ખહુ મિત્ર મિત્રાઈ, નવ નિદ્ધિ સિદ્ધિ ભંડાર. ૧૪ મેં.

ભૂ પીઠ દ્રુલગેં એ ચિર થાગ્યો, જગ્ય લગેં શશિ દિણકાર,
વાચક વક્તા પામો ભદ્રક, લહિયો ઋદ્ધિ અપાર. ૧૫ મેં.

ચોથો પંડ મેં પુરણ કીધો, હાલ છવીસમી ધારિ,
લક્ષી પાંમી શ્રવણે સુણતાં, નેમિવિજય ધર્યારિ.

૧૬ મેં.

—પહેલોખંડ હાલ ૧૪ બીજની ૧૨ ત્રીજની ૧૧ ચોથીની ૨૬
સર્વે હાલ ૬૩ શ્લો. ૨૦ (૦) ૨૧-સં. ૧૮૪૦ આસો સુદ ૮ દિને
પંભાલીયા નગરે શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ સકલ પં. શિરોમણી પ્રવર પં.
ન્યાનવિજયગણિ ચ સકલ પં. શિરોમણી પં. જીવવિજય ગ. પં.
જસવિજયગણિ તથા પં. શ્રી બ્રાતા મણીવિજય ગ૦ તથા પં. દયા-
વિજયગણિ ચરણાં કમલાં શ્રી તપાગછૈ લપિતં મુની અમૃતવિજય-
૮૭-૧૫ મો.

(૮૫૪) ધર્મબુદ્ધિ પાપબુદ્ધિ મંત્રી નૃપ રાસ—કામઘટ રાસ.

સં. ૧૭૬૮ અષાઢ વદ ૭.

આદિ—

પરમ જ્યોતિ પ્રકાસકર, પરમેશ્વર શ્રી પાસ,
પરતા પ્રભુતા પૂરવે, સકલ મનોરથ ખાસ.

૧

x

x

x

x

અંતે—

સોહમ સ્વામીની સુદ પરંપર, સોહે તપગછ રાજરે,

હીરવિજયસૂરી સૂરિપુરંદર, છાજે અધીક દિવાજરે.

મ. ૬

સાહ અકબર બોધક 'જગગુર', જોહનો ખિરદ સવાધરે,

જુગપરધાંન જે ગછ ચોરાસી, અવતંસ ઓપમ પાધરે.

મ. ૭

આણુંદવિજય બુધ સીસ વડેરા, મેરવિજય બુધરાયારે,

તંસ સીસ વાચકમાંહિ સીરોમણિ, લાવન્યવિજય ઉવઝાયારે.

મ. ૮

તાસ સીસ વાચિક અવતંસક, લક્ષ્મીવિજય પદ પાચારે,

તાસ સીસ વિદ્યાના દરીયા, કવિકુલકોવિદ બાચારે.

મ. ૯

ભાલિ તિલક ભૂ ભાંભિનિ કઠે, હાર ઓપમ જસ છાજરે,

તિલકવિજય બુધ ગુરૂવર ગીર્યા, તપગછમાંહિ જે રાજરે, મ. ૧૦

તસ ચરણ રજરેણું સેવાકર, નેમવિજય સીસ ભાસિરે,
ભણિં ગણિં જેણુ હિજ રાસો, તસ ધરિ લખમી વાસેરે. મ. ૧૧

આનંદસુંદર ગ્રંથ જે ગીરઝો, એ અધિકાર તિણ માંહિરે,
અધિકો ઉછો જેહ મેં ભાણું, મિચ્છા દુક્રુડ પ્રાંહિરે. મ. ૧૨

સંવત સતર અડસઠા વરષે, સાતીમ કૃષ્ણ આસાઢિરે,
નેમિવિજે બહુ લલો સંપદ, પરમાનંદ પદ ગાઢિરે. મ. ૧૩

શ્રી વિજયરત્ન સૂરીસર રાજિયં, રાસ રચ્યો સુખકારિરે,
જિહાં લગિં સશિ સૂરજથિર એ, વક્તા શ્રોતા સુખકારીરે. મ. ૧૪

—ઇતિ શ્રી ધર્મયુદ્ધિ પાપયુદ્ધિ મંત્રી નૃપરાસ કથા સંપૂર્ણા. સં.

૧૮૨૭ વર્ષે જેઠ વદિ ૨ દિને લિ. પં. શ્રીકૃષ્ણવિજય ગ. શ્રી રંગેન
લીખીતં સ્વવાચનાર્થે પ્ર. કા.,—પત્ર ૧૯ અમરવિજય સીતોર.

(૮૫૫) તેજસાર રાજર્ષિરાસ સં. ૧૭૮૭ કાર્તિક વ. ૧૩ ગુર.
અંતે—

ગછ ચોરાસી મુકુટ નગીતો, તપ ગચ્છનો સિણગાર,
પરધલ પુણ્ય મહોદય મહિમા, વધતો સુજસ સંકાર. મેં. ૮

હીરવિજયસૂરિ સૂરિશિરોમણિ, તપગછ તખત ઉદાર,
ભવિક કુમુદવન વહિન જગતી, જાણે ઉગ્યો દિનકાર. મેં. ૯

જગતગુરુ જસ બહુત વડાંઈ, તાર્યા કંઈ નરનારિ,
મહાવયરાગી ગુરુ ગુણુરાજિત, સોભિત પર ઉપગાર. મેં. ૧૦

રૂપ પુરંદર સુંદર કાયા, અનંગ તણો અવતાર,
મોહ્યા મુનિજન ગુણિજન સેવે, સૂરતિરી બલિહાર. મેં. ૧૧

વડ વપતી વિદ્યાનો આગર, ભાગ્યતણો અંખાર,
મહાનુભાવ સૂરીજન રંજન, જેર કીયો જેણિં માર. મેં. ૧૨

સાહ અકબરકે પ્રતિબોધક, કીયા સુગતા વિહાર,
તસ શિષ્ય આણંદવિજય બુધ, ગિર્યા મેરવિજય બુધસાર. મેં. ૧૩

શ્રી લાવણ્યવિજય સુગુરુ ઉવઝાયા, વાચક લખિમી સાધાર,
કવિ કુલ કોટીરધીર મહાકવિ, જિનાગમ સહચાર. મેં. ૧૪

તિલકવિજય ખુધ ખુધજનસેવિત, ભૂરમણી ઉરહાર,	
તાસ ચરણ રજરેણુ સેવાકર, નમિવિજય જયકાર.	મેં. ૧૫
સંપ્રતિકાલેં ભાગ્ય વિશાલ, પ્રતિરૂપાદિ ગુણધાર,	
શ્રી વિજયદયાસૂરિ નૂર અનોપમ, મૂરતિ કામણુગાર.	મેં. ૧૬
સૂરિ સવાઈ અધિક પુણ્યાર્ધ, શ્રી વિજયક્ષમા ગણધાર,	
તસ પદ પાટિ પ્રભાકર પ્રતપો, જૈન તણો સિરદાર.	મેં. ૧૭
તેહને રાજ્યેં રાસ એ કીધો, સરસ કથા અધિકાર,	
મિચ્છાદુકલ અલિક જે ભાખ્યું, સાખી કરી સંધ ચ્યાર	મેં. ૧૮
સંવત સંચમ માતાપ્રવચન સુનય ચિત અવધારી,	
કાર્તી માસ સુવાસ કૃષ્ણયોગેં, તેરસિ નેં ગુરવાર.	મેં. ૧૯
એ દ્વાનચંદ્ર શિષ્ય દોલતિચંદનેં, કથનેં કીયો અધિકાર,	
પંડિત વાંચીને સુદ્ધ કરયો, ભવિક જીવ હિતકાર.	મેં. ૨૦
જિહાં લગેં ભૂપીઠ સસિ રવિ પ્રતપોં, ગ્રહ નક્ષત્ર યોગતાર,	
તિહાં લગેં એ રાસ ચિર થાયો, નેમિ સદા સુખકાર.	મેં. ૨૧

—સંવત્ ૧૮૭૭ ૮૭ વર્ષે કંબોઈ નગરે દ્વાગુણ શુદ્ધિ ૨ શનિ-
વારે લિખિતં. મહોપાધ્યાય ચૂડામણિ ચક્ર-ચતુર્થોપાધ્યાય શ્રી લક્ષ્મી-
વિજયગણિ શિષ્ય સકત્ર પંડિત સભા ભામિની ભાલસ્થલ તિલકાયમાન
પંડિત શ્રી ૧૫ શ્રી તિલકવિજયગણિ શિષ્ય ચરણુરજરસિક પટ્ટપદાયમાન
પં. નેમિવિજયેન લિખિતં. શ્રી દોલતચંદજી વાંચનાર્થ. પરોપકારાય પુણ્યાર્થ
કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત છે. પત્ર ૧૯ પ્ર. કા. વડો.

૪૧૬ ક ખેમચંદ (ત. મુકિતચંદ્ર શિ.)

(૮૫૫૬) ૨૪ જિનસ્તં સં. ૧૭૬૧.

અંતે—

શ્રી વિજયપ્રભસૂરિરાય, સૂરિ શિરોમણીરે મું

શ્રી વિજયરત્ન સૂરીંદ, મુનિવરનો ધણીરે મું

તસ ચરણ રજરેણું સેવાકર, નેમવિજય સીસ ભાસિરે,
ભણિં ગણિં જેણુ હિજ રાસો, તસ ધરિ લખમી વાસેરે. મ. ૧૧
આનંદસુંદર ગ્રંથ જે ગીરો, એ અધિકાર તિણ માંહિરે,
અધિકો ઉછો જેહ મેં ભાણું, મિચ્છા દુકક પ્રાંહિરે. મ. ૧૨
સંવત સતર અડસઢા વરષે, સાતીમ કૃષ્ણ આસાઢિરે,
નેમિવિજે બહુ લલો સંપદ, પરમાનંદ પદ ગાઢિરે. મ. ૧૩

શ્રી વિજયરત્ન સૂરીસર રાજિયં, રાસ રચો સુખકારિરે,
જિહાં લગિં સશિ સૂરજથિર એ, વક્તા શ્રોતા સુખકારીરે. મ. ૧૪

—ઇતિ શ્રી ધર્મયુદ્ધિ પાપયુદ્ધિ મંત્રી નૃપરાસ કથા સંપૂર્ણા. સં.

૧૮૨૭ વર્ષે જેઠ વદિ ૨ દિને લિ. પં. શ્રીકૃષ્ણવિજય ગ. શ્રી રંગેન
લીખીતં સ્વવાચનાર્થે પ્ર. કા.,—પત્ર ૧૯ અમરવિજય સીતોર.

(૮૫૫) તેજસાર રાજધિરાસ સં. ૧૭૮૭ કાર્તિક વ. ૧૩ ગુર.
અંતે—

ગછ ચોરાસી મુકુટ નગીતો, તપ ગચ્છતો સિણગાર,
પરધલ પુણ્ય મહોદય મંહિમા, વધતો સુજસ સદ્ધાર. મેં. ૮

હીરવિજયસૂરિ સૂરિશિરોમણિ, તપગણ તખત ઉદાર,
ભવિક કુમુદવન વહિન જગતી, જાણે ઉગ્યો દિનકાર. મેં. ૯

જગતગુરુ જસ બહુત વડાંઈ, તાર્યા કઈ નરનારિ,
મહાવયરાગી ગુરુ ગુણરાજિત, સોભિત પર ઉપગાર. મેં. ૧૦

રૂપ પુરંદર સુંદર કાયા, અનંગ તણો અવતાર,
મોહ્યા મુનિજન ગુણિજન સેવે, સૂરતિરી બલિહાર. મેં. ૧૧

વડ વપતી વિદ્યાતો આગર, ભાગ્યતણો અંબાર,
મહાતુભાવ સૂરીજન રંજન, જેર કીયો જેણિં માર. મેં. ૧૨

સાહ અકબરકે પ્રતિબોધક, કીયા સુગતા વિહાર,
તસ શિષ્ય આણંદવિજય બુધ, ગિર્યા મેરવિજય બુધસાર. મેં. ૧૩

શ્રી લાવણ્યવિજય સુગુરુ ઉવઝાયા, વાચક લખમી સાધાર,
કવિ કુલ કોટીરધીર મહાકવિ, જિનાગમ સહચાર. મેં. ૧૪

તિલકવિજય યુધ્ધ યુધ્ધનસેવિત, ભૂરમણી ઉરહાર,
 તાસ ચરણ રજરેણુ સેવાકર, નભિવિજય જયકાર. મેં. ૧૫
 સંપ્રતિકાલે ભાગ્ય વિશાલ, પ્રતિરૂપાદિ ગુણુદાર,
 શ્રી વિજયદયાસૂરિ નૂર અનોપમ, મૂરતિ કામણુગાર. મેં. ૧૬
 સૂરિ સવાઈ અધિક પુણ્યાઈ, શ્રી વિજયક્ષમા ગણુધાર,
 તસ પદ પાદિ પ્રભાકર પ્રતપો, જૈન તણો સિરદાર. મેં. ૧૭
 તેહને રાજ્યે રાસ એ કીધો, સરસ કથા અધિકાર,
 મિચ્છાદુક્કડ અલિક જે ભાખ્યું, સાખી કરી સંઘ ચ્યાર. મેં. ૧૮
 સંવત સંચમ માતાપ્રવચન સુનય ચિત અવધારી,
 કાર્તી માસ સુવાસ કૃષ્ણયોગે, તેરસિ ને ગુરુવાર. મેં. ૧૯
 એ દ્વાનચંદ્ર શિષ્ય દોલતચંદને, કથને કીયો અધિકાર,
 પંડિત વાંચીને સુદ્ધ કર્યો, ભવિક જીવ હિતકાર. મેં. ૨૦
 જિહાં લગે ભૂપીઠ સસિ રવિ પ્રતપો, ગ્રહ નક્ષત્ર યોગતાર,
 તિહાં લગે એ રાસ ચિર થાયો, નેમિ સદા સુખકાર. મેં. ૨૧

—સંવત્ર ૧૮૭૭ ૮૭ વર્ષે કંબોઈ નગરે ફાગુણ શુદ્ધ ૨ શનિ-
 વારે લિખિતં. મહોપાધ્યાય ચૂડામણિ ચક્ર-વર્ત્યોપાધ્યાય શ્રી લક્ષ્મી-
 વિજયગણિ શિષ્ય સકન્ન પંડિત સભા ભામિની ભાલસ્થલ તિલકાયમાન
 પંડિત શ્રી ૧૫ શ્રી તિલકવિજયગણિ શિષ્ય ચરણુરજરસિક ષટ્પદાયમાન
 પં. નેમિવિજયેન લિખિતં. શ્રી દોલતચંદજી વાંચનાર્થ. પરોપકારાય પુણ્યાર્થ
 કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત છે. પત્ર ૧૯ પ્ર. કા. વડો.

૪૧૬ ક ખેમચંદ (ત. સુકિતચંદ્ર શિ.)

(૮૫૫૬) ૨૪ જિનસ્તૉ સં. ૧૭૬૧.

અંતે—

શ્રી વિજયપ્રભસૂરિરાય, સૂરિ શિરોમણીરે મું

શ્રી વિજયરત્ન સૂરીંદ, મુનિવરનો ધણીરે મું

મુગતિયંદ ગુર સીસ, પેમચંદ ધમ ભણુધરે પે૦

ગાયા જિન ચોવીસ, ઉલટ અતિ ધણુધરે રે ઉ૦

—પંડિતશ્રી મુક્તિચંદ્ર ગણિ શિ૦ પં. પેમચંદગણિ શિ. મુનિ
વીરચંદ્ર લિપતં. સં. ૧૭૬૧ ખુદિ મધ્યે.

—ગુલાબવિજયભંડાર ઉદયપુર.

૪૧૭ લક્ષ્મીવિનય (ખ૦ જિનચંદ્ર સૂરિ નં. ૪૭, ના
ગચ્છમાં લઘુ ખરતર શાખા -સાગરચંદ સૂરિ-જ્ઞાનપ્રમોદ-વિ-
શાલકીર્તિ-હેમહર્ષ-અમર અને રામચંદ-અભયમાણિક્ય શિ.)
(૮૫૬)+અભયકુમાર મહામંત્રીચર રાસ સં. ૧૭૬૧ કા. શુ. ૫
મરોટ નગરમાં.

આદિ—

દોહા.

પરતખ સુરતર સારિખો, પ્રણમું પાસ જિણુંદ;

સુરનર કિન્નર સાસતા, પ્રણમે પય અરવિંદ. ૧

વિધનવિદારણુ સુખકરણુ, પૂરણુ વંછિત કોડ;

ધરણુંદ ને પદમાવતી, સેવે ખે કરજોડ. ૨

ચરમશરીરી ચરમ જિન, સંપ્રતિ શાસન જાસ;

સમરીજે મન તે સદા, આણી મન ઉલ્લાસ. ૩

આ પછી સરસ્વતિ, ગુરની સ્તુતિ કરી કહે છે કે:—

અભયકુમાર ગુણ વર્ણવું, બહુ બુધ બુદ્ધિ વિલાસ,

સુણતાં અચરિજ ઊપજે, જગ જગે જસ વાસ. ૪

x

x

x

x

અંતે—

ચાર ખંડ છે. તેમાં છેલ્લા ખંડની.

ઢાલ ૨૧ મી લોકસરૂપ વિચારો આતમહિત ભણીરે—એ દેશી.

બુદ્ધિ અને સમક્તિ અધિકારે ગાધ્યેરે, મુનિવર અભયકુમાર,

સાધુતણા ગુણ કહેતાં ભાવશું રે, સદ્ગુણ હુવે અવતાર. બુ૦૧

- ગણુધર સોહમ સ્વામિ પરંપરા, વૈરી નામા શાખ;
શ્રી કૌટિક ગણુ ચંદ્રલાનિલોરે, ખરતર ખિરદ જસુ ભાખ. ૫૦૨
- શ્રી જિનચંદ સૂરીસરે, જયવંતા જગ ભાણુ.
ગુણુ છત્રીશે શોભતારે, આગમ અર્થ સુખાણુ. ૫૦૩
- તસુ ગચ્છમાંહે હુવા દીપતા રે, ગચ્છ જુગ રાખાણુ ભાર,
છે આચારજ પદવી જેહને રે, સહુ જાણે સંસાર. ૫૦૪
- શ્રી સાગરચંદ સૂરીસરે, જસુ વર વીર મહંત;
તિણે પદ દીધું ભદ્ર સૂરીદને રે, ગચ્છ ગુણુ જસુ મહંત. ૫૦૫
- શ્રી સાગરચંદ સૂરીશનીરે, શાખા સખલ સવર;
તસુ પ્રસાદે દીસે દીપતીરે, દિન દિન તેજ પડૂર. ૫૦૬
- ફલ શિક્ષાદિક અતુકમેરે, વાચક જ્ઞાનપ્રભોદ;
પંડિત પૂરા પરગડારે, દાયક સકલ પ્રભોદ. ૫૦૭
- અંતેવાસી તેહનારે, 'સરસ્વતિ' ખિરદ સુખાણુ;
ઈડરગઢ ભૂપતિ સભારે, અતિ પંડિત જલમાણુ. ૫૦૮
- સરસ વચન જ્યું શાસ્ત્રે સરસ્વતીરે, શ્રી વિશાલકીર્તિ ઉવઝાય;
તાસુ શિષ્ય વાચક પદ ધરે રે, હેમહર્ષ કહેવાય. ૫૦૯
- તાસ શિષ્ય ખે નિર્મલા રે, અમર અને રામચંદ;
સાધુ ધર્મ ધારક સદા રે, દીપે જ્યું રવિચંદ. ૫૦૧૦
- અમલયમાણિક્ય જયવંત જાણિયેરે, સવિ ગુણુ સૂત્ર ભંડાર;
પ્રત્યક્ષ પદ વાચક ધરે રે, દિન દિન જસુ જયકાર. ૫૦૧૧
- તસુ પય પંકજ મધુકર સમોરે, લીણો રહે નિશ દીસ;
તિણે એ ચારિત્ર પ્રકાશિયું રે, લક્ષ્મીવિનય સુજગીશ ૫૦૧૨
- સંવત નભરસ મુનિ શરણી (૧૭૬૧) રે, મરોટ નગર મઝાર;
કાલ્પન શુદ્ધની પંચમીરે, તુંગીપતિ દિનવાર. ૫૦૧૩
- એ આવશ્યક સૂત્રથીરે, કાધો ચરિત્ર ઉલ્લાસ;
એણો અધિકો જે કહ્યોરે, મિચ્છા દુક્કડ તાસ. ૫૦૧૪

ભણે સુણે એ ચરિત્ર જે ભાવસુરે, તસ ધર નવનિધ થાય,
 અલિય વિધન દૂરે ટલેરે, મનવંછિત ફલ થાય. બુ૦૧૫
 વીછડિયા સાજન મિલેરે, પૂજે મનની આસ;
 ચાર ખુદિ ઉપજે અંગમેરે, પામે વલી જસવાસ. બુ૦૧૬
 (પ્ર૦ ભીમશી માણેક)

(૮૫૭) હુંઠક મતોત્પત્તિ રાસ. (ઐ૦)

૪૧૮ લખિયવિજય(૨) પૌ૦ લક્ષ્મીચંદ સૂરિ-વીરવિમલ શિ.)

(૮૫૮) સુમંગલાચાર્ય ચૌપદ સં. ૧૭૬૧ ભાગવા નગરમાં.

આદિ—

સકલ સુરાસુર સામી ભલઉ, સમરથ સાહિય પાસ;	
દેવ દયાપર દાલિદ્રહર, નીલવરણ તનુ જસ.	૧
અશ્વસેન કુલિ મંડણુક, વામા ઊયરિ મલ્હાર;	
કમઠ મદભંજન કેસરી, પ્રભાવતી ઊરિહાર.	૨
ત્રિગૂઢ લંછન દીપતુ, વાણુરસિ જિન અવતાર;	
સો પાસ પ્રણમું મુદા, જસ દીઠઈ જયકાર.	૩
સૂરસતિ ભગવતી પય નમી, માંગી વચન વિલાસ;	
કરજોડિ સહિગુરતણા, પ્રણમું ચરણ ઉલ્હાસ.	૪
સિદ્ધ સાધુ પ્રણમી કરી, પ્રણમી આહિ લિપિ પાય;	
સુમંગલ સૂરિવર તણઉ, બોલિસુ ચરિત સવાય.	૫
x x x x	

અંતે— રાગ ધન્યાસી, રિખભ પ્રભુ પૂજીએ-એ દેશી,
 દૂર્માપુત્રના ચરિત્રથી એ, ઉધરીઓ એ અધિકાર,
 ધરમ હીએ ધરોએ, ટાકી સયત્ત પરમાદ-ભવિયણ સાંભલો એ
 ધરમ૦ છંડો કુડઉ દિવાદ, ધરમ૦ આંકણી.
 ધુરિ સંબંધ પ્રકરણઈ કહિઉએ, છેહયુ સિદ્ધાંત મઝારી. ૬૬ ધ૦

અધિકું ઉછર્ડે જે કહિઉં એ, ખોલી અલીકજ ભાખ,
 તેહનું મિચ્છા દુકડ એ, શ્રીય સંધ કેરઈ સાખિ. ૬૭ ધ૦
 પૂનિમ ગછપતિ રાજ્યા એ, પાલઈ પંચાચાર,
 શ્રી લક્ષ્મીચંદ સૂરીસરએ, જસુ દરસન છઈ સુખકાર. ૬૮ ધ૦
 પ્રથમ શિષ્ય મુખ્ય તેહના એ, વીરવિમલ મુનિંદ,
 વિનય વિવેકઈ આગલા એ, પ્રવર્તાવક માંહિ દીપઈ જિમ ચંદ. ૬૯ ધ૦
 તેહ ગુરૂની અતુમતિઈ, રચિઉ રાસ રસાલ, ધરમ૦
 શિવ દરિસનોદધિ ભૂ વસરઈએ, ભાગવા નયર મઝારિ. ૭૦ ધ૦
 એ રાસ સગસ જિકો ભણુઈએ, આણી હરખજ જાણુ,
 લખિવિજય વાચક ભણુઈએ, તેહનઈ કુશલ કલ્યાણ. ૭૧ ધ૦

—શ્રીમદ્રાકા ગણાધિરાજપાદા, શ્રી લક્ષ્મીચંદ્રસૂરીદ્રાણાં, શિષ્ય
 લખિવિજય મુનિ વિરચિતે શ્રી સુમંગલાચાર્ય ચતુઃપદી સંપૂર્ણા. સંવત્
 શિવ રસો દધિ પૃથ્વી (૧૭૬૧) વતૈકો માસે કૌમુદી પક્ષે પ્રાતિહાર્ય
 સંજા કર્મવાટયૌ દ્વાદશાર્ય વાસરે શ્રીમદ્ ભાગવા ગામ મધ્યે લિખિતમ.
 ગ્રંથાથ. ૪૨૫-મયા કિંચિત્ પ્રજ્ઞાનુસારેણ સુમંગલાચાર્યાખ્યાનં રચિતં
 વિષ્ણુધૈરેતદ્ શોધનીયં પરોપકારાય સ્વ પુન્યાય-પત્ર ૯ પ્ર. કા. વડો.
 નં. ૪૧૪. કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત લાગે છે. રચ્યા સંવત્માનં
 રચનાસ્થલેજ લખાગેલી છે.

૪૧૯ ગંગા મુનિ-ગાંગજી. (લોં. રૂપક્રષિ-જીવ-વરસિંહ-
 જસવંત-રૂપસિંહ-દામોદર અને કર્મસિંહ-કેશવ-તેજસિંહ-
 કાન્હુ-નાકર-દેવજી-નરસિંહ-લખમીચંદ શિ૦)
 (૮૫૯) રત્નસાર તેજસાર રાસ સં. ૧૭૬૧ જેઠ સુ ૬ ગુર.
 હાલાર દેશમાં.

આદિ—

હહા.

શ્રી શાંતિ જિનેંસર જયકર, પ્રણમું તેહના પાય,
 નાંમ જંપંતા જેહનો, પાતિક દૂર પલાય.

- પુરસાદાંણી પાસ જિન, સંમયી સંપતિ કોડિ.
 ઘરણુંદર પદમાવતી, સેવે દો કર જોડિ. ૨
- વરધમાન તીરથધંણી, સાસનપતિ જિનદેવ,
 સુરનર સહ સેવા કરે, નાંમે સંપતિ હેવ. ૩
- તસ ગણધર ગૌતમ નમું, લગ્નધિ તણો ભંડાર,
 સમઝાવી ભવ્ય જીવને, ઉતારે ભવપાર. ૪
- હંસવાહની સમર સદા, મયા કરે મુઝ માય,
 હં સેવક છું થાહરો, કરજો વચન પસાય. ૫
- ગુર ગિરવો ચિત્તમાં ધરું, ગ્નાન તણો દાતાર,
 સેવકને સાંનિધ કરી, આપે સંપતિ સાર. ૬
- દાંન શીયલ તપ ભાવના, શિવપુર મારગ ચ્યાર,
 સરપા છે તો પણિ ધહાં, દાન તણો અધિકાર. ૭
- દાંને સંપતિ પાંમીયે, કીરતી કરે કલ્લોલ,
 અલીય વિધન દૂરે કરે, પગ પગ છાકાં છોલ. ૮
- તીર્થંકર પદ પામીયાં, દાંન તણે સુપસાય
 ઈદ્રિ ચંદ્ર નાગેંદ્ર જે, પામ્યા પૂન્ય પસાય. ૯
- દાનોંપર સુણુયો કથા, સાંભલિતાં સુખ હોય,
 આલસ નિંદ્રા પરહરી, સાંભલિજો સહ કોય. ૧૦
- દાને સંપતિ પામીઓ, રાજઝડ્ઢે બહુ માંન,
 રત્નસાર તેજસાર નૃપ, દિન દિન ચઢતે વાંન. ૧૧
- કવણુ દેશ નગરી કવણુ, માંત પિતાનો નાંમ,
 કવણુ વંશ તે જાણીછ, સાંભલિતાં સુખ તાંમ. ૧૨
- દેસાં સિર અતિ દીપતો, કાસી દેસ વિસાલ,
 નગરી ભલી વાણારસી, જિતશત્રુ ભૂપાલ. ૧૩
- શ્રી હરિવંશ વિરાજતો, ન્યાયે નિપુણ રાજાંન,
 પ્રજા પ્રમોદિત જોહની, દિન દિન ચડતો વાંન. ૧૪

પ્રથમ ખંડ ઢાલ ૧૦ બીજો ખંડ ઢાલ ૯ ત્રીજો ખંડ ઢાલ ૧૧.

અતે— ખંડ ૪ ઢાલ ૮ ધન્યાસી રાગ.

ધનિ ધનિ રે મુઝ આજૂનો દિન.....

x	x	x	x
ધન ધન લોંકાગછપતિ ગિરવો, શ્રી રૂપઋષિ સૂત્રાણિ રે,			
તાસ પાટ અવિચલ પદ ઉદયો, જીવઋષિ અમૃત વાંણિ રે.			૫ ધ૦
વરસિંહ પાટ વરસિંહ બિરાજે, ગોતમ ઉપમ તે છાજેરે;			
દુષ દોહગ તે નામિ ભાજે, તમ સુષ સંપતિ વિરાજેરે.			૬ધ૦
જસ ધણો જસવંત મુનીરાયા, તાસ પાટ રૂપસિંહ સવાયારે;			
દામોદર ક્રમસિંહ બેઠ્ઠ ભાયા, એતો પ્રતપે સવાયારે.			૭ધ૦
કરુણાસાગર કેશવ પાટે, શ્રી તેજસિંહ જસ પાટેરે;			
કાન્હ મુની ગિરઉ ગછના એકલા એક જસનો થાટેરે.			૮ધ૦
નાકર ઋષિના શિષ સિરોમણિ, દેવજી ગુણુનિધાંતરે;			
નરસિંહ તપસ્વી ગુણે ગિરઉ, લિષમીચંદ બહુ માંનરે.			૯ધ૦
તાસ મુનીદોઝે શિષ્ય બિરાજે, વિદ્યાગુણે કરી ગાજેરે;			
પંડિત ગુણે પ્રગટ પ્રતાપી, ગંગમુની વિરાજેરે.			૧૦ધ૦
સંવત સતર એકસઠા વરસે, જેઠ માસેં મનિ હરપેરેં,			
શુકલ છઠિ ગુરવારે પરબૈ, ચરિત્ર રચ્યો એ વર્ષેરે.			૧૧ધ૦
દેસ હુધારમાં એહ વિરાજે, કલ્પવટ ગુણુ ગાજેરે,			
સિંધ સિરોમણિ સદા પૂરણ, ધર્મ કરે શિવજાજેરે.			૧૨ધ૦
કથા સંબધ સુણી મેં પૂરણ, ચરીત રચ્યો ઈમ જાણિરે;			
નરનારી સુષ સંપતિ લહેસે, જે શુણુસે એહ વાણિરે.			૧૩ધ૦
એથે પંડે આઠમી દાયે, એહ દાંત તણાં ગુણુ જાણિરે;			
ગંગમુની કહે જે ધર્મ કદસે, તે લહેસે કોડિ કલ્યાણુરે.			૧૪ધ૦

—સર્વગાથા ગ્રંથા ગ્રંથ ઢાલ દૂહા ચોપડની ૮૦૯ સર્વદહ ૩૮

ખંડ ૪ સં. ૧૭૬૭ કા. ગુ. ૧૨ રવિ વાસુદે દિવ ૪. ઋષિ હરમુનિ
તત શિષ્ય પૂજ્યજી સ્વયંકૃત ઋષિ શ્રીપ ગાંગજી તત ગુરુ કાવ્ય નિધિ

શ્રી ૫ જેતસીજી તરય શિ. લિ. મુની વિજયકર્ણેન સ્વયં પકનાથે, પત્ર
૧૧ પં. ૨૧ ધો. સ. ભં.

(૮૬૦) ધનાનો રાસ.

અંતે—

સહી સત્તરમીરે ઢાલમાં, દુખ દારિદ્ર દૂર ગમાયારે,
લિખમીચંદ પસાઉલે, એમ ગંગમુની ગુણ ગાયારે. ૮૯.

હૃહા.

વહુ... ગધ, આવી નહી એણીવાર;
ચિંતા તુરત મન ચિંતવે, ધરમી તે ધનસાર.



૪૨૦ જિનસુંદરસૂરિ (ખ. જિનસમુદ્રસૂરિ પટ્ટધર.)

(૮૬૧) પ્રશ્નોત્તર ચોપદ્ય સં. ૧૭૬૨ આસો વદ ૧ આગ્રામાં.

આદિ—

પહેલાં ગાથા છે, નમિજીણુ તિત્થનાહં...

હૃહા.

શ્રી શ્રુતદેવ નમી કરી, પ્રણમી પ્રવચન માત,	
ગુણુ ગાતાં માતા તણા, અલીય વિધન સહુ જાત.	૧
તીને ચોવિસી તણા, પ્રણમીજે જિણુદેવ,	
હંઆ હાસેં જે વલી, વર્તમાન કરેં સેવ.	૨
ઋપભાદિક વર્તમાન જે, પ્રણમું જિન ચઉવીસ,	
મહાવીર પ્રણમું સદા, વર્ધમાન જગદીસ.	૩
પ્રણમું વલિ સદગુરૂ તણા, પાયપંકજ નિતમેવ,	
ટીટીથી કુંજર કરે, તિણુ કરેં સાચિ સેવ.	૪
પ્રણમું વલિ માતા પિતા, જિણુ દીપો અવતાર,	
પાલિ પોસિ મોટા કર્યો, એ તિણુનો ઉપગાર.	૫

એ સહુને પ્રણમી કરી, ધરી ધ્યાન મન સુદ્ધ,	
પ્રશ્નોત્તરની ચોપઈ, સાંભલજ્યો બહુ બુધ.	૬
જ્ઞાનકથા જ્ઞાતી સુણે. મુરખને ન સુહાય,	
જ્ઞાનકથા જે અજખરસ, સાંભલજ્યો ચિત્ત લાય.	૭
આલસ ઉંધ નિવારજ્યો, નિંદા કરજ્યો દૂર,	
સાંભલજ્યો સુધ લાવસું, જિમ લહો આણુંદપૂર.	૮
હલુકર્મો જે જાણીઈ, સાંભલસે એક ચિત્ત,	
જ્ઞાનકથાકો અતુપરસ સાંભલજ્યો ધર પ્રીત.	૯
બહુલકર્મો તે ઉંધસ્યેં, આલસ કરસ્યેં અંગ,	
કે વિકથા વિચમેં કરે, તે મુરખ મતિભંગ.	૧૦
ઈમ સૂણતે જે હિંસીયા, કહો કથા મુનિરાય,	
મનવચન કાયા કરી, સાંભલસ્યું ચિતલાય.	૧૧
કિણુવિધ શ્રી મહાવીરજી, કિણુવિધ ગૌતમ સ્વામ,	
કિણુવિધ પ્રશ્નોત્તર કહ્યા, તે સૂણજ્યો અભિરામ.	૧૨

x

x

x

x

સત્તર બાસઠેં શ્રાવણ વહેં, બારસનેં શુક્રવાર હે,
શ્રી જિનસમુદ્ર સૂરીંદનો, સુન્દરસૂરિ સૂષકાર હે.

—અષ્ટ પ્રશ્નોત્તરાધિકાર વર્ણનો નામ પ્રથમ ખંડ. સર્વ ગાથા ૬૩૪.

સંવત સત્તર બાસઠસમેં, શ્રાવણ સુદી સોમવારેરે,
તેરસ દિને પૂરો થયો બીજો ખંડ સુવિચારેરે,
શીશ ગછ ખરતર ગુણનિલો, બિરદ વેગડ શ્રીકારોરે,
ગછપતિ બુગવર જગજ્યો, શ્રી જિનસમુદ્ર સિરદારોરે,
તાસ પટોધર ગુણ લણ્યા, શ્રી ગાળપુર મઝારોરે,
મુનિ સુન્દર સંધનેં આગ્રહે, મેં એહ કહ્યો અધિકારોરે,
મહાજન લોક સુખીયા વસેં, ધરમ કરે શ્રીકારોરે,
સૂન્દર સૂરિ ગુણ સ્તવ્યા, ગૌતમ પૃચ્છા અધિકારોરે.

શ્રી પ જૈતસીજી તરય શિ. લિ. મુની વિજયકર્ણેત સ્વયં પઠનાથે. પત્ર
૧૧ પં. ૨૧ ધો. સ. ભં.

(૮૬૦) ધનાનો રાસ.

અંતે—

સહી સત્તરમીરે ઢાલમાં, દુખ દારિદ્ર દૂરે ગમાયારે,
લિખમીચંદ પસાડે, એમ ગંગમુની ગુણુ ગાયારે. ૮૯.

હૃહા.

વહુ... ગધ, આવિ નહી એણીવાર;
ચિંતા તુરત મન ચિંતવે, ધરમી તે ધનસાર.

૪૨૦ જિનસુંદરસૂરિ (ખ. જિનસમુદ્રસૂરિ પટ્ટધર.)

(૮૬૧) પ્રજ્ઞોત્તર ચોપર્થ સં. ૧૭૬૨ આસો વદ ૧ આગ્રામાં.

આદિ—

પહેલાં ગાથા છે, નમિજીણુ તિથનાહં...

હૃહા.

શ્રી શ્રુતદેવ નમી કરી, પ્રણમી પ્રવચન માત,	
ગુણુ ગાતાં માતા તણા, અલીય વિધન સહુ જાત.	૧
તીને ચોવિસી તણા, પ્રણમીજે જિણુદેવ,	
હૂંઆ હાસેં જે વલી, વર્તમાન કહેં સેવ.	૨
ઋષભાદિક વર્તમાન જે, પ્રણમું જિન ચક્રવીસ,	
મહાવીર પ્રણમું સદા, વર્ધમાન જગદીસ.	૩
પ્રણમું વલિ સદગુર તણા, પાયપંકજ નિતમેવ,	
કીડીથી કુંજર કરે, તિણુ કહેં સાચિ સેવ.	૪
પ્રણમું વલિ માતા પિતા, જિણુ દીધો અવતાર,	
પાલિ પોસિ મોટા કર્યો, એ તિણુનો ઉપગાર.	૫

એ સહુને પ્રણમી કરી, ધરી ધ્યાન મન સુદ્ધ,	
પ્રશ્નોત્તરની ચોપઈ, સાંભલજ્યો બહુ બુધ.	૬
જ્ઞાનકથા જ્ઞાની સુણે. મુરખને ન સુહાય,	
જ્ઞાનકથા જે અજાણસ, સાંભલજ્યો ચિત્ત લાય.	૭
આલસ ઉંધ નિવારજ્યો, નિંદા કરજ્યો દૂર,	
સાંભલજ્યો સુધ ભાવસું, જિમ લહો આણુંદપૂર.	૮
હલુકર્મી જે જાણીઈ, સાંભલસે એક ચિત્ત,	
જ્ઞાનકથાકો અનુપરસ સાંભલજ્યો ધર પ્રીત.	૯
બહુલકર્મી તે ઉંધસ્યે, આલસ કરસ્યે અંગ,	
કે વિકથા વિચમે કરે, તે મુરખ મતિભંગ.	૧૦
ઈમ સૂણતે જે હિંસીયા, કહો કથા મુનિરાય,	
મનવચન કાયા કરી, સાંભલસ્યું ચિત્તલાય.	૧૧
કિણુવિધ શ્રી મહાવીરજી, કિણુવિધ ગૌતમ સ્વામ,	
કિણુવિધ પ્રશ્નોત્તર કહ્યા, તે સૂણજ્યો અભિરામ.	૧૨

x

x

x

x

સત્તર આસઠે શ્રાવણ વદે, બારસને શુક્રવાર હે,
શ્રી જિનસમુદ્ર સૂરીદનો, સુન્દરસૂરિ સૂપકાર હે.

—અષ્ટ પ્રશ્નોત્તરાધિકાર વર્ણુનો નામ પ્રથમ ખંડ. સર્વ ગાથા ૬૩૪.

સંવત સત્તર આસઠસમે, શ્રાવણ સુદી સોમવારેરે,
તેરસ દિને પૂરે થયો બીજો ખંડ સુવિચારેરે,
શીશ ગઢ ખરતર ગુણુનિલો, બિરૂદ વેગડ શ્રીકારોરે,
ગઢપતિ જીગવર જગજ્યો, શ્રી જિનસમુદ્ર સિરદારોરે,
તાસ પટોધર ગુણુ ભણ્યા, શ્રી ગાણપુર મઝારોરે,
મુનિ સુન્દર સંધને આગ્રહે, મેં એહ કહ્યો અધિકારોરે,
મહાજન લોક સખીયા વસે, ધરમ કરે શ્રીકારોરે,
સુન્દર સૂરિ ગુણુ સ્તવ્યા, ગૌતમ મૃચ્છા અધિકારોરે.

—સર્વ ગાથા પરદ સોલમી પૃચ્છા અધિકાર વર્ણનો નામ
દ્વિતીય ખંડ.

સંવત સતરખાસઠા વરસે, આવણ વદિ મન તરસ્યેળ,
છ દિવસ એ પૂરો કીધો, સોમવારે સુપ્રસિધોળ,
વડ ગછ ને ભલિ અંદ્રની સાખા, ગિરદ વેગડ ભાષાળ,
ગછપતિ યુગવર અંદ વિરાળે, તેહને પાટે છાળેળ,
સિંધુ દેશ સવાલાખ કહિયે, નયરપુર તિહાં લહિયેળ,
અંદ પાટે જિનસમુદ્ર સૂરીસા, સુજસ દીયો જગદીસાળ. ૨૮
તાસ પટોધર ગુણ ગાયા, સહુ જનને મન ભાયાળ,
સુંદર સૂરી સદા ગુણ ગાવે, તો મનવંછિત ફલ પાવે.

—ચતુવીસમી પૃચ્છાધિકારે ધન્નાસાલિભદ્ર કથાનક વર્ણનો નામ
તૃતીય ખંડ સંપૂર્ણ.

સંવત સતરે ખાસઠા વરસે, ભાદ્રવ માસ સુહાવંદાહે,
શુકલ પક્ષ અને શનિવારે દશમી દિન ચિત ભાવંદાહે,
સિંસ ગછ પરતર ગિરદ વેગડા, મહિમદપાતસાહ દિનાહે,
રાજનગરમે બહુ ધન ખરચી, ઉત્તમ કારજ કીના હે,
અનુક્રમ પાટ વિરાળે છાળે, યુગવર સમુદ્ર કહાવંદારે;
ગંભીર સમુદ્ર તણી પરે રાચ્યો સખ ગછપતિ દિલ ભાવંદાહે.
સિંધ સવાલાખ દેશ વડા હે, મુનિ દિલ વિચ ભાવંદાહે;
સુંદર નગર ગાળપુર નીકો, અહણે ગાંઠે કરી સોભંદાહે. ૧૨
આવક ધરમ કરંદા રાગી, સુખી સૌભાગી કહાવંદાહે.
ચોથા ખંડ તિહાં પુરણ કિના, સુંદર સૂરિ ગુણ ગાવંદાહે;

—ઇતિશ્રી જિનસમુદ્ર સૂરિ શિષ્ય શ્રી જિનસુંદર સૂરિ વિરચિતે
પ્રશ્નોત્તર ચોપદ્ય અંથે દ્વાત્રિંશતિપૃચ્છા વર્ણનો નામ ચતુર્થ ખંડ.

સિંધ સવાલાખ દેશ પ્રસિધ્ધો, મુને ગાળપુર સુહાયો;
સુંદર નગર વિરાજિત નીકો, આગ્રહ ચોમાસ કિયોહી.

સંવત સત્તર આસઠા વરસે, આસો માસ સુહાગો;
 વદિ એકમ દિન પૂરણ કીધો. પંચમ ખંડ સવાયોહી. ૧૧
 સિસ ગછ ખરતર ખિરદ વેગડ, મહમદ સાહ કહાયો;
 રાજનગરમેં ખિરદ દીનો, જિનેસર સૂરી સુહાયોરી. ૧૨
 અઉદસેં આવિસે વરસે, વેગડ ખિરદ ઉપાયો;
 મહમદ પાતસા જિનેસર સૂરીને, મહત દીઉ સવાયોરી. ૧૩
 અનુક્રમ પાટે હુઆ યુગવર, શ્રી આફળા કુલે જયો;
 શ્રી જિનચંદ પદોધર દીખ્યો, તે શ્રી શ્રીમાલ કહાયોરી. ૧૪
 યુગવર શ્રી જિનસમુદ્ર કહાણો, તાસ તણે પાટ આયો;
 સુંદર સૂરી સદા સુખ રચાતા, પ્રશ્નોત્તર ગુણ ગાયો.

—ચાલિસમી પૃચ્છા વર્ણન નામ પંચમ ખંડ.

અંતે—

સંવત સતરેસેં આસઠે, આગરા નગર મઝાર,
 આસોજ વદ એકમ દિનેં, એહ કહો અધિકાર.
 સીસ ગછ ખરતર ગુણનિલો, ખિરદ વેગડ શ્રીકાર,
 શ્રી શ્રીમાલ કુલસહેરો, સાહ હરરાજ સિરદાર.
 તેહ તણે સુત જાણીયે, મહિમાસમુદ્ર વખાણુ,
 શ્રી જિનચંદ પાટે જયો, ચૌદ વિદ્યા ગુણ જાણુ.
 સવાલાખ સિંધજ દેસમેં, ગાજપૂર સિરદાર,
 મહાજન લોક સુખીયા વસે, અતિ દાતાર ઉદાર.
 ચતુરપણે ચોમાસમેં, સુંદર આગ્રહ કીધ,
 મન સુધે એ ગુણ કહ્યા, ગુણ કહિતાં જસ લીધ.
 છઠા ખંડ ચોવીસમી, ઢાલ કહી રસાલ,
 એકસો એકાસી દૂહા સહી, છઠો ખંડ દયાલ.
 શ્રી જિનસમુદ્ર સૂરીદને, પાટે સુંદર સૂરીદ,
 પ્રશ્નોત્તર કીધી ચૌપદ, મન ધરી અણિક આણુંદ.

—પ્રથમ ખંડે હાલ ૨૪ ગાથા ૬૩૪, દ્વિતીય ખંડે હાલ ૨૧ ગાથા ૫૩૬, તૃતીય ખંડે હાલ ૨૨ ગાથા ૬૩૧ ચતુર્થ ખંડે હાલ ૨૫ ગાથા ૬૭૦, પંચમ ખંડે હાલ ૨૦ ગાથા ૫૫૯. ૫૯ ખંડે હાલ ૨૪ ગાથા ૬૫૬ સર્વ મલીને હાલ ૧૩૬ ગાથા દુહા શ્લોક કવીત સવૈયા ગ્રંથાગ્રંથ ૩૬૮૬.

સંવત્સર ડિગણીસસેં, વરસ સાતો સિરદાર,

જ્યેષ્ઠ વદી સપ્તમી દિને, રવિવાર મનોહાર. ૧

કીલ્લા ધાર સહરમેં શ્રાવક સમકિતવંત,

દાન પુણ્ય ગુણ આગલા, ગુણ ગીર્યા જસવંત. ૨

શ્રી વિજયહીર ગુર પરગડા, તાસ પરપરા જાણ,

મુક્તીવિજય અનુસીખ્ય તે, લિપીકૃત દાન પ્રમાણ. ૩

—૧૫૧-૧૫ હં. વડોદરા.

૪૨૧ ઝણુયતિ.

(૮૬૨) હરિવાહન ચોપદ (પ્રત સં. ૧૭૬૫).

૪૨૧ક કીર્તિવિજય.

(૮૬૨ક) ગોડીપ્રભુગીત. ૧૧ કડી. સં. ૧૭૬૬ વૈશાખ.

આદિ—

આજ દિવસ મુઝ સફલ જુ ફલીયો સુપને પ્રભુજી મીલીયા. ૧

અંતે—

સતરધ સધ છાસઠે સાખધ, તવત રચ્યહ વૈશાખધ. ૧૦ સ્ત.

ગોડી પાસ તણા ગુણ ગાયા, સફલ થઇ મુઝ કાયા. ૧૧ સ્ત.

કીરતિવિજય ધણુપરિ જોલધ, પ્રભુજીને કોઇ ન તોલધ. ૧૨ સ્ત.

—સં. ૧૮૧૮ વર્ષે ફાલ્ગુન માસે કૃષ્ણપક્ષે નવમી તિથી સવાસરે

નેમિદાસ.

અધારમી

પ્રત્યુષ સમયે શ્રી વિક્રમપુર મધ્યે શ્રી
સિદ્ધવર્ધનજી તત્ શિષ્ય મુખ્ય મ.
પં. પ્ર૦ સિદ્ધતિલક ગણિ તત્ચિષ્ય મુ
કૃતં. સાધ્વી મનાં પ્રઠનાર્થ હેતવે. મારી

૪૨૨ નેમિદાસ શ્રાવક (પિતાનું

ના વણિક.)

(૮૬૩)+ અધ્યાત્મસારમાલા સં. ૧૭૬૫. વૈશાખ શુ. ૩

અંતે—

છપ્પા.

સવિ ભવિજન એ ધ્યાન, પામિને નૃમવ સુધારો,
જ્ઞાનવિમલ ગુરૂ વયણ, ચિત્તમાંહે અવધારો,
શ્રી શ્રીમાલી વંશ રત્ન, સમ રામજી નંદન,
નેમિદાસ કહે વાણિ લલિત, શિતલ જિમ અંદન,
સર રસ મુનિ વિદ્યુ વરસ તો, માસ માધવ તૃતિયા દિને,
એ અધ્યાત્મસાર મેં ભણ્યો, ભાવ કરી શુભ મને.

૩

ગાહા પદ્ધતી.

દર્શન જ્ઞાન ચરિત્ર તવ ચક્રગુણ, જિન સિદ્ધ સૂરી વાયગ મુનિ ગુણી પણ,
નવપદ એકી ભાત્રે માલા, ત્રિપદી સૂત્ર થકી સુવિશાલા.

કલશ.

ધ્રમ જિનમત આરાધો કાજ સાધો ભવિક નિસુણી ભાવના,
ગુણ કાણિ વાધો સુણો સાધો નિજમતિ પાવના;
અધ્યાત્મ ગુણની એહ માલા ભવિક જન કંઠિ ઠવો,
જિમ લહો મંગલ લીલ માલા અચલ અનુભવ અનુભવો.

—પ્રતિ શ્રી અધ્યાત્મસાર માલા સંપૂર્ણ. અંથાયંથ ૨૩૫ (પ્ર.
મુદ્દિપ્રભા માસિક સં. ૧૯૭૨ ના એક અંકમાં.)

—પ્રથમ

ધ્યાનમાલા (પંચપરમેષ્ઠી) સં. ૧૭૬૬.

ગાથા પૃષ્ઠ

કલશ.

ગાથા

ધમ ધ્યાનમાલા ગુણવિશાલા ભવિકજન કઠે ઠવો,
 જિમ સહજ સમતા સરલતાનો સુખ અનુપમ ભોગવો.
 સંવત રસ ઋતુ મુનિ રશિ મિત માસ ઉજ્જવલપખે,
 પંચમી દિવસે ચિતં લહો લીલા જેમ સુખે,
 શ્રી જ્ઞાનવિમલ ગુર કૃપા સહી. તસ વચન આધાર.
 ધ્યાનમાલા ધમ રચી, નેમિદાસે વ્રતધારી.

—સુરતમાં સં. ૧૭૯૩ માં લખી પત્ર ૨૭ આ. ક.-પ્ર૦
 ભી. મા. જ્ઞાનવિમલ માટે જુઓ નં. ૩૭૮ પૃ. ૩૦૮.

(૮૬૫) ચૌવિશી ચૌઠાલિયું સં. ૧૭૭૩ કાર્તિક.

કલશ.

ચૌવીસ જિણુવર સહિત ગણધર સમરતાં જિણુ વંદીએ,
 ભવજલધિ તારણ દુખ નિવારણ ગુણ જુધારણ વંદીએ,
 સંવત સતરાસય તિહત્તર માસ કાતક સુમકરી,
 શ્રી નેમચંદ ગુન ઋષભેવારે થુને પાપ નાખે પુરી.

—લ. ૧૮૯૯ (પ્ર. કા.)

૪૨૩ તેજસિંહ (આગમિક. જ્ઞાનમેરૂ-સુમતિમેરૂ શિ.)

(૮૬૬)+ નેમ રાજિમતિનો પ્યારમાસો સં. ૧૭૬૬ પોષ શુદ્ધિ
 ૧૨ રવિવાર-કચ્છદેશ પ્રાગરાય રાજના રાજ્યમાં.

૪૨૪ કાન્તિવિમલ (ત૦ શાન્તિવિમલ અને ગુરૂભાઈ કનક
 વિમલ તેના બે કલ્યાણવિમલ અને કેસરવિમલ તેના શિ.)
 (૮૬૭) વિક્રમ કનકાવતિ રાસ સં. ૧૭૬૭ માગશર શુ. ૧૦ રવિ,
 રાધનપુરમાં.

આદિ—

ફૂલા.

સંકલ સમીહિત પૂરવેં, પરતિખ પાસ જિણુંદ,	
અલિય વિધન દૂરે હરેં, સેવેં સુર નર વૃંદ.	૧
નીલ મણિ તનું દીપતો, અતિશય જાસ ચોત્રીસ,	
લોકાલોક પ્રકાશતો, પ્રણમું તે જગદીસ.	૨
નયણ સુધા રસ સરસતી, કરતી નવ નવ ખેલ,	
રંગે રમે ત્રિહૂં લોકમેં, ભૂષિત સુરતર વેલ.	૩
પ્રણમીજે તે સરસ્વતી, કવિયણ જન આધાર,	
સરસ કથા રસ દીજીયેં, કીજે મુઝ ઉપગાર.	૪
પ્રવચન સરવર ઝીલતાં, નિરમલ જાસ શરીર,	
જિણુ આંણા સૂધી ધરે, સુરગિરિ જેમ સુધીર.	૫
શ્રુતદીપક કરી પરગડો, ભાસેં લોક સ્વભાવ,	
તે સદ્ગુરુ નિત પ્રણમીઈ, ભવજલ તારણ નાવ.	૬
ધર્મ વડો સંસારમાં, કરમ કરે સો હોય,	
સુરનર વિધાધર અવર, સયલ પટંતર જોય.	૭
ભોગ ભલાં કરમેં લહેં, અવર ન કોઈ ઉપાય,	
આપદ ટલેં સંપદ હોવેં, જો હોવેં શીલ સહાય.	૮
શીલેં શિવસુખ પામીઈ, શીલેં વાંછિત હોય,	
સુખ પામ્યા કેનકાવતી, તે સુણુજ્યો સહ કોઈ.	૯
વિક્રમરાયચરિત્રમાં, સરસ સુણો અધિકાર,	
રાસ રસું રલીયામણો, શ્રોતાજન સુખકાર.	૧૦

x

x

x

x

અંતે—

સાયર રસ મુનિ ચંદ્રમા એહવો સંવત્સર મનિ જાણિ હોરે હો રાજ,	
માગશિર શુદ્ધિ દશમી દિને રવિવારે કીધ પ્રમાણ હો રાજ.	૧૫
તપ ગચ્છ ગયણ દિવાકર, શ્રી વિજયરત્ન સૂરીંદ હો રાજ.	
ગુણનિધિ ગિરિઓ સાહિબો, ગુરુ પ્રતપો જિહાં રવિચંદ હો રાજ,	

તેહને રાજ્ય વિરાજતાં શ્રી શાંતિવિમલ કવિરાય હો રાજ,
 કનકવિમલ કવિરાજની રૂડી બાંધવ જોડિ સુહાય હો રાજ,
 તસ પય કમલ મધુકરા, બુધ કલ્યાણવિમલ સુખદાય હો રાજ,
 તસ બંધવ દેવિદ વધી, શ્રી કેસરવિમલ ગુરુરાય હો રાજ,
 તાસ ચરણ સેવા લહી મેંતો ગાયો અક્ષર એહ હો રાજ,
 આજ મતૌરથ સફલ્યો એતો રહજ્યો દુર્ધર તેહ હો રાજ.
 ક્ષિતિ તલ મંડલ જાણિયે, રૂડો રાધનપુર શુભાગ હો રાજ,
 સંધ તણે આગહે કરી કીધા ઉત્તમના ગુણગ્રામ હો રાજ,
 એકતાલીસ ઢાલે કરી, મેંતો રચિયો રાસ રસાલ હો રાજ,
 કાંતિવિમલ કહે એહવું, હોજ્યો ધરિ ધરિ મંગલમાલ હો રાજ.

—સં. ૧૮૨૭ ભાદ્રં વદ શીલીશાતેમ ૭ સોમવાર નૌતનપૂર
 બંદરે પ્રભાત સમયે ભદારક શ્રી ૧૦૮ શ્રી વિજયધર્મસૂરિ ચતુર્માસ સમે-
 તસેવાયાં સકલ પં. શિરોમણી શ્રી આગમસાગરજી શિ. વલ્લભસાગર-
 ગણિ લિપિકૃતં. ધોરાજી તપસી માર્જકચંદ્રજીનો ભંડાર.

—ઈતિ શીલ વિષયે વિક્રમસેન કનકાવતી રાસ. સર્વ ગ્રંથા ગ્રંથ.
 શ્લોક સંખ્યા ૧૧૮૬ ગાથા ૮૯૦ લિ. પં. વિનૈવિજૈ ગ. સં. ૧૮૨૩
 જાગણ સુદિ ૫, પં. રવિસાગર ગ. પઠનાર્થ શ્રી નાડુલ નગરે. ધા. ૨૯-૧૪

—સર્વ ગાથા સંખ્યા ૮૩૦. પોસ વદિ ૧૦ દિને મંગલવાસરે
 ભાવનગર બંદરે સમાપ્ત: ૨૭-૧૫ બાલવિજયજી.]

—સં. ૧૮૭૮ મધૂ માસે શુક્લ પક્ષે અષ્ટમી તિથૌ ભોમવાસરે
 લખીતં પં. જ્ઞાનવિજય લાલવિજયે સત્કે દધીયામે વાસ્તવ્ય ઈદં પુસ્તકં
 લખીકૃતં. ૧૯-૨૦. દા-૧૩ નં. ૮ પદ્મસાગર ભં-જૈનશાલા. અમદાવાદ.

—સંવત ૧૮૬૭ સાકે ૧૭૩૨ પ્રવર્તમાને શુભ પૌષ માસે શુ-
 કલપક્ષે સપ્તમી તિથૌ ભોમવાસરે શ્રી રાધન્યપુર નગરે શુભ ચાતુર્માસ
 કૃતં લિ. પં. શ્રી રંગવિજય ગણી સીધ્ય ઋષભેન સ્વવાંચનાર્થ. ઉત્તમ
 પ્રતિ પત્ર ૩૪ ગાથા ૮૯૦ પ્ર. કા. વડો. નં. ૩૦૮.

૪૨૫ જીવસાગર (ત. કુશલસાગર—હીરસાગર—ગંગસાગર
શિં.)

(૮૬૮) અમરસેન વયરસેન ચરિત્ર સં. ૧૭૬૮ શ્રા. વ. ૪ મંગળ.

અંતે—

‘પાતસાહ પ્રતિબોધક સુંદર સોહમગુરુ અવતારરે,
હીરવિનય સૂરિ હીરો સાચો જૈન તણો શિણુગારરે. ૩
પટધારિ તેહનો સુષકારક કુમતિમતંગજ સીહરે,
શુદ્ધાચાર ગુરુ શુદ્ધ પ્રરૂપક શ્રી વિનયસેન નીરીહરે. ૪
તાસ પટોધર ધ્રુવર પ્રમાકર જ્ઞાનતણો ભંડારરે,
વિનયદેવ સૂરિ ગચ્છ ધૂરંધર સકલ લોક હિતકારરે. ૫
ગુણુનિધિ ગચ્છાધિપતિ મતિસાગર ભવિક મનોકજ બાણુરે,
તાસ પંટોધર મહિમા પંડિત શ્રી વિનયપ્રભ જાણુરે. ૭
તાંસ પદ્મ ઉદ્યાયંલ ભાસ્કર સન્નિભ જ્ઞાનનિવાસરે,
પરવાદ માતંગ વિદ્યારણુ કંઠરવ જસ વાસ રે. ૮
સકલ ગચ્છ સિરદાર તપગચ્છ તપતે અપત દ્વિણદરે,
રત્ન સમોવડ ચડત દ્વિજાગરે શ્રી વિનયરત્ન સૂરીશરે. ૯
વાચકચક ચક્રધર ઓપમ તપગચ્છ સોભાકારરે,
સર્વશાસ્ત્ર મહારથ ભાષક ઉપસમ રસ ભૂંગારરે, ૧૦
ગુણુ રચણાયર વિદ્યાસાયર કુશલસાગર ગુરુરાજરે,
વડવપતી સોભાગીસુંદર સાચો ધરમ જહાજરે. ૧૧
તાસ સીસ પંડિત ગુણુમંડિત પાપરહિત શુભ ગાતરે,
હીરસાગર ગુરુ હીરા સરિષો જસ પસરી જગ ખ્યાતરે. ૧૨
તાસ સીસ તસ તપદ્ધજ મધુકર પંડિતમે શિરતાજરે,
શ્રી ગંગસાગર શુભમતિ આગર માને જસ નરરાજરે. ૧૩
પરતપ તેહ તણો સુપસાંધ મનવંછિત ફલ આપરે,
શાંતિનાથ જગનાથ પસાયે કથા સરસ કહવાયરે. ૧૪

ભવત્યષ્ટિ તીરથવરસ જાણો માસ શ્રાવણ ચંગરે,

વદિ યોથિ ભૃગુવાર જાણો કહૌ પ્રબંધ અભંગરે.

૧૫

જે કાંઈ મિથ્યા મેં પ્રકાસ્યું આપ મતિ અનુસારરે,

તે સર્વે મિથ્યા દુક્રડેસું હું પામું નિરધારરે. ઇ.

૧૬

એહ પંડ ત્રીજે દાસ ચારેં સકલ પૂગી આસરે,

કવિ જીવસાગર ઇમ જંપે ધરમથી જયવાસરે. ઇ.

૧૭

—સંવત્ ૧૭૮૯ વર્ષે મતિ ફાગણ સુદિ ૧૫ દિને ચતુર્થ પ્રહરે
ભટ્ટારક શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી શ્રી વિજયરત્ન સરિસર તત્ શિષ્ય સકલ
વાચિક સભા ભામિની ભાલરથલ તિલકાયમાન મહોપાધ્યાય શ્રી શ્રી ૨૧
શ્રી હિતવિજય તત્ શિષ્ય શિશુ: પં. ગુણવિજયેન લિપિકૃતં. શ્રી
સોજિત નગરમધ્યે. ઉદયપુર ભં. ગોડીજનો.



૪૨૬ કીસન (કૃષ્ણદાસ મુનિ) (લોં. સિંઘરાજ શિ.)

(૮૩૯) કીસન (ઉપદેશ) બાવની. સં. ૧૭૬૮ આશો સુદ ૧૦

શ્રી સીંઘરાજ લોંકાગણ સિરતાજ આજ તિનકિં,

કૃપાજ્યું કવિતાઇ પાઇ પાવનિ,

સંવત સતર સત્તસઠે વિજે દસઠ કી,

અંથકિ સમાપતિ ભઈ હે મનભાવનિ,

સાધવિ સૂવિગ્યાંન માકી જાઇ શ્રી રતન્નબાઇ,

તજ દેહ તાપર રચી હે વિગત્તાવનિ,

મત કિનમતિ લીની તતહીપે રચિ દિની,

વાચક કિસન કીનિ ઉપદેશબાવનિ.

૬૧

—લ. સં. ૧૮૪૬ ચૈ. શુ. ૧૩ ધો. સ. ભં.

—લ. સં. ૧૮૩૩ દા. ૨૩. પત્ર ૧૪ લોં.



૧ દેવચંદ્ર.

[આ અધ્યાત્મરસિક કવિની સર્વ કૃતિઓ ‘શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી ૧ લો અને ૨ જો’ એ નામના પુસ્તકમાં પ્રકટ થયેલ છે. તેમાંની ભાષામાં રચાયેલી કૃતિઓ અત્ર નોંધવામાં આવેલી છે કે જે કૃતિઓ, પુસ્તક પ્રકટ થયા પહેલાં જૂદે જૂદે સ્થલે અને આકારમાં મોટે પ્રસિદ્ધ થઇ ગયેલ છે. ઉક્ત પુસ્તક બુદ્ધિસાગર ગ્રંથમાલામાં ૪૯ પૃષ્ઠ માં મળુકા રૂપે અધ્યાત્મ જ્ઞાનપ્રસારક મંડલ તરફથી પ્રસિદ્ધ છે. આમાં ૨૧ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૭૪૭ ની કે જેમાં શ્રાવકના ગુણોનું આલેખન કર્યું છે તે તથા અષ્ટપ્રકારી પૂજા દેવચંદ્રજીની એ તરીકે ગણાવેલી છે તે બરાબર નથી; તે અન્ય કૃત હોવાનું જાય છે. આના સંબંધમાં વિસ્તારથી ‘અધ્યાત્મરસિક પંડિત દેવચંદ્રજી’ મેં એક નિબંધ લખ્યો છે તે જોવો.

આ નિબંધ ઉક્ત બુદ્ધિસાગર સૂરિ ગ્રંથમાલા ગ્રંથાંક ૧૦૩-૧૦૪ પ્રકટ થયેલ ‘શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી વિસ્તૃત જીવનચરિત્ર’ એ નામના પુસ્તક વક્તવ્ય તરીકે પ્રસ્તાવનામાં પ્રસિદ્ધ થયેલ છે.

આ આધ્યાત્મિક અને તત્ત્વજ્ઞાની કવિના સંબંધમાં એક ‘કવિચણે’ વિલાસ નામનો રાસ કવિના મરણ પછી તેર વર્ષે (સં. ૧૮૨૫ શો શુક્ર ૮ રવિવારે) રચેલો સુભાષ્યે હમણાંજ પ્રાપ્ત થતાં ઉક્ત શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી જીવન ચરિત્ર’માં પ્રકટ થયો છે તે પરથી નીચેની નિક્ત હુંકમાં જણાવી છે.

મરુસ્થલના વીકાનેર પાસેના એક ગામમાં ઓશવંશીય લુંણીયા જાતના સાહ તુલસીદાસજી હતા; તેમની સ્ત્રીનું નામ ધનપાઈ હતું. ત્યાં જસાગર મુનિ પધારતાં ધનપાઈએ ગુરૂને જણાવ્યું કે પોતાને જે પુત્ર શે તેગુરૂને ભાવપૂર્વક બેહારાવશે. ધનપાઈને ગર્ભ રહ્યો અને શુભ સ્વપ્નો આવ્યાં. ત્યાં (ખરતર ગચ્છના) આચાર્ય શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ વિહાર તાં કરતાં તે ગામે આવી ચડ્યા તે તેમને આ દંપતિએ સ્વપ્નો જણાવ્યા તે પરથી તેમણે સ્વપ્નશાસ્ત્રાધારે જણાવ્યું કે પુત્ર એક મહાન

ભવત્યષ્ટિ તીરથવરસ જાણો માસ શ્રાવણ ચંગરે,
 વદિ ચોથિ ભુગુવાર જાણો કહ્યો પ્રબંધ અભંગરે. ૧૫
 જે કાંઈ મિથ્યા મેં પ્રકાશ્યું આપ મતિ અનુસારરે,
 તે સર્વે મિથ્યા દુક્રહેસું હું પામું નિરધારરે. ઇ. ૧૬
 એહ પંડ ત્રીજે દાસ ચારેં સકલ પૂગી આસરે,
 કવિ જીવસાગર ઇમ જંપે ધરમથી જયવાસરે. ઇ. ૧૭

—સંવત્ ૧૭૮૯ વર્ષે મતિ ફાગણ સુદિ ૧૫ દિને ચતુર્થ પ્રહરે
 ભદ્રારક શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી શ્રી વિજયરત્ન સુરિસર તત્ શિષ્ય સંકલ
 વાચિક સભા ભામિની ભાલરથલ તિલકાયમાન મહોપાધ્યાય શ્રી શ્રી ૨૧
 શ્રી હિતવિજય તત્ શિષ્ય શિશુ: પં. ગુણવિજયેન લિપિકૃતં. શ્રી
 સોઝિત નગરમધ્યે. ઉદયપુર ભં. ગોડીજીનો.



૪૨૬ કીસન (કૃષ્ણદાસ મુનિ) (લોં. સિંધરાજ શિ.)

(૮૩૯) કીસન (ઉપદેશ) આવની. સં. ૧૭૬૮ આશો સુદ ૧૦

શ્રી સીંધરાજ લોંકાગણ સિરતાજ આજ તિનકિં,

કૃપાજ્યું કવિતાઇ પાઇ પાવનિ,

સંવત સતર સત્તસઠે વિજે દસઈ કી,

ગ્રંથકિ સમાપતિ ભઈ હે મનંભાવનિ,

સાધવિ સૂવિગ્યાંન માહી જાઇ શ્રી રતન્નઆઇ,

તજ દેહ તાપર રચી હે વિગત્તાવનિ,

મત કિનમતિ લીની તતહીપે રચિ દિની,

વાચક કિસન કીનિ ઉપદેશઆવનિ.

૬૧

—વ. સં. ૧૯૪૬ ચૈ. શુ. ૧૩ ધો. સ. ભં.

—લ. સં. ૧૮૩૩ દા. ૨૩. પત્ર ૧૪ લોં.

૧૨૭ દેવચંદ્ર.

[આ અધ્યાત્મરસિક કવિની સર્વ કૃતિઓ 'શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર' ભાગ ૧ લો અને ૨ નો ' એ નામના પુસ્તકમાં પ્રકટ થયેલ છે. તેમાંની દેશી ભાષામાં રચાયેલી કૃતિઓ અત્ર નોંધવામાં આવેલી છે કે જે કૃતિઓ, ઉક્ત પુસ્તક પ્રકટ થયા પહેલાં જૂદે જૂદે સ્થલે અને આકારમાં મોટે ભાગે પ્રસિદ્ધ થઇ ગયેલ છે. ઉક્ત પુસ્તક બુદ્ધિસાગર ગ્રંથમાલામાં ૪૯ અને ૫૩ માં મળુકા રૂપે અધ્યાત્મ જ્ઞાનપ્રસારક મંડલ તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલ છે. આમાં ૨૧ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૭૪૭ ની કે જેમાં આવકના ૨૧ ગુણોનું આલેખન કર્યું છે તે તથા અષ્ટપ્રકારી પૂજા દેવચંદ્રની કૃતિઓ તરીકે ગણાવેલી છે તે બરાબર નથી; તે અન્ય કૃત હોવાનું જણાય છે. આના સંબંધમાં વિસ્તારથી 'અધ્યાત્મરસિક પંડિત દેવચંદ્ર' પર મેં એક નિબંધ લખ્યો છે તે જોવો.

આ નિબંધ ઉક્ત બુદ્ધિસાગર સૂરિ ગ્રંથમાલા ગ્રંથાંક ૧૦૩-૧૦૪ માં પ્રકટ થયેલ 'શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર વિસ્તૃત જીવનચરિત્ર' એ નામના પુસ્તકમાં વક્તવ્ય તરીકે પ્રસ્તાવનામાં પ્રસિદ્ધ થયેલ છે.

આ આધ્યાત્મિક અને તત્ત્વજ્ઞાની કવિના સંબંધમાં એક 'કવિયજ્ઞ' દેવવિલાસ નામનો રાસ કવિના મરણ પછી તેર વર્ષે (સં. ૧૮૨૫ આશો શુદ્ધ ૮ રવિવારે) રચેલો સુભાગ્યે હમણાંજ પ્રાપ્ત થતાં ઉક્ત 'શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર જીવન ચરિત્ર'માં પ્રકટ થયો છે તે પરથી નીચેની હકીકત હુંકમાં જણાવી છે.

મરુસ્થલના વીકાનેર પાસેના એક ગામમાં ઓશવંશીય લુંણીયા જાતના સાહુ તુલસીદાસજી હતા; તેમની સ્ત્રીનું નામ ધન્યાઈ હતું. સાં રાજસાગર મુનિ પધારતાં ધન્યાઈએ ગુરૂને જણાવ્યું કે પોતાને જે પુત્ર થાશે તેગુરૂને ભાવપૂર્વક જોહારાવશે. ધન્યાઈને ગર્ભ રહ્યો અને શુભ સ્વપ્ને આવવા લાગ્યાં. સાં (પરતર ગચ્છના) આચાર્ય શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ વિહાર કરતાં કરતાં તે ગામે આવી ચડ્યા તે તેમને આ દંપતિએ સ્વપ્ને જણાવ્યા તે પરથી તેમણે સ્વપ્નશાસ્ત્રાધારે જણાવ્યું કે પુત્ર એક મહાન

થશે-કાંતો. તે છત્રપતિ થશે ને કાંતો પત્રપતિ થશે એટલે દીક્ષા લેશે. સૂરિ ગંગા પછી સં. ૧૭૪૬ માં પુત્ર જન્મ્યો. ને નામ દેવચંદ્ર આપ્યું. તે આઠ વર્ષનો થયો ત્યારે અનુક્રમે વિહાર કરતાં કરતાં ઉપરોક્ત રાજ-સાગર વાચક પધાર્યા. દેવચંદ્રને માતૃપિતાએ વહોરાવ્યો. ને શુભ મુહુર્તે ગુરૂએ તેને સં. ૧૭૫૬ માં લઘુદીક્ષા આપી. જિનચંદ્રસૂરિએ પછી વડીદીક્ષા આપી, ને નામ રાજવિમલ આપ્યું. પછી રાજસાગરજીએ તેમને સરસ્વતી મંત્ર આપ્યો-તેનું ધ્યાન શિષ્ય દેવચંદ્રે બેલાડુ ગામમાં રમ્ય વેણાતટે ભૂમિગૃહમાં યથાર્થ કરતાં સરસ્વતીએ પ્રસન્ન થઈ રસ-નામાં વાસ કર્યો. શાસ્ત્રાભ્યાસ શરૂ કર્યો. પડાવશ્યક સૂત્ર, અન્ય દર્શનનાં શાસ્ત્ર, પંચકાવ્ય-નૈષધકાવ્યાદિ, નાટક, જ્યોતિષ, ૧૮ કોષ, કૌમુદી મહા-ભાષ્યાદિ, વ્યાકરણો, પિંગળ, સ્વરોદય, તત્ત્વાર્થસૂત્ર, આવશ્યક બૃહ-દ્વૃત્તિ, વિશેષાવશ્યક, હરિભદ્રસૂરિ, હેમાચાર્ય અને યશોવિજયજીના રચેલા ગ્રંથો, છ કર્મગ્રંથ, કર્મ પ્રકૃતિ આદિ અનેક શાસ્ત્રોની જૈન આમ્નાયથી સુગંધ લઈ મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાન મેળ-વ્યું. સં. ૧૭૭૪ માં રાજસાગર વાચક દેવલોકે ગયા; સં. ૧૭૭૫ માં જ્ઞાનધર્મ પાઠક સ્વર્ગસ્થ થયા. દેવચંદ્રે વિમલદાસની જે પુત્રી નામે માંછજી અને અમાંછજી માટે આગમસાર નામનો ગદ્યમાં ગ્રંથ રચ્યો; તેઓ સં. ૧૭૭૭માં ગૂર્જરાત આવી પાટણમાં પધાર્યા. ત્યાં પૂણિમ ગચ્છના શ્રાવક નગરશેઠ શ્રીમાલી વંશીય તેજસી દોસીએ પૂણિમ ગચ્છના ભાવપ્રભસૂરિના ઉપદેશથી સહસક્રૂટ જિનખિંબ ભરાવ્યાં. દેવચંદ્ર તેમને ત્યાં જતાં શેઠને પૂછ્યું કે સહસક્રૂટના જિનખિંબ ભરાવ્યાં તો તે સહ-સક્રૂટના ૧૦૨૪ જિનનાં નામ ગુરુમુખે કદિ ધાર્યા છે ? શેઠે અન્નણપાણું ખતાવ્યું. એ અવસરે સંવેગી જ્ઞાનવિમલસૂરિ (જીઓ નં. ૩૭૮ પૃ. ૩૦૮) હતા તેની પાસે જઈ શેઠે સહસ્ત્રક્રૂટનાં નામ પૂછ્યાં ત્યારે અવસરે જણાવશું એમ તેમણે કહ્યું. એક વખત પાટણમાં શાહની પોળમાં ચોમુખ વાડી પાર્શ્વનાથના મંદિરમાં સત્તરભેદી પૂજા ને સ્તવના થતી હતી ત્યાં જ્ઞાનવિમલસૂરિ આવ્યા. સહસ્ત્ર નામ જ્ઞાનવિમલસૂરિને પૂછતાં તેમણે

જણાવ્યું કે પ્રાયઃ શાસ્ત્રમાં સહસદ્રુટનાં નામો નથી. કોઇ શાસ્ત્રે કદાચિત હોય. ત્યાં દેવચંદ્રજીએ પ્રતિરોધ કર્યો અને છેવટે પોતે સહસ્ત્ર નામો બતાવી આપ્યાં. આથી બંને મુનિઓ વચ્ચે પ્રીતિ જાગી. રાજસાગરના શિષ્યની ખ્યાતિ થઈ અને તે દેવચંદ્રે પછી ભવ્ય પ્રતિષ્ઠા અને નવા નવા ઓચ્છવ કર્યા અને ક્રિયોદ્ધાર કર્યો. તેમાં અપરિચિત પર બહુ ભાર મૂક્યો. સત્ય પ્રભુ માર્ગમાં મૂર્ચ્છા તણ. સં. ૧૭૮૭ (૧) માં અમદાવાદ આવી નાગોરી સરાહમાં ઉતર્યા ને ભગવતી સૂત્રની વાચના કરી. ત્યાં હુંકક મ્હાણેકલાલને મૂર્તિપૂજક કર્યો. નવું ચૈત્ય કરાવી તેમાં પ્રતિમા સ્થાપી. ત્યાં શાંતિનાથની પોળમાં સહસદ્રુણા મિ'બ સ્થાપ્યું. સહસદ્રુટ જિનમિ'બની પ્રતિષ્ઠા કરી. સં. ૧૭૭૯ માં ખંભાત ચાતુર્માસ કર્યું. પછી શત્રુંજય પર નવાં ચૈત્ય કરાવી જીર્ણોદ્ધાર કર્યો. મહાજને તે સિદ્ધાચલ પર કારખાતું મંડાવ્યું. ૧૭૮૧, ૧૭૮૨, અને ૧૭૮૩ માં દારીગરો પાસે કામ કરાવી શત્રુંજયનો મહિમા વધાર્યો. પછી ગુરૂ રાજનગર (અમદાવાદ) આવ્યા, ત્યાંથી સુરત આવ્યા ને સં. ૧૭૮૫, ૧૭૮૬, અને ૧૭૮૭ માં પાલી-તોણામાં પ્રતિષ્ઠા કરી; પછી ફરી રાજનગર આવી ચાતુર્માસ રહ્યા. સં. ૧૭૮૮ માં આપાઠ શુદ્ધિ રં ને દિને દીપચંદ્રજી પાઠક સ્વર્ગે પધાર્યા. દેવચંદ્રજી (ખરંતર ગંચીના) પાસે તપગચ્છનાં વિવેકવિજય મુનિ ભણ્યા.

અમદાવાદમાં રત્નભંડારી સ્ત્રીઓ હતો તેનો ઇષ્ટ પ્રિય શેઠ આ-જીંદરામ દેવચંદ્રજી પાસે આવી ધર્મચર્ચા કરતો હતો. તેને ગુરૂએ ચર્ચામાં જીત્યો. આજીંદરામે ગુરૂની પ્રશંસા કરતાં રત્નસિંહ ભંડારીએ ગુરૂ પાસે વંદના કરી ત્યારપછી ત્યાં મૃગી ઉપદ્રવ-રોગચાળો આહ્યો, તે ભંડારીની અને મહાજનની વિનતિથી ગુરૂએ શમાવ્યો. ત્યારપછી રણકુંજીએ સૈન્ય લાવી ભંડારી સાથે યુદ્ધનો પડકાર કર્યો. ગુરૂએ બેદરિફર રહેવા ભંડારીજીને કહ્યું. યુદ્ધમાં ભંડારી જીત્યો. ઘોલકાવાસી જયચંદ શેઠે એક વિષ્ણુયોગીને ગુરૂ પાસે આણ્યો તેને ગુરૂએ જૈન બનાવ્યો. સં. ૧૭૯૫ માં પાલીતાણા અને સં. ૧૭૯૬ માં નવાનગર ગુરૂ રહ્યા ને ત્યાં હુંકકને જીત્યા. નવાનગરમાં ચૈત્યો હુંકકે લોખંધાં હતાં ને પૂજા બંધ થઈ હતી.

તેનું નિવારણ કરી ફરી સ્થાપ્યાં. ત્યાંથી પડધરીમાં ત્યાંના ઠાકુરને પ્રતિ-
 ઓધ્યો. ત્યાંથી ફરી પાલીતાણે અને ફરી નવાનગરમાં ગયા. પછી સં.
 ૧૮૦૨ માં-૧૮૦૩ માં રાણુરાવ રહ્યા. ત્યાંના અંધીશ (રાણુ)ને ભગંદર
 રોગ હતો તે ગુરૂએ ટાળ્યો. સં. ૧૮૦૪ માં ભાવનગર આવી હુંઢક
 મેતા ઠાકુરસીને મૂર્તિપૂજક કર્યો અને ત્યાંના રાજને જૈન ધર્મ પ્રત્યે
 પ્રીતિવાન બનાવ્યો. ત્યાંથી તેજ વર્ષમાં પાલીતાણા જઈ ત્યાંના મૃગી
 નામનો રોગચાળો દૂર કર્યો. સં. ૧૮૦૫ અને ૧૮૦૬ માં લીંમડી રહી
 ત્યાંના આગેવાન શેઠેને શાસ્ત્રાભ્યાસ કરાવ્યો. લીંમડી, ધાંગધ્રા, અને
 ચૂડા એમ ત્રણ સ્થળે બિંબપ્રતિષ્ઠા કરાવી. ધાંગધ્રામાં સુખાનંદજી મળ્યા
 હતા. સં. ૧૮૦૮ માં ગૂર્જરાતથી શત્રુંજય સંઘ કઢાવ્યો અને શત્રુંજયમાં
 બહુ દ્રવ્ય ખર્ચાવી પૂજનખર્ચા કરાવી. સં. ૧૮૦૯ અને ૧૮૧૦ માં
 ગૂર્જરાતમાં ચોમાસાં ગાળ્યાં. સં. ૧૮૧૧ માં કચરાશાહે શત્રુંજયને
 સંઘ કાઢ્યો તે સાથે દેવચંદ્રજી પધાર્યા અને શત્રુંજય પર સાઠહજાર
 દ્રવ્ય ખર્ચાં જિનબિંબની પ્રતિષ્ઠા કરી. સં. ૧૮૧૧ માં લીંબડીમાં
 પ્રતિષ્ઠા કરી, અને વઢવાણમાં હુંઢક શ્રાવકને બુઝવ્યા. દેવચંદ્રજીના શિષ્ય
 મનરૂપજી અને તર્કશાસ્ત્રના અભ્યાસી વિજયચંદ હતા. મનરૂપજીના શિષ્ય
 વકતુજી અને રાયચંદ્રજી હતા. સં. ૧૮૧૨ માં ગુરૂ રાજનગર આવ્યા.
 ગચ્છનાયકને તેડાવી મહોછવ કર્યા. દેવચંદ્રજીને ગચ્છપતિએ વાયકપદ
 આપ્યું. દેવચંદ્રજી ઉત્તમ વ્યાખ્યાન તત્ત્વજ્ઞાનમય આપતા હતા. તેમણે
 શ્વેતાંબરીય હરિભદ્રસૂરિ તથા યશોવિજય વાયક કૃત ગ્રંથોનો અભ્યાસ
 કરવા ઉપરાંત દિગંબરીય શાસ્ત્ર-ગોમટસારાદિ વાંચ્યાં હતાં અને ગૂર્જ-
 રાત ઉપરાંત મુલતાન અને વીકાનેરમાં પણ ચોમાસાં કર્યાં હતાં. તેમણે
 નવા ગ્રંથ ટીકા સહિત કર્યાં તેનાં નામ દેશનાસાર (અપ્રકટ), નયચક,
 જ્ઞાનસાર અષ્ટકની (સં. માં) ટીકા, કર્મગ્રંથ પર ટીકા વગેરે. આ દેવ-
 ચંદ્ર રાજનગરમાં દોશીવાડામાં બિરાજતા હતા ત્યાં એકદિન વાયુ પ્રકોપથી
 વમનાદિક વ્યાધિ થતાં નિજ શિષ્યોને બોલાવી રૂઢી શિક્ષા આપી. શિષ્યોમાં
 મુખ્ય મનરૂપજી ને તેના શિષ્ય રામચંદ્રજી, વળી બીજા શિષ્ય વિજયચંદ્રજી

ને તેના શિષ્ય રૂપચંદ્રજી, તેમજ સભાચંદ્રજી વગેરે હાજર હતા. 'સૂરિજીની આજ્ઞા વહેજે, સમયાનુસારે વિચરજે, પગ પ્રમાણે સોડ તાણી સંધની આજ્ઞા ધારજે'—આમ ઉપદેશ શિષ્યોને આપી દશવૈકલિક ઉત્તરાધ્યયનનાં અધ્યયન સાંભળતાં અરિહંતનું ધ્યાન ધરતાં સં. ૧૮૧૨ ભાદ્રપદ અમાવાસ્યાને દિને રાત એક પ્રહર જતાં દેવચંદ્રજી દેવગતિ પામ્યા. પાછળ ઉત્સવથી માંડવી કરી ધણું દ્રવ્ય દાનાર્થે ખર્ચી સર્વ શ્રાવકોએ મળી શયને દાહ દીધો. કર્તા કહે છે કે તેઓ આસનસિદ્ધ હતા ને અનુમાને સાત આઠ લવ કરી મોક્ષે જશે; તથા તેમના મસ્તકમાં મણિ હતી, પણ હાથ આવી નહિ. મહાજને દાહસ્થળે સ્તૂપ કરાવી પાદુકા પ્રતિષ્ઠિત કરી ત્યારપછી થોડા દિવસે મનરૂપજી સ્વર્ગસ્થ થયા. તેમના શિષ્ય રામચંદ્રજી રહ્યા કે જે ગુરૂ પ્રમાણે વર્તન રાખી ગુરૂનું ધ્યાન ધરતા હતા. તેમણે કર્તાને ગુરૂની સ્તવના કરવા કહ્યું તેથી આ સં. ૧૮૨૫ આસો શુદ્ધ ૮ રવિવારે દેવવિલાસ રાસ રચી પૂર્ણ કર્યો.

દેવચંદ્રજીમાં ૨૨ ગુણ હતા તે કર્તાએ આરંભમાં જણાવ્યા છે તે નોંધવા લાયક છે:—૧. સત્યવક્તા ૨ ખુદ્ધિમાન ૩ જ્ઞાનવંત ૪ શાસ્ત્ર ધ્યાની ૫ નિષ્કપટી ૬ અક્રોધી ૭ નિરહંકારી ૮ સૂત્રનિપુણ (આગમ, કર્મગ્રંથ, કર્મપ્રકૃતિ આદિમાં નિષ્ણાત), ૯ અન્ય સકલ શાસ્ત્રના પારંગામી (અલંકાર, કૌમુદિ, ભાષ્ય, ૧૮ કોશ, સકળ ભાષા, પિંગલ, નૈષધાદિ કાવ્યો, સ્વરોદય, જ્યોતિષ, સિદ્ધાંત, ન્યાયશાસ્ત્ર, સાહિત્યશાસ્ત્રાદિ સ્વ પર શાસ્ત્રમાં પ્રવીણ), ૧૦ દાનેશ્વરી (દીનપર ઉપકાર કરનારા), ૧૧ વિદ્યાના દાનની શાળા પર પ્રેમી—(અનેક ગચ્છના મુનિઓને વિદ્યાધન દેનાર તેમજ અન્ય ધર્મોને વિદ્યા શિખવનાર), ૧૨ પુસ્તક સંગ્રાહક ૧૩ વાચકપદ પ્રાપ્ત ૧૪ વાદીજીવક, ૧૫ નૂતન ચૈત્યકારક, ૧૬ વચનાતિશયવાળા (તેથી ધર્મસ્થાને દ્રવ્ય ખર્ચાવનાર), ૧૭ રાજેન્દ્ર પ્રધાનપૂજિત, ૧૮ મારિ ઉપદ્રવ ટાળક, ૧૯ સુવિખ્યાત, ૨૦ કિયોદ્ધારક, ૨૧ મસ્તકમાં મણિધારક, ૨૨ પ્રભાવક. આ ચરિત્ર વસ્તુની મીમાંસા માટે મારે! ઉક્ત નિબંધ જુઓ.]

(૮૭૦)+ ધ્યાનદીપિકા ચતુષ્પદી સં. ૧૭૬૬ વૈશાખ વદ ૧૩ રવિ.
મુલતાનમાં.

આદિ—

પરમ જ્યોતિ પ્રણમું પ્રગટ, સહજનંદ સરપ,	
વસતૌ તિજ પરિવારસૂં, પ્રણમું ચેતન ભૂપ.	૧
શ્રી જિનવાણી મન ધરિ, પાય નમી ગુરરાજ,	
સાર બુદ્ધિદાતા સકલ, તારણ ભવીયણ જહાજ.	૨
પરમાતમ સમજાવિવા, ભવિક જીવ હિત કાજ,	
જ્ઞાનસમુદ્ર અગાધ ગુણ, દેષાડયો જિનરાજ.	૩
સંસ્કૃત વાણી વાચણી, કેષક જાણે જાણ,	
જ્ઞાતા જનને હિતમણી, ભાષા કરે વધાણ.	૪
ગુણતાં ભણતાં ગાવતાં, ટાલી મન વિષવાદ,	
વિકથા જાણી વરજ્યો, મત કો કરો પ્રમાદ.	૫

x

x

x

x

અંતે— રાગ ધન્યાત્રી. દેશી-છણ પરિ ભાવ ભગત મન આણી.	
ધ્યાન કથા મેં એહ વખાણી, આતમ રૂપ પિછાણીજી,	
પૂરવ સૂત્ર તણી સહીનાણી, જિમ દીકિ તિમ આણીજી.	ધ્યાન. ૧
પંડિત જન મન સાગર ઠાણી, પૂરણ ચંદ્ર સમાનજી,	
શુભચંદ્રાચારિજની વાણી, જ્ઞાની જન મન ભાણીજી.	ધ્યાન. ૨
ભવિક જીવ હિત કરણી ધરણી, પૂર્વાચારિજ વરણીજી,	
ગ્રંથ જ્ઞાનાણુવ. મોહક તરણી, ભવસમુદ્ર જલતરણીજી.	ધ્યાન. ૩
સંસ્કૃત વાણી પંડિત જાણે, સરલ જીવ સુખદાણીજી,	
જ્ઞાતા જનને હિતકર જાણી, ભાષારૂપ વખાણીજી.	ધ્યાન. ૪
જલ અઠાવન ષડ અધિકાર, શુદ્ધાતમ ગુણ ધારજી,	
આખે અનુપમ શિવસુખ વાર, પંડિત જન ઉરહારજી	ધ્યાન. ૫
સંવત લેશ્યા રસ ને વારો ૧૭૬૬, જોય પદાર્થ વિચારોજી.	
અનુપમ પરમાતમ પદ ધારો, માધવ માસ ઉદારોજી.	ધ્યાન. ૬

- કૃષ્ણપક્ષ તેરમ રવિવાસર, એ અધિકાર પ્રકાસ્યોજી, ધ્યાન. ૭
 ભણતાં ગુણતાં સુણતાં સુખકર, જ્ઞાનગેહમે આસ્યોજી.
 અરતર આચારિજ ગચ્છ ધારી, જિણયંદ સુરિ જયકારીજી, ધ્યાન. ૮
 તસુ આદેશ લહી સુખકારી, શ્રી મુલતાન મજારજી.
 અધ્યાતમ શ્રદ્ધાના ધારી, તિહાં વસે નરનારજી; ધ્યાન. ૯
 પર મિથ્યા મતના પરિહારી, સ્વપર વિવેચય કરીજી.
 નિજગુણ ચરયા તિહાંથી કરતાં, મન અનુભવમે વરતાંજી; ધ્યાન. ૧૦
 સ્યાદવાદ નિજગુણ અનુસરતાં, નિત અધિકો સુખ ધરતાંજી.
 ભણસાલી મિદૂમલ જ્ઞાતા, આતમ સૂરજ ધ્યાતાજી; ધ્યાન. ૧૧
 તસુ આગ્રહ કરી ચઉપધ જોડી, સુણતાં સુખની કોડીજી.
 નિજ શુદ્ધાતમ ધ્યાનને ધ્યાવો, યુગપ્રધાન ગુણ ગાવોજી; ધ્યાન. ૧૨
 શ્રી જિનયંદ સૂરનો દાવો, મહરતમાહે પાવોજી.
 નિજગુણ પાઠક પુણ્યપ્રધાના, સુમતિસાગર ગુણ થાના; ધ્યાન. ૧૩
 આતમ સાધુરંગ વખાના, વાચક શુભ ગ્રંથાના.
 જયવંતા પાઠક ગુણધારી, રાજસાર સુવિચારીજી; ધ્યાન. ૧૪
 નિર્મલ જ્ઞાન ધરમ સંભારી, વાચક સહુ હિતકારીજી.
 રાજહંસ સહુ ગુરુ સુપસાવે, મુઝ મન સુખ નિત પાવેજી; ધ્યાન. ૧૫
 એહ સુગ્રંથ રચ્યો શુભ ભાવે, ભણતાં અતિ સુખ થાવેજી.
 અક્ષરત્રય ગુણ ચાહ સુસંગે, નિજ મન તણે ઉમંગેજી; ધ્યાન. ૧૬
 મિત્ર કુંભકરણને સંગે, દેવચંદ્ર મન રંગેજી.
 હાલ બંધ એ ગ્રંથસુ કીધો, માનવ ભવફલ લીધોજી; ધ્યાન. ૧૭
 આશીર્વાદ એહ મે દીધો, જ્ઞાન લહે સહુ સિદ્ધોજી.
 ધ્યાનદીપિકા એહવો નામો, અરથ અઝે અભિરામોજી; ધ્યાન. ૧૮
 રવિ શશિ લગિ ચિરતા એ પામો, દેવચંદ્ર કહે આમોજી.

—ધતિશ્રી જ્ઞાનાર્ણવે હાલ ભાષા બંધે પંડિત દેવચંદ્ર મુનિ વિર-
 ચિતે શુકલધ્યાને સ્યાદાદાધિકાર વર્ણનો નામ ષષ્ઠમે ખંડ: સંપૂર્ણ:

(૮૭૧)÷ દ્રવ્યપ્રકાશ ભાષા સં. ૧૭૬૭ ઋષભ નિર્વાણ દિને
(પોશ વદ ૧૩-મેરૂ તેરસ). વીકાનેરમાં.

આદિ—

દોહા.

અજ અનાદિ અક્ષય ગુણી, નિત્ય ચેતના વાન;

પ્રણમું પરમાનંદમય, શિવસરૂપ ભગવાન

૧

સ્વાદ્વાદ નમસ્કાર સવૈયા ઇકતીસા

જાકૈ નિરખત સંતે થિરતાસુ ભાવ ધરૈ,

વરૈ નિજ મોક્ષપદ હરૈ ભવતાવકો;

કરમકો બંધ વારૈ મોહકો વિહાર ડારૈ,

સારૈ નિજ શક્તિ વધારૈ જ્ઞાન દાવકો;

એકાનેક રૂપ જાનૈ નિત્યાનિત્ય ભાવ ઠાનૈ,

આપા પર ભેદ કરી અહે સ્વ સુભાવકો;

અક્ષર ત્રિગુણ ઈદિ કર્મ જલસો અક્ષંદ,

નમતહે દેવચંદ સ્વાદ્વાદ ભાવકો.

૨

x

x

x

x

અંતે—

હિંદુ ધર્મ વીકાનયર, કીની સુખ ચૌમાસ,

તિહાં એ નિજ જ્ઞાનમેં, કીનો અંથ અભ્યાસ.

૧૫૩

વર્તમાન કાલ થીત આગમ સકંત્ર વીત,

જગમેં જ્ઞાનવાન સખ કહે હૈ.

જિનવર ધર્મ પરિ જાકી પરતીતિ થિર,

ઔર મત વાતચિતમાંહિ નાહિં કહે હૈ.

જિનદત્ત સરિવર કહી જો ક્રિયા પ્રવર,

ખરતર ખરતર શુદ્ધ રીતિ વહે હૈ.

પુણ્ય કે પ્રધાન ધ્યાન સાગર સુમતિહિકે,

સાધુરંગ સાધુરંગ રાજસાર લહે હૈ.

૧૫૪

સખ પાઠક સિરસેહરો, રાજસાર ગુનવાન,
 વિચરે આરીજ દેશમે, ભવિજન છત્ર સમાન. ૧૫૫
 તાકે શીશ હૈ વિનીત પરભીત સૌ વિતીત,
 સાધુ રીત નીત ધારી ગુન અભિરામ હૈ,
 આત્મજ્ઞાન ધર્મધર વાચક સિદ્ધાંત વર,
 અતિ ઉપશાંત ચિત્ત જ્ઞાનધર્મ નામ હૈ,
 તાકે શિષ્ય રાજહંસ રાજહંસ માનસર,
 સુપ્રધાન ઉદ્યમાદિ ગુન ગન ધામ હૈ,
 અંતેવાસી દેવચંદ કીનો એ ગ્રંથવર,
 અપનો એતન રામ ખેલિવૈકુંઠામ હૈ. ૧૫૬
 કીનો યહાં સહાય અતિ. દુર્ગદાસ શુભચિત્ત;
 સમગ્ગવત નિજ મિત્તકૌ, કીનો ગ્રંથ પવિત્ત. ૧૫૭
 આતમ સભાવ મિહુમલ્લ કૌ પહારી દીઠો,
 ભેરદાસ ભેઉદાસ મૂલચંદ જન હૈ.
 જ્ઞાન લેખ રાજવર પારસ સ્વભાવ ધર,
 સૌમજીવ તત્ત્વપરિ જાકિ સરધાન હૈ,
 જ્ઞાનાદિ ત્રિગુન મંત અધ્યાતમ ધ્યાન મંત;
 સુલતાંન થાંન વાસી શ્રાવક સુજન હૈ.
 તાકી ધર્મ પ્રીતિ મન આનિકૈ ગરથ કીનો,
 ગુન પરજાય ધર જામે દ્રવ્યજ્ઞાન હૈ. ૧૫૮

x

x

x

x

વિક્રમ સંવત માન યહ, ભય લેશ્યાકે ભેદ;
 શુદ્ધ સંચમ અનુમોદિકૈ, કરિ આશ્રવકો છેદ (૧૭૬૭).
 તાદિન યા પોથી રચી, વધ્યોં અધિક સંતોષ
 શુભ વાસર પૂરન ચર્ધ, પ્રથમ જિનેસર મોક્ષ. ૧૬૩

x

x

x

x

જ્ઞાન ધ્યાન સુખ ચાન યહ, યહ મુગતિકો પંથ;

જીવદ્વાર નવ યહ હૈ, પૂરન ભયો ગરંથ.

૧૬૭

અગમસાર-ગદ્યગ્રંથ છે (સંવત્ ૧૭૭૬ ફાગણ શુદ્ધ ૩ ભોમવાર
મોટા કોટ મરોટમાં.

આ ગૂર્જરાતી ગદ્યમાં કરેલ ગ્રંથ છે તેમાં છેવટે પોતાના પરિ-
ચયરૂપે તેમજ ગ્રંથના હેતુ રૂપે નીચે પ્રમાણે પ્રશસ્તિ આપી છે:-

અષ્ટ કર્મવન દાહકે, ભયે સિદ્ધ જિનચંદ;

તાસમ જો અપ્પા ગણે, વંદે તાકો ઈંદ.

૧

કર્મરોગ ઔષધ સમી, જ્ઞાન સુધારસ પુષ્ટિ;

શિવ સુખામૃત સરોવરી, જય જય સમ્યક્ દષ્ટિ.

૨

એહિજ સદ્ગુરૂ શીખ છે, એહિજ શિવપુર માગ,

લેજો નિજ જ્ઞાનાદિ ગુણ, કરજો પરગુણ ત્યાગ.

૩

જ્ઞાન વૃક્ષ સેવો ભવિક, ચારિત્ર સમક્રીતમૂલ;

અમર અગમ પદ ફલ લહો, જિનવર પદવી ફૂલ.

૪

સંવત સત્તર છિહુતરે, મન શુદ્ધ ફાગણ માસ;

મોટા કોટ મરોટમાં, વસતાં સુખ ચોમાસ.

૫

સુવિહિત ખરતર ગચ્છ સુધિર, યુગવર જિનચંદ સર,

પુણ્યપ્રધાન પ્રધાન ગુણ, પાઠક ગુણે પડૂર.

૬

તાસ શિષ્ય પાઠક પ્રવર, સુમતિસાર ગુણવંત;

સકલ શાસ્ત્રજ્ઞાયક ગુણી, સાધુરંગ જસવંત.

૭

તાસ શિષ્ય પાઠક વિપ્રુધ, જિનમત પરમત બાણ,

ભવિક કમલ પ્રતિભોધવા, રાજસા(ગ)ર ગુરૂ ભાણ.

૮

જ્ઞાનધર્મ પાઠક પ્રવર, શમદમ ગુણે અગાહ;

રાજહંસ ગુરૂ ગુરૂ શક્તિ, સપ્ત જગ કરે સરાહ.

૯

તાસ શિષ્ય અગમરૂચિ, જૈન ધર્મકો દાસ;

દેવચંદ આનંદમે. કીનો ગ્રંથ પ્રકાશ.

૧૦

- આગમસારોદ્ધાર એહ, પ્રાકૃત સંસ્કૃત રૂપ;
 ગ્રંથ ક્રિયો દેવચંદ્ર મુનિ, જ્ઞાનામૃત રસકૂપ; ૧૧
 કર્યો ઇહાં સદાય અતિ, દુર્ગદાસ શુભ ચિત્ત;
 સમન્નવન નિજ મિત્રકું, કીનો ગ્રંથ પવિત્ત. ૧૨
 ધર્મ મિત્ર જિન ધર્મ રતન, ભવિજન સમકિતવંત;
 શુદ્ધ અમર પદ ઝોળખણુ, ગ્રંથ ક્રિયો ગુણવંત; ૧૩
 તત્ત્વજ્ઞાનમય ગ્રંથ યહ, જ્ઞેવે બાલાબોધ,
 નિજપર સત્તા સખ લિખે, આતા લહે પ્રબોધ. ૧૪
 તા કારણુ દેવચંદ્ર મુનિ, કીનો આગમ ગ્રંથ;
 ભણુશે ગુણુશે જે ભવિક, લહેશે તે શિવપંથ. ૧૫
 કથક શુદ્ધ આતાશિ, મિલજો એહ સંયોગ;
 તત્ત્વજ્ઞાન શ્રદ્ધા સહિત, વહી કાય નિરોગ. ૧૬
 પરમાગમશું રાચજો, લહેશે પરમાનંદ;
 ધર્મ રાગ ગુરુ ધર્મ સૌં, ધરજો એ સુખકંદ. ૧૭
 ગ્રંથ ક્રિયો મન રંગ સૌં, સિતપખ ફાગુણ માસ;
 ભોમવાર અરુ તીજ તિથિ, સફલ ફલી મન આસ. ૧૮

આગમસારની પ્રશસ્તિ પછી નીચે પ્રમાણે લેખકે જણાવ્યું છે:—

- સંવત સત્તર ત્રયાસીએ, વદિ તેરસ ગુરુ માસ;
 શ્રી જ્ઞલોલ સુખનકે, લિખિત મુનિ દુર્ગદાસ. ૧
 શ્રી ચિરાદવાસી સુધડ, આવક ચતુર સુખણુ;
 અભયચંદ્રે આગ્રહે, પુસ્તક લિખ્યો પ્રમાણુ. ૨
 મુલચંદ્ર ટોકર પ્રમુખ, શુદ્ધ પરણતિ ધારી;
 આગમ અધ્યાત્મ અરથ, વાંચો વીસ્તારી. ૩
 રક્ત વસ્ત્ર બાલપુરી, ધરજો આત્મ ધર્મ;
 ઔર ધર્મ સખ ભર્મ હે, જ્ઞસૌ બધે કર્મ. ૪
 ક્ષેત્ર સ્પર્શનાકે ઉદે, તુમ હમ દર્શન હોય;
 મનો વર્ગણા કો મિલન, આહત હે નિત સોય. ૫

તુમ્હ જેસે જ્ઞાયક ગુણી, સમજો સુત સંતોષ;
 મિલ્યા જ્ઞાન ખિમણો વધે, લહે જ્ઞાન રસ-પોષ. ૬
 યા ચિતર્યેં નિત વાંચજો, શ્રી જિનાય નમ શુદ્ધ;
 સ્વામી તુમ્હ બાલપુરી, અહનિશિ જ્ઞાન વિશુદ્ધ. ૭
 ધતિ મંગલં.

રાધા વર કે કર વસે, પાંચો અક્ષર એહ;
 આદક્ષરો દૂરિ કરિ, વચેં સો હમકો દેહ. ૧
 સજન હમ તુમ જાનિયો, યહે પ્રીત વ્યવહાર;
 નવ કૌ અંકુ જા ના મિટે, નવ કે અંક પહાર. ૨
 દોતુહ દૂહા સમ કેં, ધરજ્યો જ્ઞાન સનેહ;
 પ્રત્યુત્તર પાછો દેયણુ, વૈશેષિક મુત્તી દેહ. ૩
 —ધતિ આગમસાર ગ્રંથ સમાપ્ત.

નનયચક્રસાર (ગદ્ય ગ્રંથ છે).

આ પણ ગૂર્જરાતીમાં-લોક ભાષામાં ગદ્ય રૂપે છે તેમાં મંગલા-
 ચરણ સંસ્કૃતમાં ત્રણ શ્લોકમાં કર્યું છે કે.

પ્રણમ્ય પરમબ્રહ્મ-શુદ્ધાનન્દ રસાસ્પદમ્ ।
 વીરં સિદ્ધાર્થ રાજેન્દ્ર-નન્દનં લોકનન્દનમ્ ॥
 નત્વા સુધર્મસ્વામ્યાદિ, સંઘંસદ્વાચકાન્વયં ।
 સ્વગુરૂન્ દીપચન્દ્રાણ્ય પાઠકાન્ શ્રુતપાઠકાન્ ॥
 નયચક્રસ્ય શબ્દાર્થ કથનં લોકભાષયા ।
 ક્રિયતે બાલવોધાર્થ સમ્યગ્માર્ગવિશુદ્ધયે ॥
 અંતે પ્રશસ્તિ પદમાં આપી છે કે:—

મુક્તમબોધ વિણુ ભવિકને, ન હોયે તત્ત્વ પ્રતીત,
 તત્ત્વાલંબન જ્ઞાન વિણુ, ન ટલે ભવ ભ્રમ ભીત. ૧
 તત્ત્વ તે આત્મ સ્વરૂપ છે, શુદ્ધ ધર્મ પણ તેહ,
 પરભાવાનુગ ચેતના, કર્મગેહ છે એહ. ૨

તજ પરપરિણુતિ રમણતા, ભજ નિજભાવ વિશુદ્ધ;
આત્મભાવથી એકતા, પરમાનંદ પ્રસિદ્ધ.

૩

સ્વાદ્વાદ ગુણ પરિણુમન, રમતા સમતા સંગ;
સાધે શુદ્ધાનંદતા, નિર્વિકલ્પ રસ રંગ.

૪

મોક્ષસાધન તાણુ મૂલ તે, સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન;
વસ્તુધર્મ અવબોધ વિણુ, તુલ્યપંડન સમાન.
આત્મબોધ વિણુ જે ક્રિયા, તે તો બાલકચાલ;
તત્ત્વાર્થની વૃત્તિમે, લેજો વચન સંભાલ.

૫

૬

રતનત્રયી વિણુ સાધના, નિષ્કલ કહી સદીવ;
લોકવિજય અધ્યયનમે, ધરે ઉત્તમ જીવ.

૭

ઈંદ્રિય વિષય આસંસના, કરતા જે મુનિ લિંગ;
ખૂતા તે ભવપંકમે, ભાખે આચારાંગ.

૮

ધર્મ જાણી નાણી ગુણી, ન કરે પુદ્ગલ આસ;
શુદ્ધાત્મ ગુણમે રમે, તે પામે સિદ્ધિ વિલાસ.

૯

સત્યાર્થ નયજ્ઞાન વિતુ, ન હોવે સમ્યગ્જ્ઞાન;
સત્યજ્ઞાન વિણુ દેશના, ન કહે શ્રી જિન ભાણુ.

૧૦

સ્વાદ્વાદવાદી ગુર, તસુ રસ રસિયા શીસ;
યોગ મિલે તો નીપજે, ખૂરણુ સિદ્ધ જગીસ.

૧૧

વક્તા શ્રોતા યોગથી, શ્રુત અનુભવ રસ પીન;
ધ્યાન ધ્યેયની એકતા, કરતા શિવ સુખ લીન.

૧૨

ધર્મ જાણી શાસનરચિ, કરજો શ્રુત અભ્યાસ;
પામી ચારિત્ર સંપદા, લહેશે લીલ વિલાસ.

૧૩

દીપચંદ્ર ગુરરાજને, સુપસાયે ઉલ્લાસ;
દેવચંદ્ર ભવિહિત ભણી. કીધો ગ્રંથ પ્રકાશ.

૧૪

સુણસે ભણસે જે ભવિક, એહ ગ્રંથ મન રંગ;
જ્ઞાન ક્રિયા અભ્યાસતાં, લહેશે તત્ત્વતરંગ.

૧૫

- દ્વાદશાર નયચક્ર છે, મેલવાદિ કૃત વૃદ્ધ;
 સમશતિ નય વાચના, કીધી તિહાં પ્રસિદ્ધ. ૧૬
- અલ્પમતિના ચિત્તમેં, નાવે તે વિસ્તાર;
 મુખ્ય સ્થૂલ નય લેદનો, આખ્યો અલ્પ વિચાર. ૧૭
- ખરતર મુનિ પતિ ગચ્છપતિ, શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીશ
 તાસ શીસ પાઠક પ્રવર, પુણ્યપ્રધાન મુનીશ. ૧૮
- તસુ વિનયી પાઠક પ્રવર, સુમતિ સાર સસહાય;
 સાધુરંગ ગુણુ સંનિધિ, રાજસાર ઉવજ્જનય. ૧૯
- પાઠક જ્ઞાનધર્મ ગુણી, પાઠક શ્રી દીપચંદ;
 તાસ સીસ દેવચંદ કૃત, ભણતાં પરમાનંદ. ૨૦

(૮૭૨)+ સનાત્ર પૂજા (વિધિ સહિત કે જે ગદ્ય પદ્યમાં છે)

આદિ—

ઢાલ ૧

ચરિત્તસે અતિસય જુઓ, વચનાતિસય જુત્ત;
 સો પરમેસર દેખિ ભવિ, મિહાસણુ સંપત્ત. ૧

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૮

પૂરણ કલશ શુચિ ઉદકની ધારા, જિનવર અંગે નામે;
 આતમ નિર્મલ ભાવ કરંતા, વધતે શુભ પરિણામે.

x

x

x

x

ખરતર ગચ્છ જિન આણુ રંગી, રાજસાગર ઉવઝાય;
 જ્ઞાનધર્મ દીપચંદ સુપાઠક, સુગુરતણે સુપસાય.

દેવચંદ્ર જિનભક્તે ગાયો, જન્મ મહોત્સવ છંદ;

ખોધખીજ અંદ્રેરો ઉલ્લસ્યો, સંઘ સકલ આનંદ. ૭

કલશ.

x

x

x

x

દેવચંદ્ર જિન પૂજના, કરતાં ભવપાર;

જિનપડિમા જિન સારખી, કહી સૂત્ર મઝાર. ૪

૭૩)+ નવપદપૂજા.

(હાલમાં યશોવિજયજીની શ્રીપાલ રાસાંતર્ગત નવપદપરનાં કાવ્યો, ચંદ્રજનાં કાવ્યો અને જ્ઞાનવિમલસૂરિનાં કાવ્યો એમ ત્રણેનાં મળીને વામાં આવે છે તે પૈકી આ દેવચંદ્રજનાં જૂદાં લઘુ શકાય. નવપદ પ્રેરે અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, મુનિ, એ પાંચમાં દર્શન, ન, ચારિત્ર અને તપ એ ચાર મેળવતાં થતાં નવ પદ.)

।દિ—

૧ અરિહંત પદપૂજા. ઉલાલાની દેશી.

તીર્થપતિ અરિહા નમું, ધર્મધુરંધર ધીરોજી,
દેશના અમૃત વરસતા, નિજ વીરજ વડ વીરોજી.

ઉલાલો

વર અખય નિર્મલ જ્ઞાનભાસન, સર્વ ભાવ પ્રકાશતા,
નિજ શુદ્ધ શ્રદ્ધા આત્મભાવે, ચરણધિરતા વાસતા.

x x x x

તે—

કલશ.

ધર્મ સયલ સુખકર ગુણપુરંદર, સિદ્ધચક્ર પદાવલી,
સર્વ લઘ્વિવિદ્યા સિદ્ધિ મંદિર, ભવિક પૂજો મન રલી.
ઉવડાંચ વર શ્રી રાજસાગર, જ્ઞાનધર્મ સુરાજતા,
ગુરુ દીપચંદ સુચરણ સેવક, દેવચંદ સુશોભતા.

૨૧

૭૪)+ અતીતજિન ચોવીશી.

।દિ—

પ્રથમ કેવલજ્ઞાની સ્તૉ

નામે ગાજે પરમ આલ્હાદ, પ્રગટે અનુભવ રસ આસ્વાદ,
તેથી થાયે મતિ સુપ્રસાદ, સુણતાં ભાજેરે કાંઈ વિષય વિષાદરે
જિણુંદા તાહરા નામથી મન ભીનો.

x x x x

અંતે—

૨૧ મા શુદ્ધમતિ જિનસ્તવં

x

x

x

x

જે નિજ પાસે હો તે શું માગીએ ? દેવચંદ્ર જિનરાય,
તોપણ મુજને હો શિવપૂર સાધતાં, હોજો સદા સુસહાય—
શ્રી શુદ્ધ મતિ હો જિનવર પૂરવો.

(આ પછી ૨૨ મા, ૨૩ મા અને ૨૪ મા અતીત જિનપરનાં
સ્તવનો પ્રકટ નથી થયાં, કારણ કે મળી નહી શક્યાં હોય.)

(૮૭૫)+ અધ્યાત્મગીતા. [લીંબડીમાં].

આદિ—

રાગ-ઢાલ ભમર ગીતાની.

પ્રણમિએ વિશ્વ હિત જૈન વાણિ, મહાનંદ તર સિંચવા અમૃત પાણી,
મહા મોહપુર ભેદવા વજ્રપાણિ, ગહન ભવકંદ છેદન કૃપાણી. ૧

અંત—

વસ્તુ તત્ત્વે રમ્યા તે નિગ્રંથ, તત્ત્વ અભ્યાસ તિહાં સાધુ પંથ,
તિણે ગીતાર્થ ચરણે રહિજે, શુદ્ધ સિદ્ધાંત રસ તો લહિજે. ૪૭

શ્રુત અભ્યાસી ચોમાસિ વાસી લિંબડી કામ,
શાસન રાગી સોભાગી શ્રાવકનાં બહુ ધામ.

ખરતરગચ્છ પાઠક શ્રી દીપચંદ્ર સુપસાય,

દેવચંદ્ર નિજ હરખે ગાયો આતમરાય. ૪૮

(૮૭૬)+ વીર જિનવર નિર્વાણ. દિવાલીદિને ભાવનગરમાં.

આદિ— મંગલાચરણ ખે સંસ્કૃત શ્લોકમાં છે.

ઢાલ ૧.

બાર વરસ તપસાધન કીનો, ત્રીસ વરસ શ્રુત વરસ્યો,
અનુપમ જ્ઞાન પ્રકાશી જિનવર, મુનિવર તુંજ રસ ફરસ્યો હો પ્રભુજી. ૧

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૧૨.

ગાવો ગાવોરે જિનરાજતાણા ગુણ ગાવો,
સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચરણની નિર્મલ ચિરતા પાવોરે. જિ.

x

x

x

x

સુવિહિત ખરતરગછ પરંપર, રાજસાર ઉવઝાયો,
તાસ શિષ્ય પાઠક શમદમધર, જ્ઞાન ધર્મ સુખદાયોરે. જિ. ૪
દીપચંદ પાઠક ઉપગારી, શાસનરાગ સવાયો,
તાસ શિષ્ય શુચિ ભક્તિ પ્રસંગે, દેવચંદ્ર જિન ગાયોરે. જિ. ૫
ભાવનગર શ્રી ઋષભપ્રસાદે, દીવાલિ દિન ધ્યાયો.
સંઘ સકલ શ્રુતશાસનરાગી, પરમ પ્રમોદ ઉપાયોરે. જિ. ૬
શાસન નાયક વીર જિનેસર, ગુણુ ગાતાં જયમાલો,
દેવચંદ્ર પ્રભુસેવન કરતાં, મંગલમાલ વિશાલોરે. જિ. ૭
—પોથી ૬૪-પં. જૈ. શ્વે. ભં. જયપુર શહેર.

ગજસુકુમાલ સઝાય.

આદિ—

દારિકા નગરી ઋદ્ધિ સમૃદ્ધિ, કૃષ્ણ નરેસર ભુવનપ્રસિદ્ધ.

* * * *

અંતે—

ખરતરગછ પાઠિક દીપચંદનો, દેવચંદ્ર વંદે મુનીરાયરે,
સકલ સિદ્ધિસુષ્કારણુ સાધુજીરે, ભવોભવ હોજ્યો સુગુર સહાયરે.

ધન્ય. ૩૮

—સંપૂર્ણ લખ્યું છે બાઈ પુરી પઠનાથે શ્રી ગજસુકુમાલ સઝાય
સમાપ્ત લખીતં મુની મોહનરત્નજી શ્રી દ્રાંગપુર નયરે મહારાણા શ્રી
રણમલસિંધજી રાજ્યે શ્રી શુભં ભવતૂ. પૃ. ૨ પં. ૧૨ ગુ. વિ.
૩૬ પદ્ય પ્ર. કા. —લિ. ૧૯૧૪ માગ. શુ. પ. ૩-૧૨ આ. ક.

દ્વાદશાંગી સઝાય.

આદિ—

હાલ. એ ગુણુ વીરતણો ન વીસાઈ એ દેશી.

વીર જિજ્ઞેસર જગ. ઉપગારી, ભાષા ત્રિપદી સારરે,
ગણધર બોધ વધ્યો અતિ નિરમલ, પસર્યો શ્રુતવિસ્તારરે. વીર. ૧

અંતે—

શ્રુત સિઝાયૈ જિનપદ લહીયૈ, થાયે તત્ત્વની સોધિરે,
 દેવચંદ્ર આણાયૈ સેવો, જિમ લહો શુદ્ધ પ્રબોધરે. વીર. ૧૪

—ગુ. વિ.

આત્મહિત શિક્ષા.

અંતે—

પરમ અધ્યાતમ જે લખે, સદ્ગુરુ કેરે સંગ,
 તિણકુ ભવ સફલો હવે, અવિહત પ્રગટે રંગ. ૧
 ધર્મધ્યાન કો હેત યહ, શિવ સાધનકો ખેત,
 એસો અવસર ક્ય મિલી, ચેત સકે તો ચેત. ૨
 વક્તા શ્રોતા સખ મિલે, પ્રગટે નિજગુણુ રૂપ,
 અખય ખજીનો જ્ઞાનકો, તીન ભુવનકો ભૂપ. ૩
 એહ પત્ર અનૂપ છે, સમજે જે ચિત લાય,
 દેવચંદ્ર કવિ ઇમ કહે, નિજ આતમ ધિર થાય. ૪

(૮૭૭)+ ચોવીશી. (૨૪ તીર્થંકરનાં સ્તવનો) સ્વોપન બાલાવખોધ
 અંતે— સહિત.

(કલશ.)

ચોવીશે જિનગુણુ ગાધયે, ધ્યાધયે તત્ત્વસ્વરૂપોળ,
 પરમાનંદપદ પાધયે, અક્ષય જ્ઞાન અનૂપોળ. ચો. ૧
 ચવદહસે બાવન ભલા, ગણધર ગુણભંડારોળ,
 સમતામયી સાહુ સાહુણી, સાવય સાવયી સારોળ. ચો. ૨

x

x

x

x

શ્રી જિનચંદ્રની સેવના, પ્રગટે પુણ્ય પ્રધાનોળ,
 સુમતિસાગર અતિ ઉલ્લાસે, સાધુરંગ પ્રભુ ધ્યાનોળ. ચો. ૭
 સુવિહિત ખરતર ગચ્છવર, રાજસાર ઉવઝાયોળ,
 જ્ઞાનધર્મ પાઠક તણો, શિષ્ય સુરસ સુખદાયોળ. ચો. ૮

દીપચંદ્ર પાઠક તણા, શિષ્ય સ્તવે જિનરાજેજી,
દેવચંદ્ર પદ સેવતાં, પૂર્ણાનંદ સમાજેજી. ચો. ૬

૧ રાજસાર-મરસ્થલમાં અનેક ચૈત્ય પ્રતિષ્ઠાકારક આવશ્યકોદ્ધાર પ્રમુખ ઐથોના કર્તા. ૨ જ્ઞાનધર્મ-જે ન્યાયાદિક ગ્રંથાધ્યાપક હતા. અને જેણે ૬૦ વર્ષ લગી જીભના રસ તથા શાકભાજી તથા સંવેગવૃત્તિ ધારણ કરી. ૩ દીપચંદ્ર-શત્રુંજય શિવાસોમજી કૃત ચોમુખ અનેક ખિંબ પ્રતિષ્ઠા તથા પાંચ પાંડવના ખિંબની સમોસરણ ચૈત્ય તથા કુંથુનાથ ચૈત્ય પ્રતિષ્ઠા કરી. રાજનગરમાં સહસ્ત્રશ્રણ પાર્શ્વપ્રભુની પ્રતિષ્ઠા કરી.

—મૂળ સ્તવનોની પ્રત ૧૬-૧૨. સં. ૧૭૯૮ ના વર્ષે પોસ સુદિ ૧૪ વાર શુક્રે, રાજનગરે. ગો. ના.-મો. સે. લા.

—સં. ૧૮૧૫ વર્ષે દ્વાદશ્યુન માસે ચતુર્દશ્યાં અર્ઘ્યને પક્ષે લિખિતા ધ્યં સ્તુતિ જિનાનાં. બાલાવખોધ સહિત. પત્ર. ૧૧૭ પં. ૧૨ આ. કા. (૮૭૮)+ વીશી (૨૦ વિહરમાન જિનની સ્તુતિઓ).

(કલશ)

વંદો વંદોરે જિનવર વિચરંતા વંદો;
કીર્તન સ્તવન નમન અનુસરતાં, પૂર્વ પાપ નિકંદોરે. જિં ૧.

* * * * *

સિંધાયલ ચૌમાસ રહીને, ગાયો નિજગુણ છંદો;
જિનપતિ ભક્તિ-મુગતિનો મારગ, અનુપમ શિવસુખ કંદોરે. જિં ૨
ખરતર ગચ્છ જિનચંદ સૂરિવર, પુણ્ય પ્રધાન મુણિંદો;

મુમતિસાગર સાંધુરંગ મુવાચક, પીધો શ્રુતમકરંદોરે. જિં ૩

રાજસાર પાઠક ઉપગારી, જ્ઞાનધર્મ દિણંદો;
દીપચંદ સદગુરુ ગુણવંતા, પાઠક ધીર ગયંદોરે. જિં ૪

દેવચંદ્ર ગણિ આતમહેતે, ગાયા વીશ જિણંદો;
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સુખ સંપત્તિ પ્રગટે, સુજસ મહોદય વૃંદોરે. જિં ૫.

—ધતિ વિંશતિ વિરહમાન જિન સ્તવનાનિ સંપૂર્ણ.

મન. શુદ્ધ પાંચે ભાવના ભાવે, પાવન નિજ ગુણ પાવેજ;
 મન મુનિવર ગુણ સંગ વસાવૌ, સુખ સંપતિ ગૃહ થાવેજ. ૮
 —૫-૧૪ આ. ક. મો. સેં. લા.

+ઢંઢણુમુનિ સ. (વનિતા વિહસીને વીનવે. દેશી).

આદિ—ધન ધન ઢંઢણુ મુનિવર, કૃષ્ણ નરેસર પુત્રારે;

અંતે—દેવચંદ્ર પદ પામીયૈ, લહીયૈ પરમાનંદારે. ધ૦ ૨૭

—૧૪ આ. ક.

ગિરનાર સ્તુતિ, સિદ્ધાચલ સ્તુતિ

જિન ન

૧.

ક.

+અષ્ટપ્રવચન માત સઝાય.

આદિ—

સુકૃત કલ્પતર શ્રેણિનિ, વર

ભૂમિ;

અધ્યાતમ રસ સસિકલા, શ્રી

નૌમિ.

દીપચંદ્ર પાઠક સુગુર, પય વં

સાર શ્રમણ ગુણ ભાવના,

માત.

અંતે—

x

x

x

તે તરીયા ભાઈ .

જેહ કરે સુવિ .

x

અરતર મુનિ અ .

જ્ઞાનધર્મ તપ ધ્યાને

તે દીપચંદ્ર પાઠક પદ

દેવચંદ્ર મુનિ ગુણ .

સુરગિરિ સુંદર જિનવર

નવાનગર ચોમાસું કરિ

—સંવત્ ૧૮૫૨ શાકે ૧૭૧૭ વર્તમાને પં. ઇંદ્રમાણુ મુનિ એવા પ્રતિ લિપીકૃતા શ્રીમન્જ્ઞેસલમેરે વાસ્તવ્ય બ્રહ્મસર આમે રાવલશ્રી મૂલ-રાજજી વિજયરાજ્યે વાચ્યમાનો ચિરંજીવાત્ ૩-૧૪ ગો. ના.

પ્રભંજના સં—લીંબડીમાં.

આદિ— ગિરિ વૈતાલ્યને ઉપરે, ચક્રાંકા નયરી લો અહો ચ.

x

x

x

x

અંતે—

રાજસાર પાઠક ઉપગારી, જ્ઞાનધર્મ દાતારી;
દીપચંદ પાઠક ખરતર વરે, દેવચંદ સુખકારીરે.
નયર લિંબડી માંહે રહીને, વાચ્યંમ સ્તુતિ ગાઈ;
આતમ રસિક ઓતાજન મનને, સાધનરૂચિ ઉપગાધરે.
ધર્મ ઉત્તમ ગુણુ માલા ગાવો, પાવો હર્ષ બધાધરે;
જૈન ધરમ મારગ રૂચિ કરતાં, મંગલ લીલ સદાધરે.

(ર. પત્ર પ્ર. કા. ૪-૧૦ આ. ક.; રત્ન.)

+પાંચ ભાવના સ.

આદિ—સ્વરિત સીમંદર પરમ, ધરમ ધ્યાન સુખ દામ;
સ્વાદ્વાદ પરિણામ ધર, પ્રણમું ચેતન રામ.

અંતે—

નયવંતા પાઠક ગુણુધારી, રાજસાર સુવિચારીજી;
નિર્મલ જ્ઞાનધર્મ સંભાલી, પાઠક સુવિહિત કારીજી.
રાજહંસ સુગુર સુપસાયે, દેવચંદ્ર ધર્મ ગાવેજી;
ભવિક જીવ જે ભાવના ભાવે, તેહ અમિત સુખ પાવેજી. ૫
જેસલમેરી સાહ સોભાગી, વરધમાન વડ ભાગીજી;
પુત્ર કલત્ર સકલ સોભાગી, સાધુ ગુણુના રાગીજી. ૬
તસુ આગ્રહે ભાવના ભાધ, દાલ બંધ મૈં ગાઈજી;
ભણુચૈ ગુણુચૈ જે એ ગ્યાતા, લહસૈ તે સુખ સાતાજી. ૭

શ્રીમદ્વાચાર્યવર્ચાણાં, ગુણાનાં પટ્ટત્રિંશકા;
ટપ્પાર્થ શિષ્યબોધાય, દેવચંદ્રેણ પ્રોચ્યતે.

૨

x . . . x . . . x . . . x

અતે—

શ્રીમત્ ખરતર ગછે, પાઠકા રાજસાર સત્સંસાર;

તત્ શિષ્ય પાઠકોત્તમ ધીરા, શ્રી જ્ઞાનધર્મોદ્ધા:

૧

તેષાં શિષ્યપ્રવરાં પાઠકા દીપચંદ્રાભા:

તેષાં શિષ્યેણાયં બાલબોધો વિનિર્મિત:

૨

મુણિગુણ સ્મરણાલંકૃતો, વિશુદ્ધચિત્તેન દેવચંદ્રેણ,

ભવ્યજનાતુગૃહકૃતે, કૃતસ્મદભ્યાસરસિકેન.

૩

—ધૃતિશ્રી ગુરુ ગુણ બાલબોધાર્થ સમાપ્તમ. ૧૨ પં. ૧૬ ગુલાબવિજયણ)

વિચારસાર ગ્રંથ. પ્રાકૃત ગા. ૩૦૫ સ્વોપજ સંસ્કૃત નવાનગરમાં

દીક્રા તથા ટપાસહીત સં. ૧૭૯૬ ક્રાંતિક શુદ્ધ ૧.

અતે—

ગાથા. ૨૯૭ નો અર્થ—એ વિચારસાર પ્રકરણુ તેહના અધિકાર
છે. તિહાં પહેલો અધિકાર ગુણ દાણાનો, બીજો અધિકાર માર્ગણાનો છે.
એ ગ્રંથ રાધનપુરવાસી અધ્યાત્મ શાંતિદાસ નામે ગૃહસ્થ તેણે
ઉપધાર સર્વ ગુણદાણે, તથા માર્ગણાઈ ભાવ સર્વ સંગ્રહા ધારી વિચારી
ઓખા કર્યા.

ગાથા ૨૯૮ તેહને અનુગ્રહને અર્થઈ ગાથા ૨૯૯ વિચારસારની.
આગમની રીતે તે શુદ્ધ તે. શું ગ્યાનિ વાણી પ્રમાણુ છે.

ગાથા ૨૯૯ સુવિદિત યથાર્થા જગ આગમના અનુસારી સાન
સમાચારી. તેહવો—એહવો ખર(તર) ગછ છે. તિહાં યુગપ્રધાન સદ્ગુરુ શ્રી
જિનચંદ્ર સુરિ થયા. તેહની સાપા પરંપરા મંચે શ્રી જિનચંદ્ર સુરિ
શિષ્ય મહાપાધ્યાય શ્રી પુન્યપ્રધાનણ, તેહના શિષ્યોપાધ્યાય સુકૃ
સાગરણ, તેહના શિષ્ય વાચક મુખ્ય શ્રી સાધુસારણ, તેહના શિષ્ય
જિનવંશ વચનનોત્તે તત્ત્વસાર તેહમે પ્રવીણ ઉપાધ્યાય શ્રી રાજસારજ થયા.

મુનિ ગુણુ માલા ગુણુહ વિશાલા, ગાવો ઢાલ રસાલાજી;
 ચૌવિહ સંઘ સમણુ ગુણુ થુણુતાં, થાસ્યે લીલ વિલાસજી. ૭
 કલ્પશ.

ધમ દ્રવ્ય ભાવે સમિતિસમિતા, ગુપ્તિગુપ્તા મુનિવરા;
 નિર્મોહ નિર્મલ શુદ્ધ ચિદ્રધન, તત્ત્વ સાધન તત્પરા,
 દેવચંદ્ર અરિહા આણુ વિચરે, વિસ્તરે જસ સંપદા;
 નિર્ઐય વંદન સ્તવન કરતાં, પરમ મંગલ સુખ સદા.

—લિ. ૧૯૧૮ આશો શુ. ૭ ભોમે. ૫-૧૪ આ. કા.

આઠરૂચિ સઝાય.

આદિ— (ઉલાલાની દેશી)

સુરપતિ નતઃ દેવ અમિતગુણી, સવિભાવ પ્રકાશક દિનમણી.

અંતે—દેવચંદ્ર આણુ રૂચિ હોજે, બાલગોપાલરે,

આતમ તત્ત્વ સંભાલરે, કરજ્યે જિનપતિ બાલરે;

થાસ્યો પરમ નિહાલરે. આ૦ ૧૨

(સ્થાનાંગમાં અષ્ટમખોલમાં આઠ રૂચિ કહે છે).

નિજગુણુ ચિંતવન મુનિ સઝાય.

આદિ—

ધનધન જે મુનિવર સંયમચર્યાજી;

x

x

x

x

અંતે—સદ્ગુરુ પાઠક દીપચંદનોજી, શિષ ગણી ભાષે દેવચંદરે. ધ. ૧૧

૨. આ. ક.

નગુરુગુણુ છત્તીસી બાલાવખોધ—ગદ્યલોક ભાષામાં. મૂળગ્રંથ—પ્રાકૃત

વ્રજસેન શિષ્ય કૃત.

આદિ—

પ્રણમ્ય પરમાત્માનં, શુદ્ધ રચાદવાદદેશકં;

શ્રી વીરં શાસનાધીશં, વિશ્વેશં પ્રણમામ્યહં.

શ્રીમદ્દત્તાર્યવર્ચાણાં, ગુણાનાં ષટ્ત્રિંશકા;
ટપાર્ય શિષ્યમોધાય, દેવચંદ્રેણ પ્રોચ્યતે.

૨

x x x x

અતે—

શ્રીમત્ ખરતર ગણે, પાઠકા રાજસાર સત્સંજા;
તત્ શિષ્ય પાઠકોત્તમ ધીરા, શ્રી જ્ઞાનધર્મદ્વા:

૧

તેષાં શિષ્યપ્રવરાં પાઠકા દીપચંદ્રાભા:

તેષાં શિષ્યેણાયં બાલમોધો વિનિર્મિત:

૨

મુણિગુણ સ્મરણાલંકૃતો, વિશુદ્ધચિત્તે દેવચંદ્રેણ,

ભવ્યજનાનુગૃહકૃતે, કૃતસ્સદ્બ્યાસરસિકેન.

૩

—ધતિશ્રી ગુરુ ગુણ બાલમોધાર્ય સમાપ્તમ્, ૧૨ પં. ૧૬ ગુલામવિનયજી)

+વિચારસાર ગ્રંથ. પ્રાકૃત ગા. ૩૦૫ સ્વોપજ સંસ્કૃત નવાનગરમાં

ટીકા તથા ટપાસહીત સં. ૧૭૯૬ કાર્તિક શુદ્ધ ૧.

અતે—

ગાથા. ૨૯૭ નો અર્થ—એ વિચારસાર પ્રકરણ તેહના અધિકાર
છે. તિહાં પહેલો અધિકાર ગુણ ઠાણાનો, બીજો અધિકાર માર્ગણાનો છે.

એ ગ્રંથ રાધનપુરવાસી શ્રદ્ધાવંત શાંતિદાસ નામે ગૃહસ્થ તેણે
ઉદ્ધાર સર્વ ગુણદાણે, તથા માર્ગણાઈ ભાવ સર્વ સંગ્રહા ધારી વિચારી
ચોખ્ખા કર્યા.

ગાથા ૨૯૮ તેહને અનુગ્રહને અર્થઈ ગાથા રચી વિચારસારની.
આગમની રીતે તે શુદ્ધ તે. શું ગ્યાનિ વાણી પ્રમાણુ છે.

ગાથા ૨૯૯ સુવિહિત યથાર્થી જગ આગમના અનુસારી સાજ
સમાચારી. તેહવો—એહવો ખર(તર) ગણ છે. તિહાં યુગપ્રધાન સદ્ગુરુ શ્રી
જિનચંદ્ર સૂરિ થયા. તેહની સાખા પરંપરા મધ્યે શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ
શિષ્ય મહોપાધ્યાય શ્રી પુન્યપ્રધાનજી, તેહના શિષ્યોપાધ્યાય સુકૃતિ
સાગરજી, તેહના શિષ્ય વાયક મુખ્ય શ્રી સાધુસારજી, તેહના શિષ્ય
જિનવર વચનનોજે તત્ત્વસાર તેહમે પ્રવીણ ઉપાધ્યાય શ્રી રાજસારજી થયા.

ગાથા ૩૦૦ તેહના શિષ્ય જ્ઞાન તથા ધર્મ, જે ચારિત્ર તેહના ધરણુહાર ઉપાધ્યાય જ્ઞાનધર્મજી એહવે નામે થયા.

ગાથા ૩૦૧ તેહનો શિષ્ય અધ્યાત્મ તત્ત્વતો રસીક જિન આગમ પ્રમાણુ તત્ત્વ સ્વરૂપનો કથક આગમસાર જ્ઞાનસાર તત્ત્વાવબોધ પ્રમુખ ગ્રંથનો રચયેક આત્માને હીત કરવો, જીન જ્ઞાન રચિ, દેવચંદ્ર ગણી એ-હવે નામેં એ તેણે સૂત્ર રચ્યો. ગાથા બંધ ભવ્ય જીવને ઉપગાર કાજે.

૩૦૨ રસ ૬ નિધિ ૯ સંજમ ૧૭ એટલે સત્તરસૈ છન્દ. વરસે શ્રી જૌતમ સ્વામી કેવલ જ્ઞાન પામ્યા તે દિવસે એતલે કાર્તિક સુદ ૧ જૂહાર ભટારક પર્વ દિવસે આત્માનો બોધ કરવાને ઉધર્યો છે. સમય કહેતાં સિદ્ધાંત તે સમુદ્ર તેહથી સિદ્ધાંતસમુદ્રને પાર પામવાને દુર્લભપર એ અભ્યાસ કલ્યાણ છે.

૩૦૪ કમ્ભવયડી જે ગ્રાહણી પૂર્વનો ઉદ્ધાર છે. તથા શિવસર્વસૂરિ કૃત ભાષ્ય છર્ષી તથા જિન વલ્લભસૂરિ કૃત કર્મગ્રંથ છે તેહની ટીકા પણ મલ્લયગિરિ સૂરી કૃત છે તથા દેવેન્દ્રસૂરી કૃત છે ઇત્યાદિક પૂર્વ સૂરીના જે વચન તે સર્વ જોધને અનુસારે એ વિચારસાર ગ્રંથ રચ્યો છે.

૩૦૫ જા જાણુ વાણિ વિજયધ, ભાવથી રચિછ ધમં વચણું,

નૂતણુપુરંભિ રધયં, દેવચંદ્રેણુ નાણું,

૩૦૫

જાસીમ જિનવાણી જયવંતી વરતે તાંસીમ થિર રહો એ ગ્રંથના વચનની રચના, એ ગ્રંથના વચનની રચના, એ ગ્રંથની પૂરણતા નૂતનપુર નવાનગર મધ્યે પડિત દેવચંદ્ર ગણિ પોતાને તથા પરને પણ જ્ઞાન વિશેષ વૃદ્ધિને અરથે કરી ૩૦૫

—પત્ર. ૧૩૪ પં. ૧૦ ગુ. વિ.

૪૨૮ સાધાસાહ (કહુઆગરહે-કહુવો-ખીમ-વીરો-જીવરાજ-
તેજપાલ-રતનપાલ-જિનદાસ-તેજ-કલ્યાણ-લધુજી-થોલાણુ શિ.

(૮૭૯) જાંબૂ કુમાર રાસ. સં. ૧૭૬૪ કા. સુ. ૨ ગુરુ. સોહીગામમાં
અંતે—

કંટુક ગછે સાહા કંટુયો^૧, નાયક, ખીમ^૨ વિરૂ મન ભાયા,
જીવજરાજ તેજ^૫પાલ તણે^૫ પદ, રતનપાલ ગછરાયારે. ૯

સાતમેં પાટે ધરમગુણુ ગ્યાયક, સાહા જિણુદાસ થપાયા;
તેજ^૮ કલ્યાણુ^૮ મહા બુદ્ધિધારક, કંટુક ગચ્છ દીપાયારે. ૧૦

સાંહા લધુજી ગુણુવંત વિરાજિત, દશમેં પાટે કહાયા;
એકાદશમેં સાર શ્રી થોભણુ, સીતવંત સોહાયારે. ૧૧

તાસ શિષ્ય લાધો^{૧૨}મન મોહે, મુનીવર જાંબૂમલાયા;
સોહી ગાંમ રહી મન પાંતે, સરસ સંબંધ રચાયારે. ૧૨

અંથાઅંથ સકલ થયો ગુણુ લુઠાવસેં (?) બત્રીસ અધિકાયારે;
ઢાલ બત્રીશઅ છે અતિ સુંદર, ગાવયો ગુણીજન રાયરે. ૧૩

સંવત સતર ચૌસઠા વરસે, કાર્તિક સુદ સુષદાયારે;
ખીજ ગુરુ દિન પૂરણુ કીધો, સારદ સુગુર પસાયારે. ૧૪

જે નરનારી ભણુસ્યેં સુણુસ્યેં, તસ લવ પીડ મિટાયારે;
સાહા લાધો કહે સંઘને હોય, દિન દિન સુજસ સવાયારે. ૧૫

(છોટાલાલ વાડીલાલ અમદાવાદ.)

(૮૭૯ક)+ સુરત ચૈત્ય પરિપાટી સં. ૧૭૯૩ માગશર વદ ૧૦
ગુરુ સુરતમાં.

આદિ—

પ્રણુમી પાસ જિણુંદના, ચરણુ કમલ ચિત લાય;
રચના ચૈત્ય પ્રવાડની, રચસુ સુગુર પસાય. ૧

સુરત બંદીરમે અછેં, જિહાં જિહાં જિનવિહાર,
નામદામ કહી દાખવું, તે સુણુજ્યો નરનારિ. ૨

x

x

x

x

અંતે—

કુટુકગણે કલ્યાણુ વિરાજે, સાહા લહુણ ગુણુચંદાળ,
 થોભણુસી તસ પાટ પ્રભાવિક, પંડિતમાંહે દિણુદાળ. ૭
 સંવત સતર ત્રાણુયા વરસે, રહી સૂરત ચોમાસેળ,
 માગસિર વદિ દશમી ગુરૂવારે, રચીઉ સ્તવન ઉદલાસેળ. ૮
 તપગણનાયક સુજન સુલાયક, વિજયદયાસૂરિ રાજેળ,
 સાહા લાલચંદતણા આગ્રહથી, રચના અધિક વિરાજેળ ૯
 અધિકું ઉછૂ ને હોય એહમાં, શુદ્ધ કરજ્યો કવિરાયાળ;
 સાહાળ લાધો કહે સૂરતમાંહે, હરપસું જિનગુણુ ગાયાળ. ૧૦

—સર્વગાથા ૮૧ શ્રી સૂરતમધે દહેરા ૧૦ છે દેરાસર ૨૩૫ ભૂયરા
 ૩ પ્રતિમા એકેકી ગણુતા ૩૯૭૮ પંચ તીરથીની ૫ ચોવીસવટાની ૨૪
 એકલમલ પટ પાટલી સિદ્ધચક્ર કમલચૌમુખ સર્વે થઇને ૧૦૦૪૧ છઠ્ઠી.

—પ્ર. પ્રા. તી. સં. પૃ. ૬૨ થી ૬૯.

(૮૮૦) શિવચંદળનો રાસ. (ઐ.) સં. ૧૭૯૫ આસો શુ. ૫
 રાજનગર.

અંતે—

અતિ આગ્રહ કીધો હીરસાગરે હિત આણી,
 કરી રાસની રચના સાતે ઢાલ પ્રમાણુ;
 કુડુયા મતિ ગચ્છપતિ સાહળ લાધો કવિરાય,
 તિણે રાસ રચ્યો એ સુણત ભણી સુખ થાય. ૧૧

(કલશ).

ધમ રાસ કીધો સુજસ લીધો આદિ અંત યથા સુણી,
 શિવચંદળ ગચ્છપતિ કેરો ભાવ જો ભવિ ગુણુમણિ,
 સંવત સતરસે પંચાણુ આસો માસ સોહામણો,
 સુદિ પાંચમી સુરગુરૌ વારે એ રચ્યો રાસ રલિયામણો,
 નિરવાણુ ભાવ ઉલાસા સાથે રાજનગર માંહે કીઉ,
 કહે સાહળ લાધો હીર આગ્રહથી રાસ એહ કરી દીઉ. ૧
 —(છડરની ખાઇઓનો ભંડાર).

आ लाधाशाहे सं. १८०७ ना भागशर भासनी शुद्ध पंचमी
ते रविवारे राधनपुरभां योभासुं रही पृथ्वीयंद गुणसागरुं चरित्र पर
आणावभोध रच्यो छे तेनी अंते नीचे प्रमाणे पोतानी प्रशस्ति
आपी छे:—

श्रीमद् वीरजिनेश्वरस्य सुगतादीशस्य तीर्थेवरे
गच्छे श्री कटुकाभिधे प्रथमतो विद्वत्कलाखंडलः ।
साहेभ्यः कटुकादिमः शुभमतिर्धर्मैकतानोऽभवत्
तत्पट्टे बहुशास्त्रानिश्चितमतिः श्री खीमसाहाह्वयः ॥१॥
वीरशाह इति तत्पदेऽभवत्, जीवराज इति वा चतुर्थके ।
तेजपाल इति पंचमे पट्टे, रत्नपाल अभवच्च षष्ठके ॥२॥
तत्पट्टधारी जिनदास नामा तेजादिपालोऽष्टमके बभूव ।
कल्याण नामा नवमे पदेच, दिक् संख्यके भुल्लहुजीतिनामा ॥३॥
तदनुगे च पदे सुकुलोद्भवे कविकुलाग्रगतो भणनामकः ।
तदनुलब्धक नामकसाहजी शुचिनयादियुतो हि राजते ॥४॥
प्रशस्तबोधशालिनः परोपकारकारिणो

गुरोः पदाम्बुजं मया प्रणम्य भक्तिपूर्वकम् ।

सुशिष्ययाचनेन मे जगज्जनोपकारतो

विशिष्टसच्चरित्रके कृतः सुबालबोधकः ॥६॥

अष्टशततमे (?) वर्षे प्रमिते सप्तमोत्तरे
मार्गशीर्षे सिते पक्षे पंचम्यां भानुवासरे ॥६॥
रचितोऽयं मया ग्रंथो विक्षेपराहितः क्षितौ ।
शोधनीयः सतां धुर्यै र्यदुत्सूत्रं भवोदिह ॥७॥
प्रमादाद् वीतरागाज्ञाविरुद्धं यन्मयोदितं
परोपकारेण पुण्य-वर्त्तिनः शोध्यतां बुधाः ॥८॥
राधकेति पूर्वद्वंगे चातुर्मास स्थितेन च ।
कटुगच्छेश लब्धेन कृतोऽयं बालबोधकः ॥९॥

૪૨૯ દેવવિજય (ત. હીરવિજય-સૂરિ-કલ્યાણવિજય ઉ.-
ધનવિજય અને કુંઅરવિજય-દીપવિજય શિ.)

(૮૮૦૬)+ ૧ નેમરાજીલ ખાર માસ.

આદિ— મધુકર માધવને કહેજો-એ દેશી.

બ્રહ્માણી વર હું માગું, કર જોડી તુમ પાય લાગું;

દરિદ્ર દુઃખ હવે સુજ લાગુ રે, નેમ જિનેસરને કહેજો. ૧

x

x

x

x

અંતે—

શ્રી વિજયરત્ન સૂરિ રાયા, વાયક દેવે ગુણ ગાયા;

તુમ નામે સંપત્તિ પાયારે, નેમ જિનેસરને કહેજો. ૧૭

(૧૭કડીનું પદ છે. પ્ર. શીલાછાપ જગદીશ્વર છાપખાનું. સં. ૧૯૪૦.

(૮૮૦ખ)+ ૨ નેમરાજીલ ખાર માસ સં. ૧૭૬૦.

આદિ—

સરસતીને પાય લાગું, હું તો વચન સુધારસ માગું રે; સામલીયા.

નેમ રાજીલના ગુણ ગાળી, હું તો કેતાં બહુ સુખ પાઉરે. સામલીયા.

x

x

x

x

અંતે—

એતો સંવત સત્તર સાહે, ગાયો મેં વિરહી માટેરે, સાં

શ્રી વિજયરત્ન સૂરિરાયા, એતો દેવવિજય ગુણ ગાયારે. સાં ૧૭

—(પ્ર. ઉપર પ્રમાણે)-જૈ. એ. તીર્થમાલા સાથે.

(૮૮૦ગ) શ્રીતલનાથ સ્તંભ સં. ૧૭૬૯ માંડવીમાં.

આદિ—

છોડી તે આવી થારાં દેસમેં માણ, ખીરણી દેધ પાછી વાલ હો;

મૃગાનેણીરા ભમરા, થાંસુ નહિ બોલાં માણ. એ દેશી.

શ્રી સરસતી ચરણે નમી, સાહેબજી પ્રણમી સદગુર પાય હો

ઝીણા માણસૂં માહરે મન વસ્યો;

સ્ત્રીનલ જિનવર ગાયરૂં સાં નામેં નવનિધ થાય હો. ઝીણાં ૧

અતે—

સંવત સતર ડિગણોતરે સાર હી સા, માંડવિમાં ચોમાસ હો, ઝી.
સીતલ જિનવર મેં સાવ્યા, સાં પૂરો સંધની આસ હો. ઝી. ૧૦
શ્રી તપગણમાંહે સોભતા સાં શ્રી વિજયરત્ન સૂરિયાય હો. ઝી.
દેવવિજય સૂખ દીજિઈ સાં તુમ નામેં સુખ થાય હો. ઝી. ૧૧

પંડિત દેવ ઈમ વિનવે સાં

—મુનિ ઋધવિજય લખિત માંડવિ નગરે. ૧-૧૪ મારી પાસે છે.

(૮૮૧) રૂપસેન કુમાર રાસ (દાનવિષયે-સં. ૧૭૭૮ મહા શુદ્ધ ૭
કવિવાર કડી નગરમાં)

આદિ—

દ્વંદ્વ.

વિશ્વ વિધાતા વીરજી, વર્ધમાન વૃદ્ધિ નામ;
ભાવ ભગતિ ધુરથી કરે, તસુ પદ જુગ પરિણામ. ૧
વાંદું ગૌતમ વીરના, લખ્ધીવંત ગણધાર;
હોજો અનુદિન સંધનેં, દાયક સુખ શ્રીકાર. ૨
પય પ્રણમું પરમેશ્વરી, સરસતી સરસ વચન;
આદિ શક્તિ મુઝ આપજો, થાયો માતા પ્રસન્ન. ૩
ધર્મ મૂલ તે જ્ઞાન છે, જ્ઞાનેં શુદ્ધ સમ્યક્ત્વ;
આરિ તપ તેહથી લહી, ગુર સરસતિ વક્ત. ૪
પ્રભુતા અધિકી જગી હુવે, જન માનેં કરી દેવ;
નિત નમીષ પદ તેહના, કરીઈ ગુરની સેવ. ૫
ગુર સરસતિ જિન ગણધર, પયકજ પ્રણમી આર,
લવિંજન ભણસું તે સુણો, ધર્મતણો અધિકાર. ૬
આર ભેદ તે ધર્મના, દાન સીલ તપ ભાવ;
પુન્ય વસેં મણુ ભવ લહો, તો ઉદાખજો દાવ. ૭
વીરે દાન વપાણીકિ, ધર્મ ધુરેં સિરદાર;
જિન પણિ સંયમ અવસરિં, સાચવેં દાનાઆર. ૮

મુર આધીન હોઇ દાનથી, વેરી પણિ વસ થાય;
 પરજન બંધવ થઈ મિલેં, જો કરેં દાન દેવાય. ૯
 રૂપસેન કુંચર તણી, દાન કથા સહુ કોઇ;
 મુણુજો સકલ શ્રોતાર જન, જિણુ રચિં દાનની હોઇ. ૧૦
 x x x x

અંતે—

રાગ ધન્યાસી.

ઈમિ સુખ પામસો દાનથીરે, દેતાં દિલ ઉલ્લસંત;
 રૂપકુમર પરિ ઉમંગ ધરીને, ઓલખી મુનિસર મહંત;
 —ઘોરે ભવિ ઘોતે દાન સુપાત્રેં, જિમ નિરમલ કરો ગાત્ર-ઘોરે ભવિ.

x x x x

ચોપછ જીર્ણુ તે જોઈને રે મુણુઓ સકલ કવીસ,
 દાન ચારત્ર રસાલ રચંતાં, પોહતી સકલ જગીસ. ૯ ઘોં
 સાંભલસેં ભણસે જો કોરે, એકમના થઇ એહ;
 તે નરનારી સંપદ મીલસેં, નિરમલ કરસેં દેહ. ૧૦ ઘોં
 શ્રી વિજયેમ સૂરીસરે, રૂઠું તેહનું રાજ;
 દિપેં જિમ સોહમ ગુર સાચા, આરે પાંચમે આજ. ૧૧ ઘોં
 શ્રી વિજયહીર સૂરીસનારે, શ્રી કલ્યાણવિજય ઉવઝાય;
 તસ્થાનુકમ વાચક દોય વાર, શ્રી ધન કુંચર કહાય. ૧૨ ઘોં
 પ્રગટ સેવક તસુ પયતણા રે, દીપવિજય ગુરરાય;
 નાસ એ તાસ કૃપાથી ગાયો, દેવવિજય સુપદાય. ૧૩ ઘોં
 સંવત સતર અઠોતરે રે શુદ સાતમ મહા માસ;
 કહી નગરે કવીવાર અનોપમ, રચીઓ એ રાસ ઉલ્લાસ. ૧૪ ઘોં
 હત્રીસે દાસેં દુઓરે, રાસ એ રસીક પ્રમાણુ;
 ને મુણુતાં નીત્યે હોજ્યે સહને, ઘર ઘર કોડિ કલ્યાણ. ૧૫ ઘોં

—લિ. સં. ૧૯૧૨ મહા વદ ૧૪ યુધ. શ્રી દ્વંધ નગરે લિ.

એકા રતનસીમાઈ નંદરામને વાંચવાસાર ૨૭-૧૫ (આં)-દાર્ણસ
 ગુનરાતી સલા.

(૮૮૧૬)+ ૩ નેમરાજીલ ખાર માસ. સં. ૧૭૯૫ પોરખંદર.

આદિ—

ચૈત્રે તે ચતુરા નાર, ચિત્તથી વિમાસે રે;

કંત વિહુણી રાત, કિમ કરી જશે રે.

૧

x

x

x

x

અંતે—

આ ફાગુણ આવ્યો માસ, નાહ ન આવ્યો રે;

અખીલ ગુલાલ જ તેહ, સહુ મેં છંટાયો રે.

૧

આ પીયુ ચાલ્યો ગિરનાર, મુજને છોડીરે;

આ શિવ રમણીશું રંગ, પ્રીત એણું નેડીરે.

૨

આ ખોટી જગમાંહે પ્રીતિ, જે નર કરશેરે;

થિર નહીં જગમાંહે ક્રોધ, સુકૃત હરશેરે.

૩

પામી તે મન વૈરાગ્ય, સંયમ લીધુંરે;

આ રાજીલ સતી ગુણ જાણુ, કારજ કીધુંરે.

૪

આ સંવત સત્તર પંચાણુ, રહી ચોમાસેરે;

આ પોરખંદર શુભ દામ, મનને ઉદાસેરે.

૫

શ્રી વિજયરત્ન સૂરિંદ, વાચક દેવ ખોલેરે;

વારી હું નેમ જિણુંદ, નહીં તુમ તોલેરે.

૬

(પ્ર૦ જગદીશ્વર છાપખાનું. સં. ૧૯૮૦). દરેક માસ ઉપર એક એક નાનું પદ્ય એમ ખાર પદ્ય છે. કાવ્યમાં રસ છે.

આ કાવ્ય સાથે ગોડી તથા દાદા સ્તવનની પ્રત દા. ૨૩ લીંબડીના ભંડારમાં છે.



૪૩૦ ભાવરત્ન ૨ (ભાવપ્રભસૂરિ) પા૦ ચંદ્રપ્રભસૂરિ
ચરંપરામાં લલિતપ્રભસૂરિ-વિદ્યાપ્રભસૂરિ-લલિતપ્રભ-વિનય-
પ્રભસૂરિ-મહિમાપ્રભસૂરિ શિ૦)

(૮૮૨) હરિખલ મચ્છીનો રાસ. સં. ૧૭૬૯ કાર્તિક વદ ૩ ભોમ
રૂપપુરમાં.

અંતે—

શ્રી વર્ધમાન પરંપર પાટે શ્રી ચંદ્રપ્રભસૂરિ રાયારે,
પ્રધાન શાખા પુનિમ ગચ્છ સોહે, ચરણ પવિત્ર જસ કાયારે. ૧૫
તસ પાટિ પરંપર સુષકાર, શ્રી વિદ્યાપ્રભ સૂરીસરે,
તસ પાટે ચૂડામણિ સરીષા, શ્રી લલિતપ્રભ યતીસરે. ૧૬
તસ પાટે કૂલાચલ સૂરજ, શ્રી વિનયપ્રભ સૂરિંદરે,
આરિત્ર ગુણ રચણાયર ભરીયા, તપકીય તેજ અમંદારે. ૧૭
તપદ્ કમલ કમલપ્રભ બાંધવ સમ શ્રી મહિમાપ્રભ સૂરીરે,
ગુણ રચણે રોહણાચલ જાણું, સંયમ સોભા પૂરીરે. ૧૮
સેવીસિં વિદ્યાએ સોહે, મોહિં ભવી ઉપદેશેરે,
જ્ઞાન તણા અવષ્ટંભ હેતેં, પરઉપગાર વિસેસેરે. ૧૯
પુસ્તકના ભંડાર ભરાવ્યા, વિવિધ શાસ્ત્ર લિખાવિરે,
શૂભ તરનો અવષ્ટંભ જિનશાસન કિરતિ શોભાવી,

જ્ઞાન દિશા સમજવીરે. ૨૦

તે સદગુરની ચરણ સિવાઈ, મુઝમતિ જ્ઞાનેં વિલગીરે,
શૂભ તરનો અવષ્ટંભ લહીનેં, વેલ હુછ કિમ અલગીરે. ૨૧
અંડ અંગ અન્ધઅંદ્ર ૧૭૬૯ કહિજઈ, એ સંવચ્છર જાણોરે,
કાર્તિક શુદ્ધ ત્રીજ મંગલવારે, રાસ પ્રારંભ વખાણોરે. ૨૨
કાર્તિક વદિ તૃતીયા ભોમવારે, થયો સંપૂરણ રાસોરે,
મંગલ પણ મંગલ થયો એ, એ ગુર મહિમા પ્રસાદેરે. ૨૩
રૂપપુર ગામ સદા રલીયાંમણો, લોક સહુ ઋદ્ધિવંતારે,
ઋદ્ધિ સમૃદ્ધિ મુદ્દાતા ભોગતા, વ્યવહારીયા ગુણવંતારે. ૨૪
પુનિમ ગચ્છ દીપાવત રૂડા, અમ્મા પીય સમાનારે,
સાધુના પાત્ર પેષિ ઉલટાયો, આવક ગુણેં પ્રધાનારે. ૨૫
શ્રી મહિમાપ્રભસૂરિને શિષ્યે, ભાવરતનઈ ધમ ભાષ્યોરે. ૨૬

રતનસેવરગણિ કૃત પડિક્કમણા, વૃત્તિનો સંબંધ એ જોધરે,
અધિકો ઓછો મિચ્છા દુક્કડ, તેત્રીસમી ઢાલ હોધરે. ૨૭

ભણતાં ગણતાં સાંભળતાં વહી, મનવંછિત સુખ લહોઁએરે,
શ્રી રાયતણી પરે ભવિયાં, અવિલચની (૧) કહીએરે. ૨૮

—સર્વ ગાથા ૮૪૬ ઇતિશ્રી હરીબલ રાસ સંપૂર્ણમ. ગુ. વિ.

(૮૮૩) સુભદ્રા સતી રાસ સં ૧૭૯૭ મહા શુ. ૩ શુક પાટણુ.

આદિ—

દૂહા.

સકલ અતિશયે શોભતા, શ્રી શંખેસર પાસ,
સેવકને સુરતર સમા, પરતક્ષ પૂરે આસ. ૧

આરાહુ અતિ આદરે, ગુરૂ પય યુગલ પ્રધાન,
જાસ પસાયે પામીઈ, મહાજનમાં બહુ માન. ૨

ગુરૂ અપૂરવ દીવલો, હરે અંર અંધાર,
જાસ દયાયે શિષ્ય કરે, શાસ્ત્ર સમુદ્રનો પાર. ૩

ચંદ્ર કિરણ જિમ ઉજલી, જેહની દેહની કાંતિ,
તે સરસતિ નિત સમરીએ, ભાજે ભાવકિ બ્રાંતિ. ૪

x

x

x

x

સત્તરમો (શિણુગાર) જગિ જાણીઈ, શીલ સદ્ધર સણુગાર,
એક વિના સોલે વૃથા, દીસે જેહવા છાર. ૧૧

જેહ સુભદ્રા મહાસતી, નિરમલ જાસ ચરિત્ર,
સરસ સંબંધ સુણતાં થકાં, થાસ્યે દેહ પવિત્ર. ૧૨

આલસ ઉંધ સદા તજી, ધરે શ્રોતા ગુણુ જેહ,
ચેતના સન્મુખી સુખી, કહો સંચેતન તેહ. ૧૩

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૨૦ ધન્યાસી.

દશવૈકલિક હારિભદ્રિ વૃત્તિ, કહો સુભદ્રા તાતો
અંપાનયરે જિનદત્ત નામે, મિત્ર સંબંધ વિખ્યાતોરે. ૪

- ભિન્ન ભિન્ન સંબંધ છે કાંઈક, વલી અન્ય શાસ્ત્રમે ધારી,
શીલ કુલાદિક શાસ્ત્રને જોઈ, રાસ રચ્યો મેં વિચારીરે. ૫
- મુઝને કોઈ દૂષણ મત દેજ્યો, તે તે શાસ્ત્રને જોજો,
અધિકું ઓછું જે મેં ભાણું, મિચ્છા દુકડ હોજોરે. ૬
- શ્રી પુનિમગઠ પ્રધાન શાખા શ્રી વિદ્યાપ્રભસૂરરાયા,
ભટ્ટાચાર્ય જીતો જેણિં, વાદી નામ ધરાયારે. ૭
- તસ પદ કમલ દિવાકર સરિખા, શ્રી લલિતપ્રભ મુણિંદો,
જેહની લલિત વાણી નિસુણીને, ભવિજન પામે આણુંદારે. ૮
- તસ પદ કુમુદ કલાધર કહીએ, શ્રી વિનયપ્રભ સૂરીશા,
વિનય કરીને નૃપજન સેવે, પામે પરમ જગીશારે. ૯
- તસ પદ ઉદ્યાયલ વર દિનકર, શ્રી મહિમાપ્રભસૂરિ રાખ
જેહનો મહિમા પડહો જગમેં, વાળે અધિક દિવાજારે. ૧૦
- તે ગુરૂ ચરણ સરોજ કૃપાએ, મુઝ મતિ જ્ઞાને વાસી,
શ્રી ભાવપ્રભ સૂરીશ સતીનો, સંબંધ કહે ઉદ્ધાસીરે. ૧૧
- શ્રી પત્તનપુર ઢંઢેરવાડે, પોલિ પ્રાસાદ ઉત્તંગા,
શ્રી વીર શામલો પાસ જિજ્ઞેશર, કલિકુંડ પાસ સુચંગારે ૧૨
- તુરંગ અંક તુરંગમ ભૂમી, ૧૭૯૭ માન સંવત્સર ધારો,
માહ શુદ્ધિ ત્રીજ જયા તિથિ જાણો, દિનવાર શુક્રે સંભારો. ૧૩
- શીલ સુવર્ણનાં ભૂપણ ભૂપિત, ગુણરયણું જેં સુહાગ્યો,
સતી મુખદ્રા નામ મુમંગલ, મનવંછિત સુખ પાયોરે. ૧૪
- બણુતાં ગુણુતાં વલીય સાંભલતાં, સતી ચરિત્ર રસાલા,
શ્રી ભાવપ્રભસૂરિ વીરમી દાસે, ફલી મનોરથમાલારે
સતી સંબંધ સરસ ભાખ્યો. ૧૫

—શ્રી મહાવીર શામલા કલિકુંડ પાર્શ્વનાથાય નમઃ સંવત્ ૧૮૦૭
વર્ષે શાકે ૧૬૬૮ પ્રવર્તમાને માહ વદિ ૪ વાર સોમે લિખિતં પૂજ્યશ્રી
ઋષિ શ્રી ૫ મુકુંદજી તત્ શિષ્ય ઋષિ માણિક્યચંદ્રેન ૧૪-૧૮ દા.
૪૩ નં. ૮૩ ચ. ૩; ખં.

(૮૮૪) બુદ્ધિવિમલા સતી રાસ, સં. ૧૭૯૯ માગશર શુદ્ધ ગુરવાર
આણ્હિલપુર પાટણમાં.

આદિ—

સકલ સુરવર મુગટ કુસુમ, અર્ચિત પય અરવિંદ, કેવલનાંણુ દિણેસર, જયજય પાસ જિણુંદ.	૧
નીલકમલદલ લોયણાં, નીલમણિ સમ કાંતિ, નવહાથ ઉન્નત તનુ, દાંત મુગતાફલ પાંતિ.	૨
નિરૂપમ આખ્યાગેહમૈં, સિંહાસન સોહંત, ભામંડલ નીલાસિમૈં, અશોક નીલ મિલંત.	૩
શ્રી વામારાણી વિમલ, કુક્ષિં કમલ કલહંસ, અશ્વસેન રાજેસર, કુલ ઉદયાચલ હંસ.	૪
અતિશય ચઉ સહજન્મના, ધનધાતીઈ અગ્યાર, ઉગણીસ સુરકૃત જાંણીઈ, અન્ય સુરમૈં ન લગાર.	૫
પાડિહેર આઠૈં ભલા, ગલિત અષ્ટદસ દોષ, પાંત્રીસ ગુણુ વાણી વહે, સ્યાદ્વાદ શુદ્ધ ઘોષ.	૬
એહવા પાસ જિણેસર, નમતાં પાતિક જાય, વિધન હરૈં સુખનૈં કરૈં, પાર્શ્વયક્ષ સદાય.	૭
વાણી વાણીમય તનુ, ધરીઈ હૃદય મઝાર, વંછિત અર્થ દીઈ સદા, જસ અભિનવ ભંડાર.	૮

યત:—

“અપૂર્વઃ કોપિ ભંડારે, દૃશ્યતે તવ ભાહે રતિ, અવ્યયે વ્યયતાં યાતિ, વ્યયે યાતિ સુવિસ્તરાં.”	૯
નરભવ ઉત્તમ કુલ લહી, ધરે ઉજ્જવલ વ્યવહાર, નિર્મલ શીત ભૂપણુ ધરે, તે પાંમે સુખસાર.	૧૦
કોષક શીત ઉઘૈ ધરૈ, કુલ આઠીઘ ધરે કોષ, આપ આપપણું ધરૈ, તે જગ વિરલા કોષ.	૧૦

યદાહ આગમે—

અપ્પા એવ દમેઅવ્વો, અપ્પા દુખલુ દુદ્દમો,	
અપ્પા દંતો સુહી હોધ, અસિં લોએ પરત્થય.	૧૧
શીલ ધરેં લજ્જદિક્કે, તે વ્યવહારેં જાણિ,	
આતમસાપ્પે જે ધરે, નિશ્ચયનય પ્રમાણુ.	૧૨
પ્રાણાંતે પિણુ નવિ ડગે, શીલ લક્ષણુના જાણુ,	
નર સુરનર સુખ અનુભવી, લહે ચરમપદ કાણુ.	૧૩
શ્રેષ્ઠિ સુત બુદ્ધિલ નિપુણુ, જિમ તસ ધરણી સાર,	
વિમલા નાંમ મહાસતી, જસ સદ્દલ અવતાર.	૧૪
કથાકોશ થકી લલો, મેં એહનો અધિકાર,	
ભાપું ભવિયણુ સાંભલો, એકચિતેં સુખકાર.	૧૫

× × × ×

અંતે—

ઢાલ-વીર સુણો મોરી વીનતિ-એ દેશી.

રાગ ધન્યાસી.

દાન શીલ તપમાવના ધર્મભાણ્યો હો જીનશાસનમાંહિ,
શિલધર્મ છહાં વર્ણુઓ, ભવિ સુણુઓ હો ધરી મનમાં ઉછાંહિ.
શીલ પ્રભાવ મોટો જગેં.

× × × ×

પ્રધાન શાખા જિહાં શોભતી, પુનિમ ગજ હો જગમાંહિ પ્રસિદ્ધ,	
શ્રી વિદ્યાપ્રભસૂરીસરા ભટ્ટ જીતી હો વાદિ પદ લીધ.	શી. ૮
તસ્સ પદ ઉદ્યાયલ રવિ ભટ્ટારક હો લલિતપ્રભ સૂરીંદ,	
લલિતવાણી જેહના સુણિ ભવિ ભાંજે હો ભવભવનાં ફંદ.	શી. ૯
તસ્સ પદ કુવલયચંદ્રમા ભટ્ટારક હો વિનયપ્રભ નાંમ,	
જનને દેઈ દેસના શીખવી હો કરેં વિનયનું ધામ.	શી. ૧૦
તસ પદ પદ્મપ્રભાકરા હો મહિમાપ્રભસુર,	
મહિમા મહીયલ જેહનો ઉતર્યો હો જિણું વાદી નર.	શી. ૧૧

ગઢ ચોરાસીઈ જેહની કીર્તિ વિસ્તરી હો નિરમલ ગોખીર,
 સકલ આગમ વેતાવર ગીતારથ હો બહુ ગુણે ગંભીર. શી. ૧૨
 ચિત્કોશ બહુલ લિખાવિયા, જેણે બાવિયા હો સૂક્ષ્મનયભંગ,
 તે ગુરના સુપ્રસાદથિ વિદ્યા વાસિત હો મુઝ ગતિ સુરંગ. શી. ૧૩
 શ્રી મહિમાપ્રભ સૂરિના પદધારી હો ભાવપ્રભ સૂરિસ,
 રાસ રચ્યો રલીયામણો, સાંભલિતાં હો લહીઈ સુગંગીસ. શી. ૧૪
 સંવત નવ નવ ઘોડલો અંદ્ર સમિત હો જાણો નરહ સૂગણુ,
 મગસીર સૂદ દિન ખીજડી ગુરવારે હો સૂંદર સૂખખાંણુ. શી. ૧૫
 અણુહિલપૂર પાટણે ઢંઢેરવાડે હો વસતિ સૂવિશાલ,
 દીપે મનોહર દેહરાં પેખનાં હો ગર્ધ પાપની ઝાલ. શી. ૧૬
 તિહાં એ રાસ રચ્યો ભલો મતિ સાર હો આણિ નૂતન ઢાલ,
 બુદ્ધિલ સતિ વિમલાતણો, મિઠો રડો હો સંબંધ રસાલ. શી. ૧૭
 ખીજે ખડે સોલખી પૂરણ થઇરે, એ સુંદર ડાલ,
 ભાવપ્રભસૂરિ કહે સાંભલતાં હો હોઈ મંગલમાલ. શી. ૧૮

—ઇતિશ્રી પૂનિમાગછે પ્રધાનસાખીય ઢંઢેરસંજિક ભટ્ટારક શ્રી
 ભાવપ્રભસૂરિવર વિરચિતે શ્રી બુદ્ધિલવિમલા સતી ચરિત્રે રાસ સંબંધ
 દ્વિતીય ખંડ છે સમાપ્ત. પાટનનગરે, પ્રસાદાત્ શ્રી વિજયજિનેંદ્ર સૂરીશ્વ
 પાર્શ્વે ઉતાવત્ લીપીકૃતં પંચાસર પ્રસાદાત્. ૩૮-૩૫ પ્ર. કા. નં.

(૮૮૫) અંબડ રાસ. સં. ૧૮૦૦ પા. ૩

+ નવવાડ સ. પૃ. ૧૪૪ અક્ષયર્યની ચોપડીમાં.

નવવાડ રૂડી પરે સાચવે, ધન સીલતાણું જન જેહોરે,

શ્રી મહિમાપ્રભ સૂરીસના ભાવ જે સાધુરથું નેહોરે.

૧૩ કાઠીયા સ.

+ અધ્યાત્મ થુઈ.

આદિ—ઉઠ સવારે સામાયિક કિંધૂ પણ ખારણુ નવિ દીધું.

અંતે—ભાવ પ્રભસૂરિ કહે નહિ કથલો અધ્યાત્મ ઉપખવોળ.

આપાઠભૂતિ સ૦

+ ઝાંઝરીઆ મુનિની સઝાય. સં. ૧૭૫૬ આષાડ (આસો?) વદ
૨ સોમ.

આદિ—

અનંતકાયની ચાલ.

સરસતી ચરણુ સીસ નમાવી, પ્રણમું સહગુર પાયરે,
ઝાંઝરીઆ રૂષિના ગુણુ ગાતાં, ઉલટ અંગ સવાયરે;
ભવીજન વાંદો મુનિ ઝાંઝરીઆ, સંસાર સમુદ્રજ તરીયારે—
સખલ સહી પરિસહ મન શુદ્ધૈ, શીલ રચણુ કરી ભરીયારે. ભવી.

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ ૪.

સંવત ૧૭૫૬ ના કેરી, આસોજ (આષાડ) વદ ખીજ,
સોમવારે સઝાય એ કીધી, સાંભલતાં મન મોહ કે; મુ०
શ્રી પુત્રમગધ ગુરરાયે વિરાજે, મહિમાપ્રભ સૂરીંદ,
ભાવરત્ન શિષ્ય ભણે ધમિ, સાંભલતાં આણુંદ કે; મુ०

—પા. ૬-૧૧ ક. મુ., પ્ર૦ સ. મા. ભી૦ ૨૮૪

(આજ ભાવરત્ન પછીથી ભાવપ્રભસૂરિ થયા છે. તેમણે
યશોવિજયજી કૃત સંસ્કૃતમાંના પ્રતિમાશતક પર સંસ્કૃત ટીકા સં.
૧૭૯૩ માધ શુક્લ અષ્ટમી ગુરવારે પૂર્ણ કરી છે અને તે ભાવનગરની
આત્માનંદ સભા તરફથી આત્માનંદ ગ્રંથ રત્નમાલાના ૪૩ મા રત્ન
તરીકે પ્રકટ થયેલ છે. તેમાંની પ્રશસ્તિ પણ હરિગ્લ રાસમાં આપી
છે તેજ પ્રમાણે છે. વિશેષમાં શ્રીમાલી વીર વંશે રામાકુક્ષિથી થયેલ
જયતસીના પુત્ર તેજસી શ્રેષ્ઠીએ ઘણુ દ્રવ્ય ખર્ચી પદ (સૂરિપદ)
જેને અપાવ્યું છે એવા ભાવપ્રભસૂરિએ આ વૃત્તિ પૂર્ણ કરી.

આમનું સૂરિપદ પહેલાં ભાવરત્ન નામ હતું અને તેમના પિતાનું
નામ માંડણુ તે માતાનું નામ બાદલા (?) હતું. તે વાત તેમની દાલિદાસ
કૃત જ્યોતિર્વિદ્યાભરણપરની સુખખોધિકા નામની સંસ્કૃત ટીકાની નીચેની
પ્રશસ્તિ પરથી જણાય છે:—

ज्योतिर्विदाभरण नाम वरागमस्य ।

संतन्यते गुरु कृपा सुखबोधिकेयं ॥

श्री पत्तने प्रवर पौर्णिमिकाह्नगच्छे

ढंढेर पाठक शुभाश्रय संश्रितानां

श्रीयुक्त पूज्य महिमप्रभ सूरिराज—

शिष्येण भावमुनिना मयका यथावित् ॥

—इति श्री कविकुलचूडामणि श्री कवि कालिदासी-
दिते श्री ज्योतिर्विदाभरणे ग्रंथाध्यायनिरूपणक्रम नृप श्री
विक्रमार्कवर्णनं नाम द्वाविंशतितमोऽध्यायः ॥

गच्छे श्री महिमप्रभाव्य सुगुरोः श्रीपौर्णिमीयाभिधेः

शिष्यः सूरिवरस्य मांडण सुतो यो भावरत्नाभिधः ।

बादूला कुक्षि समुद्भवः सं कृतवान् श्री पत्तने पत्तने

छन्दो व्याकरणाभिधा स्मरणतोऽलंकारयुक्तामिमां ॥

वक्तुवालधिमारूढो वरडाहो महाबली ।

सुखाय क्षेत्रपालोऽस्तु राकापक्षकधारिणां ॥

पक्षी प्रशस्ति गुरु परंपरानी छे.

श्री विक्रमार्का दहिषड् योर्वीमिते

गतेऽब्दे खलु राधमासे

शुक्ले तृतीयेऽथ तिथौ, गमस्ति,

वारे समाप्ता सुखबोधिकेयं ॥१६॥

(पीठसेन अलवार राजनी लायप्रेरी णुओ इटलोग)

आमना शिष्य पुण्यरत्ने न्यायसागर सूरि निर्वाणु रास सं. १७८७
मां रय्यो छे ते भाटे णुओ डवे पक्षी ते.)

४३१ वेणीराम (७० हयाराम शि. राठोड भाघोसिंह पीपाड
(लोधपुर)ना जगीरदारना आश्रित.

(૮૮૬) ગુણજિનરસ સં. ૧૭૬૯ માહ શુદ્ધ ૧૧ પીંપાડમાં.

આદિ—

દુહા.

ગણિપતિ સારદા પાય નમી, આખું જિનરસ એહ;
વિધનવિહારણુ સુખકરણુ, અવિરલ વાણી દેહ. ૧
નમણુ કરીનૈ હું નમું, પ્રથમજ સદગુર પાય;
સાસ્ત્ર કેરા સુભ અરથ, દીના મોહી ખતાય. ૨
પૂરવ પુન્ય જ પાછછી, વિધારૈ વરદાન,
પુન્ય કીયાં પાતિક પુલૈ, સુખ વિલસંત સુદાન. ૩

x

x

x

x

અંતે—

સંવત નિવખંડ સમુદ્ર ચંદ, જિનરસ કીય રચના;
માધ સુકલ સુત મહી તિથ જુ એદાદસી નિરણુ,
ગણ કોટિક ગુરજાજ, પ્રસિદ્ધ શ્રી પુન્ય પંચાષણુ;
જિનહરપ જિનલખધ, પાટ હુમ્મીર પરાયણુ.
વિનય હુરી લખરાજ હુવ, દયારામ દ્વિલ સુદ્ધ લહી;
શિખ એમ પયંચૈ ગુર ભગતિ, કરજોડે વૈણીરાંમ કહી. ૧૯૦

દુહા.

નયરી પીંપાડ જ નવલ, કમધજ માધૌસિંધ,
કાંમેતી સોભૌ અભૌ, ધરમ ધ્વજ ધયધીંગ. ૧૯૧

—સર્વગાથા ૧૯૧ ઇતિ શ્રી કવિ વૈણીરાંમ કૃત ગુણ જિનરસ સંપૂર્ણ. સંવત્ ૧૮૮૧ રા વર્ષે માસોત્તમ માસે કાલ્યાણ માસે શુકલપક્ષે એકાદસી તિથૌ ભોમવાસરે સુમ વેલાયાં સ્થિતં ભીમવિજૈ પાદર મધ્યૈ. શ્રી. પં. નિરંદ્રસોમજીરૈ પાઠ વાસ્તૈ લખ્યૌ છ. જખલગ મેર અડિગહૈ જખલગ શશીહર સૂર, તખલગ આ પોથી સદા, રહજૌ ગુણ ભરપુર. શ્રીરસ્તુ કલ્યાણ મસ્તુ-સુભં ભવતુ-શ્રી પારસનાથ પ્રસાદત્-શ્રી. શ્રી. પા. ૯-૧૩ ક. મુ.

—લ. સં. ૧૮૦૨. હિંદી સાહિત્યના સને ૧૮૦૧ ની ખોજના રીપોર્ટમાં નં. ૧૦૯.



૪૩૨ સુખસાગર (ત૦ સત્યવિજય ગણિ સંતાનીય)

(૮૮૭)+ વૃદ્ધિવિજય ગણિરાસ (ઐ). સં. ૧૭૬૬.

આદિ—

રાગ ગોડી જંખૂદીપ મઝારિ—ઐ દેશી.
 પ્રેમે પ્રણમી પાય ચોવિસ જિનતણા,
 જગનાયક જગહિતકરે ઐ,
 સિર ધરે જેહની આણુ સકલ સુરાસુરા,
 આદર આણી અતિધણો ઐ.
 વલી વલી સરસતિ માય પાયકમલ નમી,
 જેહથી મતિ અતિ પામીધ ઐ,
 ગાઉ ગુરુગુણરાસ આસ ઉમાહલો,
 ઐ માહરો પૂરણુ કરો ઐ.

x x x x

અંતે—

ઢાલ-મનોહર હીરણુ ઐ—

હવિ પ્રભાતિ વિધિ વષાંણુ ભવિ સાચવીરે.

x x x x

સત્યવિજય કવિ ગુરુની જિહાં છધ પાદુકારે, તસ પાસે વલી કીધ,
 પગલાં વૃદ્ધિવિજય પડિત તણારે, સંધ મિલિ જસ લીલ. સં. ૯
 વયરાગી રસત્યાગી ભદ્રકે ગુણે ભર્યારે, ધર્મરચિ મંદકપાય;
 ધર્મવચન સુણી મનમાંહિ હરખે ધણુરે, પ્રાયે નહી બહુ માય. સં. ૧૦
 જ્ઞાની ગુરુનાં વયણુ સુણી ચિત્તમાં કરેરે, ન કરે ગુણુ ઉતકર્ષ;
 સંધાડામાંહિ તિલક સમોવડિ જાણીધરે, દેખી જન લહે હર્ષ
 ન ધરે કાંઈ અમર્ષ. સં. ૧૧.

ધર્મમિત્ર સુખસાગર કવિ ધણિપરિ ભણેરે, હંસવિનયતે હેતિ;
તાસ કહણુથી ચરિત્ર કહ્યાં એ તેહનોરે, પ્રીતિ તણે સકેત. સં. ૧૨
કલશ.

શ્રી સત્યવિનય કવિરાજ કેરા શ્રી સીસ સુંદર ગુણનિહ્યા;
શ્રી વૃદ્ધિવિનય પંચાસ પદવી સોહતા ગુણ અતિભલા,
ગુણ તાસ ગાવે સુખ પાવે હંસવિનય સેવક સદા;
એ ભવિક ભાવે ધરી તે ભણિયા નિમ લહો સુખ સંપદા.

—આ રાસમાં પ્રખ્યાત ક્રિયોદ્ધારક સત્યવિનય પંચાસના શિષ્ય
વૃદ્ધિવિનયજીનો વૃત્તાંત છે. તે સં. ૧૭૬૯ ના કાર્તિક વદિ અમાવાસ્યાને
દિને સ્વર્ગસ્થ થયા—તે વખતે આ રાસ રચાયો છે. વધુ માટે જુઓ
એ. રા. સં. ભાગ ૩.

સર્વ ગાથા ૮૪ શ્લોક ૧૦૧ પ્ર. જૈ. એ. ગૂર્જરકાવ્ય સંચય.
એક ખીજા સુખસાગર તે દીપસાગરના શિષ્ય થયા છે કે જેણે સં. ૧૭૬૩
માં જિનસુંદરે સં. ૧૪૮૩ માં રચેલા દિવાળી કલ્પ-કલ્પસૂત્ર પર ખાળા-
વખોધ નામે કલ્પપ્રકાશ રચ્યો છે. રચના ઠીક છે. તેની સં. ૧૮૨૪
ની, ૧૮૬૯ ની અને ૧૮૮૮ ની લિખિત પ્રતો લીંમડી ભંડારમાં દાખડા
૨૮ અને ૩૪ માં મળી આવે છે. આ સુખસાગરે જ્ઞાનવિમલ સૂરિની
પ્રતો પ્રથમાદર્શો લખી છે એમ જણાય છે.

૪૩૩ લખિધસાગર (૨) (ખ૦ જિનચંદ સૂરિના માણિક
શાખામાં કમલકીર્તિ—સુમતિમંદિર—જયનંદન શિ.
(૮૮૮) ધ્વજભુજંગ કુમાર ચોપઇ સં. ૧૭૭૦ આસો વદ ૫. શનિ
અતે—

શ્રી જિનરંગ સૂરિ પાટવીરે શ્રી જિનચંદ સૂરીંદ;
ગિરવો ગચ્છનાયક પરતર તણોરે, દીપે તેજ દિણુંદ. ૭ રા૦
તસુ ગચ્છ માહે માણિક સાપમૈરે, કમલ કીરતિ ગુરરાજ;
સુમતિલાભ વાચિક તસુ પાટવીરે, સુમતિ મંદિર સુપદાય. ૮ રા૦

તસુ પાટૈ જયનંદન ચિર જ્યોરે, લખધસાગર શિષ્ય તાસ;

સંવત સતરૈસૈ સિત્યરે સમૈરે, ઉત્તમ આસુ માસ: ૯ ૨૦

પષિ અંધારૈ પાંચિમ થાવરૈ રે, ચૂડા ગામ મઝાર;

ચોપી કાધી પૂરી ચૂંપસૂરે, આંણી હરષ અપાર. ૧૦ ૨૦

—વિનંધધર્મસૂરિ ભં.

૪૩૪ ચતુર (ગુજરાતી લોંકાગછ પૂન્ય જસરાજ-રૂપરાજ—

સોભા-મોહલાજી-પીથા-વીરજી-ધર્મદાસ-ભાઉજી શિ.)

(૮૮૯) ચંદન મલયાગિરિ ચોપઈ સં; ૧૭૭૧ રાખી નગરમાં.

આદિ—

શ્રી સદ્ગુરુઓ નમઃ ॥

ગોયમ ગણુધર પય નમી, લખધિ તણો ભંડાર;

જસુ પ્રણમઈ સવિ પાધયધ; સ્વર્ગ મોક્ષ પદ સાર. ૧

ગુર નમીયધ ગુરતા ભણી, જે વિદ્યા દાતાર;

કીડીથી કુંજર કરધ, એ મોટો ઉપગાર. ૨

પ્રણમું નિજ સદ્ગુર સદા, મમ ઉપગારી દેવ;

સદ્ગુર તૂસધ પાધયધ, ધર્મ કરમનાં ભેદ. ૩

વલી પ્રણમું અસિ આડસા, મૂલ મંત્ર નમોકાર;

ધરણેંદ્ર અનધ પદમાવતી, સુરપદ પામ્યા સાર. ૪

હિવ ખોલસિ ગુણ સીવના, સીલ વડો સંસારિ;

નિમ મલયાગરી રાષિયો, તે કહિસું સુવિચાર. ૫

કહાં ચંદન કહાં મલયાગરી, કહાં સાયર, કહાં નીર;

નિહં નિહં પડઈ અવચ્છડી, તિહં તિહં સહધ શરીર. ૬

x

x

x

x

અતે—

દાલ એહવા સાધુ નંમું.

કઠિન માંહિ વ્રત રાપહી, વ્રત રાપહી, સોધ ચતુર સુખાણુ,

ગુણવંત સાધુ નંમું.

અનુક્રમઈ સુષ પામીયાજી, પામ્યો અમર વિમાણુ;

શુ ૦ ૧

દાનસીલ તપ ભાવના, ચ્યારે ધર્મ પ્રધાન;	ગુ૦
સૂઘ યિત જે પાલસ્યેજી, ચાસ્યે સુષ કલ્યાણ.	ગુ૦ ૨
સતીયાંના ગુણુ ગાવતાંજી, જવધ પાતિગ દ્વરિ;	ગુ૦
ભલી ભાવના ભાવીયધજી, રહીયધ ઉપસમ પૂરિ.	ગુ૦ ૩
સંવત સત્રસર્ધ ઇકેતરધજી, કીધો પ્રથમ અભ્યાસ;	ગુ૦
જે નરનારી સાંભલધજી, તસ મન હોધ ઉલ્લાસ.	ગુ૦ ૪
રાષી નયર સુહાવણોજી, વસધં તિહાં શ્રાવક લોલ;	ગુ૦
દેવગુરાંનાં રાગીયાજી, લાભધ સધલા થોક.	ગુ૦ ૫
ગુજરાતી ગઢ જાણીયધજી, શ્રી પૂજ્ય શ્રી જસરાજ;	ગુ૦
આચારધં કરી સોભતાજી, આચારિજ રૂપરાજ.	ગુ૦ ૬
તસ ગઢ માંહે સોભતાજી, સોભા ચિવર સુજાણ;	ગુ૦
ખોલ્હાજનાં જસ ધણાજી, પીયા બુદ્ધિનિધાન.	ગુ૦ ૭
વીર વચન કહધ વીરજી હો, તસ પાટે ધર્મદાસ;	ગુ૦
ભાઉ ચિવર વખાણીયધજી, પંડિત ગુણેહિ નિવાસ.	ગુ૦ ૮
તસ સેવક ધમ વીનવધજી, ચતુર કહધ ચિત લાય;	ગુ૦
ભણસ્યે ગુણસ્યે ભાવસુંજી, તસ મનવંછિત થાય.	

ગુણવંત સાધુ નમું. ૯

—લિખતં સ્થિવર ઋષિ શ્રી પ ભાઉજી શિષ્યેણ વિદ્યધાખ્યેના-
લેષિ હિંસારવિરોજે લિપીકૃતં. આર્યા ગૌરજા આર્યા ભાગુ' તી પઠનાર્થે.
શ્રીરસ્તુ લેખકસ્ય. ૧૨-૧૫ અનંત.

૪૩૫ જિનસુખ સૂરિ (૫૦)

(૮૯૦)+ જેસલમેર ચૈત્યપાટી. ૪ હાલ સં. ૧૭૭૧.

આદિ— હાલ ૧ રસીયાની.

જિનવર જેસલ જુહારીયે લીજે લિખમીનો લાહ; વિવેકી.

આજે બાજે બહુ ગડગાટસુ ચૈત્રપ્રવાડે રે ચાહ. વિવેકી. જિ૦ ૬

x

x

x

x

અતે—

સંવત બારેસે બારેત્તરે ઓ જેસલગઢ જાણુ;
આખો સેઠે કીરતથાલ, જ્યૂં મોટો ચૈલ મંડાણુ.

જિં ૨૧

કલશ.

ધમ મહા આઠ પ્રાસાદમાંહે જિંબિ પેંતાલીસ સૈં,
ચૌરાશી લેપર સરવ જિનવર વંદતાં ચિત ઉલસૈ,
દુખ જાય દૂરૈ સુખ પૂરૈ સંધને સંપતિ કરધ,
સંથુણ્યા શ્રી 'જિનસુખસૂરૈ' સતરૈ સૈ ઇકહેત્તરધ. ૨૮

(આમાં જેસલમેર સં. ૧૨૧૨માં રથપાચું એમ જણાવ્યું છે. તેનો
સ્થાપક જેસલ કરીને હતો તે પરથી તેનું નામ પડ્યું છે એમ ઇતિહાસ
જણાવે છે. જિનસુખ સૂરિનો જન્મ સં. ૧૭૩૪ માગશર શુ. ૧૫,
પિતા અને માતાનાં નામ રૂપસી અને સુરૂપા, દીક્ષા સં. ૧૭૫૧ માહ
શુ. ૫ પુણ્યપાલસરમાં, દીક્ષાનામ સુખકીર્તિ, સૂરિપદ સં. ૧૭૬૩ અને
સ્વર્ગવાસ સં. ૧૭૮૦ જેઠ વદિ ૧૦ રીણીનગરમાં-રત્નસાગર ભાગ ૨
પૃ. ૧૩૦).

૪૩૬ ગંગાવિજય (ત. વિજયદેવસૂરિ-લાવણ્યવિજય-નિત્ય
વિજય શિં).

(૮૯૧) ગજસિંહ કુમાર રાસ સં. ૧૭૭૨ કાર્તિક વદ ૧૦ શુર.

આદિ—

દ્વલ

પાસ પંચાસરો સેવીઈ, પ્રહિ લેગમતે ભાંણુ,
વામાનંદન પૂજઈ, દિનદિન ચઢતે મંડાણુ.
આદિ જિણુંદ શ્રી આદિ દેં, ચૌવીસે જીણુંદ,
ચૌદસ્યેં બાવન ચતુર, જિણુ ગણુધર સુખકુંદ.
ભાવેં પ્રણમું ભારતી, આણિ હેડેં ભક્તિ,
મુરખને પંડિત કરે, એહની મોટી શક્તિ.

૧

૨

૩

મયા કરીને માતજી, આપો વચનવિલાસ,	
સમર્થા સેવક જનતણી, પુરેં મનની આસ.	૪
જિન ચૌવીસ તણા યતી, ભાખ્યા અઠાવીસ લાખ,	
અડતાલિશ સહસ અધિક, સૂત્રેં સિદ્ધાંતે સાખ.	૫
તે માંહિ મુખ્ય જાણીઈ, શ્રી લાવણ્યવિજય ઉવઝાય,	
તસ સીસ પંડિત જગજયો, શ્રી નિલવિજય કવિરાય.	૬
એહ ગુરના સાહજજેથી, રચીસ્યું રાસ ઉદાર,	
દાન ઉપર સંબંધ છે, સરસ મીઠો અધિકાર.	૭
ગજસિંહ કુમર તણો, કરીસ્યું ભાવેં ચરીત્ર,	
એક ચિત્તેં સવિ સાંભલો, જિમ હુઈ કાન પવિત્ર.	૮
ગજસિંહ પુન્યવંતનાં, નામ થકી નિસ્તાર,	
અવર પ્રાણી એ બાપડાં, કાં સરખાં કિરતાર.	૯
આઉલ ફેરે ફૂલડેં, પગેં ન પૂજા હોઈ,	
ચંપક ફૂલ અમૂલિ ગુણુ, શિર ચાઢેં સહુ કોષ.	૧૦
તેહ ભણી પુન્યવંતનો, કરીસ્યું ગુણનો પંથ,	
ભવિયણુ ભાવેં સાંભલો, સરસ મીઠો સંબંધ.	૧૧

*

*

*

*

અંતે—

ઢાલ ૨૨ મી દેશી ધન્યાસીરી.

ધન ધન શ્રી ગજસિંહ મહામુનિ, પાલે શુદ્ધ આચારોજી,
 નિર્મલ ધ્યાને શુદ્ધ પ્રભાવે, પાલે પંચાચારોજી—૧ ધન.
 નિગ્રંથ પંથ તે શુદ્ધ અજીવાલેં, નવિહુ લગાડે દોષજી,
 ગિપસર્ગાદિક દોષ જે ઉપજે, રાષેં ચિત્ત સંતોષજી.—૨ ધન.

*

*

*

*

દાનપ્રણયે ગજસિંહ મુનીનો, છે એહનો સંબંધજી,

તિહાં થકી મેં જોઈ કીધો, સરસ મીઠો એ અંધજી—૧૧ ધન.

બાવીસ ઢાલેં અનૂપમ સ્વાદેં, રચીયો રાસ રસીલોજી.

હં તો મુરખ બાલ અજાણુ, હં સ્યું જાણું જોડીજી,

વિદ્વજ્જન તુમ્હેં સોધી લેજ્યો, મતિ નાખો વિષોડીજી-૧૩ ધન.
 શ્રી ગજસિંધુ મુનિનો ભાવ પ્રભાવે, દાન ઊપરિં ગુણ ગાયાજી,
 વૃદ્ધિ બંધવ પં. શ્રી દેવતી સાહેં, અક્ષર અંસ મેં પાયાજી-૧૪ ધન.
 સંવત સંયમ નગ ગુગ્મનેં વર્ષેં, ક્રાંતિ માસ વદિ પક્ષેજી,
 ગુરુવારિં તિથિ દશમી દિવસે, પૂર્ણ ક્રીધો સુપ્રત્યક્ષેજી-૧૫ ધન.
 તપગચ્છમંડળુ ભાતુ સમાનં, શ્રી વિજયદેવ સૂરીરાયાજી,
 ભવિયણુ ભાવેં ગુરુ ગુણુ ગાવે, નવનિધિ રિક્ષ સિદ્ધિ પાયાજી-૧૬.
 તસ સીસ વાચક સકલ ચૂડામણી, શ્રી લાવણ્યવિજય ઉવઝાયજી.
 તસ શીસ પંકજ મધુપરિ મનોહર, શ્રી નિત્યવિજયજી કવિરાયા-૧૭.
 શ્રી વિજયક્ષમા સૂરીશ્વર રાજ્યે, જયવંતા ગણુધારજી,
 પુણ્ય ઊપર શ્રી ગજસિંહ મુનીનો, ગાયો રાસ ઉદારજી-૧૮-ધન.
 સકલ પંડિત શિરમુગટ ચુડામણિ, શ્રી નિત્યવિજય કવિરાયજી.
 ત્રીજા ખંડની ઢાલ બાવીસમી, ગંગાવિજયેં ગુણુ ગાયાજી-૧૯ ધન.
 —શ્રી બારેજ નગર મધ્યે લિ૦ હમદપૂર મધ્યે ૬૦—૧૪ દા.

૨૬ લીં.

(૮૮૨)+ કુસુમશ્રી રાસ. સં. ૧૭૭૭ ક્રતિક શુ. ૧૩ શનિ માતરમાં.

આદિ—

શ્રી વરદાયૈનમઃ દૂહા.

પુરુષાદાંણી પાસજી, તેવીસમો જિનચંદ;
 સૂષ સંપતિ જિન નામથી, પામૈ પરમ આણુંદ. ૧
 વલી ગણુધર આદે નમું, ચોદસૈ બાવન;
 સમરંતા પાતિક મિટૈ, જપીઈ સાચેં મન્ન. ૨
 વીણા પૂસ્તક ધારણી, હંસવાહણી સુવિલાસ;
 પ્રણમું ભાવેં સારદા, આપેં વચનવીલાસ. ૩
 તીર્થકર ગણુધર શારદા, વલી પ્રણમું ગૂરુરાય;
 શ્રી લાવણ્યવિજય ઉવઝાય, નિત નમતાં પાતિક જય. ૪
 તસ શીસ ચરણ સરોહ, મધુકર પરિં મનોહર;
 શ્રી નિત્યવિજય કવિરાયનો, જપિયેં નામ ઉદાર. ૫

તેહ તણા સુપસાયથી, રચિયું રાસ ઉદાર;
 શીયલ સખલ ગુણ વર્ણવું, સાંભલો થઈ ઉજમાલ. ૬
 સીયલે શીવ સુષ પાંખીઈ, સીયલે નવહ નિધાંન;
 સીયલે સૂર સેવા કરે, શીયલે લહીયે માંન. ૭
 સીયલ તણો મહિમા ઘણો, કરતાં નાવે પાર;
 કુસમશ્રી રાણી તણો, કહિયું ચરિત્ર ઉદાર. ૮
 એહ ચરિત્ર સુણતાં થકાં, મટે પાપ અધાર;
 એ સુણતાં જે ઉદ્ધર્યે, તે માણસ રૂપે દાર. ૯

અતે—

રાગ ધન્યાસીરી.

રાજમહોત્સવ કરી દંપતી, આવ્યા ગુરને પાસેંજ;
 પરહરી રાજ્ય મણિ માણ્યક બહુ, સંયમ લઈ ઉલ્લાસેંજ. ધન ધન૦

+

x

x

x

વીરસેનને કુસુમશ્રીનો, રાસ રચ્યો રસીલોજ;
 એ સાંભલતાં શીયલ સાંભરે, તે લહે મુક્તિનો ચીલોજ. ૧૨૫૦
 હં તો બાલક મૂઢ અજાણ, હું સં જાણુ જોડીજ;
 વિપુલજન સોધી સૂઢ કરજ્યો, નવિ નાષજો વીણોડીજ. ૧૩૫૦
 સંવત સંયમ નગ સાયર વર્ષે, કાર્તિક માસ સૂઢ પક્ષેજ;
 તેંરસને દિવસે સૂભયોગે, વાર ન્યાવર સૂ પ્રત્યક્ષેજ. ૧૪૫૦
 તપગાછમંડણુ બાનુ સમાણુ, શ્રી વીજયદેવ શ્રી રાયાજ;
 તસ પાટે શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીસરૂં, તેજવંત સવાયાજ. ૧૫૫૦
 તસ પાટે પ્રગટ્યો જગવંદીત, શ્રી વિજયરત્ન સૂરીરાયાજ;
 શ્રી વિજયક્ષિમા સૂરીસર રાજ્યે, મેં સીલ તણાં ગુણ ગાયાંજ. ૧૬૫૦
 માતર નયરે ચૈમાસ રહીને કુસુમશ્રી ગુણ સવાયાજ;
 વૃદ્ધિ બંધવ પં. શ્રી દેવની સાહજ્યે, અક્ષર અંસ મેં પાયાજ. ૧૭૫૦

†શનિવારને થાવરવાર એ મારવાડની લૌકિક-દેશી ભાષામાં ખાસ જોડાય છે

દાંનપ્રખંધ ગ્રંથથી જોઇ, બીજો ધર્મ ગુરોજી;

નવ નવ ઢાલેં એ મેં કીધો, નવલ રાસ સત્તરોજી. ૧૮૫૦

પંચાવનમી ઢાલેં નવ નવ સ્વાદેં, કીધો રાસ રસાલજી;

ભણુસ્યેં ગણુસ્યેં જે સાંભલસ્યેં. તે લહસ્યે મંગલીક માલાજી. ૧૮૫૦

એ શીયલ ગુણુ અમૂલિક જગમાં, જાણું શીવરમણી એ માલાજી;

એહવું જાણી શીલવત રણોપું, કરજો થઈ ઉજમાલાજી. ૨૦૫૦

શ્રી વિજયદેવ સૂરીસર સેવક, શ્રી લાવણ્યવિજય ઉવઝાયાજી;

શ્રી નિત્યવિજય કવિગજ પાસાઈ, ગંગવિજય ગુણુ ગાયાજી. ૨૧૫૦

—છતિશ્રી ગંગવિજય વિરચિતે કુસુમશ્રી રાસ સંપૂર્ણ. (દે. લા.

પં. કમલવિજયજી પાસેના) ૬૧. પં. ૧૩.

(પ્ર૦ આનંદકાવ્ય મહોદધિ મૌકિતક ૧લામાં છપાયું).



૪૩૭ રામવિજય (૧) (ત. વિમલવિજય શિ૦)

(૮૯૨૬) બાહુબલ સ્વાધ્યાય. સં. ૧૭૭૧ ભાદરવા શુદ્ધ ૧.

આદિ—

સ્વસ્તિ શ્રી વરવા ભણિ, પણુલા રીપલ જિણુંદ;

ગાયસ્યુ તસ સુત અતિખલિ, બાહુબલિ મુનિચંદ. ૧

ભરતે સાદિ સહસ વરસ, સાધ્યાં પટ ખંડ દેશ;

અતિ ઉછવ આણુંદસ્યુ, વનિતા કિધ પરવેશ. ૨

x

x

x

x

કલશ.

અંતે—

મહાબલજિન પસાય ઇણિપરે, સંવત સતર એકાતરે,

ભાદર સુદ પડવા દિને રવિવાર ઉલટ ભરે.

વિમલવિજય ઉવઝાય સદગુર શિષ્ય તસ શુભવરે;

બાહુબલ મુનિરાય ગાતાં, રામવિજય જય જય વરે.

—અન્ય કૃતિ સાથે પાનાં ૬૩ ની પ્રત મો. સેં. સા.

(૮૯૨ખ) ગાડીપાસ સ્તવન. સં. ૧૭૭૨ વિજયાદશમી.
સોરઠા.

નયણાં મુનિ મુનિ ચંદ વરસે વિજેશ્વરિ દિને;
રચિઓ રંગે છંદ કમલા કીર્તિ સંનિધિ.
વિમલવિજય ઉવઝાય, શુભ સીસે રામે મુદ્ધ;
પાયા પરમ પસાય ગાયા ગોડિપાસ ગુણ.

૬૩

રોહિણી સં

અંતે— વિમલવિજય ઉવઝાયતો સીસ,
રામવિજય લહે સકલ જગીસ.
તીર્થમાલા. જૈ. એ. ઈ.

(૮૯૨ગ) વીર જિનપંચ કલ્યાણક. ૧૭૭૩ આષાઢ શુ. ૫ સુરતમાં.

અંતે—

એમ ચરમ જિણુવર સયલ સુખકર થુણો અતિ ઉલટ ભરે,
આષાઢ ઉજ્જવલ પંચમી દિન સંવત સત્તર તિહોત્તરે.
વિમલવિજય ઉવજાય પયકજ ભમર સમ સીસએ;
રામવિજય જિન વીર નાંમે, લહે અધિક જગીસએ.

ફુલા.

પંચ કલ્યાણક એમ વખાણ્યા, પ્રભુજના ઉલ્લાસે;
સંધતણે આગ્રહે હસ્થભરિ, સૂરત રહિ ચોમાસે.

(સ્તવનાવલિ નં. ૧૦૬૫ જૈ. એ. ઈડિયા.)

(૮૯૩)+ ચોવીશી.

આદિ— ઋષભદેવ જિનસ્તં

હારે મારે જોખનીયાતો લટકો દાહાડા ચ્યારજો—એ દેશી.

હારે આજ મલિઓ મુજને ત્રીન લુવનનો નાથજી;

અંતે— મહાવીર જિનસ્તં.

ભરતનૃપ ભાવશું એ—એ દેશી.

આજ સકલ દિન માહરોએ, ભેટયો વીરજિણું કે. ત્રિભોવનનો ધણીએ.

x

x

x

x

વિમલવિજય ઉવઝાયનો એ, રામ લહે સુખ પૂરકે. ત્રિં ૫

પ્રં યોવીસી વીસી સંઘડ પૃ. ૪૫૨-૪૬૯

(૮૯૪)+ વિજયરત્ન સૂરિ રાસ.(ઐ)સં. ૧૭૭૩ ભાદરવા વદ ૨ પછી.

આદિ—

સુપ્રસન્ન આલ્હાદ્ધર, સદા જાસ મુખચંદ;
વંછિતપૂરણ કલ્પતર, સેવક શ્રી જિનચંદ.
શ્રી વામારાણી તણા, નંદન નિરપમ રપ;
સૂરતિમંડળ પાસળ, ત્રિભુવન તણા ભૂપ.
દોલતિદાઈ તેહના, પ્રણુમી પય અરવિંદ;
ગારયું ગિર્યા ગાછપતિ, શ્રી રત્નવિજય સૂરીંદ.

x

x

x

x

અંતે—

કલાશ.

વિજયરત્ન સૂરિંદ સુંદર ગચ્છ ગયાણુ દિવાયરો;
જગ ચિત્તરંજન કુમતિભંજન કુલ પયોજ કલાધરો.
સંપત્તિદાતા સુખવિદાતા કુસલવલ્લિ પયોહરો;
તસ ચરણ સેવક રામવિજયે ગાયો ગુર ગુર જય કરો.
પ્ર. જ. ઐ. ગૂર્જરકાવ્ય સચય.

૪૩૮ ઋદ્ધિવિજય (ત. વિજયપ્રભસૂરિ શિ.

(૮૯૫) રોહિણીરાસ. સ. ૧૭૭૨ (સંવત શશિ ર્ષષ હકલાઈ, ચં.)

(૮૯૫ ક) જિનચંચકલ્યાણુક રત્ન સં. ૧૭૫૪ ઔરગાખાદમાં.

આદિ—

સારદ માત નમી કરી, પ્રણુમી સદ્ગુર પાય,
પંચકલ્યાણુક જિનતણા, ભણતાં સિવ સુખ થાય. ૧
ચ્યવન જનમ દિક્ષા દિવસ, નાંણુ સિદ્ધિ ગતિ નાંમ,
પંચકલ્યાણુક જાંણુયો, એ જિનતાં અભિરાંમ. ૨

માસ પૂતિમીઆ સૂત્રમેં, તે તિથિનો અધિકાર,
જાણિને યુગતે કરો, ભવિયણ તપ વિસ્તાર.

અતે—

(ઢાલ ૧૦ ગિરિસું નદીયાં ઉત્તરે રેલાલ એ દેશી)

સતર ચોપને પ્રેમસુંદે લાલ, કર્યો ચોમાસો રંગરે,	ચ.
શ્રી અવરંગાખાદમાં રે લા. જિહાં જિનધર ઉત્તંગરે.	ચ. ૬૬
સંઘતણી સુ વીનતીરે લા. તવન રચ્યો અતિસારરે;	ચ.
સઘે પણ સુંણી આદ્યોરે લા. તપ જપ ધરમ પ્રકારરે,	ચ. ૬૭
જે કલ્યાણુક તપ કરેરે લાલ; તે પાંમે કલ્યાણુરે,	ચ.
દિન દિન સુખ લીલા લહેરે લાલ, એહવી જિનની વાંણિરે.	ચ. ૬૮
શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીજરેલાલ, શ્રી જિનશાસન જયકારરે,	ચ.
વાચક ઋદ્ધિવિજય નમેરે લાલ, શ્રી જિનગુરુ સુપકારરે,	
ચતુરનર, ગણણો કલ્યાણુકનો ગણોરે.	ચ. ૬૯
લિ. કલ્યાણુવિજય. ૨-૧૯ આ. ક.	

૪૩૯ વલ્લભકુશલ (તં ધીરકુશલ-ગજકુશલ-પ્રીતિકુશલ
અને વૃદ્ધિકુશલ-સુંદરકુશલ શિ.)

(૮૯૬) શ્રેણિકરાસ સં. ૧૭૭૫ કા. વ. ૧૩ રવિ. જૂનાગઢમાં

અતે—

જીરણુગઢ વર ઉત્તમ નાંમે, શ્રી ગિરનાર સુઠામે જે.	૧૧
જીરણુગઢનો સંઘ સુધરમી, વ્યવહારી સુલ કરમી. જે.	૧૨
સંઘની જેકરણુ ઉપદેસેં, રાસ રચ્યો શુભ વેસેં; જે.	૧૩
તપગઢ પતિ સુલતાન સન્દરો શ્રી વિજયરત્ન સૂરિસૂરો, જે.	૧૪
તસ પાટેં વડ અધિક દિવાજે, શ્રી વિજયશ્રમાસૂરિ ગાજે. જે.	૧૫
પંડિત ધીરકુશલ ગુરુ તસ ગઢ સોભ કહાયા, જે.	૧૬
શ્રી ગજકુશલ ગુપ્ત સુગુરુ સુહાયા, તેડના પ્રણમ પાયા. જે.	૧૭

તસ શિષ્ય પ્રીતિકુશલ ગણિ કહીઈ, નામે શિવ સુખ લહીઈ. એ. ૧૮

ગુરુભાઈ પંડિતપદ ધારી, શ્રી વૃદ્ધિકુશલ સુખકારી. એ. ૧૯

તસ શિષ્ય સુન્દરકુશલ સુહાયા, ધમ વલ્લભકુશલ સુખપાયા. એ. ૨૦

સંવત્ ૧૭ પંચોત્તરા વરષે, કાતી વદિ મનહરષે. એ. ૨૧

વાર રવી તેરસિ દિન કહીઈ ધમ જગ.....(અપૂર્ણ)

(પૃ. ૪૧ પં ૧૬. ગુ. વિ.)

(૮૯૭)+ હેમચંદ્ર ગણી રાસ (ઐ.) સ. ૧૭૯૩ માગશર શુ. ૨ ભોમ

આદિ—

દુહા.

સકલ સદા સુખદાયક, અરિહંત આદિ જિણુંદ

પ્રણમું પ્રભુ પરમેસર, પરતપિ પરમાણુંદ. ૧

સમર શ્રુતદેવી સંધર, આણી ઉલટિ અંગ,

વચનવિલાસ વિચિત્ર બહુ, દાયક એહ અભંગ. ૨

સહગુરને પ્રણમું સદા, જ્ઞાનદષ્ટિ દાતાર,

કાડીથી કુંજર કર્યો, એ મુજ ગુર ઉપગાર. ૩

વલિ વંદુ સુધ સાધુને, જિણિ સમર્થા સુખ હોય,

જૈન ધરમ સમર સદા, દોષ ન લાગે કોય. ૪

એ પંચે પ્રણમી કરી, ધરી ધરમનું ધ્યાન,

સાધુ તણા ગુણ ગાયસ્યું, મુજ કવિ દેખ્યો માંત. ૫

હેમચંદ્ર મુનીશના, ગુણ કહિસ્યું અભિરામ,

રાસ રચિય રલિઆંમણો, જિમ સીજે સવિ કાંમ. ૬

કુણ હેમચંદ્ર કિહાં હવા, કવણ દેશ વિખ્યાત,

ધરમતણી કરણી કરી, તે સુણીયો અવદાત. ૭

x

x

x

x

અંતે—

ઢાલ દશમી.

ધન ધન હેમચંદ્ર રૂપિરાયા, જસ મન ધરમ સવાયારે,

મહિયલમાંહિ સુયશ ગવાયા, ધરમીને મનિ ભાયારે. ૧

x

x

x

x

- રાસ રચો ભાવે સવિસેસે, જવહરસાહ ઉપદેસેરે
હિમચંદ્ર મુનિ દમ્પણુ દેસે, હું પ્રણમું સુવિસેસેરે. ૭
- અલ્પમતિ ને કરંણા કીજે, મુનિવર ધ્યાન રહીજેરે
અધિકું ઓછું ને કલું ખીજે, તે મિહામિદુક્કડ દીજેરે. ૮
- તપગંધ પતિ વિજેદ્યેમ સુરિંદ્ર, દીપે બંણિ દિણંદારે,
તસ પટધર વિજેદ્યા મુણિંદ્ર, પ્રતપે સાંપ્રતિ ગણીંદારે. ૯
- તસ ગંધ પંડિત શિરોમણી સોહે, વૃદ્ધિકુશલ ખુધ સોહેરે,
ગ્યાતા ગુરુ સેવક પડિઓહે, માંને ગયવર આરોહેરે. ૧૦
- તસ પદપંકજ સીસ કહાયા, વદલભકુશલ ગુંણુ ગાંયારે,
સતર તાણુઆ વરસં સુંહાયા, સિત મૃગશિર સુખ પાંયારે. ૧૧
- દ્વિતીયા તિથિ ચંદ્રોદય દિવસે, ભોમવાર સુધિ સરસેરે,
હિમચંદ્ર મુનિના ગુણુ હરસે, સકલ સંધ સુખ કરસેરે. ૧૨

—પ્ર. જૈન ઐ. ગૂ. રાસસંચય પૃ. ૨૬૫-૨૮૪

૪૪૦ કાંતિવિજય (ત. વિજયપ્રભસૂરિ-પ્રેમવિજય શિ.)

(૮૯૮)+ મહાખલ મલયસુંદરીના રાસ. સં. ૧૭૭૫ વૈશાખ
સુદ ૩ પાટણ.

આદિ—

- સ્વસ્તિ શ્રી સુખસંપદા, પુરણુ પરમઉદાર
આદીશ્વર આનંદનિધિ, પ્રણમું પ્રેમ અપાર. ૧
- ફણી મણી મંડિત નીલતન, કરંણારસ ભરપૂર
પારસ જલધર પદલવો, બોધખીજ અંકૂર. ૨
- શાસનનાયક સાહિબો, ગિરઓ ગુણુ વિલસંત,
હરીલંછન હીયડેં ધરં, મંહાવીર અકુવંત. ૩

અતે—

ઢાલ ૩૯ મી. દીઠો દીઠોરે વામાજીકો નંદન દીઠો એ દેશી.

ભાવે ભાવેરે, ભવિ કરજો જ્ઞાન અભ્યાસ,

જ્ઞાને સંકટ કોડિ પલાયે, જ્ઞાને કુમતિ ન વાધે,

જ્ઞાને સુજસ લહે જગમાંહિ, જ્ઞાને શિવપદ સાધે. ભવિ. ૧

યદ્યપિ નાણાદિક સમુદ્ધિ ધણાં, મુગતિહેતુ જિન ભાંખ્યું,

તોપણ યોગક્ષેમનું હેતુ, પહેલું જ્ઞાનજ દાંખ્યું રે. ભ. ૨

પાસતણા નિર્વાણ દિવસથી, વરિસ ગયાં શંત એક,

તેહવે હુધ સત્યશીલ સંલૂણી, મલયાસુંદરી સુવિવેકરે. ભ. ૩

શ્લોક એકનો ભાવ વિચારી, તેહ લહી ભવપાર,

તે કારણ શિવસાધન સાચું, જ્ઞાનજ એક ઉદ્ધાર રે. ભ. ૪

અતે—

શંખનરેશ્વર આગે પહિલું, શ્રી કેશીગણધારે,

મલયચરિત ભાણું વિસ્તરથી, જ્ઞાનતણું અધિકારે. ૫

તેહતણો રસ સર્વસ્વ લેઈ, શ્રી જ્યોતિલક સૂરિદિ,

નૂતન મલયચરિત સંખેપે, ભાણ્યો અતિ આણુંદરે. ૬

જ્ઞાનરત્ન વ્યાખ્યા ઇતિ નામે, ત્રિણ અધિકારધ પ્રસીધો,

તેહમાંહે ધમ સંબંધ સીધો, ધૂરિ અધિકારે લીધારે. ૭

શ્રી તપગણ ગણનાયક ગિર્યા, શ્રી વિનયપ્રભ સૂરિ,

ગુણવંતા ગૌતમ ગુર તોલે, મહિમા મહિમા સત્કરે. ૮

તાસ શિષ્ય કોવિદ કુલમંડન, પ્રેમવિનય ખૂંધરાયા,

કાંતિવિનય તસ શિષ્યે ઇણિપરે, વિધવિધ ભાવ બાણાંયારે. ૯

સંવત શરમુનિ મુનિ વિધુવર્ષે, રહી પાટણ ચોમાસ,

શ્રી વિજેક્ષમા સૂરીશ્વર રાજ્યે, ગાધ મલયા ઉલ્લાસેરે. ૧૦

આધાત્રીજતણું શુભદિવસે, રાસ હજો સુપ્રમાણ,

ખાલકીડા નિરપી માહરી, હાસી ન કરસ્યો જાંણુરે. ૧૧

શ્રી જ્યતિલક વચનથી જે મેં, ન્યૂનાધિક કાંઇ ભાષ્યું.

સંઘ સકલની શાખેં તેહનું, મિછા દુકક દાષ્યુંરે. ૧૨

ઉત્તમના ગુણુ પરિચય કરતાં, હુંઈ સમકીતનો શોધ,

ઉત્તમ લાભ વલિ પામેં શ્રોતા જે પ્રતિબોધરે. ૧૩

પાટણુ નગરનો સંઘ વિવેક તસ આગ્રહથી સીધી

ચિહ્ન ખંડિ થઇ સર્વ સંખ્યાઈ, ઢાલ એકાણું કીધીરે. ભ. ૧૪

જે ભવિ ભાવેં ભણુસ્યે ગુણુસ્યે, લહિસ્યેં તે જ્યમાલ,

ઓગણુચ્યાલીસમી કહી કાંતિ, ચોથા ખંડની ઢાલરે. ભ. ૧૫

—સર્વ શ્લોક સંખ્યાત ૩૪૮૮ પ્ર. ભીમશી માણેક.

—સર્વ ગાથા ૧૦૩૬ ઇતિશ્રી જ્ઞાનરત્નોપાખ્યાનાપર નામનિ
શ્રી મલયસુંદરી ચરિત્રે પં. કાંતિવિજય દેવસૂરીશ્વર તત્ શિષ્ય પં. શ્રી
પ શ્રી જ્ઞાનવિજય ગણિ શિષ્ય લલિતવિજય ગણિ લિખિતમ્ કાર્ત્તિ
શુદ્ધિ ૯ (પત્ર ૯૨ પ્ર. કા.)—(ગુ. વિ. ભાવ.)

—ઇતિશ્રી જ્ઞાનરત્નોપાખ્યાના પર નાંમની મલયસુંદરી ચરિત્રે
પં. કાંતિવિજયગણિ વિરચિતે પ્રાકૃત પ્રબંધે શીલાવદાત પૂર્વભવ વર્ણુનો
નામ ચતુર્થ પંડ પરિસમાપ્તો. સંવત્ ૧૮૬૦ ના વર્ષે કાર્ત્તિક માસે
શુકલપક્ષે અષ્ટમી તિથૌ રવિવાસરે શ્રી ભુજનગર મધ્યે શ્રી આદિનાથ
જિનપ્રાસાદાત્ લિપીકૃતમ્ સકલ પંડિત શિરોમણી પં. શ્રી ૧૯ મેઘવિ-
જયગણી તત્ શિષ્ય વિદ્યાન્ વિનયી પં. શ્રી હંસવિજયગણી તત્ શિષ્ય
પં. રત્નવિજય લિપીતં. આત્માર્થે વાંચેં તેનેં ત્રિકાલ વંદના છઈ. શ્રી.
શ્લોકસંખ્યા ૫૦૦૦ છે. પૃ. ૯૨ પં. ૧૫ આ. ક.

—સં. ૧૮૮૧ પોષ શુ. ૫ ભૃગુવાસરે પોરખંદિર મધ્યે શાંતિ-
નાથ પ્રસાદાત્ ૧૨૦-૧૪ માં.

—લિ. ૧૮૧૮ આશો શુ. ૮ ભોમે પ્રહ્લાદનપુરે. ઋ.....
રાજકોટ પુ. અ.

—પત્ર ૯૫ અમરવિજય સીનોર.

—સં. ૧૮૨૨ ચૈત્ર પ્રથમ શુ. ૧૩ દિને લ૦ સંઘવી કૃતોદયંદ સૂરસંઘ ૭૦-૧૪ દા. ૪૨ નં. ૩૨ બહે.

—સં. ૧૮૨૨ વર્ષે પોસ વદિ ૭ ને દિને લખિતં સંઘવી કૃતોદયંદ સૂરસંઘ શ્રી પાલણપુર મધે શ્રી પદ્મવીહાર પ્રાસાદે ગ્રંથાગ્રંથ શ્લોક ૪૦૦૦ ૭૬-૧૩ દા. ૪૧ નં. ૩૩ બહે.

—૧૨૭-૧૧ મો. સેં. લા.

—લિ. સં. ૧૮૫૪ માગશર વ. ૧૪ બ્રમામતિ ગણે ઋષી લા-ધારપણ તત્ સીક્ષ લક્ષ્મીકીર્તિ લિ. ૮૮-૧૬ વિ. ને. નં. ૪૫૮૦.

(૮૯૯) ચોવીશી (ચોવીશ જિનસ્ત૦) ૧૭૭૮ માગશર શુ. ૧ પહેલાં આદિ—

(અરજ અરજ સુણોનેં રૂડા રાજિયા હોણએ દેશી)

સુગુણ સુગુણ સોભાગી સાચો માહિમો હોણ;

મીઠડો આદિ જિણુંદ.

મોહન મોહન મૂરતિ રૂડો દેખતાં હોણ,

વાધર્ષ પરમ આણુંદ. ૧ સુ૦

અતે—

દાલ સાલૂડાની દેશી.

વીરણ ઉભો મદ મોડી જોડી અરજ કરે લો.

x

+

x

x

પ્રેમે જે ધ્યાવેં ગાવેં જિન ગુણ આદરેરે લો, વીરણ.

કાંતિવિજય જયમાલા બાલાનેં વરેરે લો.

—વર્તમાન ચતુર્વિંશતિ જિન સ્તવનાનિ સમાપ્તા સં. ૧૭૭૮ માગશર શુ. ૧ ગુરવારે શ્રી આણહિલ્લમુર પત્તન મધ્યે ખરા કોટડીયે લિખતા પ્રતિ. ૬-૧૪ આ. ક.

(૮૯૯૬) એકાદશી સ્ત૦ હાલખદ સં. ૧૭૬૯ માગશર શુ. ૧૧
આદિ— ડભોધ યોમાસું.

પ્રથમ હાલ ચંદ્રાઉલાની.

દ્વારિકા નયરી સમો સર્યારે, બાવીસમો જિનચંદ;

જૈ કરજોડી ભાવસ્યંરે, પૂછે કૃષ્ણ નરિંદ;

પૂછે કૃષ્ણ નરિંદ વિવૈકિં, સ્વામી ઇગ્યારસ મૌન અનેકે,

એહ તણો કીરણ મુખ ભાષો, મહિમા તિથનો થિર કરી દાષોજી.

જિણુંદજી જીરે. ૧

x

x

x

x

અતે —

કલશ.

ઇય સયલ સુષકર દુરિત દુષહર ભવિકતર નવજલધર,

ભવતાપવારણુ જગતતારક જયો જનપતિ જગગર;

સતરસય ઉગણોતર સમે રહી ડભોધ ચઉમાસ એ,

સુદિ માસ મૃગશિર તિથ ઇગ્યારસ રચ્યા ગુણ સુવિસાલ એ. ૧

થય થુઇ મંગલકોડિ ભવના પાપ રજ દૂરે હરે,

જયવાદ આપે કીર્તિ થાપે સુજશ દિશ દિશ વિસ્તરે;

તપગછનાયક વિજયપ્રભ ગુર શીસ પ્રેમવિજય તણો,

કહે કાંતિ ભણતાં ભવિક સુણતાં લહે મંગલ અતિ ઘણો. ૨

—૨-૧૬ (મારી પાસે છે)

(૮૯૯૭) હીરાવેધ ખત્રીશી.

આદિ—

રાજનગર સમ એહ નારિ કાં આદિ રિયાણો,

સાચો રહિ જસ વાચિં રાણ મંડલ મહિસાંણો;

જૂનો ગઢ મતિ ખોય સિષ રાવિ અકલેસિર,

રામ પરાંણે પાજિં બાંધિ લેસ્યે ક્ષેત્રપુર વાસણું એ.

x

x

x

x

અતે—

લિયેં થાલ ભરિં લાગ પાલે સુપ્રજન પાલણ,

પ્રિ સુણ રહી વાત નહિષે ધરી;

બત્રીસી કાંતિ કહી વિબૂધ વાંચો હીરાવેધરી.

૩૨

(ગામનાં નામ આપી તે પરથી રાવણને મંદોદરી શીખામણ આપે છે એવા પ્રકારની આ કૃતિ છે.) આ

(૮૯૯૭) સૌભાગ્યપંચમી માહાત્મ્ય ગર્ભિત શ્રી નેમિજિન-
સ્તૌ સં. ૧૭૯૯ શ્રાવણ શુદ્ધ ૫ રવિ. પાલણુપુરમાં.

આદિ—

સૂરતિના મહિનાની.

પ્રણમૂં પવયણ દેવીરે સૂર બહુ સેવીત પાસ,

પંચમીતપ મહીમા કહું, દેખ્યો વચનપ્રકાશ.

૧

જે સુણતાં દુખ નિકસેરે વિકસે સંપદ હેજ,

આતમ સાખિ આરાધતાં સાધતાં વાધે તેજ.

૨

*

*

*

*

અતે—

ઢાલ ૯ મી ધન્યાશ્રી વધાવાની.

સતર નવાણુઆં રહીએ, પાલણુપુર ચોમાસ,

શ્રાવણ સુદિ તિથિ પંચમીએ હસ્તારક દિન ખાસ.

જ. ૬

સંવતણા આગ્રહ થકી એ કીધી તે દિનજોડિ,

જ.

કાંતિ કહે જે સાંભળેં એ તે ધરિ સંપદ કોડિ.

જ. ૭

કલશ.

ધમ સુવનભૂષણ દલિતભૂષણ દ્વરિતશોષણ જિનપતિ,

શિરતાજ જગચક્રાય ગાતાં પાછાં સુખસંપત્તિ;

શ્રી વિજયપ્રભ ગુરચરણસેવક સીસ પ્રેમવિજય તણો,

કહિ કાંતિ સુણતાં ભવિક ભણતાં પામીઈ મંગલ ધણો.

—સં. ૧૮૫૮ પોસ શુ ૯ લ. પાટણનગરે પં. પ્રતાપવિજય
વાંચનાર્થે. શ્રી પંચાસરા પ્રસાદત્ પ્ર. કા. નં. ૫૨૯-૪-૧૭ આ. કં.

(૮૯૯૬)+ અષ્ટમી સ્ત.

આદિ—

હારે મારે ચોવનીયાનો લટકો દાઢા ચ્યારજો એ દેશી.
 હારે માહરે ઠાંમ ધરમના સાઢા પચવીસ દેસજો,
 દીપેરે તિહાં દેશ મગધ સહમાં શિરેરે.

હારે.

*

*

*

*

અંતે—

કલશ.

ધંમ ત્રિજગભાસણુ અચલસાસણુ વર્ક્કમાન જિણેસરો,
 યુધ ત્રેમ ગુરુ સુપસાય પાંમી સંથુણ્યો અલવેસરો;
 જિનગુણુ પ્રસંગે ભણ્યું રંગે તવન એ આઠિમતાણું,
 જે ભવિક ભાવે સુણે ગાવે કાંતિ સુખ પામે ધણું.

—(પ્ર૦ કા. નં. ૫૨૯, વી. પા., જૈ. ઓ. ઇ. ની તીર્થ
 માલાની પ્રતમાં.

—પ્રકાશિત—ચૈલ વંદનાદિ સંગ્રહોમાં પ્રસિદ્ધ છે.

+ ઋષુભ જિન સ્ત૦ પૃ. ૬૧૪ જૈ. કા. સાર.

(૮૯૯૬) ગોડી પાર્શ્વનાથ છંદ.

આદિ—

દૂહા.

સુવચન મુજ સારદા, સામિણુ તું સમરતથ,
 ગોડીરા ગુણુ ગાવતાં, ઉપજે સરસ અરતથ.

૧

x

x

x

x

અંતે—

પારકરો પરતા પ્રખલ, રોગભોગ સંકટ હરણુ,

ત્રેમવિજય પ્રભુતા દિયણુ, કાંતિવિજય જયજય કરણુ.

૫૧

—૩-૧૩ બી. ડી. ૨૦૯ રો. ઓ. સો. મું. નં. ૧૮૯૧.

(આ કવિની શિષ્યપરંપરા હતી. ભાવદેવ સૂરિના પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર પર ગૂર્જરાતી બાલાવળોધ સં. ૧૮૦૦ માં ભાતુવિજયે રચ્યે તેની પ્રત લખનાર આ કવિની શિષ્યપરંપરામાંના એકે લખી છે તે નીચે પ્રમાણે:-

સં. ૧૮૬૨ ના વર્ષે શાકે ૧૭૩૪ પ્રવર્તમાનં કાશુણ વદિ ૧૪
 દિને યુધવાસરે સકલ ભદ્રારક શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિસ્વર ચરણસેવી સિષ્ય
 પં. પ્રેમવિજય તત્સિષ્ય પં. શ્રી કાંતિવિજય તત્ શિષ્ય રાજવિજય
 તત્સિષ્ય કૃષ્ણવિજય. તત્સિષ્ય પં. શ્રી પ રંગવિજય ગ૦ તત્ સિષ્ય
 સેવક ઋષભવિજય લિખિતં આત્માર્થે શ્રી અણહિલપુર પાટણ મધ્યે.
 પત્ર ૫૬૨ નં. ૭૪૨ (પ્ર. કા.)

૪૪૧ કેસર.

(૯૦૦) અંદનમલયાગિરિ ચોપઘ સં. ૧૭૭૬ લાસમાં.

આદિ—

સાનિધકારી સારદા, સમરૂં હું સુપ્રભાત,	
જોડિ કલા ઘો જુગતિસું, મયા કરેજ્યો માત.	૧
વિધનવિહારણ સુખકરણ, આનંદ અંગ ઉલ્લાસ,	
ગવરીસુત પ્રણમું ગહર, પરતક્ષ પુરો આસ.	૨
કવિયણ કરજોડી કહે, આધ અરજ સુંણેહ,	
મનસા પુરો માહરી, કથા કહું ગુણગેહ.	૩
કહાં અંદણ મલયાગરી, કહાં સાયર કહાં નીર,	
કહિસું તિણકી વારતા, સુણસી સહુ વડવીર.	૪
એહ કથા સુણતાં અવસ, પરતક્ષ પાપ પુલંત,	
જગ જસ બહુલો વિસ્તરે, વંછિત ફલ વરસંત.	૫

*

*

*

*

અંતે—

મુનિવર મારગ સંચર્યોજી, તપ જપ કીધા અપાર,	
અંતસમે અણસણ ગ્રહીજી, એક વલિ અવતાર.	૫૭
સ્વર્ગ બારમે દેવતાજી, રાજરાણી થાઈ,	
સુખ ભુગતે દિન દિન પ્રતિજી, એહ કથા સુખદાઈ.	૫૮

અંદનરા ગુણુ ગાવતાંજી, પામીજૈ ભવપાર,	
દુખ દોહગ દુરૈ ટલૈજી, તીરથનો ફલસાર.	૫૯
સંવત ૧૭૭૬ તરેજી, લાહે નગર ચોમાસ,	
મહાજન સહુ સુખીયા વસેજી, દિન દિન લીલવિલાસ.	૬૦
ઠાકુર ગુણુ કરી ગાજતોજી, કેસોજી બુધનિધાન,	
ખ્યાગ ત્યાગ અધિકા કલાજી, વંસ વધારણવાન.	૬૧
નુરોજી નગરી વિષેજી, સુખદાઇ સંસાર,	
આસો સાંમ, ધરમ સરદાર.	૬૨
આર પેટે ચીહું બાખતીજી, ઝોર ખોટ,	
રાજકાજ બહુ સાચવેજી, સોભે સોભ અપાર,	
નગરી બાઇ રાનીજી, દેસ મવાડ મઝાર. નં.	૬૩
તીણુ દીન ચૌપી રચીજી, અંદન તૃપતી એહ,	
જખ્દ પંચમ દિનેજી, સંપુર્ણ ગુણુ ગેહ નં.	૬૪
ઢાલ ભણી ઇગ્યારમીજી, કવિ કેસર કરજોડ,	
જે સુણુરયૈ ભલ ભાવસુંજી, તે ધર સંપતિ કોડિ.	૬૫
—લિ. પં. અનોપવિજયેન સં. ૧૮૮૦ વર્ષે મિતિ જ્યેષ્ઠ વદ	
૬ મધ્યાન્હે ૧૬-૧૩ વિ. ને. નં.	

૪૪૨ રંગવિલાસ ગણિ.

(૯૦૧)+ અધ્યાત્મકદંપદુમ ચોપઈ સં. ૧૭૭૭.

આદિ—

પરમ પુરૂષ પરમેસર રૂપ, આદિ પુરૂષનઉ અકલ સરૂપ;	
સામી અસરણુ સરણુ કહાય, સકલ સુરાસુર સેવે પાય.	૧
પ્રણુમી તાસ ચરણુ અરવિંદ, ખરતર ગચ્છપતિ શ્રી જિણુચંદ;	
સંભારી શ્રી સદ્ગુરૂ નામ, ભાપા લિખું સંસ્કૃત ઠામ.	૨
અધ્યાત્મકદંપદુમ લલઉ, શ્રી મુનિસુંદર સૂરે કલઉ;	
પરમારથ ઉપદેશન કરી, નવમ શાંત રસ પતિ આણુસરી.	૩

x

x

x

x

અંતે—

લિખ્યો શાસ્ત્ર ભાષાપણે, સમઝે સગલા લોગ;
ધમ નરવિજયતણે વચન, ધરમારથ ઉપયોગ. ૧૦

દેખી દેખી વચન તે, લિખિયા મતિ અનુસાર;
પંડિત દેખી સોધજ્યો, દેઈ દષ્ટિ ઉપકાર. ૧૧

સંવત સતર સતોત્તરે, માસ શુક્લ વૈશાખ;
રવિવારે પાંચમિ દિને, પૂર્ણ થયો અભિલાપ. ૧૨

ખરતર ગછ માંહે સરસ, આચારજ ગણુધાર;
શ્રી જિણુચંદ સૂરીસવર, સૌમ્ય ગુણે સિરદાર. ૧૩

તાસ સીસ ગુર ચરણુજ-સમ તે રંગવિલાસ;
નિજપર આતમહિત ભણી, કીનો આદરિ જસ. ૧૪

ભણિજ્યો ગુણુજ્યો વાંચજ્યો, એ અધ્યાતમ રાસ;
જિમ જિમ મનમાં ભાવજ્યો, તિમ તિમ થસ્યે પ્રકાસ. ૧૫

લિ. ગણિ નરવિજયાય ૧૬-૧૪ દા. ૪૩ નં. ૪૮ બ ડેં.

પ્ર૦ રા. મોતીચંદ ગિ. કાપડિયા વિવેચિત અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમમાં
છેવટે પૃ. ૪૯૬ થી ૫૧૮.

(આમાં જણાવેલા ખરતર ગછપતિ જિનચંદ્રસૂરિ અકખર પાસેથી
યુગ પ્રધાનપદ મેળવનાર પ્રસિદ્ધ ૬૧ મા પદ્ધતર જિનચંદ્રસૂરિ નથી પણ
ખરતર ગચ્છની પદ્માવલિમાંના ૬૫ મા પદ્ધતર જિનચંદ્રસૂરિ જણાય છે
કે જેના પિતાનું નામ ગણુધર ચોપડા ગોત્રીય શાહ સહસકરણ અને
માતાનું નામ સુપિયાદેવી અને પોતાનું મૂળ નામ હેમરાજ તથા દીક્ષાનું
નામ હર્ષલાભ હતાં. સં. ૧૭૧૧ ભાદ્રવા શુદ્ધ ૧૦ ને દિને શ્રી રાજન-
ગરમાં નાહદાગોત્રીય શાહ જયમલ્લ તેજસીની માતા આઈ કસ્તુરબાઈએ
આચાર્ય પદવીનો મહોત્સવ કર્યો, ત્યાર બાદ સૂરિજીએ જ્ઞેધપુર વાસી
શાહ મનોહરદાસે કાઢેલા સંધની સાથે શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થની યાત્રા
કરી તથા મનોહરદાસે બંધાવેલા ચૈલશૃંગાર શ્રી ઋષભાદિ ૨૪ તીર્થકરનાં
બિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરી. ત્યારબાદ શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિજી સં. ૧૭૮૩ માં
શ્રી સૂરત બંદરમાં સ્વર્ગસ્થ થયા.)

૪૪૨ ક પ્રેમચંદ (કનકચંદ્ર ઉ. શિ.)

(૯૦૧ક) આયુરાજ સ્તવન. આદિકુમાર સ્તવન. સં. ૧૭૭૯
જેઠ શુ. ૨

અંતે—

સંવત સતરે ઉગલાસીધ, ખીજને ખુધવારે વાસ,
જેઠ મહિને જુગતસું, ગાયો શ્રી આદિકુમારે. લાલ. ૩૩
કનકચંદ ઉવઝાયનો, વાચક કહે પ્રેમચંદરે; લાલ.
વંદે પૂજે ભાવસું, પાલે પરમાણુદરે લાલ. ૩૪
લખ્યા સં. ૧૯૭૦ જેઠ શુદી ૧૧ શનિ પ્ર. કા.

૪૪૩ પુણ્યવિલાસ (ઉં પુણ્યચંદન શિ.)

(૯૦૨) માનવુંગ માનવતી રાસ સં. ૧૭૮૦ શરદના ખીજ
માસમાં શુ. ૩ રવિ, લૂણકરણસરમાં.

આદિ— દ્વહા સોરઠા.

નમું સદા નિતમેવ, આદીસર અરિહંત પય,
દરસણ શ્રીજિનદેવ, લૂણકરણસરમેં લલો. ૧
કવિયણ કેરી માય, વલિ પ્રણમું વાગેશ્વરી,
ચરણ નમું ચિત લાય, વિધિ...વિદ્યાગુર તણા. ૨
જિનવર ધરમ જિ કોઇ, દોઇ પ્રકારે દાખીયો;
સાયવતાં સુખ હોઇ, આવકને વલિ સાધુને. ૩
દ્વાદશ વ્રત અગાર, પંચ મહાવ્રત સાધુના,
સુણો સદ્ અધિકાર, તિણમાં ખીજ વ્રત તણો. ૪
માનવતી પરખંધ, મૃપાવાદ ઊપર કહું;
સુણો તાસ સંખંધ, કુણ માનવતી કિહાં થઇ. ૫
હવ્યો તાસ પ્રમાણ, વચન ખોલિ પાલે જિજ્ઞે;
હવત ધિગ્ તસુ જાણ, વચન ખોલિ બદલે જિજ્ઞે. ૬

રાખ્યો સીલરતન, પ્રગટ બોલિ જિણુ પાલીયો;
મનમાં હુસ્યો મગન, સુણતાં તોસ સંબંધ સહુ.

૭

x

x

x

x

અતે—

સત્ય વચન ફલ તુમે જોઈજ્યો, પ્રિઉનૈ લગાયો પાય;
ઈહ લોકનઘ પરલોકના, સુખ પામ્યારે જિણુ વ્રતનઘ પસાય. ૧૬
એ રાસ મઈ રચીયો ભલો, દેખી ચરિત્ર અધિકાર,
ખીજા વ્રતનૈ ઊપરઘ, મનમાંહરે આણી હરપ અપાર. ૧૭
સંવત સતરૈ અસ્સીયે, રહ્યા લૂણસર ચૌમાસ,
વાચક શ્રી પુન્યચંદનઘ, સુપસાઈરે કીયો એ રાસ. ૧૮
રવિવાર સુદિ દ્વિતીયા દિનઘ, રિતિ સરદ ખીજો માસ,
શિષ્ય પુણ્યશીલનઘ આગ્રહઘ, ધમ જંપઘરે કવિ પુન્યવિલાસ. ૧૯

કૃતં ચ લિખિતં ચ

—સં. ૧૭૮૨ વર્ષે આવણ માસે કૃષ્ણપક્ષે તિથૌ નવમ્યાં ૯
ગુરુવારે લિખ્યતં વીક્રાનેર મધ્યે. આ કવિની પોતાની હસ્તલિખિત પ્રત
છે. ૩૯-૧૫ સેં. લા. વડોદરા નં. ૧૭૭૬.



૪૪૪ જ્ઞાનવિજય.

(૯૦૩) મલયચરિત્ર. સં. ૧૭૮૧ મિશ્ર.



૪૪૫ નિત્યલાલ (આં.* વિદ્યાસાગરસૂરિ-મેરૂલાલ-સહજ-
સુંદર શિ.)

* પિતાનું નામ કર્મસિંહ અને માતાનું નામ કમલા હતું.

શા કર્મસિંહ કુલે ત્રિદશપતિ સારિખો. માત કમલાતણું સુજસ દીપે,
વિષુધવર છત્રધર નમતિ બદ્ધે સદા, અનડ ભડ કંઠિન કંદર્પ ઝીપે—

+ નિત્યલાલ કૃત વિદ્યાસાગરસૂરિ સ્તવન.

જુઓ વિધિપદ્ય પ્રતિક્રમાણુ પૃ. ૪૫૧.

+ મૂર્ખની સઝાય ૧૯૨ સ. મા. ભી.

+ મહાવીરના ૫ કલ્યાણકનું ચોઢાગ્રીઉં સં. ૧૭૮૧ સુરત.

પૃ. ૫૦ જૈ. પ્ર.

+ ચંદનખાળા સ. સં. ૧૭૮૨ આ. વ. ૬, રવિ સુરતમાં. પૃ. ૨૮૭-
સ. મા. ભી.

(૯૦૪)+ ચોવીશી સં. ૧૭૮૧ સુરતમાં.

અંતે—

સંવત સતર એકયાસીએજી, સૂરતિ રહી ચોમાસ,

ગુણ ગાતાં જિનજીતણાંજી, પહુતી મનની આસ. કિ. ૫ વી.

વિઢાસાગર સૂરીસરજી, અંચલગચ્છ સિણગાર,

વાચક સહજસુંદર તણોજી, નિત્યલાભ જયજયકાર. કિ. ૬ વી.

—સં. ૧૭૮૨ વર્ષે શ્રી સૂરતિ મધ્યે પં. શ્રી નિત્યલાભ.

લિખિતં. ૯-૧૨ આ. ક. પ્ર૦ ચોવીશી વીશી સંગ્રહ.

+ વાસુપૂજ્ય સ્તવ સં. ૧૭૭૬ માં વાસુપૂજ્યની કચ્છ અંજરમાં
સ્થાપના કીધી.

કચ્છ દેશે ગુણમલિ નીલોરે, રૂંડું ગામ અંજર,

તિહાં જિનવર પ્રાસાદ છેવે, મહિમાવંત ઉદાર. ૧૦:

×

×

×

×

પૂજતા જિનવર ભાવશુંરે, લલિયેં શિવસુખ સાર,

સત્તર છહોંતેર થાપનારે, વદિ તેરસ ગુરવાર. ૧૩:

અંચલ ગચ્છપતિ જાણિયેંરે, વિઢાસાગર સૂરિરાય,

વાચક સહજસુંદર તણોરે, નિત્યલાભ ગુણગાય. ૧૪

(૯૦૫) સદેવંત સાવલિંગા રાસ. સં. ૧૭૮૨ મહા શુદ્ધ ૭ બુધ,
સુરતમાં.

આદિ—

દૂહા.

સકલ સુખસંપતિદરણુ, ગુણનિધિ ગોડિયાસ,

પદ્મજ પ્રણમું તેહના, પ્રેમ ધરિ સુવિલાસ.

ત્રિન ભુવન રંગે રમે, સરસતિ સાચું રૂપ,	
ધ્યાન ધરૂં મન તેહનું, આપે વચન અનૂપ.	૨
વલિ પ્રણમું ગુરુદેવતા, જ્ઞાનતાણા દાતાર,	
મુરખથિ પંડિત કરે, એ મોટા ઉપગાર.	૩
રસિયા વિણ શૃંગાર રસ, નવરસ વિના વખાણ,	
લવણ વિના જિમ રસવતી, તિમ ગુરુ વિના પુરૂષ અજાણ.	૪
સાર વસ્ત સંસારમાં, સિદ્ધિ બુદ્ધિ ગુણધામ,	
તે પ્રસાદ સુગુરુ તણો, ભગતેં કરૂં પ્રણામ.	૫
ચાર પદાર્થ ધર્મના, દાન શિયલ તપ ભાવ,	
વીર જિણુંદ વખાણિયા, ભવજલ તારણ નાવ.	૬
એ ચારે સરિખાઅ છે, પણ શિયલ સમો નહિ કોય,	
લોકોત્તર લોકિક સુખ, જસ પરસાદેં હોય.	૭
સદેવચ્છનિ વારતા, સરસ ઘણી શ્રીકાર,	
કવિ ચતુરાધ કૈલવે, રસના રસ સુવિચાર.	૮
રસિક વિણ શિણુગાર રસ, શોભ ન પાવેં શુદ્ધ,	
કાંમિણિ વિણ કામિ પુરૂષ, દિસે શુદ્ધ વિસુદ્ધ.	૯
તિણ રસ કો કામિણિ ત્રિયા, વલિ નાયક સુપ્રધાન,	
કવિયણુ તિણુ કારણ કહેં, રસિક હેત ધરિ ગ્યાંન.	૧૦
મધુકર સમ જે નર કહ્યા, તે જાણે રસભાવ,	
ચૂં જાણે મૂરખ બાપડા, ગોલ ખોલ એક દાવ.	૧૧

ઢાલ પેહલિ. ૧

(વૃંદાવનમાં કાંહન કુચરજિ રાધાને મન ભાવેરે. એ દેશી.)	
ઘણિંહિં જાંબુદ્વિપ મઝારેં, ભરતક્ષેત્ર ગુણુ ધારોરે,	
સહસ બત્રિસ દેશ તેહમાંહિ, રૂડા આગમમાં અધિકારિરે.	૧
x x x x	
પૂર્વદિસેં સોભતિ, પ્રથવિતિલક ઉપમાનોરે,	
કુકણવિજય નાંમે નયરિ, ઉત્તમ પૂરૂષ પ્રધાનોરે.	૩
x x x x	

તે નગરિમાંહિ રાજ્ય કરે છે, દિન દિન અધિક પ્રતાપિરે,
 સાલિવાહન સુગુણ સોભાગિ, કિરત જગમાં વ્યાપિરે. ૧૧
 ગુણમાલા પટરાંણિ તેહનિ, શિલવતિ જગજાંણિરે,
 મંદિત ગતિ ગોરિ ગુણવંતિ, રૂપે રંભા સમાંણિરે. ૧૨

* * * *

તસ સુત ચંદ્રકલા દિદાર શદ્દેવચ્છ ધણું નામેરે,
 ભોગિ ભમર જિમ ગુણનો રસિઓ, રતિપતિ ઉપમ પાંમિરે. ૧૫

x x x x

પદ્મો મેહતો તેહ ભૂપતિનો, મંત્રિ યુધિનિધાનોરે,
 જનપદના સહુ કાંમ ચલાવે, રાગનો પણ માનોરે.
 પદ્માવતિ નામે તસ ધરણિ, પ્રિતમનું ચિતહરણિરે,

x x x x

સાવલંગા તનયા તસ રૂડી, અપછરનૈ અવતારિરે.

અતે—

અચલગચ્છપતિ અધિક પ્રતાપિ, વિદ્યાસાગર સૂરીરાયારે,
 જગવલ્લભ ગુરુ જ્ઞાનસવાયા, હિતવચ્છ સુખદાયારે. ૧૦
 આણુ વહિં શિરે નિશદિન તેહનિ, પાટ ભક્તિ વર દાધરે,
 મેરૂલાલ વાયકપદ ધારી, જગ જસ કિરતિ સોહાધરે. ૧૧ ભ.
 શિષ્ય તેહના સુખકારિ, વાયક સહેજસુંદર ગુરુરાયારે,
 તાસ કૃપાધિ રાસ એ ગાયો, નિત્યલાલ પંડિત સુખ પાયોરે. ૧૨
 નગરમાંહે સુરતિ રંગીલો, આવક વસે નગિનારે,
 દેવગુરના રાગિ દંઢ ધરમિ, જિનવર ભગતેં ભિનારે. ૧૩
 તે સંધના આગ્રહધિ મેં રાસ રચ્યો ઉલ્લાસેરે,
 દેશિનિ અતુરાઇ આંણિ, અનુભવને અસાસેરે. ૧૪
 સંવત સત્તરસેં ખ્યાસીઈ (નવાસીયૈ) સુંદર માધવ માસેરે,
 સુદ સાતમ યુધવાર અનોપમ, પૂરણ થયો સુવિસાલરે. ૧૫

ચોવીસેં ઢાલેં કરિને, રાસ એ રસિક પ્રમથ્થોરે,
તે સુણતાં નિત હોજ્યો સહુને, ધરધર કોડી કલ્યાણોરે. ૧૬

—શીલવિષયે ઇતિશ્રી પા. ૧૨-૧૬.

લા. ૧૮૪૭ મૃગશિર સુદ ૧ (પ્ર. કા.) ૧૯-૧૬ વી. પા. ૧૬-૧૪ માં.

—શીલવિષયે સદેવજી સાવલંગા રાસ સંપૂર્ણ. શ્રી અંચલગચ્છે
શ્રી પુણ્યસાગર સૂરીશ્વર વિજય રાજ્યે તસ આજ્ઞાકારી મુનિ શ્રી ૭
સત્યલાભજી ગણિ તત્ શિષ્ય મુનિ ન્યાનવર્દનજી ગણિ લિખિતં શિષ્ય
મુ. રતનસુંદર પઠનાર્થ પં. શ્રી અમૃતવિજયજી ગણિના રાસ લિખ્યો છે
શ્રી જળપદ બિંદર મધ્યે. સંવત ૧૮૫૪ ના ચૈત્ર વિદ ૫ દીને શ્રી
ઋષભદેવ પ્રાસાદાત્ ૧૯-૧૫ વ. રા. મુંગમ.

(૯૦૬)+ વિદ્યાસાગર સૂરિરાસ સં. ૧૭૯૮ પોષ ૧૦ સોમ.
અંજરમાં.

આદિ—

પ્રણમી શ્રી શ્રુતદેવતા, નિજગુરુ સમરી નામ,
ગછપતિના ગુણુ વરણુવું, સુખસંપતિ હિત કામ. ૧.
પંચમ આરે પરગડા, સાચા સોહમ સ્વામિ,
શ્રી ઉદયસાગર સૂરીસર, ભવિ આસ્યા વિસરામ. ૨.
ગુણુ બદ્ધ ગછનાયકતણું, કહિતાં નાવેં પાર,
અદ્ય બુદ્ધિથી વરણુવું, સાંભલજો નરનારિ. ૩.

x

x

+

x

અંતે—

ઢાલ ૧૦ રાગ ધન્યાસી.

ગાયા ગાયારે મેં પરમ પટોધર ગાયા.
શ્રી ઉદયસાગર સૂરીસર સાહિબ, પૂરવ પૂન્યેં પાચારે. ગા. ૧
શ્રી અંચલગછપતિ તેજેં દિનમણિ, જગ યસપહલ વળયા,
એ ગુરના ગુણુઆમ કરંતા, પુન્ય ભંડાર ભરાયારે. ગા. ૨
શ્રી વિદ્યાસાગર સૂરીસ પટોધર, શ્રી ઉદયસાગર સૂરીરાયા,
સંપ્રતિ કાલે સુરતર સરખા, દિન દિન તેજ સવાયારે. ગા. ૩

સંવત ૧૭૯૮ ના વર્ષે, એષ દશમ સોમવારે,
 ગછપતિના ગુણ વર્ણન કીધા, યોમાસ રહી અંજરેરે. ગા. ૪
 મેરલાલ વાચકપદ ધારક, શુદ્ધ સિદ્ધાંતી કહાયા,
 જ્ઞાનક્રિયા ગુણપૂરણ ભરીયા, પૂજ્યના માન સવાયારે. ગા. ૫
 શિષ્ય તેહજના સહજસુંદર વાચક, સીતલ પ્રકૃતિ સુહાયા,
 રાગદ્વેષ ન મલે કોઇ સાથેં, સદ્ગુણે મન ભાયારે. ગા. ૬
 તસ પદ સેવક વાચક નિત્યલાભેં, ગછપતિના ગુણ ગાયા,
 ગુરુસેવા કરતાં નિત્ય લહીઈ, નવ નિદ્ધિ ત્રિદ્ધિ સવાયારે. ગા. ૭
 પ્ર૦—ઐ. રા. સં. ભા. ૩



૪૪૬ ન્યાયસાગર. [ત૦ ધર્મસાગર ઉ.—વિમલસાગર—
 પદ્મસાગર—ઉત્તમસાગર શિ.]

[ભિન્નમાલ (મરધર-મારવાડના)માં ઓસવાલ જ્ઞાતિના મોટા
 સાહ અને રૂપાં ને ત્યાં જન્મ સં. ૧૭૨૮ આવણુ શુદ્ધ ૮. નામ
 નેમિદાસ. ઉત્તમસાગર મુનિ પાસે દીક્ષા. ગુરુનો સ્વર્ગવાસ સં. ૧૭૫૮
 માં. કેશરીઆજીના તીર્થમાં દિગંબર નરેન્દ્રકીર્તિ સાથે વાદવિવાદ કરી
 તેનો પરાભવ. દેહત્યાગ સં. ૧૭૯૭ ભાદ્રપદ વદ ૮ અમદાવાદમાં
 હુહારની પોલમાં. તેમનો સ્તૂપ ત્યાં કદમપુરાની વાડીમાં કરવામાં આવ્યો—
 જન ઐતિહાસિક ગૂર્જર કાવ્ય સંગ્રહ.]

(૯૦૭) સમ્યક્ત્વ વિચાર ગર્ભિત અહાવીર સ્તવન.—સમકિત
 સ્ત૦ હાલગંધ સં. ૧૭૬૬ ભા. ૦ શુ. ૫

આદિ—

પ્રણમી પદ જિનવરતણા, જે જગતેં અનુકૂલ,
 જસ પસાઈ મિહં લહિઉં, સમકિત રચણ અમૂલ;
 તે જિમ વીરેં ઉપદિશ્યું, પરપદ મજા અનૂપ,
 તિમ હું વર્ણવશ્યું હવેં, સમકિત શુદ્ધ સ્વરૂપ.

અતે— ઢાલ ૬. માઇ ધન્ન સુપનનું—એ દેશી.

સંવત ૧૭૬૬ સુનિ અંદ્ર ૧૭૬૬ સંવત્સર બાણી,

ભાદરવે માસે સિત પંચમી ગુણુ ખાણી.

શ્રી તપગણનાયક શ્રી વિજયરત્ન સૂરિંદ,

સુરગુરુ જસ આગલિ કરજોડી મતિમંદ;

તસ રાજે પંડિત ઉત્તમસાગર સીસ,

કહૈ ન્યાયસાગર પ્રભુ પૂરો સંધ જગીસ.

૫

૬

—મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૮ શ્રી ભાણુવિજય ગ. શિષ્ય પં. શ્રી મોહનવિજય ગ૦ લખિતં. પ્રેમાપુરં. સં. ૧૭૮૨ વર્ષે માગશિર વદિ ૧૪ બુધે—એક પોથી ૪૬ પાનાની તેમાં પાના ૩૯ થી ૪૬ સુધીમાં છે દા. ૭૧ નં. ૬૪ માં. આ મૂળ સ્તવન તેનાપર સ્વોપજ બાળાવ-બોધ સહિત આ. ક. ના ભંડારમાં છે.

તેના પર સ્વોપજ બાલાવબોધ સં. ૧૭૭૪ રાજનગરમાં.

વેદ હયાદ્રીદુ ૧૭૭૪ મિતે, વર્ષે રાગદિનગરસ્થેન,

વિષ્ણુધોત્તમા ચુશિશુના, ન્યાયાદિજલધિના નામ્ના ॥ ૧ ॥

સમ્યક્ત્વ સ્તવનસ્યાસ્ય લોકભાષા નિબદ્ધે બંધસ્ય

સ્વપરેષાં સ્મૃતિ હેતોરકારિ બાલાવબોધોયં ॥ ૨ ॥

લ૦ ૧૮૩૧ કા. શુ. ૩ ગુર. મુંબઈ. ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદત્—પત્ર. ૪૩ પં. ૧૨. આ. ક.

૮૭ પિંડદોષ વિચાર સજ્જાય. સં. ૧૭૮૧ ભરચમાં.

આદિ—

પ્રણુમી જિનવર પદ્મમલ, સિદ્ધ નમી કરજોડિ,

પિંડ દોષ કહું લેશથી, પહોચઈ વંછિત કોડિ.

અતે—

સંવત સતર એકાદશીઈ વર્ષે ભરચચ રહી ચોમાસોજ,

એ સજાય કર્યો જગહેતે, ભણીઈ મનિં ઉલ્લાસોજ.

૧૨

તપગછમાં પંડિત ગીતારથ, ઉત્તમસાગર સીસોળ,
 ન્યાયસાગર કહે સંજમ પાત્રો, દિન દિન અધિક જગીસોળ. ૧૩
 —માં૦

(૯૦૭ ક) નિગોદવિચાર ગભિંત મહાવીર સ્તવ.

અંતે—

હવે પ્રભુ તુ મુઝને મિલ્યો, સિદ્ધાં સવિકાજ,
 ન્યાયસાગર પ્રભૂને કહે, ધન દિન મુઝ આજ. સુધ.

—પં. રાજેંદ્રવિજય—પં. જગમાલજી અર્થે સ્થંભતીર્થે સં. ૧૮૬૫.
 ભાદ્રપદસિત પ્રતિપદે લિ. ટપ્પા સંહિત. (૭-૧૧; ૩-૧૨ આ. ક.)
 (૯૦૮) મહાવીર રાગમાલા સં. ૧૭૮૪ ધનતેરસ રાતેરમાં.
 (જૂદા જૂદા રાગમાં જેવા કે માલવકોશ વગેરે.)

અંતે—

રાગ ધન્યાસી.

ધર ધર મંગલમાલ આજ મારે ધર ધર મંગલમાલ,	
વીર નિર્વાણુને કેવલ ઉત્સવ, ઇંદ્ર કરઈ તતકાલ.	આજ. ૧
ધરિ ધરિ રંગવધાર્ધ મંડન, શોભા ઝાકઝમાલ.	આજ. ૨
રહિ રાતેર નયર ચોમાસું, જિહાં જિનભુવન વિશાલ.	આજ. ૩
વેદ વસુમુનિ વિદુ મિત, હર્ષે એ રંગમાલ.	આજ. ૪
ધનતેરસિ દિનિ પૂરણ કિંધી, છત્રીસ રાગ રસાલ.	આજ. ૫
સોમચંદસાહ જયચંદ હેતઈ, એ ઉત્તમ ગુણુભાલિ.	આજ. ૬
પંડિત ઉત્તમસાગર સેવક, ન્યાયસાગર સુરસાલ.	આજ. ૭
મહાવીર સ્તવ્યા મેં પૂજી થુધ ગુણુમણિ ભરી થાલ.	આજ. ૮

કલશ.

જય જગત લોચન તમવિરોચન મહાવીર જિતેસરો,
 મહેં થુંણ્યો આગધ ભક્તિરાગઈ જગતઈ જગઅધહરો;
 તપગછમંડન દુરિતખંડન ઉત્તમસાગર બુધવરો,
 તસ સીસ ભાસઈ પુણ્ય આસય ન્યાયસાગર જય કરો. ૧

—સં. ૧૭૮૪ માર્ગ૦ વ. ૭ ભૃગૌ લેખ:-૬-૧૦ આ. ક.

(૯૦૯)+ ચોવીસી (૧)

આદિ— આદિનાથ જિનસ્ત.

પ્રભુ તાહરી સૂરતિ મેં ધરી ધ્યાનમાં,

x x x x

ન્યાયસાગર પ્રભુ સેવટ માયે, વાણી અમૃત પાનમાં.

પ્રભુ. ૭

અંતે— મહાવીરસ્ત.

નિરખી સાહિબકી સૂરતિ, લોચન કેરે લટકે હો રાજ,
ધારા લાગો.

x x x x

ઉત્તમ શીશે ન્યાય જગીશે, ગુણુ ગાયા રંગ રટકે હો રાજ

ધારા લાગો. ૭

+ચોવીસી (૨)

આદિ— આદિનાથસ્ત.

માહરૂં મન મોહુંરે શ્રી વિમલાચલે રે-એ દેશી.

જગ-ઉપગારીરે સાહિબ માહરોરે, અતિશય ગુણુમણિ ધામ.

x x x x

ન્યાયસાગર ગુણુઆગર સાહિબારે લણિ લણિ નમે નિતુ પાય. મો.

અંતે— મહાવીરસ્ત.

રાગ ધન્યાશ્રી.

વંદુ વીર જીનેસર રાયા, વર્દમાન સુખદાયાળ

x x x x

ન્યાયસાગર પ્રભુના ગુણુ ગાયા, સુજશ સુખોધ સવાયાળ.

૫

કલશ.

ચોવીશ જિનકર ભવિક હિતકર, સકળ મંગળ સુરતર

વિવિધ દેશી બંધી ગયા, ભકિતવશથી સુંદર,

તપગચ્છ શોભા કરણુ કવિવર ઉત્તમ સાગર પદકળે,

રસિક મધુકર ન્યાયસાગર શીષ જિન ગુણુને ભજે.

—અંતે પ્ર૦ ચોવીસીવીસી સંગ્રહ પૃ. ૧૪૪-૧૭૧.

+વીશી

આદિ—

૧ શ્રી સીમંધરજિનસ્ત.

રાગ ખિહાગડો.

કહેજો વંદન જાય, દધિસુત કહેજો વંદન જાય.

x

x

x

x

ન્યાયસાગર દાસકોં પ્રભુ, કીજીયે સુપસાય. દધિં

૭

અંતે—

૨૦ શ્રી અજિતવીર્ય જિનસ્ત.

અરજ સુણો દુક મેરીરે યાદવકે ધોટા-એ દેશી.

અરજ કરે દિલ ગ્યાનીરે, સુણુ સાહિબ મેરા,

x

x

x

x

ન્યાયસાગર પ્રભુ વાંછિત પદવી, દાને કરો મહેરગ્યાની. સુ.

૬

૬-૧૮ આ. ક; પ્ર૦ ચોવીશીવીશી સંગ્રહ પૃ. ૭૩૮-૭૪૮

૪૪૭ રામવિજય (૨) (ત૦ હીરવિજયસૂરિ-કલ્યાણવિજય-
ધર્મવિજય—જયવિજય—શુભવિજય—સુમતિવિજય શિષ્ય).

(૯૧૧) તેજપાળ રાસ—સં. ૧૭૬૦.

(૯૧૨) ધર્મદત્તઋષિ રાસ—સં. ૧૭૬૬ પાનાં ૨૪. અમ૦

(૯૧૩) શાંતિજિન રાસ—૧૭૮૫ વૈ. શુ. ૭ ગુરૂ રાજનગરમાં.

આદિ—

સકલ શ્રેયવર દાયિની, મુનિવર વંદિત જોહ;

જિનપદ લક્ષ્મી નિત નમું, આણિ અધિક સ્નેહ.

અંતે—

તપગચ્છનાયક સુગુર મુણિંદા શ્રી હીરવિજય સૂરિંદારે,

બુઝયો અકબરશાહ નરિંદા, મોહનવેલ્લિકંદારે.

૧૩

પડહ અમારિ તણા વજડાયા, જીજ્યા કર છોડાયારે

હાખર સરવર પુણ્ય અંકૂરા, ધર્મકરણ થયા શૂરાંરે.

૧૪

અકબરશાહ કર્યો જેણે સીધો, બિરદ ' જગત્ગુર ' દીધોરે;
મહીયલમાં સમયો જસ લીધો, ચિંતિત કારત કીધોરે. ૧૫

શ્રી વિજયદાન ગુર પાટ પટોધર, ઉદ્યો અધિક સવાધર,
પંચ વિષય પરિહાર કર્યો જિણે, તપ તપિયા સુખદાધર. ૧૬

દોય સહસ અંખિલ જસ કીધાં, ધમ નિવિ તિમ જાણોરે;
ત્રિણ્ય સહસ ષટ શત વલી ઉપર, તપ ઉપવાસ વખાણોરે. ૧૭

ચાર કોડિ સંખ્યાએ કીધો, શ્રી સહગુર શિષ્ય ભાયોરે,
અષ્ટોતર શત મુનિ જેણે દીખ્યા, એ ગુર પુન્યે પાયોરે. ૧૮

પંચશત સંખ્યાએ જસ ઉપદેશે, દેહરાસર પ્રાસાદોરે,
ભવિજન ભાવ ધરીને માંડયા, દીઠે હોવો આણુંદોરે. ૧૯

ખિંખપ્રતિષ્ઠા કીધી ગુરજીએ, પંચાસવાર ઉદારરે,
પાટણુ પ્રમુખ નયર બહુ ઉત્સવ, વરત્યો જય જયકારરે. ૨૦

યાત્રા દોય સિદ્ધાયલ કેરી, દોય ગિરિનારે કીધીરે,
લાખ ખિંખ જુહાર્યા જિનનાં, મહિયલે ઇજત લીધીરે. ૨૧

માન તજ ઋષિ મેઘજી નામે, લુંકામતનો સ્વામીરે,
જિન પ્રતિમા આરાધક હુઓ, હીરગુરને પામીરે. ૨૨

માગશિર સુદિ નવમી દિન સુંદર, શાહ કુંચરા કુલિ આયોરે,
પન્નર આસીએ પાલણુપુરમાં, નાથીએ કુંચર જાયોરે. ૨૩

પન્નર છન્નુએ કાર્તિક વદમાં, ખીજે દીક્ષા લીધીરે,
સત્તર સોલસાતે નાગોરે, પંડિત પદવી દીધીરે. ૨૪

સત્તર સોલ આઠે વાચકપદ, મહાશુદ્ધિ પંચમીએ દીધૂરે,
વિજયદાન સૂરીશ્વર ઉત્તમ, ચિંતિત કારજ કીધૂરે. ૨૫

સોલ દાહોત્તરે સીરોહિમાં, આચારિજ પદ પાયુંરે,
સોભાગી મહિમાનિધિ મોટા, જિનજ્ઞાસન દીપાયુંરે. ૨૬

શ્રી હિરવિજયગુર પાટે પટોધર, શાહ કર્માકુલ ચંદોરે,
મોત કોઇ ડાઈ કુખિ ઉપત્યા, શ્રીવિજયસેનસૂરિ વંદોરે. ૨૭

- સુમતિ ગુપતિ સુધી ગુરુ ધારે, સમતા રસ ભંડારોરે,
જિણે એ ગુરુને નયણે નિરખ્યાં, ધન તેહનો અવતારોરે. ૨૮
- શાહિ સભામાંહિ વાદ કરિને, જિનમતિ ધિરતા થાપીરે,
ખિરદ ' સવાઈ જગતગુરુ ' પાપો, કીર્તિવ્રતા આરોપીરે. ૨૯
- તાસ પાટે ઉદયાચલ ઉદયો, શુદ્ધ પ્રરૂપણાકારીરે,
શ્રી રાજસાગર સૂરી જયવંતા, ભવિયણુને ઉપકારીરે. ૩૦
- દેવીદાસ કુલ અંબર દિનમણિ, માત કોડમદે જયારે,
મનમોહન સોભાગી સદ્ગુરુ, મહિમાનિધિ મુનિરાયારે, ૩૧
- સંવત સોલ ખ્યાસીયા વર્ષે, આચારજપદ થાપીરે,
શ્રી રાજસાગરસૂરિ નામ જયંકર, સાગરગચ્છ દીપાચારે. ૩૨
- સાહ શિરોમણિ સહસકરિણુ સુત, શાંતિદાસ સુજાણુરે,
જસ ઉપદેશે બહુ ધન ખરચું, લખ ઇચ્છાર પ્રમાણુરે. ૩૩
- કીરતિકમલા શ્રી ગુરુજની, જગમાંહે ઘણું પસરીરે,
ભવિયણુ મહીમાંહે અતિ હરખેં, જસ ગુણુમાલા સમરીરે. ૩૪
- તેહ ગુરુ પાટ પટોધર પ્રગટયા, શ્રી વૃદ્ધિસાગર સૂરીદોરે,
પંચાચાર વિચારે ચતુરા, મોહનવલ્લીકંદારે. ૩૫
- રૂપ અનોપમ સંગ ખિરાજે, શુભ લક્ષણુ અતિ રૂડારે.
બહુ નરનારી જિણે પ્રતિખોધ્યા, વચણુ ન ભાગે ફૂડારે. ૩૬
- ગુણુનિધિ તેહને પાટે વિરાજે, શ્રી લક્ષ્મિસાગરસૂરિ જાજેરે,
કીરતિ જેહની જગમાંહે ગાજે, ભવિમન સંશય ભાજેરે. ૩૭
- સંપ્રતિ માનવિજય તે ગુરુજ સોભાગી સિરદારોરે,
વૈરાગી વાહલા ભવિજનને, સમતારસભંડારોરે. ૩૮
- તેહ તણે રાજ્યે એ રચિયો, શાંતિ પ્રભુનો રાસોરે,
ભવિયણુ ભાવ ધરિને નિસુણો, લહિએ સુખવિલાસોરે. ૩૯

ઢાલ—ધન્યાશ્રી.

શ્રી ગુરુ હીરસૂરિસર શીખ્ય કહેયાણુવિજય ઉવચાય પુરંદર
દિન દિન ચઢતિ જંગીસા. ૧ શ્રી.

- શા રખાનંદન સોભાગી સાચો વડ વૈરાગી
સંમતિ અરથ વિચાર સદ્ગુરૂ, સાચો શુભમતિ રાગી. ૨ શ્રી.
- માત પૂંજ બાધ કુખે જાયો, નામે નવનિધિ થાએ,
વાચક ધર્મવિજયવર તેહના, દીપે અધિક સવાઈ. ૩ શ્રી.
- તસ અતેવાસી ગુણ એ ભરિયા, બોલ ન બોલે વિર્યા,
શ્રી જયવિજય વિમુઘ શ્રુત દરિયા, પાલે સૂધી કિરિયા. ૪ શ્રી.
- તસ પદપંકજ ભમર સરિખા, શ્રી શુભવિજય કવીશા,
ગુણ ગંભીરમ મેરૂ ગિરીશા, શ્રુતજલ સિંધુ મુનીશા. ૫ શ્રી.
- તસ ચરણાંખુજ સેવક સુંદર, શુભ કિરિયા ગુણ શૂરા,
સાધે યોગ અભ્યાસ અખંડિત, નહિ ગુણરચણ અધૂરા. ૬ શ્રી.
- મહિમાવંત મહંત મુનીસર, ચરણ નમે અવનીશા,
શ્રી ગુરૂ સુમતિવિજય ઉપગારી, પ્રતપો કોડિ વરીશા. ૭ શ્રી.
- તેથી ગુરૂ મહિમાનિધિ સાંનિધિ, રાસ રસીક મેં નિપાયા,
શાંતિ પ્રભુ ગુણરાશિ ભણુતાં, નવનિધિ આણુંદ પાયા. ૮ શ્રી.
- પૂરવ ચરિત તણે અનુસારે, એ સંબંધ બનાયા,
લાભ અનંત લલ્લો એ રચતાં, દિન દિન સુજશ સવાયા. ૯ શ્રી.
- સકલ સંધને મંગલકારી, શાંતિ જિણુંદ સુખદાયા,
રામવિજય કહે એ જિનવરને, હરખ ધરી ગુણ ગાયા. ૧૦ શ્રી.
- સંવત સત્તર પંચાસીયા વર્ષે, વૈશાખ માસ કઢાયા,
શુદિ સાતમ ગુરૂ પુણ્ય સંયોગે, પૂરણ કલશ કઢાયા. ૧૧ શ્રી.
- અધિક ન્યૂન જે કાંઈ ઇણુમેં, અણુઉપયોગે લિખાયા,
સુકવિ સવિ શોધી લેજ્યો, કરિ મુનિ જરિ સુપસાયા. ૧૨ શ્રી.
- શ્રીરાજનગરનો સંધ સોભાગી, તેહને પ્રથમ સુણાયા,
ઝઝદિ વૃદ્ધિ પ્રગટિ અધિકેરી, આણુંદ અધિક ઉપાયા. ૧૩ શ્રી.

(ગુ. વિ. રત્ન ભાવ.)

—સં. ૧૮૯૦ માગ. શુ. ૧૧ રવિ ભાઈ મુરારજી વાસુદેવ તથા
ભાઈ કચરા. વિજયદેવ સૂરીશ્વર શિ. મહોપાધ્યાય વિનીતવિજય ગણિ

શિ. પં. તેજવિજય શિ. માનવિજય ગણિ શિ. શુભવિજય શિ. કનક વિજય લિ. શિ. રાજેન્દ્રવિજયસ્યાર્થે ૪૦૧ પં. ૧૧ ધો.

—સંવત્ ૧૮૭૧ ના વર્ષે શાકે ૧૭૩૬ પ્રવર્તમાને પ્રથમ ભાદ્રવ સુદિ ૧ દને મોહપદ્યાય શ્રી શ્રી શ્રી રામવિજય ગણી તત્ શિષ્ય પં. પ્રતપવિજયગણી તત્ શિષ્ય વવેકવિજય ગણી તત્ શિષ્ય પં. હેત- વિજયગણી તત્ શિષ્ય પં. લખમીવીજયજી લખાવીતં, શ્રી રાધનપૂર મધ્યે આતમાડ્યે ૨૬૬-૧૫ વિ. ને. નં. ૩૧૬૫

—સં. ૧૮૫૦ પોસ વદિ ૧૩ ભોમે લિ૦ ભાવનગર બિંદરે પત્ર ૩૧૪-૧૧ દા. ૨૬ લીં,

—પા. ૧૧૦, તથા ખીજી પ્રત પા. ૨૦૪ પ્રે. ૨.

—પાનાં ૧૧૩ ત્રીજા ખંડ સુધી. અમરવિજય-સીતાર.

—સંવત ૧૭૯૮ વરષે ફાલગુન માસે કૃષ્ણપક્ષે પંચમી ચંદ્રવારે લખિતંગ શ્રી અમદાવાદ નગરે લૂણસાવાડા મધ્યે સા. ભુષણુદાશ સુભ- ચંદ વાચનાર્થે. ૨૨૧-૧૫ દા. ૮૩ નં. ૧૯૫ હાલાભાઈ ભંડાર પાટણુ.

(૯૧૪) +લક્ષ્મીસાગરસૂરિ નિર્વાણરાસ. (ઐ.) સં. ૧૭૮૮ પછી. અદિ—

શ્રી યુગાદિ જિનવર તણા, પદ પ્રણમું કરજોડિ

ભવિ મન વંછિત પૂરવા, કલપતરૂની જોડિ. ૧

શાંતિનાથ પ્રભુ સોલમા, વિશ્વસેન કુલચંદ

અચિરાનંદન જગધણી, પ્રણમું પરમાણુંદ. ૨

x

x

x

તપગજ નાયક જિનવરૂ, શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિ

ગુણુ તેહના ગારયું ધણા, આણી આણુંદપૂર. ૭

x

x

x

અંતે— ઢાલ ગિર્યારે ગુણુ તુમહ તણા એ દેશી

ભવિજન સંલવ જિનની સેવા, ભાવ ધરીને કીજેરે

રાજપુરામાં એ જિન પૂજા, મણુય જનમ ફલ લીજેરે. ૧ ભ.

x

x

x

બુધ શ્રી સુમતિવિજય ગુરુ સેવક, કહેં ધણુ પરિ કરજોડીરે;
વાચક રામવિજય ગુરુ ધ્યાનેં, લહીઈ સંપતિ કોડીરે. ૫

—સં. ૧૭૯૨ વર્ષે વૈશાખ સુદિ ૧૫ દિને લખિતં મુનિ મહિમા-
વિજય ખંભાયત બંદરે. ૧૨-૧૪ લા. ખં.

પ્ર જૈ. ઐ. રાસમાળા ભા. ૧ (મારી પ્રયોજેલી)

(૯૧૫) +ચોવીશી—મહેસાણામાં.

આદિ—

યોગમાયા ગરબે રમેરે—એ દેશી

આલકાદી આદિનાથની જો, કાંઈ કિન્ને મનને કોડિયો

અંતે—

કલશ.

ઇંમ ભૂવનભાસન દૂરીતનાસન વિમલશાસન જિનવરા,
ભવભીતિચુરણુ આસપુરણુ સુમતીકારણુ શંકરા,
મેં થુણ્યા ભગતેં વિવિધ જુગતેં નગર મહિસાણેં રહી,
શ્રી સુમતીવિજય ચરણુ સાંનિધિ રામવિજય જયસીરી લહી.

—૭-૧૭ આ. ક.; ૧૪. ૯. દા. ૧૧ નં. ૭૬ લેફબાર્થ વકી-
લનો પાટણનો ભં. પ્રં ચો. વી. સંગ્રહ. પૃ. ૧૨૬-૧૪૪.

(૯૧૫ક) ૨૦ વિહરમાન સ્તવનો.

આદિ—

ભવિ તુમે વંદોરે સુમતિ શાંતિ જિણુંદા—એ દેશી.

સુણિ ભવિ પ્રાણિરે શ્રી સીમંધર જિન ધ્યાવો,

પ્રથમ પ્રભૂ વિચરત વિદેહેં, ગુણુ તસ અહનિસિ ગાવો.

સૂણો.

*

*

*

*

શ્રી સૂમતિ સુગુરુ સેવા શુદ્ધ મનથી કરતાં સુજસ ઉપાવો,

વાચક રામવિજય કહે જગમાં જીત નિસાન બજાવો.

સૂણો.

*

*

*

*

અતે—

શ્રી અન્નિતવીર્યન્નિત વીર્ય અનંતૂં પ્રકટયું ક્ષાયક ભાવેરે,
સહજસમાધિની લીલા વિલસે, તે પ્રભુ એક સમાવેરે.

* * * *

સદશુર સુમતિવિજયકવિ સાંનિધિ, જગિ લહીઈ જસવાદેરે,
વાચક રામવિજય કહે એ પ્રભુ, ધ્યાને અમૃત આસ્વાદેરે. ૭

—માણુકવિજે પઠનાર્થ શ્રીચંદ લપીકૃત. ૧૦-૧૨ દ્વ. ૮૩
નં. ૧૦૩ હાલાભાષ ભંડાર પાટણ.

૪૪૮ રંગવિજય (ત. વિજયદેવ સૂરિ-લખિયવિજય-રત્ન-
વિજય-માનવિજય-વિવેકવિજય-અમૃતવિજય શિ.).

(૯૧૬) સંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ પંચકલ્યાણક ગાલિત પ્રતિષ્ઠા કથ
સ્ત૦ સં. ૧૭૭૯.

* * * *

આદિ—

ભરઅયમાં ઉક્કેશ લધુ, લાલા શ્યામહવંત,

તાસ તનય પ્રેમચંદ વલી, મૂલચંદ મતિમંત. ૫

પ્રેમચંદના દો તતુજ, ખુશાલચંદ દેવચંદ,

મૂલચંદ તે ગુણનિલય, અંગજ તારાચંદ. ૬

ખુશાલચંદને કુલતિલય, પૂત્ર સવાધચંદ,

ઈક દિન ગુર મુખથી સુણ્યા, શંખેશ્વર ગુણુવંદ. ૭

પિતા પુત્ર ઉઘમ કરી, ખરચી દ્રવ્ય ઉદાર

મૂર્તિ શંખેશ્વર પાસની, પ્રગટ કરી મનોહાર. ૮

તાસ પ્રતિષ્ઠા કારણે, સામગ્રી, સહુ જોડ

વિધિપૂર્વક આચ્છવ કરે, દશ દિન મને કોડ. ૯

અતે—

જિનશાસન ઉત્તત પરસંસા, ખટ દરસનમેં વાધિજી,
 ઇમ સદ્વ્યય કરી લખમી જોણે, સૂર સિવ પદવી લાધિજી,
 તપગઢહાકુર ગૂણુમણીઆગર, શ્રીવિજયદેવ સૂરિંદાજી,
 પ્રતર્યા તપ લગેં નામ એ ગુરુનું, જળ લગેં મેરગિરીંદાજી. ૯
 તાસ સીસ શ્રી લખિધવિજય વર, પંડિતમાંહે લીહોજી,
 રત્નવિજય ખૂધ વિનયિ તેહના, વાદિમત્તંગજ સિંહોજી,
 તાસ સીસ ખૂધ માનવિજયના, વિવેકવિજય વડભાગીજી,
 તેહના ખૂધ ગીતારથ સારથ, અમૃતવિજય સોભાગીજી. ૧૦
 તસ ચરણાંબુજ મધુકર સેવી, રંગવિજય કહે હેતેજી.
 ક્યું પ્રતિષ્ઠાકલ્પ તવન મેં, લહિ કારણ સકેતેજી;
 ખીન્નું મંદમતિને હેતેં, દશ દિનનું એ વિધાનજી,
 કીધું તો પિણુ સદ્ગુરુ સંગે, કરજો થમ સાવધાનજી. ૧૧
 વિધિકારક વિધિ એહ સુણીનેં, મત કોઇ દૂપણુ દેજ્યોજી,
 નામ માત્ર એ રચના કિધી, સુકવિ સુધારી લેજ્યોજી;
 નરનારી ઉપયોગપણાથિ, ભણુરયેં જે હિત આણીજી,
 મંગલમાલા લખિજિસાલા, લહેરયેં તે ભવી પ્રાણીજી. ૧૨

કલસ.

ઇમ સયલ સુખકર દુરિત ભયહર પાસજી સંખેસરો,
 નિધિ અખિધ વસુ સસી માન વરણે ગાઢયો અલવેસરો,
 એહ પ્રતિષ્ઠાકલ્પ તવન સાંભલી જે સદ્વહે,
 તે રૂઢિ વૃદ્ધિ સુસિદ્ધિ સધલે સદા રંગવિજય લહે. ૧૩

—ચંદવતી રંગે લપીકૃતં ભટેવા પ્રભૂ પ્રસાદાત્ મતિ અં. (અં.) ૩૬૪
 (પત્ર ૧૪ પ્ર. કા.)

૪૪૯ ગજવિજય (ત. વિજયપ્રભસૂરિ-પ્રીતિવિજય શિ૦)

(૯૧૭) જયસેનકુમાર ચોપદ—સં. ૧૭૭૫ આશો. શુ. સોમ.
 ફલોધીમાં.

અંતે—

શ્રી તપગછમાંહે રાજ્યો એ, શ્રી વિજયક્ષમા સૂરિકે,
જંબુ થૂલભદ્ર જિમ ગુંણવર્યે, નાંમૈ નવનિધિ પૂરકે,
શ્રી તપગછમાંહી રાજ્યોએ.

૫.

રાજ્યોશ્રી તપગછમાંહિ, શ્રી વિજયદેવ સૂરીસરો,
તસ પટ શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ સુલબધ ગાયમગણહરો,
તસુ સીસ પંડિત સુગુણમંડિત શ્રી પ્રીતિવિજય ગુરરાજ્યે
તસ સીસ ભાસૈ ધણું ઉલાસૈ, ગજવિજય કવિરાજ્યે.

૬.

સંવત સતર ગુણ્યાસીધં માસ આસોજ મઝાર કૈ,
તિથિ સાતમ શુકલ ગિણોએ, ઉદ્ધિસુત કહો વારકૈ

સંવત સતર ગુણ્યાસીધં એ.

૭.

ગુણ્યાસીધં એ વરસમાંહે, નગર ફલવરધી સહી
શ્રી શાંતિનાથ જિણુંદ મૂરતિ તાસ પસાઇ એ કહી,
સહ્ અંથનો એ માંન જાણો, ચ્યારસેં ઉપરે,
ધમ સંધ આગેં ભાષી રાગે સુંણજ્યૌ ચિત્ત ભલી પરે.
જિહાં લગ સૂરજ મહી તપેં એ જિહાં લગ મેર અડગ કૈ
તિહાં લગ એ રહિજ્યૌ સદાએ ધૂતી પરેં થિર જગ કૈ. —જિહાં ૯
જિહાં લગે એ શાસ્ત્ર સુણતાં બોધબીજ હુઈ નિરમલોં,
ધહ લોક ને પરલોકમાંહે, વિરતવંત કહીઈ ભલો,
ધમ ભવિક પ્રાણી ચિત્ત આંણી દોષ જાણી પરિહરૌ,
ધમ અંથ સાષે સુગુર ભાષે મુગતિ વરરમણી વરો.

૧૦

—ઇતિશ્રી રાત્રીભોજન વિષયે જયસેનકુમાર ચોપઈ સંપૂર્ણ.
સં. ૧૭૯૬ વરષે મિતિ કાતી વદ ૭ શુક્રે લિપત દુગોલી મધ્યે શ્રી
પાર્શ્વદેવપ્રસાદાત્ પા. ૧૩ પં. ૧૭ ગુ. વિ.

(૯૨૮) ગુણ્યાવલી સં. ૧૭૮૪ વિદ્યા૦

૪૫૦ જિનેંદ્રસાગર (ત૦ જશવંતસાગર શિ૦)

ઋષભ સ્ત૦ ૫ કડી સં. ૧૭૮૦ કા. શુ. ૯

આદિ—

પૂજે ઋષભ જિજ્ઞેસર ભાવધરિ સુવિશાલ, પૂજે૦

અંતે—

સંવત ૧૭ એસીયા વરસે સુદિ દ્વાગણુ નોમિ રસાલ, પૂજે.

જેનેંદ્રસાગર જિનવર પૂજ્યાં હારે લહીઈ મંગલમાલ, પૂજ. ૫

—પં. વિનયગણી શિષ્ય લખ્ખવિજય લિખતાં શિવપૂરી મધે.
મારી પાસે છે.

પર્યુષણુ સ્તુતિ.

આદિ—

વરસ દિવસ માંહે સારજ માસ, તિણમાંહે વલી ભાદ્રવ માસ

આઠ દિવસ અતી ખાસ, પરવ પન્થુસણુ કરિયે ઉદ્ધાસ,

પોસા લ્યો ગુરૂ પાસ, વડા કલપનો બેલો કીજે

તેહ તણો વખાંણુ સુંણીજે, ચવદે સુપન વંચિજે,

પડવે દિવસે જનમ વંચાવો, ઉછવ મહોછવ મંગલ ગાવો

વીર જિજ્ઞેસર ધ્યાવો. ૧

x

x

x

x

અંતે—

શ્રી વિજયરત્નસૂરી ગણુધાર, જસવંતસાગર સુગુરૂ ઉદ્ધાર,

જિનેંદ્રસાગર જયકાર. ૪

૧-૧૧ મારી પાસે છે.

સીમંધર સ્ત૦

આદિ—

સિમંધરજીકું વંદના નિત હોજ્યો હમારી.

પૃષ્ઠ

અઢારમી સદી.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

અતે—

કવી જસવંતસાગરતણો, જેણેંદ થુણુંદારે સી. ૭

—લિખીતં મુનિ ભક્તિસાગરેણુ સંવત ૧૯૦૭ રા ચૈત્ર વદ ૩ દતે.
મારી પાસે છે.

ચિંતામણિ પાર્થનાથ સ્ત. ૫ કડી. સં. ૧૭૮૧ ચૈ. શુ. ૧૫.
ડુંગરપુરમાં.

આદિ—

ગિરિપુર નગરે સોહે હો, મનમોહન ભવિયણુના સદા શ્રી
ચિંતામણિ પાસ.

અતે—

શ્રી તપગણના નાયક હો, ગુરુલાયક જત્ર સાહિબો શ્રી વિજય—
ક્ષમા સૂરીંદ,

તે તુઝ દરસણુ કરવા હો આવ્યા છે ઉદ્યાપૂરથકી સાથે મુનિજન—
વૃંદ. ૪. ગિ.

સંઘ સવાઇ ગિરિપુરનો હો પ્રભુ પાસ પસાઈ, દીપતો નિત પ્રણમે
પ્રભુ પાસ.

સતરેસેં એકયાસીયેહો સુદ ચૈત્રી પૂનમને દિન, જિણેંદ્રસાગર
ગુણુગાય. ૫ ગિ.

—મારી પાસે છે.

અનંતજિનસ્ત.

આદિ—

પ્રભુ આગલ નાચે સૂરપતિ—આંકણી,

અનંત તીર્થકર શંકર કેરિ, આણા લેઇ ગુણુવતી—પ્રભુ.

અતે—

એહ નાટિક જિણેં દીહુ રે હોસ્યેં ધન ધન ધન્ય તે ગૃહપતિ,
જસવંત સીસ જૈનેંદ્ર તે નાટિક, જોવણુ ઉચ્છક છે અતિ ૯ પ્રભુ.

+શાંતિનાથ ચક્રવર્તિ રિદ્ધિ વર્ણન સ્ત૦

આદિ—

ચંદ્રાવળાની દેશી.

અચિરાનંદન પ્રણુમીએરે, સમય સમય સોવાર,
સેવાથી સુખ લહેરે, એહ ભવ જશ વિસ્તાર,
એહ ભવ જશ વિસ્તાર તે પામે, શાંતિ જિનેશ્વર સાહેબનામે
જગમાં શાંતિ થઇ તિણુ સાટે, નામ ઠયું પ્રભુનું તીણુ માટે.
શ્રી શાંતિ જિનેશ્વરજી. ૧

અંતે—

તપગચ્છનાયક વંદીએરે, વિજયક્ષમા સૂરિરાય,
કાંતિસાગર પંડિત વરેરે, તાસ તણે સુપસાય,
તાસ તણે સુપસાય કહાયા, સમર્થ શાંતિ જિનેશ્વર ધ્યાયા,
જસવંતસાગર પંડિતરાયા, શિષ્ય જિનેશ્વર સાગર ગુણુ ગાયા. શ્રી. ૨૬.
—પ્ર૦ શામજી માસ્તરના સર્જન સન્મિત્રમાં પૃ. ૫૮૧-૫૮૫.

૪૫૧ માણેકવિજય (ત૦ રૂપવિજય શિષ્ય)

(૯૧૯) ૨૪ જિનસ્તવન-ગ્રાવીશી સં. ૧૭૮૮ પહેલાં.

આદિ—

દેસી-વારિ માહરા સાહિબા.

શ્રી નાભિરાયાં કુલ દિનમણી હો રાજ, મારદેવી માતમલાર,
વારિ મારા સાહિબા.
સકલ તીરથ સિરસેહર હો રાજ, શેત્રુંજગિરિ સણુગાર,
વારિ મારા સાહિબા.

*

*

*

*

શ્રી રૂપવિજય કવિરાજનો હો રાજ, આંણિક કહે મુઝ તાર.

વારિ મારા સાહિબા. ૭

અંતે—

૨૫ મું-સિદ્ધાર્થરાય કુલતણો એ દેશી.

શિષ્ય જિણેસર નિત નમૂં એ, ખીજા અજિત જિણુંદો,

*

*

*

*

શ્રી રૂપવિજયગુરૂ સેવતાં એ, માંણિકને મંગલમાલનો. ૭

—ઘતિ શ્રી ચક્રવીસ તીર્થંકર સ્તુતિ: ૨૫ સં. ૧૭૮૮ વર્ષે માગ-
શિર વદિ ૫ તિથૌ. ૯-૧૩ દા. ૮૨ નં. ૧૩૩ હા. પાટણ.

૪૫૨ તિલકસૂરિ (વિજયગચ્છ-ક્ષેમસૂરિ-પદ્મસૂરિ-કલ્યાણ-
સાગરસૂરિ-સુમતિસૂરિ-વિજયસાગરસૂરિ-ભીમસૂરિ શિષ્ય.)
(૯૨૦) બુદ્ધિસેન ચોપદ્ય સં. ૧૭૮૫ કાર્તિક શુ. ૧૨ ગુરુવાર
જગરોટીમાં.

અતે—

“ વિજૈકરણ વિજૈરાજજીરે જિણ કીધી ગચ્છતી થાપ,
સખ ગછ માંહે દીપતૌરે, દિન દિન વધતો રે તેજપ્રતાપ—કિ સં.
ધર્મધુરંધર ધર્મદાસજીરે નામ સદા જયવંત
પ્રેમસૂરિજ પ્રગટારે અકબરરે આવી પાય નમંત કિ સં.
પદ્મસૂરિ પાપમેટણોરે ગુણસાગર ગુણુષાણ કિ સં.
કલ્યાણુકારી છે ભલૌરે સાગરસૂરિ કલ્યાણુ,
સુમતિસૂરિ મતિ આગલૌરે ઉપગારી હો પરમારથ જાણુ કિ સં
વિદ્યાવંતજ ગુણુનિલૌરે શ્રી વિન(જ)યસાગરસૂરિ
ભીમસૂરિ ભયભંજણૌ વડભાગીરે સોભાતૌ અતિ ભૂરિ કિ સં
સંવત સતૌરે પચ્ચાસીયેરે કાતિગ માસ વષાંણુ
શુકલપક્ષ તેરસિ ભલી શુભવારિ ખાર ભલૌ ગુરૂ જાંણુ, કિ સં
જગરોટીમેં દીપતૌરે શ્રીવીરજિણુંદ
ચંદણપુર મહિમા ઘણી પદપંકજ રે સેવૌ સુરનરવૃંદ, કિ સં
હીરાપુરી સુહામણોરે સુષ સાતા કો થાંન
આવક તૌ સુષીયા વસૈ ધનવંતારે ધર્મતણુ પરિમાણુ, કિ સં
ચોપદ તૌ બુધસેણુ તણીરે રચી ઢાલ રસાલ
તિલક સૂરિ તૌ વર્ણવીરે ભવિ સુણુતારે હોજ્યો હર્ષ ત્રિસાલ કિ સં.

ઢાલ તો ભાસી ભલીરે, સાઠિ મહા સુખ કાર

આદિ તો સોરઠ ભલીરે કાંઠ અતૈરે ધન્યાસી સાર-કિ સં.

કલસ

બુધસેણુ ગાયો ભવિ સુહાયો મન સુખ પાયો આપણો

એ કથા મીઠી નરિ દીઠી સુણત ચરિત સુહામણો

વિનૈ ગઢમંડળુ દુરિતખંડળુ ભીમ સૂરિંદ જુ દીપએ

તિલકસૂરિ કહે સુણો ભવિયણ દિનદિન મહિમાં છપ એ. ૭૧

—ઋષિજી શ્રી ૧૦૮ શ્રી મલૂક્યંદજી તત્તશિષ્ય ઋષિ રતનચંદ
લપીકૃતં સિદ્ધાવદ નગરી મંચે સં. ૧૮૦૦ વર્ષે મિતી માહ સુદિ ૭
કે મંગલવાર.

+ સરખાવો આ ગચ્છના એક લેખકની નીચેની પ્રશસ્તિ.

સં. ૧૭૬૩ વર્ષે શ્રીવિનૈગચ્છે શ્રીભદ્રારિક શ્રીપૂજ્ય શ્રીસુમતિસાગર
સૂરિજી તત્ શિષ્ય ઋષિ શ્રીવીરચંદ્રજી, ઋષિશ્રી ભવાંનીદાસજી ઋષિશ્રી બાલ-
ચંદ્રજી તત્ શિષ્ય ઋષિશ્રી ચતુરાજી તત્ શિષ્ય ઋષિશ્રી મયાચંદ્રજી. આસો
ન માસે કૃષ્ણપક્ષે દ્વાદશી તિથૌ રવિવાસરે મીમચ નગરે લિપીકૃતં પીતાંબર
શ્રી મહારાજાધિરાજ રાણા શ્રી અંબરસીંધ રાજ્યે:—ગૌતમ પૃચ્છ બાલાવબોધ
ચેતસાગરજી ભં. ઉદયપુર.

સરખાવો આ ગચ્છના એક સૂરિનો ઉદયપુર પાસેના કેસરીયાનાથ-
ઋષભદેવનો પ્રતિષ્ઠા લેખ:—

૧૦૦ શ્રી ગણેશાય નમઃ । સ્વસ્તિ શ્રી (મ) જિનેન્દ્રાય, સિદ્ધાય
પરમાત્મને । ધર્માત્વચક્રદશાય ઋષભાયનમો નમઃ । સંવત્ ૧૭૩૨ વર્ષે
શાકે ૧૫૮૭ પ્રવર્તમાને વૈશાખ શુક્લ પચ્ચમ્યાં ગુરૌ પુષ્યનક્ષત્રે શ્રીમેદપાટ
દેશે શ્રીવૃહત્તશકે શ્રી ચ (ચિ)ત્રકોટપતિ સીસોદીયા ગોત્રે મહારાણા શ્રી
જગતસિંહજી તદ્વંશોદ્ધરણધીર મહારાજાધિરાજ મહારાણા શ્રી રાજસિંહજી
વિજયરાજ્યે શ્રી વૃહત્ ઓસવાલ જ્ઞાતીય સીસોદીયા ગોત્રે સુરપુરીયા વંશે
સંઘવી શ્રી તેજાજી-ચતુર્થ પુત્ર સં. દયાલદાસજી તદ્ધાર્યા સૂર્યદેપાતમદે
પુત્ર સાંબલદાસજી તદ્ધાર્યા મૃગાદે સમજુ પરિવાર સહિતૌ શ્રી ઋષભદેવ-

શ્રી વિજયગચ્છે શ્રી પૂજ્ય કલ્યાણસાગર સૂરીન્દાઃ તત્પદે શ્રી પૂજ્ય શ્રી
પૂજ્ય શ્રી સુમતિસાગર સૂરિવર તત્પદે શ્રી આચાર્ય શ્રી વિજયસાગરસૂરિભિઃ
શ્રી કૃષ્ણમદેવવિંબં પ્રતિષ્ઠિતં ।

—૦૦૫૦૦૦—

૪૫૩ ઉદયસમુદ્ર (ખ૦ જિનચંદ્રસૂરિ સંતાનીય કમલહર્ષ શિ.)

(૯૨૧) રસલહરી—કુલધ્વજ કેવલિ ચરિત્ર. સં. ૧૭૮૬

૩૧૦ શુદ્ધિ ૯ રવિ

અંતે—

જિનચંદ્ર સૂરી સંતાનીયા કમલરે હર્ષ ગુરરાય,

વાચનાચારિજ પદ ધરે જસુ ભેટયાં રે ભાવકિ સદ્ગ જાય. ૧૦ સ.

તાસ પસાયેં ઈમ કહે ઉદયસમુદ્ર ઉવઝાય,

અધિકો ઓહો ઈહાં કહો, મિચ્છા દુકકક રૈ હોજ્યો શુભ ભાય. ૧૧ સ.

—ઇતિ શ્રીમદ્વાવશ્યકવૃત્તૌ શીલાવિકારે ઉપાધ્યાય શ્રીઉદયસમુદ્રગણિ
વિરચિતં ઢાલ ૨૯ ભાષાત્મકં રસલહરી. નામકં કુલધ્વજ કેવલી ચરિત્રં
સમાપ્તં. સંવત્ ૧૭૮૬ વર્ષે ફાલ્ગુન શુદ્ધિ ૯ નવમ્યાં રવિવાસરે.

—ચેનસાગર ભં. ઉદયપુર—૩૦

૪૫૩ ક કુશલસિંહ (રામસિંહ શિ.)

(૯૨૧ ક) દશાર્ણભદ્ર ચોઢાગ્રીયુ. સં. ૧૭૮૬ સોજતમાં

આદિ—

દૂહા

સારદ સમરે મન રલી, સમરે સદગુર પાય,

વચન અમીરસ સારિષા, મુઝ દીજ્યો ચિત લાય. ૧.

દેસ દસારણુનો ધણી, દસારણુભદ્ર નરિંદ્ર.

સંયમ લીધો ચુંપસું, જીતો સુરવર ઈંદિ.

✱

✱

✱

અતે—

નગર ભલો સુખદાય હો, સોઝિત સહિર વખાણીયે, રા. ૦

ગુણ ગાયા ભલે ભાવસું હો, સંવત સત્તર છયાસીયે રા. ૫

ગછ નાયક ગુણવંત, મહિમાસાગર સેવીયે, રા.

રામસિંધજી ગછરાય હો, કુસલ સીસ ગુણ ગાધયા. રા. ૬

રાજનજી હો.

—નાનાં પાનાં ૪-૧૩ ક. મુ.

૪૫૪ હંસરત્ન (ત૦ વિજયરાજસૂરિ-જ્ઞાનરત્ન શિ.)

(૯૨૨) +ચોવીસી સં. ૧૭૫૫ માધ વદ ૩ મંગળવાર.

આદિ—

શ્રી રૂપમદેવ સ્ત૦

અજળ રંગાવો સાહેબા ચૂનડી-એ દેશી

સકલ વંછિત સુખ આપવા, જંગમ સુરતર જંદેહ

x

x

x

અતે—

કલસ

દીઠો દીઠો રે વામાકો નંદન દીઠો-એ દેશી.

મેં ગાયારે ધ્રમ જિન ચોવિશે ગાયા.

x

+

x

સંવત સતર પંચાવન વરષે, અધિક ઉમંગ બઢાયા,

માધ અસિત તૃતીયા કુંજવાસરે, ઉદય સિદ્ધ ચઢાયારે— ધ. ૫

તપગણ ગગન વિભાનં દિનકર, શ્રી રાજ્યવિજય સૂરીરાયા,

શિષ્ય લેસ તસુ અન્વય ગણિવર, જ્ઞાનરત્ન મન ભાયારે— ૬

તરય અનુચર મુનિ હંસ કહે ધ્રમ, આજ અધિક સુખ પાયા,

જિનગુણ જ્ઞાને બોધે ગાવે, લાભ અનંત ઉપાયારે. ૭

પ્ર. ચોવીસી વીસી સંગ્રહ પૃ. ૩૬૮-૩૬૯

(૯૨૩) શિક્ષાશતદોષકાઃ (આમાં સો ઉપર દૂઢા છે) સં. ૧૭૮૬

શાગણુ વદ ૫ ગુર. ઉનામાં

આદિ—

દૂહા.

સકલ શાસ્ત્ર જે વર્ણવ્યો, વર્ણનમાત્ર અગમ્ય
અનુભવગમ્ય તે નિતિ નમું, પરમરૂપ પરબ્રહ્મ. ૧
સોપાધિક દષ્ટિ ગ્રહો, દીસે જેહ અનૈક,
નિરૂપાધિક પદ ચિંતતાં, જે અનેક થઇ એક. ૨
ભૂવર્ણાદિક ભેદથી, જિમ જલ નાના ભાંતિ,
પણુ સ્વાભાવિક ગુણ થકી, જલ ભાણે ઇક જાતિ. ૩

x

x

x

અતે—

સૂર્ય ગમિ નહિ ધુંકને, જલદ જવાસા ગાત્રિ
તોપણિ મહિમાં તેહનો, ન ઘટિ ઇક તિત્ર માત્ર. ૧૦૭
જે અચુક્ત ભાષ્યુ ઇહાં, મિં કાંઇ મંદ્યુદ્ધિ,
તે સમદષ્ટિ સંતજન, શોધી કરજ્યો શુદ્ધિ, ૧૦૮
નયપ્રમાણ રત્ને ભર્યો, જે ગંભીર અગાવ
જિન મત રત્નાકર જ્યો, અવિત વાક્ય અખાધ. ૧૦૯
સત્તરસેં છયાસી સમેં, એ શિક્ષાશત સાર,
દ્વાદશગુણ વદિ પંચમ ગુરો, રચ્યો ઉનાઉ મોઝાર. ૧૧૦
એ શિક્ષાશત જે સુગુણ, ભણી ધરી મનભાવ
હંસરતન કહિ તસુ ઘરિં, જયકમલા થર થાય. ૧૧૧

—સં. ૧૮૪૬ પોશ શુ. ૭ બુધે શ્રી દ્રાક્ષા મધ્યે.

લિ. પં. નેણચંદ્રણ ધો. ૨-૨૦.

૪૫૫ શાંતસૌભાગ્ય (ત૦રાજસાગરસૂર-વૃદ્ધિસાગર-લક્ષ્મી-
સાગર-કલ્યાણસાગરસૂરિ-સત્યસૌભાગ્ય ઉ.-ઈંદ્રસૌભાગ્ય ઉ.-
વીરસૌભાગ્ય-પ્રેમસૌભાગ્ય શિષ્ય.)

(૯૨૪) અગડદત્ત ઋષિની ચોપાધ—સં. ૧૭૮૭ પાટણમાં.

(પ્રત—ભાંડારકર ઇન્સ્ટિટ્યૂટ. પુના.)

(ઈંદ્રસૌભાગ્ય માટે જુઓ આ ગ્રંથમાં નં. ૩૦૪ પૃ. ૧૪૧).

૪૫૬ જિનવિજય* (૩). (તં સત્યવિજયપન્થાસ-કર્પૂર-
વિજય-ક્ષમાવિજય શિ.)

(૯૨૫)+ કર્પૂરવિજય ગણિનો રાસ (ઐં) સં. ૧૭૭૯ વિજયા-
દશમી. શનિ, વડનગરમાં.

આદિ—

પ્રભુમી પ્રેમે પાસ જિન, પુરિસાદાણી દેવ
ચરણકમલ નિત જોહના, સેવે ચઉવિધ દેવ. ૧

કમલમુખી કમલે સ્થિતિ, કમલશી કોમલ કાય,
વાણી રસ મુજને દિયો, શારદ કરી સુપસાય. ૨

x x x x

અંતે— હાલ ૯ રાગ આશાવરી.

ધન્ય ધન્ય શ્રી ગુરૂ જયકારી, હું જાઉં તોરી અલીહારીરે.
ઉપદેશે કરી જનને તારી, પુન્યવંત પર ઉપગારીરે. ધન્ય. ૧

તાસ શિષ્યમણી મુગટ મનોહર, ક્ષમાવિજય કવિરાયરે
જોહની સેવા કલિયુગમાંહી, કટપતશની છાંયરે. ધન્ય. ૨

તાસ ચરણ સુપસાય લહીને, વડનગર રહી ચોમાસોરે
પાસ પંચાસર સાહિય સંનિધિ, સફલ કીઉ અભ્યાસરે. ધન્ય. ૩

નિધિ મુનિ સંયમ લેદી સંવત્સર, વિજયદશમી શનિવારે
ગણિ જિનવિજય કહે ગુરૂ નામે, શ્રી સંધને જયકારરે. ધન્ય. ૪

ભણુશે ગુણુશે જે સાંભળશે, તસ ઘરે મંગલમાલરે,
અંધુર સિંધુર તેજી તુખારા, કમલા ઝાકઝમાલરે. ધન્ય. ૫

—૬—૧૧ દા. ૮૨ નં. ૧૧૫ હાં પાટણ. (પ્રં મારી જૈન
ઐ. રાસમાળા ભા. ૧ કે જેમાં કવિનું ચરિત્ર પણ આપેલ છે.
જુઓ પુટનોટ.)

*રાજનગરમાં શ્રીમાળી વણિક ધર્મદાસ અને લાડકુંવરના પુત્ર મૂળ-
નામ ખુશાલ જન્મ સં. ૧૭૫૨. દીક્ષા સં. ૧૭૭૦ કાર્તિક વદ ૬ પુથ્ર
અમદાવાદમાં, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૭૯૯ શ્રાવણ શુદ્ધ ૧૦ મંગળવાર પાદરામાં.

(૯૨૬)+ ક્ષમાવિજય નિર્વાણુરાસ (ઐ૦) સં. ૧૭૮૬ પંખી.

આદિ—

સ્વસ્તિશ્રી વરદાયિની, જિનપદ પદ્મનિવાસ
સુરવર નરવર સેવતા, સા શ્રી ઘો ઉદ્ધાસ. ૧

શારદ ચરણે જે રહ્યા, તે હોયે પંડિત ખ્યાતિ
હંસજાતિ જિમ જગ કરે, ખીર નીર દોય ભાંતિ. ૨

જિન શારદ ચરણે નમી, યુણુચું મુનિ મહિરાણુ,
ક્ષમાવિજય પન્યાસનો, સાંભલજ્યો નિર્વાણુ. ૩

x

x

x

x

અંતે—

હાલ ૧૦મી.

સુગુણ સોભાગી સહી ગુરૂ સાંભરેરે, જનકસુતા જિમ રામ,
કામ હું રતિને ધામ હું પંથીને રે, વ્યાપારી મની દાસ. સુ. ૧

x

x

x

x

ધમ સંઘ સુખકર સાત ભયહર, સાત સુખવર દાયકો
ક્ષમાવિજય પન્યાસ પાવન સાંધુમંડલી નાયકો
તસુ હસ્ત સુદીક્ષિત પેરે શિક્ષિત, જિનવિજય ગણિ જગે જ્યો,
મુમતિવિજય કહેણુથી એ વચન રસ સફલો થયો.

—પ્ર૦ મારી જૈ. ઐ. રાસમાળા ભા. ૧.

(૯૨૭)+ ચોવીસી. (૧) આદિ જિનસ્ત૦

આદિ—

વારિ રંગ ઢોલણાં—એ દેશી.

નાભિ નરેશ્વર નંદના હો રાજ, ચંદન શીતલ વાણી,

વારિ માહરા સાહિબા.

x

x

x

x

ખિમાવિજય કવિ જિન કહે હો રાજ, દીજો સમક્ષિત દાન. વા. ૫

અતે—

મહાવીરસ્તં

રાગ ધન્યાશ્રી-તે તરીયાતી દેશી,

વંદો વીર જિનેશ્વર રાયા, ત્રિશલા દેવી જાચારે,

પંડિત ક્ષમાવિજય સુપસાયા, સેવક જિન સુખદાયારે.

વા. ૭

(૯૨૮)+ ચોવીસી (૨)

આદિ—

પ્રથમ જિણેસર પૂજવા સહિયર મહારી અંગ ઉલટ ધરી આવી.

અતે—

ક્ષમાવિજય જિન વીર સદાગમ, પામ્યો સિદ્ધિ નિદાનજી.

—લ. સં. ૧૮૫૫ મહાવદ ૧૪ વાર ભોમે પંડિતકુશલ; ૮-૧૪

ગો. ના. ૮-૧૩ આ. ક.-ખતે પ્ર૦ ચોવીસી વીસીસંઘ પૃ. ૧૮૯-૨૨૩.

(૯૨૯)+ વીસી સં. ૧૭૮૯ રાજનગરમાં.

આદિ—

સીમંધર સ્ત.

સુગુણ સુગુણ સોભાગી, જંબુદ્વીપમાં હોજી,

અતે—

શ્રી વિહરમાન જિનસ્તં

સત્તર નંવ્યાસી, રાજનગર ચોમાસો,

મુનિ દીપવિજયના કહેણુથી કિધિ વીશી.

તપગણ ઉદયાચલ તરણુ, તરણી ઉપમાન,

વિજયસિંહ સૂરીશ્વર, જિનશાસન સુલતાન.

નિજહસ્તે દિક્ષિત, શિક્ષિત આગમ રાસ,

સંવેગ સુરંગી, સત્યવિજય પંન્યાસ.

ગંગાજલ ઉજવલ, કીરતિ કામિની કંત,

શ્રી કુપુરવિજય કવિ, મહીમંડળ જયવંત.

વયરાગી ત્યાગી, લલક્ર ગુણુરાગી,

શ્રી ક્ષમાવિજયગણી, સેવાથી મતિ જાગી.

૧૩

આજ પુણ્યોદય મુજ, પરમેસર ગુણ ગાયા,

જિનવિજય સુભક્તે, ધર્મધ્યાન સુખ પાયા.

૧૪

પ્ર. ચોવીસી વીસીસંગ્રહ. પૃ. ૭૨૨-૭૩૭.

+ જ્ઞાનપંચમી સ્તવન સં. ૧૭૯૩ પાટણમાં-જૈ. પ્ર.

+ એકાદશી સ્તવ સં. ૧૭૯૫ (ખાણુનંદ મુનિયંદ વરસે)

રાજનગરમાં.-જૈ. પ્ર.

પંચમહાવ્રત ભાવના સ. ૫

આદિ—

વાસવવંદિત વીરજી, વસુધા પાવન કારીરે,

પ્રથમ મહાવ્રત ઉપદિશે, સુણો ગોયમ ગુણધારીરે.

×

×

×

×

અંતે—

ભરતાદિક લહે કેવલ સિદ્ધિ, જિમાવિજય જિનપાસેં સિદ્ધિ.

અન્ય સંજ્ઞાઓ નામે.

દુમપત્રીયાધ્યયન—(વીરવિમલ કેવલધણીજી, સકલ જંતુ હિત-કાર, ઉત્તરાધ્યયન દશમે કહેજી હિતશિક્ષા અધિકાર), ભગવતી પંચમ અંગ (ધન્ય કુંઅર ત્રિશલાતણો બહેન મારી, ભાખ્યો ભગવતી અંગનો.) : સંજ્ઞા (તે બલિયારે તે બલિયા, મોહ મહાભડ દલીયારે), ભગવતીસૂત્ર (ભાવે ભવિયણુ ભગવદ્ધ સાંભલો), ૧૧ ગણધર (દંદ્રિભૂતિ પહેલો ગણધાર), સામૈયા ભાસ (કઠડારા આયા ગુરજી પ્રાહુણા), અનાથી મુનિ (મગધદેશ વસુધાધિપ શ્રેણિક), ગૌતમ ગણધાર (તો સુ પ્રીતિ બંધાણી જગતગુર), જિનપ્રતિમા (ભોલા લોકોરે ભરમે મત પડો), આવક ૧૨ વ્રત (શ્રુત અમરી સમરી સહકરી, ક્ષિમાવિજય ગુરપદ અનુસરી, કહિરયું આવકના વ્રત ખાર, આરાધો ટાંલી અતિયાર), ક્ષમાવિજય ગુર (સમરે ભગવતી ભારતી), ૨૦ સ્થાનક (સુઅદેવી સમરી કહું વીસ સ્થાનક અધિકાર), સુખાહુકુમર (જંબુદ્વીપના ભરતમાં).

(સંજ્ઞાસંગ્રહ. આ. ક.)

૪૫૭ માણિકવિજય (ત. ક્ષમાવિજય શિ.)

(૯૩૦) ૨૪ જિનસ્ત૦—ચૌવીશી.

આદિનાથસ્ત.

આદિ— માનીતી કાગલ મોકલઈ—એ દેશી.

પ્રથમ જિનેસર પ્રાહુણ જગવાહલા વાર આવો અમહેય ગેહરે
મનમોહનગાર,
ભગતિ કંઈ ભલી ભાંતિસું, જગવાહલા વાર, સાહિયજી સસનેહરે.
મનમોહનગાર. ૧

x

x

x

x

અંતે—

સંપ્રતિ શાસન ઈસ, ચરમ જિણેસર વાંદીઈ,
શ્રી પીમવિજય યુધ સીસ, કડિ માણિક ચિર નંદીઈ.

—ધતિ ચક્રવીસ જિનસ્તવાનાનિ લિખિતાનિ કૃતાનિ ચ (કવિની
સ્વહસ્તલિખિત પ્રત) પત્ર ૭-૧૨ દા. ૮૩ નં. ૫ હા.

૪૫૮ જિનવિજય (૪) (ત. વિજયસિંહસૂરિ-ગજવિ-
જય-હિતવિજય-ભાણુવિજય શિ.)

(૯૩૧) શ્રીપાળ ચરિત્ર રાસ સં. ૧૭૯૧ આશો શુદ્ધ ૧૦ ગુર.
નવલખ ખંદરે.

આદિ— દ્વિહા.

સ્વરિત શ્રી સોભાસુમતિ, દાયક વીરજિણુંદ,

કામિતપૂરણ કામધટ, પ્રણમું પરમાણુંદ. ૧

સિદ્ધચક્ર સમરૂં સદા, પ્રણમું સદગુરૂપાય,

સારદ નાંમ સદા જપું, વચનસિદ્ધી સુપસાય. ૨

જગમાંહે મોટા અછે, નવપદનો આધાર,

જે સેવતાં પાંમિંઈ, રાજ્ય ઝડિ જયકાર. ૩

દુષ્ટ કષ્ટ દૂરેં ટલે, સયણ મિલે સુવિશાલ,
 શ્રી શ્રીપાલ તણી પરેં, પાંમે ભોગં રસાલ. ૪
 તે શ્રીપાલ નરિંદના, ગુણ વર્ણન અધિકાર,
 આગમ પાઠ થકી કહ્યું, નિસુણો સહુ નરનાર્ય. ૫

અંતે— ૪૧ ઢાલ-શાંતિજીને આમણે જાઉં. એ દેશી.
 સિદ્ધચક્ર આરાધો ભવિયણ.....

x x x x

એ શ્રીપાલ ચરીત્ર વખાણ્યો, સદગુરુને સુપસાયેરે,
 નવલખ બિંદરમેં મનરંગે, નવલખ પાસ પસાઈરે. સિ. ૬
 તપગણપતિ જયવંતા સોહે, શ્રી વિજયદયા સૂરીરામરે,
 જોહના મહિયલમેં પ્રતિવાસર, વાજે સુયસના વાગ્ગરે. સિ. ૭
 સત્તરસેં એકાણું વરસેં, આસો શુદ્ધિ તિથિ પ્યારીરે,
 વિજયદસમી ગુરુવાર અનોપમ, રચના કીધી સારીરે. સિ. ૮
 શ્રી વિજેદેવ સુરીસ પટોધર, તપગણ તિલક સમાનરે,
 શ્રી વિજયસિંહ મુનીસર પુરંદર સાચો યુગ પરધાનરે. સિ. ૯
 એકપાટપતિ રાંણુ જગતસિંધ સુદ્ધે શ્રાવક કીધોરે,
 પલ આખેટકતો વ્રત દેઈ લાલ અનોપમ લીધોરે. સિ. ૧૦
 તે શ્રી વિજયસિંહ ગુરુ કેરા, બુધ ગજવિજય સવાધરે,
 વિનય વિવેક વિચાર તણી જસ, જગમેં કીર્તિ ગવાધરે. સિ. ૧૧
 તસ સેવક શ્રી હિતવિજય બુધ, બુદ્ધેસર ગુરુ તોલેરે,
 ષટ્કર્શન આગમનો વેત્તા, ઈમ સહ પંડિત બોલેરે. સિ. ૧૨
 જસ વાંણી સાકરપેં સારી, સુણ સહના મન મોહેરે,
 તસપદ સેવક ભાંણુવિજય બુધ, સકલ કલા ગુણ સોહેરેં સિ. ૧૩
 તસ સતીર્થ પંડિત જિનવિજયેં, રાસ રચ્યો હિત આંણીરે,
 ભાવ ધરી સિદ્ધચક્ર આરાધો, લાભ અનંતો જાંણીરે. સિ. ૧૪
 એ એકતાલીસ ઢાલેં સુંદર, રાસ સંપૂરણ કીધોરે,
 જિન કહે શ્રી સિદ્ધચક્ર પ્રતાપેં, સકલ મનોરથ સિદ્ધોરે. સિ. ૧૫

—ઇતિ શ્રી સિદ્ધચક્ર મહાત્મ્યે શ્રી સિદ્ધચક્રારાધને શ્રીપાલ ચરિત્ર રાસ સંપૂર્ણ. સં. ૧૮૫૫ ના માગસિર વદિ ૫ દિનેં શ્રી દ્વીપચંદ્રે સકલ ભદ્રારક પુરંદર પૂજ્ય શ્રી જગદ્ગણ તત્ શિ. પ્રવરપંડિત સિરોમણી પૂજ્યશ્રી વાલ્હણ તત્ શિં લિખીતં ઋકં પીમા. શુભં ભવતુ.

પત્ર ૩૧ પં. ૧૫ ધો. સ. ભં.

—લખ્યા સં. ૧૮૧૬ માગશર વદ ૮. પાનાં ૪૧ પ્રે. ૨.

—લિ. ૧૮૪૫ કા. શુ. ૧૦ અધ. રાજકોટ પુ. અ

(૯૩૨) નેમિનાથ શ્લોકો. સં. ૧૭૯૮ દીવાલી. પ્રેમાપુરમાં (અમદાવાદ) આદિ—

વાણી વરસતિ સરસતિ માતા, કવિજન ત્રાતા કીરતિદાતા,
ઈક્ષ્વાકુ વંસ જિન વર બાવીસ. મુનિસુવત નેમિ દોય હરિવંસ. ૧
બાવીસમો જિનવર નેમિકુમાર, બાલ બ્રહ્મચારી રાગુલ નારિ,
પરણ્યા નહી પિણુ પ્રીતહી પાલી, કહિશ્યું સલોકો સૂત્ર સંભાલી. ૨

x

x

x

x

અંતે—

સત્તર અઠાણું દીવાલી ટાણું, સહરને પાસેં પ્રેમાપુર બાણું,
સંભવ સુખ લહરી કુશલ કલ્યાણી, મોતીમાં ઉજલ કવિ જિન વાણી. ૭૨

—લોકભાષાયાં ૧૦-૭ દા. ૭૯ નં. ૨૦ હા.

(૯૩૩) ધનાશાલિભદ્ર રાસ સં. ૧૭૯૯ આવણ શુદ્ધ ૧૦
ગુરૂ સુરતમાં.

આદિ—

દૂહા.

ઐંદ્ર ઐશિનત ક્રમ કમલ, સ્વસ્તિ શ્રી ગુણધામ
વીર ધીર જિનપતિ પ્રતે, પ્રેમે કંઈ પ્રણામ. ૧
વસુધામે વિદ્યા વિપુલ, વરદાતા નિલમેવ
સમરૂં ચિત ચોખે કરી, તે પ્રતિદિન શ્રુતમેવ. ૨

- ગુરુ ચરણાંબુજ સેવવા, મુઝ મન મધુકર લીન
ઉપગારી અવનીતલે, ગુરુ સમ કો ન પ્રવીન. ૩.
- સિદ્ધાચલ વૈભારગિરિ, અષ્ટાપદ ગિરનાર
સમંતાદ્રિ એ પંચવર, તીર્થ નમુ નિત સાર. ૪.
- સંધ ચતુર્વિધને સદા, ત્રિકર્ણ શુદ્ધિ ત્રિકાલ
વંદુ વિધિવંદન થકી, સુકૃત કરણ સુવિશાલ. ૫.
- ધર્મ ચતુર્વિધ ઉપદિસ્યો, જગપતિ જનહિત કાજ
દાન શીયલ તપ ભાવના, ભવજલ તરણુ જિહાજ. ૬.
- પ્રથમ દાન પદ ધર્મનો, તેહના પંચ પ્રકાર
અભય સુપાત્ર અનુકંપ તિમ, દયિત કીર્તિ સુવિચાર. ૭.
- છહલોકે સુખ સંપન્ને, લહિયેં નિત્ય નવનીધ
અભયદાન દેતે થકે, પરભંવ ઋદ્ધિ સમૃદ્ધિ. ૮.
- એક શશક ઉગારતેં, પામ્યો ઋદ્ધિ ઉદાર
ગજભવથી નરભવ લહ્યો, મેઘકુમાર મનોહાર. ૯.
- તિમ સુપાત્ર દાનેં કરી, શિવ સુખ પામ્યો જીવ.
ચિત્ત વિત્ત શુભપાત્રથી, ત્રિકરણ શુદ્ધિ અતીવ. ૧૦.
- પાયસાન્ન દાનેં કરી, પામ્યો ભોગ રસાલ
ધન્ય શાહ ધર્માચરણી, પદપદ મંગલમાલ. ૧૧.
- શાલિભદ્ર પિણુ દાનથી, સુખ પામ્યો શ્રીકાર
શ્રેણિક કીયાણે કીધો, નરભવ સુર અવતાર. ૧૨.
- દીજે દાન દયા ધરી, કરી ચિત્ત સુપ્રકાશ
મનવંછિત સુખ પામીએ, કલ્પદ્રુમ પરિ ખાસ. ૧૩.
- ધન્ય શાહ ગુણ વર્ણવું, વચન થકી લવલેશ
નિદ્રા વિકથા છોડિને, સુણો શ્રોતા સુવિશેષ. ૧૪.

અંતે—

તસ પદ્મ શ્રી વિજયસિંહ ગુર, મુનિજનકૈરવચંદા,
 ગુણમણિરોહણ ભૂધર ઉપમ, સંઘ સકલ સુખકંદા.
 મેદપાદ પતિ રાણા જગતસિંહ, પ્રતિભેધી જશ લીધો,
 પલ આખેટક નિયમ કરાવી, શ્રાવક સમ તે કીધોરે.
 તાસ શિષ્ય સુવિહિત મુનિપુંગવ, બુધ ગજવિજય સવાયા,
 શાંતિ સુધારસ પરમ મહોદધિ, ઉત્તમ સુયશ ઉપાયારે.
 તસ સેવક ક્રેવિદ શિર શખર, હિતવિજય ગુરરાયા,
 પટ દર્શન આગમ જલનિધિમાં, બુદ્ધિ જિહાજ તરાયારે.
 તાસ શિષ્ય પંડિત જિનસિંધૂર, ભાણુવિજય મન ભાયા,
 તાસ સતીર્થ વિબુધ જિનવિજયે, ગિરઆના ગુણુ ગાયારે.
 શ્રી મહાવીરને વારે મનોહર, પંચ પુરુષ સુકહાયા,
 લખિપાત્ર શ્રી ગૌતમ ગણુધર, બુદ્ધે અભય સુહાયારે.
 માને દશાર્ણભદ્ર મહાબલિ, ક્યવન્નો સૌભાગ્યે,
 ઋદ્ધિ વૃદ્ધિથી શાલિભદ્ર તિમ, નામ લીય ભય ભાગે.
 શાલિભદ્ર ધન્નો ઋષિરાયા, જેહના સુજશ ગવાયા,
 નામ લિયંતાં પાતિક નાસે, નિર્મલ થાયે કાયારે—
 તપગચ્છમાં પંડિત વૈરાગી, દીપવિજય બુધરાયા,
 તેહના શિષ્ય સવેગી સુંદર, કવિ દયાવિજય સવાયા.
 તસ પદ સેવક કૃષ્ણવિજયવર ભર ધર્મ થકો ધરે (માયા)
 તસ આગ્રહથી રાસની રચના, કીધી ગુર સુપસાયારે.—
 ઉત્તમ એહ ચરિત્રજ જાણી, ભાવ અનોપમ લાયા,
 સુવિહિતના ગુણુ ગુણુતેં સુણુતેં, શ્રોતા અતિ સુખદાયારે. ૧૯ મેં
 વૃક્ષોપરિ એ હાલ પતાકા, રૂપ કહી મન રંગેં,
 સૂરતિમંડણ પાસ પસાયે, સૂરતિમેં સુખ સંગેરે. ૨૦ મેં
 ચ્યાર ઉલ્લાસેં અધિક વિલાસેં, દાંનકલ્પદ્રુમ ગાયો,
 બુધ જિનવિજય કહેં વિસ્તરિયો, શતશાષાઈ સુછાયોરે. ૨૧ મેં

—ઘતિ શ્રી ધન્યશાલિ ચરિત્રે પ્રાકૃત પ્રખંધે દાનકલ્પદ્રુમાખ્યે ચતુર્થે શાખાશ્વે, ધન્યશાલિ સંયમગ્રહણુ અનશનગ્રહણાદિ વર્ણનાભિધો ચતુર્થો ઉદાસઃ સર્વ ગાથા ૭૪૫ ઢાલ ૨૯ અસ્મિન્ પ્રખંધે ઢાલ ૮૫ ઉદાસ ૪ ગાથા ૨૧૪૨ સૂક્ત ૧૦૮ સર્વ ગાથા ૨૨૫૦ ગ્રંથાગ્રંથ સંખ્યા ૩૦૪૫ પરિમિતો સંપૂર્ણઃ સંવત્ ૧૮૩૪ વર્ષે માસોત્તમ માસે ક્ષાદ્યુલુમાસે વદિ પક્ષે તૃતીયાયાં તીથૌ સોમવાસરે લિ. શ્રી પાદરાનગરે શ્રી શાંતિનિનપ્રસાદાત્ લેખકવાચકયોઃ શુભં.—પત્ર ૧૨૫ પં. ૧૨ આ. ૬.

—સં. ૧૮૭૦ ચૈ. વ. ૧૩ લ. ગાંધી પુત્ર પ્રાગજી જેતપુર મધ્યે. પત્ર ૭૫ પં. ૧૬ ધો.

—પ્રથમોદાસે ઢાલ ૬૭ ગાથા ૪૪૦ દ્વિતીયોદાસે ઢાલ ગાથા ૩૯૨ તૃતીયોદાસે ઢાલ ૨૨ ગાથા ૫૪૫ ચતુર્થોદાસે ઢાલ ૨૯ ગાથા ૭૪૫ સર્વ ઢાલ ૮૫ સર્વ ગાથા ૨૧૫૮ સર્વમાન ગ્રંથાગ્રંથ ૩૦૦૦. સં. ૧૮૫૫ વર્ષે માસોત્તમ માસે કૃષ્ણ પક્ષે દ્વિતીયા તિથૌ માર્તઙ્વારે લિ. પૂજ્ય પ્રવરપંડિત શ્રી સ્થવજી પૂજ્ય ઝં. ભીમસેનજી તત્પટે સ્થવરજી પ્રવર પં. પૂજ્ય ઝં. સુઝાંજી તત્પટે પૂ. ઝા. અમીધરજી તત્પટે પૂ. ઝં. મનજી ઝં. તથા બ્રાતા પૂજ્ય ઝં. ગંગાધરજી તત્ શિ. લિ. ઝં. દેવજી શ્રી મવા બિંદરે રાસ લખ્યો છે જી શ્રી વાલાંકદેશ મધ્યે રાજશ્રી વખતસંઘજીનો અમલ મધ્યે લખ્યો છે,

પા. ૭૪. ૧૭ ગારીયાધર.

—સં. ૧૯૨૭ માહાં શુદ્ધિ ૧૨ લિ. પં. ભીમવિજયજી તત્ શિ. પં. રાજવિજયજી તત્ શિ. પં. તેજવિજયગણી.

પા. ૬૮ પં. ૨૧ ગારીયાધર.

—સકલ પંડિત શિરોમણિ શ્રી હસ્તીવિજયગણિ તત્ શિ. શ્રી સુમતિવિજયગણિ તત્ શિ. શ્રીલક્ષ્મીવિજયગણિ તત્ શિ. રૂપવિજયમણિ લિખિતં શ્રી આધાર્ધ નગરે શ્રી અજીતનાથ પ્રસાદાત્ સં. ૧૮૮૦ ક્ષાગણુ વદ પ. ૬૬.—૧૭ (આં).

—સં. ૧૮૧૦ વર્ષે માર્ગશીર્ષ શુદ્ધિ ૫ ગુરૌ સકલ પં. વિશારદ
વિશદદીધીતી પં. શ્રી ૫ શ્રી લાલસાગરગણિ તત્તિષ્ય પં. શ્રી જયસાગર
ગણિ તત્તિષ્ય પં. શ્રી હરિતસાગર ગણિ તત્તિષ્ય ગણિ અમૃતસાગરેણુ
લિખિતમસ્તિ. શ્રી સૂરતિષિંદરે વાસ્તવ્યઃ વિનયવિવેકાદિ સદ્ગુણભૂષિતાન્
સમસ્તશ્રાવકારવિચારનિરતાન્ શ્રેષ્ઠ સકલગુણગરિષ્ઠાન્ સંધનાયક શ્રેષ્ઠ
શ્રી ૫ શ્રી લાલસા અમીચંદ સાહચ્યાત્. ૧૦૭-૧૩ ના. બં.

૪૫૮ કે રધુનાથ. (વિદ્યાનિધાન શિ૦)

ગોડી પાંચનાથસ્ત૦ ત્રણ સં. ૧૭૯૨ ચૈત્ર શુ. ૧૫ ગુરુ.

૧ આદિ—

ધીંગધવલ ગોડી ધણીજીલો, પરતા પૂરણહાર હો.

અંતે—

સતરે બાણુવૈ સંવતે જીલો, વરદાયક ગુરુવારહો,
ચૈત્ર પૂનિમ નિસિ ચાંદણીજીલો, સપરિવાર શ્રીકાર. ૮
અવસર જાણી આપણો જીલો, મહિર કરી નિતમેવહો,
નિજસેવક રૂઢનાથનેજી, સુખદાયક દો સેવહો. ૯

૨ આદિ—

ધીંગ ધવલે મુઝ ધરતા ધ્યાન, આવીયા દરસણુ આપરે.

અંતે—

સતર સંવતંતણે બાણુવૈ સાર, ચૈત્ર પૂનિમ નિસ ચોંપસું.
સિદ્ધિ યોગે લહો દરસ શ્રીકાર, હરખ થયો મુઝ હીયડે. ૮
સુગુરુ શ્રી વિદ્યાનિધાન પસાય, જાત્ર કરી જિનરાયની,
વંદતાં જિનવર સંકલ વિહાય, વિનયસું રૂઢપતિ વીનવે. ૯

૩ આદિ—

સંખલો થલવટ દેશ મુહાવો હો, ગોડીયા રાયજી

અતે—

નિત નિત ત્રિવિધ ત્રિવિધ સિરનામી હો,
પરચો પામી હો ગાને રૂપપતિ ગણી પ.

—મિતિ આષાઢ વિદિ ૧૧ પં. ગણેશ ત્રિષતં. ૧-૧૩ ક. મુ.

મુગુણખતીસી.

આદિ—

ઢાલ ઉતપત્તિની.

મુગુણ ખુદાપો આવીયો, લખાયો નહી ભાષ,
રાતદિવસ ધંધે રહ્યાં, કેઇ કીધ કમાષ.

૧ મુગુણ.

* * * *

અતે—

મુગુણાંતે સમઝાવણી, ખતીસી એહ

પાઠક શ્રી રૂપપતિ કહે, મુણિજ્યો સસનેહ.

૩૨ મુગુણ.

—લિ. પં. સિદ્ધરંગેણ મુનિ ૨-૧૬ મારી પાસે છે.

૪૫૯ જ્ઞાનસાગર (પછીથી) ઉદયસાગર સૂરિ (*આં.
કલ્યાણસાગર સૂરિ-અમરસાગર સૂરિ-વિદ્યાસાગર સૂરિ શિ૦)

*આ પોતાના ગુરૂ વિદ્યાસાગર સૂરિના પદ્ધર થયા ને તે વખતે ઉદયસાગર સૂરિ નામ રાખ્યું. નવાનંગર (નમનગર)ના શા કલ્યાણજી ને તેનાં પત્ની જયવંતીના પુત્ર, સં. ૧૭૬૩ માં જન્મ, સં. ૧૭૭૭ માં દીક્ષા સં. ૧૭૯૭ માં કાર્તિક શુદ્ધિ ૩ રવિને દિને સુરતમાં જ્ઞાનસાગરને આચાર્ય પદ મળ્યું ને નામ ઉદયસાગર સૂરિ રાખ્યું. આચાર્ય પદોત્સવ ખુશાલશાહ, મંત્રી ગોડીદાસ અને જીવણદાસે મહા સમારંભથી કર્યો; અને સં. ૧૭૯૭ ના માગશર શુદ્ધિ ૧૩ ને દિને ગચ્છેશ પદ. સં. ૧૮૨૬ આશ્વિન શુક્લબીજના દિને સુરતમાં સ્વર્ગવાસ. આમણે સ્નાતૃ પંચાશિકા નામનો ગ્રંથ સંસ્કૃતમાં સં. ૧૮૦૪ ના પોષ શુદ્ધિ ૧૫ સોમને દિને પાલીતાણામાં શ્રીમાલી કીકાના પુત્ર કચરાએ કાઢેલા સંઘની સાથે યાત્રા કરતાં રચ્યો. જુઓ. ઐ. રા. સં. ભાગ ૩. વળી સિદ્ધસેન દિવાકરની વર્ધમાન દ્વાત્રિંશિકા પર સંસ્કૃત ચૂર્ણિ રચી છે કે જે ભાવનગરની જૈનધર્મપ્રસારક સભાએ છપાવી છે.

(૯૩૪)+ સમકિતની સઝાય—૫ ઢાળ. સં. ૧૭૮૬ ચોમાસું પુરહાનપુર.

આદિ—

ઢાલ ચઉપાઠની.

શ્રી ઋતદેવી પ્રણુમી કરી, શ્રી સદ્ગુરૂ ચિતમાંહે ધરી;
સમકિત રૂપ કહું મનરૂલી, જિમ જિન વીર પ્રરૂપું વલી. ૧
તિમહી કહિવે કરીને સ્વામિ, સ્તવના કરસું આતિ અભિરામ;
તેહથી લહીઈ સમકિત રચણુ, સાખિ દીઈ શ્રી ઉત્તરાધ્યયન. ૨

x

x

x

x

અંતે—

જગનાયક જિન વીર જિણેશર, જસ શાસન બહુ રાજેરે;
જહાં લગે મેરૂ મહીધર છાજે, તિહાં લગેં એ પણુ ગાજેરે. ૧૧

કલશ.

ધમ સ્તવ્યા શ્રી જિન વીરસ્વામી, સમકિત રૂપ કહી કરી;
પુરહાનપુર ચોમાસ રસગાં મુનિશશિ વરણે કરી.
શ્રી અંચલગછપતિ તેજ દિનપતિ, શ્રી વિદ્યાસાગર સૂરી;
તસ શિષ્ય પ્રભણેં જ્ઞાનસાગર, દીજીઈ સમકિત વર. ૧૨

—પ્ર. પૃ. ૧૨૦ થી ૧૨૭ વિધિપક્ષ જિનપૂજા સ્ત. સંગ્રહ, ભી. મા.

(૯૩૫)+ ભાવપ્રકાશ (અથવા છ ભાવ સઝાય) સં. ૧૭૮૭ આસો
માસ ગુરુવાર પુરહાનપુરમાં.

આદિ—

રાગ દેશી ચોપાઠ.

શ્રી સદ્ગુરૂના પ્રણુમી પાય, સરસ્વતિ સ્વામિની સમરી માય;
છએ ભાવનો કહું સુવિચાર, અનુયોગદ્વાર તણે અનુસાર. ૧
પહેલો જાણો ઉદયિક ભાવ, બીજો કહીએ ઉપશમ ભાવ;
ત્રીજો ક્ષાયિક ભાવ પવિત્ર, ચોથો ઉપસમ ભાવ વિચિત્ર. ૨

પારિણમિક તે પંચમ જોણુ, છડો સન્નિપાતક સુવખાણુ;
એહનો હવે યથાર્થ કહું, જેહવો ગુર આગમથી લહું. ૩.

x

x

x

x

અતે—

ઢાલ ૯ મી. હો મતવાલે સાજના એ દેશી.

તે તરીયા ભવિ તે તરીયા, જે ભાવ વિચારે ભરીઆરે;
સૂત્ર આગમ પંચાંગી, સમ ભંગીના દરીઆરે. તે. ૧.

x

x

x

x

ધર્મધુરંધર પુણ્યપ્રભાવક, કસતુરચંદ સૌભાગીરે;
જિન પૂજે જિન ચૈત્ય કરાવે, સૂત્ર સિદ્ધાંતના રાગીરે. તે. ૬
શા ભોજ ને દોશી દુર્ગભ, ખીજ ખહુ ભવિ પ્રાણીરે;
શ્રી મહાભાષ્ય વિશેષાયશ્યક, સાંભલે ચિત્તમાં આણીરે. તે. ૭
તેહ તણા આગ્રહથી એ શુભ, ભાવસ્વરૂપ વિચાર્યોરે;
અનુયોગદ્વાર ષડશીતિકમાંથી, આણ્યો અતિ વિસ્તારોરે. તે. ૮
ભણતાં ગુણતાં સુણતાં સંપત્તિ, લીલા લઈ ભંડારોરે;
જિનવાણી રંગે સાંભલતાં, નિત નિત જય જયકારોરે. તે. ૯
અંચલગચ્છે ગિરિઆ ગચ્છપતિ, વિદ્યાસાગર સૂરિઆરે;
ભુરહાનપુર શહેરે ગુર મેહરે, ભાવપ્રકાશ મેં ગાયારે. તે. ૧૦

કલશ.

ધર્મ કલા ભાવ વિચાર સુંદર, જેહવા ગુર મુખે સુણ્યા;
જિનરાજ વાણી હીએ આણી, નિર્જરા કારણુ થુણ્યા.
સત્તર નયમદ આશિન, સિદ્ધિયોગ ગુરવાસરે;
શ્રી સૂરિ વિદ્યા તણો ત્રિનથી, જ્ઞાનસાગર મુખ કરે. ૧૧

પ્ર. ૫. ૨૦૩-૨૦૬ સ. મા. ભી; પૃ. ૬૯-૮૦ વિધિપક્ષ ગચ્છીય
મુનિકૃત શ્રી જિનપૂજા સ્તવન સંગ્રહ. ભી. મા.

(૯૩૬) +ગુણવર્મા રાસ સં. ૧૭૯૭ આષાઢ શુદ્ધિ ૨ સુરતમાં.
આદિ—

દુહા.

સુખ સંપત્તિદાયક સદા, પાયક જસ સુરિંદ;	
પ્રણમું પાસ જિનેસર, ગોંડી સુરતર કંદ.	૧
શાસનનાયક પ્રણમીએ, વર્ધમાન જિનચંદ;	
સિદ્ધારથ નૃપ કુલતિલક, ત્રિશલાદેવી નંદ.	૨
વળી આહી લીપિ પ્રણમીએ, ભગવર્ધ અંગે જેહ;	
ગૌતમ સરીખા જસ નમે, હું પણ પ્રણમું તેહ.	૩
અન્યથ ગચ્છે અધિપતિ, વિદ્યાસિંધુ સુરિંદ;	
પદપંકજ તે ગુર તણા, પ્રણમ્યા પરમાણંદ.	૪
સદ્ગુરના સુપસાયથી, પૂજનો અધિકાર;	
ગુણવર્મા રાજ તણો, રાસ રચું સુવિચાર.	૫
x	x
x	x
x	x
x	x

અંતે—

(ઢાલ ૧૫ દીડો દીડો રે વામાકો નંદન દીડો-એ દેશી)

પાયો પાયોરે ભલે મેં જિનશાસન પાયો.

સ્વાદ્વાદ અનંત નયાત્મક આગમ મુઝ મન ભાયોરે—ભલે મેં. ૧

ધન ધન વિધિ પક્ષ ગચ્છ પરંપરા, આર્યરક્ષિત સૂરિરાય;

ક્રિયા ઉદ્ધાર કરી કર્યું શાસન, ઉજવલ નિર્મોહી નિર્ભાય—

ભલે મેં જિનશાસન પાયો. ૨

શ્રી જયસિંહ પાટે તે પણ તસ પ્રતિરૂપ,

વાદ કરી દ્વિગપદને જાત્યા, પ્રતિબોધ્યો જયસિંહ ભૂપ રે—ભલે. ૩

સાત કોટિ ગ્રંથ મુખે જોહને, કીધા શ્રાવક વૃંદ;

તસ પાટે ધર્મધોષ સૂરીસર, જસ નમે બહુ નરિંદ રે. ભલે. ૪

જસ ઉપદેશે વિમલ મંત્રીસર, ત્રીજો તીર્થ નિપાયો,

અર્ચુદાયલ ઉપર હરખે, જિનપ્રસાદ કરાયોરે. ભલે. ૫

- સુવર્ણ પ્રમાણે પૃથવી તલમાં, વિહાર કર્યા મન રંગે,
ગુરૂ પ્રસાદે છે નામોજ રાખ્યો જિનશાસનપ્રસંગેરે. ભલે. ૬
- તસ પદ ઉદ્યાયલ દિનકર, શ્રી ગુરૂ મહેન્દ્રસિંહ;
સૂરિ શિરોમણિ સિંહપ્રભ ગુરૂ, તસ પદે અન્જિતસિંહરે. ભલે. ૭
- શ્રી દેવેન્દ્રસિંહ સૂરીસર, ધર્મપ્રભ સૂરીંદ;
સિંહતિલક ગુરૂ ગચ્છપતિ સોહતાં, મહેન્દ્રપ્રભ મુનીંદરે. ૮
- ગણનાયક મેરતુંગ સૂરીસર, જસ મહિમા અત્યંત;
નાગર વાણિયા શ્રાવક કીધા, પ્રણમત સુર મુનિ સંતરે. ૯
- તસ પદ ગયણુંગણુ શશિ સરિખા, સૂરિ શ્રી જયકીર્તિ;
શ્રી જયકેશર સૂરિ સુખાકર, અદ્ભુત ધર્મની મૂર્તિરે. ૧૦
- શ્રી સિદ્ધાંતસાગર મુનિપતિ, જાણે જૈન સિદ્ધાંત;
ભાવસાગર ગુરૂ ભવતારણુ ભણી, અદ્ભુત નાવ મહંતરે. ૧૧
- જ્ઞાનાદિક ગુણુ મણિ રોહણુ સમ, ગુણુનિધાન ગુરૂરાજ;
મહાવ્રત પાલી નિજ અણુઆલી, સાર્યા આતમ કાજરે. ૧૨
- તસ પદ ઉદ્યાયલ વાસરમણિ, ધર્મમૂર્તિ સૂરીંદ;
ક્રિયા ઉદ્ધાર કરી ચારિત્ર ચિત્તધરી, જીલ્યા વાદીના વૃંદરે. ૧૩
- થોકે થોકે જન તસ ગુણુ ગાવે, આજ લગે વિખ્યાત,
શ્રી કલ્યાણોદ્ધિ સૂરિશિરોમણિ, બુદ્ધિ સરસ્વતી સ્નાક્ષાતરે. ૧૪
- તસ પદ ગગને ચંદ્ર સુધાન્નવી, અમરસાગર સૂરિરાય,
અભિનવ જાણે સુરપતિ સરિખા, સહુ જનને સુખદાયરે. ૧૫
- તસ પદ અંબુજ વિકસત, ભાસ્કર વિદ્યાસાગરસૂરિ,
સપ્રતિ સમયે તસ ગુણુ અતિધણા, કહેતાં વાઘે નૂરરે. ૧૬
- આગમ નિગમને જાણે જે ગુરૂ, જૈન ન્યાય લહે જેહ,
લક્ષણુ સાહિત્ય અલંકાર છંદનાં, પાર લહ્યાં ગુણુ ગેહરે. ૧૭
- તસ પદ પંકજ મધુકર સરિખા, વિનયી વહે ગુરૂઆણુ,
જ્ઞાનસાગર કહે સુગુરૂ કૃપાથી એ ભાખી સવિ ઠાણીરે. ૧૮

- રસના વસે જે પુન્યાધિકપણું, પ્રભુ મારગથી વિરહ,
તે સહુ ચઢવિહ સંધને સાખે, મિછાદુકડ સુધરે. ૧૯
- સંવત નય નિધિ મુનિ શશિ (૧૭૯૭), સુરતી રહી ચોમાસ,
અપાડશુદ્ધિ દ્વિતીયા સિદ્ધિ, જોગે પૂરણ કીધ એ રાસરે. ૨૦
- શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતી શિરોમણિ, સંધાનાથજી સાર,
આપુ સીધાંચલનાં સંધ કાઢ્યા, ખર્ચ્યા દ્રવ્ય અપારરે. ૨૧
- તસ સુત રવિસમ કપૂરચંદ્રશા, લક્ષ્મિવંત ઉદાર,
આચાર્યપદ મહોત્સવ કીધા, સંધનાયક શ્રીકારરે. ૨૨
- ચોરાસી ગચ્છના સાહમી જમાડયા, કરી પકવાન અનેક,
હુંખડના પણ સામી સંતોખ્યા, રાખી જિનધર્મ ટેકરે. ૨૩
- તેહના પુત્ર શશિ સમ નિર્મલ, શાહ ખુશાલચંદ સાર,
ગચ્છનાયકને ચોમાસું રાખી, ધન ખરચે શ્રીકારરે. ૨૪
- નવે ક્ષેત્રે ધન બહુ વાવરે, જન્યકને દીએ દાન,
સિદ્ધાચલની જત્રા કરી ભલી, ઘણી જુગે ભરત સમાન. ૨૫
- તિમ વળી પોરવાડ જ્ઞાતે સોહતા, મહેતા ગોડીદાસ,
જીવણદાસ એ બેહુ બંધવ, ગુરૂ ધર્મરાગી જાસરે. ૨૬
- જીવદયાદિક ધર્મક્રિયા કરે, દિયે સુપાત્રે દાન;
સંધભક્તિ ગુરૂભક્તિ કરે સદા, આપે વસન અન્નપાન. ૨૭
- ઓશવાલજ્ઞાતે અતિ ઘણું દીપતા, ધર્મચંદ્ર ધર્મવંત,
ગુરૂ ઉપદેશે અતિ આડંબરે, કીધા પ્રતિષ્ઠા મહંત. ૨૮
- વ્રતધારી ગુરૂ રાગી અતિ ઘણાં, હાંસશાના સુત સાર,
સુગુરૂએ કૃપાએ જીવાદિક તણાં, અર્થ લહે સુવિચારરે. ૨૯
- શાહ ગુલાબ(લ)ચંદ જૈનાગમ રચિ, પંડિતશું ધરે પ્રીતિ,
આગ્રહથી રાસ રચ્યો ભક્ષો, ધરી આગમની પ્રતીતિ. ૩૦
- ચઢવિહ સંધતણાં મન હરખ્યા, સાંભલી એહ સંબંધ;
આદરજો ભવી શ્રીજિનસેવા, એ ઉપસંમ અનુબંધરે. ૩૧

છડે અધિકાર એ ઢાલ પન્નરમી, સિદ્ધના ભેદ સમાન;
 સુણતાં ભણતાં પાતિક નાસે, મંગલ લહે પરધાનરે. ૩૨
 સર્વ મિલીને ઢાલ પંચાણું, ઇક એકથી અભિખાસ;
 ગ્રંથાગર બહુતર સત સાધિક, શ્લોક પ્રમાણે રાસરે. ૩૩
 શ્રી ગોડી પ્રભુ પાસની સંનિધે, મનહ મનોરથ સિદ્ધ;
 મુખ સંપતિ વધતી દિન દોલત, નવનિધિ ને અડસિદ્ધિરે. ૩૪
 ન્યાયસાગર ને સકલચંદ્ર લખ્યો, પ્રથમાદર્શ એ રાસ;
 સોવન પ્રુલે વધાવો ભવીજન, જિમ પુહયે મન આસરે. ૩૫

—ઇતિશ્રી અંચલગચ્છાધીરાજ સકલ ભદ્રારક ચક્રવર્તિ સમાન.
 વિદ્રતપર્ષદ્ ભામની ભાલસ્થલતિલકાયમાન પુન્ય પુરંદર પુન્ય ભદ્રારક
 શ્રી શ્રી શ્રી. ૧૦૮ શ્રી વિદ્યાસાગર સૂરીસ્વરાણાં શિષ્ય પંડિત શ્રી જ્ઞાન-
 સાગરાણિ વિરચિતે શ્રી પૂજાધિકારે ગુણુવર્મા ચરિત્રે પ્રાકૃત બંધે પુન્ય
 પવિત્રે સમદસ પૂજા કથા વર્ણુનો નામ પદ્મોધિકાર સંપૂર્ણ.

—પ્રથમ ખંડે સર્વ ૬૬૬ દ્વિતીય ખંડે ૯૬૫ તૃતીય ખંડે
 સર્વ ૮૩૧ ચતુર્થ ખંડે સર્વ ૬૬૯ પંચમ ખંડે સર્વ ૭૨૪ ષષ્ઠખંડે.
 સર્વ શ્લોક ૫૧૬ ગ્રંથાગ્રંથ ૬૨૨૫ વિશુદ્ધ છે. સં. ૧૮૫૧ માધવ
 માસે શુક્લ પક્ષે ૩ તિથૌ લિખિતમીદં પુસ્તકં શ્રી ભાવનયરે.

—૨૨૮-૧૧ આ. કે. ૨.

—સં. ૧૮૨૭ માહ શુદ્ધિ ૭ બુધવારે લિ. સંઘવી કૃત્તેચંદ સૂર-
 સંઘ પાલણપુર મધે. ૧૧૦-૧૫ દા. ૪૧ નં. ૩૦ ચ કે.

એટલે સર્વ ગાથા લિખિતે ૪૩૭૧. ગ્રંથાગ્રંથ શ્લોકમાન ૭૨૨૫
 ઇતિશ્રી ગુણુવર્મા રાસ સંપૂર્ણ,

સંવત્ ૧૯૨૪ ના વર્ષે ભાદ્રપદ માસે શુક્લપક્ષે ૧૩ ત્રયોદશી
 તિથિવાર બુધે શ્રી ભાવપુર નગરે શ્રી તપાગચ્છે મુ. ૧ શ્રી થી પં.
 હેમવિજેશ્વ મોતિવિજેયશ્ચ શ્રી ભાવપુરે લખીકૃત્યં ॥ શ્રી શાંતિનાથ
 પ્રસાદાત્ ॥ શ્રી નેમિનાથ પ્રસાદાત્ ॥ શ્રી સિદ્ધચક્ર પ્રસાદાત્ ॥ શ્રી શ્રી શ્રી ॥

સ્થુલિભદ્ર સં —વિધા

ચોત્રીસ અતિશયનો છંદ.

+પઠાવશ્યક સં (શ્રી સદ્ગુરને સદા પ્રણુમીજે) ૨૦૧-૨૧૩
સ. મા. ભી.

+શીયલ સં સુણુ સુણુ પ્રાણી શીખડી ૧૯૫-૧૯૭. સ. મા. ભી.

૪૬૦ ત્રિલોકસિંહ (ગુજરાતી લેાં. જયરાજજી શિં)

(૯૩૭) ધર્મદત્ત ધર્મવતી ચોપઈ સં. ૧૭૮૮ આષાઢ વદ ૧૩ સોમ.

આદિ—

પ્રથમ નમું ચોવીસ જિન, તારણુ તરણુ જિહાજ	
ભવિજન સમરે ભાવસું, સીજે વાંછિત કાજ.	૧
સમરૂં સદ્ગુરૂં સરસ્વતી, ગ્યાંન અક્ષર દાતાર	
તાસ પ્રસાદે ગ્રંથ રચું, ચોપી હાલ રસાલ.	૨
સાંભલિજ્યો અતિ હેતસું, વિકથા વાત નિવાર	
આલસ નીંદ દૂરે તજે, સરસ સુણો અધિકાર.	૩
દાન સીલ તપ ભાવના, ચારે સરસ અધિકાર	
પિણુ ધણુ જગ્યા દાનનો, અતિ મોટો ઉપકાર.	૪
દાંને દોલતિ જિમ લહી, ચંદ્રધવલ મહારાય	
તિમ વલિ ધર્મદત્ત ગ્રહપતિ, તે સુણુજ્યો ચિત્ત લાય.	૫

x

x

x

x

x

અંતે—

સંવત સતરે અઠ્યાસી, અસાઢ મહિનૈ વિભાસીહો
નગર નગીનો નીંકા, તિહાં અવિચલ રાજ હીંદૂકો.
ન્યાયે નીત ગુણુ રાગી મહારાજ ભયો વડ ભાગી
પઅતસિંધજી તિહાં રાજ, વાજે નિત નોખત વાજ
લુંકાગજ ગુરુરાજે, ગુજરાતી અધિક દિવાના

જયરાજજી ગઢનાયક આચારિજ બહુ ગુણ લાયક
 તાસ તણે પરભાવે, મુનિ તિલોકસિંહ ગુણ ગાવે
 ચતુર સુણે નરનારી, તિહાં સુણતાં લાગે પ્યારી
 દેશી રાગ વખાણી, નરનારી અધિક સુહાણી
 વદિ તેરસ શશિવારે, સંપૂર્ણ કરી અધિકાર
 ખંડ ચ્યાર દોય સારા, સાંભલતા લાગે પ્યારા
 ઢાલ લણી હોય તીસ, કવિજન મન અધિક જગીસ. ૧૩

—૧૧-૧૩ વિ. ને. નં. ૪૪૯૨. ખંભાત.

૪૬૧ અમર (ખ૦ જિનચંદ્રસૂરિ-ઉદયતિલક શિ૦)

(૬૩૮) સુપ્રતિષ્ઠા ચોપદ્ય સં. ૧૭૯૪ માગશર રવિ મરોટમાં.

અંતે—

શ્રી ખરતર ગચ્છતી પરંપરા, શ્રી જિણચંદ મુનીસ
 ઉદયતિલક પાઠક જગ પરગડા, વાર વિચક્ષણ સીસ. ૧૧ ધ.
 અમર ભમર સમ ગુરૂપદ કમલનું, અહિનિસ સેવત રંગ,
 ગુરૂદેવ અનુગ્રહથી જસ ગાઢયો, સાધુ મહાગુણ ચંગ. ૧૨ ધ.
 લાભકુશલ ગુલાલ આગ્રહ કરી, સુપ્રતિષ્ઠતણો સુભ રાસ,
 કીયો શ્રી મરોટજ કોટમેં, સુખસ્યું રહ્યા ચોમાસ. ૧૩ ધ.
 સંવત સત્તરેસે ચોરાણૈવ, રવિ દિન મગસિર માસ,
 ચઢી પ્રમાણ ભલીયા ચોપાઘ હુઓ જ્ઞાન પ્રકાશ. ૧૪ ધ.
 જાં લગે સેસ ધરા સુસુમે રહી, જાં લગે સૂરજચંદ,
 જાં લગે ધ્રુવનો તારો અટલ છે, તાં લગે ગ્રંથ એ નંદ. ૧૫ ધ.

—સંવત ૧૭૯૯ પ્રવર્તમાને મૃગશિર વદિ ૫ દિને શુક્રવારે
 પોથી ૬૪. પં. જૈ. શ્વે. ભં. જયપુર શહેર. (ડા. ત્રિભોવનદાસ
 લહેરચંદના પ્રશસ્તિસંગ્રહમાંથી).

(૯૩૯) સુદર્શન ચોપાઇ સં. ૧૭૯૮ ભાદ્ર. શુ. ૫.

અંતે—

- વીર સુધર્મા જંબુહિ સ્વામી કેવલ સીમા કારી
તાસ પરંપર થયા પટોધર, સૂરિ ઉઘોતકારી. ધ. ૯
- અનુક્રમ પાટ અયા જિણુચંદણ, શીતલ ચંદ જિ સારી,
તસુ શિષ શીલ સોભાહિ સોભિત, ઉદ્યતિલક ઉવઝારી. ધ. ૧૦
- તસુ વિનયી અમરગણિ પમણે, ગુરુદેવ પાય દયારી,
કીડીથી જિણુ કુંજર કીયો, અઘડ હી ઘાટ ઘટારી. ધ. ૧૧
- ગુરુ પ્રસાદ કરિય સદા સુખ, ગ્રંથ પ્રમાણુ અઢારી,
જયવંતો હો જૈન મહાધર્મ, ધૂ શશિ સૂરજ ભારી. ધ. ૧૨
- મૂલ નાયક શ્રી અનિતદેવણ, દરસય જય અઢારી,
પરમ રિદ્ધિ સિદ્ધિ પાવે પૂજે, પૂરણ હોત ધમ્ધારી. ધ. ૧૩
- વિધવસ રહે ચોમાસના પાસર, પાણી સુખ અઢારી,
સદ્ગુરુ શ્રી જિનકુશલ પ્રાસાદે, ઇતરૂ ભીત નઠારી. ધ. ૧૪
- સંવત સત્તર અઢાણુવા વરસે, ભાદવ શુકલ મઝારી,
તિથિ પંચમ કવિ સિધ વૃદ્ધિ યોગે, પૂરણ ભર્ત કથારી. ધ. ૧૫
- આઠમ સરગ કરિ રાસ રચ્યો, રસ લહે અડસિદ્ધ વરારી,
સરધા સેંતી સુણહિ સુણાવે, સુખ પાવે નરનારી. ધ. ૧૬
- પંચ પરમેષ્ઠી જે સમરેસી, મંગલિક આચારી,
તે નર અમર મુગતિ સુખ વિલસે, જૈનધર્મ ઉપકારી. ધ. ૧૭

—ઇતિશ્રી સુદર્શન ચરિત્રે કવિ અમર વિરચિતે સુદર્શન અંતરી
કૃતોપસર્ગ સહન મોક્ષગમન નામાષ્ટમો સર્ગ સમાપ્ત સમજનિ. ઇતિશ્રી
સુદર્શન ચોપાઇ સંપૂર્ણ. સં. ૧૭૯૯ વર્ષે શ્રાવણ વદી ૮ પોથી ૬૪—
પં. જૈ. શ્વે. ભં. જયપુર શહેર. (૩૦ ત્રિં ના પ્રશસ્તિ સંગ્રહમાંથી.)

૪૬૨ રાયચંદ (૨) (લોં. ભાગચંદ શિ.)

(૯૩૯૬) અવંતિ સુકુમાલ ચોઢાલીઉં. સં. ૧૭૯૭ આસો
વદ ૦)) માંડવીમાં.

અંતે—

અંતગડ સૂત્રે અધિકાર, ગજસુકુમાલનો વિસ્તાર,

કહો જનવરજી હિતકાર.

હો ગજ. ૭

સતર સતાણુ અને આસુ માસ, કીધું માંડવી સહેર ચોમાસ;

દિવાલી દિન ગાયાં ઉલાસ.

હો ગજ. ૮

શ્રી પૂજ્ય ભાગચંદજી લોકાંગજી રાયા, ઋષિ ગોવર્ધનજી

સાસન સૂષમાયા,

સિખ્ય રાયચંદ સાધુ ગુણગાયા.

હો ગજ. ૯

કવશ.

પીમા ગુણ ગાયા મન સવાયા ઉત્તમ ગુણ ગજસુકુમાલ એ,

ભણે ભાવે સૂણે હિતચું તે વરે સુખ વરમાલ એ.

૧૦

સર્વગાથા ૪૮ ધતિ. (પત્ર. ૨. ગુ. વિ.)

(૯૩૯૫)+ ચાવચ્યા કુમાર ચોઢાલીઉં ૩૨૭ સ. મા. ભી.

૪૬૩ ગુણવિલાસ (સિદ્ધિવર્ધન શિ.)

(૯૪૦)+ ચોવીસી સં. ૧૭૯૭ માહ શુ. ૨ જેસલમેરમાં.

આદિ—

રાગ દેવ ગંધાર.

અખ મોહિ તારૌ દીનદયાલ,

સખ હી મતમે દેષેં જિતતિત, તુમહી નામ રસાલ.

અ.

x

x

x

x

અંતે—

રાગ—ધન્યાસી.

સંવત સતર સતાણુવૈ વરસે, માધ શુકલ દુતીયાએ,

જેસલમેર નયરમે હરષેં, કરિ પૂરન સુખ પાએ.

પાઠક શ્રી સિધિવરધન સદ્ગુર, જિહિં વિધિ રાગ ખતાએ,
ગુણવિલાસ પાઠક તિહિં વિધિ સૌ, શ્રી જિનરાજ મદહાએ

ધહિ વિધ યૌવીસે જિન ગાએ. ૫

(ખધાં ચૌવીસે સ્ત૦ રાગ રાગણીમાં હિંદી ભાષામાં છે.)

૫-૧૩ આ. ક.; પ્ર. ચૌવીસી વીસી સંગ્રહ પૃ. ૪૮૭-૫૦૭

૪૬૪ પુણ્યરત્ન (૨) (પૌ૦ ભાવપ્રભસૂરિ શિ૦)

(૯૪૧)+ પં. શ્રી ન્યાયસાગર નિર્વાણરાસ સં. ૧૭૯૭ આસો

વદ ૫ રવિવાર.

આદિ—

સકલ શ્રેય લતા તતી, પ્રભુ પુષ્કર જલધાર
દુરિત ધામનેં ટાલવા, સહસકિરણ અનુકાર. ૧

અશ્વસેન કુલધ્વજ સમો, વામા કેરો નંદ
શ્રી સંખેશ્વર પ્રણમતાં. હોવૈ નિતિ આણુંદ. ૨

હવૈં સરસતિનેં પ્રણમીયૈ, આપૈ વયણુ વિલાસ
મુરખનેં પંડિત કરૈં, જ્યું કીયો કાલિદાસ. ૩

ભાવૈં ગુરુને વાંદીયૈ, ગુરુ વિણુ જન નહી કોઇ,
દેવદાણુવ ગુરુ શિર ધરૈ, ગુરુવિણુ જ્ઞાન ન હોઇ. ૪

શ્રી ગુરુના સુપસાયથી, ઉપજ્યો જ્ઞાન વિશાલ,
પં. શ્રી ન્યાયસાગરતાણું, રચું નિર્વાણુ રસાલ. ૫

x

x

x

x

અંતે— હાલ ૧૦ ધન ધન શ્રી રૂષિરાય અનાથી—એ દેશી.

તપગણ માંહૈ અધિક વિરાજૈ, આનંદવિમલસૂરી ગાજરે
તેહ સમે ઉવઝાય તે જાણો, શ્રી વિદ્યાસાગર મન આણોરે

ભવિયણુ ભાવ ધરીને વંદો,

છઠ્ઠુ છઠ્ઠુ આંખિલનો તપ કીધો, સ્વર્ગતણો સુખ લીધોરે. ભ૦ ૧

તત્પટે ધર્મસાગર ઉવઝાય, સહુ પ્રણમે જોહના પાચારે.
 તત્પટે વિમલાંગોધી ધીરા, તત્પટે પદ્માખિધ હીરારે. ભ૦ ૨.
 તાસ પાટ ઉવઝાયા સુખકંર, શ્રી કુશલસાગર ધુરંધર,
 તત્પટે ઉત્તમસાગરજી સોહે, સવિ પંડિતનાં મન મોહરે. ભ૦ ૩.
 તાસ પાટ પંકજ સમ જાણો, થયા ન્યાયસાગરજી ભાણોરે
 જિનવર ધર્મ જહુ અજુગ્યાલે, કુમતિ વાસને ટાલ્યોરે. ભ૦ ૪
 શ્રી પુનિમગઘ અધિકો ગાજે, ઠંઢેર શાષા છાજેરે,
 શ્રી ભાવપ્રભસૂરિ તપત ગિરાજે, વાદિ મદને ભાંજેરે. ભ૦ ૫.
 સંઘે વિનતી ગુરને કહાવી, શિષ્ય મોકલો ચિતમાં ઠરાવીરે
 ગુર આદેશે શિષ્ય પુણ્ય આવ્યા, પુનિમ ગઘ સંઘ મન ભાવ્યારે. ભ૦ ૬
 શ્રી પુણ્યરતને વાણી સુંદર, સંઘે કહી અતિ સારીરે
 શ્રી જયસાગરજીના કહાથી, નિર્વાણ રચ્યો સુષકારીરે. ભ૦ ૭
 શ્રી પુણ્યરતને ગુરપસાયે પં. ન્યાયસાગર ગુણગાચારે
 સંવત સત્તર સત્તાણુઆ વર્ષે, આશ્વિનવદિરવિવાર સોહાચારે. ભ૦ ૮
 પંચમિ દિન સંપૂર્ણ કીધો, વિદન રહિત ઉજમાલોરે
 ભણુચ્યે ગણુચ્યે જે સાંભલિચ્યે તસ ધર લીલ વિશાલોરે. ભ૦ ૯

—પ્ર૦ જૈ એ. ગૂર્જર કાવ્યસંચય.

(તપગચ્છના મુનિનું વર્ણન પુનિમગચ્છના મુનિ કરે એ ઉદ્ધરઃ દૃષ્ટાંત આ કાવ્ય પૂરું પાડે છે.)

આ કવિના ગુર ભાવપ્રભસૂરિ માટે જુઓ આ પહેલાં નં. ૪૩૦ પૃ. ૫૦૩ કાવ્યનાયક ન્યાયસાગર માટે જુઓ આ પહેલાં નં. ૪૪૬: પૃ. ૫૪૨).

(૯૪૧૬) શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્તવ સં. ૧૭૯૭ વૈ. વ. ૪ ગુરઃ આદિ—

દ્વહા.

સુખકર દુખહર ગુણનિધિ, શ્રી ભાવપ્રભસૂરિ;

એહ સુગુર પસાયથી, ગાઘસં સ્તવન સનૂર.

ગામ સંખેસર દીપતું, નામ સંખેસર પાસ;
તેહતણો સંબંધ જે, તે કહું છું ઉલાસ. ૨
સરસતિ દેવી માતળ, તાહરો સરણો લીધ;
વયળુ વિલાસ દેજે સરસ, જિમ હોઇ કારજ સિદ્ધ. ૩

x x . x x x

અતે—

સંવત સત્તરસત્તાણ્ઠ, વૈશાખ વદિ હો ચોખીને ગુરવાર કિ. ૯
શ્રી યાત્ર કરી ભલી ભાંતિસુ, સંધજનની હો પુહચી મન આસ.
ભાવપ્રભસૂરિ શિષ્ય પુણ્ય કહે, મુઝ તૂકા હો સંખેસર પાસ. કિ. ૧૦.
શ્રી સંખેસર ગામમાં પુણ્યે રચીયો હો એ તવન રસાલ,
ભણે ગણે જે સાંભલે, તે પામે હો વલી લચ્છિ વિશાલ. કિ. ૧૧.
કલસ.

શ્રી સંખેસર પાસ જિનવર દુરિત તિમિર સવિ ખંડણો,
અશ્વસેન રાય કુલતિલક ત્રિભોવન દુખદોહગતિહંડણો;
સકલ સંધ વાંછિત પૂરણ સુરદ્રુમથી અધિકો થયો,
શ્રી ભાવપ્રભસૂરિ શિષ્ય જપે, પુણ્યે સંખેશ્વર લલો.
શંખેસર સ્તવ ૭ કડી.

આદિ—

સુખકારી સંખેસર સેવાળ.

અતે—

સાહા શ્રી રતનજીના સંધને સાથે, યાત્રા કરી સુખ લેવાળ.
ભાવપ્રભસૂરિ કે પુણ્ય ધમ જપે સકલ સંધ સુખ કરેવાળ.
—ઉપરની બંને કૃતિ ૪-૧૫ દા. ૮૩ નં. ૧૨૫ હા.

૪૬૫ મહિમાવર્દ્ધન (કુલવર્દ્ધનસૂરિ શિ.)

(૯૪૨) ધનદત્તરાસ સં. ૧૭૯૬ જેઠ વદ ૫ મંગલ-ખં., લીં.

૪૬૫૬ ઉદયસાગરસૂરિ (૨) (વિજયગચ્છ-વિજયમુનિ-
ધરમદાસ-ખેમરાજ-વિમલસાગરસૂરિ શિ.)

(૯૪૨૬) મગસી પાર્થનાથ સ્ત૦

અંતે—

શ્રી વિજયગચ્છ મુનિવર અતિ ભલા તત્ર ક. શ્રી નૂનરાજ રૂપિરાયતો,
શ્રી વિજય મુનીસર જાણીયધ તસ સેવે સુરનર પાય તો. ૫૭
શ્રી ધરમદાસ મુનિ ગુણભર્યાતો, શ્રી ખેમરાજ પથ ધારતો,
શ્રી વિમલસાગરસૂરી સેવી તત્ર ક., શ્રી ઉદયસૂરિ સાધારતો. ૫૮
કલશ.

ધય પાસસામી સિદ્ધિગામી માલવદેસર્ધ જાણીયધ,
મગસિય મંડણુ દુરિતખંડણુ નાંમ હિયડધ આણીયધ;
શ્રી ઉદયસાગરસૂરિ પાય પ્રણમધ અહનિસ પાસ જિણુંદએ,
જિનરાજ આજ દયા દીઠ તું મન હુવર્ધ આણુંદએ. ૧૯
(પત્ર ૨ પ્ર. કા.)

૪૬૬ સત્યસાગર (ત. લોજસાગર અને રત્નસાગર શિ૦)
(૯૪૩) વજરાજ રાસ સં. ૧૭૯૯ ચોમાસું સુરતમાં.

અંતે—

શાંતિનાથ ચરિત્રથી, રચ્યો એ રાસ રસાલ
વજરાજ નરપતિ તણો, અનુપમ ગુણગણુમાલ.
ઢાલ ૧૬ ભવિજણુ વાંદો ભાવે ગણુધર એ દેશી.
તપગચ્છમંડન દુરિતવિહંડણુ, હીરવિજયસૂરિ રાજેજી
આજ 'લગે' પુહવીમંડલમાં, જસનો પડહો વાજેજી
અકચર સાહ અસુર પ્રતિખેધી, જૈન નિસાણુ બખ્યા.
તાસ પદ ઉદયાચલ ઉદયો, સૂરિજ જેમ પ્રતાપીજી
વિજયસેન ગુરૂ ગુણુમણિ દરિયો, જસ મહિમા જગ વ્યાપીજી

વિજયદેવ ગુરુ તાસ પટોધર, વિજયપ્રભ સૂરિગયાળ
વિજયરતન ગુરુ નિજ વિદ્યાયે, વાદી અનેક હરાયાળ. ૨

ક્ષાંત્યાદિક દશ ધર્મ ધુરંધર, વિજયક્ષમા ગુણવંતાળ
એકણુ જીભ ગુણ્યા નવિ જાયે, સાયરરયણુ અનંતાળ
તાસ પદ પૂર્વાચલ ઉદયો, ભાતુ સમોવડ તેજેળ
વિજયદયાસૂરિ ગુણુરયણાયર, વાંદે ભવિજન હેજેળ. ૩

લક્ષ્મીસાગરસૂરી પરંપર, વિદ્યાસાગર ઉવઝાયાળ
આણુંદંવિમલસૂરિ સંમત શાસન, તપગચ્છ તેજ દીપાયાળ
સહજ વિનય પ્રીતિ જ્ઞાનવક્રી વીરભાવ સુખદાયાળ
વિનીતસાગર ગુણુ ગિર્યા ધણુવિધિ, તપગચ્છમાંહિ કહાયાળ. ૪

સુગુરુ વિનીત મહાગુણવંતા, મોટા મહીમા ધારીળ
પાંચ શિષ્ય તેહનાં પરગટ, નામ કહું હિતકારીળ
ધીર ભોજ સુરજ રતનાભિધ, જયંત પંચ ગુરુભાષળ
તેમાંહિ એક ભોજસાગર યુધ, પાઠક પદવી પાષળ. ૫

સંવત સંતરસેં નિન્નાણુળ, સૂરતિ સહર ચોમાસુંળ
શ્રી પૂજયળ પ્રભુ આપ ગિરાજ્યા, તેહોતેં રહીયા પાસેળ
શ્રાવકના ગુણુ ઇકવીસ કહીયે, તેહ ગુણેં કરી પૂરોળ
સાહ લાધોળ વિનયવિવેકે, સગલી વાત સનૂરોળ. ૬

તેહતણા આગ્રહથી કીધો, વછરાજ નૃપરાસળ
કવિયણુ દેખી કોષ મત હસજ્યો, જેહવો બુદ્ધિપ્રકાશળ
સુગુરુ રત્નસાગર સુપસાયે, રાસ રચ્યો સુવિશાલળ
સત્યસાગર કહે સકલ સંધને, થાજ્યો મંગલમાલળ. ૭

—મુંબઈ બંદરે લિખિતં શ્રી ઉ. સુંદરસૌભાગ્ય ગણિ તત્ શિષ્ય
પંડિત શ્રી ૧૯ પં. ખુશાલસૌભાગ્ય ગ૦ શિષ્ય મુ૦ રંગસૌભાગ્યેન
લિ૦ ૬૧-૧૩ લા૦ નં. ૪૦૧. ખંભાત.

વિક્રમ ૧૮મા શતકની ગદ્યકૃતિઓ.

૫૯૦

અઠરમી સદી.

જૈન ગ્રંથોના કવિઓ.

આ શતકમાં અનેલા બાલાવબોધો અનેકાનેક છે પણ અહીંતો તે પૈકી તેમની દીપમાંથી જ્યોત રચ્યા કે લખ્યા સંવત્ ઉલ્લેખિત કર્યો નજરે પડ્યો તેનો માત્ર નામનિર્દેશ કરેલ છે. આની દીપ મુંબઈની જૈન-શ્રવેતામ્બર કોન્ફરન્સ આફ્રિકામાં ભંડારનાં નામચાર તૈયાર કરાયેલી મોબ્જૂ છે. વિશેષમાં પ્રવર્તક કાન્તિવિજય મહારાજશ્રીના વડોદરા તથા છાણીના ભંડારોની દીપો મળી તેમાંથી જે સાલવાળા મળ્યા છે તેનો પણ નામ નિર્દેશ કર્યો છે.

લખ્યા કે રચ્યા કર્તા પત્ર ને ગાથા દાખડો અને તેમાં ભંડારનું સ્થાન

સંવત્	કૃતિ	સંખ્યા	નંબર	
૨. ૧૬૬૫ (૧)યશોવિજય	લોકનાલ આ. લ. સં. ૧૭૦૭	૧૪	નં. ૬૬૫	પ્ર. કા. વડો.
લ. ૧૭૦૨	ઉપાસક દશાંગ આ.	૬૧-૨૨૫૦	દા. ૧૧	લીં.
૨. ૧૭૦૭ ક્ષેમવિજય	કલ્પસૂત્ર આ.	૧૭૪		પાં
”	”	૨૦૭		અં. (અમ.)
૨. ૧૭૦૯ કેશવજી મંડ.	દશાશ્રુતસ્કંધ આ.	—૨૫૦૦		કોડાય
લ. ૧૭૧૦	દશવૈકાલિક આ.	૬૫	નં. ૧૦૫૫	પ્ર. કા. (વડો).
૨. ૧૭૧૪ કુંવરવિજય	રત્નાકર પંચવિંશતિ આ.	૫		હા. પાટણ
લ. ૧૭૧૪	દશાશ્રુતસ્કંધ આ.	૬૯—	નં. ૧૫૮૦	પ્ર. કા. (વડો).
”	અઉશરણુ સ્તયક.	૧૯—	નં. ૮૩૫	”

લ. ૧૭૧૫	પટ્ટપંચાશિકા આ.	૧૬-	નં. ૧૦૮૫	”	પ્ર. ભી. મા.
૨. ૧૭૧૬	જયસોમ				
”	”				
”	”				
લ. ૧૭૩૧	કનકસુંદર	૧૩-૭૪૫			પાં
લ. ૧૭૩૨	”	૫૭	દા. ૧૯	લીં.	
લ. ૧૭૩૨	”	૩૧૦-૧૩૯૧૦	નં. ૧૧૮૭	પ્ર. કા. (વડો.)	
૨. ૧૭૩૩	યશોવિજય	૬-	નં. ૧૧૧૪	”	
”	”		૩૧-૨	લીં.	
”	”	૧૬-૭૭૧		પા.	
”	”	૩૧		ભાવ.	
”	”	૫૯	૬૩-૨૦	હા. પાટણ	
”	”	૨૨-૩૫૫		લાલન પાસે	
”	”			પાટણ	
”	ની સહાયથી				
૨. ૧૭૧૦	વૃદ્ધિવિજય	૧૮૫-	નં. ૮૯૮	પ્ર. કા. (વડો.)	
”	”		દા. ૭૨ નં. ૧૬	લીં.	
”	”	૨૧-	નં. ૯૯૪	પ્ર. કા. (વડો.)	
માનવિજય	નવતત્ત્વ આ.	૪૩-૧૩૫૦	દા. ૪૧-૩	લીં.	
”	”				
”	”	૮	નં. ૬૪૧	”	
લ. ૧૭૩૬	યઉશરણુ આ.	૩૪૬-૧૧૦૦૦	નં. ૧૨૧૬	”	
”	ઉત્તરોદયન આ.				

૨. ૧૭૪૪	જીતવિમલ	ઋષભપંચાશિકા આ.	૯		પાટણ
૨. ૧૭૪૬	અમૃતસાગર	ધર્મસાગરકૃત સર્વજ્ઞશતક આ.	૯૨	દા. ૨૦	હીં.
૨. ૧૭૪૮		”	૭૧	”	”
૨. ૧૭૫૪	જ્ઞાનવિમલસ્રરિ	નવતત્ત્વ આ.	૭-૨૫૦	જે.	”
(૫૮ કુ ૬૪)		દેવવંદનાદિ ત્રણુ ભાષ્ય આ.	૫૯-૧૭૦૦	દા. ૩૪-૪	હીં.
”	”	યોગદ્વલિસં આ. લ. સં. ૧૮૧૨ ૨૮-૧૦૦૦		દા. ૨૨	હીં.
”	”	પાક્ષિકસૂત્ર આ. તથા સમનય વિવરણુ	૧૭૩		પાટણ
”	”	લોકનાલ આ.	૧૧		ખં.
”	”	યશો. કૃત ૩૫૦ ગાથાસ્તં આં	૪૯		અમં
૨. ૧૭૫૬		વૃંદાસ્વત્તિ સસ્તયક	૧૪૮-૫૯૭૦	નં. ૮૮૨	પ્ર. કા. (વડો.)
લ. ”		લ. સં. ૧૭૭૯			
૨. ૧૭૬૧	ખરતરગચ્છીય...	આગમોદ્ભતરી આ.	૧૧	નં. ૧૩૬૯	”
લ. ૧૭૬૨		નવતત્ત્વ આ. લ. સં. ૧૯૦૩ ૧૬૭-૩૦૦૦		દા. ૩૮-૨	હીં.
૨. ૧૭૬૩	સુખસાગર	યોગશતક આ.	૧૫	નં. ૧૭૫૪	પ્ર. કા. (વડો.)
”	”	કલ્પસૂત્ર આ.	૨૨૫-૧૭૬૩	દા. ૧૨	હીં.
”	”	” લ. સં. ૧૮૮૨	૪૧	નં. ૩૧૫	પા.
લ. ૧૭૬૩	જિનહર્ષ	દીવાળી ” આ.	૪૦-૧૨૦૦	નં. ૧૦૭૦	પ્ર. કા. (વડો.)
		શુભશીતકૃત પૂજ્યપંચાશિકા આ.	૨૫-૧૧૫૦	દા. ૩૧-૨૩	હીં.

૨. ૧૭૬૩	જિનહર્ષ	દીવાળી કલ્પ આ. લ. સં. ૧૭૬૫	દા. ૧૧૨-૧૨ પા.
લ. ૧૭૬૬		સંબોધસપ્તતિકા આ.	નં. ૧૦૮૪ પ્ર. કા. (વડો.)
૨. ૧૭૬૨	જિનવિજય	જીવાભિગમ આ.	કોડાય
૨. ૧૭૭૩	સુખસાગર	પાક્ષિક સૂત્ર આ. લ. સં. ૧૮૯૨ ૧૫-	નં. ૧૧૩૭ પ્ર. કા. (વડો.)
લ. ૧૭૭૪		યોગસાર ભાષા આ.	નં. ૭૧૭ "
લ. ૧૭૮૧		શુભસ્થાનવિચાર ગદ્ય	નં. ૧૦૭૯ "
લ. ૧૭૮૬	સોમવિમલ	કલ્પસૂત્ર આ. ર. સં. ૧૬૯૫ ૧૪૩-	નં. ૫૦૨ "
"	"	"	નં. ૮૮૦ "
લ. ૧૭૮૮	મેધરાજ	સમવાયાંગ સૂત્ર આ.	નં. ૮૮૧ "
લ. ૧૭૮૯		સ્થાનાંગસૂત્ર વાર્તિક-ગદ્ય	નં. ૭૩૩ "
લ. ૧૭૯૧		ભોજપ્રબંધ આ.	નં. ૯૯૫ "
લ. ૧૭૯૪	હંસરાજ	દ્રવ્યસંગ્રહ આ.	ગો. ના.
"	"	"	નં. ૯૬૬ પ્ર. કા. (વડો.)
લ. ૧૭૯૬		નંદીસૂત્ર આ.	નં. ૫૧૦ "
૨. ૧૭૯૮	ભોજસાગર	રત્નશેખરસૂરિકૃત	પોથી નં. ૫૭ જૈ. ઓ. ધી.
	(વિનીતસાગરશિ.)	આચારપ્રદીપ આ.	પ્રત નં. ૧૬ મુંબઈ
૨. ૧૭૯૯	લક્ષ્મીવિજય	અજિતપ્રભાસૂરિકૃત શાંતિનાથચરિત્ર આ.	કન્હૈયા લહીઆ
	(ગંગાવિજય-મેધવિજય-ભાણુવિજય શિ)		પાસે અમ.

લ. ૧૭૯૯	મૌનઔકાદશી કથા આ.	૧૩	નં. ૮૫૩	”
લ. ૧૭૯૯	દેવચંદ્ર નચોવીસી સ્વોપગ્ન આ.	૧૩૩-૨૬૦૦	દા. ૨૨	લીં.
”	”	૧૦૨		અમ.
”	નવિચારસારગદ્ય	૭૪		અમ.
લ. ૧૭૯૯...	ભર્તૃહરી ત્રણુ શતક આ.	૨૭	દા. ૨૮	લીં.
૨. ૧૮૦૦	પાર્શ્વનાથચરિત્ર આ.	૪૬૨-૧૯૦૦૦	નં. ૨૫૫	પ્ર. કો. (વડો).
લ. ”	લ. સં. ૧૮૫૯			
”	નંદીસૂત્ર આ.	૪૯-૨૨૬૫	નં. ૧૭૦૫	”

[આ શતકમાં લોકાગચ્છના રત્નસિંહ શિં દેવજી શિષ્ય પ્રસિદ્ધ ધર્મસિંહે પોતાના ગચ્છ માટે ૨૭ સૂત્રપર ટ્યા પૂર્યા. ઉપરાંત ગદ્યમાં સમવાયાંગ સૂત્રની હુંડી વગેરે કૃતિઓ રચી. જન્મ જમનગરના દશા-શ્રીમાળી વણિક જિનદાસને ત્યાં તેની શિવા નામની પત્નિથી સં. ૧૬૮૫ માં, દીક્ષા સં. ૧૭૦૦ માં, સ્વ. સં. ૧૭૨૮. તેમણે સં. ૧૭૨૫ ના કાતિક વદી ૯ સોમવારે ૫૭ હિંદી સવૈયામાં ‘ધર્મસિંહ યાવની’ પદ્યમાં રચી છે. જુઓ ધર્મસિંહ યાવની પ્રં ૨૧૦ વા. મો. શાહ સને ૧૯૧૧.]

ઉદ્યવિજય ૩૫૫-૨૫૫
 ઉદ્યસમુદ્ર ૩૫૮-૨૬૮,
 ૪૫૩-૫૬૦
 ઉદ્યસાગરસૂરિ (૧) ૪૫૯-૫૭૪
 ,, (૨) ૪૬૫૬-૫૮૮
 ઉદ્યસૂરિ ૩૨૪-૧૮૬
 ઋદ્ધિવિજય ૪૩૮-૫૨૩
 ઋષભસાગર (૧) ૪૦૧-૩૮૦
 કનકનિધાન ૩૫૬-૨૬૩
 કનકવિલાસ ૩૮૭-૩૫૭
 કમલહર્ષ ૪૦૩-૩૮૫
 કર્મસિંહ (૨) ૩૬૧-૨૭૧
 કાન્તિવિજય (૧) ૩૨૧-૧૮૧
 ,, (૨) ૪૪૦-૫૨૬
 કાન્તિવિમલ ૪૨૪-૪૬૮
 કાહાનજી ૪૧૪ખ-૪૪૭
 કીર્તિવિજય ૪૨૧ક-૪૬૬
 કીર્તિસાગરસૂરિ શિ૦ ૩૯૩-૩૬૩

કીસન (કૃષ્ણદાસ) ૪૨૬-૪૭૨
 કુશલધીર ૩૫૬-૨૫૯
 કુશલસાગર ૩૯૬-૩૬૬,
 ૩૮૫૩-૩૫૪
 કુશલસિંહ ૪૫૩૩-૫૬૦
 કૃષ્ણદાસમુનિ ૪૨૬-૪૭૨
 કેશવદાસ ૩૮૫૩-૩૫૪,
 ૩૯૬-૩૬૬
 કેસર ૪૪૧-૫૩૩
 કેસરકુશલ ૩૧૩-૧૫૮,
 ૩૧૮-૬૭૪
 કેસરવિમલ ૪૧૩-૪૪૨
 ક્ષમાસાગર ૩૬૫૫-૨૮૩
 ખેતો ૩૬૭-૨૮૬
 ખેમચંદ ૪૧૬૩-૪૫૫
 ગજકુશલ ૩૧૦-૧૫૩
 ગજવિજય ૪૪૯-૫૫૩
 ગાંગમુનિ (ગાંગળ) ૪૧૯-૪૫૯
 ગાંગવિજય ૪૩૬-૫૧૭
 ગાંગળ ૪૧૯-૪૫૯
 ગુણવિલાસ ૪૬૩-૫૮૪
 ગુણસાગર ૩૪૦-૨૨૮
 ગોડીદાસ ૪૧૧-૪૨૪
 ચતુર ૪૩૪-૫૧૫
 ચંદ્રવિજય (૧) ૩૭૫-૩૦૨
 ,, (૨) ૩૭૬-૩૦૩
 જયરંગ ૩૧૫-૧૬૫
 જયસાગર ૩૬૯-૨૯૧

જયસોમ ૨૯૭-૧૨૬
 જસવંતસાગર ૪૧૪૪-૪૪૭
 જિનદત્તસૂરિ ૩૪૬-૨૪૩
 જિનદાસ ૩૨૫-૧૮૭
 જિનદેવસૂરિ ૩૪૫-૨૪૩
 જિનરંગ ૩૬૧૩-૨૭૩
 જિનવિજય (૧) ૩૭૩-૨૯૭
 ,, (૨) ૪૦૭-૪૨૦
 ,, (૩) ૪૫૬-૫૬૩
 ,, (૪) ૪૫૮-૫૬૭
 જિનસુખસૂરિ ૪૩૫-૫૧૬
 જિનસુન્દરસૂરિ ૪૨૦-૪૬૨
 જિનહર્ષ ૨૯૩-૮૧
 જિતેન્દ્રસાગર ૪૫૦-૫૫૫
 જીતવિજય ૩૪૯-૨૪૬
 જીવરાજ ૩૯૨ગ-૩૬૨
 જીવસાગર ૪૨૫-૪૭૧
 જ્ઞાનકીર્તિ ૩૭૭૩-૩૦૬
 જ્ઞાનકુશલ ૩૧૯-૧૭૪
 જ્ઞાનવિજય ૪૪૪-૫૩૭
 જ્ઞાનવિમલસૂરિ (નયવિમલ)
 ૩૭૮-૩૦
 જ્ઞાનસાગર (૧) ૨૯૨-૫૭
 ,, (૨) ૩૯૪-૩૬૪
 ,, (૩) ૪૫૯-૫૭૪
 જ્ઞાનસાગર શિ. ૩૯૫-૩૬૪
 ઝાંઝણુયતિ ૪૨૧-૪૬૬
 તત્ત્વવિજય (૧) ૩૩૯-૨૨૪

તત્ત્વહંસ ૩૬૩-૨૭૫
 તિલકચંદ ૩૯૨-૩૬૧
 તિલકસાગર ૩૨૨-૧૮૩
 તિલકસૂરિ ૪૫૨-૫૫૮
 તેજમુનિ ૨૬૯-૧૩૦
 તેજપાલ ૩૭૭-૩૦૫
 તેજસિંહ (૧) ૩૭૪-૩૦૦
 „ (૨) ૪૨૩-૪૬૮
 ત્રિલોકસિંહ ૪૬૦-૫૮૧
 દયાતિલક ૩૮૩-૩૫૦
 દાનવિજય ૪૧૪-૪૪૫
 દીપસૌભાગ્ય ૩૯૭-૩૬૯
 દીપ્તિ(પ)વિજય (૧) ૪૦૫-૪૧૫
 દેવચંદ્ર ૪૨૭-૪૭૩
 દેવવિજય. (૧) ૩૧૩અ-૧૫૮
 „ (૨) ૩૮૨-૩૪૯
 „ (૩) ૪૨૯-૫૦૦
 ધર્મમંદિર ૩૪૪-૨૩૪
 ધર્મવર્દન ૩૮૦-૩૩૯
 ધર્મસિંહ „ „
 નયનશેખર ૩૮૪-૩૫૧
 નયનપ્રમોદ ૩૦૯-૧૫૨
 નયવિમલ (જ્ઞાનવિમલ)
 ૩૭૮-૩૦૮
 નિત્યલાલ ૪૪૫-૫૩૭
 નિત્યવિજય ૩૭૩ક-૨૯૯
 નિત્યસૌભાગ્ય ૩૬૫-૨૭૯
 નેમવિજય ૪૧૬-૪૪૯

નેમિદાસશ્રાવક ૪૨૨-૪૬૭
 ન્યાયસાગર ૪૪૬-૫૪૨
 પદ્મ ૩૦૨-૧૩૯
 પદ્મચંદ્ર ૩૧૧-૧૫૫
 પદ્મનિધાન ૩૭૨-૨૯૬
 પદ્મવિજય (૨) ૩૧૨-૧૫૮
 પરમસાગર ૩૩૭-૨૧૭
 પુણ્યરત્ન (૨) ૪૬૪-૫૮૫
 પુણ્યવિલાસ ૪૪૩-૫૩૬
 પ્રીતિસાગર ૪૧૦-૪૨૪
 પ્રેમચંદ ૪૪૨ક-૫૩૬
 ખાલ ૪૦૮-૪૨૧
 ભાનુ(ણ)વિજય ૩૮૬ક-૩૫૬
 ભાવરત્ન (૨) } ૪૩૦-૫૦૩
 ભાવપ્રભસૂરિ }
 મતિકુશલ ૩૫૭-૨૬૫
 મતિસાગર ૨૯૧-૫૬
 મતિસાર ૨૯૨ક-૮૦
 મહિમાઉદય ૩૨૮-૧૯૩
 મહિમાવર્દન ૪૬૫-૫૮૭
 મહિમાસૂરિ ૩૨૯-૧૯૫
 મહેશ ૩૪૧ક-૨૩૦
 માણિકસાગર (?) ૩૬૯ક-૨૯૪
 માણિકવિજય (૧) ૪૫૧-૫૫૭
 „ (૨) ૪૫૭-૫૬૭
 માન ૩૬૫ક-૨૮૨
 માનવિજય (૧) ૨૯૮-૧૨૮
 „ (૨) ૩૩૫-૨૦૯

„ (૩) ૩૪૩-૨૩૨
 „ (૪) ૩૫૩-૨૫૩

માનસાગર ૩૩૮-૨૨૦
 માહાવજી ૩૧૭-૧૭૧
 મેઘવિજય ૩૨૬-૧૮૮
 મેરલાલ ૩૧૭-૧૭૧
 મેરવિજય ૩૨૭-૧૯૦
 મોહનવિજય ૪૧૨-૪૨૮
 યશોનંદ ૩૪૨-૨૩૦
 યશોવર્દન ૪૦૦-૩૭૮
 યશોવિજયજી ૨૯૦-૨૦
 રંગવિજય ૪૪૮-૫૫૨
 રંગવિલાસ ૪૪૨-૫૩૪
 રઘુનાથ ૪૫૮૬-૫૭૩
 રાજસાર ૩૧૬-૧૬૯
 રાજહર્ષ ૨૯૬-૧૨૫
 રામચંદ ૩૭૭ખ-૩૦૭
 રામવિજય (૧) ૪૩૭-૫૨૧
 „ (૨) ૪૪૭-૫૪૬
 રાયચંદ (૨) ૪૬૨-૫૮૪
 રૂચિરવિમલ ૩૮૫-૩૫૨
 લક્ષ્મણ (૨) ૪૧૫-૪૪૮
 લક્ષ્મિરત્ન ૩૯૦-૩૬૦
 લક્ષ્મિવલ્લભ ૩૪૭-૨૪૩
 લક્ષ્મિવિજય ૩૫૨-૨૫૧
 લક્ષ્મિવિનય ૪૧૭-૪૫૬
 લક્ષ્મિસુરિ ૩૯૧-૩૬૧
 લખ્મિરૂચિ ૩૦૭ખ-૧૫૦
 લખ્મિવિજય (૧) ૨૯૪-૧૧૯

„ (૨) ૪૧૮-૪૫૮
 લખ્મિસાગર (૨) ૪૩૩-૫૧૪
 લખ્મીદય ૩૦૦-૧૩૪
 લાધાશાહ ૪૨૮-૪૯૬
 લાભવર્દન ૩૩૬-૨૧૦
 લાલચંદ ૩૩૬-૨૧૦
 વલ્લભકુશલ ૪૩૯-૫૨૪
 વિજયસુરિ ૩૫૧-૨૫૧
 વિદ્યારૂચિ ૩૧૪-૧૫૯
 વિનયચંદ્ર ૪૦૯-૪૨૩
 વિનયવિજય ૨૮૯-૪
 વિનયલાભ ૩૮૧-૩૪૬
 વિનીતકુશલ ૩૩૩-૨૦૪
 વિનીતવિજય ૩૬૯-૨૯૩
 વિનીતવિમલ ૪૦૧૬-૩૮૩
 વિખુંધવિજય ૩૬૪-૨૭૮
 વિમલવિજય ૪૦૫૬-૪૧૭
 વિવેકવિજય (૨) ૩૬૨-૨૭૩
 વીરજી ૩૫૪-૨૫૩
 વીરવિજય ૩૦૧-૧૩૮
 વીરવિમલ ૩૩૦-૧૯૬
 વૃદ્ધિવિજય (૧) ૩૦૮-૧૫૦
 „ (૨) ૩૫૯-૨૭૦
 વેણીરામ ૪૩૧-૫૧૧
 શાંતસૌભાગ્ય ૪૫૫-૫૬૨
 શાંતિદાસ ૩૬૮-૨૯૦
 શીલવિજય ૩૯૯-૩૭૪
 શુભવિજય (૨) ૩૨૦-૧૭૯

સત્યસાગર ૪૬૬-૫૮૮
સમયકીર્તિ ૩૪૧-૨૨૮
સુખસાગર (૧) ૩૬૮-૨૮૭
" (૨) ૪૩૨-૫૧૩
સુમતિરંગ ૩૩૧-૧૯૭
સુમતિવલ્લભ ૩૩૨-૨૦૨
સુમતિવિજય ૪૦૨-૩૮૩
સુમતિહંસ ૩૦૩-૧૪૦
સુરજી ૩૩૪-૨૦૬
સુરવિજય ૩૭૧-૨૯૪

સૌભાગ્યવિજય (૧) ૩૨૦૬-૧૮૦
" (૨) ૪૦૬-૪૧૮
હરખચંદ્રસાધુ ૩૮૯-૩૫૯
હસ્તિરશ્મિ ૩૨૩-૧૮૪
હિમ્મત ૪૦૬૬-૪૧૯
હીરશ્રાવક ૩૫૦-૨૪૮
હીરાણંદ શ્રાવક ૩૫૦-૨૪૮
હેમરાજશ્રાવક ૩૪૮-૨૪૬
હેમસૌભાગ્ય ૩૭૯-૩૩૮
હંસરતન ૪૫૪-૫૬૧

૨. કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

અગડદત્ત યો. ૯૨૪-૫૬૨
અન્નપુત્ર રાસ ૬૪૫-૧૨૧
અન્નિતસેન કનકાવતી રાસ
૬૨૪-૧૦૦
+અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ યો. ૯૦૧-૫૩૪
+અધ્યાત્મસારમાલા ૮૬૩-૪૬૭
અનિરૂદ્ધ હરણુ ૭૫૫-૨૯૧
અભયકુમાર રાસ ૬૩૧-૧૦૮
+ " ૮૫૬-૫૪૬
અમરકુમારચરિત્ર રાસ ૭૨૦-૨૪૩
અમરકુમાર સુરસુંદરી રાસ
" " ૬૮૦-૧૮૬
" " ૭૮૦-૩૪૧
અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ ૬૧૭-૯૪
" " ૭૦૪-૩૩૯

અમરસેન જયસેનરાસ ૬૩૨-૧૦૯
અમરસેન વૈરસેન યો. ૬૭૦-૧૬૫
" ૭૭૮-૩૪૦
" ૮૬૮-૪૭૧
અમૃતમુખી યો. ૭૨૬-૨૪૮
અમ્બડ રાસ ૮૮૫-૫૦૯
+અર્હન્નક રાસ ૬૪૭-૧૨૪
" ૬૬૪-૧૫૨
+અંશોકચંદ્ર રોહિણીરાસ ૭૭૦-૩૨૫
અષ્ટપ્રકારી પૂજારાસ ૮૦૮-૩૮૯
આગમસાર ગદ્ય પૃ. ૪૮૨
આત્મમદ્ધપ્રકાશ ૭૧૫-૨૪૨
+આર્દ્રકુમાર યો. ૫૯૭-૭૬
+આનંદમંદિર રાસ ૭૬૮-૩૨૦

આરામશોભા રાસ ૬૩૬-૧૧૩
 આષાઢભૂતિ રાસ ૫૯૩-૬૮
 ઈંદ્રલાનુપ્રિયારાસ ૭૫૨-૨૮૭
 ઇલાચીકુમાર ચો. ૫૮૭-૭૧
 +ઉત્તમકુમાર રાસ ૬૧૫-૯૦
 „ ૬૪૪-૧૧૯
 „ ૭૪૫-૨૭૫
 „ ૮૩૪-૪૨૩
 ઉપદેશરત્નકોશ ચો. ૭૨૬-૨૪૮
 ઋષિદત્તા ચો. ૮૩૮-૪૨૪
 કન્યા ૯૦૦ ચો. ૬૦૬-૮૩
 +કન્યવન્તા (કૃતપુણ્ય)રાસ ૬૭૧-૧૬૫
 કર્પૂરવિજય રાસ (ઐ.) ૯૨૫-૫૬૩
 +કર્મવિપાક રાસ ૭૩૧-૨૫૩
 કલ્પવૃષ્ટ્યાન ૭૭૧-૩૨૮
 +કાન્હડ કઠિયારા રાસ ૭૦૩-૨૨૨
 કામધટ રાસ ૮૫૪-૪૫૩
 +કુમારપાળ રાસ ૬૧૮-૯૦
 કુલધ્વજ કુમારરાસ ૬૭૨-૧૬૯
 „ ૭૪૦-૨૬૮ ૮૮૨૧-૫૬૦
 +કુસુમશ્રી રાસ ૮૯૨-૫૧૯
 +ક્ષિમાવિજય રાસ (ઐ.) ૯૨૬-૫૬૪
 ખંભાત તીર્થમાળા ૫૮૪-૫૬
 +ખેમા હડાલીઆ રાસ (ઐ.)
 ૭૯૦-૩૬૦
 ગજસિંહ કુમાર રાસ ૮૯૧-૫૧૭
 ગજસિંહ રાસ ૬૭૬-૧૭૯
 ગણિતમાર ૭૪૯-૨૮૩
 ગુણકરંડ ગુણાવળી રાસ ૬૨૫-૧૦૩
 „ ૬૬૫-૧૫૩

ગુણનિરસ ૮૮૬-૫૧૨
 ગુણમંજરીવરદત્ત ચો. ૮૦૪-૩૮૦
 +ગુણવર્મા રાસ ૯૩૬-૫૭૭
 ગુણાવલી રાસ ૮૨૯-૪૨૦
 „ ૯૧૮-૫૫૪
 ગુરુરાસ (ઐ) ૭૬૨-૩૦૬
 ગૌતમરાસ ૭૫૪-૨૯૦
 +ચંદ્રકેવલી રાસ ૭૬૮-૩૨૦
 ચંદનઆલા ચો. ૭૦૬-૨૨૮
 ચંદન મલયાગિરિ ચો. ૬૦૨, ૮૧,
 „ ૬૧૮-૯૪
 „ ૬૫૫-૧૪૦
 „ ૭૮૬-૩૫૫
 „ ૮૦૨-૩૭૮
 „ ૮૮૯-૫૧૫
 „ ૯૦૦-૫૩૩
 ચંદરાજ રાસ ૬૫૧-૧૩૦
 „ ૬૬૯-૩૧૪
 + „ ૮૪૫-૪૩૮
 ચંદ્રલેખા રાસ ૬૭૩-૧૭૧
 „ ૭૩૯-૨૬૫
 ચમ્પક રાસ ૭૮૨-૩૪૯
 ચિત્રસંભૂતિ ચો. ૫૮૯-૬૪
 ચિત્રસેત પદ્માવતી રાસ ૬૭૯-૧૮૪
 „ ૭૯૮-૩૬૯
 +જગદુપ્રગ્ધ ચો ૬૬૮-૧૫૮=
 ૬૭૪-૧૭૪
 જંખૂ કુમારરાસ ૮૭૯-૪૯૭
 +જંખૂપૃથ્વા રાસ ૭૩૧-૨૫૩

+જંબૂરાસ	૫૬૭-૪૦	"	૭૬૦-૩૦૨
જંબૂરાસ	૬૩૫-૧૧૨	"	૭૮૩-૩૫૦
"	૬૬૬-૧૫૫	"	૮૩૦-૪૨૧
"	૬૮૮-૧૯૭	"	૮૬૦-૪૫૨
"	૭૬૦-૩૦૩	"	૯૩૩-૫૬૯
+ " "	૭૬૫-૩૧૫	ધર્મિભરાસ	૫૮૬-૫૯
"	૮૦૭-૩૮૬	ધર્મદત્ત ઋષિરાસ	૯૧૨-૫૪૬
જયવિજય પ્રમંથ	૭૫૮-૨૯૭	ધર્મદત્તધર્મવતી ચો.	૯૩૭-૫૮૧
જયસેન કુમારરાસ	૯૧૭-૫૫૩	ધર્મગુદિ પાપગુદિરાસ	૬૯૯-૨૧૫
જિતારી રાસ	૬૫૨-૧૩૨	+ " "	૮૧૬-૪૦૬
જીવવિચાર રાસ	૬૫૬-૧૪૧	"	૮૫૪-૪૫૩
+જેસલમેર ચૈત્યપાટી	૮૯૦-૫૧૬	+ધ્યાનદીપિકા ચો.	૮૭૦-૪૭૮
જ્ઞાનકલા ચો.	૬૯૦-૧૯૭	દયાનામૃતરાસ	૮૩૫-૪૨૩
+તીર્થમાળા	૮૦૧-૩૭૪	દયજામુનંગકુમાર ચો.	૮૮૮-૫૧૪
+ " સ્ત.	૮૨૮-૧૮૮	નન્દગ્રામીણી	૭૪૭-૨૭૯
તેજપાળ રાસ	૯૧૧-૫૪૬	નન્દિયેશુ રાસ	૫૯૫-૭૧
તેજસાર રાસ	૮૫૫-૪૫૪	"	૭૧૭-૨૪૩
ત્રિભુવનકુમાર રાસ	૬૬૧-૧૪૭	નયચક્રરાસ	૭૨૩-૨૪૬
થાવચ્યા શુક્રસેલગ ચો.	૬૪૮-૮૨૫	નયચક્રસાર ગદ્ય પૃ.	૪૮૪
દયાદીપિકા ચો.	૭૧૨-૨૩૬	+નયવિચાર રાસ	૭૦૯-૨૩૨
દેવરાજ વચ્છરાજ ચો.	૭૮૧-૩૪૬	+નર્મનાસુંદરી રાસ	૬૮૫-૧૬૩
"	૭૮૭-૩૫૭	"	૮૪૦-૪૨૮
+દ્રવ્યગુણપર્યાય રાસ	૫૫૭-૨૮	નવકાર રાસ	૬૧૨-૮૭
+દ્રવ્યપ્રકાશ ભાષા	૮૭૧-૪૮૦	"	૭૦૮-૨૩૦
ધનદત્ત રાસ	૯૪૨-૫૮૭	"	૭૧૬-૨૪૨
ધન્નાચારિત્ર ચો.	૬૦૦-૩૯	"	૮૧૦-૩૯૫
"	૬૦૧૫-૮૦	"	૮૩૯-૪૨૪
"	૭૧૮-૨૪૩	+નવપદ પૂજા	૮૭૩-૪૮૭
"	૭૫૧-૨૮૬	+નવવાડ સ.	૮૧૧-૩૯૮
		નસાયાણુ	૫૯૯-૫૯

+ નેમરાજુલ બારમાસ ૮૮૦૬-૫૦૦	મંગલકલશ રાસ ૭૩૪-૨૫૭
+ " ૮૮૦૫-૫૦૦	" ૭૪૬-૨૭૮
+ " ૮૮૧૬-૫૦૩	+ " ૮૨૬-૪૧૫
+ ન્યાયસાગર રાસ (ઐ.) ૯૪૧-૫૮૧	મત્સ્યોદર રાસ ૬૦૫-૮૩
પંચોપાખ્યાન ચો. ૭૪૮-૨૮૧	" ૭૮૫-૩૫૨
પદ્મિની ચરિત્ર ૬૫૩-૧૩૪	મયણુરેહા રાસ ૮૩૬-૪૨૩
પરદેશી રાગ રાસ ૫૯૪-૭૦	મલયચરિત્ર ૯૦૩-૫૩૭
" ૭૯૨-૩૬૧	મહાખલ મલયસુંદરી રાસ
પરમાત્મ પ્રકાશ ચો. ૭૧૪-૨૪૦	૬૨૬-૧૦૫.
પાંચ ઈન્દ્રિય ચો. ૮૩૨-૪૨૧	" ૮૧૩-૩૯૯
પાંડવ ચરિત્ર ચો. ૭૦૦-૨૧૫	+ " ૮૯૮-૫૨૬
પાર્શ્વનાથ પ્રખંધ ૬૭૫-૧૭૪	+ મહિપતિરાગ ને મતિસાગર
પુણ્યસાર ૬૫૪-૧૩૯	પ્રધાન રાસ ૮૨૪-૪૧૨
પુન્યપાલ ગુણસુંદરીરાસ ૮૪૪-૪૩૮	+ માનવુંગ માનવતીરાસ ૬૬૦-૧૪૭
પ્રભોધચિંતામણી રાસ ૬૯૦-૧૯૭	" ૮૪૨-૪૩૫
+ " ૭૧૩-૨૩૭	" ૯૦૨-૫૩૬
પ્રશ્નોત્તર ચો. ૮૬૧-૪૬૨	મુનિપતિ ચરિત્ર ૭૧૧-૨૩૪
+ ખારવતત્રયહણ રાસ ૭૬૬-૩૧૮	" ૮૦૯-૩૯૩
ખારવત રાસ ૮૧૨-૩૯૮	મૃગાંકલેખા રાસ ૬૨૨-૯૯
બુદ્ધિવિમલ સતીરાસ ૮૮૪-૫૦૭	" ૭૪૪-૨૭૩
બુદ્ધિસેન ચો. ૯૨૦-૫૫૮	મોહવિવેક રાસ ૬૯૦-૧૯૭
+ બ્રહ્મચર્ય નવવાડ સ. ૮૧૧-૩૯૮	+ " ૭૧૩-૨૩૭
+ ભક્તામરસ્તોત્ર ભાષા ૭૨૪-૨૪૬	ચશોધર રાસ ૮૧૪-૪૦૧
ભાવિનીકર્મરેખા રાસ ૬૮૮-૧૯૬	ચોગરતાકર ચો. ૭૮૪-૩૫૧
+ ભીમજી ચો. (ઐ.) ૭૯૩-૩૬૩	રણસિંહ રાજર્ષિરાસ ૭૬૯-૩૨૪
+ ભુવનભાનુકેવલી રાસ ૮૧૮-૪૦૭	રતનહાસ ચો. ૭૧૯-૨૪૩
ભોજચરિત્ર ચો. ૭૩૭-૨૬૦	+ રતનકીર્તિસૂરિ ચો. (ઐ) ૭૬૯-૩૨૪
" ૭૪૮-૨૮૧	

રત્નચૂડ રાસ ૬૨૯-૧૦૮
 + " ૭૩૮-૨૬૩
 " ૭૬૧-૩૦૫
 રત્નપંચવીસી રત્નચૂડરાસ
 ૭૬૧-૩૦૫
 રત્નપાળ રાસ ૭૫૬-૨૯૪
 + " ૮૪૨-૪૩૨
 રત્નસાર તેજસાર રાસ ૮૫૯-૪૫૯
 રત્નસાર રાસ ૬૩૩-૧૧૦
 રત્નસિંહ રાજર્ષિરાસ ૬૧૨-૮૭
 રત્નચુંદરી રાસ ૭૫૨-૨૮૭
 રસરત્નાકરરાસ ૮૨૩-૪૧૦
 + રાજસાગરસૂરિ રાસ (ઐ)
 ૬૭૮-૧૮૩
 " ૭૭૭-૩૩૮
 રાજસિંહ કુમાર રાસ ૭૦૮-૨૩૦
 " ૮૧૦-૩૯૫
 " ૮૩૯-૪૨૪
 રાજસિંહ રાજવતી રાસ
 ૮૩૯-૪૨૪
 રાત્રિભોજન પરિહારક રાસ
 ૬૩૩-૧૦૯
 " ચો. ૭૨૨-૨૪૫
 " રાસ ૭૪૨-૨૭૧
 " ચો. ૮૦૬-૩૮૫
 રામચંદ્ર લેખ ૫૯૨-૬૭
 રૂપસેનકુમાર રાસ ૮૮૧-૫૦૧

રોહિણીરાસ ૭૩૩-૨૫૭
 " ૭૪૩-૨૭૧
 + " ૭૭૦-૩૨૫
 " ૮૯૫-૫૨૩
 + લક્ષ્મીસાગરસૂરિ નિર્વાણરાસ (ઐ).
 ૮૧૪-૫૫૦
 લલિતાંગ રાસ ૮૪૯-૪૪૫
 લીલાધરરાસ (ઐ.) ૬૯૪-૨૦૬
 લીલાવતી ચો. ૬૫૯-૧૪૪
 " રાસ ૬૯૮-૨૧૩
 " " ૭૩૬-૨૫૯
 + લીલાવતી સુમતિવિલાસ રાસ
 ૮૧૫-૪૦૪
 વંકચૂલરાસ ૮૪૮-૪૪૪
 વહરાજ ચરિત્રરાસ ૮૫૩-૪૫૧
 વહરાજ દેવરાજ ચો. ૭૮૧-૩૪૬
 ૭૮૭-૩૫૭
 " વહરાજ રાસ ૯૪૩-૫૮૮
 વસ્તુપાળ તેજપાળ રાસ ૬૮૩-૧૬
 વિક્રમચરિત્ર (લીલાવતી) ચો.
 ૬૫૯-૧૪૪
 વિક્રમ ચો. ૬૯૬-૨૧૦
 વિક્રમાદિત્ય કનકાવતી રાસ
 ૮૬૭-૪૬૮
 " ચરિત્ર ૬૯૫-૨૦૯
 " પંચદંડ ચો. ૭૨૧-૨૪
 " રાસ ૭૦૧-૨૧૭
 " શનિશ્વર ચો. ૭૭૯-૩૪
 " સુત વિક્રમસેનરાસ
 ૭૦૨-૨૨

વિક્રમસેન ખાપરા ચોર ચો.

૬૦૬-૮૩, ૬૫૮-૧૪૩

+વિજયદેવ નિર્વાણરાસ (ઐ)

૬૮૨-૧૮૮

+વિજયરત્નસૂરિ રાસ (ઐ.)

૮૯૪-૫૨૩

વિદ્યાવિલાસ રાજ ચો. ૬૦૩-૮૨

અને પૃ. ૯૭

” ૮૦૦-૩૭૩

” ૮૦૩-૩૮૦

+વિદ્યામાગરસૂરિ રાસ (ઐ)

૯૦૬-૫૪૧

વિનોદવિલાસ રાસ ૮૧૩-૩૯૯

+ત્રીરંગિનવર નિર્વાણ ૮૭૬-૪૮૮

વીરભાણ હિંદયભાણ રાસ

૭૯૭-૩૬૬

+વીસ સ્થાનકનો રાસ ૬૨૧-૯૮

+વૃદ્ધિવિજયગણિ રાસ (ઐ.)

૮૮૭-૫૧૩

+વૃદ્ધિમાગરસૂરિ રાસ (ઐ.)

૭૯૯-૩૭૧

વૈદર્ભી ચો. ૬૫૭-૧૪૨

+વ્યાપારી રાસ ૬૮૧-૧૮૭

રાત્રુંજય તીર્થોદ્ધાર રાસ ૮૧૭-૪૦૭

+રાત્રુંજય માદાત્મ્ય રાસ ૬૨૭-૧૦૬

રાનીશ્વર વિક્રમ ચો. ૭૭૯-૩૪૧

શાન્તિનાથરાસ ૫૮૮-૬૩

+ ” ૯૧૩-૫૪૬

શામ્યપ્રદુમ્ન રાસ ૬૦૧-૭૯

શિવચંદ્ર રાસ (ઐ.) ૮૮૦-૪૯૮

શીલપ્રકાશરાસ ૬૬૭-૧૫૮

શીલવતી રાસ ૬૩૦-૧૦૮

+ ” ૮૫૧-૪૪૯

+શુકરાજ રાસ ૫૮૫-૫૭

” ૬૧૦-૮૫

શ્રીનિર્વાણરાસ (ઐ.) ૬૯૨-૨૦૨

+શ્રીપાલ રાસ ૫૫૫-૧૭

શ્રીપાલ રાસ ૫૯૬-૭૩

” ૬૧૧-૮૬

” ૬૧૩-૮૮

” ૬૫૦-૧૨૮

” ૬૮૪-૧૯૨

” ૭૨૯-૨૫૧

” ૭૩૨-૨૫૫

” ૭૫૫૬-૨૯૪

” ૭૮૯-૩૫૯

” ૯૩૧-૫૬૭

શ્રણિકરાસ ૮૯૬-૫૫૪

+સત્યવિજય નિર્વાણરાસ ૬૨૮-૧૦૭

સદેવંત સાવલિંગા રાસ ૯૦૫-૫૩૮

સનતચક્રી રાસ ૫૯૮-૭૭

+સમકિતના ૭ સ્થાન ચો. ૫૬૨-૩૪

સાગરદત્ત રાસ ૭૨૭-૨૪૯

સાધુવંદના ૭૬૩-૩૧૦

સુદર્શનશેઠ રાસ ૬૨૩-૧૦૦,

” ૯૩૯-૫૮૩

સુપ્રતિષ્ઠ ચો. ૯૩૮-૫૮૨

સુમદ્રા સતી રાસ ૮૮૩-૫૦૫

સુમંગલાચાર્ય ચો. ૮૫૮-૪૫૮

સુરપ્રિય કુમાર રાસ	૭૯૧-૩૬૧	હરિકેશી સાધુસંધી	૬૯૧-૨૦૧
સુરસુંદરી અમરકુમાર રાસ	૬૮૦-૬૮૬	હરિયલ માછી રાસ	૬૨૦-૯૬
"	૭૮૦-૩૪૧	"	૮૮૨-૫૦૪
"	૭૮૮-૩૫૯	" રાસ	૭૨૫-૨૪૬
+સૂરત ચૈલપરિપાટી	૮૭૯ ક-૪૯૭	હરિવાહન યો.	૮૬૨-૪૬૬
સૂર્યચાનો રાસ	૮૨૫-૪૧૨	" રાગ રાસ	૮૪૧-૪૩૦
+સેનાત્ર પૂજા	૮૭૨-૪૮૬	હરિવંશ ચરિત્ર	૭૫૦-૨૮૪
+સેનાનક ૨૦ રાસ	૬૨૧-૯૮	" યો.	૮૩૧-૪૨૧
+સેનૂલભદ્ર નવરસો	૫૯૧-૬૬	" રાસ	૮૨૩-૪૧૦
" રાસ	૮૦૮ ક-૩૯૧	હરિશ્ચંદ્ર રાસ	૬૧૯-૯૫
		+હિમચંદ્રગણિ રાસ (ચૈ.)	૮૯૭-૫૨૫

૩ નાની કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

અક્ષર બત્રીશી ૭૦૭ ક-૨૩૦	+અધ્યાત્મ થુષ પૃ. ૫૦૯
+ " ૮૨૮ ક-૪૧૯	અધ્યાત્મબાવની ૭૪૩ ક-૨૭૩
અગ્નિભૂતિ ભાસ ૫૬૪ ખ-૩૮	+અધ્યાત્મ સારમાલા ૮૬૩-૪૩૭
અગિયાર અંગ સ્વા. ૫૬૦-૩૨,	અનંત જિન સ્ત. પૃ. ૫૫૬
૮૬૭-૪૨૩,	અનાયી મુનિ સ. પૃ. ૨૫૮
અંગોપાંગ સ. પૃ. ૫૩૫	+અમૃતવેલી સ. ૫૭૭ ક-૪૯
અંજનાસુંદરી સ. પૃ. ૩૦૯	અવંતિ સુકુમાલ સ. ૬૧૪-૮૯
+અઢાર પાપસ્થાનક સ. ૫૭૭-૪૯	" ચોઢાલીઉં ૯૩૯ ક.-૫૮૪
+અઢી દ્વીપ સ. ૭૮૦ (ક)-૩૪૫	અષ્ટ પ્રકારી પૂજા ૭૯૬-૩૬૫
અતિચાર સ્ત. ૭૫૫-૨૯૩	+અષ્ટ પ્રવચનમાત સ. પૃ. ૪૯૩
અતિશય ૩૪ છંદ પૃ. ૫૮૧	અષ્ટમી સ્તં ૮૮૯ ક-૫૩૨
અધ્યાત્મ ગીતા. ૫૫૨-૧૫,	અષ્ટાપદ સ્તં પૃ. ૪૪૫
+ " ૮૭૫-૪૮૮	આઠ ગુણ સ. પૃ. ૩૩૪

+આઠ દષ્ટિ સ. ૫૬૬-૩૯
 આઠમદ સ. પૃ. ૨૩૩
 આઠ રૂચિ સ. પૃ. ૫૯૪
 આત્મહિતશિક્ષા પૃ. ૪૯૦
 આદિનાથ વિનંતિ ૫૫૦ ક-૧૪
 +આદિનાથ શ્લોકો ૮૦૪ક-૩૮૩
 આન્તરાસ્ત ૭૫૮ ખ-૩૦૦
 +આનંદધન અષ્ટપદી ૫૭૯-૫૧
 આખુરાજ સ્ત. ૯૦૧ ક-૫૩૬
 આંગિલ સ્ત, ૫૫૦ ગ-૧૫
 આરા છની યો. ૮૫૦-૪૪૮
 +આરાધના સ્ત. ૫૪૮-૧૨
 આલોચણ સ્ત. ૭૮૦ છ-૩૪૬
 +આવશ્યક છ સ્ત. ૫૪૯-૧૩,
 પૃ. ૫૮૧
 આપાઠભૂતિ સ. પૃ. ૫૦૯
 ઈદ્રભૂતિ ભાસ ૫૬૪ ખ-૩૮
 ઉત્તરાધ્યયન ૩૬ સ. ૭૩૫-૨૫૮
 ઉપદેશ આવની ૮૩૯-૪૭૨
 +ઉપધાન સ્ત. ૫૪૬-૧૦
 ઋષિબ્રહ્મી પૃ. ૧૧૮
 ઋષભ સ્ત. ૫૮૨ક-૫૭, ૬૦૧ ખ-
 ૮૦, પૃ. ૩૦૧, પૃ. ૫૩૨
 +એકવીસ પ્રકારી પૂજા ૭૯૫-૩૬૪
 એકસો એવીસ અતિચાર સ્ત.
 ૭૫૫-૨૯૩
 એકાદશાંગ સ્થિરિકરણ સ.
 ૭૫૮ ક-૨૯૯

એકાદશી સ્ત ૮૯૯ ક-૫૩૦
 કર્મસ્તવન. ૮૪૯ ક-૪૪૭
 કલ્યાણમંદિર સ્તોત્રગીતો ૭૭૪-૩૩૩
 કાઠીઆ ૧૩ સ. પૃ. ૫૦૯
 +કારણ ૫ પર સ્ત ૫૫૦-૧૩
 કીસન આવની ૮૩૯-૪૭૨
 કુગુરુ સ. ૫૭૭ ગ-૫૦, ૫૮૨-૫૭
 કુમતિ ખંડન ૧૦ મત સ્ત.
 ૫૮૩-૫૫
 કેશવદાસ ભાવની ૭૮૫ ક-૩૫૪
 ગજસુકુમાલ સ. પૃ. ૪૮૯
 ગણધર સ્તવ દેવવંદન ૭૭૩ખ-૩૩૨
 ગિરનાર સ્તુતિ પૃ. ૪૯૩
 ગુણુસ્થાન ૧૪ સ્ત. ૫૪૮ ક-૧૨,
 ૭૮૦ ગ. ૩૪૪
 ગોડીપાસ સ્ત ૮૯૨-ખ-૫૨૨,
 ૮૯૯ ક-૫૩૨ પૃ. ૫૭૩
 ગોડીપ્રભુગીત ૮૬૨ ક-૪૬૬
 +ચડતી પડતી સ. ૫૮૨ ક-૫૪
 ચન્દનઆલા સ. પૃ. ૫૩૮
 ચાર આહાર સ. ૫૭૭-૫૦
 ચિત્રસંભૂતિ સ. ૭૯૨ ગ-૩૬૨
 ચિન્તામણી પાર્થસ્ત પૃ. ૫૫૬
 ચોખોલી કથા કવિત દૂહા પૃ. ૧૧૮
 ચોવીસ જિન સ્ત ૫. ૧૫૮,
 પૃ. ૩૦૧, ૮૫૫ ક-૪૫૫
 ચોવીસ જિન સ્તુતિ પૃ. ૪૪૭
 ,, દંડક સ્ત ૭૮૦ ધ-૩૪૫

ચોવીશી (૧) + આનંદવન ૫૪૨-

,, આં પૃ. ૩૩૭

(૨) આનંદવર્ધન ૬૬૨-૧૪૯

(૩) ક્રાંતિવિજય ૮૯૯-૫૨૯

(૪) ગુણવિલાસ ૯૪૦-૫૮૪

(૫) જિનવિજય (૩) ૮૨૭, ૫૬૪,

૯૨૮-૫૬૫

(૬) જ્ઞાનવિમલ ૭૭૨-૩૩૨

(૭) જ્ઞાનસાગર (૨) ૭૯૪-૩૬૪

(૮) તત્ત્વવિજય ૭૦૫-૨૨૦

(૯) + દેવચંદ્ર ૮૭૪-૪૮૭

,, ૮૭૭-૪૯૦

(૧૦) નિલલાલ ૯૦૪-૫૩૮

(૧૧) + ન્યાયસાગરની ખે ૯૦૯-

૫૪૫

(૧૨) + માણેકવિજય ૯૧૯-૫૫૭

,, ૯૩૦-૫૬૭

(૧૩) માનવિજય ૭૧૦-૨૩૩

(૧૪) મેઘવિજય ૭૮૭ ક-૩૫૯

(૧૫) મોહનવિજય ૮૪૬-૪૪૨

(૧૬) + યશોવિજય ૫૭૨-૪૭

+ ,, ૫૭૩-૪૭

+ ,, ૫૭૪-૪૮

(૧૭) + રામવિજય (૧) ૮૯૩-૫૨૨

(૧૮) + ,, (૨) ૯૧૫-૫૫૯

(૧૯) + વિનયવિજય ૫૫૩-૧૫

(૨૦) વૃદ્ધિવિજય ૬૬૩-૧૫૨

(૨૧) સુખસાગર ૭૫૩-૨૮૯

(૨૨) હંસરત્ન ૯૨૨-૫૬૧

ચોવીશી ચોદાલીકું ૮૬૫-૪૬૮

ચૌદ ગુણુસ્થાન સ. પૃ. ૧૨૭

જસરાજ આવતી ૬૪૩-૧૧૬

જિનપંચ કલ્યાણકુસ્ત. ૮૯૫ક-૫૨૩

જિન પ્રતિમા હુંડી ૬૪૨-૧૧૫

+ જિન સહસ્ત્ર નામ છંદ ૫૮૨ ક-૫૪

જીવવિચાર સ્તં ૬૬૨ ખ-૧૫૦

+ જસલમેર ચૈત્યપાટી ૮૯૦-૫૧૬

જ્ઞાનછત્રીશી ૬૦૧ ક-૭૯

જ્ઞાનપંચમી સ્ત. પૃ. ૧૨૩, સ્તુતિર૨૮

જ્ઞાતાસૂત્ર સં ૬૦૮-૮૫

+ ઢંઢણુ મુનિ સં પૃ. ૪૯૩

આવચ્યાકુમાર ચોદાલીકું પૃ. ૫૮૪

હંડક ૨૪ સ્ત. ૭૮૦ ક-૩૪૫

દશ પચખાણુ સ્ત. ૭૬૨ ક-૩૦૭

દશ વૈકાલિક અધ્યયન ગીત પૃ. ૧૬૮

,, ચૂલિકા ગીત પૃ. ૧૬૯

દશ આવક ગીતો પૃ. ૧૬૮

દશાર્ણભદ્ર ચોદાળાયું ૯૨૧ ક-૫૬૦

,, ચોપછ ૭૮૦ ક-૩૩૪

+ દિગ્પટ ૮૪ ખોલ ૫૬૮-૪૨

દીવાળી દેવવંદન ૭૭૩ ક-૩૩૨

દ્વાદશાંગી સં પૃ. ૪૮૯

ધૃત્તા સ. ૫૯૦-૬૬

ધર્મનાથ સ્ત. ૫૪૭-૭૧

+ ધ્યાનમાલા ૮૬૪-૪૬૮

નર્મદાસુંદરી સ. ૬૩૮-૧૧૩

નવતત્ત્વવિચાર સ્ત. ૬૬૨ ગ-૧૫૧

નવપદ પૂજા પૃ. ૫૪, ૮૭૩-૪૮૭

નવવાડ સ. પૃ. ૫૦૯

નિગોદ વિચાર વીર સ્ત. ૯૦૭૬-૫૪૪

નિશ્ચયવ્યવહાર શાંતિ સ્ત. ૫૬૪-૩૭

નેમનાથ સ્ત. ૭૫૮૧-૩૦૦

નેમિનાથ આરમાસ ૫૪૭૬-૧૧,

૮૫૨-૪૫૦, ૮૬૬-૪૬૮,

૮૮૦૬-૫૦૦, ૮૮૦ખ-૫૦૦

૮૮૧૬-૫૦૩

નેમિનાથ ભ્રમરગીતાસ્ત. ૫૪૪૬-૬

+ " શલોકો ૮૧૯-૪૦૯

" " ૯૩૨-૫૬૯

પંચખાણુ સ. ૫૫૦ ખ-૧૪

" સ્ત. ૭૬૨૬-૩૦૭

પંચકલ્યાણુક સ્ત. પૃ. ૧૨૪

પંચ પરમેષ્ઠી ગીતા ૫૯૦-૫૨

પંચમહાવ્રત આવના સ. પૃ ૫૬૬

પંચમહાવ્રત સ. પૃ. ૪૨૧

પદાવલિ સ. ૫૪૫-૮

પર્યુપણુ સ્તુતિ પૃ. ૫૫૫

પાંચમાવના સ. પૃ. ૪૯૨

પાર્શ્વજિન નમસ્કાર પૃ. ૪૯૩

" સ્ત. ૯૧૬-૫૫૨

પાર્શ્વનાથ ઘર નિસાંણી પૃ. ૧૧૭

" છંદ ૬૬૨૬-૧૫૦

" નામમાલા ૬૮૨૬-૧૮૬

" સ્તુતિ ૭૯૨ખ-૩૬૨

પિંડદોષ ૯૭ સ. પૃ. ૫૪૩

+પુણ્યપ્રકાશ સ્ત. ૫૪૮-૧૨

+પૂજા ૮ પ્રકારી ૭૯૬-૩૬૫

+પૂજા ૨૧ પ્રકારી ૭૯૫-૩૬૪

+પ્રભંજના સ. પૃ. ૪૯૨

પ્રતિક્રમણુ હેતુ સ. ૫૫૯-૩૧

ખંભણુવાડા મહાવીર સ્ત.

૬૫૩૬-૧૩૮

ખાહુખલ સ. ૭૯૨૬-૩૬૨

૮૯૨૬-૫૨૧

બ્રહ્મગીતા ૫૬૬૬-૪૦

+ભગવતી સૂત્ર સ. ૫૫૧૬-૧૫

+ભરત ખાહુખલ શલોકો ૮૨૧-૪૧૦

ભાભા પાર્શ્વસ્ત. પૃ. ૪૧૨

મગસી પાર્શ્વ સ્ત. ૯૪૨ ૬-૫૮૮

મહાવીર ગીત પૃ. ૪૧૩

" છંદ પૃ. ૧૧૬

" પાંચકલ્યાણુક સ્ત. પૃ. ૫૩૮

મહાવીર રાગમાળા ૯૦૮-૫૪૪

" સ્ત. ૫૬૩-૩૬

મૂર્ખની સ. પૃ. ૫૩૮

મેઘકુમાર ચોઢાલીઉ. પૃ. ૧૧૯

મૌન એકાદશી દેવવંદન

૭૭૩ગ-૩૩૩

મૌનએકાદશી સ્ત. ૫૬૧-૩૭,

૬૪૬-૧૨૩, ૭૮૬૬-૩૫૬

રાજગીતા સ. પૃ. ૨૫૮

રોહિણી સ. પૃ. ૫૨૨
 લખ્ધ ૨૮ સ્તં ૭૮૦ ખ-૩૪૪
 વયર (વજ) સ્વામી સ. ૬૩૪-૧૧૭
 વાડી પાર્શ્વનાથ સ્ત. પૃ. ૧૧૭
 વાયુભૂતિ ગીત ૫૬૪ ધ-૩૮
 +વાસુપૂજ્ય સ્ત. પૃ. ૫૩૮
 +વિજયદેવસૂરિ સ. ૬૭૬ ક-૧૮૦
 +વિજયપ્રભસૂરિ નિર્વાણ સ.
 ૮૨૭ ક-૪૧૭
 +વિજયસિંહસૂરિ ,, ,, ૬૫૩ખ-૧૩૮
 +વિનયવિલાસ ૫૫૧-૧૫
 +વિમલ મેતાનો શ્લોકો ૮૨૨-૪૧૦
 વીર જિન નિર્વાણ ૮૭૬-૪૮૮
 ,, ,, પંચ કલ્યાણક ૮૯૨ ગ-૫૨૨
 વીર સ્ત. પૃ. ૩૦૧
 વીશી
 (૧) ઉદયવિજય (ચોવીસી નહિ)
 પૃ. ૨૫૮
 (૨) જિનવિજય (૩) ૯૨૯-૫૬૫
 (૩) જિનહર્ષ ૬૩૭-૧૧૩
 (૪) દેવચંદ્ર ૮૭૮-૪૯૧
 (૫) ન્યાયસાગર પૃ. ૫૪૬
 (૬) યશોવિજય ૫૭૫-૪૮
 (૭) રામવિજય (૨) ૯૧૫ક-૫૫૧
 (૮) વિનયવિજય ૫૫૪-૧૬
 વ્યક્ત ગણધર સ. ૫૬૪ ડ-૩૯

+શાખેશ્વર પાર્શ્વનાથશ્લોકો
 ૮૦૮ખ-૩૯૩
 ,, સ્લોકો ૮૨૭-૪૧૭
 ,, પાર્શ્વસ્ત પૃ. ૨૪૨, પૃ.
 ૨૫૭, પૃ. ૨૫૮, પૃ.
 ૨૭૧, ૯૧૬-૫૫૨,
 ૯૪૧ ક-૫૮૬
 શત્રુંજય ગીત પૃ. ૨૪૨, પૃ. ૨૪૩
 શત્રુંજય સ્ત. પૃ. ૨૦૫, પૃ. ૨૮૩;
 પૃ. ૪૧૩, ૮૩૭ક-૪૨૩
 શાંતિજિન સ્ત. પૃ. ૩૦૧,
 ૫૬૪-૩૭
 શાંતિનાથ ચક્રવર્તિરિદ્ધિ વર્ણન સ્ત.
 પૃ. ૫૫૭
 +શાલિભદ્ર શ્લોકો ૮૨૦-૪૦૯
 શાશ્વતજિન ભાષ ૫૫૪ક-૧૭
 શાશ્વતાશાશ્વત જિનતીર્થમાળા
 ૭૮૬ખ-૩૫૬
 શિક્ષાશતદોષકાઃ ૯૨૩-૫૬૧
 શીતલ સ્ત. ૫૮૨ ખ-૫૭,
 ૮૮૦ગ-૫૦૦
 શીયલ નવવાડ સ. ૬૦૭-૮૪
 ,, સ. પૃ. ૫૮૧
 શ્રાવકના એકવીસ ગુણ સ. પૃ. ૨૩૩
 ,, આર વ્રત સ. પૃ. ૨૩૩
 પદ્ આર પુદ્ગલ પરાવર્ત સ્ત.
 ૭૮૫ખ-૩૫૪

સાગ્યો-ઉદયસ્ત પૃ. ૪૧૩	„ સ્વામી સ્ત. ૫૬૫-૩૮,
„ જ્ઞાનવિમલ પૃ. ૩૩૫	૫૮૧-૫૨
„ માનવિજય પૃ. ૨૩૪	સુગુણ બતીસી પૃ. ૫૭૪
સત્તરસો જિનનામ સ્ત. ૬૬૮અ-	સુગુર સ્ત. ૫૭૭અ-૫૧
૧૫૮	સુજસવેલી ૬૭૭-૧૮૧
સમભંગી વીરસ્ત. પૃ. ૪૪૬	સુધર્મા સ્ત. ૫૬૪અ-૩૮
સમકિત સત્તરી સ્ત. ૬૦૯-૮૫	સુમતિકુમતિ સ્ત. પૃ. ૨૩૩
+ „ સ. ૯૩૪-૫૭૫	+સૂક્તિમાલા ૮૪૭-૪૪૨
+સમતા શતક ૫૭૦-૪૩	+સૂર્યપુર ચૈત્યપાટી ૫૪૪-૪
+સમાધિશતક ૫૬૯-૪૩	સૌભાગ્ય પંચમી નેમિસ્ત. ૮૯૯અ-
સમવસરણ સ્ત. ૭૮૦અ-૩૪૫	૫૩૧
+સામુદ્રવહાણ સંવાદ ૫૫૬-૨૭	„ સ. પૃ. ૨૭૩
સમ્યક્ત્વ સ્ત. ૯૦૭-૫૪૨	„ સ્ત. ૬૪૬ (૧)-૧૨૩
સાધુ વંદણ ૫૫૮-૩૦	સંયમ શ્રેણિ વિચાર સ.
+સામાયિક દોષ સ. ૮૪૯અ-૪૪૭	૫૬૪ક-૩૮, પૃ. ૫૫
સિદ્ધાયલ સ્ત. પૃ. ૪૧૩	સંયોગબતીસી ૭૪૮ક-૨૮૨
„ સ્તુતિ પૃ. ૪૯૩	સંવેગરસાયન બાવતી ૬૭૬અ-૧૮૧
સીતા મુદ્રડી ૬૪૧-૧૧૪	સ્તવનો-જ્ઞાનવિમલ ૭૭૫-૩૩૩
સીમંધર જિનવિજ્ઞાપિ ૬૬૪અ-	સ્થૂલભદ્ર રાસ ૮૦૮ક-૩૯૧
૧૫૨	„ સ. ૬૩૬-૧૧૨,
„ સ્ત. પૃ. ૫૫૫	„ પૃ. ૫૮૧
„ સ્વામી વિનતિ સ્ત.	+સ્નેહાત્રપૂજા ૮૭૨-૪૮૬
૫૭૧-૪૪, આ. પૃ. ૩૩૭	+હરિયાણી પૃ. ૫૫
	હીરાવેધ છત્રીશી ૮૯૯અ-૫૩૦

૪ સંવત્વાર અનુક્રમણિકા.

[+ = મુદ્રિત, આ૦=આશરે, આસપાસ. ચો૦=ચોપાછ, ખા૦=ખાલાવખોધ, ટખો. લ૦=લખ્યા સંવત્; લે૦=લેખક. સ૦=સંગ્રાહ, સ્ત૦=સ્તવન.]

રચ્યા સંવત્	કૃતિ	કર્તા	પૃષ્ઠ.
૧૬૮૦ થી ૧૭૦૦ }	+ચોવીસી ને બહોતેરી	આનંદધન	૧-૨
૧૬૯૮	+સૂર્યપુર પરિપાટી	વિનયવિજય	૪
૧૭૦૦ (૧૭૧૭) }	+સમુદ્રવહાણ સંવાદ	યશોવિજય	૨૭
૧૭૦૦	અમરસેન વયરસેન ચો.	જયરંગ	૧૬૫
૧૭૦૧	+શુકરાજ રાસ	જ્ઞાનસાગર	૫૭
"	હિતમકુમાર રાસ	લખિધવિજય	૧૭૯
૧૭૦૨	+અર્હતક રાસ	આણંદ	૧૨૪
૧૭૦૨(૪)	શ્રીપાલ રાસ	માનવિજય	૧૨૮
૧૭૦૩	જ્ઞાનછત્રીશી	જ્ઞાનસાગર	૭૯
"	અન્નપુત્ર રાસ	લખિધવિજય	૧૨૧
"	થાવચ્યા શુકસેલગ ચો.	રાજહર્ષ	૧૨૫
"	બારમાવના સ૦	જયસોમ	૧૨૬
૧૭૦૪	ચંદનમલયાગિરિ ચો.	જિનહષ	૮૧
"	કુલધ્વજકુમાર રાસ	રાજસાર	૧૬૯
"	ચંપક રાસ	દેવવિજય (૨)	૩૪૬
૧૭૦૫	ચંદ્રલેખા રાસ	મેરુલાલ-મહાવજી	૧૭૧
"	"	લે૦ કર્તા "	૧૭૩
૧૭૦૬	નેમ ભ્રમરગીતા	વિનયવિજય	૬
"	જ્ઞાનગીતા	વૃદ્ધિવિજય (૨)	૨૭૧

૧૭૦૬ (?)	નજગદુ પ્રબંધ ચો.	કેસરકુશલ	૧૫૮, ૧૭૪
૧૭૦૭	ચંદ્રરાજ રાસ	તેજમુનિ	૧૩૦
"	પદ્મિની ચરિત્ર	લખ્મોદય	૧૩૪
"	પાર્શ્વપ્રબંધ	જ્ઞાનકુશલ	૧૭૪
૧૭૦૮	બાંભણવાડા વીરસ્ત.	વીરવિજય	૧૩૮
૧૭૦૯	નવિજયસિંહસૂરિ સ.	વીરવિજય	૧૩૮
"	પુણ્યસાર	પદ્મમુનિ	૧૩૯
૧૭૧૦ (?)	ધન્ના ચો.	મતિસાર	૮૦
૧૭૧૦	પદ્મી પદ્માવલિ સ.	વિનયવિજય	૮
"	" ઉપધાન સ્ત.	"	૧૦
"	" નંદ આવશ્યક સ્ત.	"	૧૩
"	" નંદ ગુણસ્થાન વીર સ્ત.	"	૧૨
૧૭૧૧	નંદગુણપર્યાય રાસ	યશોવિજય	૨૮
"	વિદ્યાવિલાસ ચો.	જિનહર્ષ	૮૨, ૯૭
લ. "	નંદગુણ પર્યાય રાસ	લે. નયવિજય	૩૦
૧૭૧૧	ચંદનમલયાગિરિ ચો.	સુમતિહંસ	૧૪૦
"	ઉપધાનવિધિ સ્ત.	ઉત્તમચંદ	૧૪૨
૧૭૧૧	વૈદર્ભી ચો.	અભયસોમ	૧૪૨
"	ઉપપદી	લાભવર્દન	૨૧૩
૧૭૧૧ થી } ૧૭૧૭ }	ચંદ રાજ રાસ	વિદ્યારત્નિ	૧૬૬
૧૭૧૨	ત્રિભુવનકુમાર રાસ	ઉત્તમસાગર	૧૪૭
"	નંદોવીસી	આણંદવર્દન	૧૪૯
"	પાર્શ્વનાથ છંદ	લખ્મિરત્નિ	૧૫૦
"	જીવવિચાર સ્ત.	વૃદ્ધિવિજય (૧)	૧૫૦
૧૭૧૩	નવતત્ત્વ વિચાર સ્ત.	વૃદ્ધિવિજય (૧)	૧૫૧
"	અર્હનક મુનિ પ્રબંધ	નયપ્રભોદ	૧૫૨

„	સીમંધર વિનતિ	અમીચંદ	„
„	ગજસિંહ રાસ	શુભવિજય (૨)	૧૭૯
૧૭૧૩	પદ્મી નવિજયદેવસૂરિ સ.	સૌભાગ્યવિજય (૧)	૧૮૦
„	„	મેઘવિજય	૧૮૮
૧૭૧૪	મંગલકલશ ચો.	જિનહર્ષ	૮૨
„	ગુણાવલી ગુણકરંડ રાસ	ગજકુશલ	૧૫૩
„	જંખૂસ્વામી રાસ	પદ્મચંદ્ર	૧૫૫
૧૭૧૫	ધમ્મિલ રાસ	જ્ઞાનસાગર	૫૯
લ.૧૭૧૫	શ્રીપાલ રાસ		૧૩૦
૧૭૧૫	શીલપ્રકાશ રાસ	પદ્મવિજય (૨)	૧૫૮
૧૭૧૫	પદ્મી નરાજસાગર નિર્વાણુ રાસ	તિલકસાગર	૧૮૩
૧૭૧૬ (?)	નજગદુપ્રગ્ધ રાસ	કેસરકુશલ	૧૫૮, ૧૭૪
૧૭૧૬	૧૭૦૦ જિનનામ સ્ત.	દેવવિજય	૧૫૮
„	અંજનાસુંદરી સ.	કર્તી અને લે.	૨૦૯
		માનવિજય	
લ.૧૭૧૭	ધન્ના ચો.		૮૧
૧૭૧૭	ચિત્રસેન પદ્માવતી રાસ	હસ્તિચિ	૧૮૪
„	નજાંઝરિયા મુનિ સ.	„	૧૮૬
૧૭૧૯	ધલાચીકુમાર ચો.	જ્ઞાનસાગર	૬૧
„	સુરસુંદરી રાસ	ઉદયચ્ચરિ	૧૮૬
„	ન્યાપારી રાસ	જિનદાસ શ્રાવક	૧૮૭
૧૭૨૦	શાંતિનાથ રાસ	જ્ઞાનસાગર	૬૩
„	શ્રી નિર્વાણુરાસ (ઐ).	સુમતિવલ્લભ	૨૦૨
લ.૧૭૨૧	પહેલાં રાજસાગરસૂરિ નિર્વાણુ રાસ (ઐ.)	હેમસૌભાગ્ય	૩૩૮
૧૭૨૧	સાધુવંદણા	યશોવિજય	૩૦
„	ચિત્રસંભૂતિ ચો.	જ્ઞાનસાગર	૬૪

„	ધન્ના અણુગાર સ.	„	૬૬
„	સ્થૂલભદ્ર રાસ (નવરસો)	„	૬૬
„	+કયવન્ના (કૃતપુણ્ય રાસ)	જયરંગ	૧૬૫
„	+પાર્શ્વનાથ નામમાલા	કર્તા અને લે. મેઘવિજય	૧૮૯
„	+વસ્તુપાલ તેજપાલ રાસ	મેરવિજય (૧)	૧૯૦
લ. „	પાર્શ્વપ્રગંધ	લે. કર્તા જ્ઞાનકુશલ	૧૭૯
૧૭૨૨	નવપદ (શ્રીપાલ) રાસ	મેરવિજય (૧)	૧૯૨
„	શ્રીપાલ રાસ	મહિમાઉદય	૧૯૩
„	+ચૈત્યપરિપાટી	મહિમાસૂરિ	૧૯૫
„	ભાવીની કર્મરેખારાસ	વીરવિમલ	૧૯૬
લ. „	„	લે. ધીરવિમલ	૧૯૬
૧૭૨૨	પ્રભોધચિંતામણિ રાસ	સુમતિરંગ	૧૯૭
„	+શત્રુંજય તીર્થમાલા	વિનીતકુશલ	૨૦૪
„	+શત્રુંજય સ્તં	„	૨૦૫
૧૭૨૨ (?)	વિક્રમાદિત્ય ચરિત્ર	માનવિજય	૨૦૯
„	૨૮ લઘિ સ્તં	ધર્મવર્દન	૩૪૪
૧૭૨૨ } (? ૧૭૪૪)	પ્રતિક્રમણ સ.	યશોવિજય	૩૧
„	૧૧ અંગ સ.	„	૩૨
૧૭૨૩	રામચંદ્ર લેખ	જ્ઞાનસાગર	૬૭
„	૯૦૦ કન્યા ચો. } વિક્રમ ખાપરા ચો. }	જિનહર્ષ	૮૩
„	વિક્રમચરિત્ર ખાપરા ચો.	અભયસોમ	૧૪૩
„	વિક્રમ ચો.	લાલવર્દન=લાલચંદ	૨૧૦
૧૭૨૪	આપાદભૂતિ રાસ	જ્ઞાનસાગર	૬૭
„	પરદેશીરાગ રાસ	„	૭૦
„	વિક્રમચરિત્ર (લીલાવતી)ચો.	અભયસોમ	૧૪૪

અઢારમી સદી, જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

૬૧૫

„	વિક્રમાદિત્ય રાસ	પરમસાગર	૨૧૭
„	વિક્રમસેન યો.	માનસાગર	૨૨૦
„	અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ	તત્ત્વવિજય	૨૨૪
„	ચોવીસી	„	૨૨૭
„	ચંદનઆલા યો.	ગુણસાગર	૨૨૮
૧૭૨૫	નંદિષેણુ રાસ	જ્ઞાનસાગર	૭૧
„	જિનપ્રતિમા હુંડી	જિનહર્ષ	૧૧૫
„	સીતામુદ્રડી	„	૧૧૪
૧૭૨૫	જિતારીરાજ રાસ	તેજમુનિ	૧૩૨
„	ભુવનાનંદ યો.	સમયકીર્તિ	૨૨૮
૧૭૨૫	અક્ષરઅત્રીશી	મહેશ	૨૩૦
„	મુનિપતિ ચરિત્ર	ધર્મમંદિર	૨૩૪
„	નંદિષેણુ મુનિ	જિનદેવસૂરિ	૨૪૩
„	ધત્તા યો.	જિનદત્તસૂરિ	„
„	રત્નહાસ યો.	લક્ષ્મીવલ્લભ	„
„	અમરકુમાર ચરિત્ર	„	„
૧૭૨(૪)૫	સાગરદત્તરાસ	હીરાણુંદ	૨૪૯
૧૭૨૬	શ્રીપાલરાસ	જ્ઞાનસાગર	૭૩
„	રાજસિંહ રાસ	યશોનંદ	૨૩૦
„	નયચક્ર રાસ	હેમરાજ	૨૪૬
„	ભક્તામર ભાષા	„	„
૧૭૨૬	હરિખલ રાસ	જીતવિજય	૨૪૬
લ. „ આ.	„	„ શિ. જસવિજય	૨૪૭
૧૭૨૭	નર્આર્કકુમાર યો.	જ્ઞાનસાગર	૭૬
„	ધત્તાચારિત્ર	„	૭૯
„	શાંખપ્રદુમ્ન રાસ	„	૭૯
૧૭૨૭	માનતુંગમાનવતી યો.	અભયસોમ	૧૪૭

„	હરિકેસી સાધુસંઘી	સુમતિરંગ	૨૦૧
„	વિક્રમાદિત્ય પંચદંડ રાસ	લક્ષ્મીવલ્લભ	૨૪૩
૧૭૨૭	ઉપદેશરત્ન કોશ } =અમૃતમુખી ચો.	હીરાણુંદ	૨૪૮
„	રોહિણી ચોઢાળ	વિજયસૂરિ	૨૫૧
„	શ્રીપાળ મયણાસુંદરી રાસ	લક્ષ્મીવિજય	૨૫૧
„	ઋષભ સ્ત૦	તેજ	૩૦૧
„	ધનાશાલિભદ્ર રાસ	જિનવિજય (૨)	૨૪૧
લ. ૧૭૨૭	આપાદભૂતિ રાસ	લે. સુંદરસાગર	૬૯
૧૭૨૮ આ.	સાતનય રાસ	માનવિજય (૩)	૨૩૨
૧૭૨૮	લીલાવતી રાસ	લાભવર્ધન	૨૦૩
„	શંખેશ્વર મોટું સ્ત.	ધર્મમંદિર	૨૪૨
„	પાંડવ ચરિત્ર રાસ	માનવિજય (૪)	૨૫૩
„	+કર્મવિપાક જંપુપૃચ્છા રાસ	વીરજી	„
„	શ્રીપાલ રાસ	ઉદયવિજય	૨૫૫
„	લીલાવતી રાસ	કુશલધીર	૨૫૯
„	+રતનચૂડ રાસ	કનકનિધાન	૨૬૩
„	ચંદ્રલેખા રાસ	મતિકુશલ	૨૬૫
„	કુલધ્વજ રાસ	ઉદયસંમુદ્ર	૨૬૮, ૫૬૦
„	સાધુવંદના	નયવિમલ=જ્ઞાનવિમલ	૩૧૦
લ. „	નાંદિષેણુ ચો.	લે. વિનીતકુશલ	૭૩
લ. „	સુમતિકુમતિ સ્ત૦	માનવિજય (૩)	૨૩૩
૧૭૨૯	+પુણ્યપ્રકાશ સ્ત૦	વિનયવિજય	૧૨
„	+શીયલ નવવાડ સ્ત૦	જિનહર્ષ	૮૪
૧૭૨૯	ભોજચરિત્ર ચો.	કુશલધીર	૨૬૦
„	+૧૪ ગુણસ્થાન સ્ત૦	ધર્મવર્ધન	૩૪૪
„	+અઘીદ્રીપ સ્ત૦	„	૩૪૫

અહારમી સદી, જૈન ગૂર્જર કવિઓ. ૬૧૭

લ. ૧૭૨૯	મધર્મનાથ સ્ત૦		૧૧
" "	ધર્મિમલ રાસ		૬૧
" "	ઉપદેશરત્નકોશ= } અમૃતમુખી ચો. }	લે. મનોહર	૨૪૯
૧૭૩૦ આ.	દશવૈકાલિક સ.	વૃદ્ધિવિજય (૨)	૨૭૦
૧૭૩૦	સનત્યકી રાસ	જ્ઞાનસાગર	૭૭
"	શંખેશ્વર સ્ત૦	વૃદ્ધિવિજય (૨)	૨૭૧
"	રોહિણી ચો.	કર્મસિંહ (૨)	૨૭૧
"	રાત્રિભોજનપરિહાર રાસ	અમૃતસાગર (૧)	"
"	મૃગાંકલેખા રાસ	વિવેકવિજય (૨)	૨૭૩
"	વજ્રગજ દેવરાજ ચો.	વિનયલાભ	૩૪૬
લ. "	શ્રીપાલ રાસ		૭૫
"	"		૭૫
૧૭૩૧	અધ્યાત્મઆવની	જિનરંગ	૨૭૩
"	ઉત્તમકુમાર ચો.	તત્ત્વહંસ	૨૭૫
"	નંદ્યત્રીશી	કર્તા અને લે. નિત્ય- સૌભાગ્ય	૨૭૬
"	પંચાખ્યાન ચો. (કર્મરેખા ભાવિની ચો.)	નિત્યસૌભાગ્ય	૨૮૧
"	સંયોગ અત્તીસી	માન	૨૮૨
"	ગણિતસાર ચો.	આણંદ	૨૮૩
"	શત્રુજય સ્ત૦	ક્ષમાસાગર	"
લ. ૧૭૩૧	શ્રીપાલ મયાણાસુંદરી રાસ	લે. કર્તાશિષ્ય લક્ષ્મી- વિજય	૨૫૨
૧૭૩૨	મધ્યકારણ સ્ત૦	વિનયવિજય	૧૩
"	મંગલકલશ રાસ	વિપ્રુધવિજય	૨૭૮
"	દ્વિભાનુ...ચો.	મુખસાગર	૨૮૭
"	ચોવાસી	"	૨૮૯

૧૭૩૨	ગૌતમસ્વામી રાસ	શાંતિદાસ આવક	૨૯૦
„	અનિરૂદ્ધ હરણુ	જયસાગર (દિ.)	૨૯૧
„	૧૨૪ અતિચારમય વીર સ્તં	વિનીતવિજય	૨૯૩
„	શ્રીપાળ રાસ	માણિક્યસાગર	૨૯૪
„	રત્નપાળ રાસ	સુરવિજય	૨૯૪
લ. ૧૭૩૨	ધમ્મિલ રાસ		૬૧
„ „	શ્રીપાલ રાસ		૭૬
„ „	ગૌતમસ્વામી રાસ		૨૯૧
„ „	વિક્રમચરિત્ર (લીલાવતી) ચો. લે. કૃતેકુશલ		૧૪૬
૧૭૩૨(૧૭૩૪)	નિશ્ચલ વ્યવહારશાંતિ સ્તં	યશોવિજય	૩૭
„ „	દશમત સ્તં	„ (?)	૫૫
„ (૧૭૩૬)	મૌન એકાદશી ૧૫૦ કલ્યાણુક સ્તં	„	૩૩
૧૭૩૩	નસમકિત છસ્થાન સ્વરૂપ સં	યશોવિજય	૩૪
„	નમહાવીર (હુંડી) સ્તં	„	૩૬
„	વીર સ્તં	તેજ	૩૦૧
„	શાંતિ સ્તં	„	„
લ. „	ભુવનાનંદા ચો.	લે. રંગવિજય	૨૨૯
૧૭૩૪	પહેલાં નરભવદશ દૃષ્ટાંત સં.	જ્ઞાનવિમલ	૩૧૨
„ આ.	ધનાશાલિભદ્ર ચો.	ચંદ્રવિજય (૧)	૩૦૨
૧૭૩૪	બાર વ્રતવિચાર	પદ્મનિધાન	૨૯૬
„	જયવિજય પ્રબંધ	જિનવિજય (૧)	૨૯૭
„	એકાદશાંગ સં.	નિત્યવિજય	૨૯૯
„	૨૪ જિન સ્તં	તેજ	૩૦૧
„	જંબુકુમાર રાસ	ચંદ્રવિજય (૨).	૩૦૩
લ. ૧૭૩૪	ચિત્રસંભૂતિ ચો.		૬૬
„ „	જંબુકુમાર રાસ		૩૦૫
૧૭૩૫	સ્તં	સિંહ	૪૦૦

અઠરમી સદી, જૈન ગૂર્જર કવિઓ. ૬૧૯.

,,	રત્નપંચવીસી રત્નચૂડ ચો.	તેજપાલ	૩૦૫
લ. ૧૭૩૫	ધમ્મિલ રાસ		૬૨
,,	દીપ્તભાતુ...ચો.	લે. કર્તા સુખસાગર	૨૮૯
૧૭૩૬	જ્ઞાતાસૂત્ર સં	જિનહર્ષ	૮૫
,,	સમક્રિતસિત્તરી	,,	,,
૧૭૩૬	નિશાંતિ સ્તં	જ્ઞાનવિમલ	૩૧૪
,,	સુરસુંદરી રાસ	ધર્મવર્દન	૩૪૧
	અમરસેન વૈરસેન રાસ	,,	૩૪૦
	શનિશ્વર વિક્રમ ચો.	,,	,,
૧૭૩૬	ધના રાસ	દયાતિલક	૩૫૦
,,	યોગ રત્નાકર ચો.	નયનશેખર	૩૫૧
,,	મત્સ્યોદર રાસ	ચિત્રવિમલ	૩૫૨
,,	કેશવદાસ બાવની	કેશવદાસ	૩૫૪
૧૭૩૬	છઆરા સ્તં	આણુંદરચિ	૩૫૪
,,	ચંદનમલયાગિરિ રાસ	અણતચંદ	૩૫૫
લ. ૧૭૩૬	શ્રીપાલ રાસ	લે. અમૃતકુશલ	૭૫
,,	સમક્રિતસિત્તરી		૮૫
,,	ત્રિભુવનકુમાર		૧૪૯
૧૭૩૭	શુકરાજ રાસ	જિનહર્ષ	૮૫
,,	ગુરૂ રાસ (ઐ.)	જ્ઞાનકીર્તિ	૩૦૬
,,	મૌન એકાદશી સ્તં	ભાતુ (ણ) વિજય	૩૫૬
૧૭૩૮	ભગવતી સૂત્ર સં	વિનયવિજય	૧૫.
	અધ્યાત્મગીતા, ચોવીસી, વિનય		
	વિલાસ, વીશી	,,	૧૫-૧૬
૧૭૩૮	નિશ્રીપાલ રાસ	વિનયવિજય તથા	
		યશોવિજય	૧૭.
,,	જસરાજબાવની	જિનહર્ષ	૧૧૬

	રાત્રિભોજન ચો.	લક્ષ્મીવલ્લભ	૨૪૫
”	હરિવંશ ચરિત્ર	આણંદ	૨૮૪
”	૧૦ પચખાણુ સ્તો	રામચંદ	૩૦૭
”	નજંબૂ રાસ	જ્ઞાનવિમલ	૩૧૫
”	દેવરાજ વછરાજ ચો.	કનકવિલાસ	૩૫૭
લ. ”	રત્નપાળ રાસ	લે. કનકસોમ	૨૯૬
૧૭૩૯	નજંબૂરાસ	યશોવિજય	૪૦
”	ચિત્રસેન પદ્માવતી ચો.	દીપસૌભાગ્ય	૩૬૯
”	ચોવીસી	મેઘવિજય	૩૫૯
”	નરત્નકીર્તિ ચો. (ઐ.)	સુમતિવિજય	૩૮૩
લ. ૧૭૩૯	ચિત્રસેન પદ્માવતી ચો.	લે. મોહનવિજય	૩૭૧
૧૭૪૦	પહેલાં ચોવીસી	જ્ઞાનસાગર (૨)	૩૬૪
૧૭૪૦(૪૨)	શ્રીપાદ રાસ	જિનહર્ષ	૮૬
૧૭૪૦	દયાદીપિકા ચો.	ધર્મમંદિર	૨૩૬
”	સુરસુંદરી રાસ	આનંદસૂરિ	૩૫૯
”	શ્રીપાલ ચરિત્ર	હરખચંદ	૩૫૯
લ. ૧૭૪૦	શ્રીપાલ રાસ	લે. વૃદ્ધિકુશલ	૭૫
લ. ”	”		૧૯૩
લ. ”	નઅર્હન્નકરાસ	લે. વિજયાનંદ	૧૨૫
૧૭૪૧ આ.	સુરપ્રિયકુમાર રાસ	લક્ષ્મીરત્નસૂરિ	૩૬૧
૧૭૪૧	રત્નસિંહ રાજર્ષિ રાસ	જિનહર્ષ	૮૭
”	અવેતિ સુકુમાલ સ.	”	૮૯
”	નપ્રખાધયિંતામણિ- મોહવિવેકરાસ	ધર્મમંદિર	૨૩૭
”	નખેમા હડાલીયા રાસ (ઐ.)	લક્ષ્મીરત્ન	૩૬૦
”	પરદેશી સંબંધ	તિલકચંદ	૩૬૧
”	બાહુબલ સ.	પ્રાગળ	૩૬૨

૧૭૪૨	નાનો શ્રીપાળ રાસ	જિનહર્ષ	૮૮
"	+કુમારપાળ રાસ	"	૯૦
"	ધર્મખુદ્ધિ પાપખુદ્ધિ રાસ	લાભવર્ધન	૨૧૫
"	પરમાત્મપ્રકાશ યો.	ધર્મમંદિર	૨૪૦
"	ચિત્રસંભૂતિ સ.	જીવરાજ	૩૬૨
"	+ભીમજી યો. (ઐ.)	કીતિસાગર શિ.	૩૬૩.
લ. "	રતનચૂડ યો.		૩૦૬
૧૭૪૩	+૨૧ પ્રકારી પૂજા	જ્ઞાનસાગર શિ.	૩૬૪
"	+અષ્ટપ્રકારી પૂજા	"	૩૬૫
લ. "	થાવચ્ચા શુકસેલગ યો.	લે. સમયમાણિક્ય	૧૨૭.
"	સઝાય સંચહ	કર્તા-માનવિજય (૩)	૨૩૪
૧૭૪૪	અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ	જિનહર્ષ	૯૪
"	ચંદનમલયાગિરી રાસ	"	૯૪
"	હરિશ્ચંદ્ર રાસ	"	૯૫
લ. "	ચંદનામલયાગિરિ રાસ	કર્તા. લે. જિનહર્ષ	૯૫
૧૭૪૫	ઉત્તમકુમાર રાસ	જિનહર્ષ	૯૦
"	વીશી	"	૧૧૩
"	વીરભાણુ ઉદયભાણુ રાસ	કુશલસાગર (કેશવ)	૩૬૬
"	વિદ્યાવિલાસ (પવાડો) રાસ	અમરચંદ	૩૭૩
" આ.	સુજસવેલી	કાંતિવિજય	૧૮૧
૧૭૪૬	+હરિચલ માછી રાસ	જિનહર્ષ	૯૬.
"	+કાન્હડ કઠિયારો રાસ	માનસાગર	૨૨૨
"	+તીર્થમાલા	શીલવિજય	૩૭૪
"	જિતારી રાજા રાસ	લે. ઠાકુર	૧૩૪
૧૭૪૭ આ.	+વૃદ્ધિસાગર રાસ (ઐ.)	દીપસૌભાગ્ય	૩૮૧
૧૭૪૭	ચંદનમલયાગિરિ રાસ	યશોવર્ધન	૩૭૯
"	મત્સ્યોદર રાસ		૩૫૪

૧૭૪૮	+વીરસ્થાનક રાસ	જિનહર્ષ	૯૮
„	મૃગાંકલેખા રાસ	„	૯૯
„	સીમંધર સ્તં	તેજ	૩૦૨
૧૭૪૮ (?)	ગુણમંજરી વરદત્ત ચો.	ઋષભસાગર	૩૮૦
	વિદ્યાવિલાસ રાસ	„	„
લ. ૧૭૪૮	+તીર્થમાલા		૩૭૮
૧૭૪૯ પહેલાં	+આદિનાથ શલોકો	વિનીતવિમલ	૩૮૩
૧૭૪૯	સુદર્શન રાસ	કર્તા અને લે. જિનહર્ષ	૧૦૦
„	જંબુસ્વામી રાસ	ઉદયરત્ન	૩૮૬
„	શાશ્વતાશાશ્વત તીર્થમાલા	ભાતુ (ણ) વિજય	૩૫૬
„	+મંગલકલશ રાસ	દીપ્તિ (પ)વિજય	૪૧૫
લ. ૧૭૪૯	આષાઢભૂતિ રાસ	લે. ડુંગરસાગર	૬૯
„ „	૨૪ જિનસ્તં		૧૫૮
„ „	+ભીમજી ચો. (ચૈ.)	લે. મોહનસાગર	૩૬૪
૧૭૪૯ પછી	+વિજયપ્રભ નિર્વાણ સ.	વિમલવિજય	૪૧૭
૧૭૫૦	+આરવ્રત દીપ રાસ	જ્ઞાનવિમલ	૩૧૮
૧૭૫૦	રાત્રિભોજન ચો.	કમલહર્ષ	૩૮૫
„	તીર્થમાલા સ્તં	સૌભાગ્યવિજય (૨)	૪૧૮
„	+અક્ષર બત્રીશી	હિંમત	૪૧૯
„	+શીલવતી રામ	નેમવિજય	૪૪૯
લ. ૧૭૫૦	શ્રીપાલ રાસ		૭૫
૧૭૫૧ પહેલાં	દીવાલી કલ્પ વાર્તિક ગદ્ય	જિનહર્ષ	૯૦
૧૭૫૧	અનિતસેન કનકાવતી રાસ	„	૧૦૦
„	ગુણકરંડ ગુણાવલી રાસ	„	૧૦૩
„	મહાબલ મલયસુંદરી રાસ	„	૧૦૫
„	ગુણાવલિ રાસ	જિનવિજય (૨)	૪૨૦
„	હરિબલ ચો.	„	૪૨૧

અઢારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

૬૨૩

૧૭૫૧	પાંચદ્ધિ દ્રિય યો.	બાલ	૪૨૧
લ. ૧૭૫૧	દીવાલીકલ્પ વાતિક ગદ્ય		૬૦
„	નઅર્હન્નક રાસ	લે. માનરતન	૧૨૫
„	વિક્રમચરિત્ર (લીલાવતી)યો.	લે. લાલચંદ	૧૪૬
૧૭૫૨	ઉત્તમકુમાર ચરિત્ર	વિનયચંદ્ર	૪૨૩
	ધ્યાનામૃત રાસ	„	„
	મયણુરેહા રાસ	„	„
૧૭૫૨	ઋષિદત્તા યો.	પ્રીતિસાગર	૪૨૪
લ. ૧૭૫૨	વિક્રમાદિત્ય પંચદંડ રાસ		૨૪૪
લ. „	લીલાવતી રાસ	લે. પ્રભુકુશલ	૨૬૦
લ. ૧૭૫૩	શુવવિચાર પ્રકરણ		૧૪૧
„ „	ત્રિભુવનકુમાર રાસ	લે. કેસરવિજય	૧૪૯
૧૭૫૪	નઆયોચણુ સ્ત.	ધર્મવર્દન	૩૪૬
૧૭૫૪ (?)	નનર્મદાસુંદરી રાસ	મલિવિજય	૪૨૮
૧૭૫૪	નસૂકિતમાલા	કેસરવિમલ	૪૪૨
„	નનેમિ આરમાસ	નેમવિજય	૪૫૦
„	જિનકલ્યાણુક સ્ત.	ઋદ્ધિવિજય	૫૨૩
લ. „	વિદ્યાવિલાસ રાસ	લે. અમરવિજય	૯૮
૧૭૫૫	નશત્રુંજય માહાત્મ્ય રાસ	કર્તા અને લે. જિનહર્ષ	૧૦૬
„	અષ્ટપ્રકારી પૂજા	ઉદયરતન	૩૮૯
„	નતીર્થમાલા	જ્ઞાનવિમલ	૩૧૯
„	૧૧ અંગ સ.	વિનયચંદ્ર	૪૨૩
„	શત્રુંજય સ્ત.	„	„
„	નવકાર રાસ	ગોડીદાસ	૪૨૪
„	હરિવાહનરાગ રાસ	મોહનવિજય	૪૩૦
લ. „	સુરસુંદરી રાસ		૧૮૬
„ „	વૃદ્ધિસાગર રાસ (ઐ.)	લે. રૂપવિજય	૩૭૨

૧૭૫૬	+સત્યવિજય નિવણિરાસ [ચૈ.] જિનહર્ષ	૧૦૭
„	વંકચૂલ રાસ કેસરવિમલ	૪૪૪
„	અષ્ટાપદ સ્ત. દાનવિજય	૪૪૫
„	+ઝાંઝરીઆ મુનિ સ. ભાવરત્ન	૫૧૦
૧૭૫૭	રત્નચૂડરાસ જિનહર્ષ	૧૦૮
„	દશાર્ણભદ્ર ચો. ધર્મવર્દન	૩૪૪
૧૭૫૮	પહેલાં કર્મસ્ત જસવંતસાગર	૪૪૭
૧૭૫૮	અભયકુમાર રાસ જિનહર્ષ	૧૦૮
„	+સામાયિક દોષ સ. કાહાનજી	૪૪૭
„	છ આરા ચો. લક્ષ્મણ (૨)	૪૪૮
„	વછરાજ રાસ નેમવિજય	૪૫૧
લ. „	પદ્મિની ચરિત્ર લે. ઋષકુશલ	૧૩૭
લ. „	હરિવાહન રાસ	૪૩૨
લ. „	કર્મસ્તવ લે. અજયસાગર	૪૪૭
૧૭૫૯	રાત્રિભોજન પરિહાર } જિનહર્ષ	૧૦૯
	(અમરસેન જયસેન) રાસ }	
„	રત્નસાર નૃપરાસ „	૧૧૦
„	વયરસ્વામી સ. „	૧૧૧
„	સ્થૂલભદ્ર સ. „	૧૧૨
„	„ નવરસો ઉદયરત્ન	૩૯૧
„	+શંખેશ્વર સ્ત. „	૩૯૩
લ. „	+ચોવીસી લે. આણંદવિજય	૧૪૯
„	ચંદનમલયાગિરિ રાસ લે. બાલા	૩૮૦
૧૭૬૦	જંબુસ્વામિ રાસ જિનહર્ષ	૧૧૨
„	+રત્નપાલ રાસ મોહનવિજય	૪૩૨
„	+માનતુંગ માનવતી રાસ „	૪૩૫
„	નેમરાજીલ આરમાસ દેવવિજય (૩)	૫૦૦

અઢારમી સદી: જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

ક્રમ

૧૭૬૦	તેજપાલ રાસ	રામવિજય (૨)	૫૪૬
લ. ,,	ચંદ્રલેખા ચો.	લે. લેખવિમલ	૨૬૬
લ. ,,	એકાદશાંગ સ.	લે. દેવવિજય	૨૯૯
લ. ,,	ચોવીસી		૩૬૪
૧૭૬૧	નર્મદાસુંદરી સ.	કર્તા અને લે. જિનહર્ષ	૧૧૨
,,	આરામશોભા રાસ	,,	૧૧૩
,,	મુનિપતિ રાસ	ઉદયરત્ન	૩૯૩
,,	લલિતાંગ રાસ	દાનવિજય	૪૪૫
,,	૨૪ જિન રત.	ખેમચંદ	૪૫૫
,,	+અભયકુમાર રાસ	કર્તા અને લેખક	
		લક્ષ્મીવિજય	૪૫૬
,,	સુભંગલાચાર્ય ચો.	લખ્મિવિજય (૨)	૪૫૮
,,	રત્નસાર તેજસાર રાસ	ગંગ	૪૫૯
લ. ૧૭૬૧	વીશી	કર્તા અને લે. જિનહર્ષ	૧૧૩
,,	પદ્મિની ચરિત્ર	લે. પુન્યસાગર	૧૩૮
,,	૨૪ જિન રત.	લે. વીરચંદ્ર	૪૫૬
૧૭૬૨	વસુદેવ રાસ	જિનહર્ષ	૧૧૪
૧૭૬૨	રાજસિંહ (નવકાર)રાસ	ઉદયરત્ન	૩૯૫
,,	પ્રશ્નોત્તર ચો.	જિનસુંદરસૂરિ	૪૬૨
લ. ,,	અજિતસેન કનકાવતી રાસ	લે. વાહલચંદ્ર	૧૦૩
,,	રત્નસાર વૃપરાસ		૧૧૧
,,	+અલ્લચર્ય નવવાડ સ.	ઉદયરત્ન	૩૯૮
૧૭૬૩	પુન્યપાલ ગુણસુંદરી રાસ	મોહનવિજય	૪૩૮
,,	અજિતસેન કનકાવતિ રાસ		૧૦૩
લ. ,,	સંયોગ બત્તીશી		૨૮૨
,,	જંબુ રાસ	લાધા સાહ	૪૯૭
૧૭૬૪	શાંતિનાથરાસ	લે. કેસરવિજય	૬૪
લ. ,,			

		नवीस स्थानक रास	ले. नयकलश
	" "	आरप्रत रास	उद्यरत
	१७६५	नअंध्यात्मसारमाला	नेमिदास श्रावक
	" "	अंद्रलेभा यो.	ले. जेतसिंह
	ल. "	हरिवाहन यो.	अंजल्य
	" "	मलयसुंदरी रास	} उद्यरत
	१७६६	(विनोदविदास रास)	
	" "	गोडी प्रभुगीत	कृतिविजय
	" "	नध्यानमाला	नेमिदास श्रावक
	" "	नध्यानदीपिका यो.	देवयंद्र
	" "	सम्यक्त्वं वीर रत्न.	न्यायसागर
	" "	धर्मदत्त ऋषिरास	रामविजय (२)
	ल. "	अंद्रलेभा रास	ले. हीरकुशल
	१७६७	पांडवचरित्र यो.	लाभवर्द्धन
	६ "	यशोधर रास	उद्यरत
	" "	नवीलावती सुभतिविदासरास	"
	" "	नेमराजिभति आरमास	तेजसिंह (२)
	" "	विक्रम कनकावती रास	कान्तिविमल
	" "	नद्रव्यप्रकाश भाषा	देवयंद्र
	ल. "	रत्नसार तेजसार रास	ले. विजयकण्ठ
	१७६८	नधर्मयुद्धि पापयुद्धि रास	उद्यरत
	" "	" कामधट रास	नेमविजय
	६ "	अमरसेन वयरसेन चरित्र	शुचसागर
	" "	कीसन (उपदेश) आवनी	कीसन
	ल. "	नयविजय प्रबंध	
	१७६९	शत्रुंजयतीर्थ रास	उद्यरत
	" "	नलुवनमानु देवलीरास	"

અઢારમી સદી: જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

ફરખ

૧૭૬૦	તેજપાલ રાસ	રામવિજય (૨)	૫૪૬
લ. „	ચંદ્રલેખા ચો.	લે. ક્ષેમવિમલ	૨૬૬
લ. „	એકાદશાંગ સ.	લે. દેવવિજય	૨૯૯
લ. „	ચોવીસી		૩૬૪
૧૭૬૧	નર્મદાસુંદરી સ.	કર્તા અને લે. જિનહર્ષ	૧૧૨
„	આરામશોભા રાસ	„ „	૧૧૩
„	મુનિપતિ રાસ	ઉદયરત્ન	૩૯૩
„	લલિતાંગ રાસ	દાનવિજય	૪૪૫
„	૨૪ જિન રત્ન.	ખેમચંદ	૪૫૫
„	+અભયકુમાર રાસ	કર્તા અને લેખક લક્ષ્મીવિજય	૪૫૬
„	સુભંગલાચાર્ય ચો.	લખ્મિવિજય (૨)	૪૫૮
„	રત્નસાર તેજસાર રાસ	ગંગ	૪૫૯
લ. ૧૭૬૧	વીશી	કર્તા અને લે. જિનહર્ષ	૧૧૩
„ „	પદ્મિની ચરિત્ર	લે. પુન્યસાગર	૧૩૮
„ „	૨૪ જિન રત્ન.	લે. વીરચંદ્ર	૪૫૬
૧૭૬૨	વસુદેવ રાસ	જિનહર્ષ	૧૧૪
૧૭૬૨	રાજસિંહ (નવકાર)રાસ	ઉદયરત્ન	૩૯૫
„	પ્રશ્નોત્તર ચો.	જિનસુંદરસૂરિ	૪૬૨
લ. „	અજિતસેન કનકાવતી રાસ	લે. વાહલચંદ્ર	૧૦૩
„ „	રત્નસાર તપરાસ		૧૧૧
૧૭૬૩	+અક્ષયચંદ્ર નવવાહ સ.	ઉદયરત્ન	૩૯૮
„	પુન્યપાલ ગુણસુંદરી રાસ	મોહનવિજય	૪૩૮
લ. „	અજિતસેન કનકાવતિ રાસ		૧૦૩
„ „	સંયોગ બત્તીશી		૨૮૨
૧૭૬૪	જંબુ રાસ	લાધા સાહ	૪૯૭
લ. „	શાંતિનાથરાસ	લે. કેસરવિજય	૬૪

„	વીરકલ્યાણ સ્ત.	રામવિજય (૧)	૫૨૨
„	ચોવીસી	„	„
લ. ૧૭૭૩	શ્રીપાલરાસ		૭૬
„ „	પદ્મિની ચરિત્ર	લે. ન્યાનવિજય	૧૩૮
„ „	વિક્રમસેન રાસ		૨૨૨
„ „	ચંદ્રલેખા ચો.		૨૬૬
„ „	હરિવાહન રાસ	લે. જિનવિજય	૪૩૨
૧૭૭૩ પછી	+વિજયરતનસૂરિ રાસ	રામવિજય (૧)	૫૨૩
૧૭૭૪	+અશોકચંદ્ર રોહિણી રાસ	જ્ઞાનવિમલ	૩૨૫
	કલ્પવ્યાખ્યાન	„	૩૨૮
	ચોવીસી	„	૩૩૨
	દીવાળી ને ગણધર વંદન	„	„
	મૌન એકાદશી વંદન તથા		
	અનેક બાળાવમોધ વગેરે	„	૩૩૩-૩૩૮
૧૭૭૪	સમ્યક્ત્વ સ્ત. સ્વોપજ્ઞાલા.	ન્યાયસાગર	૫૪૩
૧૭૭૫	શ્રેણિક રાસ	વલ્લભકુશલ	૫૨૪
„	+મહાબલ મલયસુંદરી રાસ	કાંતિવિજય (૨)	૫૨૬
લ. „	+જંથુ રાસ		૩૧૭
લ. „	+અશોકચંદ્ર રાસ		૩૨૮
૧૭૭૬	+આગમસાર ગદ્ય	દેવચંદ્ર	૪૮૨
„	ચંદન મલયાગિરિ ચો.	કેસર	૫૩૩
„	વાસુપૂજ્ય સ્તં	નિત્યલાલ	૫૩૮
૧૭૭૭	+કુસુમશ્રી રાસ	ગંગવિજય	૫૧૯
„	+અધ્યલ્પકલ્પકુમ ચો.	રંગવિલાસ	૫૩૪
૧૭૭૮	રૂપસેનકુમાર રામ	દેવવિજય (૨)	૫૦૧
„	ચોવીસી	કાંતિવિજય (૨)	૫૨૯
દ્વ. „	ચોવીસી		૫૨૯

અધારમી સહી, જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

૬૨૯

૧૭૭૬	ભાભાપાર્શ્વનાથ સ્ત.	ઉદયરત્ન	૪૧૨
"	આપુરાજ સ્ત.	પ્રેમચંદ	૫૩૬
"	જયસેનકુમાર ચો,	ગજવિજય	૫૫૩
લ. "	શાંતિનાથ રાસ	લે. રત્નવિજય	૬૪
લ. "	મત્સ્યોદર રાસ	લે. ગંગવિજય	૩૫૩
૧૭૮૦	માનતુંગમાનવતી રાસ	પુણ્યવિલાસ	૫૩૬
"	ઋષભસ્વ૦	જિનેન્દ્રસાગર	૫૫૫
૧૭૮૧	મલયચરિત્ર	જ્ઞાનવિજય	૫૮૭
"	મહાવીર કલ્યાણુક ચોઢાલ	નિત્યલાભ	૫૩૮
"	ચોવીસી	"	"
"	૯૭ પિંડદોષ સ.	ન્યાયસાગર	૫૪૩
"	ચોવીસી ખે	"	૫૪૫
"	વીસી	"	૫૪૬
૧૭૮૧	ચિંતામણી પાર્શ્વસ્ત,	જિનેન્દ્રસાગર	૫૫૬
લ. ૧૭૮૧	અનિરુદ્ધરણુ	લે. માનરાજ	૨૯૩
" "	સુરસુંદરીરાસ	લે. શુક્લાલવિજય	૩૪૩
" "	શીલવતીરાસ	લે. રામવિજય	૪૫૦
૧૭૮૨	નયંદનખાળા સ.	નિત્યલાભ	૫૩૮
"	સદેવંત સાવલિંગા રાસ	"	"
લ. "	માનતુંગમાનવતી ચો.	લે. સંતોષવિજય	૧૪૭
" "	દશશ્રાવક ગીતો	લે. લાખાણુસી	૧૬૮
લ. "	માનતુંગમાનવતી રાસ	લે. કર્ત્તા પુણ્યવિલાસ	૫૩૭
" "	સમ્યક્તવવીર સ્ત૦	લે. મોહનવિજય	૫૪૩
લ. ૧૭૮૩	શ્રીપાલ રાસ		૮૭
" ૧૭૮૩	વયરસ્વામી સ.	લે. જિનેન્દ્રસોમ	૧૧૨
" "	નકાન્હડ કડિયારા રાસ		૨૨૪
" "	રોહિણી રાસ	લે. કલ્યાણુવિજય	૨૫૭

” ”	†આનંદમંદિર રાસ	લે. જીતવિજય	૩૨૩
” ”	વિદ્યાવિલાસ રાસ	લે. મેઘસાગર	૩૭૪
” ”	†માનતુંગમાનવતી રાસ		૪૩૭
” ”	†આગમસાર ગદ્ય		૪૮૩
૧૭૮૪	શંખેશ્વર શલોકો	દીપવિજય	૪૭૧
”	ગુણાવલી	ગજવિજય	૫૫૪
લ. ”	†જંખૂરાસ		૩૧૭
” ”	મહાવીરરાગમાલા		૫૪૪
૧૭૮૫	શાંતિજિનરાસ	રામવિજય (૨)	૫૪૬
”	બુદ્ધિસેન ચો.	તિલકસૂરિ	૫૫૮
લ. ૧૭૮૫	ચંદ્રરાજરાસ	લે. ભાણુજી	૧૬૪
” ”	ચંદ્રલેખારાસ		૨૬૭
૧૭૮૬ (૨૮)	કુલધ્વજરાસ	ઉદયસમુદ્ર	૫૬૦, ૨૬૮
૧૭૮૬	દશાણુભદ્ર ચો.	કુશલસિંહ	૫૬૦
લ. ”	જીવવિચાર સ્ત.		૧૫૧
” ”	વિક્રમાદિત્ય રાસ	લે. ખુશાલવિજય	૨૧૯
” ”	રાત્રપાત્ર રાસ	લે. ખુશાલચંદ્ર	૨૯૬
” ”	જંખૂરાસ		૩૧૮
” ”	†રત્નપાલ રાસ	લે. ખુશાલચંદ્ર	૪૩૪
” ”	†માનતુંગમાનવતી રાસ	લે. ધનજી	૪૩૮
” ”	કુલધ્વજચરિત્ર		૫૬૦
૧૭૮૭	તેજસાર રાસ	કર્તા અને	
		લે. નેમવિજય	૪૫૪
લ. ”	પરમાત્મપ્રકાશ ચો.	લે. લાખણુસી	૨૪૨
” ”	નવકાર રાસ		૪૨૭
૧૭૮૮	પહેલાં ચોવીસી	માણેકવિજય	૫૫૭
લ. ૧૭૮૮	ધમ્મિલરાસ	લે. શિવજી	૬૨

અઢારમી સદી, જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

૬૩૧

„ લ. ૧૭૮૮	વિક્રમસેનરાસ		૨૨૨
„ „	+રતનચૂડ રાસ		૨૬૪
„ „	+મંગલકલશ રાસ	લે. રાજવિજય	૪૧૭
„ „	હરિવાહન રાસ		૪૩૨
„ „	ચોવીસી		૫૫૮
૧૭૮૮	પછી+લક્ષ્મીસાગરસૂરિ રાસ (ઐ.)	રામવિજય (૨)	૫૫૦
૧૭૮૯	+સિદ્ધાયલ રત.	ઉદયરતન	૪૧૩
લ. „	ત્રિભુવનકુમાર રાસ	લે. અખયકુશલ	૧૪૮
„ „	+જંબૂરાસ	લે. કુંઅરવિજય	૩૧૭
„ „	અમરસેન વયરસેન ચરિત્ર	લે. ગુણવિજય	૪૭૨
લ. ૧૭૯૦	સીતારાસ	બાલ	૪૨૨
લ. ૧૭૯૧	ચંદ્રલેખારાસ	લે. સત્યલાભ	૨૬૬
„ „	દૃષ્ટિસંઝાય બાલાં	લે. ત્રંબક	૩૩૭
લ. ૧૭૯૨	વિક્રમચરિત્ર (લીલાવતી) ચો.		૧૪૬
„ „	+લક્ષ્મીસાગરસૂરિ રાસ (ઐ.)	લે. મહિમાવિજય	૫૫૧
૧૭૯૩	+સૂરત ચૈત્યપાટી	લાધાસાહ	૪૯૭
„ „	+હેમચંદ્રગણી રાસ (ઐ.)	વલ્લભકુશલ	૫૨૫
લ. „	વિક્રમસેન રાસ	લે. જિનેન્દ્રહર્ષ	૨૨૨
„ „	વિક્રમાદિત્ય પંચદંડ રાસ		૨૪૪
„ „	નવકાર રાસ	લે. મોહનવિજય	૪૨૭
„ „	વંકચૂલ રાસ	લે. વિવેકસાગર	૪૪૫
„ „	+ધ્યાનમાલા		૪૬૮
લ. ૧૭૯૪	ત્રિભુવનકુમાર રાસ	લે. રાજસાગર	૧૪૯
૧૭૯૫	+વિમલમેતા શલોકો	ઉદયરતન	૪૧૦
૧૭૯૫	+શિવચંદ્ર રાસ (ઐ.)	લાધાસાહ	૪૯૮
„ „	નેમરાણુલ બારમાસ	દેવવિજય (૩)	૫૦૩
લ. „	શ્રીપાલ રાસ	લે. નાનછ	૧૩૨

૧૭૯૫	નવિચારસાર ગદ્ય	દેવચંદ્ર	૪૯૫
લ. ,,	પરદેશી રાજા રાસ	લે. પ્રેમચંદ્ર	૭૧
,, ,,	વિક્રમચરિત્ર (લીલાવતી)ચો.	લે. ઉદયવિજય	૧૪૬
,, ,,	નનર્મદાસુંદરી રાસ	લે. અમીવિજય	૪૩૦
,, ,,	નરત્નપાલ રાસ	લે. અખયચંદ્ર	૪૩૪
,, ,,	જયસેન ચો.		૫૫૪
૧૭૯૭	સુભદ્રા રાસ	ભાવરત્ન	૫૦૫
લ. ,,	નદ્દિસઝાય બા.	લે. દેવવિજય	૩૩૬
૧૭૯૮	નવિદ્યાસાગરસૂર રાસ (ચૈ.)	નિત્યલાલ	૫૪૧
લ. ,,	નશુકરાજરાસ		૫૮
,, ,,	નજંખૂરાસ		૩૧૭
,, ,,	નચંદ્રરાજા રાસ	લે. કનકવિજય	૪૪૧
,, ,,	નચોવીસી		૪૯૧
,, ,,	શાંતિજિન રાસ		૫૫૦
૧૭૯૯	હરિવંશ રાસ	ઉદયરત્ન	૪૧૦
,,	મહિપતિમતિસાગર રાસ	,,	૪૧૨
૧૭૯૯	બુદ્ધિવિમલા રાસ	ભાવરત્ન	૫૦૭
,,	સૌભાગ્યપંચમી રત.	કાંતિવિજય (૨)	૫૩૧
લ. ૧૭૯૯	ચંદ્રરાજા રાસ	લે. વિનયરત્ન	૧૬૪
૧૮૦૦	અંબડ રાસ	ભાવરત્ન	૫૦૯
,,	પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર બા.	ભાતુવિજય	૪૩૨
લ. ,,	બુદ્ધિસેન ચો.	લે. રત્નચંદ્ર	૫૫૯
[હવેથી લખ્યા સંવતજ આવશે.]			
લ. ૧૮૦૧	ઉપધાનવિધિ રત.		૧૪૨
,, ,,	વિક્રમાદિત્ય પંચદંડ રાસ		૨૪૪
લ. ૧૮૦૨	અમાધિશતક દોહા, સપ્તનય		
	રાસ અને સામ્યશતક લે. સંઘવી કૃત્તેચંદ્ર		૪૪

અહારમી સંદી, જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

૬૩૩

„	રણસિંહ રાસ		૩૨૫
„	નચશોકચંદ્ર રાસ		૩૨૮
„	ગુણજિનરસ		૫૧૩
લ. ૧૮૦૩	સુભદ્રા રાસ	લે. માણિક્યચંદ	૫૦૬
„ ૧૮૦૪	ગુણસ્થાનક સ.	લે. સદાસાગર	૧૨૮
લ. ૧૮૦૬	નંદેમિયારમાસ	લે. પ્રમોદકુશલ	૪૫૦
લ. ૧૮૦૭	૧૪ ગુણસ્થાન સ્ત.		૧૩
„	નચાદદૃષ્ટિ સ.	લે. અમૃતસાગર	૩૯
„	રાજસિંહ રાસ		૩૯૮
„	નમાનનુંગ માનવતી રાસ	લે. રત્ન	૪૩૭
લ. ૧૮૦૮	ધમ્મિલ રાસ	લે. નાથા	૬૨
„	સુદર્શન રાસ		૧૦૦
લ. ૧૮૦૯	સનત્યકી રાસ	લે. વિનોદવિજય	૭૯
„	અજિતસેન કનકાવતી રાસ	લે. ભીમવિજય	૧૦૩
લ. ૧૮૧૧	નદ્રવ્યગુણ પર્યાય રાસ		૩૦
„	નસૂકિતમાલા	લે. રત્ન	૪૪૩
લ. ૧૮૧૨	મહાપલમલયસુંદરી રાસ		૧૦૫
„	ગુણાવલી રાસ		૪૨૧
લ. ૧૮૧૩	રણસિંહ રાસ	લે. રંગસૌભાગ્ય	૩૨૫
„	નલીલાવતી સુમતિવિલાસ રાસ	લે. રત્નકુશલ	૪૦૫
„	નમંગલકવચ રાસ		૪૧૭
લ. ૧૮૧૫	શ્રીપાલ રાસ	લે. રંગસૌભાગ્ય	૧૯
„	નચોવીસી		૪૯૧
લ. ૧૮૧૭	નદ્રવ્યગુણ પર્યાય રાસ	લે. અમૃતવિજય	૩૦
લ. „	અજિતસેન કનકાવતી રાસ	લે. મોહન	૧૦૩
„	વચસ્વામી સ.		૧૧૨
„	તીર્થમાલા સ્ત.	લે. અમૃતવિજય	૪૧૯

લ. ૧૮૧૮	નમલયસુંદરી રાસ		૫૨૮
લ. ૧૮૧૯	મૃગાંકલેખા રાસ	લે. પીતાંબર	૯૯
"	મેઘકુમાર ચોદાલ	લે. ગણેશ	૧૧૯
"	વિક્રમચરિત્ર (લીલાવતી) ચો.		૧૪૫
લ. ૧૮૨૧	નકુમારપાલ રાસ	લે. જનસાગર	૯૪
લ. ૧૮૨૨	નમલયસુંદરી રાસ	લે. કૃત્તેહચંદ	૫૨૯
"	"	"	"
લ. ૧૮૨૩	વિક્રમકનકાવતી રાસ	લે. વિનયવિજય	૪૭૦
લ. ૧૮૨૪	નકુમારપાલ રાસ		૯૩
લ. ૧૮૨૬	નવસો કન્યા ચો.		૮૪
ર. ૧૮૩૦	સીમંધર સ્તંભ આ.	પદ્મવિજય	૪૫
લ. ૧૮૩૦	અજીતસેન કનકાવતી રાસ	લે. દયારામ	૧૦૨
લ. ૧૮૩૩	કીસનઆવની		૪૭૨
લ. ૧૮૩૫	નકુમારપાલ રાસ		૯૩
લ. ૧૮૩૫	નમાનતુંગ માનવતી રાસ	લે. વિવેકવિજય	૪૩૭
લ. ૧૮૩૬	યોગરત્નાકર ચો.		૩૫૨
"	નવકાર રાસ	લે. રત્નપ્રભ	૪૨૬
લ. ૧૮૪૦	વહરાજ રાસ	લે. અમૃતવિજય	૪૫૩
લ. ૧૮૪૧	શ્રીપાલ રાસ		૮૭
"	નચંદનાની રાસ	લે. પ્રેમવિજય	૪૪૦
લ. ૧૮૪૨	નમાનતુંગ માનવતી રાસ	લે. જ્ઞાનવિજય	૪૩૭
લ. ૧૮૪૬	મલયસુંદરી રાસ		૪૦૧
લ. ૧૮૪૭	નંદિષેણુ ગસ		૭૩
"	મંગલકલશ ચો.	લે. લક્ષ્મીરત્ન	૮૩
"	ગુણકરંડ ગુણાવલી રાસ	લે. દુલીચંદ	૧૦૪
લ. ૧૮૪૭	નશીલવતી રાસ	લે. હેમસાગર	૪૫૦
"	સદેવંત સાવલિંગા રાસ		૫૪૧

લ. ૧૮૪૯	મહાવીર સ્તં		૩૭
„	સ્થૂલભદ્ર રાસ	લે. ખુમાણવિજય	૩૯૩
લ. ૧૮૫૦	ગુણકરંડ ગુણાવલી રાસ	લે. કીર્તિવિજય	૧૦૪
„	નયંદરાગ્ન રાસ	લે. શિવસાગર	૪૪૦
„	શાંતિજિન રાસ		૫૫૦
લ. ૧૮૫૧	નગ્નધૂરાસ	લે. રાધવળ	૪૨
„	નશુકરાજ રાસ	લે. તીર્થવિજય	૫૮
„	ધમ્મલ રાસ	લે. મોહનવિજય	૬૨
„	અષ્ટપ્રકારી પૂજારાસ	લે. ભાણુવિજય	૩૯૧
લ. ૧૮૫૨	નરતન્યૂડ રાસ	લે. માણિક્યવિજય	૨૬૪
„	નવીશી	લે. ઈંદ્રભાણુ	૪૯૨
લ. ૧૮૫૪	નમલયાસુંદરી રાસ	લે. લક્ષ્મીકીર્તિ	૫૨૯
„	સદેવંત સાવલિંગા રાસ	લે. અમૃતવિજય	૫૪૧
લ. ૧૮૫૫	નગ્નધૂરાસ		૪૨
„	અષ્ટપ્રકારીપૂજા રાસ		૩૯૧
લ. ૧૮૫૬	નમંગલકલશ રાસ	લે. ધીરવિજય	૪૧૭
„	નરતપાલ રાસ	લે. મંજારામ	૪૩૫
„	નમાતતુંગમાનવતી રાસ		૪૩૭
લ. ૧૮૫૭	નકુમારપાલ રાસ		૯૪
„	રાજસિંહ રાસ	લે. ધનવિજય	૩૯૮
લ. ૧૮૫૮	નલીલાવતી સુમતિવિલાસ રાસ		૪૦૫
„	હરિવંશ રાસ	લે. ધનવિજય	૪૧૨
„	સૌભાગ્યપંચમી સ્તં.		૫૩૧
લ. „	ગુણકરંડ ગુણાવલી રાસ	લે. રૂપચંદ	૧૦૫
„	નસૂકિતમાલા	લે. ધનવિજય	૪૪૪
„	મલયાસુંદરી રાસ	લે. રત્નવિજય	૫૨૮
લ. ૧૮૬૧	નલીલાવતી સુમતિવિલાસરાસ	લે. રાજેન્દ્રસાગર	૪૦૬

લ. ૧૮૬૨	પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર આ૦	લે. ઋષભવિજય	૫૩૩
લ. ૧૮૬૩	જંખૂરાસ	લે. રંગરતન	૩૮૯
લ. ૧૮૬૭	વિક્રમકનકાવતી રાસ	લે. રંગવિજય	૪૭૦
લ. ૧૮૬૮	+સૂક્તિમાલા	લે. અમરવિજય	૪૪૪
લ. ૧૮૬૯	નાનો શ્રીપાલ રાસ		૮૯
„	+આનંદમંદિર રાસ		૩૨૩
„	+માનતુંગમાનવતી રાસ	લે. રંગસાગર	૪૩૭
લ. ૧૮૭૦	વિક્રમાદિત્ય પંચદંડ રાસ	લે. હેતવિજય	૨૪૫
લ. ૧૮૭૧	મૃગાંકલેખા રાસ		૨૭૫
„	હરિવંશ ચરિત્ર	લે. વેલજી	૨૮૬
„	શાંતિજિન રાસ		૫૫૦
લ. ૧૮૭૨	વજ્રરાજ દેવરાજ ચો.		૩૪૯
લ. ૧૮૭૩	આનંદધન ચોવીસી.		૧
„	લીલાવતી ચો.	લે. ખુદ્દહંસ	૨૧૫
લ. ૧૮૭૪	વિક્રમાદિત્ય રાસ		૨૨૦
લ. ૧૮૭૬	સીમંધર સ્ત.	લે. મોતીવિજય	૩૯
„	+લીલાવતી સુમતિવિલાસ રાસ		૪૦૫
લ. ૧૮૭૮	વીરભાણુ ઉદયભાણુ રાસ		૩૬૮
„	મલયસુંદરી રાસ		૪૦૧
„	વિક્રમકનકાવતી રાસ	લે. જ્ઞાનવિજય	૪૭૦
લ. ૧૮૭૯	આષાઠભૂતિ રાસ		૬૮
„	જંખુસ્વામી રાસ		૧૫૦
„	કયવત્રા રાસ		૧૬૭
„	વિક્રમ ચો.	લે. મોતીસાગર	૨૧૩
„	રત્નપાલ રાસ	લે. ઝવેરચંદ	૨૯૬
લ. ૧૮૮૦	ચંદનમલયાગિરિ ચો.	લે. અનોપવિજય	૫૩૪
લ. ૧૮૮૧	+ચંદરાગ્ન રાસ	લે. કલ્યાણવિજય	૪૪૧

અઢારમી સદી, જૈન ગૂર્જર કવિઓ. ૬૩૭

„	ગુણુજિનરાસ	લે. ભીમવિજય.	૫૧૨
„	મલયાસુંદરી રાસ		૫૨૮
લ. ૧૮૮૨	અન્નપુત્ર રાસ	લે. સા ખીમરાજ	૧૨૨
„	વિક્રમચરિત્ર (લીલાવતી) ચો.	લે. ચતુર્ભુજ	૧૪૬
„	વિક્રમાદિત્ય ચરિત્ર		૨૧૦
લ. ૧૮૮૩	+શ્રીપાલ રાસ		૧૯
„	યશોવિજય વીશી	લે. રાજવિજય	૪૯
„	મૃગાંકલેખા રાસ	લે. માણેકચંદ	૧૦૦
„	વીરભાણુ ઉદયભાણુ રાસ		૩૬૯
લ. ૧૮૮૪	+આનંદમંદિર રાસ		૩૨૩
લ. ૧૮૮૫	+પંચકારણુ સ્ત.		૧૪
„	કુલધ્વજ રાસ	લે. દેવવિમલ	૨૭૦
લ. ૧૮૮૬	સ્થૂલભદ્ર રાસ	લે. સુંદરજી	૩૯૩
„	+લીલાવતી સુમતિવિલાસ રાસ	લે. ખીમચંદ	૪૦૬
„	+રતનપાલ રાસ	લે. હુકમવિજય	૪૩૬
લ. ૧૮૮૯	મંગળકલશ રાસ	લે. રામવિજય	૨૭૯
લ. ૧૮૯૦	અષ્ટપ્રકારી પૂજા રાસ	લે. તેજરતન	૩૯૧
„	શાંતિજિન રાસ	લે. કનકવિજય	૫૫૮
લ. ૧૮૯૩	+લીલાવતી સુમતિવિલાસ રાસ	લે. શિવરામ	૪૦૧
લ. ૧૮૯૪	+કુમારપાલ રાસ		૯૨
લ. ૧૮૯૬	સનત્ત્યકી રાસ		૭૯
લ. ૧૮૯૮	+ખેમા હડાલીઆ રાસ		૩૬૧
લ. ૧૮૯૯	ચોવીસી ચોઢાલ		૪૬૮
લ. ૧૯૦૦	જીવવિચાર સ્ત.		૧૫૧
લ. ૧૯૦૨	+ચંદ્રરાજ રાસ		૪૪૧
લ. ૧૯૦૬	૨૮ લબ્ધિ સ્ત૦	લે. વંશીધર	૩૪૪
„	+૧૪ ગુણુસ્થાન સ્ત.	„	૩૪૫

લ. ૧૯૦૭	આનંદધન બહોતરી	લે. જોસી મનોરદાસ	૨
„	પ્રશ્નોત્તર ચો.	લે. દાનવિજય	૪૬૬
„	સીમંધર સ્ત.	લે. ભક્તિસાગર	૫૫૬
લ. ૧૯૧૧	+સુક્રિતમાલા		૪૪૪
લ. ૧૯૧૨	રૂપસેન રાસ	લે. રતનસી	૫૦૨
લ. ૧૯૧૪	દયાદીપિકા ચો.	લે. રૂપચંદ	૨૩૭
લ. ૧૯૧૬	૧૪ ગુણસ્થાન વીર સ્ત.		૧૩
„	ઉત્તમકુમાર ચો.	લે. રતનચંદ	૨૭૭
લ. ૧૯૧૮	+અષ્ટ પ્રવચનમાતા સ.		૪૯૪
લ. ૧૯૧૯	અભયકુમાર રાસ	લે. તેજવિજેશ	૧૦૯
લ. ૧૯૨૦	+સીયલ નવવાડ સ.	લે. પ્રમોદસાગર	૮૪
લ. ૧૯૨૩	સાધુ વંદણા	યશોવિજય	૩૦
લ. ૧૯૨૪	ધર્મિલ રાસ	લે. સુરજમલ	૬૨
„	કર્મવિપાક (જંબૂપૃચ્છા) રાસ	લે. ભાઇચંદ	૨૫૫
લ. ૧૯૨૫	+રતનપાલ રાસ		૪૩૫
લ. ૧૯૩૦	કલ્પ વ્યાખ્યાન		૩૩૨
લ. ૧૯૩૧	+કુમારપાત્ર રાસ		૯૩
„	સમ્યક્ત્વ વીર સ્તં બાં		૫૪૩
લ. ૧૯૩૫	મહાગ્વલ મલયસુંદરી રાસ		૧૦૬
લ. ૧૯૩૬	ગૌતમ રાસ	લે. પ્રેમવિજય	૨૯૭
„ ૧૯૩૯	+કુમારપાલ રાસ	લે. ખુશાલવિજય	૯૩
લ. ૧૯૪૩	+આર્દ્રકુમાર ચો.	મુદ્રક. જગદીશ્વર પ્રેસ	
		શિલા છાપ	૭૭
લ. ૧૯૪૬	ક્રીડનગાવની		૪૭૨
લ. ૧૯૫૧	+કુમારપાત્ર રાસ	મુદ્રક ડાહ્યાભાઈ લલુ-	
		ભાઈ ને બીબા	૯૪
લ. ૧૯૭૦	આયુરાજ સ્તં		૫૩૬



જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૨ નો.

પરિશિષ્ટ ૧ લું.

જૈન કથા નામ કોષ.

રામાયણ, મહાભારત, પુરાણો ઇત્યાદિ જૈનેતર ધર્મગ્રંથોમાં જે ચરિત્રો આવે છે તેનો હુંક સાર અક્ષરાનુક્રમ પ્રમાણે નામ વાર સ્વર્ગ-સ્થ કવિવર્ય શ્રી નર્મદાશંકર લાલશંકરે પોતાના 'નર્મ કથા કોષ' એ નામના પુસ્તકમાં સુઘટિત રીતે આપેલ છે. એવીજ રીતે જૈન કથાઓનો કોષ એજ હયામાં હજી સુધી કોઈ પણ વિદ્વાન જૈન કે જૈન સંસ્થા તરફથી બહાર પડેલો નથી એ શોચનીય બીના છે. શા. ભી. મશી માણેક તરફથી 'જૈન કથારત્ન કોષ' એ નામના પુસ્તકોના આઠ દશ ભાગ બહાર પડ્યા છે, પણ તેમાં માત્ર અમુક ગ્રંથો કે રાસાઓ આપી તે અંગે જે કથાઓ આવે તે આપેલી છે.

જૈન કથાઓનો કોષ થવાની ઘણી જરૂર છે, પણ અહીંનો એવો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે કે બની શકે તેટલા ગ્રંથોમાંથી કથાઓનાં ચરિત્ર નાયકોનાં નામ પ્રમાણે ગોઠવી તે કથા તે પૈકી કયા ગ્રંથમાં જોવાથી મળી શકશે તે પુસ્તકનું નામ હુંક અક્ષરમાં જણાવેલું છે. આટલું કર્યા પછી ભવિષ્યમાં કોઈ વિદ્વાન નીકળી આવશે કે જે નર્મકથાકોષની પદ્ધતિ પર જૈનકથાકોષ ઘડી કાઢશે અને કોઈ જૈન સંસ્થા તેને બહાર પાડશે, એવી હૃદયપૂર્વક આશા રાખીએ છીએ. આવાં અનેક ચરિત્રો પરથી રાસ, ચોપાઈ આદિનાં વસ્તુ ઘડાયાં છે તેથી તે કયાં કયાં આવ્યાં છે તેનાં સ્થાનો મળી શકે તે માટેનો આ અપૂર્ણ કોશ પણ ઉપયોગી થશે. આધાર માટે જે જે પુસ્તકો મળી શક્યાં અને મારાથી જોવાયાં છે તેનાં હુંક નામ મૂકવામાં આવ્યાં છે. તે નીચે પ્રમાણે—

આ+પ્ર૦=આત્મ પ્રમોદ ભાષાંતર પ્રિ૦-જૈન આત્માનંદ સભા, ભાવનગર.
ઋ૦=ઋષિમંડળવૃત્તિ-ભાષાંતર. પૂર્યાધ.

(પ્રકાશક-જૈન વિદ્યાશાળા અમદાવાદ સં. ૧૯૫૮).

ઉ૦=ઉપદેશમાળા-ભાષાંતર (પ્ર૦ જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા. ભાવનગર.
સં. ૧૯૬૧).

ઉ૦ પ્રા૦=ઉપદેશ પ્રાસાદ (પ્ર૦ જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા.)

ચ૦ પ્ર૦=ચતુર્વિંશતિ પ્રબંધ-ભાષાંતર (પ્ર૦ વડોદરા કેળવણી ખાતું.)

ત્રિ૦ શ૦ પુ૦=ત્રિષષ્ઠિ શલાકા, પુરૂષ ચરિત્ર, ભાષાંતર
(પ્ર૦ જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા.)

પ્ર૦ ચ૦=પ્રભાવક ચરિત્ર-સંસ્કૃત મૂળ.

(પ્ર૦ નિર્ણય સાગર પ્રેસ, મુંબઈ.)

ભ૦=ભરતેશ્વર બાહુબલી વૃત્તિ-ભાષાંતર (પ્ર૦ મગનલાલ હડીસંગ,
અમદાવાદ. સં. ૧૯૬૫.)

ચ૦=યોગશાસ્ત્ર-ભાષાંતર (પ્ર૦ શા ભીમશી માથેક.)

શી૦મા૦=શીલોપદેશમાળા (પ્ર૦ જૈન વિદ્યાશાળા, અમદાવાદ.
સને ૧૯૦૦.)

આંકડા જે મૂક્યા છે તે ઉપદેશ પ્રાસાદ નામના ગ્રંથ સિવાયનાં સંબંધે પૃષ્ઠ સૂચવે છે. ઉપદેશ પ્રાસાદનું ભાષાંતર પાંચ ભાગમાં છપાયેલું બહાર પડ્યું છે, તેથી તેના ભાગ ૧ લામાં સ્તંભ ૧ થી ૪, ભાગ ૨માં સ્તંભ ૫ થી ૯, ભાગ ૩માં સ્તંભ ૧૦ થી ૧૪, ભાગ ૪ થીમાં સ્તંભ ૧૫ થી ૧૯ અને ભાગ ૫ માં સ્તંભ ૨૦ થી ૨૪ છે. આ દરેક સ્તંભ જૂદા જૂદા વ્યાખ્યાનમાં વહેંચાયેલા છે, તેથી તે સ્તંભ અને વ્યાખ્યાન દર્શાવવા માટે જે આંકડા ઉપદેશ પ્રાસાદના સંબંધે મૂકવામાં આવ્યા છે તેમાં પ્રથમ આંકડો સ્તંભ, અને બીજો આંકડો વ્યાખ્યાન સૂચવે છે.

અગડદત્ત. ૩૮૨ શી૦મા૦

અગ્નિભૂતિ (મહાવીરના બીજા ગણધર) ૪-૫૬ ઉ૦ પ્રા૦

અંગારમદ્ધકાર્ય ૨૩૦ ઉ., ૪-૬૦ ઉ. પ્રા.

અમ્યકારી (અંચુકારી) ભટ્ટા, ૪-૫૦ ઉ. પ્રા.

અંજનાસુંદરી ૭-૯૨ ઉ. પ્રા., ૩૨૩ થી ૩૨૫ ભ.,

૨૧૩ શી. મા.

અતિમુક્ત મુનિ ૩૦૯ આ. પ્ર., ૧૧-૧૫૮ ઉ. પ્રા., ૬૪ ભ.

અધકવૃષ્ણિ રામના પુત્રો ૩૪૫ ઋ.

અન્નિકા પુત્ર તથા ઉદાયી રાજ ૫૮ થી ૬૪ ભ. (જુઓ

અણિકા પુત્ર.)

અનાથી મુનિ. ૩-૪૨ ઉ. પ્રા.

અભયકુમાર. ૧-૫ ઉ. પ્રા., ૩૪ થી ૫૩ ભ., ૨૨૦ ચો.

અભયદેવ સૂરિ (સ્તંભન પાર્શ્વનાથ ઉત્પત્તિ) ૧૮-૨૬ ઉ.

પ્રા., ૨૬૧ પ્ર. ચ.

અમ્મડના શિષ્યો ૮-૧૧૪ ઉ. પ્રા.

અમ્મિકા શ્રાવિકા ૧૧-૧૬૨ ઉ. પ્રા.

અમરચંદ્ર કવિ. ૧૦૯ ચ. પ્ર.

અમરદત્ત ને મિત્રાનંદ ૧૭-૨૪૧ ઉ. પ્રા.

અર્જુનમાળી જુઓ મુદ્દર્શન ને અર્જુનમાળી.

અણિકાપુત્ર ૨૩૫ ઉ., જુઓ અન્નિકાપુત્ર.

અર્હદ્દત્ત ૨૧-૩૦૫ ઉ. પ્રા.

અર્હન્મિત્ર ૨૨-૩૧૯ ઉ. પ્રા.

અર્હત્તક મુનિ ૨૦-૨૯૩ ઉ. પ્રા.

અરનાથ ૧૨૯ થી ૧૩૧ ઋ.

અવ્યક્તવાદી (૩જો નિન્હવ) ૧૮-૩૬૨ ઉ. પ્રા.

અવંતિ સુકુમાળ ૧૫૯ ભ.

અશોકચંદ્ર }
અશોકરાજ } ૧૮-૨૬૪ ઉ. પ્રા., ૨૧૦ આ. પ્ર.

અશ્વમિત્ર મુનિ (૪ આ નિન્હવ) ૧૮-૨૬૯ ઉ. પ્રા.

14

ઉદાયી રાજ (કોણિક) અને વિજયરાત્ર ૩-૩૮ ઉ. પ્રા.

ઉદાયી રાજને મારનાર ૭૧ ઉ.

ઋષિદત્તા ૩૧૦ થી ૩૨૨ ભ., ૨૪૬ શી. મા.,

ઋષભદત્ત શ્રેષ્ઠી ૧૩-૧૯૨ ઉ. પ્રા.

ઋષભદેવ ૩-૨૯ ઋ. ૨૯ યો. તથા ત્રિ. શ. પુ. ચ. પર્વ ૧
ગુઓ આદિનાથ.

ઋષિસુંદરી ને રતિસુંદરી ૨૧-૩૧૧ ઉ. પ્રા.

કંઠ્યવિપ્ર ૨૨-૩૨૪ ઉ. પ્રા.

કનકકેતુ ૨૦૪ ઉ.

કપટક્ષપ તપસ્વી ૩૧૮ ઉ.

કપિલમુનિ (કેવળી) ૧૫-૨૨૦ ઉ. પ્રા.

કમલા ૨૮૮ શી. મા.

કચવન્તા (ગુઓ કૃતપુણ્ય).

કરકંડુ ૧૦૯ ભ., ૨૪-૩૪૯ ઉ. પ્રા.

કલાવતી ૩૫૧ ભ. ૨૯૪ શી. મા., ૭-૯૮ ઉ. પ્રા.

ક્ષપક ગુઓ આર્યનંદિલ

ક્ષપકમુનિ ૨૩-૩૨૪ ઉ. પ્રા.

શુભ્રકકુમાર ૧૬-૨૩૨ ઉ. પ્રા.

શુભ્રકમુનિ ૧૮-૨૬૭ ઉ. પ્રા. ૨૫૩ ભ.

„ (ખીન્ન) અને સુલોચના ૨૫૪ ભ.

શુભ્રકશિષ્ય ૧૮-૨૬૯ ઉ. પ્રા.

શ્વેતમંકરમુનિ ૨૫૨ ભ.

શ્વેતર્ષિ (વિચિત્ર અભિગ્રહ ધારક) ૧૯-૨૮૩ ઉ. પ્રા.

કોમદેવ (મહાવીરના ખીન્ન શ્રાવક) ૨૬૩ આ. પ્ર., ૩૭
ઉ., ૧૯-૨૭૨ ઉ. પ્રા.

કાકજંઘ ને કોકાસ ૪-૫૯ ઉ. પ્રા.

કાર્તિક શેઠ ૩૩૫ થી ૩૩૮ ઋ., ૪-૪૮ ઉ. પ્રા.

કાલવૈશિક મુનિ ૨૧-૩૧૫ ઉ. પ્રા.

કાલસરિ પ્રબંધ ૩૬ પ્ર. ચ.

કાલિકાચાર્ય (પેલા) ૧૯૨ ભ. } ૧૬૫ ઉ., ૨-૧૭ ઉ. પ્રા.,
 „ (મીળ) ૧૯૩ ભ. } ૩૪૫ આ. પ્ર.
 „ (ત્રીજ) ૧૯૬ ભ. }

કાષ્ઠમુનિ ૩-૩૧ ઉ. પ્રા.

કીર્તિધર અને સુકોશલમુનિ ૩૩૮ થી ૩૪૫ ઋ.

કુંચિકર્ણ (પરિગ્રહ) ૯-૧૦૮ ઉ. પ્રા. ૨૧૬, ચો.

કુંડકોલિક (મહાવીરના ૬ ઠા આવક) ૨૬૯ આ. પ્ર.

કુંડરિક અને પુંડરિક ૧૦૫ ભ., ૨૭૨ ઉ. ૧૫-૨૨૧ ઉ. પ્રા.

કુંડલિક આવક ને રત્નાકરસરિ ૧૮-૨૬૫ ઉ. પ્રા.

કુંતી ૩૩૮ ભ.

કુંચુનાથ ૧૨૬ થી ૧૨૯ ઋ.

કુબેરદત્ત (સંસારભાવના) ૩૫૪ આ. પ્ર.

કુબેરદત્ત ને કુબેરદત્તા (અઢાર નાતરાં) ૭-૯૫ ઉ. પ્રા.

કુમાર ને દેવચંદ્ર (બે રાજપુત્રો) ૬-૮૬ ઉ. પ્રા.

કુમારપાલ—ઉ. પ્રા. નાં વ્યાખ્યાનો ૬૨, ૬૩, ૬૮, ૮૧, ૧૧૧,
 ૧૨૯, ૧૬૯, ૧૮૩, ૧૮૫, ૨૧૬-૧૭, ૨૫૯, ૨૬૪, ૨૭૪,
 ૨૭૬ અને જુઓ હિમચંદ્રસરિ.

કુંરગહુ (કૂરવટ) મુનિ-૩-૪૧ ઉ. પ્રા., ૨૨૮ ભ.

કુંરક ઉકુંરક મુનિ (રૌદ્રધ્યાન) ૯-૧૩૧ ઉ. પ્રા.

કુંરદત્ત ૨૨-૩૧૬ ઉ. પ્રા.

કુંલવાલુકમુર્તિ ૧-૧૪ ઉ. પ્રા., ૩૩૮ શી. મા.

કૂમાપુત્ર ૧૨-૧૮૦ ઉ. પ્રા.

કૃતપુણ્ય (કયવત્તા) કુમાર ૧૨-૧૬૭ ઉ. પ્રા. ૯૭ ભ.

કૃપણ ૨૫૬ ભ.

કૃષ્ણ પ્રબંધ ૨૨૭ ઉ.

કૃષ્ણ વાસુદેવ ૪-૫૮ ઉ. પ્રા.

કૃષિખલ ૧-૭ ઉ. પ્રા.

કેશરી ચોર (૯મું વ્રત) ૧૦-૧૪૪ ઉ. પ્રા.

કેશવ (શ્રાવક પ્રતિમા) ૨૭૮ આ. પ્ર.

કેશીગણુધર ને પ્રદેશીરાજ ૧૬૦ ઉ., ૧૦૬ ભ.

કોણિક રાજ ૨૦૭ ઉ.

કોશા ગણિકા (રાજભિયોગ) ૧૪૯ આ. પ્ર., ૪-૪૮ ઉ. પ્રા.

કૌશિક તાપસ ૬-૭૭ ઉ. પ્રા., ૧૬૫ ચો.

ગંગાચાર્ય (૫ મા નિન્હવ) ૧૮-૨૬૮ ઉ. પ્રા.

ગજસુકુમાળ ૧૨૨ ઉ., ૧૫૬ ભ.

ગાન્ધારી ૩૫૭ ભ.

ગુણકરસુરિ ૧૦૩ આ. પ્ર.

ગુણમંજરી ને વરદત્ત ૧૫-૨૧૫ ઉ. પ્રા.

ગુણસુંદર ૮-૧૧૯ ઉ. પ્રા.

ગુણસુંદરી ૨૧-૩૧૩ ઉ. પ્રા.

ગુણસુંદરી અને પુણ્યપાલ ૬ શી. મા.

ગોવિન્દવાચક ૨૫ આ. પ્ર.

ગોશાલક ૧૭-૨૫૪-૨૫૫ ઉ. પ્રા.

ગોષ્ઠામાહિલ (૭મા નિન્હવ) ૧૬-૨૩૮ ઉ. પ્રા.

ગૌતમસ્વામી ૧-૮ ઉ. પ્રા., ૪-૫૫ ઉ. પ્રા.

ગારી ૩૫૭ ભ.

ચંદ્રકૌશિક ૨૪૩ આ. પ્ર., ૩-૪૪ ઉ. પ્રા.

ચંડાળ (શ્રેણિક ઉપદેશક) ૧-૧૩ ઉ. પ્રા., ૨૭૯ ઉ.

ચંડર આચાર્ય ૨૨૯ ઉ., ૧૮-૨૫૮ ઉ. પ્રા.

ચંદનખાળા ૩૧ ઉ. ૨૬૮ ભ.

ચંદ્ર ૫૦ શી. મા.

ચંદ્રકુમાર જુઓ સુર.

ચંદ્રા અને સર્ગ ૫-૬૯ ઉ. પ્રા.

ચંદ્રાવતંસક રાજ ૧૮૦ ઉ., ૧૦-૧૧૧ ઉ. પ્રા. ૨૫૪ ચો.

ચંપક શ્રેષ્ઠી ૧૧-૧૬૫ ઉ. પ્રા.

ચાણાક્ય ૨૦૯ ઉ, ૨૩-૩૪૦ ઉ. પ્રા.

ચારદત્ત ૮-૧૧૨ ઉ. પ્રા.

ચિત્રકાર ૧૩-૧૯૧ ઉ. પ્રા.

ચિત્રગુપ્ત કુમાર ૧૦-૧૩૭ ઉ. પ્રા.

ચિલાતીપુત્ર ૯૪ ઉ. ૧-૧૦ ઉ. પ્રા., ૧૭૩ ભ., ૬૪ ચો.

ચિલ્લણા ૩૩૪ ભ.

ચુલણી રાણી ૨૦૦ ઉ.

ચુલની પિતા (મહાવીરના ૩જા આવક) ૨૬૬ આ. ઉ. ૨૫૬ ચો.

ચુલશતક (મહાવીરના ૫ મા આવક) ૫૦ શી. મા.

જગદ્દેશ ૧૫-૨૧૬-૧૭ ઉ. પ્રા.

જમાલી (૧ લો નિહવ) ૩૪૭ ઉ., ૧-૭ ઉ. પ્રા.

જમ્બૂવતી ૩૫૭ ભ.

જમ્બુ સ્વામી ૭૭ ઉ., ૨૪-૩૫૨ ઉ. પ્રા. ૧૩૬ થી ૧૫૪ ભ.

જય ચક્રવર્તી ૧૪૧ ઋ.

જયદેવ ૩૮૧ આ. પ્રા.

જયન્તી ૩૪૧ ભ.

જયધોષ દિન ૨૧-૩૦૧ ઉ. પ્રા.

જયસેના ૧-૬૫ ઉ. પ્રા.

જયેષ્ઠા ૩૪૬ ભ.

જાલિ વગેરે કુમારો ૩૬૦ ઋ.

જાસાસાસાનું દષ્ટાંત ૭૩ ઉ.

જિનદાસ ને સૌભાગ્યદેવી ૧૫-૨૧૯ ઉ. પ્રા.

જિનદાસ આવક ૫-૬૪ ઉ. પ્રા.

જિનદાસ શ્રેષ્ઠી ૧૩-૧૯૦ ઉ. પ્રા. ૧૯-૨૮૨ ઉ. પ્રા.

જિનપાલ ને જિનરક્ષિત ૬-૮૮ ઉ. પ્રા.

જીર્ણુશ્રેષ્ઠી ૩-૩૯ ઉ. પ્રા.

જીવદેવસૂરિ ૧૧ થી ૧૫ ચ. પ્ર. ૭૮ પ્ર. ચ.

ઢંઢણુઝપિ (કૃષ્ણપુત્ર) ૨૨-૩૨૫ ઉ. પ્રા.

ઢંઢણુકુમાર ૯૭ ઉ. ૩૭૩ ઝ. ૫૩ ભ.

ઢુંઢકમત ઉત્પત્તિ ૧૬-૨૪૦ ઉ. પ્રા.

ત્રિદંડી ૨૮૩ ઉ.

ત્રિવિક્રમ ૩-૪૦ ઉ. પ્રા.

તામલી તપાસ ૧૪૧ ઉ. ૧૬-૨૩૬ ઉ. પ્રા.

તિલ્લગુપ્ત (૨ જો નિન્હવ) ૨-૧૯ ઉ. પ્રા.

તિલક ૮-૧૦૮ ઉ. પ્રા. ૨૧૬ ચો.

તિલભટ્ટ ૯-૧૨૪ ઉ. પ્રા.

તેતલીપિતા (મહાવીરના ૧૦ માં આવક) ૨૭૫ આ. પ્ર.

તેતલીપુત્ર ૧૨-૧૭૭ ઉ. પ્રા.

દત્ત ને કાલિકાચાર્ય (સત્ય) ૩૪૫ આ. પ્ર.

દત્તદુહિતા ૩૬૨ શી. મા.

દત્તમુનિ ૧૫૬ ઉ.

દમદંત મહામુનિ ૩૯૩ થી ૩૯૭ ઝ.

દમયંતી ૨૮૬ થી ૨૯૨ ભ. ૧૫-૨૧૨ ઉ. પ્રા.

દવદંતી ૨૬૨ શી. મા.

દર્દુરાંક દેવ ૩૩૪ ઉ.

દશાર્ણભટ્ટ ૧૨૬ થી ૧૨૮ ભ. ૧૩-૧૮૧ ઉ. પ્રા.

દ્રાવિડ ને વાલિખિલ્લ ૧૫-૨૨૫ ઉ. પ્રા.

દુમક ૧૮૮ ઉ.

દ્રૌપદી ૩૪૫ થી ૩૫૦ ભ.

દ્વિમુખમુનિ (૩ જા પ્રત્યેકબુદ્ધ) ૨૪-૨૪૯ ઉ. પ્રા.

દ્વૈપાયનઝપિ ૧૮ શી. મા.

દામન્તક ૧૭-૨૪૯ ઉ. પ્રા.

દાસીપુત્ર ૫-૬૭ ઉ. પ્રા.

દુર્ગધા (ત્રિલોકરાજની રાણી થઇ તે) ૨-૨૧ ઉ. પ્રા.
દુઃપ્રહારી ૧૯-૨૮૫ ઉ. પ્રા. ૧૯૩ ઉ. ૨૨૫ ભ.

૬૦ થા.

દેવકી ૩૪૪ ભ.

દેવકીના છ પુત્રો ૩૬૧ થી ૩૭૩ ઋ.

દેવપાળ ૩-૩૭ ઉ. પ્રા.

દેવર્દિગણિ (પ્રવચન પ્રભાવક) ૮૦ આ. પ્ર.

દેવસૂરિ પ્રબંધ ૨૭૮ પ્ર. ચ.

દેવસેનની માતા (દીપકપૂજા) ૫૨ આ. પ્ર.

ધનદત્ત શેઠ ૯-૧૨૯ ઉ. પ્રા.

ધનદેવ અને ધનમિત્ર ૨૩૮ થી ૨૪૧ ભ.

ધનપાળ પંડિત-પુરોહિત ૧૩૯ આ. પ્ર., ૨-૨૩ ઉ. પ્રા.

ધનશર્મા સાધુ ૧૯-૨૮૦ ઉ. પ્રા.

ધનશેઠ (તીર્થયાત્રાપર) ૬૫ આ. પ્ર.

ધનશેઠ (પાંચમું વ્રત) ૨૦૫ આ. પ્ર.

ધનશ્રી ૪૩૮ શી. મા.

ધનસાર (પુષ્પ પૂજા) ૪૮ આ. પ્ર.

ધનસાર વણિક ૨૨-૩૩૩ ઉ. પ્રા.

ધન્યકુમાર ૧૬૦ થી ૧૭૧ ભ. જુઓ ધનો.

ધન્યમુનિ (અનશનતપ) ૧૯-૨૮૪ ઉ. પ્રા.

ધનાવહ શ્રેષ્ઠી ૧૨-૧૬૮ ઉ. પ્રા.

ધનેશ્વરસૂરિ ૨૦-૨૯૦ ઉ. પ્રા.

ધનો (શાળિભદ્રનો અનેવી) ૧૫-૨૧૮ ઉ. પ્રા.

ધનોવણિક ૧૫-૨૧૩ ઉ. પ્રા.

ધર્મબુદ્ધિ-પાપબુદ્ધિ ૯-૧૨૮ ઉ. પ્રા.

ધર્મરાજ (૭ મું વ્રત) ૯-૧૨૨ ઉ. પ્રા.

ધર્મશિય ૯-૧૨૧ ઉ. પ્રા.

ધારિણી (૧ લી તે ૨ જી) ૩૫૦ ભ.

થાવચ્ચા પુત્ર ૩૭૬ થી ૩૮૯ ઋ.

નગગનિ મુનિ (૪થા પ્રત્યેકબુદ્ધ) ૨૪-૩૫૦ ઉ. પ્રા.

નન્દ (નવ) ૮-૧૦૮ ઉ. પ્રા.

નન્દ (પરિચહ) ૨૧૬ ચો.

નન્દનબલદેવ ૧૫૨ ઋ.

નન્દનઋષિ (મહાવીરનો જીવ) ૨૩-૩૩૬ ઉ. પ્રા.

નન્દની પ્રિતા (મહાવીરના ૯ મા શ્રાવક) ૨૭૫ આ. પ્ર.

નન્દ મણિકાર ૧૧-૧૫૯ ઉ. પ્રા.

નન્દ્યન્તી ૩૬૮ ભ. ૩૨૪ શી. મા.

નન્દા ૩૦૩ ભ.

ન દ્વિષેણ મુનિ (પેલા) ૯૩ ભ. { ૮૬ આ. પ્ર. (વસુદેવ) ૧-૧૧
 ,, (બીજા) ૯૫ ભ. } ઉ. પ્રા. ૨-૨૬ ઉ. પ્રા. ૬૯
 શી. મા. ૨૬૬ ઉ.

નમીરાજર્ણિ (બીજા પ્રત્યેકબુદ્ધ) ૨-૫૨ ઉ. પ્રા.

નર્મદાસુંદરી ૨૯૨ થી ૨૯૮ ભ. ૨૨૫ શી. મા.

નાગદત્ત (પેલા) ૬૫ ભ. } ૧૮૭ આ. પ્ર.
 ,, (બીજા) ૬૭ ભ. }

નાગશ્રી ૧૨-૧૭૨ ઉ. પ્રા.

નાગાર્જુન ૧૫૨ થી ૧૫૫ ચ. પ્ર.

નાગિલ ૬-૮૫ ઉ. પ્રા.

નારદઋષિ ૩૮૯-૩૯૩ ઋ. ૨૫ શી. મા.

નુપૂર પંડિતા ૭-૧૦૩ ઉ. પ્રા. ૩૫૧ શી. મા.

નેમિનાથના નવ ભવ ૮૧ શી. મા.

પંચકશેઠ (સુપાત્રદાન) ૨૫૨ આ. પ્ર.

પદ્મ બલદેવ ૧૫૨ થી ૨૭૬ ઋ.

પદ્મશેખર રાજા ૩-૪૫ ઉ. પ્રા. ૧૩૪ આ. પ્ર.

પદ્માવતી ૩૨૨ ભ. ૩૫૭ ભ.

પંથકશિષ્ય-સેલકાચાર્ય ૨૬૫ ઉ.

પરદેશી રાજા જુઓ પ્રદેશીરાજા

પૂર્વતીથિ પર વ્યાખ્યાનો:—

ગોમાસી ૭-૧૦૪, અઠાઈ-પર્યુષણ પર્વારાધન ૧૦-૧૪૭, વાર્ષિક
કૃત્યો ૧૦-૧૪૮, પર્વારાધન અવસ્થ કરવા વિષે ૧૧-૧૫૧-૫૨, દીપો-
ત્સવી ૧૪-૨૧૦, ખેસતું વર્ષ ૧૫-૨૧૧, જ્ઞાનપંચમી ૧૫-૨૧૪,
કાર્તિકી પૂર્ણિમા ૧૫-૨૨૫, મૌન એકાદશી ૧૭-૨૫૧, રોહિણીવ્રત
૨૩-૩૩૭, હતાશની ૨૩-૩૪૫ ઉ. પ્રા.

પશુપાળ (ધર્મદુર્લભતા) ૩૮૧ આ. પ્ર.

પ્રદુમ્ન કુમાર ૧૯૮ ભ.

પ્રદેશી રાજા ૧૨-૧૭૧ ઉ. પ્રા. ૩૯૬ શી. મા.

પ્રભવસ્વામી ૨૧૫ ભ.

પ્રભાકર વિપ્ર (સતસંગ) ૪૫-૨૨૨ ઉ. પ્રા.

પ્રભાવતી ૩૫૭ ભ.

પ્રભાસ ગાંધાર-૪-૫૭ ઉ. પ્રા.

પ્રભાસ ચિત્રકાર (આત્મશુદ્ધિ) ૨૭ આ. પ્ર.

પ્રહ્લાદન રાજા ૨૪-૩૫૫ ઉ. પ્રા.

પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિ ૪૧ ઉ, ૧૨૮ થી ૧૩૪ ભ.

પ્રિયંકર રાજા ૧૬-૨૨૬ ઉ. પ્રા.

પાર્ણલક્ષ સૂરિ ૧૯ થી ૨૫ ચ. પ્ર. ૪૭ પ્ર. ચ. ૩-૩૩ ઉ. પ્રા.

પાણ્ડવ ૩૯૭ ઋ.

પાલક અભવ્ય (૫૦૦ મુનિ પીલેનાર) ૧૭-૨૫૩ ઉ. પ્રા.

પુણ્ડરિક-કુંડરિક ૧૦૫ ભ.

પુણ્યપાલ (પુણ્યસુંદરી) ૬ શી. મા.

પુણ્યસાર ૬-૭૮ ઉ. પ્રા.

પુષ્પચૂલા ૧-૬ ઉ. પ્રા. ૩૫૭ ભ.

પૂરણ તાપસ ૧૭૪ ઉ..

પૂરણ શેઠ (સુપાત્રદાન) ૨૫૩ આ. પ્ર.

પૃથ્વીપાળ રાજા ૧૧-૧૬૪ ઉ. પ્રા.

પેથડ શ્રાવક ૮-૧૦૭ ઉ. પ્રા.

ખપ્પભટ્ટીસૂરિ ૩-૩૫ ઉ. પ્રા., ૪૮ થી ૮૨ ચ. પ્રા., ૧૨૮ પ્ર. ચં.

ખલદેવ રથકાર ૧૭૧ ઉ.

ખલભદ્ર ખળદેવ ૨૭૬ થી ૨૯૫ જ્ઞ.

અલદત્ત ચક્રી ૫૦૭૧ ઉ. પ્રા.

અલ્લા ૪૯ શી. મા.

આહુબલિ ૪૯ ઉ., ૧૭-૨૪૨ ઉ. પ્રા., ૧-૧૦ ભ.

આહી ૩૩૬ ભ.

બુદ્ધિસુંદરી ૨૧-૩૧૨ ઉ. પ્રા.

ભદ્ર ખલદેવ ૧૪૯ જ્ઞ.

ભદ્રઆહુ સ્વામી ૨-૩૦ ઉ. પ્રા. ૨ ચ. પ્ર. ૧૨૪ ભ.

ભદ્રા ૩૦૩ ભ.

ભરત ચક્રી ૩૮ ઉ., ૧ થી ૧૦ ભ. ૨૯ ચો.

ભર્તૃહરી રાજા (ત્રણ શતક કર્તા) ૬-૯૦ ઉ. પ્રા.

ભવદેવ (જંખૂસ્વામીનો જીવ) ૨૪-૩૫૧ ઉ. પ્રા.

ભાવડશ્રેષ્ઠી ૯-૧૨૬ ઉ. પ્રા.

ભુવનતિલક સુનિ ૧-૧૨ ઉ. પ્રા.

ભુવનાનંદ રાણી ને રિપુમર્દન રાજા, ૩૪ શી. મા.

ભૂતદિના ૩૬૦ ભ.

ભૂતા ૩૬૦ ભ.

ભૂમિપાલ રાજા ૨૨-૩૨૩ ઉ. પ્રા.

ભોગસાર શ્રેષ્ઠી ૧૮-૨૭૦ ઉ. પ્રા.

મધવાન ચક્રવર્તી ૬૭ જ્ઞ.

મંગલકુલ (મંગલકલશ) ૨૪-૩૫૬ ઉ. પ્રા.

મંગૂસૂરિ ૨૪૬ ઉ., ૨૦-૨૮૬ ઉ. પ્રા.

મંડૂક શ્રાવક ૨૯૯ આ. પ્ર.

મત્સ્યોદર ૧૭-૨૫૦ ઉ. પ્રા.

મદ્દનકીર્તિ કવિ (દિગંબર) ૧૧૩ ચ. પ્ર.

મદ્દનરેખા ૨૭૩ ભ.

મદ્દનવર્મા ૧૬૪ ચ. પ્ર.

મનકપુત્ર ૧૯૧ ભ.

મનોરમા ૨૭૩ ભ.

મામળુશેઠ ૭-૧૦૮ ઉ. પ્રા.

મરિચિકુમાર ૨૨-૩૨૧ ઉ. પ્રા.

મરદેવા ૨૩૯ ઉ., ૬૦ ચો.

મદ્દલવાદી ૩૬ ચ. પ્ર., ૧૨૩ પ્ર. ચ.

મદ્દલીનાથજી ૨૯૫ થી ૩૨૮ ઋ., ૭-૧૦૧ ઉ. પ્રા., ૧૨૦

શ્રી. મા.

મહાભુસિંહ (માયાકપટ વિરમણ) ૯-૧૨૮ ઉ. પ્રા.

„ (પ્રતિક્રમણ) ૧૦-૧૩૯ ઉ. પ્રા.

મહાપદ્મ ચક્રવર્તી ૧૩૧ થી ૧૪૦ ઋ.

મહાનંદ કુમાર ૬-૧૧૩ ઉ. પ્રા.

મહાજલ કુમાર ૧-૨ ઉ. પ્રા.; ૧૪૩ ઋ.

મહાશતક ૨૭૨ આ. પ્ર. ૧૧-૧૬૧ ઉ. પ્રા.

મહાશાલ ૧૧૭ ભ. જીઓ સાલ.

મહાવીર ૨૯ થી ૫૯ ઋ. ત્રિ. શ. પુ. ચ. ૧૦ મું પર્વ,

૨ થી ૧૮ ચો.

મહાવીરના પૂર્વભવો ૧૬૮ ઉ.

મહેન્દ્રસૂરિ પ્રબંધ ૨૨૪ પ્ર. ચ.

માતંગપુત્ર ૨૦-૨૮૮ ઉ. પ્રા.

માનતુંગસૂરિ પ્રબંધ ૧૮૦ પ્ર. ચ. ૩-૩૫ ઉ. પ્રા.

- માનદેવસૂરિ „ ૧૯૧ પ્ર. ચં.
 માષતુષ મુનિ ૧૮-૨૬૧ ઉ. પ્રા. ૨૪ આ. પ્ર.
 મુગ્ધત્રેષ્ઠી પુત્ર ૯-૧૨૬ ઉ. પ્રા.
 મુનિસુત્રત સ્વામી ૫-૭૦ ઉ. પ્રા.
 મુંજરાજ ૭-૧૦૫ ઉ. પ્રા.
 મૂળદેવ ૧૨-૧૭૫ ઉ. પ્રા. ૨૦૫ ભ.
 મૃગસુંદરી ૯-૧૩૪ ઉ. પ્રા. ૨૩૧ આ. પ્ર.
 મૃગાપુત્ર ૫-૬૬ ઉ. પ્રા. ૨૧-૩૦૭ ઉ. પ્રા.
 મૃગાવતી ૭૫ ઉ. ૩૨૯ ભ.
 મેઘકુમાર ૨૨૦ ઉ. ૨૨૯ ભ.
 મેતાર્યમુનિ ૧૪૮ ઉ, ૬૯ થી ૭૪ ભ.
 યક્ષદિના ૩૬૦ ભ.
 યક્ષા ૩૬૦ ભ.
 યવ રાજપિ ૧૫-૨૧૪ ઉ. પ્રા.
 યશોધર રાજ ૧૩-૧૮૮ ઉ. પ્રા.
 યશોભદ્રસૂરિ ૨૪-૩૪૬ ઉ. પ્રા., ૧૩૪ ભ.
 યશોવર્મ રાજ ૯-૧૨૫ ઉ. પ્રા.
 યાસા સાસા (દૃષ્ટાંત) ૭-૯૧ ઉ. પ્રા. જુઓ જાસા સાસા.
 યુગખાડુ મુનિ ૧૭૫ ભ.
 રજની સાધવી (ભાષાસમિતિ) ૧૯-૨૭૯ ઉ. પ્રા.
 રતિસુંદરી ૩૭૨ ભ., ૨૩૮ શી. મા.
 રતિસુંદરી ને ઋષિસુંદરી ૨૧-૩૧૧ ઉ. પ્રા.
 રત્નચૂડ ૧૨-૧૭૮ ઉ. પ્રા.
 રત્નશ્રાવક ૧૬૯ ચ. પ્ર.
 રથનેમિ ૩૪૬ થી ૩૬૦ ઋ., ૭૪ શી. મા.
 રવિગુપ્ત આલ્મજી ૨૨-૩૪૨ ઉ. પ્રા.
 રાજર્ષિ (ઉપશમ) ૧૨૦ આ. પ્ર.

રાજિમતી ૩૦૬ થી ૩૧૦ ભ., ૨૧-૩૦૩ ઉ. પ્રા.

રાવણ ૧૬-૨૩૦ ઉ. પ્રા., ૧૯૨ ચો.

રિપુમર્દનરાજ ને ભુવનાનંદ રાણી ૩૪ શી. મા.

રૂકિમણી ૩૫૮ થી ૩૬૦ ભ.

રેણા ૩૬૦ ભ.

રેવતી ૩૩૮ ભ.

રોહક ૨૩-૩૪૧ ઉ. પ્રા.

રોહયુગ (૬ઠ્ઠા નિન્હવ) ૧૮-૨૬૩ ઉ. પ્રા.

રોહિણી (વિક્ષા પર) ૯-૧૩૩ ઉ. પ્રા.

રોહિણી (જેના નામથી તપ પ્રવર્તાયો છે) ૨૩-૩૩૭ ઉ. પ્રા.

રોહિણી સતી ૬-૮૭ ઉ. પ્રા., ૨૭૦ ભ.

રોહિણ્ય (રોહિણ્ય) ચોર ૬-૮૦ ઉ. પ્રા. ૩૭૦ ચા. પ્ર.

૧૬૯ ચો.

લક્ષમણા ૩૫૭ ભ. જુઓ મુજ્જસિરિ.

લક્ષ્મીપુંજ ૬-૮૪ ઉ. પ્રા.

લક્ષ્મીરાણી ને વિજયપાલ રાજા ૪૧ શી. મા.

લેપત્રેષી ૧૬-૨૭૧ ઉ. પ્રા.

લોહપુર ચોર ૬-૮૩ ઉ. પ્રા.

લોહનંધ ૧૦-૧૪૬ ઉ. પ્રા.

વંચ્યુલ ૪૮-૧૨૦ ઉ. પ્રા., ૨૧૬ ચા. પ્ર. ૧૮૧ શી. મા.

૧૫૪ ભ., ૧૩૪ થી ૧૪૧ ચ. પ્ર.

વંચત્રેષી ૫-૮૨ ઉ. પ્રા.

વળકર્ણ ૨-૧૮ ઉ. પ્રા.

વળપ્રબંધ ૧ પ્ર. ચ., ૮૧ ભ., ૧૫૪ ઉ., ૧૫૧ શી. મા.

વળમુનિ ૧૧૧ ઉ. પ્રા., ૧૧૨ ચા. પ્ર. ૧૧૩ શી. મા.

વળસૂરિ ૨-૨૪ ઉ. પ્રા., ૨૪૫ ચા. પ્ર. ૨૪૬ શી. મા.

વરદત્તમુનિ ૧૭૫ ઉ. પ્રા., ૧૮-૨૭૬ ઉ. પ્રા., ૧૮૭ ચા. પ્ર.

- ચરાહમિહિર જુઓ ભદ્રબાહુ.
 વલ્કલચીરી ૭-૯૪ ઉ. પ્રા.
 વસુ(રાજ) ૬-૭૫ ઉ. પ્રા., ૧૬૨ ચો., ૧૭૭ આ. પ્ર.
 વસુભૂતિ ૨૦-૨૯૬ ઉ. પ્રા.
 વસેમિરા ૯-૧૩૦ ઉ. પ્રા.
 વસ્તુપાલ ૧૮૪ થી ૨૩૩ ચ. પ્ર.
 વાર્તકમુનિ ૩૭ આ. પ્ર.
 વાદીદેવસૂરિ ૨-૨૭ ઉ. પ્રા.
 વિક્રમનૃપ ૪-૫૪ ઉ. પ્રા., ૧૪૧ થી ૧૫૨ ચ. પ્ર.
 વિજય (બલદેવ) ૧૪૮ ઋ.
 વિજયપાલરાજ ને લક્ષ્મીરાણી ૪૧ શી. મા.
 વિજયશેઠ અને વિજયાશેઠાણી ૬-૮૯ ઉ. પ્રા.
 વિજયસિંહસૂરિ પ્રબંધ ૬૯ પ્ર. ચ.
 વિઘ્નાપતિ ૮-૧૦૬ ઉ. પ્રા.
 વિપુલમતિ ૨૦-૨૯૪ ઉ. પ્રા.
 વિષ્ણુસિંહસૂરિ ૨૦-૨૮૯ ઉ. પ્રા.
 વિષ્ણુકુમારમુનિ ૧૫-૨૧૧ ઉ. પ્રા.
 વિહલકુમાર ૧૮૪ ભ.
 વારપ્રબંધ ૨૭૨ જુઓ શ્રીવીર.
 વૃહવાદીસૂરિ અને સિદ્ધસેન દિવાકર ૨-૨૯. ઉ. પ્રા. ૬૧
 પ્ર. ચ., ૨૫ થી ૨૬ ચ. પ્ર.
 વેગવતી ૬-૭૭ ઉ. પ્રા.
 વેણા ૩૬૦ ભ.
 શકટાલમંત્રી ૨૧-૩૧૪ ઉ. પ્રા.
 શાંખશ્રાવક ૧૦-૧૫૦ ઉ. પ્રા.
 શશિપ્રભ રાજ ૨૭૪ ઉ.
 શ્રમણભદ્ર ૨૨-૩૧૮ ઉ. પ્રા.

શ્રીકાંત શ્રેષ્ઠી ૬-૭૬ ઉ. પ્રા.

શ્રીકૃષ્ણ પ્રખંધ જુઓ કૃષ્ણ.

શ્રીદત્ત શ્રેષ્ઠી ૨૩-૩૪૪ ઉ. પ્રા.

શ્રીદેવી ૩૨૫ ભ.

શ્રીધરશેઠ ૨-૨૦ ઉ. પ્રા.

શ્રીમતી ૩૭૫ ભ.

શ્રીયક ૫૪ થી ૫૮ ભ.

શ્રીવિજયસિંહ સૂરિ પ્રખંધ ૬૯ પ્ર. ચ.

શ્રીવીરપ્રખંધ ૨૦૬ પ્ર-ચ.

શ્રેણિકરામ ૧-૪, ૨૫-૩૫૪ ઉ. પ્રા.

શ્રેયાંસકુમાર ૨૧૭ થી ૨૨૫ ભ.

શાન્તિનાથ ૭૭ થી ૧૨૬ ઋ, ૫-૭૦ ઉ. પ્રા.

શાન્તિસૂરિ પ્રખંધ ૨૧૭ પ્ર. ચ.

શામ્યકુમાર ૧૯૮ ભ.

શાલમુનિ ૧૧૭ ભ.

શાલિભદ્ર ૧૧-૧૬૪ ઉ. પ્રા., ૧૧૯ થી ૧૨૪ ભ. ૧૪૨ ઉ.

શાલિવાહન રામ ને કાળકાચાર્ય ૧૬-૨૩૩ ઉ. પ્રા.

શિતળાચાર્ય ૧૬-૨૩૪ ઉ. પ્રા.

શિવાસતી ૩૪૧ ભ.

શીલવતી (પેલી) ૬-૮૬ ઉ. પ્રા.

(ખીજી) ૭-૯૭ ઉ. પ્રા.

} ૩૬૧ થી ૩૬૮ ભ.

શુભંકરશેઠ (દેવદ્રવ્ય) ૧૩-૧૯૨ ઉ. પ્રા.

શૂરસેન મહિસેન (અનર્થ દંડ) ૧૦-૧૩૬ ઉ. પ્રા.

શેણા ૩૬૦ ભ.

સકડાલપુત્ર (આવક) ૪-૪૭ ઉ. પ્રા.

સગર (પરિશ્રદ્ધ) ૨૧૬ થી.

સગર ચક્રીના પુત્રો ૨૩-૩૪૩ ઉ. પ્રા.

સંગમક (મુનિદાન) ૨૬૪ ચો.

સંગ્રામશૂર રાજા ૪-૪૬ ઉ. પ્રા.

સત્યકી વિદ્યાધર ૨૨૪ ઉ.

સત્યકી ને મુજ્યેષ્ઠા ૭-૧૦૨ ઉ. પ્રા.

સત્યભામા ૩૫૮ ભ.

સદાલપુત્ર આવક (મહાવીરનાં ૭ મા આવક) ૨૬૯ આ. પ્ર.

સર્વર્મ રાજા ૪-૪૯ ઉ. પ્રા.

સનતકુમાર ચક્રી ૫૮ ઉ., ૨૧-૩૦૪ ઉ. પ્રા., ૬૮ થી ૭૭ નંડ.

સમ્પ્રતિ રાજા ૧૩-૧૮૬ ઉ. પ્રા.,

સમ્પ્રાધન રાજા ૩૫ ઉ.

સમુદ્રપાલ ૨૨-૩૧૭ ઉ. પ્રા.

સંયતમુનિ ૨૨-૩૨૯ ઉ. પ્રા.

સચ્ચંભવસૂરિ ૨૨૯ ભ., ૧૩-૧૮૯ ઉ. પ્રા.

સર્વજ્ઞસૂરિ (શ્રેષ્ઠીપુત્ર) ૨-૨૫ ઉ. પ્રા.

સહસ્રમલ ૧૯૫ ઉ.

સહસ્રમલ (૮મા નિન્હવ-દિગંજર) ૧૬-૨૩૯ ઉ. પ્રા.

સાગરશેઠ (દેવદ્રવ્ય) ૫૭ આ. પ્ર., ૧૩-૧૯૩ ઉ. પ્રા.

સાગરશેઠ (લોભ) ૧૭-૨૪૪ ઉ. પ્રા.

સાગરચંદ્ર (પૌષધ) ૧૧-૧૬૦ ઉ. પ્રા.

સાગરચંદ્રકુમાર ૧૮૧ ઉ.

સાંગરાચાર્ય ૧૮-૨૫૬ ઉ. પ્રા.

સાતવાહનભૂપતિ ૧૧૮ ચ. પ્ર.

સાન્તુમંત્રી ને એક સાધુ ૨૪-૩૫૫ ઉ. પ્રા.

સામ્યકુમાર (કૃષ્ણપુત્ર) ૨૪-૩૫૩ ઉ. પ્રા.

સાવધાચાર્ય ૧૩-૧૯૪ ઉ. પ્રા.

સાલને મહાસાલ ૨૧-૩૦૬ ઉ. પ્રા.

સિદ્ધર્ષિસૂરિ પ્રમથ ૧૯૬ પ્ર. ચ.

સિદ્ધસેન દિવાકર ૨-૨૯ ઉ. પ્રા., ૯૫ આ. પ્ર.,
જ્યોત્સો વૃદ્ધવાદી.

સિંહગિરિ ૯૭ ભ.

સિંહચુકાવાસી મુનિ ૧૩૨ ઉ.

સિંહશ્રેષ્ઠી ૮-૧૧૦ ઉ. પ્રા.

સીતા ૨૯૮ થી ૩૦૩ ભ.

સુકુમારિ(લિ)કા ૨૪૧ ઉ, ૨૧-૩૦૯ ઉ. પ્રા.

,, (ખીજી) ૭-૯૩ ઉ. પ્રા.

સુકોરાલમુનિ ૩૩૮ થી ૩૪૫ ઋ., ૧૦૩ ભ.,
૨૨-૩૨૬ ઉ. પ્રા.

સુજ્ઞસિરિ તથા લક્ષ્મણા સાધ્વી ૨૦-૨૯૧ ઉ. પ્રા.

સુજ્યેષ્ઠા ૩૨૭ ભ.

સુદર્શન (બલદેવ) ૧૫૧ ઋ.

સુદર્શનશેઠ ૧૧૪ થી ૧૧૭ ભ.

સુદર્શનશેઠ ને અમ્બુનમાળી ૧-૯ ઉ. પ્રા.

સુદર્શનશેઠ ને અમયારાણી ૪-૫૩ ઉ. પ્રા., ૨૦૩ ચો.

સુધર્મ (શ્રેષ્ઠી) ૨૦-૩૦૦ ઉ. પ્રા.

સુધર્મ રાજ (અનુકંપા) ૧૨૦ આ. પ્ર.

સુનક્ષત્ર મુનિ ૧૫૮ ઉ.

સુન્દરશેઠ ને એક બ્રાહ્મણી ૬-૭૭ ઉ. પ્રા.

સુન્દરી ૩૨૬ થી ૩૨૮ ભ., ૨૦૮ શી. મા.

સુપ્રભ (બલદેવ) ૧૫૧ ઋ.

સુભદ્ર ૨૧-૩૦૮ ઉ. પ્રા.

સુભદ્રા સતી (જયુ' વ્રત) ૧૯૬ આ. પ્ર., ૩૦૩ થી ૬ ભ.

સુભદ્રા સાધ્વી (બહુપુત્રિકા દેવી થઇ તે) ૨૦-૨૯૫ ઉ. પ્રા.

સુભાતુકુમાર ૨૧-૩૧૦ ઉ. પ્રા.

સુભમચક્રી-પરશુરામ ૨૧૪ ઉ. ૧૭-૨૪૫ ઉ. પ્રા.,
૧૨૨ ચો.

સુમંગલ મુનિ (પ્રમાદ) ૩૪૭ આ. પ્ર.

સુમતિ ને નાગિલ ૧-૯ ઉ. પ્રા.

સુમિત્ર (૧૦ મુ વ્રત) ૧૦-૧૪૫ ઉ. પ્રા.

સુર ને ચંદ્રકુમાર ૫-૭૪ ઉ. પ્રા.

સુરાદેવ શ્રાવક (મહાવીરના ૪થા શ્રાં) ૨૬૭ આ. પ્ર.

સુલસ (કાળસૌકરિક પુત્ર) ૩૪૨ ઉ. ૪-૫૧ ઉ. પ્રા. ૧૪૯ ચો.

સુલસા ૩-૩૬ ઉ. પ્રા., ૨૬૧ થી ૮ ભ.

„ (પ્રથમ વ્રત) ૧૯૧ આ. પ્ર.

સુલોચના ૨૫૪ ભ. જુઓ કુલ્લક.

સુવ્રત શેઠ ૧૭-૨૫૧ ઉ. પ્રા.

સુશીમા ૩૫૭ ભ.

સુસ્થિત મુનિ ૨૦-૨૯૭-૮ ઉ. પ્રા.

સુરાચાર્ય પ્રગંધ ૨૪૫ પ્ર. ચ.

સૂર્યનીકથા ૫૦ શી. મા.

સૂર્યયશા ૧૧-૧૫૨ ઉ. પ્રા.

સેલકાચાર્ય ને પંચકશિષ્ય } ૨૬૬ ઉ.

સેલગાચાર્ય } ૧૫-૨૨૪ ઉ. પ્રા.

સોમવસુ ૨૧-૩૦૨ ઉ. પ્રા.

સૌદાસ (ઉદ્રિયક્ષોલુપતા) ૩૪૯ ચો.

સૌભાગ્યદેવી ને જિનદાસ જુઓ ૧૫-૨૧૯ ઉ. પ્રા.

સ્કંધકુમાર ૨૩૧ ભ., ૧૯૭ ઉ.

સ્કંધકુમુનિ (૫૦૦ શિષ્યવાળા) ૨૨-૩૨૦ ઉ. પ્રા., ૧૦૦ ઉ.

સ્કંધક સાધુ (મહાવીરના શિષ્ય) ૨૦-૨૮૭ ઉ. પ્રા.

સ્કંધકાચાર્ય ૨૩૨ ભ. ૩૩૮ થી ૩૫ ઋ.

સ્થૂલભદ્ર ૧૨૫ ઉ., ૭૪ થી ૮૧ ભ., ૩૧૫ ચો.,

૧૮-૨૫૮, ૨૩-૩૩૯ ઉ. પ્રા., ૧૩૬ શી. મા.

હરિકેશી બળમુનિ ૨૩૪ થી ૨૩૮ ભ.

હરિકેશી મુનિ ૧૦૪ ઉ., ૨૦-૨૯૯ ઉ. પ્રા.

હરિબળ માછી ૫-૬૫ ઉ. પ્રા.

હરિભદ્રસૂરિ ૩-૩૪ ઉ. પ્રા., ૪૪ ચ. પ્ર., ૧૦૩ પ્ર. ચ.

હરિવાહન ૩-૪૩ ઉ. પ્રા.

હરિષેણ ચક્રવર્તિ ૧૪૦ ઞંડ.

હરિહર કવિ ૧૦૪ ચ. પ્ર.

હર્ષકવિ ૯૭ ચ. પ્ર.

હલ્લકુમાર ૧૧૪ ભ.

હંસ રાજા ૬-૭૯ ઉ. પ્રા.

હીરવિજયસૂરિ (ચરિત્ર) ૨૪-૩૫૯-૬૦ ઉ. પ્રા.

૧૦-૧૪૭ ઉ. પ્રા.

હેમચંદ્રસૂરિ ૩-૩૨, ૧૮-૨૬૫, ૧૯-૨૭૩ ઉ. પ્રા.,

૮૨ ચ. પ્ર., ૨૯૬ પ્ર. ચ.



પરિશિષ્ટ ૨.

જૈનગચ્છાની ગુરૂપદાવલીઓ.

પ્રસ્તાવ—

Indian Antiquary નામના પુરાતત્ત્વ સંબંધીના અંગ્રેજી માસિકના પુસ્તક ૧૧ ના સપ્ટેમ્બરના અંકમાં પૃ. ૨૪૫ થી ૨૫૬ માં Extracts from the Historical Records of the Jainas એટલે ‘જૈનોની ઐતિહાસિક નોંધોમાંથી ઉતારા’ એ નામના વિષય નીચે ડૉ. Johannes Klatt Ph. D. (બર્લિન) એ નામના વિદ્વાને ખરતરગચ્છ અને તપગચ્છની પદાવલીઓ અંગ્રેજીમાં સારરૂપે લખેલી પ્રકટ થઈ છે, આ પૈકી પહેલીનું ગૂર્જરાતી ભાષાંતર ‘સનાતન જૈન’ નામના માસિકનો હું ‘ઉપતંત્રી’ હતો ત્યારે તેના ૧૯૦૭ ના જુલાઈના અંકમાં ‘ખરતરગચ્છની પદાવલી’ એ મથાળા નીચે, અને બીજીનું તે પત્રના ડીસેમ્બર ૧૯૦૭-ફેબ્રુઆરી ૧૯૦૮ (પુ, ૩ અંક ૬-૭)માં ‘તપગચ્છની પદાવલી’ એ મથાળા નીચે મેં કરેલું પ્રગટ થયું હતું. તેમાં રહેલી અશુદ્ધિઓ દૂર કરી અનેક ટિપ્પણો મારા તરફથી ઉમેરી આ બંને પદાવલીઓ તેમજ મેં તૈયાર કરેલી તે બંને ગચ્છની કેટલીક શાખાઓની પદાવલીઓ પરિશિષ્ટરૂપે અત્ર આપવામાં આવી છે.

ડાક્ટર કલાટે ખરતરગચ્છના આચાર્યોની નોંધ લખવામાં ક્ષમા-કલ્યાણજીની ખરતરગચ્છ પદાવલીનો, અને તપગચ્છના આચાર્યોની નોંધ લખવામાં મુનિસુંદરકૃત ગુર્વાવલી તથા ધર્મસાગરકૃત પદાવલીનો મુખ્યત્વે આધાર લીધો છે એમ સરખાવતાં માલૂમ પડે છે. દરેક ગચ્છની જૂદી જૂદી પદાવલીઓ છે અને એક એક ગચ્છની પણ જૂદા જૂદા વિદ્વાનોએ તૈયાર કરેલી જૂદી જૂદી પદાવલીઓ છે, છતાં આ પૈકી એક મુનિસુંદરસૂરિ કૃત ગુર્વાવલી (પ્ર. શ્રી યશોવિજય ગ્રંથમાલા)

સિવાય એકે મૂળસ્વરૂપે તે અખંડપણે પુસ્તકાકારે હળુ મુદ્રિત થઈ બહાર પડેલ નથી, તે ઓછું શોકજનક નથી. પ્રકાશિની સંસ્થાઓએ આવાં ઐતિહાસિક મૂલ્યવાન સાધનો પ્રત્યે કેવલ ઉપેક્ષા કરી છે તે અક્ષમ્ય તે અસહ્ય છે.

અમદાવાદના પુરાતત્ત્વમંદિરના આચાર્ય શ્રી જિનવિજયજીએ પોતાના ત્રિમાસિક નામે 'જૈન સાહિત્ય સંશોધક'માં ખંડ ૨ અંક ૧માં મૂળ સંસ્કૃતમાં ઉપકેશ ગચ્છની પદાવલી પ્રકટ કરી છે, તથા પોતે ખરતરગચ્છની સંસ્કૃતમાં ચાર પદાવલીઓ (કે જેમાં સં. ૧૫૮૨ની, તથા ક્ષમાકલ્યાણજીની રચ્યા સં. ૧૮૩૦ નો સમાવેશ કર્યો છે) અલગ છપાવી છે પણ હળુ તેમાં તે ગચ્છની વિશેષ બે એક પદાવલીઓ ઉમેરવાની હોવાથી તે પુસ્તકરૂપે બહાર પડી શકી નથી. આશા છે કે થોડા સમયમાં તે પ્રકાશમાં આવશે.

ગૂજરાતી ભાષામાં તપગચ્છાદિની પદાવલીઓ પ્રથમ બહાર પાડવાનો પ્રયાસ ઉપર જણાવેલ 'સનાતન જૈન' દ્વારા મેં કર્યો હતો; ત્યારપછી મેં 'જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ હેરલ્ડ'ના તંત્રી તરીકે 'તપગચ્છની પદાવલી' વિસ્તૃતરૂપમાં એક હસ્તપ્રત (જરા અધૂરી મળી તે) માંથી અક્ષરશઃ ઉતારી તે પત્રના સને ૧૯૧૫ ના પુસ્તક ૧૫માં પ્રકટ કરેલા ખાસ 'જૈન ઇતિહાસ-સાહિત્ય અંક'માં પૃ ૩૨૮ થી ૩૭૩માં પ્રકટ કરી હતી. આજ 'વીરવંશાવલી' એ નામે પૂર્ણ પ્રત મળી તેમાંથી ઉક્ત શ્રી જિનવિજયજીએ પોતાના ઉક્ત ત્રિમાસિક 'જૈન સાહિત્ય સંશોધક'માં ખંડ ૧ અં. ૩ માં પ્રકટ કરી. ખરતરગચ્છની પદાવલી 'મહાજનવંશ મુક્તાવલિ' (રામલાલ ગણિ કૃત પ્ર. વીકાનેર જૈનવિદ્યાશાલા સં. ૧૯૬૭) અને 'રત્નસાગર' એ નામનાં પુસ્તકોમાં બહાર પડી ગઈ હતી. આ સર્વેની પહેલાં અંચલ ગચ્છની પદાવલી સ્વર્ગસ્થ ભીમશી માણેકે તે ગચ્છના પંચપ્રતિક્રમણ સૂત્રનું પુસ્તક બહાર પાડતાં તેમાં પ્રકટ કરી હતી (કે જે ઉપરથી ઉપરોક્ત ડૉક્ટર કલાટે 'અંચલગચ્છની પદાવલી' અગ્રેજીમાં સારરૂપે લખેલી તે Indian Antiquary ના

પુસ્તક ૨૩ ના જુલાઈ ૧૮૯૪ના અંકમાં પૃ. ૧૭૪ થી ૧૭૮ માં પ્રકટ થઈ, કે જેની સાથે સાથે ગોયરક્ષ શાખાની, તપ ગચ્છની, વિજયા-નંદસૂરિ ગચ્છની, વિજય શાખાની, વિમલ ગચ્છની, પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છની પદાવલીઓનો પણ જૂદા જૂદા મથાળાથી ઉલ્લેખ કરી ક્યાંક ક્યાંક સાર આપ્યો છે.). સં. ૧૯૬૮ (સન ૧૯૧૨)માં ‘સુધર્મગચ્છ પરીક્ષા’ એ નામની પાર્શ્વચંદ્ર સૂરિના પ્રશિષ્ય બ્રહ્મર્ષિએ વિક્રમ સત્તરમી સદીમાં બનાવેલી ગૂર્જરાતી પદ્યકૃતિ કચ્છના રવજી દેસરે છપાવી પ્રસિદ્ધ કરી. સં. ૧૯૭૩ માં અમદાવાદના જૈનયુવકમંડળે નાગપુરીય તપાગચ્છની પદાવલી પ્રકટ કરી, અને તેજ વર્ષમાં અત્રતત્રથી એકઠું કરી ‘ગચ્છમત-પ્રબંધ’ એ નામની ચોપડી (હાલ સ્વ૦) શ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરિએ લખેલી તે અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસારક મંડળ તરફથી પ્રકટ થઈ.

મૂલ જે જે પદાવલીઓ-ગુરૂપરંપરાઓ-ગુર્વાવલીઓ હોય તે પ્રકટ થાય, તેને બીજાં ઐતિહાસિક સાધનોથી-ગ્રંથ પ્રશસ્તિઓ, પ્રતિમાલેખો વગેરેથી કસી તેનાં પર ટિપ્પણો વિસ્તૃત પ્રમાણમાં કરવામાં આવે-બલાબલ ને સત્યાસત્યનો નિશ્ચય કરવામાં આવે તો જૈન ઇતિહાસપર ભારે પ્રકાશ પડી શકશે એ નિર્વિવાદ છે.

આ ગ્રંથમાં અમુક ગચ્છના અમુક સૂરિના રાજ્યમાં આ કૃતિ થઈ, એમ અનેક સ્થલે કવિઓએ પોતાની કૃતિની અંતની પ્રશસ્તિમાં નોંધ કરી છે, તેથી તે તે સૂરિનો સમય જાણતાં કૃતિની રચનાનો સમય નિર્ણય કરવામાં ઘણી સહાય મળી શકે; તેથી અત્ર જૈન શ્વેતામ્બરીય મુખ્ય ગચ્છોની જે પદાવલીઓ મારાં ટિપ્પણો સાથે આપી છે તે ઉપયોગી નિવડશે.

॥ ૐ અર્હમ્ ॥

(૧) ખરતર ગચ્છની પદ્માવલી.

અંગ્રેજીમાં લેખક:—ડૉક્ટર કલાફ પી. એચ. ડી. (અલ્લિન.)

ડૉક્ટર લાઉદાજીએ રૉયલ એશિયાટિક સોસાયટીની મુંબઈ શાખા પાસે નિબંધ વાંચ્યો હતો તેમાં તેણે મેરુતુંગની થેરાવલિ અને ખીન્ન પુસ્તકોને આધારે જૈનોના પ્રાચિન ઇતિહાસપર ધણું પ્રકાશ પાડ્યું હતું. આ પૃષ્ઠોમાં જૈનોના બે મુખ્ય ગચ્છ ખરતર અને તંપગચ્છની પદ્માવલીઓમાંથી સૌથી અગત્યની તારીખ—કાલ હું આપીશ. આ સર્વ ૨૨ હસ્તલિખિત પ્રતોમાંથી લીધું છે. તેમાંથી ૨૦ પ્રતો મુંબઈથી મુંબઈના કેળવણી ખાતાના ડાયરેક્ટર કે. એમ. ચૅટ્ટર્જીની સહાયતાથી મળી છે તેથી તેનો ઉપકાર માનું છું અને બીજી બે પ્રતો અલ્લિનમાંથી મેળવી છે.

[બૃહત્] ખરતર ગચ્છની પદ્માવલી.

મહાવીર—કુલ ઇક્ષ્વાકુ, ગોત્ર, કાશ્યપ, પિતા ક્ષત્રિયકુંડ ગ્રામના રાજા સિદ્ધાર્થ, માતા ત્રિશલા, જન્મ ચૈત્ર શુદ્ધિ ત્રયોદશીમાં, નિર્વાણ ચતુર્થ આરાના અંત પહેલાં ૩ વર્ષ અને ૮૥ મહિને પાપા શહેરમાં ૭૨ વર્ષની ઉંમરે ક્રાંતિક અમાવાસ્યાને દિને થયું તેમને ૧૧ મુખ્ય શિષ્યો—ગણધરો હતા.

તેમના પ્રથમ શિષ્ય **ગૌતમ** ઉર્ફે ઇન્દ્રભૂતિ હતા. તેમના ગોત્રનું નામ ગૌતમ, પિતાનું નામ આહ્મણ વસુભૂતિ, માતાનું નામ આહ્મણી પૃથ્વી હતા. જન્મ મગધના ગોખર ગ્રામમાં થયો. નિર્વાણ વીરના નિર્વાણ પછી વીરાત્ ૧૨ વર્ષ ૯૨ વર્ષની ઉંમરે રાજગૃહમાં પામ્યા. ગૌતમે દીક્ષિત કરેલા સાધુઓ પોતાની પહેલાં ગત થવાથી, અને બીજા નવ ગણધરોએ પોતાના શિષ્ય સાધુઓ સુધર્માને સોંપી દેવાથી, ૫ મા

ગણધર સુધર્માની પાટ ગણાઈ અને તે પાટ પાંચમા આરાના અને થનાર દુઃખસહસૂરિ સુધી ચાલશે.

વીર પછી ૧૫ વર્ષ ગયાં પછી જમાલિ નામનો પહેલો નિન્હવ થયો. અને ૧૬ વર્ષ ગયાં પછી તિષ્યગુપ્ત (પ્રાદેશિક) નામનો બીજો નિન્હવ થયો.

૨ સુધર્મા—જન્મ કોણાકગ્રામમાં, ગોત્ર અગ્નિવૈશ્યાયન, પિતા ધર્મિલ્લ, માતા ભદ્રિકા; ગૃહસ્થપણે ૫૦ વર્ષ, છદ્મસ્થ તરીકે ૪૨ વર્ષ અને કેવલી તરીકે આઠ વર્ષો રહ્યા. વીર નિર્વાણ પછી—વીરાત્ ૨૦ વર્ષે ૧૦૦ વર્ષની વયે નિર્વાણ પામ્યા.

૩ જમ્બ—જન્મ રાજગૃહમાં, ગોત્ર કાશ્યપ, પિતા શ્રેષ્ઠી ઋષ-ભદ્ર, માતા ધૌરિણી; ગૃહસ્થ તરીકે ૧૬ વર્ષ, છદ્મસ્થ તરીકે ૨૦ વર્ષ અને કેવલી તરીકે ૪૪ વર્ષ રહ્યા. નિર્વાણ વીર પછી ૬૪ વર્ષે* ૮૦ વર્ષની વયે પામ્યા. આ છેલ્લા કેવલી હતા.

૪ પ્રભવ—ગોત્ર કાત્યાયન, પિતા જયપુરના રાજા વિંધ્ય, ગૃહ-સ્થપણે ૩૦ વર્ષ, સામાન્ય વ્રતી તરીકે ૪૪ (કોઈ કહે છે ૬૪) વર્ષ અને આચાર્ય તરીકે ૧૧ વર્ષ રહ્યા. મરણ વીરના નિર્વાણ પછી એટલે વીરાત્ ૭૫ વર્ષે ૮૫ (અથવા ૧૦૫) વર્ષની વયે થયું.

૫ સચ્ચમ્ભવ—જન્મ રાજગૃહ, ગોત્ર વાત્સ્ય; તેમણે શાંતિજિ-નની પ્રતિમાનાં દર્શન કરવાથી જૈન દીક્ષા લીધી, પોતાના પુત્ર મનક વાસ્તે દશ વૈકાલિક સૂત્ર રચ્યું. ૨૮ વર્ષ ગૃહસ્થાશ્રમમાં, ૧૧ વર્ષ વ્રતી તરીકે અને ૨૩ વર્ષ આચાર્ય તરીકે ગાળ્યાં. વીરાત્ ૯૮ વર્ષે ૬૨ વર્ષની વયે સ્વર્ગ પામ્યા.

૩. * સરખાવો હેમાચાર્યનું પરિશિષ્ટ પર્વ ૪, ૬૧

શ્રી વીરમોક્ષદિવસાદપિ હાયનાનિ

ચત્વારિ ષષ્ટિમપિ ચ વ્યતિગમ્ય જમ્બુઃ ।

કાત્યાયન પ્રભવમાત્મપદે નિવેશ્ય

કર્મક્ષયેણ પદમવ્યયમાસસાદ ॥

૬ યશોભદ્ર—ગોત્ર તુંગીયાયન, ગૃહસ્થપણે ૨૨ વર્ષ, વ્રતી તરીકે ૧૪ વર્ષ, અને આચાર્ય તરીકે ૫૦ વર્ષ રહ્યા. વીરાત્ ૧૪૮ વર્ષે ૮૬ વર્ષની વયે સ્વર્ગસ્થ થયા.

૭-૮ સમ્ભૂતિવિજય અને તેના લઘુ ગુરુબ્રાતા ભદ્રાબાહુ.

સમ્ભૂતિવિજય—ગોત્ર માઠર, ગૃહસ્થપણે વર્ષ ૪૨, વ્રતી તરીકે ૪૦, યુગપ્રધાન તરીકે ૮ વર્ષ ગાળ્યાં અને વીરાત્ ૧૫૬ વર્ષે ૯૦ વર્ષની ઉમરે ગત થયા.

ભદ્રાબાહુ—ગોત્ર પ્રાચીન. તેમણે ઉપસર્ગહસ્તોત્ર, કલ્પસૂત્ર, અને આવશ્યક, દશવૈકલિક વગેરે ૧૦ શાસ્ત્રો પર નિર્યુક્તિઓ રચી. ગૃહસ્થપણે વર્ષ ૪૫, વ્રતી તરીકે ૧૭ અને યુગપ્રધાન તરીકે ૧૪ વર્ષ રહ્યા. અને વીરાત્ ૧૭૦ વર્ષે ૭૬ વર્ષની વયે દેવગત થયા.

૯. સ્થૂલભદ્ર—(સમ્ભૂતિવિજયના શિષ્ય, અહીં ભદ્રાબાહુના શિષ્યો મૂકી દીધા છે) જન્મ પાટલીપુત્ર, ગોત્ર ગૌતમ, પિતા શકટાલ (તપગચ્છની પટ્ટાવલીમાં શકટાલ) કે જે નવમા નંદના મંત્રી હતા, માતા લાહલદેવી (હિમચંદ્રના પરિશિષ્ટમાં લક્ષ્મીવતી). તેઓ કોશ્યા નામની વેશ્યાને જૈનધર્મમાં લાવ્યા. તે ૧૪ પૂર્વના જાણનારમાં છેલ્લા હતા. પણ તેમાં ફેરફાર નીચે પ્રમાણે કરવો જોઈએ:—

દશ પૂર્વાણિ વસ્તુદ્વયેન ન્યૂનાનિ સૂત્રતોઽર્થતશ્ચ પપાઠ,
અન્ત્યાનિ ચત્વારિ પૂર્વાણિ તુ સૂત્રત ઇવાધીતવાન્નાર્થત ઇતિ
વૃદ્ધપ્રવાદ:

તેઓ ગૃહસ્થ તરીકે ૩૦ વર્ષ, વ્રતી તરીકે ૨૦ અને સૂરિ તરીકે ૪૯ વર્ષ રહ્યા. વીરાત્ ૨૧૯ વર્ષે ૯૯ વર્ષની વયે દેવગત થયા.

વીરાત્ ૨૧૪ વર્ષે અવ્યક્ત નામનો ત્રીજો નિન્હવ આપાઠા-
ચાર્યે ઉત્પન્ન કર્યો. વીરાત્ ૨૨૦ વર્ષે સામુચ્છેદિક નામનો ચોથો
નિન્હવ અર્ધમિત્રે ઉત્પન્ન કર્યો. અને વીરાત્ ૨૨૮ વર્ષે ગંગા

૯ x ગંગને એકસ્મિન્ સમયે અનેક ક્રિયોપયોગવાદી જાણવેલ છે.
ક્ષ. = ક્ષમાકલ્યાણકૃત ખરતર ગચ્છની પટ્ટાવલી. ભદ્રાબાહુ ૧૪ પૂર્વધર હતા.
મો. દ. દે.

(ક્રિક્રિય) નામનો પાંચમો નિન્હવ થયો.

૧૦-૧૧ આર્યમહાગિરિ અને તેના લઘુગુરુબ્રાતા આર્યસુહસ્તિ.

૧૦. આર્યમહાગિરિ—ગોત્ર એલાપલ્ય ગૃહસ્થ તરીકે ૩૦ વર્ષ, વ્રતી તરીકે ૪૦ વર્ષ, અને સૂરિ તરીકે ૩૦ વર્ષ રહ્યા. વીરાત્ ૨૪૯ વર્ષે (સામાન્ય રીતે વીરાત્ ૨૪૫ વર્ષે) ૧૦૦ વર્ષની ઉમરે દેહલ્યાગ કર્યો.

૧૧. સુહસ્તિન્—ગોત્ર વાશિષ્ઠ. ગૃહસ્થ તરીકે ૩૦ વર્ષ, વ્રતી તરીકે ૨૪ વર્ષ અને સૂરિ તરીકે ૪૬ વર્ષ રહ્યા. વીરાત્ ૨૬૫ વર્ષે ૧૦૦ વર્ષની વયે સ્વર્ગસ્થ થયા. તેઓ વીરાત્ ૨૩૫ * વર્ષે રાજ્ય કરતા અને શ્રેણિકની ૧૭ મી પેઢીએ ઉતરી આવેલા સંપ્રતિ રાજાને પોતાના જૈનધર્મમાં લાવ્યા, અને ત્રિખણ્ડ-ત્રણે ખંડને પ્રાસાદ, ખિમ્બો આદિથી સુશોભિત કર્યું અને અનાર્ય દેશમાં વિહાર સ્થાપના કરી. અવન્તિસુકુમાલ અને ખીજા ધણાઓને તેમણે જૈન દીક્ષિત કર્યા.

૧૨. આર્યસુસ્થિત—(આ સુહસ્તિના શિષ્ય હતા. આર્યમહાગિરિને ખહુલ અને ખલિસ્સહ નામના બે શિષ્યો હતા. ખલિસ્સહના શિષ્ય પરંપરાની ટીપ આવશ્યક અને નન્દીસૂત્રની સ્થવિરાવલિમાં આપેલ છે.) આર્યસુસ્થિતને કોટિક (કોટિવાર સૂરિમંત્ર જપવાથી) અને કાકંન્દિક (કાકંદીનગરીમાં જન્મવાથી) નામના બે ખિરદ હતાં. ગોત્ર વ્યાઘ્રાપલ્ય; ગૃહસ્થ તરીકે વર્ષ ૩૧, વ્રતી તરીકે ૧૭ અને સૂરિ તરીકે ૪૮ વર્ષ રહ્યા. અને વીરાત્ ૩૧૩ વર્ષે ૯૬ વર્ષની વયે પંચત્વ પામ્યા. તેમનાથી કોટિકગચ્છ જન્મ પામ્યો. તેમના લઘુબ્રાતાનું નામ સુપ્રતિયુદ્ધ હતું.

૧૧ * ટોડરાજસ્થાન વૉ. ૧ પૃ. ૨૦૭ (ખીજા આવૃત્તિમાં) આ સંખ્યાનું વર્ષ વીરાત્ ૨૦૨ આપે છે. સંપ્રતિ તે ચંદ્રગુપ્ત પુત્ર ખિંદુસારના પુત્ર અશોકના કુણાલનો પુત્ર. મો. દ. દે. 'તેણે સવાલાખ પ્રતિમા નવીન જિનપ્રાસાદ કરાવ્યા. સવા કરોડ ખિંજા કરાવી તેની પ્રતિષ્ઠા કરાવી, તેરહજાર છણોદ્ધાર, ૯૫ હજાર પિત્તલની પ્રતિમા, ૭૦૦ સત્રાગાર, બેહજાર ધર્મશાલા કરાવી.' ક્ષ.

૧૩. ઈન્દ્રદિન્ન.

૧૪. દિન્ન.

૧૫. સિંહગિરિ—જાતિસ્મરણુજ્ઞાનવાન.

આ વખતે પાદલિખતાચાર્ય, વૃદ્ધવાદિસૂરિ અને વૃદ્ધવાદિ-સૂરિના શિષ્ય સિદ્ધસેન દિવાકર (કે જેમણે દીક્ષા નામ કુમુદવ્યંદ્ર પ્રાપ્ત કર્યું હતું પ્રભાવકચરિત્ર ૮, ૫૭) થયા. સિદ્ધસેન દિવાકરે પોતાના કલ્યાણમંદિર સ્તવના પ્રભાવે ઉજ્જયિનીના મહાકાલ મંદિરમાં રૂદ્રનું લિંગ તોડી તેમાંથી પોતાના પાર્શ્વનાથની પ્રતિમા પ્રગટ કરી બતાવી. તેમણે વીરાત્ ૪૭૦ વર્ષે વિક્રમાદિત્યને જૈન બનાવ્યા.+

૧૬. વજ્ર—ગોત્ર ગૌતમ, પિતા ધનગિરિ, માતા સુનન્દા. જન્મ તુમ્બવનગ્રામમાં વીરાત્ ૪૯૬ વર્ષે થયો. ગૃહસ્થ તરીકે ૮ વર્ષ, વ્રતી તરીકે ૪૪ વર્ષ અને સૂરિ તરીકે ૩૬ વર્ષ રહ્યા. વીરાત્ ૫૮૪ વર્ષે ૮૮ વર્ષની ઉંમરે કાલવશ થયા. તેઓ સિંહગિરિ પાસેથી ૧૧ અંગ શિખ્યા. ત્યાર પછી તેઓ ૧૨ મું દષ્ટિવાદાંગ દશપુરથી અવન્તિ (ઉજ્જયિની)માં ભદ્રગુપ્ત પાસે શિખવા ગયા. ૧૦ પૂર્વ જાણનારામાં તે છેલ્લા હતા. વજ્રસ્વામિતો દશમપૂર્વ-ચતુર્થસંહનનાદિ વ્યુ-ચ્છેદઃ) અને તેમણે જૈન ધર્મનો પ્રસાર દક્ષિણ તરફના બૌદ્ધ રાજ્યમાં કર્યો. આ વજ્રમાંથી વજ્રશાખા થઇ,

૧૨ બલિસ્સહના શિષ્ય ઉમાસ્વાતિ (તત્ત્વાર્થાધિગમસૂત્રના કર્તા) હતા; ઉમાસ્વાતિના શિષ્ય શ્યામાચાર્ય (પ્રજ્ઞાપનાના કર્તા) હતા કે જેમનો સ્વ-ગર્વાસ વીરાત્ ૩૭૬ માં થયો એમ મનાય છે. મો. દ. દે.

૧૫ + પટ્ટાવલિમાં વિક્રમને જૈન બનાવવાનું ૪૭૦ વીરાત્ એ વર્ષ આપ્યું નથી. તેમાં એ વાત જણાવી ઉમેર્યું છે કે વિક્રમરાજ્ય વીરાત્ ૪૭૦ વર્ષે થયું. વિક્રમાદિત્ય રાજ્ય વીરાત્ ૪૭૦ વર્ષે થયો. ક્ષ.

૧૬ + જેમણે આકાશગામિની વિદ્યાથી સંધરક્ષા કરી, દક્ષિણ દિશામાં બૌદ્ધરાજ્યમાં જિનેન્દ્રપૂજનનિમિત્તે પુષ્પાદિ લાવીને પ્રવચન પ્રભાવના કરી, જેઓ દેવથી વંદાયા, અને જેઓ દશપૂર્વવિદ્માં અપશ્ચિમ-છેલ્લા હતા. ક્ષ.

વીરાત્ પરપ વર્ષે શકેજય તીર્થનો ઉચ્છેદ થયો. અને વીરાત્ ૫૭૦ માં તે તીર્થનો પુનરુદ્ધાર જાવડે કર્યો. વીરાત્ ૫૪૪ માં ત્રૈરાશિક નિન્હવને શેહગુપ્તે ઉત્પન્ન કર્યો.

૧૭. વજ્રસેન—ગોત્ર ઉકેશિક? તેમણે સોપારકમાં શ્રેષ્ઠી જિન-દત્ત અને તેની સ્ત્રી ઈશ્વરીના ચાર પુત્ર નામે નાગેન્દ્ર, ચન્દ્ર, નિવૃત્તિ અને વિદ્યાધર કે જે ચારે, ચાર કુલોના સ્થાપક હતા, તેમને જૈનધર્મ દીક્ષિત કર્યા.

૧૮. ચન્દ્ર—ગૃહસ્થ તરીકે ૩૭ વર્ષ, વ્રતી તરીકે ૨૩ અને સૂરિ તરીકે ૭ વર્ષ એટલે બધાં મળી ૬૭ વર્ષ જીવ્યા.

૧૭ ‘એકદા બાર દુકાળી અંતે વ્રજસ્વામિના વચનથી સોપારકે જઈને જિનદત્ત શ્રેષ્ઠીની ભાર્યા નામે ઈશ્વરીએ લક્ષ મૂલ્યનું ધાન્ય લાવી રસોઇ માટે અગ્નિપર ચડાવી હાંડલીમાં વિષ નાંખેલું જોઈને ‘પ્રાતઃકાલે સુકાલ થશે’ એવું જણાવી વિષનિક્ષેપ નિવારી નાગેન્દ્ર-ચન્દ્ર-નિવૃત્તિ-વિદ્યાધર નામના ચાર સકુટુંબ શ્રેષ્ઠિપુત્રોને પ્રવ્રજ્યા આપી. તે પરથી સ્વ સ્વનામથી અંકિત ચાર કુલો’ થયાં.’ક્ષ.

નાગેન્દ્ર કુલાદિની પરંપરા જૂદી થઈ છે પણ તેની અખંડ પટ્ટપરંપરા ઉપલબ્ધ નથી. નાગેન્દ્રકુલમાં જંબુએ જિનશતક રચ્યું ને તેના પર તેના શિષ્ય સામ્બમુનિએ ટીકા રચી સં. ૧૦૨૫. નાગેન્દ્રગચ્છમાં મહેન્દ્રસૂરિ-શાંતિ-સૂરિ-આનંદ અને અમરસૂરિ-હરિભદ્રસૂરિ-વિજયસેનસૂરિ (કે જેમણે સં. ૧૨૮૮ માં વસ્તુપાલ તેજપાલના ગિરનાર પરના મંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા કરી.) થયા. મો. દ. દે.

૧૮ ‘ચન્દ્રથી ચાન્દ્રકુલ પ્રસિદ્ધ થયું. આથીજ અમારા ગચ્છમાં હજી પણ બૃહદ્દીક્ષા અવસરે અમ્હાણં કોઢિઓ ગણો, વયરી સાહા, ચંદ્રં કુલં, અમુગ ગણનાયગા, અમુગ મહોજ્જાયા સંતિ, મહત્તરા નસ્થિ’ એવો પાઠ નવીન શિષ્ય પ્રતિ આચાર્ય પાસે રહેલા વૃક્ષો સંભળાવે છે’ એવો સં-પ્રદાય છે. ક્ષ.

‘આર્યરક્ષિતે સાધિક નવ પૂર્વ શિષીને સમગ્ર નિજકુટુંબને પ્રતિબોધ્યું’ અને જિનશાસન પ્રભાવના કરનાર તેઓ થયા. તેમના શિષ્ય દુર્ગલિક્ષા પુષ્યમિત્રસૂરિ થયા. ક્ષ.

તેજ સમયે પુરોહિત સોમદેવ અને તેની ભાર્યા રુદ્રસોમાના પુત્ર આર્યરક્ષિત દશપુરમાં વસતા હતા. તે પોતે વજ્ર પાસેથી નવ પૂર્વ અને ૧૦ મા પૂર્વનો એક ખંડ શીખ્યા અને પોતે તે સર્વ પોતાના શિષ્ય દુર્ગલિકાપુષ્પ મિત્રને શિખવ્યા.

વીરાત્ ૫૮૪ વર્ષે ગોષ્ઠામાહિલ નામનો સાતમે નિન્હવ ઉત્પન્ન થયો. વીરાત્ ૬૦૯ વર્ષે દ્વિગંબરોની ઉત્પત્તિ થઈ.*

૧૯. સમન્તભદ્ર—તેનું વનવાસી પણ નામ હતું.

૨૦. દેવ—અપરનામ વૃદ્ધ.

૨૧. પ્રદોતન.

૨૨. માનદેવ—શાન્તિસ્તવના કર્તા.

૨૩. માનતુંગ—ભક્તામર અને ભયહર સ્તોત્રોના કર્તા.

૨૪. વીર—વીરાત્ ૯૮૦ વર્ષે વલ્લભી પરીષદમાં લોહિલ સૂરિના શિષ્ય દેવર્ધિગણિ ક્ષમાશ્રમણે+ સિદ્ધાંતો લેખબદ્ધ કર્યા. દેવર્ધિના સમયમાં એકજ પૂર્વ રહ્યું હતું.

વીરાત્ ૯૯૩ વર્ષે કાલકે ભાદ્રપદ શુક્લ પંચમીમાંથી ચતુર્થીપર પર્યુષણ પર્વ ફેરવ્યું. અહીં હસ્તલિખિત પ્રતો Intercalate થાય છે કે એકજ નામના બે આચાર્યો કાલક નામના આ કાલક પહેલાં થયા. તેમાંના એક નામે § શ્યામે પ્રજ્ઞાપના રચી હતી અને નિગોદોનો અર્થ કર્યો હતો અને બીજાએ ગર્દભિદ્વિને વીરાત્ ૪૫૩ વર્ષે હાંકી કહાડ્યો.

૧૮ * સાત નિન્હવો સંબંધી જુઓ વેળરનો ધર્મસાગરકૃત કુપક્ષ કૌશિકાદિત્યપર લેખ. બર્લિન એકેડેમિ ૧૮૮૨. પૃ. ૭૯૪ દ્વિગંબરો સંબંધી તેજ લેખ પૃ. ૭૯૬-૮૦૧.

૧૯-૨૦ પછી સમન્તભદ્ર વનવાસી, પછી દેવસૂરિ વૃદ્ધ આમ પદ્માવલિમાં છે. ક્ષ

૨૪ + બીજી રીતે તેમનું નામ દેવવાચક અને તેમના ગુરુનું નામ દુષ્પગણિ કહેવામાં આવે છે.

૨૪ § શ્યામાચાર્ય વીરાત્ ૩૭૬ માં થયા. ક્ષ.

વળી હસ્તલિખિત પ્રતો વધારે ઉલ્લેખે છે કે જિનભદ્રગણિ
ક્ષમાશ્રમણ હતા. તેઓએ વિશેષાવશ્યકાદિ ભાષ્ય* રચ્યું છે. તેના
શિષ્ય નામે શિલાંક અપર નામ કેટલાકાર્યે પ્રથમ અને દ્વિતીય અંગો
ઉપર વૃત્તિઓ રચી છે, :-

હરિભદ્ર—જન્મે પ્રાણણ લતા. તેમને જિનભદ્રે જૈન ધર્મમાં
દીક્ષા આપી હતી. હરિભદ્રના બે શિષ્યો હંસ, અને પદ્મહંસને ભોટ-
દેશના બૌદ્ધોએ મારી નાંખ્યા હતા. તેમણે ૧૪૪૪ (કેટલાક ૧૪૦૦
કહે છે. જનકજીના ગણધર સાર્વશતક ઉપર થયેલી ટીકામાં હરિભ-
દ્રના લગભગ ૩૦ ગ્રંથોની ટીપ આપી છે તેમાંના ઘણા હસ્તલિખિત છે)
ગ્રંથો લખ્યા છે જેવાં કે—અષ્ટક, પંચાશક.

૨૫. જવદેવ. [વીરસૂરિપદે]

૨૬. દેવાનન્દ.

૨૭. વિક્રમ.

૨૮. નરસિંહ.

૨૯. સમુદ્ર.

૩૦. માનદેવ.

૩૧. વિષ્ણુધ્રમલ.

૩૨. જયાનન્દ.

૩૩. રવિપ્રભ.

૩૪. યશોભદ્ર.

૩૫. વિમલચંદ્ર.

* જુઓ કિલ્હોર્ન સંસ્કૃત હસ્ત પ્રતોનો રીપોર્ટ ૧૮૮૦-૮૧ પૃ.
૩૭. [આ ભાષ્ય યશોવિજયજી ગ્રંથમાલામાં છપાઈ ગયું છે. મો.]

÷ પ્રભાવક ચરિત્ર દ. શ્લો. ૧૦૫ પ્રમાણે તેમણે ૧૧ અંગોપર
વૃત્તિઓ રચી કે જેમાં બે અંગોપરની વૃત્તિ સિવાયની બધી હુમ થઈ છે.
આચારાંગ વૃત્તિમાં રચ્યા સંવત્ શક ૭૬૮ છે, પણ જે શ્લોકમાં તે સંવત્
આપેલ છે તે શ્લોક હસ્તપ્રતની પ્રશસ્તિ પછી ઉમેરેલો હોવાથી બહુ વજનવાળો
ગણાય નહિ એમ લાગે છે. કલાટ. હાલની શોધ પ્રમાણે તે વર્ષ ખરું લાગે છે.

૩૬. દેવ. સુવિહિત પક્ષ ગચ્છના સ્થાપક.

૩૭. નેમિચન્દ્ર.

૩૮. ઉદ્યોતન.* તેમના શિષ્યોથી વર્તમાન ૮૪ ગચ્છોની ઉત્પત્તિ થઇ. ઉદ્યોતને માલવક દેશથી શત્રુંજય જઈ ઋષભને વાંદવાની યાત્રા કરવા માથે લીધું હતું; તે યાત્રાએ જતાં તેઓ દેવગત થયા.

૩૯. વર્ધમાન—ખરતરગચ્છ ના પ્રથમ સૂરિ. તેઓ પહેલાં ચૈલવાસી જિનચંદ્રના શિષ્ય હતા પણ પાછળથી ઉદ્યોતનના થયા હતા.

૩૬ તેમનું સુવિહિત માર્ગે આચરણ હોવાથી ‘સુવિહિત પક્ષ ગચ્છ’ એમ પ્રસિદ્ધિ થઇ.

૩૮ * સુસ્થિતના મરણ અને વિક્રમાદિત્ય વચ્ચેના ૧૫૭ વર્ષના આંતરામાં ૧૩ થી ૧૫ નંબરના ઉપરોક્ત ત્રણ આચાર્યો થયા. વજના સ્વર્ગવાસથી અને દેવર્ષિના વચ્ચેના ૪૦૦ વર્ષના સમય ૧૭ થી ૨૪ નંબરના ઉપરોક્ત આઠ આચાર્યોએ લીધો; અને દેવર્ષિ અને ઉદ્યોતન વચ્ચેના ૫૫૦ વર્ષના કાલ ઉપરોક્ત ૨૫ થી ૩૮ નંબરના ચૈદ આચાર્યોએ લીધો. આ ગણતરીમાં સ્પષ્ટ રીતે મોટા ગાબડાં (gaps) છે.

૩૯ ડું ખરતરગચ્છની હસ્તલેખિત પ્રતોની પ્રશસ્તિઓમાં પોતાના આદ્ય પુરૂષ તરીકે સામાન્ય રીતે આરંભ વર્ધમાનથી થાય છે.

એકદા ઉદ્યોતનસૂરિને મહા વિદ્વાન અને શુદ્ધ ક્રિયાપાત્ર નાણી બીજા ૮૩ સ્થવિરોના ૮૩ શિષ્યો પકનાર્યે આવ્યા તેમને સારી રીતે ગુરૂ ભણાવતા હતા. તે અવસરે અમ્ભોહર દેશમાં સ્થવીરમંડળીમાં વૃદ્ધ જિનચંદ્રાચાર્ય ચૈલવાસીના શિષ્ય નામે વર્ધમાને સિદ્ધાંતનું અવગાહન કરી ૮૪ આશાતનાનો અધિકાર આવ્યો ત્યારે પોતાના તે ગુરૂને એમ કહ્યું ‘સ્વામિ ! ચૈત્યમાં વસતા અમોની આશાતના ઠલે તેમ નથી, તેથી તે વ્યવહાર મને રૂચતો નથી’ એ સાંભળી ગુરૂએ જેમ તેમ સમન્તવ્યો કે જેથી સ્વશ્રદ્ધાથી ભ્રષ્ટ ન થાય. પછી ઉદ્યોતનસૂરિને શુદ્ધ ક્રિયાવંત સાંભળી તેની પાસે આવી તેનોજ શિષ્ય થઈ ઉપસંપદ્ ગ્રહણ કરી. પછી ગુરૂએ યોગાદિક વહન કરાવી સર્વ સિદ્ધાંતો ભણાવ્યા. અનુક્રમે યોગ્ય નાણી તે વર્ધમાનને આચાર્યપદ આપ્યું વગેરે ક્ષ. પદ્માવલિ બ્રુઓ.

તેણે સોમ નામના આહાણના શિવેશ્વર અને બુદ્ધિસાગર નામના બે પુત્રોને અને કલ્યાણવતી નામની પુત્રીને જૈન દીક્ષા આપી હતી. દીક્ષા વખતે શિવેશ્વરે જિનેશ્વર નામ ધારણ કર્યું.

તદા ત્રયોદશસુરત્રાણછત્રોદ્દાલકચન્દ્રાવતીનગરીસ્થા-
પક-પોરવાહજ્ઞાતીય શ્રી વિમલમન્ત્રિણા શ્રી અર્બુદાચલે
ઋષભદેવપ્રાસાદઃ કારિતઃ.....તત્રાધ્યાપિ વિમલવસહી इति
પ્રસિદ્ધિરસ્તિ । તતઃ શ્રોવર્ધમાનસૂરિઃ સંવત્ ૧૦૮૮ મધ્યે
પ્રતિષ્ઠાં કૃત્વા પ્રાન્તેડનશનં ગૃહીત્વા સ્વર્ગં ગતઃ ॥ *

૪૦. જિનેશ્વર(૧)—પોતાના બ્રાતા+ બુદ્ધિસાગરને લઈ મહા-
દેશથી ગુર્જરદેશમાં ચૈત્યવાસીઓ સાથે વાદ કરવા ગયા.

૩૯ * આમાં આપેલ ૧૦૮૮ ની સાલ શિલાલેખોથી પ્રમાણિત થાય છે. જુઓ હંટર, ઈમ્પી. ગેઝે. આબુ વોલ્યુ. ૧ પૃ. ૪ ડા. બર્જેસે આ-
પેલ વર્ણન.

ઉદ્ધોતનસૂરિનો શિલાલેખ સં. ૯૩૭ નો પ્રાપ્ત થયો છે તેમાં ગચ્છનો નામ નિર્દેશ નથી તેથી તે વખતે ગચ્છની ઉત્પત્તિ થઈ ન હતી એમ અનુ-
માન કોઈ કરે છે. જુઓ ના. ૨. પૃ. ૧૬૪

૪૦ + શ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરિશ્ચક્રે વ્યાકરણં નવં ।

સહસ્રાષ્ટકમાનં તત્ શ્રી બુદ્ધિસાગરામિદં ॥

—પ્રભાવક ચરિત્ર ૯-૯૧.

ચૈત્યવાસીઓ પરાજય પામવાથી કોમલા:-‘કુંવલા’ એ નામ પામ્યા.
આ રીતે સુવિહિત પક્ષધારક જિનેશ્વરસૂરિ વિ. સં. ૧૦૮૦ માં ‘ખરતર’
ખિરદધારક થયા. ક્ષ. જ્યારે બીજી પ્રકાવલીઓમાં આ ખિરદપ્રાપ્તિનું વર્ષ
સં. ૧૦૨૪ આપે છે. જેમકે:—

(૧) દસસય ચિહ્ન વીસેહી નયર પાટણ અણહલપુરિ,
હુઓ વાદ સુવિહિત ચઈવાસીસુ બહુપરિ,
હુલલ નરવઈ સભા સુમુખિ જિણિ હેલ્લ વજિત્તઉ,
ચિત્તવાસ ઉત્થપિઅ દેશ ગુરજર હિવ દિત્તઉ,

વિક્રમ સં. ૧૦૮૦માં ગુર્જર દેશમાં અણહિલપુરના રાજા દુર્લભની રાજસભામાં સરસ્વતિલાંડાગારમાંથી દશવૈકલિક સૂત્ર લાવી સાધ્વા-ચાર વિષયપરની ગાથાઓ વાંચી સમજાવી, જિનેશ્વર ચૈત્યવાસીઓનો પરાભવ કર્યો. આથી તેમણે ખરતર એ નામનું ‘ખિરદ’ મેળવ્યું.

૪૧. જિનચંદ્ર (૧)—સંવેગરંગશાલા પ્રકરણના કર્તા.

૪૨. અભયદેવ—જિનચંદ્રના લઘુ ગુરુ-બ્રાતા, પિતા ધારા નગરીના શ્રેષ્ઠ ધન અને માતા ધનદેવી, તેમનું મૂળ નામ અભયકુમાર હતું. અતિશય દેહદમન કરવાથી (પટ્ટાવલિમાં—પૂર્વના કર્મના ઉદ્ધયથી) તેમને કોઈ થયો હતો, હાથ તૂટી પડ્યા હતા પણ એક ચમત્કારથી સર્વ રોગ નાશ પામ્યો હતો. તેમણે સ્તંભનક પાસે પાર્શ્વની પ્રતિમાને

સુવિહિત ગઝલ ખરતર ખિરદ દુલભ નરવધ તિહાં દિયહ,
શ્રી વર્ધમાન પદ્મ તિલહ સૂરિ જિણેસર ગહગહહ.

—સં. ૧૬૭૫ આસપાસની ખં પટ્ટાવલી.

(૨) શ્રી પત્તને દુર્લભરાજ રાજ્યે વિજિત્ય વાદે મઠવાસિસૂરીન્.

વર્ષેઽન્ધિ પક્ષાબ્રશશિ પ્રસાણે લેમેઽપિ ચૈઃ સ્વરતરો વિરુદ્ધયુગ્મં (૧) ॥

—સં. ૧૫૮૨ ની ખં પટ્ટાવલી.

પરંતુ સં. ૧૦૨૪ કે સં. ૧૦૮૦ એ ખંને પૈકી એક પણ વર્ષ ખરં લાગતું નથી. કારણ કે દુર્લભરાજે સં. ૧૦૬૬ થી સં. ૧૦૭૮ સુધી રાજ્ય કર્યું છે.

મો. દ. દે.

૪૧. જિનચંદ્ર એકદા દિલ્લી નગરે ગયા. ગુરુએ કહેલ હતું કે તું દિલ્લીપતિ થઈશ. મૌનદિન સુરત્રાણે તેમનો પ્રવેશોત્સવ કર્યો, અને ધનપાલ શ્રીમાલના ગૃહે નિવાસ કરાવ્યો. ધનપાલ આવક થયો, તેના સંબંધીઓ ખીન્ન ઘણા શ્રીમાલી આવક થયા. અન્યજ્ઞાતિના પણ કેટલાક રાજ્યાધિકારીઓ આવક થયા. તેમને પાદશાહે બહુ મહત્વ આપ્યું. તેથી તેઓનું ‘મહંતીયાણુ’ એ ગોત્ર સ્થાપ્યું. ચોથી ચોથી પાટ ‘જિનચંદ્ર’ નામ આપ્યું એમ પટ્ટાવલીએ પ્રત્યક્ષ થઈ કહ્યું. ત્યારથી તેવી વ્યવસ્થા થઈ. કં.

જયતિહુયણુ સ્તોત્રથી પ્રકટ કરી હતી. તેમણે નવ અંગ્ર પર ટીકાઓ રચી; અને ગૂર્જર દેશમાં કમ્પડવણિજ આમમાં સ્વર્ગવાસ કર્યો.

૪૩. જિનવલ્લભ--પહેલાં તેઓ જિનેશ્વરસૂરિ કે જે કૂચપુર-ગમ્મના ચૈલવાસી હતા તેમના શિષ્ય હતા પછીથી અમયદેવના શિષ્ય થયા. તેમના રચિત ગ્રંથો આ છે--પિંડવિશુદ્ધિ પ્રકરણ, ગણધરસાર્ધશતક, ખડશીતિ વગેરે. સંવત્ ૧૧૬૭માં તેમને (ચિત્રકૂટમાં) દેવભદ્રાચાર્યે સૂરિપદ આપ્યું (પદસ્થાપના કરી) અને ચાર પછી તેઓ છ મહિને સ્વર્ગે ગયા.

તેમના વખતમાં મધુ ખરતરશાખા જુદી થઈ (નીકળી) અને આથી પહેલો ગમ્મછભેદ થયો,

૪૪. જિનદત્ત--પિતા વાહિગ મંત્રી, માતા વાહડ દેવી, (ધંધૂ-કા નગર વાસી.) ગોત્ર હુમ્મડ, જન્મ સંવત્ ૧૧૩૨, મૂલ નામ સોમ-ચંદ્ર, દીક્ષાકાલ સંવત્ ૧૧૪૧ (વાયક ધર્મદેવ પાસે) અને સૂરિમંત્ર સંવત્ ૧૧૬૯ના વૈશાખ વદિ છઠ્ઠે દિને ચિત્રકૂટમાં દેવભદ્રાચાર્ય પાસેથી મળ્યો. તેમણે ધણાં શહેરોમાં ચમત્કાર દર્શાવ્યા; આથી જૈનધર્મ ધણો ફેલાવ્યો. તેમણે સંદેહદોષાવલિ અને ખીજ ધણા ગ્રંથો રચ્યા (જેવી રીતે ગણધર સાર્ધશતક કે જે જિનવલ્લભે રચ્યો હતો તેજ નામનો ગ્રંથ તેમણે પણ લખ્યો હતો), સંવત્ ૧૨૧૧ના આષાઢ શુદ્ધ એકાદશિએ અજયમેરમાં મરણુવશ થયા.

૪૨. જ્યેષ્ઠે કે ૩૦ થી ૧૧મા (અંગો) ઉપર, તદુપરાંત ૧લા ઉપાંગ ઉપર. પ્રો. જેકોબી અભયદેવસૂરિની ૨ ન ઉપાંગઉપરની વૃત્તિનો પણ ઉલ્લેખ કરે છે. Z. D. M. G. વૉલ્યુ. ૩૩ પૃ. ૬૯૪ પરંતુ તે સંબંધી મને શંકા છે. બર્લિન હસ્તલિખિત પ્રતોની પ્રશસ્તિઓ અનુસાર તેણે સ્થાન અને જ્ઞાતાધર્મકથા પર સંવત્ ૧૧૨૦માં, સમવાય અને ભગવતી ઉપર સં. ૧૧૨૮માં અણહિલપાટકમાં વૃત્તિઓ રચી.

૪૩. દશહન્ટર જેટલા વાગડના શ્રાદ્ધોને પ્રતિષ્ઠાવ્યા. ચિત્રકૂટમાં ચંડિકા પ્રતિષ્ઠાધી. સૂરિમંત્રણલથી ધનવાન થયેલા સાધારણ નામના શ્રાવકે કરાવેલા ઉર જિનાલયમંડિત વીરસ્વામિ ચૈત્યની પ્રતિષ્ઠા કરી. ક્ષ.

સંવત્ ૧૨૦૪ માં જિનશેખરાચાર્યે સુદ્રપક્ષિમા રૂદ્રપદ્મીય ખર-
તરશાખાનું સ્થાપી. આ બીજો ગચ્છસેદ્ધ થયો.

૪૫. જિનચન્દ્ર (૨)—જન્મ સંવત્ ૧૧૮૭ ભાદ્રપદ શુદ્ધ અષ્ટમી,
પિતા શાહ રાસલ અને માતા દેહહણુદેવી. દીક્ષાકાલ અજયમેશમાં સંવત્
૧૨૦૩ના ફાલ્ગુન વદિ નવમીને દિને. આચાર્યપદ જિનદત્તે વિક્રમપુરમાં

૪૪ + આ ગચ્છમાં સોમતિલકસૂરિ થયા હતા કે જેમણે શિલોપદેશ-
માલા પર વૃત્તિ રચી; અને તેમના શિષ્ય દેવેન્દ્રે પ્રશ્નાતર રત્નમાલા પર
વૃત્તિ સં. ૧૪૨૬ માં રચી, બર્લિન હસ્તલિખિત પ્રતોના અંતે આપેલાં
વંશવૃક્ષો જુઓ. કલાટ.

તેમણે વિક્રમપુર (વીકાનેર)માં મારિ નિવાર્યો, અને તેથી માહેશ્વરી
લોકોને પ્રતિષ્ઠાધી જૈન કર્યા. (સં. ૧૫૮૨ ની પદ્માવલિ તથા ક્ષ.) ૫૦૦
સાધુ અને ૭૦૦ સાધ્વીને દીક્ષા આપી. તેમણે ઘણું નગરોમાં નાહડા,
રાખેચ્યા, લણુશાલી, નવલખા, ડાગા, લૂણીયા આદિ ગોત્રવાળા એક લાખથી
અધિક શ્રાવકો કર્યા. ખરતર ગચ્છના તેમને 'મોટા દાદા' તરીકે કહે છે.
દીક્ષા નામ પ્રબોધચંદ્ર. અજમેરના રાજા અર્જુનરાજથી બહુ માન મેળવ્યું
હતું. અજમેરમાં વીસલપુર નામે તળાવને કાંઠે તેમનો સ્તૂપ કરવામાં આવ્યો
હતો. તેમણે રચેલ ગ્રંથો:—સંદેહલોકાવલી, ગણુધર સમ્પત્તિ, ચર્ચરી,
ઉત્તરૂત્તરપદોદ્ધત્તનકુલક, ગણુધર સાર્ધશતક; ગુરૂ પારતંત્ર્ય સ્તોત્ર, તંત્ર્યો
સ્તોત્ર, પદસ્થાપનવિધિ, પાર્શ્વનાથ સ્તોત્ર, પ્રબોધોદય વગેરે.—જુઓ ધન-
પતસિંહ લણુશાલી લિખિત તેમનું જીવન.

૪૫ જિનચન્દ્રેને જિનદત્તસૂરિએ વિક્રમપુરમાં સં. ૧૨૦૫ માં આચાર્ય-
પદ આપ્યું એમ ૧૫૮૨ ની પદ્માવલિમાં જણાવ્યું છે:—

વર્ષે વાણખપક્ષચન્દ્ર સુમિતે શ્રી વિંકમાસ્ત્ર્યે પુરે

યસ્યોદારમહોત્સવઃ સમમવત્ પદ્મામિષેકક્ષણે ।

ચંચન્દ્રચન્દ્રનિમાનનો નરમણી માલો વિશાલો ગુણૈઃ

સોડ્યં શ્રી જિનચન્દ્રસૂરિ તિલકો જીયાન્મનોમીષ્ટદઃ ॥

આમાં જન્મ સંવત્ આપ્યો નથી. ક્ષમાકલ્યાણની પદ્માવલિ (કે જે
પરથીજ કલાટે પોતાનો લેખ તૈયાર કર્યો જણાય છે) તેમાં સં. ૧૨૧૧ નીજ
સાલ આચાર્યપદની આપી છે. તે આચાર્યપદનો ઉત્સવ રાસલે કર્યો હતો.

સંવત્ ૧૨૧૧ ના વૈશાખ શુદ્ધ છઠ્ઠે દિવસે આપ્યું (ઉમર ૧૪ ! ની હતી). મરણ સંવત્ ૧૨૨૩ના ભાદ્રપદ વદી ચતુર્દશીને દિને દિલ્હિમાં થયું. ત્યાં તેમના નામનો સ્તૂપ કરવામાં આવ્યો. તેમના મસ્તકમાં મણિ હોવાનું કહેવાય છે.

૪૬. જિનપત્તિ—જન્મ સંવત્ ૧૨૧૦ ચૈત્ર વદિ ૮, (ગિત્ર માહ્દ), પિતા શાહ યશોવર્ધન, માતા સૂઢવદેવી. દીક્ષા સંવત્ ૧૨૧૮ના ફાલ્ગુન વદિ ૮ને દિને દિલ્હીમાં લીધી. સંવત્ ૧૨૨૩ના કાર્તિક શુદ્ધ ત્રયોદશીએ તેમનું પદ સ્થાપન જયદેવાચાર્યે કર્યું. અને સંવત્ ૧૨૭૭માં ૬૭ વર્ષની વયે પાલ્હણપુરમાં મરણ થયું.

સંવત્ ૧૨૧૩ માં આંચલિકમતની ઉત્પત્તિ થઈ અને સંવત્ ૧૨૮૫માં ચિત્રવાલગચ્છના જગચંદ્રસૂરિથી તપાગણુની ઉત્પત્તિ થઈ.

૪૭. જિનેશ્વર § (૨)—જન્મ મરોટમાં સંવત્ ૧૨૪૫ માર્ગશીર્ષ શુદ્ધ ૧૧, (મરોટ વાસી) પિતા ભાંડાગારિક નેમિચંદ્ર, અને માતા લક્ષ્મી, મૂળનામ અમ્મડ. ખેડનગરમાં સંવત્ ૧૨૫૫માં દીક્ષા લીધી તે સમયે વીરપ્રભ નામ ધારણ કર્યું. સંવત્ ૧૨૭૮ના માધ શુદ્ધ ૬ને દિને સર્વદેવાચાર્યે તેમની જાગૈર (જવાલપુર) નગરમાં પદસ્થાપના કરી. સંવત્ ૧૩૩૧ના આશ્વિન વદિ ૬ને દિને મરણ થયું.

તેજ વર્ષમાં જિનસિંહસૂરિએ ત્રીજો ગચ્છલેહ નામે લઘુ ખરતર શાખા સ્થાપી.

૪૬ ૧૫૮૨ ની પટ્ટાવલિમાં શ્લો. ૫૭ જણાવ્યું છે કે ૧૨૨૩ માં આલ્વારક નગરે (સૂરિ) પદ મળ્યું. બખ્ખેર ગામમાં ૩૬ વાદીઓ પર જય મેળવ્યો. નાગપુરમાં ઊધરણ મંત્રિએ કરાવેલ દેવગૃહમાં પ્રતિષ્ઠા કરી. તે મંત્રીના પુત્ર કુલધરે બાહડમેરમાં મોટું મંદિર બંધાવ્યું. ક.

૪૭ § તેમના શિષ્ય ધર્મતિલકગણિએ સં. ૧૩૨૨ માં જિનવલ્લભના ‘ઉદ્ધાસિકમ’થી શરૂ થતા અનિતશાંતિ સ્તવ ઉપર વૃત્તિ રચી. જુઓ તે વૃત્તિની પ્રશસ્તિ—કલાટ. જિનેશ્વરસૂરિનો આચાર્યપદોત્સવ માહ્દ ગોત્રીય સાહ ખીમસીએ ૧૨ હજારના ખર્ચે કર્યો. ક. આ સૂરિના પિતા નેમિચંદ ભાંડાગારીકે ૫૫૪૧શતક પ્રાકૃતમાં રચ્યું છે. મો. દ. દે.

૪૮. જિનપ્રબોધ—દુર્ગપ્રબોધવ્યાખ્યાના કર્તા. પિતા શાહ શ્રીચંદ્ર, માતા સિરીયાદેવી. જન્મ સંવત્ ૧૨૮૫, મૂલનામ પર્વત. દીક્ષા સંવત્ ૧૨૯૬ના ફાલ્ગુન વદિ પંચમીને દિને થિરાપદ્ર (થરાદ) નગરમાં લઘુ પ્રબોધમૂર્તિ નામ ધારણ કર્યું. તેમનો પદ્મભિષેક સંવત્ ૧૩૩૧ના આશ્વિન વદિ પંચમીને દિને (સંક્ષેપે) થયો અને તેજ વર્ષના ફાલ્ગુન વદિ અષ્ટમીને દિને તેમનો પદ્મહોત્સવ થયો. તેઓ સંવત્ ૧૩૪૬માં સ્વર્ગ પામ્યા.

૪૯. જિનચન્દ્ર (૩)—જન્મ સંવત્ ૧૩૨૬ના માર્ગશીર્ષ શુદ્ધ ચતુર્થીને દિને, સ્થાન સમિયાણાગ્રામમાં, પિતા મન્ત્રિ દેવરાજ, ગોત્ર છાજ-હડ, માતા કમલાદેવી, મૂલનામ ખંભરાય. દીક્ષા જલોરમાં સં. ૧૩૩૨ માં, પદ્મહોત્સવ સંવત્ ૧૩૪૧ વૈશાખ શુદ્ધ ત્રીજ ને સોમવારે. તેમણે ચાર રાજ્યોને જૈન કર્યા, અને ‘કલિ કેવલી’ નામના ખિરદથી પ્રસિદ્ધ થયા. મરણ સં. ૧૩૭૬માં કુસુમાણાગ્રામમાં થયું.

૫૦. જિનકુશલ—(ચૈત્યવંદન કુલ વૃત્તિના રચનાર) પ્રસિદ્ધ

૪૮ તેમનો પણ આચાર્યપદ મહોત્સવ જલોરવાસી માદહૂ ગોત્રીય સાહ ખીમસીએ ૬૫ હજાર ખર્ચી કર્યો. ક્ષ.

૪૯ તેમનો પણ આચાર્યપદ મહોત્સવ ઉક્ત ખીમસીએ ૧૨ હજાર ખર્ચી કર્યો. ક્ષ, તેમના વારામાં ખરતર ગચ્છ રાજગચ્છ તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામ્યો ક્ષ. પ્રતિમા લેખ સં. ૧૩૫૧-૬૬ જુઓ ખુ. ૨.

૫૦ ક્ષ. પદ્મવલિમાં જન્મસાલ સં. ૧૩૩૦ છે. માતાનું નામ જયંતશ્રી આપેલ છે. પ્રતિમા લેખ સં. ૧૩૮૧, ૧૩૮૭, ૧૩૯૯ ? જુઓ નાં. ૨, સં. ૧૩૮૦, ૧૩૮૧ ના માટે જુઓ ખુ. ૧.

તેઓ ‘નાના દાદા’ના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. (મોટા દાદા જિનદત્તસૂરિ). તેમના શિષ્યોમાં જયધર્મ, લબ્ધિનિધાન, વિનયપ્રભ આદિ ઉપાધ્યાયો, જિનપદ્મસૂરિ—એ મુખ્ય હતા. તેમણે તરૂણપ્રભને સૂરિપદ આપ્યું હતું; સં. ૧૩૮૧ માં જિનપ્રબોધસૂરિની મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા કરી હતી કે જે મૂર્તિ ઉદ્દેપુર પાસે હેલવાડાના મંદિરમાં છે. જુઓ. રત્નસાગર બીજે ભાગ પૃ. ૧૧૮.

૫૦ આચાર્ય પદોત્સવ પાટણવાસી સાહ તેજપાલે કર્યો. ૨૪૦૦ સાધુ સાધ્વીને તથા ૭૦૦ વેષધારી દર્શની પ્રમુખને વસ્ત્રો આપ્યા; તથા તે અવ-

‘દાદોજી’ નામથી થયા. જન્મ સંવત્ ૧૩૩૭ સમિયાણા ગ્રામમાં, પિતા મંત્રિ જીલ્હાગર, માતા જયતિશ્રી, ગોત્ર છાજહડ, દીક્ષા સંવત્ ૧૩૪૭ માં, સૂરિમંત્ર રાજેન્દ્રાચાર્ય પાસેથી સં ૧૩૭૭ના જ્યેષ્ઠ વદિ એકાદશીને દિને લીધો. મરણ દેરાજિરામાં સં ૧૩૮૯ના ફાલ્ગુન વદિ અમાવાસ્યાને દિને થયું.

૫૧. જિનપદ્મ—વંશ છાજહડ, જન્મ પંચાંગમાં. સૂરિમંત્ર તરુણપ્રભાચાર્ય પાસેથી લીધો અને પાટણમાં સં ૧૪૦૦ ના વૈશાખ શુદ્ધ ૧૪ ને દિને મરણ થયું.

૫૨. જિનલખિધ—નાગપુરમાં સંવત્ ૧૪૦૬ માં મૃત્યુ થયું.

સરે દિલ્લી વાસી મહતીયાણુ ગોત્રના વિજયસિંહ આવકે ત્યાં આચાર્ય ને તેણે પણ ઘણું ધન ખર્ચી તે ઉત્સવ કર્યો. સં. ૧૩૮૦ માં સાહ તેજપાલે કાઢેલ સંઘ સાથે રાત્રુંજય તીર્થ ગયા, ને ત્યાં માનવુંગ નામના ખરતરવસતિ-પ્રાસાદે ૨૭ અંગુલ પ્રમાણુ શ્રી આદિનાથર્ણિયની પ્રતિષ્ઠા કરી. તથા વળી જલોર નગરમાં પાર્શ્વનાથ પ્રતિષ્ઠા કરી. તથા આગરા વાસી સંઘના આગ્રહથી તેની સાથે રાત્રુંજય યાત્રા કરી ભાદ્રપદ વદિ ૭ ને દિને પાટણનગરે આવ્યા. તે ગુરૂને ૧૨૦૦ સાધુનો ને ૧૦૫ સાધ્વીનો સંપ્રદાય થયો. તેમણે વિનયપ્રભ આદિ શિષ્યોને ઉપાધ્યાય પદ આપ્યું. તે વિનયપ્રભ ઉપાધ્યાયે નિર્ધન થયેલ પોતાના ભાઈની સંપત્તિમાં વૃદ્ધિ થાય તે અર્થે મંત્ર ગર્ભિત ‘જૈતમરાસો’ (જુઓ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૧. પૃ. ૧૫) રચ્યો ને તેથી તેમનો ભાઈ ફરી ધનવાન થયો. ક્ષ.

૫૧. સં. ૧૩૮૯ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૬ દેરાહરપુરમાં સાહ હરપાલે નંદિ મહોત્સવ કર્યો. ૫૭ી આઠમે વર્ષે તરુણપ્રભાચાર્યે સૂરિમંત્ર આપ્યો. પાટણ પાસે ‘બાલધવલ કુર્યાલ સરસ્વતી’ ખિરદ તેમણે પ્રાપ્ત કર્યું. ક્ષ.

તરુણપ્રભે જિનચંદ્રસૂરિ પાસે દીક્ષા લીધી હતી. યશઃ કીર્તિ અને રાજેન્દ્રચંદ્ર પાસે અભ્યાસ કર્યો હતો. તેમણે આવક પ્રતિક્રમણ સૂત્ર વિવરણ સં. ૧૪૧૧ માં રચ્યું હતું, મો. દ. દે. જિનપદ્મના પ્રતિમા લેખ સં. ૧૩૯૧—જુઓ ના. ૨

૫૨. તેમનો આચાર્ય પદોત્સવ પાટણ વાસી નવલખા ગોત્રીય સાહ ઈશ્વરે કર્યો. તરુણપ્રભાચાર્યે સૂરિમંત્ર આપ્યો. ક્ષ.

૫૩. જિનચન્દ્ર(૪)—સ્તમ્ભતીર્થમાં સંવત્ ૧૪૧૫ ના આષાઢ વદિ ૧૩ ને દિને મૃત્યુ થયું.

૫૪. જિનોદય—પિતા શાહ રૂંદપાલ પાલણુપુરમાં વસતા હતા, માતા ધારલદેવી, જન્મ સં. ૧૩૭૫, મૂળનામ સમરો તેમનું પદસ્થાપન સ્તમ્ભતીર્થમાં તરણુપ્રભાચાર્યે સંવત્ ૧૪૧૫ ના આષાઢ સુદિ ૨ ને દિને કર્યું. તેજ જગ્યાએ જિનોદયે અજિતનું ચૈત્ય સ્થાપિત (પ્રતિષ્ઠિત) કર્યું અને શત્રુંજય ઉપર તેમણે પાંચ પ્રતિષ્ઠાઓ કરી. મરણ સં. ૧૪૩૨ ના ભાદ્રપદ વદિ એકાદશીને દિને પાટણમાં થયું.

તેમના સમયમાં સં. ૧૪૨૨ માં ચોથો ગચ્છલેહ નામે વેગડ ખરતર શાખાની ઉત્પત્તિ થઇ. તેના સ્થાપક ધર્મવલ્લભ ગણિ હતા.

૫૫. જિનરાજ (૧)—સં. ૧૪૩૨ ના ફાલ્ગુન વદિ ૬ ને દિને પાટણમાં તેમને સૂરિપદ મળ્યું. સ્વર્ગગમન દેલવાડામાં સં. ૧૪૬૧ માં થયું.

૫૩ સં. ૧૪૦૬ માઘ શુદિ ૧૦ ને દિને નાગપુરવાસી શ્રીમાલ સાહ હાથીએ કરેલ નંદિ મહોત્સવ સહિત પદસ્થાપના થઇ. તરણુ પ્રભાચાર્યે સૂરિ મંત્ર આપ્યા. ક્ષ. પ્રતિમા લેખ સં. ૧૪૧૨ ના. ૧.

૫૪ પદસ્થાપનનો ઉત્સવ લૂણીયા ગોત્રના સાહ જેસલે કરેલ નંદિ મહોત્સવથી થયો. તેમણે સ્તમ્ભતીર્થમાં અજિત જિનચૈત્ય પ્રતિષ્ઠિત કર્યું, તથા શત્રુંજય યાત્રા કરી ત્યાં પાંચ પ્રતિષ્ઠા કરી. ક્ષ.

સં. ૧૩૮૨ માં ભીમપલ્લી (ભીલડી)માં જિનકુશલસૂરિ પાસે દીક્ષા લીધી. દીક્ષા નામ સોમપ્રભ. સં. ૧૪૦૬ માં જેસલમેરમાં વાચનાચાર્ય પદ. દિલ્લીવાસી રતના, પૂનિગે પદ સ્થાપનાનો ઉત્સવ કર્યો ને જેસલે તે અજિત ચૈત્ય કરાવ્યું તેમાં આ સૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી.—જુઓ જિનોદય વિવાહલો.

૫૫ સૂરિપદ નંદિ મહોત્સવ પાટણમાં સાહ ધરણે કર્યો. સવાલાખ પ્રમાણુ ન્યાય ગ્રંથ તેમને મોઢે હતા. શ્રી સુવર્ણપ્રભ, ભુવનરત્ન અને સા-ગરચંદ્રને (આચાર્યપદ આપી) આચાર્યપદે સ્થાપ્યા હતા. ક્ષ. પ્રતિમા લેખ સં. ૧૩૩૮-૪૧-૫૯ જુઓ ના. ૧ અને સં. ૧૪૫૮ જુઓ ભુ. ૧.

૫૬. જિનભદ્ર—પહેલાં જિનવર્ધનસૂરિને સં. ૧૪૬૧ માં જિનરાજની પાટે સ્થાપિત કર્યા હતા પણ ચતુર્થ વ્રતનો ભંગ કર્યોથી તેમને અપાત્ર ઠરાવ્યા અને તેમની જગ્યા જિનભદ્રને સં. ૧૪૭૫ના માધ શુદ્ધિ પૂર્ણિમાને દિને આપવામાં આવી. જિનભદ્રનું ગોત્ર ભણુસાલિક હતું. મૂળનામ ભાડે. તેમણે ઘણી પ્રતિમાઓ સ્થાપી, ઘણાં મંદિરો અને ભંડારો—પુસ્તકાલયો સ્થાપ્યાં અને સંવત્ ૧૫૧૪ ના માર્ગશીર્ષ વદિ નવમીને દિને કુમ્ભલમેર (તાળે ઉદયપુર) માં સ્વર્ગવાસ પામ્યા.

ઉપર્યુક્ત જિનવર્ધન સૂરિએ સં. ૧૪૭૪ માં પાંચમો ગરુડ ભેદ નામે પિરપલક ખરતર શાખા સ્થાપી.

૫૭. જિનચન્દ્ર (૫)—પિતા શાહ વરુછરાજ, માતા વાહલાદેવી,

૫૬ સૂરિપદે સ્થાપ્યા ત્યારે ભણુસાલિક નાલહા સાહે સવાલાખના ખર્ચે નંદિમહોત્સવ કર્યો. અર્ધદાયલ, ગિરિનાર, જેસલમેર પ્રમુખ સ્થાને બિંબ પ્રાસાદની પ્રતિષ્ઠા કરી. ભાવપ્રભાચાર્ય, કીર્તિરત્નાચાર્યને સ્થાપ્યા હતા. સ્થાને સ્થાને પુસ્તક ભંડાગારો સ્થાપ્યા હતા. ક્ષ.

પુસ્તક ભંડારો, જેસલમેર, જળાલિપુર, (જલોર), દેવગિરિ (દોલતા-ખાદ), અહિપુર (નાગોર) અને પત્તન (પાટણ)માં સ્થાપ્યા. સૂરિપદે ફાગણ વદ ૬ ૧૪૩૨ (બીજી વ્રત ૧૪૩૩) લોકહિતાચાર્યે આપ્યું. સં. ૧૪૪૪ માં ચિતોડગઢ પર આદિનાથ બિંબની પ્રતિષ્ઠા કરી. વિશેષ માટે—જુઓ જિનવિજયજી સંપાદિત વિજ્ઞાપિ ત્રિવેણી પ્રસ્તાવના પૃ. ૪૬-૬૨.

જિનભદ્રના પ્રતિમાલેખો પુષ્કળ સાંપડે છે: સં. ૧૪૭૬-૮૪-૯૭, ૧૫૦૩-૦૪-૦૭-૦૯-૧૧-૧૨-૧૫ જુઓ ના. ૧ સં. ૧૪૮૨-૯૩-૯૬, ૧૫૦૩-૦૭-૦૯-૧૧-૧૭ જુઓ ના. ૨; ૧૫૦૫-૦૯ જુઓ ભુ. ૨. ૧૪૭૬-૮૮-૯૨-૯૬-૯૯-૧૫૦૫-૦૯-૧૦-૧૧-૧૨ જુઓ ભુ. ૧.

૫૭ આચાર્યપદ આપ્યું ત્યારે કુમ્ભલમેરવાસી કુકડ ચોપડા ગોત્રના સાહ સમરસિંહે નંદિમહોત્સવ કર્યો હતો. અને કીર્તિરત્નાચાર્યે પદસ્થાપના કરી હતી. પછી અર્ધદાયલ ઉપર નવકણ પાર્શ્વનાથની પ્રતિષ્ઠા કરી. ધર્મ-રત્ન, ગુણરત્નસૂરિ પ્રમુખ અનેકની (આચાર્ય) પદ પર સ્થાપના કરી. ક્ષ.

પ્રતિમા લેખ સં. ૧૫૧૬-૨૮-૧૫૩૨ ૧-૩૩ ? જુઓ ભુ. ૨; ૧૫૧૫-

ગોત્ર ચમ્મ, જન્મ સંવત્ ૧૪૮૭ જેસલમેરમાં; દીક્ષા સં ૧૪૯૨, સુરિપદ સં ૧૫૧૪ ના વૈશાખ વદિ ૨. મરણ જેસલમેરમાં સં ૧૫૩૦ માં, સં ૧૫૦૮ માં લેખક લૌકે અહમદાબાદથી મૂતિ ઉત્થાપી, અને સંવત્ ૧૫૨૪ માં ખોતાના નામથી ઓળખાતો મત્ત કોલો કર્યો. (તદ્વારકે સં ૧૫૦૮ અહમદાવાદે લૌકાચ્ચેન લેખકેન પ્રતિમા ઉત્થાપિતાઃ ।

૫૮. જિનસમુદ્ર—પિતા દેકાશાહ, માતા દેવલદેવી, ગોત્ર પારપ, દીક્ષા સં ૧૫૨૧, પદસ્થાપના સં ૧૫૩૦ માધ શુદ્ધિ ૧૩, મરણ સં ૧૫૫૫ અહમદાવાદમાં.

૫૯. જિનહંસ—પિતા શાહ મેઘરાજ, માતા કમલાદેવી, ગોત્ર

૧૬-૧૯-૨૬-૨૯-૧૫૩૧ ?-૩૨ ?-૩૩ ? જુઓ ના. ૨; ૧૫૧૭-૧૯-૨૮-૨૯-૩૨-૩૪-૩૫-૩૬ ના. ૧; ૧૫૧૬-૧૯-૨૩-૨૪-૨૮-૩૨ જુ. ૧. ૧૫૧૫-૩૪ જિ. ૨.

૫૮ આચાર્યપદ લીધું ત્યારે જેસલમેર વાસી સંઘપતિ સોનપાલે નંદિ મહોત્સવ કર્યો અને જિનચંદ્રસૂરિએ સ્વહસ્તે તે પદ પર તેમની સ્થાપના કરી. ડૉ. તેમના આદેશથી કમલસંયમોપાધ્યાયે (જિનલદ્રસૂરિ શિષ્યે) ઉત્તરાધ્યયન સત્ર પર ૧૪૦૦૦ શ્લોક પ્રમાણુ દીક્ષા રચી ને તેનું સંશોધન ભાનુચંદ્ર વાચકે કર્યું. પ્રતિમાલેખ સં. ૧૫૪૭-૪૯ જુ. ૧, ૧૫૩૬-૩૭-૪૮-૫૧-૫૩ ના. ૧; સં. ૧૫૫૩ અને ૧૫૫૫ ના. ૨. સં. ૧૫૩૬ જિ. ૨.

૫૯ પિતા શાહ મેઘરાજ સેત્રાવા નગરના વાસી અને ચોપડા ગોત્રીય હતા. સં. ૧૫૫૬ વૈશાખ શુદ્ધિ ૩ રોહિણી નક્ષત્રે વીકાનેર નગરમાં કરમસી મંત્રીએ પીરોજ લાખ (ર.)ના વ્યયથી પુનઃ પદસ્થાપના-મહોત્સવ કર્યો. આગરા સંઘના આગ્રહથી ત્યાં ગયા ત્યારે પાતસાહે મોકલેલા હાથી, અશ્વ, પાલખી વાદિત્ર આદિ આડંબરથી તેમનો પ્રવેશોત્સવ થયો. પાછળથી કોઇના ભંભેરવાથી પાતસાહે ગુરૂને ખોલાવ્યા. ધવલપુરમાં રક્ષા થઈ. ગુરૂએ પાતસાહેનું દ્વિત રંજિત કર્યું. ૫૦૦ અંદિજન છોડાવી અમારિ ઘોષણા કરાવી ઉપાશ્રયે આવ્યા, તેમણે ત્રણ નગરે પ્રતિષ્ઠા કરી હતી, અનેકને સંઘપતિ સ્થાપ્યા હતા. ડૉ. પ્રતિમા લેખ સં. ૧૫૫૭ જુ. ૧, સં. ૧૫૫૮-૬૦-૬૩-૬૫-૬૮-૭૬ ના. ૧, ૧૫૫૯-૬૨ ના. ૨.

ચોપડા, જન્મ સંં ૧૫૨૪, દીક્ષા સંં ૧૫૩૫, પદસ્થાપના સંં ૧૫૫૫
અમદાવાદમાં, મરણ સંવત્ ૧૫૮૨ પાટણમાં થયું.

સંં ૧૫૬૪ માં મરૂ દેશમાં છઠ્ઠો ગચ્છભેદ નામે આચાર્યિક
ખરતર શાખા આચાર્ય શાન્તિસાગરે સ્થાપી.

૬૦. જિનમાણિક્ય—પિતા શાહ જીવરાજ, માતા પદ્માદેવી,
ગોત્ર કુકડા ચોપડા, જન્મ સંં ૧૫૪૯, દીક્ષા સંં ૧૫૬૦, પદસ્થા-
પના સંં ૧૫૮૨ નાં ભાદ્રપદ વદિ ૯, મરણ સંં ૧૬૧૨ ના આષાઢ
શુદ્ધિ પંચમીને દિને થયું.

૬૧. જિનચન્દ્ર—(૬) પિતા શાહ શ્રીવન્ત, માતા સિરિયાદેવી,
ગોત્ર રીહડ, જન્મ તિમરી નગર (જોધપુર) પાસેના વડલી ગામમાં સંવત્

૬૦ સૂરિપદ વખતે સાહ દેવરાજે નંદિ મહોત્સવ કર્યો હતો ને જિન-
હંસ સૂરિએ સ્વહસ્તે પદસ્થાપના કરી. પછી ગુર્જર દેશ, પૂર્વદેશ, સિંધુ
દેશાદિમાં વિહાર કર્યો; સંં. ૧૫૯૩ માં વીકાનેરવાસી વચ્છા સુત મંત્રિ
કર્મસિંહે કરાવેલા નમિનાથ ચૈત્યે બિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી. જેસલમેરમાં કેટલાંક
વર્ષો રહ્યા. ત્યારે મુનિમાં શિથિલાચાર થયો, પ્રતિમોત્થાપક મત બહુ વિસ્તાર
પામ્યો, પછી વીકાનેરવાસી વચ્છાવત મંત્રિ સંગ્રામસિંહે ગચ્છસ્થિતિરક્ષ-
ણાર્થે બોલાવ્યા. પોતે દેરાહર નગરે જિનકુશલસૂરિ યાત્રા કરી પછી ત્યાં
જવા વિચાર રાખ્યો. દેરાહર ગયા. દર્શન કરી જેસલમેર આવતાં જલના
અભાવથી પિપાસા પરિષદ થયો. તે વખતે સ્વર્ગવાસ થયો. ક્ષ. પ્રતિમા
લેખ સંં. ૧૫૮૩-૯૩-૯૮ ખુ. ૧, ૧૫૮૪ ખુ. ૨, ૧૬૦૬ ના. ૨.

૬૨ સૂરિપદ વખતે જેસલમેર નગરે રાહત માલદેવ (રાન્ત) એ નંદિ
મહોત્સવ કર્યો. ગચ્છનું શિથિલત્વ જોઇ મંત્રિ સંગ્રામસિંહ પુત્ર કર્મચંદ્રના
આગ્રહથી વીકાનેર ગયા. ક્રિયોદ્ધાર કર્યો. પ્રતિમોત્થાપક મતને ટાળ્યો. અહ-
મદાવાદ નગરમાં ચીલડાના વ્યાપારથી આજીવિકા કરનાર અન્યદર્શની
પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતિના સિવા-સોમજ નામના બે ભાઈઓને પ્રતિબોધી સકુટંબ
મહા ધનવંત આવક કર્યા. શાસ્ત્રવાદ ૮૪ ગચ્છના મુનિ સમક્ષ કર્યો. સર્વેએ
નવાંગીવૃત્તિ કરનાર અભયદેવસૂરિ ખરતરગચ્છે થયા એમ સ્વીકાર્યું. કુમતિ
કુદાલ ગ્રંથ અશુદ્ધ બન્યો. તથા ક્ષેત્રોધિમાં આશ્વનાથ મંદિરે તપાંગચ્છનાએ.

૧૫૯૫, દીક્ષા ૧૬૦૪, સૂરિપદ જ્ઞેસલમેરમાં સં. ૧૬૧૨ ના ભાદ્રપદ શુદ્ધિ નવમીને (ગુર) દિને. તેમણે અકબર બાદશાહને જૈન ધર્મી બનાવ્યા એમ કહેવાય છે. તેમને ૯૫ શિષ્યો હતા—સમયરાજ, અહિમારાજ, ધર્મનિધાન, રત્નનિધાન. જ્ઞાનવિમલ વગેરે; અને તેમનું મરણ વેનાતટ (ખિલાડા-મારવાડમાં) સંવત્ ૧૬૭૦ ના આશ્વિન વદિ બીજને દિને થયું.

સં. ૧૬૨૧ માં ભાવહર્ષોપાધ્યાયે ૭મો ગચ્છભેદ નામે ભાવહર્ષીય ખરતર શાખા સ્થાપી.

૬૨. જિનસિંહ—પિતા શાહ ચાંપસી, માતા ચતુરંગાદેવી, ગોત્ર ગણધર ચૌપડા, જન્મ ખેતાસર ગ્રામમાં સંવત્ ૧૬૧૫ ના માર્ગશીર્ષ શુદ્ધિ પૂર્ણિમાને દિને, મૂલનામ માનસિંહ, દીક્ષા વીકાનેરમાં સંવત્ ૧૬૨૩ ના માર્ગશીર્ષ વદિ ૫, વાચકપદ જ્ઞેસલમેરમાં સં. ૧૬૪૦ માધ શુદ્ધિ ૫, આચાર્યપદ લાહોરમાં સં. ૧૬૪૯ ફાલ્ગુન શુદ્ધિ ૨, સૂરિપદ વેનાતટમાં (ખિલાડા-મારવાડ) માં સં. ૧૬૭૦, મરણ મેડતામાં સં. ૧૬૭૪ પૌષ વદિ ૧૩ ને દિને થયું.

દીધેલ તાળાં ઉઘાડ્યાં. વળી એકદા મંત્રિ કર્મચંદ્રના મુખથી ગુરતું મહત્વ સાંભળી પાતસાહે દર્શનાયે બોલાવ્યા તેથી લાહોર નગરે જઈ અકબરને પ્રતિબોધી સકલદેશે પુરમાણુક કઢાવી અષ્ટાન્હિકામાં અમારિપાલન કરાવ્યું, તથા (એક) વર્ષ સુધી ખંભાતના સમુદ્રના મત્સ્યોને છોડાવ્યા. પાતસાહે યુગપ્રધાનપદ આપ્યું. તે વખતેજ અકબરના આગ્રહથી ગુરુએ જિનસિંહસૂરિને સ્વહસ્તે આચાર્ય પદે સ્થાપ્યા. તે વખતે કર્મચંદ્ર મંત્રિએ મહોત્સવ કર્યો. ૯ ગામ, ૯ હાથી, ૫૦૦ ઘોડા ચાચકોને આપી સવા કરોડ દ્રવ્ય ખર્ચ્યું. સં. ૧૬૫૨ માં પંચ નદી સાધી અનેક દેવાદિ સાધ્યા. સં. ૧૬૬૬ સલેમ પાતસાહે મુનિઓ સામે એક ફરમાણુ કાઢ્યું; ગુરુએ જઈ તે ફરમાણુ રદ કરાવ્યું. ક્ષ. જુઓ કર્મચંદ્ર મંત્રી પ્રબંધ; પ્રતિમા લેખ સં. ૧૬૨૩-૬૧-૬૪ ખુ. ૧, ૧૬૫૩-૬૬ ના. ૨. ૧૬૬૧-૬૪ જિ. ૨.

૬૨ લાહોરમાં આચાર્યપદ વખતે વીકાનેરવાસી મંત્રિ કર્મચંદ્રે મહોત્સવ કર્યો. ક્ષ. સં. ૧૬૬૭-૭૭ ના પ્રતિમા લેખ જુઓ ખુ. ૨.

૬૩. જિનરાજ (૨)—પિતા શા ધર્મસી, માતા ધારલદેવી, ગોત્ર બોહિત્થરા, જન્મ સં. ૧૬૪૭ વૈશાખ શુદ્ધિ ૭, દીક્ષા વીકાનેરમાં સં. ૧૬૫૬ ના માર્ગશીર્ષ શુદ્ધિ ૩, દીક્ષાનામ રાજસમુદ્ર, વાયકપદ સં. ૧૬૬૮ અને સૂરિપદ મેડતામાં સં. ૧૬૭૪ ના ફાલ્ગુન શુદ્ધિ ૭ ને દિને મળ્યું. તેમણે ઘણી પ્રતિષ્ઠાઓ કરી. દાખલા તરીકે સં. ૧૬૭૫ વૈશાખ શુદ્ધિ ૧૩ ને શુક્રવારે (રાજનગરવાસી પ્રાગ્વાદ જ્ઞાતિના સંઘપતિ સોમજીપુત્ર રૂપજીએ કરાવેલ ચતુર્દ્વાર વિહારમાં) શત્રુંજય ઉપર તેમણે ઋષભ અને બીજા જિનોની ૫૦૧ મૂર્તિઓ બનાવરાવી. તેમણે નૈપધીય કાવ્યપર 'જૈનરાજ' નામની વૃત્તિ રચી છે અને બીજા ગ્રંથો રચ્યા છે; મરણ પાટણમાં સં. ૧૬૯૯ ના આષાઢ શુદ્ધિ ૯ ને દિને થયું.

સં. ૧૬૮૬ માં આચાર્ય જિનસાગર સૂરિથી આઠમો ગચ્છભેદ નામે લઘવાચાર્યિય ખરતર શાખા ઉત્પન્ન થઈ અને સમયસુંદરના શિષ્ય હર્ષનન્દને વધારી (હર્ષનન્દન ઋષિમંડલ ટીકાના કર્તા હતા.)

સં. ૧૭૦૦ માં રંગવિજયગણીએ નવમો ગચ્છભેદ નામે શ્રી રંગવિજય ખરતર શાખા ઉત્પન્ન કરી. અને આ શાખામાંથી શ્રી-સારોપાધ્યાયે ૧૦ મો ગચ્છભેદ નામે શ્રીસારીય ખરતર શાખા

૬૩ વાયકપદ આસાહલિપુરમાં જિનચંદ્રસૂરિએ આપ્યું. સૂરિપદ વખતે મેડતામાં ચોપડા ગોત્રના સાહ આસકરણે મહોત્સવ કર્યો, ને જિનરાજસૂરિ નામ રાખ્યું. તથા બીજા શિષ્ય બોહિત્થરા ગોત્રના સિદ્ધગણિને પણ આચાર્યપદ આપી જિનસાગરસૂરિ નામ આપ્યું. જિનરાજસૂરિએ લોદ્રવપત્તને જસલમેરવાસી લણસાલિક સાહ થાહરે ઉદ્ધાર કરેલ વિહારમાં શ્રી ચિંતામણિ પાર્શ્વની પ્રતિષ્ઠા કરી. (શત્રુંજય પર પ્રતિષ્ઠા કર્યા પછી) લાનુ(ણ)-વડ ગામે સાહ ચાંપસીએ કરાવેલ દેવગૃહમાં શ્રી અમૃતજરા પાર્શ્વનાથ પ્રમુખ ૮૦ બિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરી. તથા મેડતામાં ગણધર ચોપડા ગોત્રના સંઘપતિ આસકરણ સાહે કરાવેલ ચૈત્યમાં અધિષ્ઠાયક શ્રી શાંતિનાથની પ્રતિષ્ઠા કરી. અંબિકાદત્ત વરથી ધંધાણીપુરમાં બ્દની મૂર્તિઓ પ્રકટ કરી. ક્ષ. પ્રતિમા લેખ સં. ૧૬૭૫-૮૯-૯૮ ના. ૨, ૧૬૭૭-૮૬-૮૮-૯૦ ના. ૧. ૧૬૭૫-૭૭-૮૨ જિ. ૨.

ઉત્પન્ન કરી. એકાદશસ્તુ બૃહત્ચરતર નામામૂલગચ્છ એવમેકા-
દશમેદઃ ચરતરગચ્છઃ

૬૪. જિનરત્ન—વાસી સેરણુઆમના, પિતા શાહ તિલોકશી,
માતા તારાદેવી, ગોત્ર લૂણીય, મૂળ નામ રૂપચંદ્ર, સૂરિમંત્ર સંવત્
૧૬૯૯ આષાઢ શુદ્ધિ ૭ ને દિને મળ્યો. મરણ અકચ્વરાબાદમાં સંવત્
૧૭૧૧ ના શ્રાવણ વદિ ૭ ને દિને થયું.

૬૫. જિનચન્દ્ર (૭)—પિતા શાહ આસકરણ, માતા સુપિયા-
રદેવી, ગોત્ર ગણધર ચોપડા, મૂલનામ હેમરાજ, દીક્ષાનામ હર્ષલાલ,
પદસ્થાપના સંવત્ ૧૭૧૧ ના ભાદ્રપદ વદિ ૧૦ ને દિને થઈ અને
મરણ સૂરતમાં સંવત્ ૧૭૬૩ માં થયું.

૬૬. જિનસૌખ્ય—પિતા શાહ રૂપસી, માતા સુરૂપા, ગોત્ર
સાહલેયા બુહરા, વાસ ફોગપતનમાં, જન્મ સં૦ ૧૭૩૯ ના માર્ગશિર્ષ
શુદ્ધિ ૧૫ ને દિને થયો, દીક્ષા પુણ્યપાલસર આમમાં સં૦ ૧૭૫૧ ના
માઘ શુદ્ધિ ૫ ને દિને લીધી, દીક્ષાનામ સુખકીર્તિ, સૂરિપદ સં૦ ૧૭૬૩
ના આષાઢ શુદ્ધિ ૧૧ ને દિને મળ્યું, મરણ રિણીમાં સં૦ ૧૭૮૦ ના
જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૦ ને દિને થયું.

૬૪ પોતાની માતા સહિત દીક્ષા લીધી હતી. સૂરિમંત્ર જિનરાજસૂ-
રિએ આપ્યો હતો. ક્ષ.

૬૫ પદસ્થાપનામાં રાજનગરે નાહટા ગોત્રના સાહ જયમલ્લ તેજસીની
માતા કસ્તૂરબાઈએ મહોત્સવ કર્યો હતો. ત્યાર પછી તેમણે જોધપુરવાસી
સાહ મનોહરદાસ કાઢેલા સંઘ સાથે જઈ શત્રુંજય યાત્રા કરી હતી અને
મંડોવર નગરે સંઘપતિ મનોહરદાસે કરાવેલા ચૈત્યમાં ઋષભાદિ ૨૪
જિનોની પ્રતિષ્ઠા કરી હતી. ક્ષ.

૬૬ દીક્ષા નામ સુખકીર્તિ. સૂરિપદ વખતે સૂરત બિંદરવાસી ચોપડા
ગોત્રના પારિખ સામીદાસે ૧૧ હજાર રૂપીઆ ખર્ચી પ્રદમહોત્સવ કર્યો હતો.
અહીં એકલા ઘોઘા બંદરે નવખંડ પાર્શ્વનાથની યાત્રા કરી. ક્ષ.

૬૭. જિનભક્તિ—પિતા શાહ હરિચંદ્ર અને માતા હરિસુખ-
દેવી, ગોત્ર શેઠ, વાસ ઇન્દ્રપાલસર ગ્રામમાં, જન્મ સં ૧૭૭૦ના જ્યેષ્ઠ
શુદ્ધિ ૩ને દિને થયો. મૂલનામ ભીમરાજ. દીક્ષા સં ૧૭૭૬ ના માધ્ય
શુદ્ધિ ૭ ને દિને લીધી, દીક્ષાનામ ભક્તિલેખ, સૂરિપદ રિણીમાં સં ૧૭૮૦
ના જ્યેષ્ઠ વદિ ૩ને દિને (દશ વર્ષની વયે!) મળ્યું; મરણ
કચ્છ દેશના માંડવીમાં સંવત્ ૧૮૦૪ ના જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૪ ને દિને થયું.

૬૮. જિનલાભ—પિતા શાહ પચાયણદાસ, માતા પદ્માદેવી,
ગોત્ર ખોહિતથરા, વતન વિકાનેર (પણ) જન્મ વાપેઉ ગ્રામમાં સં.
૧૭૮૪ના આવણ શુદ્ધિ પને દિને થયો, મૂલનામ લાલચંદ્ર, દીક્ષા જ્ઞેશલ-
મેરમાં સંવત્ ૧૭૯૬ ના જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૬ ને દિને લીધી, દીક્ષાનામ

૬૭ સૂરિપદ મહોત્સવ રિણીપુરના સંઘે કર્યો અને પદ્ધતર આચાર્યે
પોતાના હસ્તથી આચાર્યપદ આપ્યું. ગૂઢા નગરમાં અનિતજિન ચૈત્યમાં
પ્રતિષ્ઠા કરી હતી તેમના ભક્તિમાન શિષ્યો નામે રાજસોમ ઉપાધ્યાય,
રામવિજય ઉપાધ્યાયાદિ પાસે સેવા કરતા હતા ત્યારે સ્વર્ગવાસ થયા. ક્ષ.

૬૮ પદસ્થાપના વખતે છાજડહ ગોત્રના સાહ ભોજરાજે નંદિમહોત્સવ
કર્યો હતો. ત્યાંથી જ્ઞેસલમેર વીકાનેર આદિ અનેક પુરે વિહાર કરી સં.
૧૮૧૯ જ્યેષ્ઠ વદ ૫ ને દિને ૭૫ સાધુ સાથે શ્રી ગોડીપાર્શ્વની યાત્રા કરી.
પછી સં. ૧૮૨૧ ફાગણ સુદિ ૧ ને દિને ૮૫ મુનિઓ સહિત અર્ધદાન્યલ
યાત્રા કરી. પછી ઘાણેરાવસાદડી ગામે આવી પરપક્ષીને જીત્યા. પછી તે
દેશના રાણપુરાદિ પંચતીર્થી વંદી વેનાતટ, મેડતા, રૂપનગર, જયપુર, ઉદ-
યપુર આદિ નગરે વિહાર કરી સં. ૧૮૨૫ વૈશાખ સુદ ૧૫ ને દિને ૮૮
મુનિ સાથે શ્રી ધૂલેવગઢના અધિષ્ઠિત ઋષભદેવની યાત્રા કરી. પછી પશ્ચિમ,
સત્યપુર, રાધનપુર આદિ સ્થલે વિહાર કરી શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વની યાત્રા
કરી શેઠ ગુલાબચંદ શેઠ ભાઈદાસ શ્રી સંઘના આગ્રહથી સૂરત ગયા. ત્યાં
સં. ૧૮૨૭ વૈશાખ સુદિ ૧૨ દિને આદિ ગોત્રીય સાહ નેમિદાસના પુત્ર
ભાઈદાસે કરાવેલ ત્રણ ભૂમિના પ્રાસાદમાં શીતલનાથ, સહસ્રદંણ પાર્શ્વ,
ગોડી પાર્શ્વ આદિ ૧૮૧ બિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરી. તથા સં. ૧૮૨૮ વૈશાખ
સુદિ ૧૨ ને દિને ત્યાંજ દેવગૃહમાં શ્રી મહાવીર આદિ ૮૨ બિંબોની પ્રતિષ્ઠા

લક્ષ્મીલાભ, પદ્મસ્થાપના માંડવીમાં સં. ૧૮૦૪ના જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ પને દિને થઇ. તેમણે ઘણી યાત્રાઓ અને પ્રતિષ્ઠાઓ કરી. તેમનું મરણ ગુઢામાં સંવત્ ૧૮૩૪ના આશ્વિન વદી ૧૦ને દિને થયું.

૬૯ જિનચન્દ્ર (૮)—પિતા રૂપચંદ્ર, માતા કેસરદેવી, ગોત્ર વછા-
વતમુંહતા, ગામ વીકાનેર, જન્મ કલ્યાણસરગ્રામમાં સં. ૧૮૦૯માં થયો.
મૂલનામ અનૂપચંદ્ર, દીક્ષા મડોવરમાં સંવત્ ૧૮૨૨માં લીધી, દીક્ષા-

કરી. ભરૂચ, રાજનગર. ભાવનગર, ઘોઘા, પાલિતાણા યાત્રાર્થે ગયા. ત્યાં
શત્રુંજયની યાત્રા ૭૫ મુનિસહિત સં. ૧૮૩૦ માઘ વદિ ૫ દિને કરી, ત્યાંથી
જૂનાગઢ આવી તેજ વર્ષના ફાગણ સુદિ ૯ દિને ૧૦૫ સાધુસહિત ગિરનાર-
મંડન નેમિજિનની યાત્રા કરી. ત્યાંથી વેલાકૂલપત્તન (વેરાવલ), નવાનગર
જઈ, કચ્છદેશ માંડવીમાં ગુરૂપદ સ્થાપનાને વંદી કરી રાઉપુર નગરે ચિંતા-
મણિપાર્શ્વ વંદી સં. ૧૮૩૩ ચૈત્ર વદિ ૨ને દિને ગોડીપાર્શ્વની યાત્રા કરી. ઈ.
પ્રતિમા લેખ સં. ૧૮૨૧ જુઓ ના. ૧.

૬૯ દીક્ષાનામ આ પ્રતમાં દયાસાર આપ્યું છે. સૂરિપદ વખતે ગૂઢામાં
ફૂકટ ચોપડા ગોત્રીય દોસી લકખાસાહે ઉત્સવ કર્યો હતો. ત્યાંથી મહેવાદિ-
પુરનાં ચૈત્ય વંદી ગોડીપાર્શ્વને નમી કરી જેસલમેર વીકાનેરમાં ચિંતામણિ
પાર્શ્વનાથદિની યાત્રા કરી. જેસલમેરમાં આવશ્યાદિ યોગક્રિયા કરી. પછી
અયોધ્યા કાસી ચંદ્રાવતી પાટલીપુત્ર અંખા મકસુદાબાદ સંમેતશિખર
પાવાપુરી રાજગૃહ મિથિલા દુતારા-પાર્શ્વનાથ ક્ષત્રિયકુંડ કાકંદી હસ્તિનાગ-
પુરાદિ યાત્રા કરી. તે પૂર્વદેશમાં લક્ષ્યાદ નગરે નાહટા ગોત્રના સુશ્રાવક
રાજ નામે વચ્છરાજે ત્રણ ચાતુર્માસ મહોત્સવથી કરાવ્યાં. ત્યાં બહુ ફેલાયલ
પ્રતિભેત્યાપક મત નિરાકૃત કર્યો. તે નગરના ઉદ્યાનમાં રાજ્યે જિનકુશલ
સૂરિનો સ્તૂપ કરાવ્યો. ત્યાંથી ગિરનાર શત્રુંજય તીર્થની યાત્રા કરી. પાદ-
લિપ્તપુર (પાલિતાણા)માં પરપક્ષીય સાથે વિવાહ કરી તેમને જીત્યા, રાજ્યે
બહુમાન કર્યું. ત્યાંથી એક વર્ષ પછી મોરવાડ ગામમાં ગોડીપાર્શ્વની યાત્રાર્થે
આવેલ એક લાખથી વધારે માણસોના સંઘમાં ત્યાંના અમાત્યાદિ પ્રધાન
પુરૂષના વચનથી બંને ભદ્રારકોનો પરસ્પર મેલ થયો. ત્યાંથી દક્ષિણદેશમાં
અંતરિક્ષ પાર્શ્વની યાત્રા કરી. સૂરતમાં સં.....માં સ્વર્જવાસ કર્યો. ઈ.

પ્રતિમા લેખ સં. ૧૮૪૪-૪૮-૪૯-૫૬ ના. ૧, ૧૮૪૯ ના. ૨.

નામ ઉદયસાર, સૂરિપદ ગુહામાં સં. ૧૮૩૪ના આશ્વિન વદિ ૧૩ ને દિને મેળવ્યું. મરણ સૂરતમાં સં. ૧૮૫૬ના જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ ૩ને દિને થયું. (આના રાજ્યમાં ક્ષમાકલ્યાણે સં. ૧૮૫૦ માં વીકાનેરમાં જીવવિચાર વૃત્તિ રચી.)

૭૦. જિનહર્ષ—જન્મ વાલીવાયામમાં થયો. પિતા સાહ તિલો-કચંદ, અને માતા તારાદેવી, ગોત્ર મીઠડીયા ખુહરા, દીક્ષા આર્જિયામમાં સં. ૧૮૪૧માં લીધી, સૂરિપદ સૂરતમાં સં. ૧૮૫૬ ના જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ ૧૫ ને દિને મળ્યું.

અહીં ક્ષમાકલ્યાણ મુનિની પદાવલિ મુખ્યપણે સં. ૧૮૩૦ ફાગણ સુદિ ૯ દિને જીર્ણગઢમાં રચાયલી પૂર્ણ થાય છે. તે મુનિ, જિનલક્ષ્મીસૂરિના શિષ્ય પ્રીતિસાગરના શિષ્ય અમૃતધર્મના શિષ્ય હતા. તેમણે આના રાજ્યમાં સં. ૧૮૫૦ માં વીકાનેરમાં જીવવિચાર વૃત્તિ રચી હતી.

૭૦ ઉક્ત પદાવલિની અનુપૂર્તિમાં આપેલ છે તે પ્રમાણે:—સૂરિપદ લીધા પછી સુરતમાંજ ચૈત્ય બિંબ પ્રતિષ્ઠા કરાવી. તથા સં. ૧૮૬૦ અક્ષય ત્રીજે દેવીકોટ વાસી સંઘે બનાવેલ દેવગૃહમાં ૧૫૦ બિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરી. સં. ૧૮૬૬ ચૈત્ર સુદિ ૧૫ ને દિને ગિડિયા સંઘપતિ રાજરામ, લણીયા ગોત્રના સાહ તિલોકચંદે કાઢેલા સંઘ કે જેમાં સવાલાળ શ્રાવક, ૧૧૦૦ સાધુ હતા તેની સાથે ગિરનાર-પુંડરીકાદિની યાત્રા કરી. સં. ૧૮૭૦ શિખરગિરિની યાત્રા કરી. વળી સં. ૧૮૭૬ માં સંઘ સાથે તેજ ગિરિની યાત્રા કરી. ત્યાર પછી દક્ષિણ દેશમાં અંતરીક પાર્શ્વનાથ, મગસી પાર્શ્વનાથ, ધુલેવગઢ ઇત્યાદિ તીર્થ યાત્રા કરી. સં. ૧૮૮૭ આષાઢ સુદિ ૧૦ દિને શ્રી વીકાનેરમાં સીમંધર સ્વામિના મંદિરમાં ૨૫ બિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરી. સં. ૧૮૮૯ મા. સુ. ૧૦ દિને વીકાનેરમાં સેઠિયા ગોત્રના સાદ નમ્મી-ચંદે કરાવેલ સમ્મેતશિખર ગિરિના ભાવવાળા મંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા કરી. સિદ્ધાચલગિરિ પ્રતિ જતાં મંડોવરમાં સં. ૧૮૯૨ કા. વ. ૯ દિને સ્વર્ગવાસ કર્યો. આ જિનહર્ષસૂરિના પ્રતિમા લેખો સં. ૧૮૬૩-૬૪-૭૧-૭૩-૭૫-૭૭-૮૫-૮૯ જુઓ ના. ૨, તથા ૧૮૫૫-૬૧-૭૧-૭૪-૭૫-૭૬-૧૯૦૦ માં જુઓ ના. ૧ તથા સં. ૧૮૮૫-૮૭-૮૮-૯૧ જુઓ જે. ર. આના રાજ્યમાં આ પદાવલિકાર ક્ષમાકલ્યાણે સં. ૧૮૬૦ માં જેસલમેરમાં પર્યુપાલુદાદિનિદન રચ્યું.

અહિં હસ્તલિખિત પદ્માવલિ અટકે છે, કે જે સંવત્ ૧૮૭૬માં લખાયેલી છે. કલાટ.

૭૧. જિનસૌભાગ્ય—મારવાડ વાસ્તવ્ય સ્વાધ સેરકાગ્રામે સ. ૧૮૬૨માં જન્મ, મૂલનામ સુરતરામ, ગણધર ચોપડા કોઠારી ગોત્રના શાહ કરમચંદ પિતા, કચ્છાદેવી માતા, સં. ૧૮૭૭માં સિંધિયા દોલતરાવના લક્ષ્મીમાં દીક્ષા, સૌભાગ્યવિશાલ દીક્ષાનામ, સં. ૧૮૯૨ માર્ગશીર્ષ શુદ્ધિ ૭ ગુરુવારે વિક્રમનગરે (વીકાનેરે) ખ્ખનચી સાહ લાલચંદ સાલમસિંહના કરેલા મહોત્સવપૂર્વક સૂરિપદ મળ્યું. (એક અરતરગચ્છ પદ્માવલિમાંથી.)

યાવજીવ એકલકાણાં. શાલદુશાલા વગેરે ઓઢવાનો ત્યાગ અને પાદવિહારનો નિયમ સાચવ્યો. વીકાનેરના મહારાજ રત્નસિંહ અને સરદાર સિંહ અત્યંત ભક્તિવાળા થયા ને સુવર્ણમુદ્રિકાવડે ચરણકમલની પૂજા કરી. મુર્શિદાબાદમાં ચોમાસું ને નેમિનાથના ખિંખની પ્રતિષ્ઠા. કલકતા-ત્યાં દૂગડબાપુ પ્રતાપસિંહનો ઉત્સવ. બાલુચરમાં ઇંદ્રચંદ્રજીએ તેમના ઉપદેશથી શત્રુંજયનો સંઘ કાઢ્યો. રસ્તામાં ચંપાનગરીમાં વીકાનેરના સંઘે ખનાવેલા જિનમંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા કરી. સં. ૧૯૦૨માં સિદ્ધગિરિ. તે વર્ષમાં વીકાનેર આવ્યા ત્યાં સુપાર્શ્વનાથના મંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા સં. ૧૯૦૪ માધ શુદ્ધિ ૧૦. ને ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથના મંદિરનાં જિનખિંખોની પ્રતિષ્ઠા સં. ૧૯૦૫ વૈશાખ શુદ્ધિ ૫. મડોવરમાં અરતરગચ્છ અધિષ્ઠાયક ગોરા નામના ક્ષેત્રપાલને પ્રસન્ન કર્યો સં. ૧૯૦૬ માગસર શુદ્ધિ ૧૩. વીકાનેરમાં પ્રતિષ્ઠા સં. ૧૯૧૪ આષાઢ શુદ્ધિ ૧, નાલગામમાં પ્રતિષ્ઠા સં. ૧૯૧૬ વૈશાખ વદિ ૬. વીકાનેરમાં સ્વર્ગવાસ સં. ૧૯૧૭ માધ શુદ્ધિ ૩. આ સૂરિના પ્રતિમા લેખો સં. ૧૮૯૩, ૧૯૦૫ ના. ૨, સં. ૧૯૦૦-૦૩-૦૪-૦૭-૧૦ ના. ૧. સં. ૧૯૧૦ ગે. રે.

[સં. ૧૮૯૨ માં જિનમહેન્દ્રસૂરિથી ૧૧ મો ગચ્છભેદ નીકળ્યો—મહાજન વંશમુક્તાવલી]. આ જિનમહેન્દ્રના પ્રતિમા લેખો સં. ૧૮૯૩-૯૬-૯૭-૧૯૦૬-૧૦-૧૩-૧૪ માટે જુઓ ના. ૨; સં. ૧૮૯૩-૧૯૦૩ ગે. રે.

૭૨. જિનસિંહ—કુલટી ગામના ગોતાણી ગોત્રના શાહ મન-
સુખ પિતા, જયદેવી માતા. જન્મ સં. ૧૯૦૦, મૂલનામ હિતરામ. દીક્ષા
વીકાનેરમાં સં. ૧૯૧૭ ફાગણ વદિ ૫, તે ઉત્સવ ચોપડા કોઠારી
ગોવરચંદ્રે કર્યો. દીક્ષાનામ હિતવલ્લભ. પછી આચાર્યપદ. તેનો ઉત્સવ
વચ્છાવત અમરચંદ્ર તથા ઝાલારાપાટણ નિવાસી છાજેડ ભુરામલજી
તથા ગોલચ્છા જ્ઞાનચંદ્રજી વગેરેએ કર્યો. વીકાનેરના મહારાજાએ બે
ચાર વખત સૂરિનાં દર્શન કર્યા, અને ગજનેરાદિમાં ભક્તિ કરી. સૂરિ
મુર્શિદાબાદ ગયા ત્યાં સં. ૧૯૨૪ ફાગણ વદિ ૪ દૂગડ પ્રતાપચંદ્રના
પુત્ર રાવબહાદુર લક્ષ્મીપતિસિંહ અને ધનપતિસિંહની બનાવેલ ચાર
જિનપાદુકાઓ સમેતશિખરજીપર પ્રતિષ્ઠિત કરી. અજીમગંજમાં પ્રતિષ્ઠા
સં. ૧૯૨૬ ફાગણ શુદ્ધિ ૭. વીકાનેર આવ્યા સં. ૧૯૨૯. ત્યાં કુંથુ-
નાથજી મંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા સં. ૧૯૩૧ જેઠ શુદ્ધિ ૧૦, તથા ચિંતા-
મણિજીના દેરાસરમાં જિનચિંત્ત પ્રતિષ્ઠા સં. ૧૯૩૨. સ્વર્ગગમન
વીકાનેરમાં સં. ૧૯૩૫ કાર્તિક વદિ ૧૨.

૭૩. જિનચંદ્ર (૯)—ગોલચ્છા ગોત્રીય. આચાર્યપદ સં.
૧૯૩૫ માધ શુદ્ધિ ૧૧. હાલ વિદ્યમાન છે.

(નં. ૭૧ના બીજા પારાથી તે ૭૩ સુધીની હકીકત ‘ગચ્છમત-
પ્રબંધ’માંથી લીધી છે. તેમાં આખી પટ્ટાવલિ ૪૨મા પટ્ટધરથી આપી
છે કે જેમાં ક્ષમાકલ્યાણની પટ્ટાવલિનો સાર આવે છે. જુઓ પૃ.
૨૩૪ થી ૨૭૯).

(નં. ૭૧ પછી મહાજનવંશ મુક્તાવલીમાં નીચે પ્રમાણે પટ્ટધર
આપેલ છે:—)

૭૨ જિનહંસ પ્રતિમા લેખો સં. ૧૯૨૦-૨૧-૨૫-૩૨-૩૪
જુઓ ના. ૨.

૭૩ જિનચંદ્ર પ્રતિમા લેખો સં. ૧૯૫૦-૫૧-૫૬ ના. ૨.

૭૪ જિનકીર્તિ (વર્તમાન બદારક.)

૧ ક. ચોથી ખરતર વેગડશાખાની પટ્ટપરંપરા.

(આ શાખાની સ્થાપના ધર્મવદલભ ગણિએ કરી. જુઓ મૂલ્ય પટ્ટાવલિ નં. ૫૪ જિનેદાયની નીચે.) તે પોતાને પંડમા જિનચંદ્રસૂરિના શિષ્ય-પટ્ટધર ગણાવે છે.)

૫૪. ધર્મવદલભ (અપર નામ પછીથી) જિનેશ્વરસૂરિ—
સં. ૧૪૨૨માં વેગડગચ્છની સ્થાપના. છાજડહા મૂલગોત્ર, પિતા ઝાંઝણ માતા ઝમકુ, તેમણે માલૂનો મદ ઉતાર્યો. અણહિલવાડમાં ખાનને પરતો પૂર્યો ને મહાજનના બંદ છોડાવ્યા. રાજનગરમાં મહમદશાહ (બેગડો?) ને પ્રતિબોધ્યો ને શાહે તેને વેગડનું બિરુદ આપ્યું. સાચો વગેરે સ્થળે વિહાર કર્યો. સકિતપુરમાં સં. ૧૪૩૦માં સ્વર્ગવાસ કર્યો.

૫૫. જિનશેખર.

૫૬. જિનધર્મ.

૫૭. જિનચંદ્ર.

[આ સૂરિના રાજ્યમાં સં. ૧૫૮૮માં પં. દેવભદ્રગણિએ સ્વશિષ્ય પં. મહિમમંદિરમુનિના પઠનાથે દુર્ગસિંહકૃત કાતંત્ર વ્યાકરણ વૃત્તિની પ્રત લખી છે.]

૫૮. જિનમેરૂ.

૫૯. જિનગુણ.

૬૦. જિનેશ્વર.

૬૧. જિનચંદ્ર. બાકુણા ગોત્ર, પિતાનું નામ રૂપસી.

૬૨. જિનસમુદ્ર.

(આ સૂરિના પસાયથી ગુરુજિન ગભિત ચતુર્વિંશતિ સ્તવ વેગડશાખાનાજ મહિમાહર્ષે સં. ૧૭૨૨ના સંવત્સરી દિને (ભાદ્રપદ શુદ્ધ ૫) સ્તંભતીર્થમાં ભાષામાં રચ્યું છે. તે ઉપરથી ઉપરની પટ્ટ-પરંપરા લીધી છે. આ જિનસમુદ્રસૂરિએ ભાષામાં કેટલીક નાની નાની કૃતિઓ રચી છે જેવી કે ઉદયપુરસ્થ શ્રી શાંતિનાથ જિનસ્તોત્ર (૨૧

કડીનું), પાર્શ્વનાથગીત, વિધિ ચૈત્રી પૂર્ણિમા ગમિત શત્રુંજય તીર્થ-
સ્તવન, પંચમી તપ રૂપક વર્ધમાન જિનસ્તોત્ર સં. ૧૬૯૮માં સમી-
યાણાનગરે, સ્થૂલભદ્ર સજ્ઞાય બે એક ૧૪ અને બીજી ૧૭ કડીની,
જીવ અને કરણીનો સંવાદ, પંચમી સ્તોત્ર ૯ કડી, ચંદ્રોપમા ગમિત
પાર્શ્વનાથ સ્તવ ૧૩ કડી, સીમંધર સ્વામિ વિનતિ સ્તોત્ર સં. ૧૬૯૮
શિવાણામાં. અધ્યાત્મપત્રીસી વગેરે. વગેરે.)

(ઉપરની હકીકત ‘ ખરતરગચ્છ વેગડશાખાની કંઈક માહિતી ’
એ નામના પં. હરગોવિન્દદાસ ત્રિ. શેકના લેખમાંથી એકઢી કરી છે.
—જીઓ જૈન શ્રવેં કૉન્ફરન્સ હેરલ્ડ પત્રનો ખાસ ઇતિહાસ અંક જીલાઈ-
આકટોબર સને ૧૯૨૫.)

૧ જી. પાંચમી શાખા પિપ્પલક ખરતરની પરંપરા.

૫૭. જિનવર્ધન—પિપ્પલક ખરતર શાખાના સ્થાપક સં. ૧૪૭૪.
તેમના સં. ૧૪૬૯, ૧૪૭૩, ૧૪૭૫ ના પ્રતિષ્ઠા લેખો મળી આવે છે.
જીઓ નાહરકૃત જૈન લેખસંગ્રહ બંને ખંડ. સં. ૧૪૭૩ ગે. રે.

સં. ૧૪૬૯માં જિનદેવ સૂરિ શિષ્ય મેરનંદન ઉં ની મૂર્તિની
પ્રતિષ્ઠા કરી (દેવકુલપાટક પૃ. ૨૧).

સં. ૧૪૭૩માં ચૈત્ર શુદ્ધી ૧૫ ના દિવસે જેસલમેરમાં જિનખિં-
ઓની પ્રતિષ્ઠા કરી. (જીઓ શ્રીધર રામકૃષ્ણ કૃત બીજો રીપોર્ટ પૃ. ૯૩).

પૂનાના ભાંડારકર ઇન્સ્ટિટ્યૂટમાં તાત્પર્યપરિચ્છિદ્ધિ નામનું પુસ્તક તાડ-
પત્ર પર લખાયેલું છે તેની અંતે સંવત્ ૧૮૭૧ વર્ષે શ્રી ચરતરગચ્છે
શ્રી જિનરાજસૂરિપદે શ્રી જિનવર્ધનસૂરીણાં પુસ્તકં । લખેલું છે.

૫૮. જિનચંદ્ર.

સં. ૧૪૮૬ માં તેમણે જિનવર્ધનસૂરિની મૂર્તિ બનાવરાવી અને
આદિનાથપ્રાસાદમાં પ્રતિષ્ઠા કરી. જીઓ ઉક્ત સંગ્રહ. આ સંગ્રહના
બીજા ખંડમાં સં. ૧૪૬૯ અને ૧૪૭૬ ના પ્રતિષ્ઠા લેખો છે. ના. ૨.

૧ ક. ચોથી ખરતર વેગડશાખાની પટ્ટપરંપરા.

(આ શાખાની સ્થાપના ધર્મવલ્લભ ગણિએ કરી. જુઓ મૂલ પટ્ટાવલિ નં. ૫૪ જિનોદયની નીચે.) તે પોતાને પડમા જિનચંદ્રસૂરિના શિષ્ય-પટ્ટધર ગણાવે છે.)

૫૪. ધર્મવલ્લભ (અપર નામ પછીથી) જિનેશ્વરસૂરિ—
સં. ૧૪૨૨માં વેગડગચ્છની સ્થાપના. છાજડહા મૂલગોત્ર, પિતા ઝાંઝણ માતા ઝમકુ, તેમણે માલૂનો મદ ઉતાર્યો. અણહિલવાડમાં ખાનને પરતો પૂર્યો તે મહાજનના બંદ છોડાવ્યા. રાજનગરમાં મહમદશાહ (ખેગડો?) ને પ્રતિબોધ્યો ને શાહે તેને વેગડનું બિરુદ આપ્યું. સાચો વગેરે સ્થલે વિહાર કર્યો. સકિતપુરમાં સં. ૧૪૩૦માં સ્વર્ગવાસ કર્યો.

૫૫. જિનશેખર.

૫૬. જિનધર્મ.

૫૭. જિનચંદ્ર.

[આ સૂરિના રાજ્યમાં સં. ૧૫૮૮માં પં. દેવભદ્રગણિએ સ્વશિષ્ય પં. મહિમંદિરમુનિના પઠનાથે દુર્ગસિંહકૃત કાતંત્ર વ્યાકરણ વૃત્તિની પ્રત લખી છે.]

૫૮. જિનમેરૂ.

૫૯. જિનગુણ.

૬૦. જિનેશ્વર.

૬૧. જિનચંદ્ર. બાકાણા ગોત્ર, પિતાનું નામ રૂપસી.

૬૨. જિનસમુદ્ર.

(આ સૂરિના પસાયથી ગુરજિન ગભિત ચતુર્વિંશતિ સ્તવ વેગડશાખાનાજ મહિમાદર્ષે સં. ૧૭૨૨ના સંવત્સરી દિને (ભાદ્રપદ શુદ્ધ ૫) સ્તંભતીર્થમાં ભાષામાં રચ્યું છે. તે ઉપરથી ઉપરની પટ્ટ-પરંપરા લીધી છે. આ જિનસમુદ્રસૂરિએ ભાષામાં કેટલીક નાની નાની કૃતિઓ રચી છે જેવી કે ઉદયપુરસ્થ શ્રી શાંતિનાથ જિનસ્તોત્ર (૨૧

‘સંવત્ ૧૫૭૩ વર્ષે પ્રાવૃષિ કતૌ શ્રાવણિકે માસે કૃષ્ણપક્ષે દ્વિતીયા તિથૌ સૂર્યવાસરે પ્રાતઃકાલે શ્રી ચિત્રકૂટ કેદોત્તમે શ્રી સંગ્રામરાજો વિજયિનિ રાજ્યે શ્રી ખરતરગચ્છે સ્વચ્છે તુચ્છેતરે શ્રી જિનવર્દ્ધનસૂરિ પદે શ્રી જિનચંદ્ર સૂરયસ્તત્પદે શ્રી જિનસાગર સૂરય સ્તત્પદાંભોજમાર્તંડાઃ શ્રી જિનસુંદર સૂરય સ્તત્ પદોદયાદ્રિનિસ્તંદ્રમિત્રાઃ શ્રી જિનહર્ષ સૂરયોડલુવન્ । અથ તત્પદસત્કૈરવાકર વિકસ્વર ક્રિયોદતેષુ સાંપ્રતં શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિષુ નિજગણાધીશત્વં કુર્વત્સુ તત્સતીર્થેઃ શ્રી કમલસંયમો-પાધ્યાયૈઃ સ્વહસ્તેનૈષા શ્રી મહાખંડન ટીકાં વિદ્યાસાગરીમિત્યભિધાનાં સ્વસ્માન્યસ્ય લોધાયા લેખિતમ્ ॥ (પાટણના સંઘના ભંડારની પ્રત).

આજ પ્રમાણે કમલસંયમના ઉપદેશથી સં. ૧૫૭૦ વૈશાખ વદિ અમાવાસ્યા ભૃગુવારે અણુહિલ્લપુરપત્તને ઠાણાંગ વૃત્તિ લખાઇ છે. તેમાં પણ ઉપરોક્તજ ક્રમ છે.

૬૩. જિનશીલ. સં. ૧૫૮૫ નો લેખ ખુ. ૧

૬૪. જિનકીર્તિ.

૬૫. જિનસિંહ. સં. ૧૬૯૦ લેખ ના. ૨.

૬૬. જિનચંદ્ર. આના રાજ્યમાં સં. ૧૭૦૨ માં હૈમવ્યાકરણનો પ્રાકૃત અષ્ટમ અધ્યાય લખાયો.

ચુરપદાવલી અઉપધ.

સમરં સરસતિ ગૌતમ પાય, પ્રણમું સહિયુર ખરતર રાય,
જસુ નામધં હોયધ સંપદા, સમરંતા નાવમ્ આપદા. ૧

પહિલા પ્રણમું ઉદ્યોતનસૂરિ, ખીજ વ

કરિ ઉપવાસ આરાહિ દેવી, સૂરિમંત્ર ૨

વહરમાન શ્રીમંધર સ્વામિ, સો ધાવિ

ગૌતમ પ્રતધં વીરધં ઉ , સૂરિમંત્ર

શ્રી સીમંધર કહધ દેવતા, ન

તાસ પદિ જિનેશ્વર-સૂરિ,

૫૯. જિનસાગર.

સં. ૧૪૦૧ થી ૧૫૧૦ સુધીના પ્રતિષ્ઠા લેખો મળે છે. એટલે કે ૧૪૯૧—૯૪—૯૫—૯૬—૯૭, ૧૫૦૧—૦૩—૦૭—૦૮—૧૦ ના. ૨, ૧૪૯૫—૧૫૦૩—૧૦, ૧૫૨૦ (?) ખુ. ૧. સં. ૧૫૦૫ જિં ૨.

સં. ૧૪૮૯ના ક્ષુદ્રગુન સુદિ ૩ના દિવસે જાઓરમાં સુપાર્શ્વજિન-યુત દેવકુલિકાની, ૧૪૯૧માં દેવકુલપાટકમાં સ્વચરુ જિનચંદ્રસૂરિની મૂર્તિની, સં. ૧૪૯૪માં નાગદા ગામમાં શાંતિ ખિંખની, તથા ૧૪૯૬ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૩ ખુધવારે કરેડા (કરહેડા)ના મંદિરમાં વિમલનાથની દેવકુલિકાની પ્રતિષ્ઠા કરી હતી. (બુચ્ચો તે તે ગામેના શિલાલેખો, દેવકુલપાટક પૃ. ૧૭-૨૧.

તેમણે પં. ઉદયશીલ ગણિના આગ્રહથી હૈમલઘુવૃત્તિના ચાર અધ્યાયની દીપિકા બનાવી છે; વળી કર્પૂરપ્રકરણ પર અવચૂરિ વગેરે રચેલ છે. તેમના ઉપદેશથી સં. ૧૪૯૫ના કાર્તિક સુદિ ૧૧ દિને ધર્મોપદેશ-માલાવૃત્તિની પ્રત લખાયેલી લીંબડીના ભંડારમાં છે; તેમજ સં. ૧૪૯૨ માં મેદપાટ દેશના દેવકુલપાટકપુરમાં કુંભકર્ણુ રાજ્યે ઉકેશવંશી શ્રાવકે આવશ્યક વૃહદ્વૃત્તિ લખાવી (પી. રી. ૩, ૧૮૮૭).

૬૦. જિનસુંદર. પ્રતિમા લેખો સં. ૧૫૧૫-૧૬ ના. ૧, અને ખુ. ૧.

૬૧. જિનહર્ષ.

સં. ૧૫૨૩ અને ૧૫૨૮ના લેખો ના. ૨ માં, સં. ૧૫૧૯-૨૭-૨૮-૩૧-૫૧ ના. ૧ માં, ૧૫૧૯-૪૩-૪૯-૫૫ ખુ. ૧ અને ૧૫૨૩ જિ. ૨ માં મળે છે.

૬૨. જિનચંદ્ર.

સં. ૧૫૬૭ અને ૧૫૭૨ ના લેખો ના. ૨ માં મળે છે, અને ૧૫૬૬-૬૭ ના ના. ૧ માં મળે છે.

—આ આચાર્યના સમયમાં સં. ૧૫૭૩માં મહાખંડન દીકા વિદ્યાસાગરીની પ્રત લખાઇ છે તેમાં આ શાખાના મૂળથી તે આ આચાર્ય સુધીની પદ્મપરંપરાનો ક્રમ આપેલ છે કે:—

૬૫. જિનચન્દ્ર—વાવડીય ગ્રામવાસી વુહરા ગોત્રના શાહ સામલદાસ સાહિબતાના પુત્ર, સં. ૧૭૨૯ માં જન્મ, સુખમદલ નામ. સં. ૧૭૩૮ માં જિનધર્મસૂરિ પાસે દીક્ષા. સં. ૧૭૪૬ માગસર સુદિ ૧૨ લૂણકરણસરમાં ભટ્ટારક પદ, તેનો ઉત્સવ છાજહડ રતનસી જોધાણી એ કર્યો. દેરાવિહાર. સં. ૧૭૮૫ વીકાનેરમાં જિનવિજયસૂરિને આચાર્ય પદ પોતે આપ્યું. પછી પોતે સં. ૧૭૯૪ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૧૫ વીકાનેરમાં ૬૫ વર્ષની ઉંમરે સ્વર્ગે ગયા.

૬૬. જિનવિજય—નાહટા ગોત્રના શાહ ડુંગરસી દાડિમદેના પુત્ર સં. ૧૭૪૭ માં જન્મ, નામ રતનસી. સં. ૧૭૫૩ માં જિનચન્દ્રસૂરિ પાસે દીક્ષા; સં. ૧૭૮૫ માં વીકાનેરમાં આચાર્યપદ, તેનો ઉત્સવ હાજીખાનડેરાવાસી ડેહરા થાહરમલ્લે કર્યો. સં. ૧૭૯૪ માં વીકાનેરમાં ભટ્ટારકપદ, તેનો ઉત્સવ ડાગા પુંજાણીએ કર્યો—પ્રભાવના બાર્ધ કૂલાએ કરી. સં. ૧૭૯૭ આસો વદિ ૬ દિને જોસલમેરે દુર્ગે સ્વર્ગવાસ.

૬૭. જિનકીર્તિ—મારવાડવાસી ખીવસરા ગોત્રના શાહ ઉચસેન પિતા, ઉચ્છરંગ દેવી માતા, સં. ૧૭૭૨ વૈશાખ સુદિ ૭ ફલવર્ધ્ધી (ફલોધી) માં જન્મ, કિસનચન્દ્ર મૂલનામ, સં. ૧૭૯૭ માં જોસલમેરમાં ભટ્ટારક પદ, અનેક દેશમાં વિહાર, પૂર્વ દેશ સમેતશિખરાદિ તીર્થયાત્રા કરી મુકમુદાબાદમાં ત્રણ ચોમાસાં કર્યાં. પછી વિહાર કરી વિક્રમપુરે આવ્યા. પછી સં. ૧૮૧૯ માં વિક્રમપુરે સ્વર્ગવાસ કર્યો. સં. ૧૮૦૩ નો તેમનો પ્રતિષ્ઠા લેખ મળે છે જુઓ. ના. ૧.

૬૮. જિનચુકત—મારવાડવાસી વુહરા ગોત્રના શાહ હંસરાજ પિતા, લાહલદેવી માતા, સં. ૧૮૦૩ વૈશાખ સુદિ ૫ જન્મ, મૂલનામ જીમણ. સં. ૧૮૧૫ જિનકીર્તિસૂરિ પાસે દીક્ષા. અનેક શાસ્ત્રનો અભ્યાસ. સં. ૧૮૧૯ ભટ્ટારક પદ વિક્રમપુરમાં, તેનો ઉત્સવ ગોલેચ્છાએ કર્યો. ત્યાંથી વિહાર કરી જોસલમેરે દુર્ગમાં સં. ૧૮૨૩ આસો ૧૨ દિને સ્વર્ગવાસ.

૬૯ જિનચન્દ્ર—ગ્રામ ભગૂવાવાસી રેહડગોત્રના શાહ ભાગચન્દ્ર

બૃહત્ ભટ્ટારક શ્રી રંગવિજયથી રંગવિજય ખરતર શાખા ભિન્ન થઇ. આ નવમો ગચ્છભેદ. પછી તેમાંથી શ્રીસાર ઉપાધ્યાયથી શ્રીસારીય ખરતર શાખા ભિન્ન થઈ તે દશમો ગચ્છભેદ. પછી સં. ૧૭૧૨ માં આચાર્ય જિનરાજસૂરિના બીજા શિષ્ય રૂપચંદ્રથી લઘુ ભટ્ટારક ખરતર શાખા ભિન્ન થઇ, તે અગિયારમો ગચ્છભેદ થયો. ભટ્ટારક શ્રી જિનસાગર સૂરિએ સં. ૧૬૭૪ વૈશાખ સુદિ તેરસ ને શુક્રે શ્રી રાજનગર વાસી પ્રાગવાટ જ્ઞાતિના સંઘપતિ સોમજી પુત્ર રૂપજીએ કરાવેલા શ્રી શત્રુંજય ઉપરના ચતુર્ધાર વિહાર માટે શ્રી ઋષભાદિ જિનની ૫૦૧ પ્રતિમા પ્રતિષ્ઠિત કરી. આવા જિનમતની ઉન્નતિ કરનાર, અંબિકાએ આપેલ વર ધારણ કરનાર, સમસ્ત તર્ક વ્યાકરણ છંદ અલંકાર કવિ કાવ્ય આદિ વિવિધશાસ્ત્રના જ્ઞાતા, શ્રાવકોથી સ્થાને સ્થાને માન્ય, પરમ સંવેગી, ભાગ્ય સૌભાગ્યવાળા ભટ્ટારક શ્રી જિનસાગર સૂરિ અહમદાવાદ નગરે સં. ૧૭૨૦ ના જ્યેષ્ઠ વદિ ૩ ને દિને ૧૧ દિન અનશન કરી સ્વપદે જિનધર્મસૂરિને સ્થાપી સર્વ શિષ્યોને શિષ્યામણુ આપી સ્વર્ગે ગયા. આ આઠમો બૃહત્ખરતર નામનો મૂલગચ્છ. આ રીતે ૧૧ ગચ્છભેદ ખરતર ગચ્છના.

૬૪. જિનધર્મ—ભણશાલી ગોત્રના શ્રી વીકાનેરવાસી શાં. રિણુમલ ભાર્યા રતનાદેના પુત્ર, સં. ૧૬૯૮ પૌષ સુદિ ૨ અભિજિત નક્ષત્રે જન્મ, ખરહથ મૂલનામ. સં. ૧૭...વૈશાખ સુદિ ૩ દિને જિનસાગરસૂરિ પાસે દીક્ષા, વાદિ હર્ષનંદન ગણિ પાસે બાલ્ય વયમાં શાસ્ત્રોત્તું પઠન કર્યું. સં. ૧૭૧૧ માઘ સુદિ ૧૨ આચાર્ય પદ મહોત્સવ ચર્ચ (?) ભાર્યા વિમલાદેએ કર્યો. સં. ૧૭૨૦ માં વિક્રમપુરે ભટ્ટારકપદ મહોત્સવ ગોલવચ્છા અચલદાસજીએ કર્યો. પછી ભટ્ટારક જિનધર્મ સૂરિએ સાહ ઉચસેન રતનકૃત શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સંઘયાત્રા કરી; વર્ણી શત્રુંજયે ૪૪ અષ્ટમાદિ તપ કર્યા, સર્વ દેશે વિહાર કર્યો. સં. ૧૭૪૬ મૃગસિર વદિ ૮ જિનચંદ્ર સૂરિને ગચ્છભાર આપી સ્વપદે સ્થાપી લૂણ કરણસરમાં સ્વર્ગસ્થ થયા.

૬૫. જિનચન્દ્ર—વાવડીય ગ્રામવાસી વુહરા ગોત્રના શાહ સામલદાસ સાહિબતાના પુત્ર, સં. ૧૭૨૯ માં જન્મ, સુખમલ્લ નામ. સં. ૧૭૩૮ માં જિનધર્મસૂરિ પાસે દીક્ષા. સં. ૧૭૪૬ માગસર સુદિ ૧૨ લૂણકરણસરમાં ભટ્ટારક પદ, તેનો ઉત્સવ છાજહડ રતનસી જોધાણી એ કર્યો. દેશવિહાર. સં. ૧૭૮૫ વીકાનેરમાં જિનવિજયસૂરિને આચાર્ય પદ પોતે આપ્યું. પછી પોતે સં. ૧૭૯૪ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૧૫ વીકાનેરમાં ૬૫ વર્ષની ઉંમરે સ્વર્ગે ગયા.

૬૬. જિનવિજય—નાહટા ગોત્રના શાહ ડુંગરસી દાડિમદેના પુત્ર સં. ૧૭૪૭ માં જન્મ, નામ રતનસી. સં. ૧૭૫૩ માં જિનચન્દ્ર સૂરિ પાસે દીક્ષા; સં. ૧૭૮૫ માં વીકાનેરમાં આચાર્યપદ, તેનો ઉત્સવ હાજીખાનડેરાવાસી ડેહરા થાહરમલ્લે કર્યો. સં. ૧૭૯૪ માં વીકાનેરમાં ભટ્ટારકપદ, તેનો ઉત્સવ ડાગા પુંજાણીએ કર્યો—પ્રભાવના બાઈ કૂલાએ કરી. સં. ૧૭૯૭ આસો વદિ ૬ દિને જોસલમેર દુર્ગે સ્વર્ગવાસ.

૬૭. જિનકીર્તિ—મારવાડવાસી ખીવસરા ગોત્રના શાહ ઉત્રસેન પિતા, ઉચ્છરંગ દેવી માતા, સં. ૧૭૭૨ વૈશાખ સુદિ ૭ ફલવર્ધ્ધી (ફલોધી) માં જન્મ, કિસનચન્દ્ર મૂલનામ, સં. ૧૭૯૭ માં જોસલમેરમાં ભટ્ટારક પદ, અનેક દેશમાં વિહાર, પૂર્વ દેશ સમેતશિખરાદિ તીર્થયાત્રા કરી મુકસુદાઆદમાં ત્રણ ચોમાસાં કર્યાં. પછી વિહાર કરી વિક્રમપુરે આવ્યા. પછી સં. ૧૮૧૯ માં વિક્રમપુરે સ્વર્ગવાસ કર્યો. સં. ૧૮૦૩ નો તેમનો પ્રતિષ્ઠા લેખ મળે છે જુઓ. ના. ૧.

૬૮. જિનચુકત—મારવાડવાસી વુહરા ગોત્રના શાહ હંસરાજ પિતા, લાહલદેવી માતા, સં. ૧૮૦૩ વૈશાખ સુદિ ૫ જન્મ, મૂલનામ જીમણ. સં. ૧૮૧૫ જિનકીર્તિસૂરિ પાસે દીક્ષા. અનેક શાસ્ત્રનો અભ્યાસ. સં. ૧૮૧૯ ભટ્ટારક પદ વિક્રમપુરમાં, તેનો ઉત્સવ ગોલેચ્છાએ કર્યો. ત્યાંથી વિહાર કરી જોસલમેર દુર્ગમાં સં. ૧૮૨૩ આસો ૧૨ દિને સ્વર્ગવાસ.

૬૯ જિનચન્દ્ર—ગ્રામ ભગૂવાવાસી રેહડગોત્રના શાહ ભાગચન્દ્ર.

પિતા, માતા ભક્તાદેવી. સં. ૧૮૦૩ ચૈત્ર સુદિ ૧૩ જન્મ, સં. ૧૮૨૦ જિનયુક્તસૂરિ પાસે દીક્ષા. વ્યાકરણાદિમાં અભ્યાસ, પરમતખંડન પ્રવીણ. સં. ૧૮૨૪ જેસલમેરમાં આચાર્યપદ, તેનો ઉત્સવ લાખ ખર્ચા ભૂપાલ મૂલસિંધે કર્યો. અન્યદા રતલામમાં ચાતુર્માસ, ત્યાં જિનખિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી. ત્યાંથી શત્રુંજ્યાદિ યાત્રા કરી વિક્રમપુર આવ્યા. એકદા તેમના મુખથી ધર્મ સાંભળી વિક્રમપુરનો રાજા પરમ શ્રાવક થયો. આ સૂરિ જેસલમેરમાં સં. ૧૮૭૫ કાર્તિક સુદિ પૂર્ણિમા સ્વર્ગવાસ પામ્યા.

૭૦. જિનઉદય—સૌવમપાલ ગામના વોત્થરા ગોત્રના શાહ જયરાજ પિતા, જયદેવી માતા, સં. ૧૮૩૨ માધ સુ. ૭ જન્મ, સં. ૧૮૪૭ માગસર સુદિ ૩ જિનચંદ્રસૂરિ પાસે દીક્ષા. સં. ૧૮૭૫ માગસર સુદિ ૫ જેસલમેર દુર્ગમાં આચાર્યપદ, ઉત્સવ સંઘવી તિલોકચંદે હજાર ખર્ચા કર્યો. અન્યદા મંદસોર ગયા, ત્યાં સં. ૧૮૯૩ વૈશાખ સુદિ ૩ ઋષભજિન ખિંબ પ્રતિષ્ઠિત કર્યું. વિક્રમપુરે સં. ૧૮૯૭ વૈશાખ સુદિ ૬ શાંતિનાથખિંબની પ્રતિષ્ઠા. સં. ૧૮૯૭ વૈશાખ સુદિ ૧૩ વિક્રમપુરે સ્વર્ગગમન.

૭૧. જિનહેમ—સાણિયાલા ગામના વાસી શાહ પૃથ્વીરાજ ભાર્યા પ્રભાદેવીના પુત્ર, સં. ૧૮૬૬ આષાઠ શુદ્ધ ૧ પુષ્ય નક્ષત્રે જન્મ, હુકમચંદ મૂલ નામ. સં. ૧૮૮૩ વૈશાખ સુદિ ૩ જિનઉદયસૂરિ પાસે દીક્ષા, કસ્તુરચંદ ગણિ પાસે બાલ્યાવસ્થામાં શાસ્ત્રનું પઠન. સં. ૧૮૯૭ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૫ વિક્રમપુરે ભદ્રારક પદ, તેનો ઉત્સવ ડાગા સુરતરામજીએ કર્યો. ત્યાર પછી ભદ્રારકે ઈંદોરમાં ઋષભખિંબની પ્રતિષ્ઠા કરી. ત્યાં સંઘનો દ્વિધાભાવ નિવાર્યો, પછી મનોદગામમાં પાર્શ્વખિંબ પ્રતિષ્ઠા કરી. પછી શત્રુંજ્યાદિ તીર્થયાત્રા કરી વિક્રમપુરે આવ્યાં. ત્યાં ઘણા વખત સુધી પદ ભોગવ્યું. [અહીં પટ્ટાવલિ અટકે છે.]



(૨) તપાગચ્છની પદાવલી.

અંગ્રેજીમાં લેખક—ડૉક્ટર જહાન્નેસ કલાટ, પી. એચ. ડી. (અલ્લિન).

તપાગચ્છની પદાવલિ પણ મહાવીરથી તે ખરતર ગચ્છના ૩૮ મા સૂરિ ઉદોતન સૂધીના આચાર્યોની સરખીજ ટીપ આપે છે. પરંતુ તેમાં થોડા ફેરફાર આવે છે. પહેલાં મહાવીરનો સમાવેશ કરેલો નથી.

તીર્થકૃતો હ્યાચાર્યપરિપાઠ્યા ઉપત્તિહેતવો ભવન્તિ । ન પુનસ્તદન્તર્ગતા ॥

૧ સુધર્મા પ્રથમ ઉદયના પહેલા આચાર્ય.

૨ જમ્બૂ—આનાં સંબંધી નીચેના શ્લોકો ટાંક્યા છે.

સત્કૃતે જમ્બુના ત્યક્તા નવોઢા નવ કન્યિકાઃ ॥

તન્મન્યે મુક્તિવધ્વાન્યો ન વૃતો ભારતો નરઃ ॥૧॥

ચિત્તં ન નીતં વનીતાવિકારૈઃ ચિત્તં ન નીતં ચતુરૈશ્ચ ચૌરૈઃ ।

યદ્દેહગેહે દ્વિતયં નિશીથે જમ્બૂકુમારાય નમોઽસ્તુ તસ્મૈ ॥૨॥

મળ ૧ પરમોહિ ૨ પુલાહ ૩ । આહરગ ૪ સ્વવગ ૫ ઉવસમ ૬ કપ્પે ૭ ।

સંજમતિગ ૮ કેવલ ૯ સિજ્ઞણા ય ૧૦ જંબુમિ બુચ્છિન્ના ॥૧॥

૩ પ્રભવ.

૪ શય્યંભવ—તેના સંબંધી નીચેના શ્લોકો ટાંક્યા છે.

કૃતં વિકલવેલાયાં દશાધ્યયનગર્મિતં ।

દશવૈકાલિકમિતિ નામ્ના શાસ્ત્રં વમૂવ તત્ ॥૧॥

અતઃ પરં ભવિષ્ય પ્રાણિનો હ્યલ્પમેધસઃ ।

કૃતાર્થાસ્તે મનકવદ્ભવન્તુ ત્વત્પ્રસાદતઃ ॥૨॥

શ્રુતામ્ભોજસ્ય કિજ્જત્કં દશવૈકાલિકં હ્યદઃ ।

આચમ્યાચમ્ય મોદન્તામનગારમધુવ્રતાઃ ॥૩॥

૧ સુધર્મા સ્વામી—જુઓ આવશ્યક આદિ.

૨ જમ્બુસ્વામિ માટે જુઓ પરિશિષ્ટ પર્વ સર્ગ ૧ થી ૪.

૩ પ્રભવ—પરિશિષ્ટ પર્વ સર્ગ ૨ અને ૫.

૪ શય્યંભવ—૫૦. ૫૦. સર્ગ ૫ તેમજ દશવૈકાલિક સૂત્ર.

इति संघोपरोधेन श्रीशय्यंभवसूरिभिः ।

दशवैकालिकग्रन्थो न संवत्से महात्मभिः ॥४॥

[હેમચંદ્ર પરિશિષ્ટ પર્વ ૫, ૮૬, ૧૦૩-૫.]

૫ યશોભદ્ર.

૬ સમ્ભૂતવિજય અને ભદ્રબાહુ ઉમાવપિ ષષ્ઠપટ્ટધરૌ.

૭ સ્થૂલભદ્ર—અહિંઆ ખરતર ગચ્છ પટ્ટાવલિમાં આપેલ કાલથી જરાક ભિન્ન વર્ષો જોવામાં આવે છે. તેઓ ગૃહસ્થ તરીકે ૩૦ વર્ષ, વ્રતી તરીકે ૨૪ અને યુગપ્રધાન તરીકે ૪૫ વર્ષ રહ્યા. સ્વર્ગગમન પીરાત્ ૨૧૫ વર્ષે ૯૯ વર્ષની વયે થયું. (આજ વર્ષમાં નવમા નન્દનો વધ ચંદ્રગુપ્તે કર્યો હતો) પરંતુ આની સાથે ખરતર ગચ્છ પટ્ટાવલિમાં આપેલ વર્ષો પણ બતાવ્યાં છે.

૮ આર્ય મહાગિરિ અને આર્ય સુહસ્તિ (અને ગુરુબ્રાતા)—આમાંથી પહેલા, ગૃહસ્થી તરીકે ૩૦ વર્ષ, વ્રતમાં ૪૦, યુગપ્રધાન તરીકે

૫ યશોભદ્ર—૫૦ પર્વ સર્ગ ૫-૬.

૬ સમ્ભૂતવિજય—૫૦ પર્વ સર્ગ ૮.

૬ સંભૂતવિજયના બાર સ્થવિર—૧ સ્થવિર નંદનભદ્ર ૨ ઉપનંદ ૩ તીશભદ્ર ૪ યશોભદ્ર ૬ સુમનભદ્ર ૬ ગણિભદ્ર ૭ પૂર્ણભદ્ર ૮ સ્થૂલભદ્ર ૯ ઋજુમતિ ૧૦ જંખૂ ૧૧ દીર્ઘભદ્ર અને ૧૨ પાંડુભદ્ર. સ્થવિર (થેર) એટલે મહા આચાર્ય.—જૈન મતવૃક્ષ.

૬ ભદ્રબાહુ—જુઓ પરિશિષ્ટ પર્વ સર્ગ ૬ અને ૯ તથા આવશ્યક સૂત્ર, તેમના પ્રથમ શિષ્ય ગોદાસથી ગોદાસ નામનો ગચ્છ નીકળ્યો. તે ગચ્છની ચાર શાખાઓ (૧) તામલિપ્તિ (૨) કોટિવર્ષિકા ૩ પાંડવર્ધનિકા ૪ અને દાસીખર્પટિકા નીકળી. ભદ્રબાહુના બીજા શિષ્યો (૨) સ્થવિર અગ્નિદત્ત ૩ સ્થવિર ચણ્દત્ત ૪ સ્થવિર સોમદત્ત.—જૈનમતવૃક્ષ.

૭ સ્થૂલભદ્ર—જુઓ ૫૦ પર્વ સર્ગ. ૮, ૯, ૧૦.

૮ આર્ય મહાગિરિ અને આર્યસુહસ્તિ—જુઓ ૫૦ પર્વ સર્ગ ૧૧.

આર્ય મહાગિરિના મુખ્ય ૮ સ્થવિર શિષ્યો (૧) સ્થવિર ઉત્તર (૨) બહુલ અને બલિસ્સહ. તે પૈકી બલિસ્સહથી ઉત્તર બલિસ્સહ ગચ્છ થયો ને તે

૩૦ એટલે અધાં મળી ૧૦૦ વર્ષ જીવ્યા. ખીજા, ગૃહસ્થ તરીકે વર્ષ ૩૦, વ્રતી તરીકે ૨૪, અને યુગપ્રધાન તરીકે ૪૬ અધાં મળી ૧૦૦ વર્ષ જીવ્યા અને વીરાત્ ૨૯૧ વર્ષે સ્વર્ગ પામ્યા. પદાવલિના કતો નીચેની વાતની અશક્યતા પર ધ્યાન ખેંચે છે.

ગચ્છની ૪ શાખા નામે કોશાંબિકા, સુપ્તવર્તિકા, કોટંગાની, અને ચંદ્રનગરી થઈ, (૩) ધનાર્ક્ષ (૪) ઋક્ષ (૫) કૌડિન્ય (૬) નાગ, (૭) નાગમિત્ર (૮) ષટ્કલ્લુક રોહગુપ્ત. આ રોહગુપ્તે દ્રવ્યગુણાદિ છ પદાર્થ માનનાર વૈશેષિક મત કાઢ્યો. જુઓ આવશ્યકસૂત્ર, કલ્પસૂત્ર, ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર, સમ્યક્ત્વ સમ-તિકા વગેરે.—જૈનમતવૃક્ષ.

આર્યસુહસ્તિના મુખ્ય સ્થવિર શિષ્યો ૧૨ (૧) આર્ય રોહણ સ્થવિર—તેમાંથી ઉદ્દેહ ગચ્છ નિકળ્યો. તે ગચ્છની ચાર શાખા નામે ઉદ્દંબ-રિઘિયા, માસપૂરિકા, મતિપત્રિકા અને પન્નપતિયા થઈ તથા છ કુલ નામે નાગભૂત, સોમભૂત, ઉલ્લગચ્છ, હસ્તલિહ, નંદિજ્ઞમ અને પરિહાસ થયાં. (૨) સ્થવિર યશ—તેમાંથી ઋતુવાટિકા ગચ્છ થયો ને તેની ૪ શાખા નામે ચંપિજિયા, ભદિજિયા, કાકંદિયા અને મેહતિજિયા, તથા ૩ કુલ નામે ભદ્રજસિય, ભદ્રગુત્તિય, યશભદ્ર થયાં. (૩) સ્થવિર મેઘગણિ (૪) સ્થવિર કામર્ક્ષિ—તેમાંથી વેષવાટિકા ગચ્છ થયો કે જેની ૪ શાખા નામે સાર્વાથ્યયા, રજ્જપાલિયા, અંતરિજિયા અને ખેમલિજિયા તથા ૪ કુલ નામે ગણિય, મહિય, કામદિય અને ઇંદ્રપુરગ થયાં. (૫-૬) સ્થવિર સુસ્થિત અને સ્થવિર સુપ્રતિખર્ષ—આ બેથી કોટિક ગચ્છ નિકળ્યો તેની ૪ શાખા નામે ઉચ્ચનાગરી, વિદ્યાધરી, વયરીય અને મજ્જિમિલા તથા ૪ કુલ નામે ખંભલિ-જ્ઞ, વથલિજ્ઞ, વાણિજ્ઞ અને પચ્છેહ વારણ થયાં (૭) સ્થવિર રક્ષિત (૮) સ્થવિર રોહગુપ્ત (૯) સ્થવિર ઋષિગુપ્ત કે જેમાંથી માણવગચ્છ થયો—તેની ૪ શાખા નામે કાસવજિયા, ગાયમજિયા, વાસકિયા, સોરકિયા તથા ૩ કુલ નામે ઋષિગુપ્ત, ઋષિદત્તિક અને અભિજયંત થયા (૧૦) સ્થવિર શ્રીગુપ્ત તેમાંથી ચારણગચ્છ ને તેમાંથી ૪ શાખા નામે હારીય માલાગારી, સંકા-સિયા, ગવેધુઆ ને વિજ્ઞનાગરી તથા ૭ કુલ નામે વચ્છલિજ્ઞ, પીઠધમ્મીય, હાલિજ્ઞ, પુષ્પમિત્તિજ્ઞ, માલીજ્ઞ, અજ્ઞવેદીય અને કચ્છેહ થયાં. (૧૧) સ્થવિર બ્રહ્મગણિ, અને (૧૨) સ્થવિર સોમગણિ. કલ્પસૂત્ર આદિ જુઓ.—જૈનમતવૃક્ષ.

યદ્યપિ શ્રીસ્થૂલભદ્રસ્ય ૨૧૫ વર્ષે સ્વર્ગો ગુર્વાવલયનુસારેણોક્તઃ શ્રી મહાગિરિસુહસ્તિનૌ ત્રિંશદ્વર્ષગૃહસ્થપર્યાયાવપિ શતવર્ષજીવિનૌ દુષ્યમાસ-ઘસ્તોત્રયંત્રકાનુસારેણોક્તૌ તથા ચ સતિ શ્રી આર્યસુહસ્તી શ્રી સ્થૂલભદ્ર-દીક્ષિતો ન સંપદ્યેત તથાપિ ગૃહસ્થપર્યાયવર્ષાણિ ન્યૂનાનિ વ્રતવર્ષાણિ ચાધિ-કાનીતિ વિભાવ્ય ઘટનીયં । ક્વચિજ્જીર્ણપદ્મવલ્યાં સપાદશતદ્વયે ૨૨૫ શ્રી સ્થૂલભદ્રસ્ય સ્વર્ગ ઉક્તો દૃશ્યતે । તથા ચ ન કિંચિદનુપપન્નં ॥

૯ સુસ્થિત અને સુપ્રતિબદ્ધ—સુહસ્તિના શિષ્યો, અપરનામ કોટિક અને કાકડિક, તે સમયથી નિર્થથાનું નામ બદલાઈ કોટિક ગચ્છ પડ્યું.

સુધર્મસ્વામિનોઽષ્ટૌ સૂરીન્યાવન્નિર્ગન્થાઃ સાધવોઽનગારાહ્યાદિસામા-ન્યાર્યામિધાયિન્યાખ્યાસીત્ । નવમે ચ પદ્મે કોટિકા इति विशेषार्थावबोधकं द्वितीयं नाम प्रादुर्भूतं ॥

હસ્તલેખો એવું જણાવે છે કે નન્દીની સ્થવિરાવલિમાં અને આવ-શ્યક સૂત્રમાં એમ કહેલ છે કે જોડીઆભાઈ બહુલ અને બલિસ્સહ મહાગિરિના શિષ્યો હતા; તત્વાર્થ અને અન્ય ગ્રંથોના રચનાર સ્વાતિ, બલિસ્સહના શિષ્ય હતા; પ્રજ્ઞાપનાના રચનાર શ્યામાર્ય જે વીરાત્ ૩૭૬ વર્ષે (ખ્રીષ્વ ૩૮૬ વર્ષે કહે છે) સ્વર્ગવાસ પામ્યા હતા તે સ્વા-તિના શિષ્ય હતા અને જીતમર્યાદાના રચનાર +શાંહિલ્ય શ્યામાર્યના શિષ્ય હતા. (શ્યામાર્ય માટે સરખાવો ખરતર પદ્યા. નં. ૨૪ ના પેટામાં.)

+ શાંહિલ્ય પછીની પરંપરા આ પ્રમાણે છે:—(જીતધર)—સમુદ્ર—મંડુ [ધર્મ—ભદ્રગુપ્ત—વજ્ર—આર્યરક્ષિત] નંદિલ ક્ષપણ—નાગહસ્તિ—રેવતિ—સિંહ (બ્રહ્મદીપિક શાખા)—સ્કંડિલાચાર્ય (માથુરી વાચના)—હિમવત્—નાગાન્તુન—[ગોવિંદ—] ભૂતદિન્ન—લોહિત્ય—દેવવાચક (નંદીસૂત્રના કર્તા.)—નંદિસ્થવિરા-વલી જુઓ.

૯ સુસ્થિત સુપ્રતિબદ્ધના પાંચ સ્થવિર થયા (૧) સ્થવિર ઈંદ્રદિન્ન (૨) સ્થવિર પ્રિયગ્રંથ—તેનાથી માધ્યમિકા શાખા નીકળી. (૩) સ્થવિર વિદ્યા-ધર ગોપાલ—તેનાથી વિદ્યાધરી શાખા નીકળી (૪) સ્થવિર ઋષિદત્ત (૫) સ્થવિર અરિહત્ત. કલ્પસૂત્ર જુઓ. શ્યામાચાર્ય માટે જુઓ કલ્પસૂત્ર પદ્યા-વલી.—જૈનમતવૃક્ષ.

૧૦ ઇન્દ્રદિન.

ગર્દભિલ્લના ઉચ્છેદક કાલકસુરિ વીર પછી ૪૫૩ વર્ષમાં વિદ્યમાન હતા. ખીજા હસ્તલેખો પ્રમાણે તેજ કાલકે પર્યુષણ તીથિ ફેરવી હતી. આત્મી સામીતી તરીકે સ્થાનકવૃત્તિ, ધર્મોપદેશમાલાવૃત્તિ, પુષ્પમાલાવૃત્તિ, સમસ્ત કાલકાર્ય કથા અને પ્રભાવક ચરિત્ર (શૃંગ ૪) નાં પ્રમાણ આપે છે.

આર્યખપુત જીર્ણ પદાવલિ પ્રમાણે તેજ સમયમાં એટલે વીરાત્ ૪૫૩ વર્ષે વિદ્યમાન હતા પણ તે ઉપરાંત એમ કહેવામાં આવે છે કે વર્ષ વીરાત્ ૪૮૪ માં હતા એમ પ્રભાવકચરિત્ર આપે છે.

શ્રી વીરમુક્તિઃ શતચતુષ્ટયે ચતુરશિતિ સંયુક્તે ।

વર્ષોણાં સમજાયત સ શ્રી માનાર્યસ્વપુતગુરુઃ ॥૬-૭૭॥

વીરાત્ ૪૬૭ વર્ષમાં આર્ય મંગુ, વૃદ્ધવાદી, અને પાદલિપ્ત વિદ્યમાન હતા. તેજ સમયમાં કલ્યાણમંદિર સ્તવના કર્તા અને વિક્ર-ભાદિત્યને જૈન ધર્મમાં લાવનાર સિદ્ધસેન દિવાકર વિદ્યમાન હતા. (વીરાત્ ૪૭૦). અહીં પ્રાકૃત ગાથાઓ આપે છે. આ પ્રોફે. બુહલરે ઇ. સ. વ. ૨, પૃ. ૩૬૨ માં (શ્લોક ૩ માં નહવાહણને બદલે નહવાણ વાંચવું) ટાંકી છે. બૃહદ્ ગચ્છની એક ગુર્વાવલિમાં નીચેની બે ગાથાઓ ઉમેરી છે.

સુત્રમુર્ણિવયજુતા ૪૭૦ જિણકલા વિક્રામો વરિસસટ્ટી ॥ ૬૦ ॥

ધમ્માઈચ્ચો ચાલીસ ૪૦ ગાઈલ પળવીસ ૨૫ નાહડે અઠ ૮॥

ઈકંમિ ૩ વાસસણ ગયંમિ પળતીસ વચ્છરસદિણ ૧૩૫ ।

વિક્રમકાલાઝ સાગા ણ વચ્છરો પુણ વિ સંજાઓ ॥

૧૧ દિન.

૧૦-૧૧ ઇન્દ્રદિન (વીરાત્ ૪૨૧) તથા દિન માટે જુઓ કલ્પસૂત્ર પદાવલી. દિનના એક શિષ્ય શાંતિશ્રેણિક કે જનાથી ઉચ્ચ નાગરીશાખા નીકળી; અને ખીજા સિંહગિરિ.

૧૨ સિંહગિરિ.

૧૩ વજ્ર-જન્મ વીરાત્ ૪૯૬, સ્વર્ગવાસ વીરાત્ ૫૮૪, વગેરે અરતર પદ્માવલિ નં. ૧૬ જુઓ.

તત્ર શ્રી વીરાત્ ૫૩૩ વર્ષે શ્રી આર્યરક્ષિતસૂરિણા શ્રીમદ્રગુપ્તાચાર્યો નિર્યામિતઃ સ્વર્ગમાગિતિ પદ્માવલ્યાં દશ્યતે । પર દુષ્યમાસંઘસ્તવયન્ત્રકાનુ-સારેણ ૫૪૪ વર્ષાતિક્રમે શ્રી આર્યરક્ષિતસૂરિણાં દીક્ષા વિજ્ઞાયતે ॥ તથા ચોક્તસંવત્સરે નિર્યામણં ન સંભવતીત્યેતદ્બહુશ્રુતગમ્યં ॥ તથા ૫૪૮ વર્ષાન્તે ત્રૈરાશિકજિત્ શ્રી ગુપ્તસૂરિઃ સ્વર્ગમાક્ર ॥

પણ ખીન્ન હસ્તલેખો પ્રમાણે ભદ્રગુપ્તેનું સ્વર્ગગમન વીરાત્ ૫૫૩ માં અને આર્યરક્ષિતનું ૫૫૭ માં અને શ્રી ગુપ્તનું વીરાત્ ૫૮૪ માં થયું.

૧૪ વજ્રસેન-ગૃહસ્થી તરીકે ૯ વર્ષ, વ્રતી તરીકે ૧૧૬ (?), યુગપ્રધાન તરીકે ૩ ગાળ્યાં; સ્વર્ગગમન ૧૨૮ વર્ષની વયે (I) વીરાત્

૧૨ આર્યસિંહગિરિના ૫ સ્થવિર શિષ્ય (૧) સ્થવિર ધનગિરિ (જુઓ પૃ ૫૦ પર્વ સર્ગ ૧૨) (૨) સ્થવિર આર્ય વજ્રસ્વામી-તેમાંથી વચરી શાખા નીકળી (૩) સ્થવિર આર્યસમિત-તેમાંથી બ્રહ્મદીપિકા શાખા નીકળી (૪) સ્થવિર અરિહરિન્ન અને (૫) સ્થવિર આર્યશાંતિ શ્રેણિક-તેમાંથી ઉચ્ચનાગરી શાખા નીકળી. તે શાંતિશ્રેણિકના ચાર શિષ્ય નામે આર્યશ્રેણિક કે જેમાંથી આર્યશ્રેણિક શાખા નીકળી, આર્યતાપસ કે જેમાંથી આર્યતાપસી શાખા નીકળી, આર્ય કુબેર કે જેમાંથી આર્ય કુબેરી શાખા નીકળી, અને આર્ય ઋષિપાલિત કે જેમાંથી આર્યઋષિપાલિત શાખા નીકળી. કલ્પસૂત્ર પદ્માવલી જુઓ.-જૈનમતવૃક્ષ.

૧૩ વજ્રસ્વામી-જુઓ કલ્પસૂત્ર, આવશ્યકસૂત્ર, ૫૦ પર્વ સર્ગ ૧૨ અને ૧૩, પ્રભાવક ચરિત્ર.

૧૪ વજ્રસ્વામીના શિષ્ય સ્થવિર વજ્રસેનથી નાગલી શાખા નીકળી, અને ખીન્ન શિષ્ય આર્યપદ્મ સ્થવિરથી આર્યપદ્મ શાખા નીકળી. અને ત્રીજા શિષ્ય આર્યરથથી આર્યજયંત શાખા નીકળી. વલ્લભીવાચનાનુસાર કલ્પસૂત્રમાં આર્યરથથી તે દેવર્કિંગણિ ક્ષમાશ્રમણ સુધીની પદ્મપરંપરા આ પ્રમાણે છે -

૬૨૦ માં થયું.

આર્યરક્ષિતના મરણ વર્ષ સંબંધી નીચલા પર ભાર મૂકાય છે:-

શ્રીમદાર્યરક્ષિતસૂરિ: ૫૯૭ વર્ષાન્તે સ્વર્ગમાગિતિ પદ્મવલ્યાદૌ
દૃશ્યતે । પરમાવશ્યકવૃત્ત્યાદૌ શ્રીમદાર્યરક્ષિતસૂરિણાં સ્વર્ગગમનાન્તરં ૫૮૪
વર્ષાન્તે સપ્તમનિહ્નવોત્પત્તિરુક્ત્ત્વાસ્તિ ॥ તેનૈદ્વહુશ્રુતગમ્યમિતિ ॥

દુર્બલિકાપુષ્પ વીરાત્ ૬૧૬ વર્ષે સ્વર્ગમાં ગયા. વીરાત્ ૬૧૭
વર્ષે પહેલો ઉદય પુરો થાય છે, અને બીજો ૨૩ થાય છે. વીરાત્
૬૨૦ વર્ષે ઉજ્જયન્તગિરૌ જાવડ્યુદ્ધાર:

૧૫ ચન્દ્ર તસ્માશ્ચન્દ્રગચ્છ ઇતિ તૃતીયં નામ પ્રાદુર્ભૂતં ॥

આર્યરથ-તેના આર્ય-પુષ્પગિરિ-ફલ્ગુમિત્ર, -ધનગિરિ-શિવભૂતિ-(દુર્નયકૃષ્ણ-
કોઠિક)-ભદ્ર, નક્ષત્ર, -નાગ-જેહિલ-વિષ્ણુ-કાલક-[સંપલિત તથા ભદ્ર]-
વૃદ્ધ, -સંધપાલિત-હસ્તિન-(કાશ્યપગોત્ર)-ધર્મ(સુવ્રત ગોત્ર)-[હસ્ત-ધર્મ] સિં-
હધર્મ-શાંડિલ્ય (જંબૂ-નંદિત, દેશિગણિ, સ્થિરગુપ્ત, કુમારધર્મ, દેવર્ધિગણિ
ક્ષમાશ્રમણ વલ્લભીવાચના કરનાર) જુઓ કલ્પસૂત્ર. જુઓ રા. કે. પ્રે.
મોદીનો ઉપોદ્ધાત-તત્ત્વાર્થાધિગમસૂત્ર (જૈન શ્રેઃ મંડલ, મહેસાણા). તથા
જુઓ નં. ૨૧ વીર.

શ્રી હેમચંદ્રસૂરિ પરિશિષ્ટ પર્વમાં વજ્રસ્વામિના વજ્રસેન સંબંધી
કંઈક જણાવી વજ્રસ્વામિનો વંશ વિસ્તાર પામ્યો, એમ કહી ત્યાંજ અટકે
છે તે સકારણ લાગે છે.

૧૫ થી ૩૧ એટલે વજ્રસેનના શિષ્ય ચંદ્રથી ચરોદેવસૂરિના બધા
મળી ૧૭ આચાર્યો થયા તેમાં ચંદ્રસૂરિના ગુરૂ વજ્રસેનનો કાલ વીરાત્ ૬૨૦
ગણાય છે ને ચરોદેવના સમયમાં વીરાત્ ૧૨૭૨ માં પાટણની સ્થાપના થાય
છે તેથી લગભગ ૬૫૨ વર્ષ ન્તય છે. તો દરેકને સરાસરી ૩૮ વર્ષ અપાય
ત્યારે તેમ બને.

વિજયસેનસૂરિપ્રત્નોત્તર (શુભવિજય સંગ્રહીત) માં એક પ્રશ્ન એવો
પૂછાયો છે કે સ્થવિરાવલીમાં વજ્રસેનના ચન્દ્રાદિ શિષ્યો કેમ નથી બતાવ્યા
અને બીજા શિષ્યો જણાવ્યા છે? વળી તે બીજા શિષ્યો ચાલુ પદ્મવલીમાં
કેમ નથી?—તેનો ઉત્તર એવો ત્યાં આપ્યો છે કે માથુરી અને વાલભી એમ
બે વાચના થઈ તેથી સ્થવિરાવલીમાં પાઠભેદ થયો સંભવિત છે વગેરે વગેરે.

૧૬ સામન્તભદ્ર તસ્માદ્વતુર્થ નામ વનવાસીતિ પ્રાદુર્ભૂતં ॥

૧૭ વૃદ્ધદેવ-કોરણ્ટકે નાહડમન્ત્રિ નિર્માપિતપ્રાસાદં શ્રીમહાવીર-
પ્રતિષ્ઠાકૃત્ । સાં ચ પ્રતિષ્ઠા વિક્રમાત્સપાદશતવર્ષાન્તે ગુર્વાવલ્યામુક્તા ।
તથા ચ સતિ વીરાત્ ૫૯૫ વર્ષાણિ સંપદ્યતે । તત્ત્વ સમ્યગ્ ન વિદ્યઃ
યતસ્તત્રૈવ વીરાત્ ૬૨૦ વર્ષે શ્રી વજ્રસેનસ્ય સ્વર્ગો નિગદિતઃ । પશ્ચાન્ન
શ્રી ચન્દ્રસૂરિઃ સામન્તભદ્રસૂરિશ્ચેતિ પદ્મધરદ્વયં સંજાતં । તતશ્ચ શ્રી વૃદ્ધ-
દેવસૂરિણા વીરાત્ ૫૯૫ વર્ષે પ્રતિષ્ઠા કૃતેતિ કથં ઘટતે । इति विचार-
णया भूयात् कालः संपद्यते इति भावः ॥

૧૮ પ્રઘોતન.

૧૯ માનદેવ.

૨૦ માનતુંગ માલવેશ્વરચૌલક્યવયરસિંહદેવામાત્યઃ તેણે આજુ
અને મયૂરની ઇન્દ્રજાલથી છેતરાયેલા તે રાજાને વારાણસીમાં ભક્તિ-
મર સ્તવનથી જૈન બનાવ્યો હતો, અને નાગરાજની ભયહરસ્તવનથી
ખાત્રી કરી આપી હતી. તેમણે ભક્તિભરથી શરૂ થતું એક સ્તવન
પણ રચ્યું છે.

શ્રી પ્રભાવકચરિત્રે પ્રથમં શ્રીમાનતુંગચરિત્રમુક્તં । પશ્ચાન્ન વૃદ્ધદેવ-
સૂરિશિષ્યશ્રીપ્રઘોતનસૂરિશિષ્યશ્રીમાનદેવસૂરિપ્રવન્ધ ઉક્તઃ । પરં ન તત્ર
શક્ત્વા યતસ્તત્રાન્યેઽપિ પ્રવન્ધા વ્યસ્તતયોક્તા દશ્યન્તે ॥

૨૧ વીર.

નાગપુર નેમિભવનપ્રતિષ્ઠા, મહિતપાણિ સૌભાગ્યઃ ।

અમવદ્વીરાચાર્યસ્ત્રિમિઃ શતૈઃ સાધિકૈઃ રાજઃ ॥ ૧ ॥

(ખરતર પદ્યાવલિ પ્રમાણે વીર, દેવધિંગણિના સમકાલિન હતા-
વીરાત્ ૯૮૦ અથવા સંવત્ ૫૧૦.)

૨૨ જયદેવ.

૨૩ દેવાનન્દ.

શ્રીવીરાત્ ૮૪૫ વલમી મજ્જઃ । ડું ૮૨૬ ક્વચિત્ ૮૮૬ વ્રહ્માંદી-
પિકાઃ । ૮૮૨ ચૈત્યસ્થિતિઃ ॥

૨૪ વિક્રમ.

૨૫ નરસિંહ.

નરસિંહ સૂરિરાસીદતોઽખિલગ્રન્થપારગો યેન ।

યક્ષો નરસિંહપુરે માંસરતિં ત્યાજિતઃ સ્વગિરા ॥ ૧

૨૬ સમુદ્ર.

શ્વોમાળરાજકુલજોઽપિ સમુદ્રસૂરિર્ગચ્છં શશંસ કિલ યઃ પ્રવણપ્રમાણી ।

જિત્વા તદા ક્ષંપણકાન્ સ્વવશં વિતેને નાગહ્રદે ભુજગનાથનમસ્ય તીર્થ ॥ ૧

૨૭ માનદેવ.

વિદ્યાસમુદ્રહરિભદ્રમુનીંદ્રમિત્રં

સૂરિર્વભૂવ પુનરેવ હિ માનદેવઃ ।

માન્દ્યાત્પ્રયાતમપિ યોઽનઘસૂરિમન્ત્રં

લેભેઽમ્બિકામુખગિરા તપસોજ્જયન્તે ॥ ૧

વીરાત્ ૧૦૦૦ માં સત્યમિત્રં સાથે છેલ્લું પૂર્વ નંદ્ર થયું.

નાગહસ્તી, રેવતીમિત્ર, અહાદ્રીપ, નાગાણુન, ભૂતદિન અને વીરાત્

૨૩ ડું સરખાવો પ્રભાવક ચરિત્ર શ્લો. ૭૬, ૮૦.

શ્રી વર્ધમાન સંવત્સરતો વત્સરશતાષ્ટકેઽતિગતે ।

પંચાધિકચત્વારિશતાધિકે સમજનિ વલમ્યાઃ ॥

મંગસ્તુરૂપકવિહિતઃ

૨૬ સરખાવો મુનિસુંદર ગુર્વાવલી પૃ. ૪.

શ્વોમાળ ભૂમટકુલજસ્તતોઽમૂત સમુદ્રસૂરિઃ સ્વવશં ગુરુયઃ

ચકાર નાગહ્રદ પાર્શ્વતીર્થ વિદ્યામ્બુધિર્દિગ્વસનાન્ વિજિત્ય ॥૩૯॥

—જોમાણું રાંનના હુંમાં થયેલ સમુદ્રસૂરિએ દિગ્મ્બરેને જીતીને નાગ-
હ્રદ (નાગેશ-દેલવાડા પોસે આવેલા એકલિંગજના હુંગરની તેજીમાં
આવેલું) નું પાર્શ્વનાથનું તીર્થ પોતાને સ્વાધીન કર્યું હતું.

૯૯૩ માં પર્યુષણ પર્વને ફેરવનાર કાલક-આ છએ યુગપ્રધાનો વજ્રસેન (નં. ૧૪) અને સત્યમિત્રની વચ્ચેમાં થયા.

વીરાત્ ૧૦૫૫ માં એટલે સં. ૫૮૫ માં યાકિનીના પુત્ર હરિભદ્રસૂરિએ સ્વર્ગત્રાસ કર્યો.

નિશીથબૃહત્કલ્પમાધ્યાવશ્યકાદિચૂર્ણિકારાઃ શ્રીજિનદાસગણિમહત્તરાદયઃ પૂર્વગતશ્રુતધરં શ્રીપ્રદ્યુમ્નક્ષમાશ્રમણાદિશિષ્યત્વેન શ્રી હરિભદ્રસૂરિતઃ પ્રાચીના એવ યથાકાલભાવિનો બોધ્યાઃ ।

વીરાત્ ૧૧૧૫ માં (ખીજી હાથપ્રત પ્રમાણે ૧૧૫૦) યુગપ્રધાન જિનભદ્રગણિ વિદ્યમાન હતા તેમણે જિનભદ્રીય ધ્યાનશતક નામનું પુસ્તક બનાવ્યાથી તેમને ભિન્ન ગણવામાં આવતા. તસ્ય ચતુરુત્તરશત વર્ષાયુષ્કલ્પેન શ્રીહરિભદ્રસૂરિકાલેऽપિ સંભવાન્નાશંકાવકાશ ઇતિ ॥

૨૮ વિષ્ણુધ્રુવપ્રભ.

૨૯ જય્યાનન્દ.

૩૦ રવિપ્રભ—તેમણે વીરાત્ ૧૧૭૦ માં એટલે સં. ૭૦૦માં નરેલપુરમાં નેમિનાથનું મંદિર બંધાવ્યું.

વીરાત્ ૧૧૯૦ માં ઉમાસ્વાતિ યુગપ્રધાન વિદ્યમાન હતા. (શ્રાવકપ્રજ્ઞપ્ત્યાદિકરણાદન્યઃ)

૩૧ યશોદેવ.

વીરાત્ ૧૨૭૨ માં એટલે સં. ૮૦૨ માં વનરાજે અણહિલપુર પાટણ સ્થાપ્યું.

વીરાત્ ૧૨૭૦ માં એટલે સં. ૮૦૦ માં ભાદ્રપદ શુકલ ૩ ને દિને ચામ રાત્રને જૈન ધર્મમાં લાવનાર * બ્રહ્મભદ્રિનો જન્મ થયો હતો, અને તેમનું સ્વર્ગગમન વીરાત્ ૧૩૬૫ માં એટલે સં. ૮૯૫ ના ભાદ્રપદ શુકલ ૬ ને દિને થયું હતું,

૩૧ * આ વખતે લક્ષ્મણાવતિમાં (ગૌડદેશમાં) ગૌડવધના કર્તા વાક-પતિરાજ, તથા કાન્યકુબ્જનો રાજ યશોવર્મન વિદ્યમાન હતા. જુઓ પ્રભા-વચ્ચરિત્ર ૯.

૩૨ પ્રદ્યુમ્ન.

૩૩ માનદેવ—ઉપધાનવાચ્ય અને ખીજા ગ્રંથોના કર્તા.

૩૪ વિમલચંદ્ર.

૩૫ ઉદ્યોતન—વીરાત ૧૪૬૪ એટલે સં. ૯૯૪ § માં સર્વદેવસૂરિને (ખીજા કહે છે કે આઠ સૂરિઓને) મોટા વડ નીચે અર્ધુદાયલ ઉપર આવેલ ટેલીગ્રામમાં સૂરિપદ આપ્યાં. આંહીથી વૃહદ્ અથવા વડ (વટ) ગરુડ (પાંચમું નામ) ઉત્પન્ન થયો.

૩૬ સર્વદેવ.

અયં ચ શ્રી સુધર્મસ્વામિનઃ પચ્ચદશપટ્ટમૃતશ્વન્દ્રગચ્છસંજ્ઞાહેતોઃ શ્રી ચન્દ્રસૂરેરેકવિંશતિતમો વૃહદ્ગચ્છસંજ્ઞાયાઃ પ્રથમ આચાર્યઃ । કેચિત્તુ શ્રી સંભૂતવિજયશ્રીમદ્રવાહુ ૨ શ્રીઆર્યમહાગિરિસુહસ્તિનૌ ૨ શ્રી સુસ્થિતસુપ્રતિવદ્ધસૂરિ ૩ ચેતિ યુગલત્રયાણામપ્યાચાર્યાણાં પૃથક્ પૃથક્ પટ્ટધરત્વવિવક્ષયા શ્રી મહાવીરસ્થાપિ ગણનાપંક્તૌ પ્રક્ષેપાન્ન શ્રી મહાવીરત એકોનવિંશતિતમં શ્રીચન્દ્રસૂરિં વદન્તિ । તદિહ ન વિવક્ષિતં તીર્થકૃતઃ કસ્યાપિ પટ્ટધરત્વાભાવાત્ । યુગલત્રયે ચૈકૈકસ્યૈવ સંતાનસ્ય પ્રવર્તનાત્ । તસ્માત્ શ્રીસુધર્મોસ્વામિતઃ શ્રી સર્વદેવસૂરિઃ ષટ્તૃંશત્તમ પટ્ટધર ઇતિ બોધ્યં । કેચિત્ શ્રી પ્રદ્યુમ્નસૂરિમુપધાનપ્રકરણપ્રણેતૃશ્રીમાનદેવસૂરિં ચ પટ્ટધરતયા ન મન્યન્તં । તદભિપ્રાયેણ ચતુસ્તૃંશત્તમ ઇતિ ॥

આ ઉપરાંત નીચેનાં શ્લોકો પણ (મુનિસુન્દરસુરિએ સં. ૧૪૬૬ માં બનાવેલી ગુર્વાવલિમાંથી) ટાંક્યા છે.

ચરિત્રશુદ્ધિં વિધિવજ્જનાગમાત્ વિધાય ભવ્યાનમિતઃ પ્રબોધયત્ ।

ચકાર જૈનેશ્વરશાસનોન્નતિં યઃ શિષ્યલબ્ધ્યામિનવો નુ ગૌતમઃ ॥ ૧

૩૫ § ખરતર પટ્ટાવલી પ્રમાણે ઉદ્યોતનના એક શિષ્ય વર્ધમાન સં. ૧૦૮૮ માં સ્વર્ગસ્થ થયા. તે સાલ ખરી હોય તો સર્વદેવને સૂરિપદ આપવાની સાલ મોડી જોઈએ.

નૃપાદ્વશાગ્રે શરદાં સહસ્રે ૧૦૧૦, યો રામસૈન્યાહ્વપુરે ચંકારે ।

નાભેયચૈત્યેઽષ્ટમતીર્થરાજબિમ્બપ્રતિષ્ઠાં વિધિવત્સદર્ચ્યઃ ॥ ૨

ચન્દ્રાવતી† ભૂપતિનેત્રકલ્પં શ્રી કુંકુળં મન્ત્રિણમુચ્ચ ઋદ્ધિં ।

નિર્માપિતોત્તંગવિશાલાચૈત્યં, યોઽદીક્ષયચ્છુદ્ધગિરા પ્રબોધ્ય ॥ ૩

—સં. ૧૪૬૬ ની મુનિસુંદરની ગુર્વાવલીમાંથી.

સંવત્ ૧૦૨૯ માં ધનપાલે દેશી નામમાલા રચી. §

સં. ૧૦૯૬ માં શાન્તિસૂરિ (થારાપદગચ્છના, વાંદિવેતાલ) સ્વર્ગ પામ્યા તેમણે ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રપર ટીકા રચી છે. (જુઓ પ્રભાવક ચરિત્ર શૃંગ ૧૬).

૩૭ દેવ અપરનામ રૂપશ્રી.

૩૮ સર્વદેવ.

૩૯ યશોભદ્ર અને નેમિચંદ્ર (ગુરુબ્રાતાઓ)

સંવત્ ૧૧૩૫ માં (ખીખાઓ ૧૧૩૯ કહે છે) નવ અંગપર વૃત્તિઓ રચનાર અભયદેવસૂરિ દેવલોક પામ્યા.

તથા કૂર્ચપુરગચ્છીયચૈત્યવાસિજિનેશ્વર સૂરિશિષ્યો જિનવલ્લભશ્ચિત્રકૂટે ષષ્ઠકલ્યાણકપ્રરૂપણયા વિધિસંઘો વિધિધર્મ इत्यादि नाम्ना निजमतं प्ररूप्य प्रवचनवाह्यो जातः । सा च प्ररूपणा वि. ११४५ तथा ११५० वर्षे संभाव्यते ॥

(ખરતર-પટ્ટાવલિ નં. ૪૩ માં સરખાવો)

૪૦ મુનિચંદ્ર—તેમના ગુરુ, નેમિચંદ્રના ગુરુબ્રાતા વિનયચંદ્ર હતા. આ સંબંધી નીચેના શ્લોકો (મુનિસુંદરની ગુર્વાવલિમાંથી ૬૬-૬૯ અને ૭૨) ટાંક્યા છે.

૩૬ † સંપ્રતિ મીમપહ્લી.

§ પ્રભાવકચરિત્ર ૧૭, ૧૯૪.

સર્વજ્ઞ પુરતસ્તત્રોપવિર્ય સ્તુતિમાદધૌ;

જંય જંતુકપ્પેત્યાદિ ગાંઠ્યા પંચાશંતિમિર્મા ॥

આમાં પ્રાકૃત શબ્દો છે તે ઋષલ પંચાશિકાના આદ્ય શબ્દો છે.

સૌવીરપાયીતિ તદેકવારિપાનાદ્વિધિજ્ઞો વિરુદ્ધં વમાર ।

જિનાગમામ્મોનિધિધૌતવુદ્ધિર્યઃ શુદ્ધચારિત્રિષલબ્ધરેખઃ ॥ ૧

સંવિગ્નમૌલિર્વિકૃતીઃ સમસ્તાસ્તત્યાજ દેહેડપ્યમમઃ સદા યઃ ।

વિદ્વદ્વિનેયાલિવૃતઃ પ્રભાવપ્રભાગુણૌઘૈઃ કિલ્લગૌતમામઃ ॥ ૨

હરિભદ્રસૂરિરચિતાઃ શ્રીમદનેકાન્તજયપતાકાઘાઃ ।

ગ્રન્થનગા વિવુધાનામપ્યધુના દુર્ગમા યેડત્ર ॥ ૩

સત્પજ્જિકાદિપદ્યાવિરચનયા ભગવતા કૃતા યેન ।

મન્દધિયામપિ સુગમાસ્તે સર્વે વિશ્વહિતવુદ્ધ્યા ॥ ૪

અષ્ટહયેશ ૧૧૧૮ મિતેડબ્દે વિક્રમકાલાદિવં ગતો ભગવાન્ ।

શ્રીમુનીચન્દ્રમુનીન્દ્રો દદાતુ ભદ્રાણિ સંઘાય ॥ ૫

શ્રી મુનિચન્દ્રસૂરિગુરુબ્રાતા ચન્દ્રપ્રભાચાર્યઃ સંવિગ્નત્વાદિગુણગરિષ્ઠેષુ શ્રીમુનિચન્દ્રસૂરિષુ બ્રહ્માનપરાયણસ્ય કસ્યચિન્મહર્લિકશ્રાદ્ધસ્ય જિનચિન્મ્બ-પ્રતિષ્ઠામહસિ શ્રીમુનિચન્દ્રસૂરિમહિમાનં દૃષ્ટ્વા માત્સર્યાત્ શ્રાદ્ધપ્રતિષ્ઠાં વ્યવ-સ્થાપ્ય મતમેદકરણાય પૂર્ણિમાપાક્ષિકં પ્રરૂપયન્ સંઘેન નિવારિતોડપિ શ્રાદ્ધ-પ્રતિષ્ઠા પૂર્ણિમાપાક્ષિકં ચેત્યુભયમપ્યનાદિસિદ્ધં ત્વં પ્રરૂપયેતિ મમ સ્વપ્ને પદ્માવત્યોક્તમિત્યસદ્ધાર્ષણપુરસ્સરં સ્વામિનિવેશંમત્યેજન્ શ્રી સંઘેન બહિ-ષ્કૃતઃ । તતો વિ. ૧૧૧૫ વર્ષે પૌર્ણિમીયકમતોત્પત્તિઃ તત્પ્રતિબોધાય ચ શ્રી મુનિચન્દ્રસૂરિભિઃ પાક્ષિકંસપ્તતિકા કૃતેતિ ॥

મુનિચન્દ્રે પોતાનાં સંગાં આનન્દસૂરિ અને બીજાઓને ધર્મદીક્ષા આપી.

મુનિચન્દ્રના એક શિષ્ય દેવસૂરિનો દિગંબર કુમુદ્યંદ્રાચાર્ય સાથે અણહિલપુર પટણના રાજા જયસિંહદેવ (જેનું અપર નામ સિદ્ધરાજ છે) રાજ્ય સં. ૧૧૫૦-૧૧૯૯ સુધી; સમક્ષ વાદ સં. ૧૧૮૧ માં થયો એમ.

ચન્દ્રાષ્ટશિવ વર્ષેડત્ર વૈશાખે પૂર્ણિમાદિને ।

આહૂતૌ વાદિશાલાયાં તૌ વાદિપ્રતિવાદિનો ॥

પ્રસાવકં ચરિત્રં ૨૧-૯૫

—આ શ્લોકમાં તે વિષે કહેલ છે) સભામાં વાદ થતાં જીત મેળવી આથી તે શહેરમાં દિગંબરોના પ્રવેશનો અટકાવ થયો. સં. ૧૨૦૪ માં દેવસૂરિએ ફલવર્ધિ (ફલોધી ભા. ક) ગ્રામમાં ચૈત્ય બંધાવ્યું. (તત્તીર્થ સંપ્રત્યપિ પ્રસિદ્ધ) અને આરાસણમાં નેમિનાથ પ્રતિષ્ઠા કરી. તેમણે સ્વાદવાદ રત્નાકર નામનો એક પ્રમાણુગ્રંથ રચ્યો કે જેમાંથી ચતુર્વિંશતિસૂરિ શાખા જન્મ પામી. દેવસૂરિનો જન્મ સં. ૧૧૪૩, દીક્ષા ૧૧૫૨, સૂરિપદ ૧૧૭૪, સ્વર્ગ ૧૨૨૬ ના શ્રાવણ વદિ ૭ ગુરુ. ૬

આજ સમયે દેવચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હેમચંદ્રસૂરિ વિદ્યમાન હતા તેમણે કુમારપાલને જૈન બનાવ્યા હતા. તેમણે ત્રણ કાટિગ્રંથો (ગાથા પ્રમાણુ) રચ્યા છે. જન્મ સંવત્ ૧૧૪૫ ના કાર્તિક શુદ્ધ ૧૫, દીક્ષા ૧૧૫૦ માં, સૂરિપદ ૧૧૬૬ માં અને સ્વર્ગ ૧૨૨૬+

૪૧ અજિતદેવ.

તત્સમયે વિ. ૧૨૦૧ વર્ષે જિનદત્તેન જિનવલ્લભવ્યવસ્થાપિતં વિધિ-
સંઘમેવ (સરખાવો ખરતર પટ્ટા. નં. ૪૩, ૪૪) શરણીકૃત્ય તદ્વૃદ્ધયે

૪૦ § સરખાવો પ્રભાવક ચરિત્ર ૨૧, ૨૮૭.

શિખિવેદશિવે જન્મ દીક્ષા, યુગ્મશરેશ્વરે ।

વેદાશ્ચ શંકરે વર્ષે સૂરિત્વમભવત્રમોઃ ॥

રસયુગ્મરવૌ, વર્ષે શ્રાવણે માસિ સંગતે ।

કૃષ્ણપક્ષસ્ય સપ્તમ્યામપરાહે ગુરોર્દિને ॥

મર્ત્યલોકસ્થિતં લોકં પ્રતિબોધ્ય પુરંદર— ।

બોધકા ઇવ તે જગ્મુર્દિધં શ્રીદેવસૂરયઃ ॥

૪૦ + સરખાવો પ્રભાવક ચ. ૨૨ પૃ. ૮૫૧.

શરવેદેશ્વરે વર્ષે કાર્તિકે પૂર્ણિમાનિશિ ।

જન્માભવત્રમોવ્યોમબાણશંભૌ વ્રતં તથા ॥

રસષડીશ્વરે સૂરિપ્રતિષ્ઠા સમજાયત ।

નન્દદ્વયરવૌ વર્ષેઽવસાનમભવત્રમોઃ ॥

મિથ્યાદક્ ચામુણ્ડારાધિતા । તતો વિધિસંઘસ્યેવ ચામુણ્ડિક ઇતિ । નામ તથા પત્તને× સ્ત્રીંજિનપૂજોત્થાપનન સંઘતાડનમયાદુષ્ટવાહના જાવલપુર ગતઃ । તતો લોકે સ એવૌષ્ટ્રિકં ઇત્યુક્તન્નામ શ્રવણાજ્ઞાતક્રોધેન સરોષં માપમાણઃ ચરતરપ્રકૃતિકત્વાજ્ઞાતઃ । ચરતર ઇત્યાખ્યાસ્યાતઃ (સરખાવે ખરતર પદાવલિ નં. ૪૦).

વારસવાસસાસું વિક્રમકાલાડ જલહિઅહિસું ।

જિણવલ્લહકોહાઓ કુચ્ચયરગણાડ ચરહરયા ॥ ૧ ॥

ઇતિ વૃદ્ધસંપ્રદાયગાથાયાં જિનવલ્લભાત્ચરતરોત્પત્તિરુક્તા । તચ્ચ જિન-વલ્લભસ્થાપિતો વિધિસંઘ એવ જિનદત્તદૌષ્ટિકચરતરાદિખ્યાતિભાક્ । વિધિ-સંઘસ્ય તુ મૂલં જિનવલ્લભ એવેત્યભિપ્રાયેનોક્તં વોધ્યં ॥

તથા વિ૦ ૧૨૧૩ વર્ષે વિહણપગ્રામે પૌર્ણિમીયકૈકાક્ષનરસિંહોપા-ધ્યાયનાઠીશ્રાવિકાભ્યામાચ્ચલિકમતોત્પત્તિઃ ।

વિ૦ ૧૨૩૬ વર્ષે પૌર્ણિમીયકનરસિંહસૂરિતઃ સાર્ધપૌર્ણિમીયકોત્પત્તિઃ । વિ૦ ૧૨૫૦ વર્ષે પૌર્ણિમીયકાચ્ચલિકમતનિર્ગતાભ્યાં દેવમદ્રશીલગુણાભ્યાં શ્રીશત્રુંજયપરિસરે આગમિકમતોત્પત્તિઃ । યદુક્તં ।

હું નન્દેન્દ્રિયરુદ્રકાલ ૧૧૫૯ જનિતઃ પક્ષોઽસ્તિરાકાંકિતો । વેદા-ભ્રારુણકાલ ૧૨૦૪ ઔષ્ટિકમવો વિશ્વાર્કકાલો ૧૨૧૩ઽચ્ચલઃ । ષટ્ત્ર્ય-કેષુ ૧૨૩૬ ચ સાર્ધપૌર્ણિમ ઇતિ વ્યોમેન્દ્રિયાર્કે ૧૨૫૦ પુનઃ । કાલે ત્રિસ્તુતિકઃ કલૌ જિનમતે જાતાઃ સ્વકીયાગ્રહાત્ ॥ ?

નોટ—(ખીજા ગચ્છ એટલે તપગચ્છની પદાવલિનો પાઠ એમ છે કે કાલે ત્રિસ્તુતિકોઽક્ષમંગલરવૌ ૧૨૮૫ મોઘક્રિયાસ્તાપસાઃ ॥ આ પાંચ ગચ્છ માટે વેપર જુઓ પૃષ્ઠ ૮૦૨-૮૦૭).

૪૨ વિજયસિંહ—તેમણે વિવેકમંજરી (વૃત્તિ) સંશોધી.*

૪૧ × એટલે અણહિલપુર પાટણમાં.

૪૨ * આમ ૭૦ ધર્મસાગર કહે છે, પણ આ બ્રાંતિયુક્ત છે. આસડ કવિએ પ્રાયઃ સં. ૧૨૪૮ માં વિવેકમંજરી રચી, અને તેના પર શ્રુતિ રચનાર બાલચંદ્રસૂરિ મંત્રી વસ્તુપાલના સમકાલીન સં. તેરમી સદીના

૪૩ સોમપ્રભ અને મંણિરતન.

૪૪ જગચ્છન્દ્ર-તપાગચ્છના પ્રસિદ્ધ સ્થાપક.

ક્રિયાશિથિલમુનિસમુદાયં જ્ઞાત્વા ગુર્વાજ્ઞયા વૈરાગ્યરસૈકસમુદ્રં ચૈત્રગ-
ચ્છીય શ્રીદેવમદ્રોપાધ્યાયં સહાયમાદાય ક્રિયાયામૌઘ્યાદ્ હીરલાજગચ્છન્દ્ર
સૂરિ રિતિ ય્યાતિભાગ્ વમૂવ । કેચિત્તુ આઘાટપુરે દ્વાત્રિંશતાં દિગમ્બ-
રાચાર્યૈઃ સહ વિવાદં કુર્વન્ હીરકવદમેથો જાત ઇતિ રાજા હીરલાજગચ્છન્દ્ર-
સૂરિરિતિ મળિત ઇત્યાહુઃ । તથા યાવજ્જીવમાચામ્લતપોઽભિગ્રહી દ્વાદશવર્ષે
તપાવિરુદમાપ્તવાન્ । તતઃ ષષ્ઠં નામ વિ. ૧૨૮૫ વર્ષે તપા ઇતિ પ્રસિદ્ધં ।
તથા ચ નિર્ગ્રન્થ ૧ કૌટિક ૨ ચન્દ્ર ૩ વનવાસિ ૪ વૃહદ્રચ્છ ૫ તપા
૬ ઇતિ ષણ્ણાં નામ્નાં પ્રવૃત્તિહેતવ આચાર્યાઃ ક્રમેણ શ્રી સુધર્મ સ્વામિ ૧
શ્રી સુસ્થિત ૨ શ્રી ચન્દ્ર ૩ શ્રી સામન્તમદ્ર ૪ શ્રી સર્વદેવ ૫ શ્રી
જગચ્છન્દ્ર ૬ નામાનઃ ષટ્ સૂરયઃ ॥ વેપ્પરતું પૃ. ૮૦૫ જુઓ.

૪૫ દેવેન્દ્ર.

આ સમયે વિજયચ્છન્દ્ર વિધમાન હતા તેઓ વસ્તુપાલના ગૃહમાં
લેખ્યકર્મ કરનાર મંત્રિ હતા. એમને સૂરિપદ જગચ્છન્દ્રે આપ્યું.

લોકૈશ્વ વૃદ્ધશાલાયાં સ્થિતત્વાત્ શ્રીવિજયચન્દ્રસમુદાયો વૃદ્ધશાલિક
ઇત્યુક્તઃ । તથા લઘુશાલાયાં સ્થિતત્વાત્ શ્રી દેવેન્દ્રસૂરિમિશ્રિતસમુદાયસ્યં
લઘુશાલિક ઇતિ ય્યાતિઃ । યથા પૌર્ણિમીયકમતોત્પત્ત્યનન્તરં તત્પ્રતિપક્ષ-
ભૂતસ્ય તીર્થસ્ય ચતુર્દશીયક ઇતિ નામ ॥

સં. ૧૩૦૨ માં દેવેન્દ્ર ઉબ્બયિનિના મહેલ્ય જિનચ્છન્દ્રના એ
પુત્રો નામે વીરધવલ અને ભીમસિંહને જૈનદીક્ષા આપી અને સં.
૧૩૨૩ માં (અવ્યિત્ ૧૩૦૪ માં) વીરધવલનું વિદ્યાનન્દસૂરિ નામ

ઉત્તરાર્ધમાં વિધમાન હતા. એટલે એ સદીના પ્રારંભમાં વિધમાન આ વિ-
જયસિંહ સૂરિ, તેના સ્વર્ગવાસ પછી રચાયેલા એ ગ્રંથનું શોધન ન
કરી શકે એ સ્વાભાવિક છે. બાલચન્દ્રસૂરિએ પોતાની વૃત્તિનાં સંશોધક
તરીકે પોતાના સમકાલીન નાગેદ્રગચ્છીય વિજયસેનનાં નિદેશ કરેલાં છે.
— 'સિદ્ધરાજ અને જૈનો' એ નામનો પાંડિત લાલચન્દ્રનો લેખ.

આપી સૂરિપદ આપ્યું; અને ભીમસિંહનું ધર્મકીર્તિ નામ આપી ઉપાધ્યાયપદ આપ્યું. વિદ્યાનન્દે વ્યાકરણ બનાવ્યું. કહ્યું છે કે:—

વિદ્યાનન્દાભિધં યેન કૃતં વ્યાકરણં નવં ।

માતિ સર્વોત્તમં સ્વલ્પસૂત્રં વહ્નર્થસંગ્રહં ॥

—મુનિસુંદરની ગુર્વાવલિમાંથી શ્લોક ૧૭૧.

દેવેન્દ્રે નીચલા અથો રચ્યા:—

શ્રાદ્ધ દિનકૃત્ય સૂત્રવૃત્તિ ૨, નવ્યકર્મ ગ્રંથ પંચકસૂત્રવૃત્તિ ૨, સિદ્ધપંચાશિકા સૂત્રવૃત્તિ ૧, ધર્મરત્નવૃત્તિ ૧, સુદર્શનાચરિત્રમ્ ૧, ત્રીણિ ભાષ્યાણિ—ત્રણ ભાષ્ય ૩, સિરિ ઉસહવદ્ધમાણુપ્રભૃતિસ્તવાદયઃ કેચિત્તુ શ્રાવકદિનકૃત્યસૂત્રં ચિરન્તનાચાર્યાન્તરકૃતમિત્યાહુઃ ॥

દેવેન્દ્રનું સ્વર્ગગમન માત્રવામાં સં. ૧૩૨૭ માં થયું, અને તેમના નીમાયલા ઉત્તરાધિકારી વિદ્યાનંદસૂરિનું વિદ્યાપુરમાં તેને ૧૩ મે દિવસે થયું, તેથી વિદ્યાનંદના ભાઈ ધર્મકીર્તિ ઉપાધ્યાયે ધર્મધોષનું નામ ધરી સૂરિપદ લીધું.

૪૬ ધર્મધોષ.

અહીં સાધુ પૃથ્વીધર અને તેના પુત્ર ઝાંઝણની કથા કહી છે. ધર્મધોષના અથો નીચે પ્રમાણે છે:—

સંધ્યાચારાખ્ય ભાષ્યવૃત્તિ, સુઅધર્મેતિ રતવં, કાયસ્થિતિ અને ભવસ્થિતિ પર સ્તવનો, ચતુર્વિંશતિ જિન સ્તવ ૨૪, શાસ્તાશર્મેતિ નામનું આદિસ્તોત્ર, દેવેન્દ્રૈરનિશમ્ નામનું શ્લેષસ્તોત્ર, યુયં યુવા ઇતિ શ્લેષસ્તુતયઃ, જય વૃષભેતિ આદિસ્તુત્યાદયઃ. તેમનું સ્વર્ગગમન સં. ૧૩૫૭માં થયું.

૪૭ સોમપ્રભ. જન્મ, સં. ૧૩૧૦, વ્રત ૧૩૨૧, સૂરિપદ ૧૩૩૨ અને સ્વર્ગવાસ ૧૩૭૩.

તેમના અથો નીચે પ્રમાણે છે:—

નમિહ્ન મળૈ एवं इत्यादि आराधनासूत्रं, सविस्तर—यतिजीतकल्प-सूत्रं, यत्राखिलेत्यादि २८ स्तुतयः, जिनेन येनेति स्तुतयः, श्रीमच्छर्मेत्यादयः ।

તેમણે પોતાના શિષ્ય વિમલપ્રભને સૂરિપદ સં. ૧૩૫૭ માં આપ્યું, અને તે શિષ્ય સ્વર્ગસ્થ થવાથી તેમના શિષ્યો—પરમાનંદ અને સોમતિલકને સૂરિપદ આપ્યાં. સોમતિલક તેમની પાટે બેઠા.

૪૮ સોમતિલક. જન્મ સં. ૧૩૫૫ માધ, દીક્ષા ૧૩૬૯, સૂરિપદ ૧૩૭૩, સ્વર્ગ ૧૪૨૪.

રચેલા ગ્રંથો:—

બૃહજ્ઞવ્યક્ષેત્રસમાસસૂત્રમ્, સત્તરિસયઠાણમ્, યત્રાશિલ—જયવૃષભ—શાસ્તાશર્મ—વૃત્તયઃ, શ્રીતીર્થરાજચતુરર્થા સ્તુતિઃ તદ્વૃત્તિશ્ચઃ, શુભભાવાનતઃ શ્રીમદ્વીરં સ્તુત્વે इत्यादि कमलबन्धस्तव, शिवशिरसि० श्री नाभिसंभव० श्रीशैवेय इत्यादिनि बहूणि स्तवनानि ॥

તેમણે અનુક્રમે પદ્મતિલકને, ચન્દ્રશેખરને, જયાનન્દને અને દેવ-સુન્દરને સૂરિપદ આપ્યાં.

પદ્મતિલક એક વર્ષ પછી સ્વર્ગ પામ્યા.

ચન્દ્રશેખરનો જન્મ સં. ૧૩૭૩, વ્રત ૧૩૮૫, સૂરિપદ સં. ૧૩૯૩, (મુનિસુંદરની ગુર્જાવત્તિ પ્રમાણે), સ્વર્ગગમન સં. ૧૪૨૩ અને ચન્દ્રશેખરના રચેલા ગ્રંથો:—

ઉષિતમોજનકથા (=વાસિક મોજ્ય કથાનક), ચવરાજર્ષિકથા, શ્રીમત્સ્તંભનકહારવન્ધાદિસ્તવનાનિ (શત્રુંજય રૈવતસ્તુતિ).

જયાનન્દ, જન્મ સં. ૧૩૮૦. વ્રત ધારા (નગરી)માં ૧૩૯૨ ના આષાઢ શુદ્ધિ ૭ શુક્રે. સૂરિપદ અણહિલપુર પાટણમાં સં. ૧૪૨૦ વૈશાખ શુદ્ધિ ૧૦, સ્વર્ગગમન સં. ૧૪૪૧. તેમના રચેલા ગ્રંથો:—

સ્થૂલમદ્રચરિત્ર, દેવાઃપ્રભો યં પ્રમૃતીનિ સ્તવનાનિ.

૪૯ દેવસુંદર. જન્મ સં. ૧૩૯૬, વ્રત ૧૪૦૪ મહેશ્વર ગ્રામમાં, સૂરિપદ અણહિલપુર પત્તનમાં ૧૪૨૦; તેમને પાંચ શિષ્ય હતા:—જ્ઞાનસાગર, કુલમંડન, ગુણુરત્ન, સાધુરત્ન અને સોમસુંદર.

૪૯ દેવસુંદરસૂરિનો પ્રતિષ્ઠા લેખ મળે છે. સં. ૧૪૫૮ નો ના ૨. ૧૪૬૬ ખુ. ૧. ગુણુરત્નનો સં. ૧૪૬૯ ખુ. ૧

જ્ઞાનસાગર—જન્મ સં. ૧૪૦૫, દીક્ષા ૧૪૧૭, સૂરિપદ ૧૪૪૧, સ્વર્ગ ૧૪૬૦. તેમના રચેલા ગ્રંથો:—આવશ્યક, ઓષ્ઠનિર્યુક્તિ અને બીજા ગ્રંથો ઉપર અવચૂલિઓ, શ્રીમુનિસુવ્રતસ્તવ, ધનૌધનવખંડ-પાર્શ્વનાથસ્તવ ઇત્યાદિ.

કુલમંડન—જન્મ સં. ૧૪૦૯, વ્રત ૧૪૧૭, સૂરિપદ ૧૪૪૨, સ્વર્ગ ૧૪૫૫ ના ચૈત્રમાં. તેમના રચેલા ગ્રંથો:—

સિદ્ધાન્તાલાપકોદ્ધાર, વિશ્વશ્રીધરેત્યાદ્યષ્ટાદશારચક્રવન્ધસ્તવ, ગરિયો હારવન્ધસ્તવ-વગેરે. તથા વિચારામૃતસંગ્રહ સં. ૧૪૪૩.

ગુણુરત્ન—તેમના રચેલા ગ્રંથો:—ક્રિયારત્નસમુચ્ચય, ષટ્ત્વર્ણન-સમુચ્ચય વૃહદ્વૃત્તિ, લઘુક્ષેત્રસમાસ અવચૂર્ણિ વગેરે.

સાધુરત્ન—તેમણે યતિજીતકદપ પર વૃત્તિ સં. ૧૪૫૬ (નં. ૪૭ સરખાવો) ઇત્યાદિ ગ્રંથો રચ્યા.

પ૦ સોમસુન્દર—જન્મ સં. ૧૪૩૦ માધ વદિ ૧૪ શુક્રે, વ્રત ૧૪૩૭, વાચકપદ ૧૪૫૦, સૂરિપદ, ૧૪૫૭, સ્વર્ગ ૧૪૯૯. ૧૪૯૬ માં રાણપુર પ્રતિષ્ઠા. ભાવનગર શિલાલેખો પૃ. ૧૧૩, ૧૧૭.

તેમણે રચેલા ગ્રંથો:—યોગશાસ્ત્ર-ઉપદેશમાલા-પદાવશ્યક-નવ-તંત્ર ઇત્યાદિ ઉપર બાલાવબોધ કર્યા. તેમના શિષ્યો ૧ મુનિસુન્દર, ૨ જયસુન્દર, (બીજા જયચંદ્ર કહે છે. આ સમયે પ્રખ્યાત ક્ષેમંકર વિદ્યમાન હતા. તેઓ સંભવિત રીતે સિંહાસન દ્વાત્રિંશિકાની જૈન

પ૦ સોમસુન્દર સૂરિના પ્રતિષ્ઠાલેખો પુષ્કળ મળે છે. સં. ૧૪૭૫-૮૫-૯૬-૯૯-ના. ૧; ૧૪૮૨-૮૪-૮૫-૮૭-૮૮-૮૯-૯૧-૯૨-૯૪ ના. ૨; ૧૪૪૯-૭૨-૭૪-૭૮-૭૯-૮૧-૮૨-૮૩-૮૪-૮૫-૮૬-૮૭-૮૮-૮૯-૯૦-૯૧-૯૩--૯૪-૯૫-૯૬-૯૮ બુ. ૧, ૧૪૭૧-૭૪-૭૯-૮૦-૮૫-૮૬-૮૭-૮૮-૮૯-૯૦-૯૧-૯૩ બુ. ૨; ૧૪૮૫-૧૪૯૬ (રાણપુર) જિ. ૨.

જયચંદ્રના પ્રતિષ્ઠાલેખો સં. ૧૫૦૩-૦૪-૦૫ બુ. ૧, ૧૪૯૬-૧૫૦૨-૦૩-૦૪-૦૫-૦૬ બુ. ૨, ૧૫૦૩-૦૪ ના. ૧, ૨.

ભુવનસુન્દર—પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૪૮૩ ના. ૧.

પદ્ધતિની વાર્તાના કર્તા હતા.) ૩ ભુવનસુંદર અને ૪ જિનસુંદર; જયસુંદરનું કૃષ્ણ સરસ્વતિ બિરદ હતું. જિનસુંદર દીપાલિકા કલ્પતા કર્તા હતા.

(ખીજાઓ એમ આપે છે કે જ્ઞાનસાગર ૫૦ મા, કુલમંડલ ૫૧ મા, અને સોમસુંદર ૫૨ મા પદ્ધતિ છે).

૫૧ મુનિસુંદર—(બિરદ કાલિસરસ્વતિ-શ્યામસરસ્વતી) જન્મ સં. ૧૪૩૬, વ્રત ૧૪૪૩, વાયકપદ ૧૪૬૬, સૂરિપદ ૧૪૭૮, સ્વર્ગ ૧૫૦૩ કાર્તિક સુદિ ૧. તેમણે નીચેના ગ્રંથો રચ્યા છે:—

ઉપદેશ રત્નાકર, સંતિકર ઇતિ સમહિમશાન્તિસ્તવ, ગુર્વાવલિ. (સં. ૧૪૬૬માં એક વ્રત પ્રમાણે) ઇત્યાદિ.

૫૨ રત્નશેખર—(બિરદ બાલ સરસ્વતિ), જન્મ સં. ૧૪૫૭ (અવધિત્ ૧૪૫૨), વ્રત ૧૪૬૩, પંડિતપદ ૧૪૮૩, વાયકપદ ૧૪૯૩, સૂરિપદ ૧૫૦૨. સ્વર્ગવાસ ૧૫૧૭ પૌષ વદિ ૬.

તેમણે રચેલા ગ્રંથો—શ્રાદ્ધપ્રતિક્રમણવૃત્તિ (સં. ૧૪૯૬) શ્રાદ્ધ-વિધિસવૃત્તિ (સં. ૧૫૦૬) આચારપ્રદીપ (સં. ૧૫૧૬) (તથા ઋષુ-ક્ષેત્રસમાસ વગેરે)

૫૧. મુનિસુંદરના પ્રતિષ્ઠાલેખો સં. ૧૫૦૧ ના. ૧, ૧૪૮૮-૧૫૦૦-૦૧ ના. ૨; ૧૪૯૭-૯૯-૧૫૦૦-૦૧ યુ. ૧, ૧૪૮૯-૯૯-૧૫૦૧ યુ. ૨.

૫૨. રત્નશેખર-સ્તંભતીર્થે બાળી નામના ભદ્રે બાલ્યવયમાં બાલસર-સ્વતી એવું નામ આ સૂરિને આપ્યું. ૧૧ વર્ષ યુગપ્રધાન પદવી રાખી. (લ. પૌ. પદ્યાવલી) તેમણે બેને નામે લક્ષ્મીસાગરસૂરિ અને સોમદેવસૂરિને આચાર્યપદવી આપેલી હતી. રત્નશેખરને ઉપાધ્યાય પદ દેવગિરિવાસી મહા-દેવે દેલવાડા (મેવાડ) માં કરેલા ઉત્સવપૂર્વક સોમસુંદરસૂરિએ આપ્યું હતું (જુઓ સોમસૌભાગ્ય કાવ્ય)

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખો સં. ૧૫૦૬-૦૭-૦૮-૦૯-૧૦-૧૧-૧૨-૧૩-૧૪-૧૫-૧૬ યુ. ૧, ૧૫૦૬-૦૭-૦૮-૦૯-૧૦-૧૧-૧૨-૧૩-૧૫-૧૭ યુ. ૨, સં. ૧૫૦૭-૧૦-૧૨-૧૩-૧૪-૧૫-૧૬ ના. ૧; સં. ૧૫૦૨-૦૪-૦૬-૦૭-૦૮-૦૯-૧૦-૧૧-૧૨-૧૩-૧૬-૧૭ ના. ૨, ૧૫૦૮-૧૩ નિ. ૩.

સં. ૧૫૦૮માં લુંકા અથવા લુંપાકમત, લેખક લુંકાએ સ્થાપ્યો, અને આ મતમાંથી 'વેશધરો' ઉત્પન્ન થયા. સં. ૧૫૩૩.

૫૩ લક્ષ્મીસાગર—જન્મ સં. ૧૪૬૪ આદ્ર ૦ વદિ ૨, દીક્ષા ૧૪૭૦, પંચાસપદ ૧૪૯૬, વાચકપદ ૧૫૦૧, સૂરિપદ ૧૫૦૮, ગચ્છનાયકપદ ૧૫૧૭.

૫૩. લક્ષ્મીસાગર—મુંડસ્થલમાં મુનિમુંદરસૂરિએ આપેલ વાચકપદ, પેથાપુરમાં પદસ્થાપના. વિદ્યાપુર લાટાપલ્લિમાં પદાનિ (પદસ્થાપના). સાહ નગરાજે પદમહોત્સવ કર્યો. સં. ૧૫૧૮ માં યુગપ્રધાન પદવી લાટાપલ્લી (લાડોલ) માં સંઘવી મહાદેવે (જીઓ દેવકુલપાટક પૃ. ૮, તથા ગુરુગુણરત્નાકર કાવ્ય સર્ગ ૩ શ્લો. ૫-૭) કરેલા મોટા ઉત્સાહપૂર્વક આ સૂરિએ સુધાનંદન અને હેમહંસને વાચનાચાર્યની અને ચૂલા ગણિની સાધ્વીને મહત્તરાની પદવી આપી હતી. લ. પૌ. પદાવલીમાં લખ્યું છે કે તે મહાદેવના ઉત્સવપૂર્વક જેને ઉપાધ્યાયની અને ૧૧ ને આચાર્ય પદવી આપી હતી. ગિરિપુર (ડુંગરપુર) માં શાહ સાહલાકે પ્રતિમા ત્રણ કરાવી તે પ્રતિષ્ઠિત કરી. તેમાં એક ગભારાપાર્શ્વનો પ્રાસાદ હતો. (પાર્શ્વપ્રભુના મંદિરનો ઉદ્ધાર સાહલાકે કર્યો એ સં. ૧૫૨૫ ના આંતરીના શાંતિનાથ મંદિરની પ્રશસ્તિમાંથી જણાય છે—ઓઝાજી). મંડપ (દુર્ગ) માં સં. ચાંદાકે ૭૨ દેવાલય ૩૬ પૂજેપકરાઢય ૨૪ પદ્દ કરાવ્યા તેમાં પ્રતિષ્ઠા કરી સુમતિસાધુને સૂરિપદ આપ્યું, તેનો ઉત્સવ મંડપના સં. સૂરા અને વીરાએ કર્યો. ઉંબરહટ્ટમાં ૨૪ પદ્દપ્રતિષ્ઠા કરી. શુભરાતને સૂરિપદ આપ્યું—પત્તનમાં દેવગિરિના સંઘવી નગરાજ અને ધનરાજના કરેલા ઉત્સવપૂર્વક. અમદાવાદના શ્રી સંઘમુખ્ય સંઘવી ગદાકે અર્ધદમાં પરિકર સહિત ૪૦ અંગુલની પ્રતિમા કરાવી. ખીજાઓને સૂરિપદ સીરોહીમાં સં. ખીમાકે આપવાનો ઉત્સવ કર્યો. પેથાપુરમાં ચારને ઉપાધ્યાય પદવી આપી. તેમાં પંડિત ચરણપ્રમોદગણિ શિષ્ય પ્રમુખ ૨૪ ને પંડિતપદવી આપી. તે ચરણપ્રમોદગણિએ ઘણા સાધુપરિવારને કલ્પપ્રદાન કર્યું. વિષ્ણુધ, મહત્તરા, પ્રવર્તિનીની પદવી ઘણાંને આપી. ૫૦૦ સાધુને દીક્ષા આપી, આમ મહાલાગ્યસૂરિ થયા. (લ. પૌ. પદાવલી). પુનઃ માલવદેશમાં ધારનગરે તેમના ઉપદેશથી પ્રાગ્વાટ વૃદ્ધ સં. હર્ષસિંહે સમઘડી સુવર્ણ સુકૃતિ પ્રાસાદ અગ્યાર નિખળવ્યા. સં. ૧૫૪૭

૫૪ સુમતિસાધુ.

માં ગુર્જરદેશે ધાનધાર ખંડે (પાલણુપુર પાસેના દેશમાં) શ્રીયક્ષની ઉત્પત્તિ થઇ. સૂરિએ ભુતગામે બલદુર્ઘે પાંચ પ્રાસાદ પ્રતિષ્ઠયા. સં. ૧૫૩૭ (?) માં હોડોતીદેશે સુમાહલી ગામમાં શ્રી સૂરિનો સ્વર્ગવાસ થયો. સોમદેવસૂરિનો વાગડદેશના વઢિયાર નગરમાં સ્વર્ગવાસ થયો. (વીરવંશાવલી જૈ. સા. સંશોધક ખંડ ૧ પૃ. ૪૬-૫૦)

તેમના પ્રતિષ્ઠા લેખો સં. ૧૫૧૭-૧૯-૨૧-૨૨-૨૩-૨૪-૨૫-૨૭-૨૯-૩૦-૩૨-૩૩-૩૪-૩૫-૩૬-૩૭-૩૯ ના ૧; ૧૫૧૮-૧૯-૨૦-૨૧-૨૨-૨૩-૨૪-૨૫-૨૭-૨૯-૩૦-૩૪-૩૫-૩૬-૪૧-૪૨-૫૦ ના. ૨, ૧૫૧૭-૧૮-૧૯-૨૦-૨૧-૨૨-૨૩-૨૪-૨૫-૨૭-૨૮-૨૯-૩૦-૩૧-૩૨-૩૩-૩૪-૩૫-૩૬-૩૭-૩૮-૪૦-૪૨ છુ. ૧; ૧૫૧૮-૨૧-૨૨-૨૭-૨૮-૨૯-૩૦-૩૧-૪૨-૪૩ છુ. ૨. ૧૫૧૮-૧૫૨૫ જિ. ૨.

તેમણે ૧૧ ને આચાર્યપદ આપેલ તેનાં નામઃ—સુધાનંદન, રત્નમંડન, શુભરત્ન, સોમન્ય-નિનસોમ-નિનહંસ-સુમતિમંદિર-સુમતિસાધુ, ઇંદ્રનંદિ, રાજપ્રિય આદિ.

૫૪. સુમતિસાધુ—જન્મ સં. ૧૪૯૪ મેવાડના જાડર (જાવર) માં પિતા ગજપતિશાહ, માતા સંપૂરીદેવી, મૂલનામ નપરાજ. દીક્ષા રત્નશેખરસૂરિ પાસે સં. ૧૫૧૧, દીક્ષાનામ સુમતિસાધુ. લક્ષ્મીસાગરસૂરિએ પંડિતપદ આપ્યું ને તેજ સૂરિએ પછી સં. ૧૫૧૮ માં ઇડરમાં શ્રીપાલ આદિના કરેલા ઉત્સવપૂર્વક આચાર્યપદ (ગચ્છનાયકપદ) આપ્યું. સ્વર્ગવાસ (ખમણુર ગામમાં) સં. ૧૫૫૧-જુઓ ‘સુમતિસાધુસૂરિ વિવાહલો’ એ૦ રા. સં. ભાગ ૧.

‘વીરવંશાવલી’ માં એમ આપ્યું છે કેઃ—જન્મ અર્ધુદાસને વેલાંગરી નગરે પ્રા. વ. નારણગોત્રે શા. ટિહુ, સ્ત્રી રૂડી કુળે સં. ૧૪૯૪, દીક્ષા સં. ૧૫૧૧, ગચ્છનાયકપદ ૧૫૧૮ (? ૧૫૩૮ હોય). તેમણે જસલમેર, કૃષ્ણગઢ, અર્ધુદાસન, દેવકપદણુ, ગઢનગર, ખંભાયત, ગંધાર, ઇડર નગરે જ્ઞાતકેશ ગીતાર્થ પાસે શોધાવ્યા. તેમના ઉપદેશથી માલવદેશે માંડવગઢે પ્રા. વ. સરહડીયા ગોત્રે સા. સહસાએ અર્ધુદગિરિ ઉપર અચલગઢમાં પાંચલાખ મનુષ્યનો સંઘ લઈ ઋષભદેવનો ચતુર્મુખ પ્રાસાદ નિપજવી તેમાં ચાર ણિંબ કરાવ્યાં. તેમાં ૮ ણિંબ કાઢસગિયા ને ૪ ણિંબ ચતુર્મુખ પ્રાસાદના.

૫૫ હેમવિમલ.

સં. ૧૫૬૨માં ત્રિસ્તુતિક મતમાંથી કટુક મત જુદો પડ્યો.

સં. ૧૪૫૪ (? ૧૫૪૪)માં સૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી. સં. ૧૫૫૧ માં ખમણર ગામમાં સ્વર્ગવાસ 'જૈ. સા. સંશોધક ખંડ ૧ અંક ૩ પૃ. ૫૧.

‘લ પૌ. પદ્માવલી’માં જણાવ્યું છે કે:—‘તેઓ મંડપ (દુર્ગ) ગયા ત્યાં પ્રવેશોત્સવ મહાડંબરથી કરવામાં આવ્યો. ૧૧ શેર સુવર્ણ ને ૨૨ શેર રૂપાની પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા કરી. વટપદ્મીમાં સૂરિમંત્ર આરાધી હેમવિમલ-સૂરિને પદ્મધર સ્થાપ્યા. તેની પૂર્વે સૂરિપદ્મર ઈંદ્રનંદિ તથા કમલકનકાને સ્થાપ્યા હતા, પણ તે ગચ્છલેહ કરશે એમ જાણી પોતાના પદ્મર તે પૈંડી કોઇને સ્થાપ્યા નહિ. ૬૦૦ સાધુને દીક્ષા આપી. ૧૮૦૦ સાધુનો પરિવાર હતો.’

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખો સં. ૧૫૪૪-૪૬-૪૭-૪૮ ખુ. ૧; ૧૫૪૦-૪૬-૪૭ ખુ. ૨.

૫૫. હેમવિમલ-જન્મ મારવાડના વડગામમાં સં. ૧૫૨૨ કાર્તિક સુદ ૧૫, પિતા ગંગરાજ, માતા ગંગારાણી, મૂલનામ હાદકમાર, દીક્ષા લક્ષ્મીસાગરસૂરિ માસે સં. ૧૫૩૮, દીક્ષાનામ હેમધર્મ, આચાર્યપદ પંચલાસ (ગૂજરાત)માં શ્રીમા-ત્રી પાતુએ (પાતાકે) કેરેલા ઉત્સવપૂર્વક સુમતિસૂરિએ આપ્યું સં. ૧૫૪૮, સૂરિ નામ હેમવિમલ, ક્રિયોદ્ધાર સં. ૧૫૫૬, પછી ઈંદરવાસી કોઠારી સાયર અને પ્રીપાલે તેમનો ગચ્છનાયક તરીકે પદમહોત્સવ કર્યો કે જેમાં ત્યાંના રાજા ાયલાણે ભાગ લીધો હતો. સ્વર્ગવાસ સં. ૧૫૬૮-જૈ. રા. સં. ૩ પૃ. ૮૦ માં સ્વર્ગવાસનો સંવત્ ૧૫૬૮ જોટો છે ને તે સં. ૧૫૮૩ (મારૂં ૧૫૮૪) તેછએ. વીરવંશાવલીમાં ૧૫૬૮ જ ભૂલથી છપાયો લાગે છે તે પરથીજ આ પ્રૈં રા. સંગ્રહકારની ભૂલ થયેલી.

‘વીરવંશાવલી’માં વિશેષ આપ્યું છે કે ‘સં. ૧૫૫૫ વર્ષે સુન્દરસાતે હિયાર ખંડે પંચાસરા નગરઈ શ્રીમાલી વ. સં. પાતઈ સૂરી પદોત્સવ થીધો.’

તેમના શિષ્ય હર્ષકૃષ્ણે સં. ૧૫૮૩માં સુયગડાંગ દીપિકા રચી.

તેમના પ્રતિષ્ઠા લેખો સં. ૧૫૪૧-૪૬-૪૭-૪૮-૫૧-૫૨-૫૩-૫૪-૫૫-૫૬-૫૭-૫૮-૬૧-૬૩-૬૪-૬૭-૭૧-૭૨-૭૬-૭૭-૭૮-૮૧-૮૪ ખુ. ૧; ૫૫૧-૫૩-૫૫-૫૬-૬૩-૬૫-૬૬-૬૭-૬૮-૭૭-૮૦-૮૪-૮૭ ? ખુ. ૨. ૫૫૬-૬૪-૬૬-૭૧-૭૬ ના. ૧; ૧૫૫૨-૫૪-૫૬-૬૦-૬૧-૬૫-૬૬-૮૦ .ા. ૨.

તેનો સ્થાપક ગૃહસ્થ કટુક (કડવો) હતો. સં. ૧૫૭૦માં લુકામતમાંથી વીજા નામના વેશધરની અસરથી વીજામત જુદો પડ્યો; અને સં. ૧૫૭૨માં નાગપુરીય તપાગણમાંથી ઉપાધ્યાય પાર્શ્વચંદ્ર (યા પાશચંદ્ર)ની અસરથી તેના નામ પરથી કહેવાતો પાર્શ્વચંદ્રમત (પાયચંદ્રમત) જુદો પડ્યો.

પદ્મ આનન્દવિમલ—જન્મ સં. ૧૫૪૭ ઇલાહુર્ગ (ઇડર) માં,

પદ્મ આનન્દવિમલ—પિતા ઓસવાળ મેઘજી, માતા માણિકદે, મૂળ નામ વાઘજી, દીક્ષા હેમવિમલસૂરિ પાસે, દીક્ષાનામ આનન્દવિમલ (અમૃતમેર-વીરવંશાવલી), ઉપાધ્યાયપદ્મ તેજસૂરિએ આપ્યું સં. ૧૫૬૮, પછી સિદ્ધ-પુરમાં આચાર્યપદ્મ, સં. ૧૫૭૦ ડાબલામાં ખંભાતવાસી સોની જીવુ અને જગરાજે કરેલા ઉત્સવપૂર્વક પદ્મસ્થાપના થઈ. આ સમયે શિથિલતા પ્રવર્તતી હતી. તપક્રિયા વગર મોટી પદ્મની ધરાતી હતી, જિનાજ્ઞા વિરક્ત આચરણ હતાં. કથણી કંઈ, ને રહેણી કંઈ એમ છતાં લોક પાસે વંદના કરાવાતી. અભિમાન વિશેષ, પરિગ્રહનું ગ્રહણ આદિથી શુદ્ધ સાધુતા નહોતી. આથી તેમણે શુદ્ધ સાધુનો ઉગ્ર આચાર પાલી અને સ્થળે સ્થળે જઈ ઉગ્ર વિહાર કરી ક્રિયોદ્ધાર સં. ૧૫૮૨ માં પાટણ પાસે વડાવલીમાં કર્યો. તેમાં શિષ્ય વિનયલાવની મહદ લીધી. સોમપ્રભસૂરિએ પૂર્વે મરભૂમિમાં પાણીના દુર્લભ-પાણીથી સાધુવિહાર બંધ કરેલો. તે તેમણે મરભૂમિમાં વિહાર કરી ખુલ્લો કર્યો. જેસલમેરનાં ૬૪ દેરાસરો બંધ હતાં તે ઉઘડાવી તેમાં પૂજા ચાલુ કરાવી. સં. ૧૫૯૬ ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૭ ને દિને અમદાવાદમાં સ્વર્ગસ્થ. તેઓએ ઉપવાસઆદિ બહુ તપ કર્યો હતો.

તેમણે સં. ૧૫૮૨ માં ગચ્છભાર પોતાના ગુરુભાઈ સૌભાગ્યહર્ષને આપ્યો કે જેમણે લઘુશાલા લઘુપાશાલ નામની એક શાળા કાઢી પોતાની ખાટે સોમવિમલસૂરિને સ્થાપ્યા હતા. બીજી બાજુ આ આણંદવિમલસૂરિએ પોતાની ખાટે વિજયદાનસૂરિને સ્થાપ્યા. (જુઓ આણંદવિમલ સૂરિરાસ ઐ. રા. સં. ભાગ ૩, તે સૂરિની સંગ્રામો ઐ. સંગ્રામમાળા, તથા જૈન ઐ. ગૃહસ્થસંચય.)

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૫૯૫ ના. ૨, સં. ૧૫૯૦-૯૫ જી. ૧, ૧૫૯૫ જી. ૨,

વ્રત ૧૫૫૨, સૂરિપદ ૧૫૭૦, સ્વર્ગસ્થ ૧૫૮૬ ચૈત્ર સુદિ ૭ અહમ્મ-મહાવાદમાં. સં. ૧૫૮૭ માં દો. કર્માએ શત્રુંજયોદ્ધાર કર્યો.

૫૭ વિજયદાન—જન્મ સં. ૧૫૫૩ જામલામાં, દીક્ષા ૧૫૬૨, સૂરિપદ ૧૫૮૭, સ્વર્ગસ્થ ૧૬૨૨ વૈશાખ સુદિ ૧૨ વટપટ્ટીમાં (વડલીમાં).

૫૮ હીરવિજય—કે જેમણે અકબર બાદશાહને જૈન કર્યો (સરખાવો ખરતર પટ્ટાવલિ નં. ૬૧ ના પેટામાં) જન્મ સં. ૧૫૮૩

૫૭ વિજયદાન—જામલા ગામ ગૂર્જરાતના હિમ્મતનગરથી ઉત્તરમાં ૬ મૈલ પર છે. પિતા ભાવડ, માતા ભરમાદે. મૂળનામ લક્ષ્મણ. દીક્ષા દાનહર્ષ પાસે સં. ૧૫૬૨, દીક્ષાનામ ઉદયધર્મે. દાનહર્ષની રત્નથી આનંદવિમલસૂરિએ તેમને આચાર્યપદ શીરોહીમાં આપ્યું સં. ૧૫૮૭, સૂરિનામ વિજયદાનસૂરિ, સ્વ૦ વડાવલી ગામ-પાટણ પાસેનું.

તેમણે ઘણા દેશ ગામમાં વિહાર કરી અનેક નિનપ્રતિષ્ઠા કરી હતી. તેમના ઉપદેશથી સુલતાન મહમ્મદના મંત્રી ગલરાજે (હર્ષે મલિકશ્રી નગદલે) છ મહિનાનો કર છોડાવી શત્રુંજયનો મોટો સંઘ કાઢ્યો; વળી ગંધારના રામજીશાહે તથા અમદાવાદના કુંવરજીશાહે શત્રુંજયપર ચોમુખ, અષ્ટાપદ વગેરેનાં મંદિરો અને દેરીઓ કરાવી. ગિરિનારના જીર્ણપ્રાસાદનો ઉદ્ધાર કરાવ્યો. સં. ૧૬૧૯ માં ધર્મસાગરને ગચ્છબહાર ને તેના ગ્રંથ નામે 'કુમ-તિકંદુદ્ધાલ' ને જલશરણ કરેલ હતા.

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૬૦૩-૧૬૧૨ ના. ૧; સં. ૧૫૯૬-૧૬૦૧-૧૬-૧૭-૧૯-૨૨ ના. ૨ ૧૫૯૬-૧૬૧૫-૧૭ જી. ૧, ૧૫૯૨-૯૫-૯૬-૯૮-૧૬૦૪-૧૨-૧૭ જી. ૨. ૧૬૨૦ જે. રે.

૫૮ હીરવિજય—વીસા ઓશવાલ કુંરા (કુંવરજી) પિતા, નાથી માતા, મૂલ નામ હીરજી, સૂરિપદ સં. ૧૬૧૦ પૌષ સુદિ ૫. અકબરબાદશાહને એકંદર ચણ વખત મળ્યા. તેમાં પહેલા સં. ૧૬૦૯ ન્યેષ્ટ વદિ ૧૩ ફતેપુર-સીકરીમાં, તે વખતે બાદશાહે પ્રસન્ન થઈ પુસ્તકોનો ભંડાર ભેટ કર્યો કે જે આગ્રામાં સ્થાપિત કર્યો. આ પછી અમુક સમયે પયુષણના આઠ દિવસોમાં કાર્ત્તિક પક્ષ જીવની હિંસા ન થાય એવા હુકમની માગણી કરી. બાદશાહે ચાર દિવસ પોતાની તરફથી ઉમેરી એકંદર બાર દિવસ (આ. વદિ ૧૦ થી ભા. સુદિ

તેનો સ્થાપક ગૃહસ્થ કટુક (કડવો) હતો. સં. ૧૫૭૦માં હુંકામતમાંથી વીજ્ઞ નામના વેશધરની અસરથી વીજ્ઞમત જુદો પડ્યો; અને સં. ૧૫૭૨માં નાગપુરીય તપાગણુમાંથી ઉપાધ્યાય પાર્શ્વચંદ્ર (યા પાશચંદ્ર)ની અસરથી તેના નામ પરથી કહેવાતો પાર્શ્વચંદ્રમત (પાયચંદ્રમત) જુદો પડ્યો.

પદ આનન્દવિમલ—જન્મ સં. ૧૫૪૭ ઇલાહુર્ગ (ધર) માં,

પદ આનન્દવિમલ—પિતા આસવાળ મેઘજી, માતા માણેકદે, મૂળ નામ વાઘજી, દીક્ષા હેમવિમલસૂરિ પાસે, દીક્ષાનામ આનન્દવિમલ (અમૃતમેર-વીરવંશાવલી), ઉપાધ્યાયપદ તેજસૂરિએ આપ્યું સં. ૧૫૬૮, પછી સિદ્ધ-પુરમાં આચાર્યપદ, સં. ૧૫૭૦ ડાબલામાં ખંભાતવાસી સોની જીવુ અને જાગરાજે કરેલા ઉત્સવપૂર્વક પદસ્થાપના થઈ. આ સમયે શિથિલતા પ્રવર્તતી હતી. તપક્રિયા વગર મોટી પદવી ધરાતી હતી, જિનાજ્ઞા વિરૂદ્ધ આચરણ હતાં. કથણી કંઈ, ને રહેણી કંઈ એમ છતાં લોક પાસે વંદના કરાવાતી. અભિમાન વિશેષ, પરિગ્રહનું ગ્રહણ આદિથી શુદ્ધ સાધુતા નહોતી. આથી તેમણે શુદ્ધ સાધુનો ઉગ્ર આચાર પાલી અને સ્થળે સ્થળે જઈ ઉગ્ર વિહાર કરી ક્રિયોદ્ધાર સં. ૧૫૮૨ માં પાટણ પાસે વડાવલીમાં કર્યો. તેમાં શિષ્ય વિનયભાવની મદદ લીધી. સોમપ્રભસૂરિએ પૂર્વે મરૂભૂમિમાં પાણીના દુર્લભ-પણથી સાધુવિહાર બંધ કરેલો. તે તેમણે મરૂભૂમિમાં વિહાર કરી ખુલ્લો કર્યો. જસલમેરનાં ૬૪ દેરાસરો બંધ હતાં તે ઉઘડાવી તેમાં પૂજા ચાલુ કરાવી. સં. ૧૫૯૬ ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૭ ને દિને અમદાવાદમાં સ્વર્ગસ્થ. તેઓએ ઉપવાસઆદિ બહુ તપ કર્યો હતો.

તેમણે સં. ૧૫૮૨ માં ગચ્છભાર પોતાના ગુરુભાઈ સૌભાગ્યહર્ષને આપ્યો કે જેમણે લઘુશાલા લઘુપાશાલ નામની એક શાળા કાઢી પોતાની પાટે સોમવિમલસૂરિને સ્થાપ્યા હતા. બીજી બાજુ આ આણન્દવિમલસૂરિએ પોતાની પાટે વિજયદાનસૂરિને સ્થાપ્યા. (જુઓ આણન્દવિમલ સૂરિરાસ ઐ. રા. સં. ભાગ ૩, તે સૂરિની સજાયો ઐ. સજાયમાળા, તથા જૈન ઐ. ગૂર્જરકાવ્ય સંચય.)

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૫૯૫ ના. ૨, સં. ૧૫૯૦-૯૫ ખુ. ૧, ૧૫૯૫ ખુ. ૨,

વ્રત ૧૫૫૨, સૂરિપદ ૧૫૭૦, સ્વર્ગસ્થ ૧૫૮૬ ચૈત્ર સુદિ ૭ અહમ્મ-મદાવાદમાં. સં. ૧૫૮૭ માં દો. કર્માએ શત્રુંજયોદ્ધાર કર્યો.

૫૭ વિજયદાન—જન્મ સં. ૧૫૫૩ જમલામાં, દીક્ષા ૧૫૬૨, સૂરિપદ ૧૫૮૭, સ્વર્ગસ્થ ૧૬૨૨ વૈશાખ સુદિ ૧૨ વટપત્તીમાં (વડલીમાં).

૫૮ હીરવિજય—કે જેમણે અકબર બાદશાહને જૈન કર્યો (સરખાવો ખરતર પદાવલિ નં. ૬૧ ના પેટામાં) જન્મ સં. ૧૫૮૩

૫૭ વિજયદાન—જમલા ગામ ગૂર્જરાતના હિમ્મતનગરથી ઉત્તરમાં ૬ મૈલ પર છે. પિતા ભાવડ, માતા ભરમાદે. મૂલનામ લક્ષ્મણ. દીક્ષા દાનહર્ષ પાસે સં. ૧૫૬૨, દીક્ષાનામ ઉદયધર્મ. દાનહર્ષની રજાથી આનંદવિમલસૂરિએ તેમને આચાર્યપદ શીરોહીમાં આપ્યું સં. ૧૫૮૭, સૂરિનામ વિજયદાનસૂરિ, સ્વં વડાવલી ગામ-પાટણ પાસેનું.

તેમણે ઘણા દેશ ગામમાં વિહાર કરી અનેક જિનપ્રતિષ્ઠા કરી હતી. તેમના ઉપદેશથી સુલતાન મહમ્મદના મંત્રી ગલરાજે (ઉર્ફે મલિકશ્રી નગદલે) છ મહિનાનો કર છોડાવી શત્રુંજયનો મોટો સંઘ કાઢ્યો; વળી ગંધારના રામજીશાહે તથા અમદાવાદના કુંવરજીશાહે શત્રુંજયપર ચોમુખ, અષ્ટાપદ વગેરેનાં મંદિરો અને દેરીઓ કરાવી. ગિરિનારના જીર્ણપ્રાસાદનો ઉદ્ધાર કરાવ્યો. સં. ૧૬૧૯ માં ધર્મસાગરને ગચ્છબહાર ને તેના ગ્રંથ નામે 'કુમ-તિકંદકુદાલ' ને જલશરણુ કરેલ હતા.

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૬૦૩-૧૬૧૨ ના. ૧; સં. ૧૫૯૬-૧૬૦૧-૧૬-૧૭-૧૯-૨૨ ના. ૨ ૧૫૯૬-૧૬૧૫-૧૭ ખુ. ૧, ૧૫૯૨-૯૫-૯૬-૯૮-૧૬૦૪-૧૨-૧૭ ખુ. ૨. ૧૬૨૦ ગે. રે.

૫૮ હીરવિજય—વીસા ઓશવાલ કુંરા (કુંવરજી) પિતા, નાથી માતા, મૂલ નામ હીરજી, સૂરિપદ સં. ૧૬૧૦ પૌષ સુદિ ૫. અકબરબાદશાહને એકંદર ત્રણ વખત મળ્યા. તેમાં પહેલા સં. ૧૬૦૯ જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૩ ફતેપુર-સીકરીમાં, તે વખતે બાદશાહે પ્રસન્ન થઇ પુસ્તકોનો ભંડાર ભેટ કર્યો કે જે આગ્રામાં સ્થાપિત કર્યો. આ પછી અમુક સમયે પર્યુષણના આઠ દિવસોમાં ટોઈ પણ જીવની હિંસા ન થાય એવા હુકમની માગણી કરી. બાદશાહે ચાર દિવસ ખોતાની તરફથી ઉમેરી એકંદર બાર દિવસ (શ્રા. વદિ ૧૦ થી ભા. સુદિ

માર્ગશીર્ષ સુદિ ૯ પ્રહલાદનપુર (પાલણપુર) માં, દીક્ષા ૧૫૯૬ ક્રાંતિક વદિ ૨ પાટણમાં, વાયકપદ ૧૬૦૮ માધ સુદિ ૫ નારદપુરિમાં (નાડલાધમાં), સૂરિપદ ૧૬૧૦ શિરોહીમાં, સ્વર્ગગમન ૧૬૫૨ ભાદ્રપદ સુદિ ૧૧ ઉમ્નાનગરમાં (ઉના-કાઠિયાવાડમાં).

૫૯ વિજયસેન—જન્મ સં. ૧૬૦૪ નારદપુરિમાં. દીક્ષા ૧૬૧૩, બાદશાહ અકબર પાસેથી ‘કાલિ સરસ્વતી’નું ગિરદ મેળવ્યું, સ્વર્ગસ્થ ૧૬૭૧ જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૧ સ્તંભતીર્થ (ખંભાત) માં.

ક સુધી) માં પ્રાણીવધ બંધ રહે તેનાં છ ફરમાન કાઢી ગુજરાત, માળવા, અજમેર, દીલ્લી, ફતેપુર અને લાહોર એમ પાંચ સ્થળે મોકલી, છઠું સૂરિ-જીને આપ્યું. પછી વર્ષમાં છ માસ સુધી જીવદયા પાળવાના, ઘોડા, ગાય, બળદ, ભેંસ અને પાડા એ જીવોનો વધ બંધ કરવાના, ઘણા કેદીઓના મુક્ત કરવાના, જીજ્યા વેરો બંધ કરવાના, શત્રુજન્યાદિ તીર્થ કરમુક્ત કરવાના રાજહુકમ મેળવ્યા હતા. ‘જગદગુરુ’નું ગિરદ મળ્યું.

તેમણે જંબુદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિ ટીકા, અંતરીક પાર્શ્વનાથ સ્તવ આદિ કૃતિઓ રચી છે. આ મહા પ્રભાવક આચાર્ય થયા છે. સ્વર્ગવાસ પછી ઉનામાં લાડકીબાઇએ સૂરિનો સ્તુભ બનાવી પગલાંની સ્થાપના કરી હતી. વિશેષ માટે જીઓ સંસ્કૃત હીરસૌભાગ્ય કાવ્ય (નિર્ણસાગર મુદ્રિત), ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય સૂરિનો રાસ (આ. કા. મહોદધિ), સૂરીશ્વર અને સમ્રાટ (મુનિ વિદ્યાવિજયજી), તે સૂરિપદની સગાયાદિ (ઐ. સગાયમાળા અને જૈ. ઐ. ગૂ. કા. સં.). તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખો પુષ્કળ છે:—‘સં. ૧૬૧૧-૨૩-૨૮-૩૦-૩૪-૩૮-૪૪-૪૭ ના. ૧; સં. ૧૬૧૭-૨૪-૨૭-૨૮-૩૩-૩૭-૩૮-૪૧-૪૨-૪૪-૫૧ ના. ૨; ૧૬૨૪-૨૮-૩૦-૩૬-૩૭-જી. ૧; ૧૬૨૨-૨૪-૨૬-૨૭-૨૮-૩૦-૩૧-૩૨-૩૭-૩૮-૪૪-૫૩ જી. ૨; ૧૬૨૦-૪૨-૫૦ ગે. રે.

૫૯ વિજયસેન—જન્મ ૧૬૦૪ ફા. સુ. ૧૫ નાડલાઈ મારવાડમાં; ઉદય-સિંહના રાજ્યમાં ઓશવાલ વંશે વૃદ્ધશાખામાં શાહ કલાશા પિતા, કોડાં દે માતા. મૂલનામ જયસિંહ, દીક્ષા ૧૬૧૩ જ્યેષ્ઠ સુ. ૧૧ સૂરતમાં વિજયદાનસૂરિ પાસે. દીક્ષા નામ જયવિમલ, પંડિતપદ ખંભાતમાં શ્રાવિકા પૂનીના કરેલા ઉત્સવપૂર્વક સં. ૧૬૨૬, ઉપાધ્યાય પદસહિત આચાર્યપદ અમદાવાદમાં મૂલા

૬૦ વિજયદેવ—જન્મ સં. ૧૬૩૪, દીક્ષા ૧૬૪૩, પંન્યાસ પદ ૧૬૫૬; જહાંગીર આદશાહ તરફથી ‘મહાતપા’ ખિરદ મેળવ્યું. સ્વર્ગસ્થ સં. ૧૭૧૩ આષાઢ સુદિ ૧૧ ઉમ્ના નગર (ઉના) માં. પોતે નીમેલા ઉત્તરાધિકારી વિજયસિંહ પૌતાની પહેલાં સ્વર્ગસ્થ થયા.

શેઠ અને દીપા પારેખે કરેલા ઉત્સવપૂર્વક મળ્યું સં. ૧૬૨૮ ફાગણ શુદ્ધિ ૭. તેમની પાટસ્થાપના પાટણમાં સં. ૧૬૩૦ પૌષ વદિ ૪. સ્વર્ગવાસ ખંભાતના અકબરપુરમાં સં. ૧૬૭૨ ના જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૧.

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખો, સં. ૧૬૪૩-૫૨-૫૩-૫૮-૬૭ ના ૧; ૧૬૩૩-૪૩-૫૨-૫૬-૬૧-૬૭-૭૦ ના. ૨; સં. ૧૬૪૨-૪૩-૫૪-૫૫-૫૯-૬૩ ખુ. ૧; ૧૬૩૨-૪૨-૪૩-૪૪-૫૪-૫૬-૫૮-૫૯-૬૧-૬૨-૬૮ ખુ. ૨; ૧૬૫૦-૫૨ ગે. રે.

૬૦ વિજયદેવ—જન્મ ઇરવાસી ઓશવાલ સાહ ચિરાને ત્યાં રૂપાઈથી. દીક્ષા અમદાવાદમાં વિજયસેનસૂરિ પાસે. પંન્યાસ પદ સિકન્દરપુરમાં; સૂરિ-પદ સં. ૧૬૫૬ ના વૈશાખ સુદિ ૪ ખંભાતના શ્રીમદ્દ શાહે અઢાર સહજ ખર્ચી કરેલા ઉત્સવપૂર્વક મળ્યું. પાટણના પારેખ સહસવીરે પાંચ હજાર ખર્ચી ગણાજ્ઞાનો નંદમહોત્સવ કર્યો સં. ૧૬૬૧ પૌષ વદિ ૬ રવિ. ભદ્રારક પદ સં. ૧૬૭૧. જહાંગીરઆદશાહે ‘મહાતપા’ ખિરદ માંડવગઢમાં આપ્યું સં. ૧૬૭૪. તેમના ઉપદેશથી હથેપુરના રાણા જગત્સિંહજીએ પીછોલા અને હથસાગર એ બે તળાવમાં માછલાંની જળ ખંધ કરી, રાજ્યાભિષેક દિને, જન્મમાસમાં, ભાદ્રપદમાસમાં કોઈ જીવ ન મારે તેવા રાજ્યમાં હુકમ કર્યો. મર્ચીદદુર્ગમાં કુંભારાણાએ કરાવેલ જિનચૈત્યનો ઉદ્ધાર કર્યો. ૧૬૭૫ માં આરાસણમાં (કુંભારીઆમાં) પ્રતિષ્ઠા કરી. ૬૪ પંડિતો ઇરરમાં કર્યા સં. ૧૭૦૫; સ્વર્ગગમનના સ્થાન ઉનામાં શેઠ રાયચંદ ભણુશાળીએ તેમનો સ્તૂલ હીરવિજયસૂરિના સ્તૂલ પાસે કરાવ્યો. વિશેષ માટે જુઓ વિજયદેવ માહાત્મ્ય આદિ ગ્રંથો.

તેમના પુષ્કળ પ્રતિષ્ઠાલેખો છે:-સં. ૧૬૫૮-૬૮-૭૪-૭૭-૮૩-૮૪-૮૫-૮૬-૮૭-૯૪-૧૭૦૦-૦૩ ના. ૧; સં. ૧૬૫૧-૬૭-૭૪-૭૭-૮૫-૮૬-૮૭-૯૪-૯૭-૯૯-૧૭૦૧-૦૫-૦૭ ના. ૨; ૧૬૬૩-૭૦-૭૨-૭૪-૭૫-૭૭-૭૮-૮૧-૮૨-૮૩-૯૬-૧૭૦૧-૦૫-ખુ. ૧; ૧૬૬૬-૭૭-૮૩-૯૩-૯૭-૧૭૦૦ ખુ. ૨. ૧૬૬૫-૬૬-૭૪-૭૫-૮૧-૮૬-૮૭ જિ. ૨. ૧૬૭૬-૮૯-૯૬ ગે. રે.

વિજયસિંહ—જન્મ સં. ૧૬૪૪ મેડતામાં, દીક્ષા ૧૬૫૪, વાચકપદ ૧૬૭૩, સૂરિપદ ૧૬૮૨. સ્વર્ગસ્થ ૧૭૦૯ આષાઠ સુદિ ૨.

૬૧ વિજયપ્રભ—જન્મ સં. ૧૬૭૭ કચ્છના મનોહરપુરમાં, દીક્ષા ૧૬૮૬, પંચાસપદ ૧૭૦૧, સૂરિપદ ૧૭૧૦ ગંધાર ખંદિરમાં, સં. ૧૭૩૨ માં નાગોરમાં પોતાના પટ્ટધર તરીકે વિજયરત્નની નિ-મણ્ણક કરી.

અહીં હસ્તલિખિત પ્રત પૂરી થાય છે.

ખર્લિન માર્ય ૧૮૮૨.

કલાટ.

વિજયસિંહ—પિતા ઓસવાળ નથમલ્લ, માતા નાયકદે. મૂલનામ કર્મચંદ્ર. પિતા સાથે વિજયસેનસૂરિ પાસે દીક્ષા સં. ૧૬૫૪ મહા સુદિ ૨, દીક્ષાનામ કનકવિજય, પંડિતપદ સં. ૧૬૭૦, ઉપાધ્યાય-વાચકપદ પાઠશાળામાં શ્રાવિકા લાલિએ કરાવેલી પ્રતિષ્ઠા વખતે વિજયદેવસૂરિએ આપ્યું સં. ૧૬૭૩. સૂરિપદ ૧૬૮૧ (૨) વૈશાખ સુદિ ૬ ઇડરમાં વિજયદેવસૂરિએ આપ્યું સં. ૧૬૮૪ પૌષ સુદિ ૬ બુધે જલોરમાં મંત્રી જયમલ્લે ગણાનુજ્ઞાનો નંદિ-મહોત્સવ કર્યો. મેડતા, કિશનગઢમાં પ્રતિષ્ઠાઓ. સ્વર્ગવાસ અમદાવાદના નવીનપુરા (નવાપુરા)માં થયો. જીઓ અ. સગાયમાળા.

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખો, સં. ૧૬૮૪-૮૬-૮૭-૮૮-૯૩-૯૭-૧૭૦૧ ના ૧; સં. ૧૬૮૬-૯૩-૯૯-૧૭૦૧-૦૩ ના. ૨; ૧૬૯૩-૧૭૦૫ ખુ. ૧, ૧૭૦૦ જિ. ૨. ૧૬૯૯-૯૬-૧૭૧૦ ગે. ૨.

૬૧. વિજયપ્રભ—કચ્છદેશ વરાહી ગામે પિતા ઓશવાલ શા શિવગણુ, માતા ભાણી. માધ સુદિ ૧૧. દીક્ષા વિજયદેવસૂરિ પાસે લઈ નામ વીરવિ-જય રાખ્યું. સૂરિપદ સં. ૧૭૧૦ (૧૭૦૯) વૈશાખ સુદ ૧૦ ગંધારમાં, તેને ઉત્સવ અમદાવાદવાસી અખેચંદ દેવચંદની પત્નિ સાહિબદેએ કર્યો હતો. સં. ૧૭૧૧ માં અમદાવાદમાં સૂરાના પુત્ર સા. ધનજીએ આઠ હજાર ખર્ચી ગણાનુજ્ઞાનો નંદિમહોત્સવ કર્યો હતો. (વંદન મહોત્સવ અમદાવાદમાં ૧૭૧૧ કાર્તિક વદિ ૨ દિને થયો હતો.) સં. ૧૭૪૯ માં હનામાં સ્વર્ગવાસ. (જેઠ સુદિ ૧૨).

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખો. સં. ૧૭૧૩-૧૭૧૪ ના. ૨; ૧૭૧૩ ખુ. ૨, ૧૭૨૧ જિ. ૨. ૧૭૧૦ ગે. ૨.

૬૨ વિજયરત્ન—પિતા પાલણુપુર વાસી ઓશવાલ હીરા, માતા હીરાદે. મૂલનામ જેઠો યા જયતસી. જન્મ સં. ૧૭૧૧, ગિરનાર યા-ત્રાએ જઈને માતા સહિત દીક્ષા સં. ૧૭૧૭, દીક્ષાનામ જીતવિજય, સં. ૧૭૨૬ માં તેર વર્ષની વયે પંન્યાસ પદ લીધું. આચાર્યપદ સં. ૧૭૩૨ માધ વદિ ૬ રવિ દિને નાગોરમાં મૂણોત મોહનદાસે ખાર હજાર ખર્ચા કરેલા ઉત્સાહપૂર્વક વિજયપ્રભ સૂરિએ આપી પાટ પર સ્થાપ્યા. સં. ૧૭૩૩ વર્ષે નડુલાઇમાં આવક સા. રાયકરણે મેડતા મધ્યે વાંદણા મહોત્સવ કીધો. સ્વર્ગવાસ ઉદયપુરમાં સં. ૧૭૭૩ ભાદરવા વદિ ૨. ત્યાં થૂમ કરાવી છે. તેમના પ્રતિશ્લેષો સં. ૧૭૬૫-૧૭૭૧ ના. ૧.

૬૩ વિજયક્ષમા—જન્મ મારવાડના પાલીમાં પિતા ચતુરજી, માતા ચતુરંગદે, જન્મ સં. ૧૭૩૨, નામ ખીમસી; સં. ૧૭૩૯ માં પાલિમાં વિજયરત્નસૂરિ પાસે દીક્ષા, સં. ૧૭૫૬ માં પંન્યાસ પદ, આ-ચાર્યપદ ઉદયપુરમાં મહારાણા સંગ્રામસિંહની હાજરીમાં સં. ૧૭૭૩ ભાદરવા સુદિ ૮ મંગળને દિને વિજયરત્ને આપ્યું. તે વખતે દેવવિજય, લખિધવિજય અને હિતવિજયને પાઠકપદ (ઉપાધ્યાય પદ) અપાયાં. આ ઉત્સવમાં ઉદેપુર સંઘે વીસ હજાર ખર્ચા. મહા શુદ્ધ ૬ દિને પદ મહો-ત્સવ ઉદયપુરના સંઘે કર્યો તે વખતે ત્રણસે સાધુઓને પંન્યાસ પદ અપાયું. (જુઓ જિણંદસાગરકૃત વિજયક્ષમાસૂરિનો શ્લોકોટ્ટો). સં. ૧૭૮૫ માં દીવમાં સ્વર્ગવાસ.

૬૪ વિજયદયા—સૂરિપદ દીવળંદરે સં. ૧૭૮૫. માંગરોળમાં પાટ પર સ્થપાયા. સૂરતમાં ૧૪ (કોઇ નવ કહે છે.) યોમાસાં કર્યા. - સ્વર્ગવાસ સોરઠના ધોરાજીમાં સં. ૧૮૦૯ વૈશાખ વદ ૭, ત્યાં કરવામાં આવ્યો. પ્રતિશ્લેષ સં. ૧૭૮૫-૯૫ પુ. ૧. ૧૫૮૮-૮૯ તેને ૮૫ ગે. રે. -

૬૫ વિજયધર્મ—જન્મ મેવાડના રૂપનગરમાં ઓશવાલ મા-ચંદ સુરાણાને ત્યાં માતા પાટમદેવી થયો. સં. ૧૮૦૩

શુદ્ધિ પ તે દિને ઉદ્દેપુરમાં આચાર્યપદ, સં. ૧૮૦૬ માં મારવાડના કછેલી ગામમાં (આખુપાસે) ગચ્છનાયક પદ. સં. ૧૮૨૬ માં સુરતના વાસી કચ્છરાભાઈ તારાચંદે સિદ્ધાચલ-શત્રુંજય પર આચાર્ય પાસેઘણાં જિનબિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરાવી. તેમણે ભુજનગરના અધિપતિના અન્યાય મટાડી તેને જિનમાર્ગ પર રક્ત અને મધમાંસત્યકત કર્યો હતો. સં. ૧૮૪૧ માર્ગશીર્ષ વદિ ૧૦ દિને મારવાડના બહુલ ગામમાં સ્વર્ગવાસ. સં. ૧૮૪૧ મેડતા મધ્યે ભંડારી ભવાનદાસે બે સહસ્ત્ર ખરચી નિર્વાણ મહોત્સવ કર્યો હતો. પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૮૦૮ ના. ૨; ૧૮૨૫-૨૮-૩૬ યુ. ૧;

૬૬ વિજયજિનેન્દ્ર—મારવાડમાં શુદ્ધાંતિ (સોજલ) માં જન્મ સં. ૧૮૦૧, મેતા હરખચંદ પિતા, ગમાનખાઈ માતા, દીક્ષા સં ૧૮૧૭, સૂરિપદ સં. ૧૮૪૧ માગસર સુદિ ૫; અને પાટપર સ્થપાયા. માગસર શુદ્ધ ૧૦ દિને ભદ્રારક પદ જેતારણ મધ્યે સૂરિમંત્રારાધન. સુરતના મોદી પ્રેમચંદ લવજીએ વિજયધર્મસૂરિના ઉપદેશથી સિદ્ધાચલ પર બાંધેલા બાવન જિનાલય મંદિરમાં અનેક જિનબિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરી સં. ૧૮૪૩ માધ સુદિ ૧૧, વિહારમાં પ્રતિષ્ઠા સં. ૧૮૪૫, પાટણમાં સહસ્ત્રકૂટ આદિ બે હજાર બિંબની પ્રતિષ્ઠા સં. ૧૮૫૭ માધ સુદિ ૭ વગેરે અનેક સ્થલે પ્રતિષ્ઠા કરી. સ્વ. સં. ૧૮૮૪ પોસ વદિ ૧૧ સિરોહીમાં. તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખો સં. ૧૮૪૫ ના. ૧; સં. ૧૮૪૮-૭૩-૭૬-૮૦ ના. ૨; ૧૮૪૫-૫૪-૬૧-૭૩ યુ. ૧; ૧૮૪૩-૪૫-૬૦ ગે. રે.

૬૭ વિજયદેવેન્દ્ર. મારવાડના સેત્રાવનગરમાં જન્મ, દીક્ષા શત્રુંજયમાં સં. ૧૮૭૭, સૂરિપદ સીરોહીમાં સં. ૧૮૮૪ માધ સુદિ ૧, ઉદ્દેપુરના મહારાણા ભીમસિંધજી યુવાનસિંધજીએ ચંગીર, ચામર, છડી, દુસાલા અને પાલખી મોકલી, મહારાજ શિવસિંધજીએ પણ દુસાલા વગેરે ચીજો મોકલી.

(૬૭-૬૮ ની હકીકત ભાંડારકર ઇન્સ્ટિટ્યૂટમાં એક પદ્માવલીની પ્રત કે જે સં. ૧૮૮૮ ના પોસ વદ ૧ ને દિને માણેકવિજય ઉપાધ્યાયે

લખી છે તે પરથી લીધી છે.) પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૮૮૦-૮૮-૯૨ યુ.
૧. ૧૮૯૭-૧૯૦૫-૧૧-૨૪ ગે. રે.

૬૮ વિજયવરણેન્દ્ર. તેમનો પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૯૩૧ નો મળે
છે (જુઓ નં. ૧૪૬૯ ના. ૨ એટલે નાહરકૃત જૈન લેખ સંગ્રહ
ખંડ ૨ જો).

૬૯ વિજયરાજ.

તેમનો પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૯૪૯ ના. ૧, ૧૯૪૩-૧૯૪૮ ના.
૨. મળે છે.



૨ ક વૃદ્ધ (પૌશાલિક) તપાગચ્છની પદાવલી.

[મૂલ શ્રી મહાવીર પ્રભુથી માંડીને આ ગચ્છની પદાવલી સંસ્કૃ-
તમાં ગૂજરાત પુરાતત્ત્વ મંદિરના આચાર્ય સાક્ષર શ્રી જિનવિજયજી
પાસેથી મળી છે તેમાંથી આના સ્થાપકથી શરૂ કરી નીચે ગૂજરાતીમાં
સાર રૂપે આપવામાં આવેલ છે.]

૪૩ વિજયચંદ્ર—(જુઓ મૂળ તપાગચ્છ પદાવલી નં. ૪૫
નીચે) દેવેન્દ્ર સૂરિ અને આ ખંડે શ્રી જગચંદ્રસૂરિના ગુરૂબ્રાતા થાય.

૪૩. વિજયચંદ્રને ૪૩ મા પદ્ધતર કહ્યા છે કારણકે આ પદાવલીમાં
૩૮ મા સર્વદેવસૂરિ છે, તેજ મૂલ પદાવલીમાં ૩૮ મા છે. પછી આ
પદાવલીમાં ૩૯ મા ધનેશ્વરસૂરિ, ૪૦ મા ભુવનચંદ્રસૂરિ, ૪૧ મા દેવલદ્ર
ગણિ અને ૪૨ મા જગચંદ્રસૂરિ જણાવ્યા છે, કે જેના સંબંધી વિગત
આગલી પદાવલીમાં ફૂટનોટ નીચે જણાવી છે. આગલી પદાવલી પ્રમાણે:-

વિજયચંદ્ર તે મૂળ પ્રસિદ્ધ ગૂજરાત મંત્રીવર્ચ વસ્તુપાલને ત્યાં હિસાબ
લખન.ર મહેતા હતા. ખંભાતમાં વસ્તુપાલની પાસે તેની સ્ત્રી અનોપદેએ
એવો આગ્રહ કર્યો કે દેવલદ્ર ઉપાધ્યાય (જગચંદ્રસૂરિના ગુરૂ) પાસે તેને
દીક્ષા લેવરાવી તે મહેતાને ઋણમુક્ત કરવો. આથી વસ્તુપાલે દેવલદ્રને
વિનતિ કરતાં તેમણે દીક્ષા આપી. પછી અનોપદેની વિનતિથી તેમને

કારણ કે બધા દેવભદ્રના શિષ્યો, એમ વિજયચંદ્રના પદ્મધર ક્ષેમકીર્તિ-
એ પોતાની વૃહત્કલ્પવૃત્તિની પ્રશસ્તિમાં જણાવ્યું છે. (પદ્માવલીમાં આ
પ્રશસ્તિ, તેમજ દેવેન્દ્રસૂરિકૃત ધર્મરત્નપ્રકરણ વૃત્તિ અને શ્રાદ્ધદિનકૃત્ય-
વૃત્તિની પ્રશસ્તિઓ તથા ગુણુરત્નસૂરિ કૃત ક્રિયારત્ન સમુચ્ચયની પ્રશસ્તિ-
માંથી ઉતારા આપી તે હકીકત પુરવાર કરવા પ્રયત્ન કર્યો છે.)

હવે દેવભદ્ર અને જગચંદ્ર બંને ગુરુઓ સ્વર્ગરથ થયા. પછી
તેવામાં દેવેન્દ્રસૂરિ માલવામાં વિચરતા હતા. વિજયચંદ્રસૂરિ સતંભતીર્થમાં
હતા ત્યારે દેવેન્દ્રસૂરિને ખોલાવ્યા પણ કારણવશથી ન આવ્યા તેથી સતં-

ચાર્યપદ પણ આપ્યું. દેવેન્દ્રસૂરિએ પ્રથમ આચાર્યપદ લીધું હોવાથી તેમના
પ્રત્યે ભક્તિભાવ વિજયચંદ્ર કરવા લાગ્યા. વિજયચંદ્ર ખંભાતમાંજ વર્ષોવર્ષ
મોટા ઉપાશ્રયમાં રહેવા લાગ્યા. દેવેન્દ્રસૂરિએ વર્ષોવર્ષ એક ગામમાં રહેલું
એ શાસ્ત્રવિરૂદ્ધ છે એ પ્રત્યે વખતોવખત ધ્યાન ખેંચ્યું છતાં તે પર લક્ષ
ન દેવાયું. દેવેન્દ્રસૂરિ ખંભાત આવ્યા, પણ મોટો ઉપાશ્રય વિજયચંદ્રે
રોકેલ હોવાથી પોતે નાના ઉપાશ્રયમાં, ઉતર્યા. વિજયચંદ્રે દેવેન્દ્રને વંદન
કરવા ન ગયા તેમ વિધવિધ પ્રરૂપણા કરવા લાગ્યા, જેવી કે વૈદ્યક ક્રિયા,
મંત્રતંત્રાદિ કરવાની કરી. ધર્મસાગર ઉપાધ્યાયની શોધિત પદ્માવલી તેમની
પ્રરૂપણા સંબંધી એમ કહે છે કે:-૧ ગીતાર્થો વસ્ત્રની ચોટલીઓ રાખી શકે,-
૨ હમેશાં ધી દૂધ વગેરે ખાઈ શકે-૩ કપડાં ધોઈ શકે-૪ ફળ અને શાક
લઈ શકે-૫ સાધ્વીએ આણેલો આહાર વાપરી શકે અને-૬ શ્રાવકોને આવ-
ર્જિત (ખુશી) કરવા તેમની સાથે જેસીને પ્રતિક્રમણ પણ કરી શકે. આમ
સુખશીલ મુનિધર્મની પ્રરૂપણા થઈ એમ જણાવવામાં આવે છે-નુઓ મુનિ-
સુંદર કૃત ગુર્વાવલી ૧૨૩-૧૩૯, ઋષભદાસ કૃત હીરવિજયસૂરિ રાસ પૃ.
૨૫૮-૨૬૩. કલ્પસૂત્ર-લાવણ્યલદ્રે લખેલ. અંતભાગ. પી. રી. ૪ (૧૮૯૪).

બ્રહ્મ ઋષિ ચિત્રાવાલગચ્છ-(કે જેમાંથી તપાગચ્છ થયા) મૂળ એવો
હોવાનું જણાવે છે કે ‘તેમાં ગચ્છની આચરણાનું વિજ્ઞાન નહોતું, માલારો-
પણ ઉપધાનની ક્રિયા નહેતી, શ્રાવકને ચરવલો રાખવાનો અધિકાર નહોતો,
સમાચારી સૂત્રપંથને ઢીલો કરી રાખવામાં આવી હતી અને સૂત્રવિરૂદ્ધ કંઈ
થાય તો પરંપરાને આગળ કરવામાં આવતી.’-નુઓ બ્રહ્મ ઋષિકૃત સુધર્મ-
ગચ્છ પરીક્ષા ચોપઈ ગાથા ૧૧૮-૧૨૨.

ભતીર્યમાં સંઘે વિજયચંદ્રને ગણધર પદે સ્થાપ્યા. આ સાંભળી દેવેન્દ્રસૂરિ પણ સ્તંભતીર્યે આવ્યા ને જુદા સ્થાને ઉતર્યા. ત્યાં હેમકલશ આદિ સાધુએ વિજયચંદ્રસૂરિના સમુદાયને વૃદ્ધશાલિકાઃ એમ કહ્યો અને દેવેન્દ્રસૂરિનાને લઘુશાલિકાઃ કહ્યો. એ પ્રમાણે બંને સમુદાયની ખ્યાતિ થઇ.

વિજયચંદ્રનો વ્યતિકર-અહવાસ એ છે કે પૂર્વે માણસા નગરમાં એસ વંશના મંત્રી ગજરાજકુલમાં વીરભવલ નૃપતિ રાજવ્યાપારી પાંચસો ગામના અધિપતિ જૈન મંત્રી વિજયપાલ હતા. એક અવસરે તેઓ દેવભદ્ર ગુરૂને વિદ્યાપુર (હાલનું વીજપુર ગાયકવાડનું)માં વિચરતા સાંભળી રૂપ નૈગમના પરિવાર તેમજ અન્ય પરિવાર સહિત વિદ્યાપુરમાં ગુરૂ સમીપે અતુર્દશી પૌષધોપવાસ લેવા આવ્યા. દેશના સાંભળી વૈરાગ્ય આવતાં ઘેર જઇ મંત્રી વસ્તુપાલને સર્વાધિકાર આપી પુષ્કળ દ્રવ્ય પુરસ્સર વસ્તુપાલે કરેલા સંયમોત્સવપૂર્વક રૂપ નૈગમ સહિત પુત્ર કલત્ર સાથે દેવભદ્રગુરૂના હાથે સંયમ-દીક્ષા લીધી. ગુરૂ પાસે શાસ્ત્રાભ્યાસ કરેલો જોઈ વસ્તુપાલ મહામાલ હર્ષિત થયા ને દેવભદ્ર અને જગચંદ્રસૂરિને વિજ્ઞપ્તિ કરી એટલે દેવેન્દ્રસૂરિ સાથે વિજયચંદ્રને પણ સૂરિપદ આપ્યું. તેનો ઉત્સવ વસ્તુપાલજીએ કર્યો એમ વૃદ્ધો કહે છે. સ્તંભતીર્યમાં અતુઃપથ પર આવેલ કુમારપાલ-વિહારમાં વ્યાખ્યાનમાં ૧૮૦૦ મુખ્યવસ્ત્રિકાસહિત મંત્રી વસ્તુપાલ આદિ ગુરૂને વાંદવા આવતા ને બહુ માન કરતા ! +

૪૪ હેમકીર્તિ—વિજયચંદ્રસૂરિના પદધર. તેમણે સં. ૧૩૩૨ના જેઠ શુદ્ધ ૧૦ મીએ ૪૨૦૦૦ શ્લોકની (આદિના ૪૬૦૦ શ્લોક મલય-

+ આ પછી પદાવલીકાર ઉમેરે છે કે 'જે ન્યૂનાધિક કહે છે તેની વાત તે જાણે, અમે તો બંને ગુરૂઓ (દેવેન્દ્ર અને વિજયચંદ્ર)ના ગુણરાગી છીએ. વૃદ્ધામ્નાયથી આ વ્યતિકર લખ્યો છે. તત્ત્વ કેવલિગમ્ય છે.'-આ પરથી જાણ્ય છે કે વિજયચંદ્ર વિરક્ષ જે કંઈ તપગચ્છની મૂળ પદાવલીમાં કહેવામાં આવ્યું છે તે આ પદાવલીલેખકના સમયમાં પણ કહેવાતું હશે.

આ સંખ્યે એવી એક વાત પટ્ટાવલિમાં આપી છે કે ‘ આ ગુરુ એક વખત ગિરનાર તીર્થે નેમિયાત્રાર્થે જતાં અંબિકાદેવીએ તેમની પરીક્ષા કરવા ચિંતામણિને પર્વતપર દેખાડ્યો. શિષ્યે પૂછ્યું કે પૂજ્ય ! આ મણિ કેવો છે ? ગુરુએ કહ્યું કે ચિંતારત્ન છે. શિષ્યે પૂછ્યું કે તેની પરીક્ષા શું ? ગુરુએ કહ્યું ‘ હે મણિ ! સ્તંભતીર્થના જ્ઞાનભંડારમાંથી સૃષ્ટિક્ષ્મ ભગવતી સૂત્ર લાવ’ ત્યારે તેજ ક્ષણે તે લાવવામાં આવ્યું. આ પરીક્ષાથી તે ચિંતામણિ છે તેમ જણાયું. ગુરુએ નિર્લોભતાથી મણિને લાંબે ત્યાંજ મૂકી ગયા, ને તે અદૃષ્ટ થયો, કોઈએ પૂછ્યું કે કોઈ શ્રદ્ધાલુને આપવામાં કેમ ન આવ્યો ? ગુરુએ કહ્યું કે તે નિરીહનો આચાર નથી. આથી બધા ચમત્કૃતિ પામ્યા.

૪૭ રત્નપ્રભ—રત્નાકરસૂરિના પદ પર આ સૂરિ થયા. કોઈ એમ કહે છે તે માત્ર આચાર્ય હતા પણ ઉક્ત પ્રશસ્તિમાં પદધર તરીકે જણાવેલ છે. +

૪૮ મુનિશેખર.

૪૯ ધર્મદેવસૂરિ—આરાસન તીર્થની પ્રતિષ્ઠા કરનાર; એમ ઉક્ત પ્રશસ્તિમાં જણાવ્યું છે.

૫૦ જ્ઞાનચંદ્ર—આ પદધર ધર્મદેવના હતા. ક્યાંક તેને માત્ર આચાર્ય કહ્યા છે, તથા ધર્મદેવસૂરિએ સ્થાપેલ આચાર્ય સિંહદત્તસૂરિ હતા, કે જેમણે મેઢપાટ, ખડ્ગ, વાગડ દેશમાં વિચરીને ત્યાં અનેક પ્રાસાદ પ્રતિમા કરાવી તે હજી સુધી જોવામાં આવે છે.

૪૭ + સં. ૧૪૨૯ ના એક પ્રતિમાલેખમાં રત્નાકરસૂરિના પદધર હેમચંદ્રસૂરિ મળે છે ? સં. ૧૩૯૧ના એક લેખમાં રત્નાકરસૂરિના શિષ્ય સોમતિલકસૂરિ જોવાય છે. હેમચંદ્રસૂરિ માટે જુઓ ૫૧ મા અભયચંદ્રમાં છેવટનો પાના.

રત્નાકરસૂરિથી તે જ્ઞાનચંદ્રસૂરિ સુધીના આચાર્યોના પદક્રમ બતાવનારા પ્રતિમાલેખો મળ્યા નથી પરંતુ અભયસિંહથી તે ત્યારપછી કેટલાક ભુવનકીર્તિ સુધીના (૫૧ થી ૬૨) પદક્રમ પ્રતિમાલેખોથી બરાબર મળે છે.

૫૧ અભયચંદ્ર—ઉપરોક્ત ગિરનાર પ્રશસ્તિ પ્રમાણે જ્ઞાનચંદ્ર-સૂરિના પદે આ સૂરિ છે જ્યારે પદાવલી અનુસાર ધર્મદેવસૂરિના પદે આ સૂરિ છે. તેમણે મહાવીર તપ કર્યું હતું. કહ્યું છે કે:—

અમૂચ્ચરમ તીર્થકૃત સમસ્ત માસ્વત્તપાઃ ।

તતસ્તપમહોદય સ્ત્વમયસિંહસૂરિર્ગુરુઃ ॥

આચાર્ય પદ લીધા પછી છએ વિકૃતિઓને તજી હતી, વળી પંચ પંચાશત આચાર્ય (આચંખિલ) તપ નિરંતર ત્રીજે વારે કરતા હતા અને દુઃસાધ્ય એવી અંગ વિધાનું પુસ્તક અર્થસહિત સારી રીતે વાંચ્યું હતું.

ઉપરોક્ત પદાવલીમાં એક સ્થળેથી લઇ જાણાવ્યું છે કે:—

આખૂ તારણુ ગઢ ગિરિહિં છઠ ક્રિયા ધગવીસ,
વિમલાચલિ સિત્તરી કીઆ, રેવઘગિરિ અડવીસ. ૧

સિવ કુમારના છઠ ક્રિય, દોસય એગુણતીસ,
દુસમ રવાલસ વિવિધ તપ, સોસીઅ તણુ નિસિદ્ધિસ. ૨

તપ સિંગાર અલંક્રિય દેહં, નિમ્મલ ચરણુ કરણુ વરગેહં,
અમ્ભયસિંહ સુરિ હારિસિયં, કરીઅસુ તપ છ માસી વરસીય. ૩

ષટ પદ વરસી તપ સિરિ, મુગટ ખેડ છમ્માસી,

કુંડલ ચઉમાસી દોમાસી, હાર અધ હારસુ,

નિમ્મલભદ્ર મહાભદ્ર ખેડ, બાહિરખા વખાણું;

પ્રતિમા સર્વતોભદ્ર રૂદ્ધ, સિરિ વસુ જાણું.

અંખિલ નિરંતર પંચ સદ્ધં, મહારણુ મયહાર ખય,

શિરિ અમ્ભયસિંહ સૂરિં ચુરિ કિલ્લ દેહ સિણુગાર તપ. ૪

વળી કુમારપાલ નૃપના પ્રતિખોધક હેમચંદ્રસૂરિના સંભારણા તરીકે આ સૂરિએ એક હેમચંદ્ર નામના આચાર્ય સ્થાપ્યા હતા.

૫૨ જયતિલક—કર્પદીયક્ષે મહિમા પ્રકટ કર્યો. અનેક આચાર્ય ઉપાધ્યાય પંડાશ (? પંન્યાસ) મુનીશ્વર મહત્તરા વગેરે ૨૨૦૦ સાધુ સાધ્વીના પરિકરવાળા, ૨૧ વાર શત્રુંજયાદિ તીર્થયાત્રા કરનાર; ૧૨૫

આવકને સંઘપતિનું તિલક આપનારા થયા. તેમણે ત્રણને આચાર્ય બનાવ્યા:—ધર્મશેખરસૂરિ, માણિક્યસૂરિ, રત્નસાગરસૂરિ; (પછી કરેલા) ચોથા આચાર્ય સંઘતિલકસૂરિ પ્રભાવક થયા કે જેમણે નિર્વિકલ્પ સૂરિ-મંત્રકલ્પ કાઢ્યો.

પ્રતિષ્ઠા લેખ સં. ૧૪૫૯ ખુ૦૨.

૫૩. રત્નસિંહ—આના સંબંધમાં (ઉપરોક્ત ગિરિનાર પ્રશસ્તિમાંથી) સંસ્કૃત શ્લોક ૭૭ થી ૮૨ મૂક્યા છે તેનો સાર એ છે કે જયતિલક સૂરિના પટ્ટે રત્નસિંહ થયા, તેમણે સં. ૧૫૦૯ માઘ શુદ્ધ ૫ ને દિને વિમલનાથના પ્રાસાદમાં ગિરનાર પર પ્રતિષ્ઠા કરી. (તે સંબંધી ૭૯ મો શ્લોક નીચે પ્રમાણે છે.)

પ્રાસાદં વિમલાર્હેદાદિ સકલ શ્રી તીર્થકૃન્મંડલીં

પ્રત્યષ્ઠાદતિશાયિલબ્ધિનિલયઃશ્રી રત્નસિંહ પ્રભુઃ ।

નંદાકાશતિથિપ્રમેય સમયે ૧૫૦૯ શ્રી વિક્રમાદ્ વાસરે

પંચમ્યાઃ સિત માઘ માસિ વસુધા-ધીશાંર્ચિતાંદ્રિદ્વયઃ ॥૭૯॥

તેમના ત્રણ મોટા શિષ્યો થયા: ૧ હેમસુંદરસૂરિ, ૨ ઉદયવલ્લભસૂરિ અને ૩ જ્ઞાનસાગર સૂરિ. [ત્યાર પછી ઉક્ત પ્રશસ્તિના ૬ થી ૩૭ શ્લોક ટાંક્યા છે તેનો સાર એ છે કે:] ‘સ્તંભતીર્થ (ખંભાત) ના શ્રીમાલી વંશના શાણુરાજની વંશાવલી આપી છે કે પૂના-જગત-વાઘ-ણનો પુત્ર વિક્રમાદિત્ય થયો કે જેણે તિમિરપુરમાં પાર્શ્વનાથનું ઉંચું વિશાલ મંદિર બંધાવ્યું. તેના પુત્ર માલદેવે સંઘ કાઢી શત્રુંજય ને ગિરનારની યાત્રા કરી ‘સંઘપતિ’ બિરૂદ મેળવ્યું; તેના પુત્ર વયરસિંહને ભાર્યા ધવલદેવી પાંચ પુત્રો થયા. ૧ + હરપતિ, ૨ વયર, ૩ કર્મસિંહ, ૪ રામ

+ હરપતિ સંબંધી ગિરનાર ઉદ્ધાર રાસમાં નયસુંદરે જણાવ્યું છે કે:—

શ્રી જયતિલકસુરોદ, જસ ઉપદેશે આણુંદ,

શ્રી શ્રીમાલી વિભૂષણ, હરપતિ સાહ વિચક્ષણ;

વિક્રમ રાયથી વરસેં, ચૈદશે ઓગણપચાશે,

રેવત પ્રાસાદે નેમ, ઉધરિયો અતિ પ્રેમ.

૫ ચંપક. હરપતિને બે ભાર્યા નામે હેમાદે અને નામવદેથી છ પુત્રો સન્નજનાદિ થયા; અને હરપતિએ સં. ૧૪૪૨ માં પડેલા દુકાળમાં બહુ અન્ન વસ્ત્રદાન કર્યું. પિષ્પલદું ગામના રહીશોને ત્યાંના અધિપે બંદીવાન કર્યા હતા તે છોડાવ્યા; ગુર્જર પાતશાહ પાસે સારી ખ્યાતિ મેળવી અને જયતિલકસૂરિના ઉપદેશથી સં. ૧૪૪૯ માં ગિરનાર પર નેમિપ્રાસાદનો ઉદ્ધાર કર્યો. પાતશાહનું પુરમાન લઈ ૭ દેવાલય સાથે સિદ્ધગિરિ અને ગિરનાર પર સંઘ લઈ યાત્રા કરી અને સં. ૧૪૫૨ માં સ્તંભતીર્થમાં જયતિલક સૂરિએ રત્નસિંહને આચાર્યપદ આપ્યું તેનો મહોત્સવ કર્યો. રત્નચૂલા સાધ્વીને મહત્તર પદ આપ્યું. તેના ઉક્ત પુત્ર સન્નજનસિંહને કૌતુગદેથી શાણુરાજ નામનો પુત્ર થયો, કે જેણે પોતાની બહેન કર્મોદેવીના શ્રેયાર્થે મહેસાણામાં ઋષભદેવનો પરિકર રચાવ્યો. મોટરાપુર વાસી દ્વિજ ને વણિક જાતિના બહિવાનને છોડાવ્યા. તેણે વિમલનાથ પ્રાસાદ ગિરનાર પર બંધાવ્યો. ચાર ગુર્જર પાતશાહ અહમદાદિની પાસે સાઈ માન મેળવ્યું.

રત્નસિંહસૂરિના ઉપદેશથી સાધુશ્રી શાણુરાજે સાતે ક્ષેત્રમાં ધન ખર્ચ્યું. તે સૂરિએ ગિરિપુર (ડુંગરપુર) નગરમાં ‘ધીઆ વિહાર’ નામના વૃષભદેવ પ્રાસાદમાં ૧૨૫ થી અધિક મળુના પિત્તલના સપરિકર ઋષભદેવ બિંબની ચૈલ્ય પ્રતિષ્ઠા કરી. તેજ ચૈત્યમાં હજુ પણ (પટ્ટાવલીકારના સમયમાં) શેર ભાર રૂપાની આરતી, મંગલપ્રદીપ, બે ચામર તે વખતના જોવામાં આવે છે. તથા કોટ નગરમાં પિત્તલમય સંભવજિન બિંબ ને પ્રાસાદની પ્રતિષ્ઠા કરી. એમ માલવક, મેદપાટ, ખડગ, વાગડ, ગૂર્જર, સૌરાષ્ટ્ર, કુંકણ, દક્ષિણાપથ વગેરે દેશોમાં સ્થાને સ્થાને રત્નસિંહસૂરિનાં પ્રતિષ્ઠિત ચૈલ્યબિંબો જોવામાં આવે છે. કહ્યું છે કે:

તત્પદે સૂરયઃ શશ્વદ્ રત્નાસિંહાદિ દીપિરે ।

સદમ્યઃ સ્વેષ્ટપ્રદાનેન ચૈર્લબ્ધ્યા ગૌતમાયિતં ॥

જાયતે સ્માઽહમ્મદા વાદાધિપઃ શાહિરહિમ્મદઃ ।

તં પ્રબોધ્ય મહીપીઠે ચક્રિરે શાસનોન્નતિં ॥

—એટલે અમદાવાદના સુલતાન આદશાહે અહમ્મદને પ્રતિબોધ્યો તે શાસનની ઉન્નતિ કરી. એમ કહેવાય છે કે રત્નસિંહસૂરિ સોળ વર્ષ સુધી જૃથવીમાં વિચરતા હતા, તે સમયે અહમ્મદ આદશાહે અહમ્મદનગર વસાવ્યું. તેને પથરનો દુર્ગ બંધાવ્યો. તે દુર્ગમાં ૬૪ કોણક (કોઠા) કર્યા હતા. તેમાં ૬૪ જોગણીનો નિવેશ થયો. રાત્રે સુરત્રાણ પલંગ પરથી ભૂમિ પર પડતો. આથી મુસ્લામા વચનથી બંધા જૈન દર્શનીઓને દેશ બહાર કર્યા. અહીં રાજનગર—અહમદાવાદમાં શેઠ શ્રીમાલી ભાઇઓ વ્યવહારી રત્ના કૃતા નામના રત્નસિંહસૂરિના ભક્ત ભાઇઓ હતા. તે સમયે સુરત્રાણે સર્વે અન્ય દર્શનીક બોલાવી પૂછ્યું કે યોગિનીનો ઉપદ્રવ નિવારનાર કોણ છે? તેઓએ અનેક ઉપાયો બતાવ્યા પરંતુ એકે ઉપાયથી આ ઉપદ્રવ શમ્યો નહિ. (અહીં સુધી આવી પટ્ટાવલી અટકે છે. પટ્ટાવલી અપૂર્ણ ઉતરી લાગે છે.) (આ પછી રત્નસિંહસૂરિએ આ ઉપદ્રવ શમાવ્યો હશે અને તેથી અહમ્મદશાહની પ્રીતિ મેળવી હશે એમ જણાય છે.)

આ સુલતાન અહમદશાહે સં. ૧૫૦૯ માધ શુદ્ધિ પ ને દિને આ આચાર્યના પગની પૂજા કરી. તેમના ઉપર જણાવેલ મહાશિષ્યો ઉપરાંત અન્ય શિષ્યો નામે શિવસુંદર ગણિ, + ઉદયધર્મ (વાઙ્યપ્રકાશના કર્તા સં. ૧૫૦૭), ચારિત્રસુંદર (મહીપાલ ચરિત, કુમારપાલ ચરિત આદિના કર્તા—જુઓ કુમારપાલ ચરિતની પ્રસ્તાવના) વગેરે હતા.

+ શિષ્ય તેહ પંડિત મુખ્ય, શ્રી શિવસુંદર ગ્રંથધ દક્ષ
હેમસિદ્ધિ વિદ્યાનુ ધણી, બીજી લબધિ સુણીનિ ધણી
શ્રી ગિરનારિ પાજ બંધાર્થ, તુ જી તે ગુર સહુહ પસાય,
શિવસુંદરી પાજનું નામ, આજ લગિ દીસઇ અલિરામ.

—સં. ૧૬૬૨ કનકસુંદરકૃત કપૂરમંજરી રાસપ્રશસ્તિ.

ચારિત્રસુંદર પોતાના કુમારપાલચરિતની પ્રશસ્તિમાં જણાવે છે કે: રત્નાકરસૂરિના પદ્ધર અતુકમે યોગીંદ્ર ચૂડામણિ અભયસિંહ તેમની પાટે જયપુન્ડ્ર (જયતિલક)સૂરિ-તેમની પાટે રત્નસિંહસૂરિ (વાદીને છતનારા) થયા કે જેના અનેક શિષ્યો પૈકી એક પોતે એટલે ચારિત્રસુંદર ગણિ હતા. રત્નસિંહસૂરિના શિષ્ય માણિક્યસુંદર ગણિ એ સં. ૧૫૦૧ માં મલધારી હેમચંદ્ર કૃત ભવભાવના સૂત્ર પર ગૂજરાતી આશાવમોઘ દેવકુલપાટક (મેવાડ)માં રચ્યો હતો.

રત્નસિંહસૂરિના પ્રતિમા લેખો મળે છે. સં. ૧૪૮૯, ૧૫૧૦-૧૧-૧૨-૧૩ ના. ૨ સં. ૧૪૮૧-૮૯-૧૫૧૩ ના. ૧, ૧૪૫૯ (?) - ૮૪-૮૫-૮૭-૮૮-૯૩-૧૫૦૦-૦૩-૦૪-૦૫-૦૮-૦૯-૧૦-૧૧-૧૪-૧૫-૧૭-૧૮ યુ. ૧, ૧૪૮૧-૮૬-૮૮-૧૫૦૩-૦૭-૦૯-૧૦-૧૧-૧૩-૧૬-૧૭ યુ. ૨.

૫૪ ઉદયવદ્ધલ.

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૫૧૯ ના. ૧, સં. ૧૫૨૧ ના. ૨, ૧૫૧૪-૧૯-૨૧ યુ. ૧, ૧૫૧૯-૨૧ યુ. ૨.

૫૫ જ્ઞાનસાગર. સં. ૧૫૧૭ માં ખંભાતમાં વિમલનાથ ચરિત્ર રચ્યું.

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૫૨૫-૨૮ ના. ૨, સં. ૧૫૩૨-૩૬-૪૯-૫૧ ના. ૧, ૧૫૨૦-૨૩-૨૪-૨૭-૨૮-૩૧ યુ. ૧, સં. ૧૫૨૪-૨૭-૨૮-૨૯-૩૦-૩૧ યુ. ૨; ૧૫૦૦ જિ. ૨.

૫૬ ઉદયસાગર.

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખો સં. ૧૫૩૩-૩૫-૫૨-૫૩ ના. ૨, સં. ૧૫૩૩-૩૫-૩૬-૪૨-૪૩-૪૬-૪૯-૫૪ યુ. ૧, ૧૫૩૨-૩૬-૪૬-૫૧ ના. ૧, ૧૫૩૩-૩૪-૩૭-૪૯-૫૨-૫૩-૫૪-૭૩ યુ. ૨.

૫૭ લખિંધસાગર.

તેમણે સં. માં શ્રીપાલ કથા રચી સં. ૧૫૫૭ પોશ શુદ્ધિ ૮ સોમ. આ કથાની પ્રશસ્તિમાં જયતિલકથી પોતાના સુધીની પદ્ધરંપરા

આપી છે. પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૫૬૧-૬૨-૬૬ યુ. ૧; ૧૫૫૯-૬૦-૬૧-૬૪-૬૫ યુ. ૨.

પદ ધનરત્ન.

પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૫૭૦, સં. ૧૫૮૨ ના. ૧. ૧૫૦૬ (?૧૫૮૬) ૧૫૭૨-૭૯-૮૪-૮૭-૮૮-૯૧ યુ, ૧; ૧૫૭૬ યુ. ૨.

આના ખીન્ન પદધર સૌભાગ્યસાગરસૂરિ થયા કે જેના પ્ર. લેખ સં. ૧૫૭૯-૮૪ મળે છે.

પદ અમરરત્ન.

પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૬૦૪ યુ. ૨.

૬૦ દેવરત્ન.

આ સૂરિના શિષ્ય રાજસુંદરના શિષ્ય પદ્મસુંદરે ભગવતી સૂત્રપર સુંદર અને સરલ ગૂજરાતી ગદ્યમાં બાલાવબોધ-ટપ્પો રચેલ છે.

૬૧ જયરત્ન.

૬૨ ભુવનકીર્તિ.

પ્રતિષ્ઠા લેખ સં. ૧૭૦૩ યુ. ૧. સ્વર્ગવાસ સં. ૧૭૧૦.

૬૩ રત્નકીર્તિ,

પિતા શ્રીમાલી પુન્નશાહ, માતા પ્રેમલદે; જન્મ સં. ૧૬૭૯ રાજનગરમાં, મૂલ નામ રામજી. દીક્ષા ત્યાંજ રાજપુરામાં સં. ૧૬૮૬ વૈશાખ શુદ્ધ ૫, દીક્ષાનામ રાજકીર્તિ, આચાર્યપદ સં. ૧૭૦૭ વૈશાખ શુદ્ધ ૩ અમદાવાદમાંજ, સ્વર્ગવાસ ડભોઈમાં સ. ૧૭૩૪ પોસ વદી ૨.

આના રાજ્યમાં રાજસુંદર ઉપાધ્યાય શિષ્ય ઉપરોક્ત પદ્મસુંદરગણિએ ભગવતી અંગપર સુંદર ગુજરાતી બાલાવબોધ રચ્યો છે.

૬૪ ગુણસાગર—દીક્ષા નામ ગંગવિજય. સૂરિપદ રાજનગરના સંઘે આચ્યું સં. ૧૭૩૪ના પોશ પછી. [જુઓ શ્રીજિનવિજયજી સંપાદિત જૈન ઐ. ગૂ. કાવ્ય સંગ્રહ પ્રસ્તાવના પૃ. ૨-૫, વિશેષમાં આનંદકાવ્ય મહોદધિ મૌ. ૬ની પ્રસ્તાવનામાં મારો ‘કવિવર નયસુંદર’ ઉપર નિબંધ.]

(૨) રૂ લઘુપૌશાલિક ગચ્છની પદ્યાવલી.

પપ હેમવિમલ—(જુઓ નં. ૫૫ મૂલ તપાગચ્છ પદ્યાવલી.)

તેમના સમયમાં ઇંદ્રનંદિસૂરિ+ અને કમલકલશસૂરિએ* કુતુબપુરા અને કમલકલશા એમ અનુક્રમે જુદા ગચ્છ કાઢ્યા. મૂલ શાખા પાલણુ-પુરા એમ ત્રણ શાખા થઈ. હેમવિમલસૂરિની હેમ શાખા વધુ જમી. સં. ૧૫૫૦ માં દેવદત્તના સ્વમાનુસાર સ્તંભતીર્થના શ્રી સંઘ સાથે શત્રુંજયની યાત્રા હેમવિમલસૂરિએ મહોત્સવપૂર્વક કરી. સં. ૧૫૫૨માં સોની જીવા જગાએ કરેલી પ્રતિષ્ઠા. દાનધીરને સૂરિપદ આપ્યું પણ તે છ માસમાં સ્વર્ગવાસ પામ્યા; ત્યારપછી ગુરૂએ લાલપુર ચોમાસું કર્યું. ત્યાં સં. ૦ થિરા સમક્ષ સૂરિમંત્ર આરાધ્યો; તે પ્રમાણે સં. ૧૫૭૦ માં ડાભિલા ગામમાં સ્તંભતીર્થના સોની જીવા જગાએ આવી કરેલા મહોત્સવપૂર્વક આનંદવિમલને સૂરિપદની અને દાનશેખર તથા માણિક્ય-શેખરને વાચક પદવી આપી. સં. ૧૫૭૨માં સ્તંભતીર્થે જવા ઇડરથી ચાલતાં કર્પટવાણિજય (કપડવંજ) આવતાં સંઘે મોટા પ્રવેશોત્સવ કર્યો. કોઈ આડીઆએ આવા પ્રવેશોત્સવ માટે પાતશાહ મુદાદર પાસે

+ ઇંદ્રનંદિસૂરિ પ્ર. લેખ સં. ૧૫૫૨ અને ૧૫૬૬ ના. ૧, ૧૫૫૬-૫૮-૬૧-૬૩ છુ. ૨, ૧૫૬૩ છુ. ૧, તેના શિષ્ય સૌભાગ્યનંદિ સૂરિ (સં. ૧૫૭૧ થી ૧૫૯૦) પ્ર. લેખ સં. ૧૫૭૧ જિ. ૨, ૧૫૯૧ ના. ૧, ૧૫૭૬-૮૬-૯૦-૯૭ છુ. ૧, અને પ્રમોદસુંદર પ્ર. લેખ ૧૫૭૧ ના. ૧. ઇંદ્રનંદિ નિગમ પ્રાદુર્ભાવક-નિગમીઆ તપાગચ્છ કાઢનાર અને કુતુબપુરા ગચ્છના ઇંદ્રનંદિ કદાચ એક હશે. સં. ૧૫૫૫ માં ઉપદેશ કલ્પવલ્લીના ક્ત્તાં નિગમીઆ ઇંદ્રહંસગણિ (ઇંદ્રનંદિ શિષ્ય ધર્મહંસ વાચકના શિ.) પોતાની પ્રશસ્તિમાં ઇંદ્રનંદિને લક્ષ્મીસાગરસૂરિ-સોમદેવસૂરિ-રત્નમંડનસૂરિ-સોમજ-સસૂરિ અને તેના શિષ્ય તરીકે જણાવે છે.

* કમલકલશ (લક્ષ્મીસાગર તથા સોમજયસૂરિ શિ. સુમતિસુંદરસૂરિ શિષ્ય) ગચ્છનાયક (પ્ર. લે. ૧૫૫૨-૫૩-૧૬૦૩ ના. ૧); તેના શિષ્ય જય-કલ્યાણસૂરિ પ્ર. લેખ સં. ૧૫૬૬ જિ. ૨, ૧૫૬૩ છુ. ૨.

વાત કરી; તેણે પકડવા બંદિ મોકલ્યા. ગુરુ ચુણેલી આવતાં આ વિધનની ખબર પડતાં રાતોરાત નિકળી સોજત્રા ને ત્યાંથી ખંભાત પહોંચી ગયા. ખોજકોએ ગુરુને બંદીસ્થાનકે રક્ષિત કર્યાં. સંઘપાસેથી બાર હજાર લીધા. પછી તેમણે સૂરિમંત્ર આરાધ્યો. ચારપછી શતાર્થી પં. હર્ષકુલ-ગણિ, પં. સંઘહર્ષગણિ, પં. કુશલસંયમગણિ, શીઘ્રકવિ પં. શુભશીલ-ગણિ એ ચારને ચંપકદુર્ગે (ચાંપાનેર) મોકલ્યા. તેમણે સુલતાનને સ્વકાબ્યથી રંજીત કરી દ્રવ્ય પાછું વળાવ્યું ને સૂરિને સુલતાને વંદન કર્યું. સં. ૧૫૭૮ માં પત્તનમાં ચોમાસું કર્યું. સ્તંભતીર્થમાં પ્રતિષ્ઠા કરી. પુનઃ પત્તને દો. ગોપાકે જિનપદ કરાવ્યા, ને સૂરિએ પ્રતિષ્ઠિત કર્યાં. વિદ્યાનગરે કોઠારી સાયર શ્રીપાલે કરાવેલ પ્રાસાદમાં પ્રતિષ્ઠા કરી. ૫૦૦ સાધુને દીક્ષા આપી. તે વર્ષમાં આણંદવિમલ સૂરિએ કુમરગિરિમાં ચોમાસું કર્યું ને શ્રીપૂજ્યની આજ્ઞા વિના નાની વયની સાધ્વીને દીક્ષા આપી, ને પછી સિદ્ધપુર સિરોહીમાં ૪ ચોમાસાં આણંદવિમલે કર્યાં. ગૂજરાતમાં આવી શ્રીપૂજ્યને પૂછ્યા વગર ૧૫૮૨ વૈશાખ શુદ્ધ ૩ ને દિને જુદા ઉપાશ્રયમાં રહ્યા. ત્યાં તેલ ધૂસરથી મલિન વસ્ત્રોની ઋષિ-મતિ જેવી પ્રવૃત્તિ થઇ. શ્રીપૂજ્ય ૧૫૮૩ માં વીસલનગરમાં અસમાધિ થતાં વટપલિથી ચોમાસું રહેલા આણંદવિમલને બોલાવી ગરુડમાર લેવા કહ્યું. પોતાને ગરુડમારની જરૂર નથી એમ કહ્યું એટલે હેમવિમલસૂરિએ સ્વહસ્તથી સૌભાગ્યહર્ષસૂરિને પોતાના પદે સ્થાપ્યા. સં. ૧૫૮૩ આશ્વિન શુદ્ધ ૧૩ દિને સ્વર્ગસ્થ થયા. ૧૫૮૩ માં ઋષિમતતી ઉત્પત્તિ થઇ. ઋષિમતમાંથી બિવંદનીક ગરુડમાં આવેલા રાજવિજયસૂરિએ લઘુ ઉપાશ્રયમત કાઢ્યો. લ. પૌ. ૫.

પદ સૌભાગ્યહર્ષ—જન્મ સં. ૧૫૫૫, પં. હર્ષદાનગણિ વિહાર કરતાં વૃદ્ધનગર આવ્યા ત્યાં સં. ૧૫૬૩ માં હેમવિમલસૂરિએ આપેલ દીક્ષા, તેજ સૂરિએ સૂરિપદ આપી નિજપદે સ્થાપ્યા સં. ૧૫૮૩ આશ્વિન શુ. ૧૦. તે વખતે વ્યવહારિ ભીમસી રૂપા દેવદત્ત કપ્પા જયવત પ્રમુખે એક લાખ ખર્ચાં પદ મહોત્સવ કર્યો. સં. ૧૫૮૬

માં અલવરનગરથી આવેલ ને વૃદ્ધનગરમાં રહેતા ટંકસાલીય સા. ડાહ્યા પ્રમુખ ભઠરવદાસ ભવાનીદાસ ત્યાંના ગૂજરાતના શ્રી સંઘ સહિત આ સૂરિ સાથે પતનથી માંડી શત્રુંજય ગિરિનાર સુધી દરેક નગરે સુવર્ણ ટંક ખર્ચી સ્તંભતીર્થની યાત્રા કરી. સ્તંભતીર્થમાં સં. ૧૫૮૯ જ્યેષ્ઠ શુ. ૯ રવિવારે ગચ્છનાયક પદ મહોત્સવ થયો. વિદ્યાપુર (વીજપુર)માં સં. ૧૫૯૫ પોષ શુ. ૫ ગુરૂ પુણ્ય યોગે અમદાવાદના સંઘને મળીને પં. સોમવિમલને વાચકપદ આપ્યું. તેજ વર્ષે ઇડરમાં ૫૦૦ પાપાણુ પ્રતિમાને ૭૦૦ દિગંબર, ૫૦૦ અન્યગચ્છીય યતિ, ૭૦૦ દર્શન પરિધાપનિકાપૂર્વક પ્રતિષ્ઠિત કરી.

સં. ૧૫૯૬ માં અમદાવાદ આવ્યા. શ્રી સંઘે સં. ૧૫૯૭ આશ્વિન શુ. ૫ દિને વાચક સોમવિમલ તથા સકલહર્ષ મુનિને સૂરિ-પદવી આપી. તેનો મહોત્સવ શા. ગંગાદાસ પુત્ર દેવચંદે કર્યો. વિનય-કુલ અને વિનયકુલને ઉપાધ્યાય પદવી આપી. સં. ૧૫૯૭ કાર્તિક શુ. ૧૨ સ્વર્ગવાસ. તેમણે ઓસવંશના ૩૦૦ ને સાંધુ દીક્ષા આપી.

[પ્રતિષ્ઠા લેખ સં. ૧૫૮૪ યુ. ૨, ૧૫૯૦ યુ. ૧.

આ સૂરિના રાજ્યમાં આગમ ગચ્છીય લક્ષ્મીકલ્પોલે આચાર્ય-રાંગની અવચૂર્ણિતો ઉદ્ધાર સં. ૧૫(૮)૯ માં કર્યો. જુઓ તેની પ્રશસ્તિ. રો. એ. મુખ્ય.]

૫૭ સોમવિમલ—ખંભાત પાસે કંસારી ગામના વૃદ્ધ પ્રાગ્વાટ મંત્રી સમધરવંશે મંત્રિ રૂપા (કવચિત્ શ્રીવંત) ભાર્યા અમરાદે કુખે જન્મ સં. ૧૫૭૦, હેમવિમલ સૂરિપાસે દીક્ષા અમદાવાદમાં સં. ૧૫૭૪ વૈ. શુ. ૩. તેનો દીક્ષા મહોત્સવ સં. ભૂંભય જસુકે કર્યો. ખંભાતમાં પ્રાગ્વાટ સા. કીકાએ ગણિપદ સં. ૧૫૯૦ કા. વદ ૫ ને દિને બહુ દ્રવ્યનો વ્યય કરી અપાવ્યું. સીરોહીમાં સં. ૧૫૯૪ કા. વ. ૫ ને દિને સૌભાગ્યહર્ષસૂરિએ ગાંધી રાણા જોધાએ કરેલા ઉત્સવપૂર્વક પંડિતપદ આપ્યું. અન્નહરીમાં શારદા આરાધી વર લીધો. ત્યાંથી ગુરૂ સાથે

વિદ્યાપુર આવ્યા. ત્યાં દો. તેજ માંગાએ ઉત્સવ કરી વાચકપદ અપાવ્યું. સં. ૧૫૯૫. અમદાવાદમાં સૌભાગ્યહર્ષસૂરિએ સ. ૧૫૯૭ માં સૂરિપદ આપ્યું. તેજ વર્ષમાં ચૈત્ર માસે વીજપુરના દો. તેજએ બહુ ગામના સંઘ સાથે ૩૦૦ સાધુ સહિત સોમવિમલસૂરિ સાથે વિમલાચલ યાત્રા ૪ લાખના વ્યયથી યાત્રા કરી. સં. ૧૫૯૯ પાટણમાં ચાતુર્માસ. સં. ૧૬૦૦ કાર્તિક શુદ્ધ ૧ દિને પત્તનના સંઘ સાથે શત્રુંજય, રૈવતાચલની યાત્રાએ ગયા. ત્યાંથી દીવ બંદર જઈ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૪ દિને અભિગ્રહ લીધો. તે પૂરો થયા પછી શત્રુંજય યાત્રા કરી ધોળકા, પછી ખંભાત, ને ત્યાંથી કાન્હમ દેશે વણુછરા ગામે આવ્યા. ત્યાં આણંદપ્રમોદને વાચકપદ દીધું. પછી આમ્રપદ (આમોદ) આવીને સં. માડણના કરેલા ઉત્સવપૂર્વક વિદ્યારત્ન, વિદ્યાજયને વિચુધતી પદવી આપી. અમદાવાદ ચાતુર્માસ સં. ૧૬૦૨. પછી વાગડદેશમાં ગોલનગર, ત્યાંથી ઇડર. સં. ૧૬૦૫ માં ખંભાત ચોમાસું. ત્યાં ૧૬૦૫ ના માઘ શુદ્ધ ૫ દિને ગરબાધીશ પદ મળ્યું. સં. ૧૬૦૮ રાજપુરમાં ચોમાસું. પછી હખિદ-પુરમાં માસકલ્પ. સં. ૧૬૧૦ માં પાટણમાં ફરી ચોમાસું. પછી ત્યાં વૈશાખ શુદ્ધ ૩ ને દિને ચીઠીઆ અમીપાલે કરાવેલી પ્રતિમાઓ પ્રતિષ્ઠી. સં. ૧૬૧૭ માં અક્ષયદુર્ગે ચોમાસું. ત્યાં આશો શુદ્ધ ૧૪ દિને અશુભ સૂચક જોતાં સંઘને જણાવ્યું કે તે દુર્ગનો લંગ થશે, એમ કહી સાતમે ગુર હાથિલ ગામમાં જઈ હુંડપદ્મની મરકી નિવારવા ત્યાંના સંઘથી હુંડ-પદ્મમાં જઈ મરકી નિવારી. સં. ૧૬૧૯ માં ખંભાત ચોમાસું. પછી દુરપ્પારમાં. સં. ૧૬૨૩ અમદાવાદમાં છ વિગયને ત્યાગવાનો અભિગ્રહ. અનેક અભિગ્રહો ધર્મો ને તે પાળ્યા. અષ્ટાવધાની, ઇચ્છાલિપિ વાચક, વર્ધમાન વિદ્યા સૂરિમંત્ર સાધક, ચૌર્યાદિભય તથા કુષ્ઠાદિરોગ નિવારક, કલ્પસૂત્ર ટપાર્યાદિ બહુ સુગમ ગ્રંથકારક, શતાર્થચિહ્નધારક થયા. સં. ૧૬૩૭ માર્ગશીર્ષ માસે સ્વર્ગવાસ. કુલ ૨૦૦ ને સાધુદીક્ષા આપી, તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખો સં. ૧૬૦૩-૨૨ ખુ. ૨ જુઓ.

આણુંદસોમ—જન્મ સં. ૧૫૮૬ કા. શુ. ૧૫., દીક્ષા સં. ૧૬૦૧ કા. શુ. ૧૫., પંડિતપદ પા. સાંડાએ કરેલ ઉત્સવપૂર્વક મળ્યું. સં. ૧૬૨૫ વૈ. શુ. ૫ દિને પતનમાં સં. દેવજકૃત ઉત્સવથી શ્રી સોમવિમલસૂરિએ સૂરિપદ આપ્યું. અમદાવાદમાં સં. ૧૬૩૦ માધ શુ. ૫ આચાર્યવંદન મહોત્સવ થયો, તે વખતે હંસસોમ અને દેવસોમને વાચક પદવી આપી. તે ઉત્સવ વૃદ્ધનગરના સંઘવી લખમણ પુત્ર નાનજી આદિએ કર્યો. સ્વર્ગવાસ સં. ૧૬૩૬ ભાદ્ર. વદિ ૫ દિને થયો. આથી સોમવિમલસૂરિએ પછી હેમસોમને સૂરિપદ આપ્યું.

પદ હેમસોમ—ધાણધાર (પાલણપુર પાસેનો) દેશમાં પ્રાગ્વાટ વૃદ્ધ સા. જોધરાજના પત્ની રૂડી શ્રી સં. ૧૬૨૩ માં જન્મ, મૂલનામ હરખો (હર્ષરાજ) આઠ વર્ષની વયે વડગામ આવેલ સોમવિમલસૂરિને વાંઢવા જતાં ત્યાં દીક્ષા સં. ૧૬૩૦, દીક્ષાનામ હેમસોમ, પંડિતપદ સં. લખમણે કરેલા ઉત્સવ પૂર્વક સં. ૧૬૩૫, સૂરિપદ સં. ૧૬૩૬ વૈશાખ વદિ ૨ દિને સં. લખમણ વૃદ્ધનગરવાસી બધા સંઘે મળીને સોમવિમલસૂરિના હસ્તે આપ્યું.

અહીં+ પદાવલી અટકે છે અને ત્યાર પછી જે પદધર આવ્યા તેનાં નામો ઉમેરાયાં છે તે નીચે મુક્યાં છે.

[હેમસોમસૂરિના રાજ્યમાં સં. ૧૬૫૪ માં સંઘવીરગણિ શિષ્ય ઉદયવીર ગણિએ સં. પાર્શ્વનાથ ગદ્યબંધ લઘુચરિત્ર રચ્યું. (મુદ્રિત પ્ર. જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા ભાવનગર.)

હેમસોમના પ્રતિષ્ઠા લેખો સં. ૧૬૬૭-૮૭ ખુ. ૧.]

પદ વિમલસોમ. પ્રતિષ્ઠા લેખ સં. ૧૬૭૧ ખુ. ૧.

૬૦ વિશાલસોમ.

+ આ પદાવલીની પ્રત પ્રવર્તક મુનિ મહારાજશ્રી કાન્તિવિજયજીના વડોદરાના લંડારમાં છે અને તે પરથી ઉતારેલી પ્રત શ્રીમન્ જિનવિજયજી પાસેથી મને મળી તેનો અત્ર ઉપયોગ કર્યો છે.

૭૪૮ ૨ ગ વિજયાણુંદસૂરિ ગચ્છની પદ્માવલી.

- ૬૧ ઉદયવિમલ.
- ૬૨ ગજસોમ.
- ૬૩ મુનીંદ્રસોમ.
- ૬૪ રાજસોમ.
- ૬૫ આણુંદસોમ.
- ૬૬ દેવેન્દ્રવિમલસોમ.
- ૬૭ તત્ત્વવિમલસોમ.
- ૬૮ પુણ્યવિમલસોમ.

૨ ગ વિજયાણુંદસૂરિગચ્છ (આણુંદસૂર ગચ્છ) શાખા.

પદ વિજયસેન—(જુઓ મૂળ તપગચ્છપદ્માવલી નં. ૫૯)
તેમની પાટે જુદા જુદા આચાર્ય થયા ૧ વિજયદેવસૂરિ ૨ વિજયતિલક-
સૂરિ ૩ રાજસાગરસૂરિ.

૬૦ વિજયતિલક—વીસલનગરના પોરવાડ પિતા દેવજી શાહને
ત્યાં માતા જયવંતીથી જન્મ સં. ૧૬૩૫, મૂળ નામ રામજી. દીક્ષા
વિજયસેનસૂરિ પાસે સં. ૧૬૪૪, દીક્ષાનામ રામવિજય. આચાર્યપદ
વિજયસેનસૂરિ સ્વર્ગસ્થ થતાં કેટલાક મુનિઓએ ભેગા મળી રાજનગરમાં
આપ્યું સં. ૧૬૭૩ પૌષ સુદિ ૧૨ બુધ. મકરચખાને સાંઈ માન આપ્યું.
સં. ૧૬૭૬ ના પૌષ સુદિ ૧૪ શીરોહીમાં સ્વ૦. તેમનો પાદુકાલેખ
સીરોહીમાં સં. ૧૬૭૬ ફાગણ સુદિ ૨ નો છે.

(વીર વંશાવલીમાં કહે છે કે પિતાનું નામ પ્રા. વૃ. હલસર
ગોત્રીય દેવરાજ હતું, જન્મ સં. ૧૬૫૧. દીક્ષા પાવાગઢમાં સં. ૧૬૨૨
દીક્ષાનામ રામવિજય, પંડિતપદ જીર્ણગઢમાં સં. ૧૬૬૭, ગચ્છનાયક
ખંભાતમાં સં. ૧૬૭૩.)

૬૧ વિજયાણુંદ—મારવાડના રોહ, ગામમાં જન્મ સં. ૧૬૪૨
આવણ સુદ ૮, (ચાયણુસા ચંદ્રઆણુ ગોત્ર-વીર વં.) પોરવાડ શ્રીવંત

પિતા, સિણુગારદે માતા, મૂલનામ કલો, દીક્ષા હીરવિજયસૂરિ પાસે સં. ૧૬૫૧ મહા શુદ્ધ ૬, દીક્ષાનામ કમલવિજય, પંડિતપદ વિજયમેનસૂરિએ આપ્યું. સં. ૧૬૭૦, આચાર્યપદ વિજયતિલકસૂરિએ શિરોહીમાં આપ્યું, સં. ૧૬૭૨ પૌષ સુદિ ૧૩ (૧૪ શુક્ર) સૂરિનામ વિજયાણુંદસૂરિ.+ તેમણે દેવસૂરિ સાથે મેલ કર્યો સં. ૧૬૮૧ પ્રથમ ચૈત્ર સુદિ ૯. વળી ભેદભાવ રહ્યો, એટલે વિજયરાજને પોતાની પાટપરસ્થાપ્યા. ઘણાં તીર્થોની યાત્રા કરવા ઉપરાંત ઘણાં જિનખિંંગોની પ્રતિષ્ઠા કરી હતી. એકલા કચરવાડામાં એક સાથે ૨૫૦ ખિંંગોની પ્રતિષ્ઠા કરી (સં. ૧૬૮૦-સં. ૧૬૮૪ માં વીરપ્રતિમા પ્રતિષ્ઠિત કરી.) *

+ તપગચ્છમાં ધર્મસાગર ઉપાધ્યાયની ચળવળ આ પહેલાં બહુ થઈ ને તેમા અનેક કલહ ભેદભાવ તેને પરિણામે થયા, તેમાં હવે બે ભાગ પડ્યા. દેવસૂર (વિજયદેવસૂરિની આજ્ઞા માનનારનો), અને આણુંદસૂર (વિજયાણુંદસૂરિની આજ્ઞા માનનાર.)

* દેવવિજય કચરવાડા વીરસ્તવન રચ્યું છે તેમાં જણાવ્યું છે કે:—

તપગચ્છ મંડાણરાયરે સંતિ સોહમ, શ્રી વિજયાણુંદસૂરી વંદિષ્યમે. ૩૬
.....વિજયદસમી દિનઈ, સંવત સોલિંચાસીઘમે. ૩૯

માણિકવિજય (વિધમાન સં. ૧૭૨૯ માં) પોતાના હાથથી લખિત પોતાની કચરવાડા વીર સ્તુતિમાં કહે છે કે:—

મેધશેઠ મોટઈ મંડાણદા, પ્રતિષ્ઠા કરી સુખકારીજી,
સંવત સોલચોરાસિ વરસે, જિનખિંખ ભરાવ્યો સારોજી;
શ્રી વિજયઆણુંદ સૂરીસ્વર હાથઈ, વ્રત ઉચાર ત્યાં કીધોજી,
કનકપુરઈ સંઘ સદા વિવેકી, સખલો જસ ત્યાં લીધોજી.

આ કનકપુર તે કચરવાડાનું ખીન્નું નામ છે કે જે આ માણિકવિજયના ગુરૂ મેશવિજયે આપ્યું હતું, જ્યારે તે પહેલાં વિજયરાજસૂરિએ શ્રી બારેજથી સમસ્ત સંધને કાગલ મોકલ્યો ત્યારે કચરવાડાનું નામ કુર્પૂરવિજય પોતે રચાવ્યું હતું એમ આ કવિ જણાવે છે. પ્રતિષ્ઠા લેખ સં. ૧૬૮૩ ખુ. ૧

સ્વ૦ ખંભાતમાં સં. ૧૭૧૧ આષાઠ વદિ ૧ મંગળવાર. (જુઓ મારી જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા નિવેદન પૃ. ૩૦-૩૧ ઐ. સમ્રાટ-માળા ભાગ ૧ પ્રસ્તાવના પૃ. ૧૮-૨૦)

(વીર વંશાવલીમાં વિશેષમાં કહ્યું છે કે પંડિતપદ અણહિલપ-ત્તને શ્રી પંચાસર પાસ પ્રાસાદે મળ્યું.) સીરોહીમાં પદ મહોત્સવ પ્રા. ૪. પોલિટયા ગોત્રે સં૦ મેહોજલે કીધો. તે મેહોજલે ૭ તીર્થ-સિદ્ધા-ચલ, ગિરિનાર, તારણગિરિ, અર્ધુદગિરિ, ઘોઘા નવખંડ પાસ, શંખેશ્વર પાસ, ખંભણવાડ સંઘ કાઠી પોતે સંઘાધિપતિ થયો. વધુ માટે જુઓ વીરવંશાવલિ. આ સૂરિના પ્રતિષ્ઠા લેખ સં. ૧૭૦૬ ના. ૨, ૧૬૮૩-૧૭૦૬ ખુ. ૨.

૬૨ વિજયરાજ.

ગુર્જરદેશના કડી વાસી શ્રીમાલી વંશીય ખીમા શાહ પિતા, ગમતાદે માતા, મૂળ નામ કુંવરજી, જન્મ સં. ૧૬૭૯ વૈશાખ શુદ્ધ ૩, દીક્ષા વિજયાણુંદ સૂરિ પાસે પિતા સહિત રાજનગરમાં લીધી સં. ૧૬૮૯ આષાઠ શુદ્ધ ૧૦, દીક્ષા-હિત્સવ રાજનગરમાં શાહ મનજીએ કર્યો, દીક્ષા નામ કુશલવિજય, સૂરિપદ સં. ૧૭૦૪ (૧૭૦૩)માં સિરોહીમાં વિજયાણુંદસૂરિએ આપી પોતાના પટ્ટધર બનાવ્યા; સા રાહતે પદ મહોત્સવ કર્યો. (સં. ૧૭૦૫ માં ખંભાતમાં વિમલાદે શ્રાવિકાએ વાંદણા મહોત્સવ કર્યો.) ૧૭૦૬ માં ભટ્ટારકપદ ખંભાતમાં. ૧૭૨૦ માં કાળ પડતાં અમદાવાદના મનિયા સુત શાંતિદાસે તે માટે પુષ્કળ દ્રવ્ય ખર્ચ્યું. ૨૧૦ સં. ૧૭૪૨ આષાઠ વદિ ૧૩ ખંભાતમાં.

મોઢ શાતીય શ્રીવંત લાલજી પિતા તથા લલિતાદે માતાના બે પુત્રો નામે માલજી અને રામજીએ અમદાવાદથી શત્રુંજયનો સંઘ કાઢ્યો ને સૂરિ સાથે યાત્રા કરી સં. ૧૭૨૩ ફાગણ સુદ ૭. (જુઓ વિજયરાજસૂરિ રાસ પરથી હકીકત જૈનયુગ કાં-માગશર ૧૯૮૩ નો અંક).

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૭૦૬-૧૭૧૦ ના. ૨; ૧૭૦૬-૨૬
યુ. ૧, ૧૭૦૬-૧૦-૨૧ યુ. ૨, ૧૭૨૧ જિ. ૨.

૬૩ વિજયમાન.

બરણપુરમાં પોરવાડ શાહ વાઘજીને ત્યાં વિમલાદે (વીરમદે) થી
જન્મ સં. ૧૭૦૭, મૂલનામ મોહન, દીક્ષા પોતાના મોટા ભાઈ ઇંદ્રજી
સાથે લીધી સં. ૧૭૧૯, દીક્ષા નામ માનવિજય. આચાર્યપદ સિરો-
હીમાં વિજયરાજ સૂરિએ સં. ૧૭૩૬ માં મહા શુદ્ધ ૧૩ આપ્યું અને
તેનો ઉત્સવ સા. ધર્મદાસે કર્યો હતો. પદ્મધર પદ વિજયરાજ સૂરિની
પાટે સં. ૧૭૪૨ ફાગણ વદ ૪. સ્વં સાણુંદમાં સં. ૧૭૭૦ મહા
શુદ્ધ ૧૩.

૬૪ વિજયચક્રદિ.

મારવાડમાં આપ્તુ પાસે સ્થાણુના વતની વીશા પોરવાડ મૂલનામ
જશવંત શાહ. અમદાવાદમાં વિજયમાનસૂરિ પાસે દીક્ષા, દીક્ષાનામ
સૂર વિજય, આચાર્યપદ તેજ સૂરિએ સિરોહીમાં આપ્યું સં. ૧૭૬૬.
સ્વં સં. ૧૭૮૭.

વીરવંશાવલીમાં કહ્યું છે કે:—વૃદ્ધ મરૂધર દેશે ભેટાહદલા નગરે
શ્રીં વૃં લિખ્ય ગોત્રે સા. જશવંત સ્ત્રી યશોદા તેહનો પુત્ર સં. ૧૭૨૭
વર્ષે જન્મ, સં. ૧૭૪૨ વર્ષે પિતા સા. જશવંત પુત્ર સહિત શ્રી રૂક-
પુરે દીક્ષા, સં. ૧૭૬૬ વર્ષે સીરોહીમાં આચાર્યપદ, સાં હરરાજ
ખીમકરણે પદોત્સવ કર્યો. સં. ૧૭૭૧ ગચ્છનાયક પદ સાણુંદમાં,
મહેતા દેવચંદ મહેતા મદને પાટ મહોત્સવ કર્યો. સં. ૧૮૦૬ માં સુરત
બંદરે સ્વર્ગવાસ થયો.

પ્રતિષ્ઠા લેખ સં. ૧૭૯૮ વૈશાખ શુદ્ધ ૧. નં. ૧૭૪૫ નાં ૨.

[આ આચાર્યના બે પટધર થયા. ૧ સૌભાગ્ય સૂરિ. ૨ પ્રતાપ-
સૂરિ. વિજયસૌભાગ્ય સૂરિના વિજયલક્ષ્મીસૂરિ અને વિજયપ્રતાપ
સૂરિના પદ્મધર વિજયઉદયસૂરિ થયા.]

વિજયઉદય સૂરિ—જન્મ મારવાડના ખાંકલી ગામમાં આચાર્ય-
પદ મુદાડામાં. મુખ્ય દક્ષિણ દેશમાં વિચર્યા. ત્યાં ઉપકાર કરી સુરત
આવ્યા ત્યાં સ્વર્ગવાસ સં. ૧૮૩૭ પોષ શુદ્ધિ ૧૦.

૬૫ વિજયસૌભાગ્ય.

પાટણના ઓસવાલ. સં. ૧૭૯૫ પોસ સુદ ૨ રવિને દિને
ગોડવાડના સાદડી ગામમાં (અન્યત્ર સિરોહીમાં) આચાર્યપદ; અને વાંદણા
મહોત્સવ અમદાવાદમાં મનીઆ દોરીને ત્યાં થયો હતો. સ્વર્ગવાસ
સીનોરમાં સં. ૧૮૧૪માં ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૦ (આ મિતિની તેમની પાદુકાનો
લેખ સીનોરમાં છે.)

તેમની પાદુકાનો લેખ ૧૮૧૫ યુ. ૨.

૬૬ વિજયલક્ષ્મી.

મારવાડમાં આયુ પાસેના પાલડી ગામના રહીશ પોરવાડ વણિક
હેમરાજ પિતા, આણંદ માતા, જન્મ સં. ૧૭૯૭ ચૈત્ર શુદ્ધ ૫, મૂલ-
નામ સૂર્યંદ, દીક્ષા સં. ૧૮૧૪ મહા શુદ્ધ ૫ શુક્ર વિજય સૌભાગ્ય-
સૂરિ પાસે સીનોરમાં- દીક્ષાનામ સુવિધિવિજય. સૂરિપદ તેજ વર્ષમાં
ચૈત્ર શુદ્ધ ૯ ગુરૂ સીનોરમાં, ને તેનો ઉત્સવ ત્યાંના છોતા વસનજી તથા
સંઘે કર્યો. સ્વર્ગવાસ પાલીમાં સં. ૧૮૬૯

(ઉપર જણાવ્યું તેમ જુદા પટધર વિજય ઉદયસૂરિ થયા. તેમનો
સ્વર્ગવાસ થયા પછી સં. ૧૮૪૯ માં તેમની પણ પાટપર વિજયલક્ષ્મી
સૂરિને સ્થાપી ખંને પરંપરાને એક કરી દીધી. વિશેષ હકીકત માટે
જુઓ દીપવિજયજી કૃત સોહમકુલ પદ્માવલી રાસ રચ્યા સં. ૧૮૭૩,
કે જેપરથી 'આણંદસૂર ગચ્છ સંબંધી કંઈક માહિતી' એ નામનો લેખ
જૈન ૧૦-૧-૧૯૧૫ના અંક ૫ ૨૫ થી ૨૮ પ્રકટ થયો છે, 'વિજય
લક્ષ્મીસૂરિ' એ લેખ જૈનયુગ દ્વાગણ ૧૯૮૨નો અંક ૫, ૨૪૯ થી
૨૫૪, મારી જૈન ઐ. રાસ માળા. તેમની પાદુકાનો લેખ સં. ૧૮૬૮
યુ. ૨. પ્રતિષ્ઠા લેખ સં. ૧૮૪૪ જિ. ૨.

૬૭ વિજયદેવેન્દ્ર.

સુરતના શ્રીમાળી હતા. સૂરિપદ ને વાંદણા મહોત્સવ વડોદરામાં સં. ૧૮૫૭. સ્વ. અમદાવાદમાં સં. ૧૮૬૦ (૧૮૬૧).

૬૮ વિજયમહેન્દ્ર.

ઝોસવાળ દીક્ષા ભિન્નમાલના આમોદમાં જેઠા ગાંધીને ત્યાં સં. ૧૮૨૭, સૂરિપદ ને વાંદણા મહોત્સવ અમદાવાદમાં સં. ૧૮૬૦ (૧૮૬૧), સ્વ. સં. ૧૮૬૩ (દીપવિજયજી પોતાના ઉપરોક્ત રાસમાં સ્વ. ૧૮૬૫ વાગ્ગપુરમાં થયો એમ જણાવે છે.)

૬૯ વિજયસૂરીન્દ્ર.

જન્મ ગોઢાણુ દેશના ઝવણા ગામમાં, પિતા હરનાથ, માતા પુરાદે, સૂરિપદ પૂનામાં સં. ૧૮૬૫ માગશર. દક્ષિણ-ગૂજરાત-મારવાડમાં વિહાર, અનેક તીર્થોની જાત્રાઓ કરી. તેમના રાજ્યમાં સં. ૧૮૭૩માં દીપવિજયજીએ સોહમકુલ રત્ન પદ્માવલી રાસ સુરતમાં રચ્યો.

આ ગરુડમાં (વિજય) ધનેશ્વરસૂરિનો સં. ૧૮૯૩ નો પ્રતિષ્ઠા લેખ છે યુ. ૧. ગે. રે. તથા તેના પદ્મધર (વિજય) વિદ્યાનંદનો સં. ૧૯૧૧નો લેખ ગે. રે.



(૨) ઘ તપગરુડ વિમલ શાખા પદ્માવલી.

વિજયપ્રભસૂરિ-જીઓ મુખ્ય તપગરુડ પદ્માવલી નં. ૬૧ પૃ. ૭૨૮.

૬૨ જ્ઞાનવિમલ—ભિન્નમાલના વીસા ઝોસવાલ વાસવગોત્રી વાસવ જેઠ પિતા, કનકાવલી માતા, જન્મ સં. ૧૬૯૪, મૂલ નામ નાથુમલ્લ. દીક્ષા ધીરવિમલગણિ (તપાગરુડ નં. ૫૬ના આનંદવિમલસૂરિ-હર્ષવિમલ-જયવિમલ-કીર્તિવિમલ-વિનયવિમલ શિષ્ય) પાસે સં. ૧૭૦૨, દીક્ષાનામ નયવિમલ; પંન્યાસ પદ વિજયપ્રભ સૂરિએ ઘાણેરાવમાં સં.

૧૭૨૭ મહા શુદ્ધિ ૧૦, આચાર્યપદ વિજયપ્રભસૂરિની આજ્ઞાથી મહિમા-
સાગર સૂરિએ સંડેસરમાં સં. ૧૭૪૮ (૧૭૪૯) ફાગણ સુદિ ૫ ગુર.
સ્વં ખંભાતમાં ૮૯ વર્ષની વયે ૧૭૮૨ આસો વદ ૪ ગુર.

તેમના ઉપદેશથી સુરતના શેઠ પ્રેમજી પારેખે શત્રુંજયનો સંઘ
કાઢ્યો હતો. સં. ૧૭૭૭. (જુઓ સુખસાગરકૃત પ્રેમવિલાસ રાસ)
તેમણે અનેક સંસ્કૃત, પ્રાકૃત, ગૂજરાતી કૃતિઓ રચી છે. (જુઓ
પ્રાચીન સ્તવન રત્નસંગ્રહ પ્ર. શેઠ જમનાભાઈ ભગુભાઈ અમદાવાદ).

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૭૬૪ નાર; ૧૭૫૧-૫૯ ખુ. ૧,
૧૭૬૪-૬૫-૮૪ ખુ. ૨.

વીરવંશાવલીમાં કહેલું છે કે સં. ૧૭૪૯માં પં. નયવિમલ થકી
સંવિષ્ણ મત થયો.

૬૩ સૌભાગ્યસાગર.

૬૪ સુમતિસાગર.

૬૫ વિષ્ણુધવિમલ.—જન્મ સીતપુરના પોરવાડ ગોકલ મહેતાને
લાં, રધ્યા ભાર્યાથી મૂલ નામ લખમીચંદ. દીક્ષા ખાલપણે ઋદ્ધિવિમલના
શિષ્ય કીર્તિવિમલ મુનિ પાસે. દીક્ષા નામ લખમીવિમલ. સં. ૧૭૯૮
વૈશાખ શુદ્ધિ ૩ સુમતિસાગર સૂરિએ શંખેશ્વરમાં સૂરિપદ આપ્યું. સં.
૧૮૧૪ માગશર વદી ૩ ઔરંગાબાદમાં સ્વર્ગવાસ. તેમણે સમ્યક્ત્વપરીક્ષા
ગ્રંથપર ગૂજરાતીમાં ખાલાવબોધ રચ્યો છે. [જુઓ વિષ્ણુધવિમલસૂરિ
રાસ-જૈન ઐં ગૂર્જર કાવ્ય સંચય] તેમણે સં. ૧૭૮૦ વિજયાદશ-
મીને દિને ગૂજરાતીમાં વીશી (૨૦ વિહરમાન જિન સ્તવન) રચ્યો છે.

૬૬ મહિમાવિમલ.

સં. ૧૮૧૩ ફાગણ સુદિ ૫ વિષ્ણુધવિમલસૂરિએ સૂરિપદ ઔરંગા-
બાદમાં આપ્યું. [જુઓ ઉપરોક્ત સમ્યક્ત્વપરીક્ષા ખાલાવબોધની પ્રશસ્તિ.]

(૨) ઢ તપગચ્છ સાગર શાખા પટ્ટાવટી.

વિજયસેન—(જુઓ મુખ્ય તપગચ્છ પટ્ટાવટી નં. ૫૯ પૃ. ૭૨૬).

૬૦ રાજસાગર.

ગુર્જર દેશના સિંહપુર (વડનગર પાસેનું શીપુર) ગામમાં ઓસ-
ચાલ દેવીદાસ પિતા, કોડાં (કોડમદે) માતા. મૂળ નામ મેધજી, જન્મ
સં. ૧૬૩૭, દીક્ષા પ્રસિદ્ધ ધર્મસાગરના શિષ્ય લઙ્ઘિસાગર પાસે લીધી;
દીક્ષા નામ મુક્તિસાગર, પંડિતપદ મળ્યું સં. ૧૬૬૫ નાડલાઈમાં, ઉપા-
ધ્યાય પદ સં. ૧૭૬૯, સૂરિપદ વિજયદેવસૂરિથી આપનામાં આપ્યું
રાજનગરમાં સં. ૧૬૮૬ જ્યેષ્ઠ માસમાં, તેનો ઉત્સવ વર્ધમાનના પુત્ર
વસ્તુપાલે કર્યો હતો. પ્રસિદ્ધ શાંતિદાસ શેકે આમાં ખાસ ભાગ લીધો
હતો, તેમણે આ સૂરિની સહાયથી સગરગચ્છ કાઢ્યો અને તેમણે આ
સૂરિના ઉપદેશથી ૧૧ લાખ રૂ. ધર્મ કાર્યમાં ખર્ચ્યા હતા. શાંતિદાસ સ્વર્ગસ્થ
સં. ૧૭૧૫. સૂરિનો સ્વં સં. ૧૭૨૧ ભાદ્રપદ શુદ્ધ ૬ અમદાવાદમાં.
[જુઓ મારી જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા ભા. ૧, અને જૈન ઐતિ-
હાસિક ગૂર્જર કાવ્ય સંચય.]

લઙ્ઘિસાગરનો પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૬૬૧, ૧૬૬૫—૬૬ જિં ૨.

આના રાજ્યમાં અને વૃદ્ધિસાગરસૂરિના યૌવરાજ્યમાં સં. ૧૭૦૭
માં શાંતિસાગર (ધર્મસાગર ઉ.—શ્રુતલાગર શિ.) વાચકે કલ્પકૌમુદી રચી.

૬૧ વૃદ્ધિસાગર.

ગૂર્જરાતના ચાણુસમામાં શ્રીમાલી શા. ભીમજી પિતા, ગમતાદે
માતા. જન્મ સં. ૧૬૪૦ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૧ રવિ. મૂલ નામ હરજી, દીક્ષા
અંભાતમાં પાટણના રૂપજી દોસીએ કરેલા ઉત્સવપૂર્વક સં. ૧૬૮૯,
દીક્ષાનામ હર્ષમાગર, આચાર્ય પદ અમદાવાદમાં શાહ શ્રીપાલના પુત્ર
વાધજીએ કરેલા ઉત્સવપૂર્વક રાજસાગર સૂરિએ આપ્યું સં. ૧૬૯૮
ચૌષ સુદિ ૧૫, સૂરિનામ વૃદ્ધિસાગર, લાજ વંદના મહોત્સવ સં. ૧૭૦૭
વૈશાખ સુદ ૭. સ્વર્ગવાસ સં. ૧૭૪૭ આસો સુદિ ૩ અમદાવાદમાં ૬૭
વર્ષની વયે (જુઓ વૃદ્ધિસાગર રાસ ઐં રાસ સંગ્રહ ભાગ ૩).

તેમના રાજ્યમાં અમૃતસાગરે (ત. ધર્મસાગર ઉ.-શ્રુતસાગર-
શાંતિસાગર શિં) સર્વજ્ઞશતક પર ગૂં બાલાવબોધ (લીં. જં.) રચ્યો.

૬૨ લક્ષ્મીસાગર.

મારવાડના સિવાણચી ગામ વાંસી છાજડ ગોત્રના ઓસવાલ વણિક.
હેમરાજ પિતા, રાજ્યાધા માતા, ખંભાતમાં જન્મ સં. ૧૭૨૮ ચૈત્ર
સુદિ ૫, મૂલ નામ ધનજી. દીક્ષા વડોદરામાં વૃદ્ધિસાગરસૂરિ પાસે સં.
૧૭૩૬ વૈશાખ સુદિ ૩, દીક્ષા નામ નિધિસાગર, સૂરિપદ અમદાવાદમાં
શાંતિદાસ શેઠના પુત્ર લખમીચંદ શેઠના હિસવપૂર્વક સં. ૧૭૪૫ વૈશાખ
વદ ૨. સૂરિનામ લક્ષ્મીસાગર, ૨૨૦ સુરતમાં સં. ૧૭૮૮ આશો વદ
૭. (જુઓ મારી જૈન ઐં રાસમાળા ભા. ૧ નિવેદન પૃ. ૨૦-૨૧).

૬૩ કદ્યાણસાગર.

મારવાડના શ્રીપુર ગામના વાંસી ઓસવાલ સોલંકી ગોત્રના સા.
સામલજી પિતા, સૌભાગ્યદે માતા. દીક્ષા અમદાવાદમાં લક્ષ્મીસાગરસૂરિ
પાસે બાલવયમાં સં. ૧૭૫૨ વૈ. શુ. ૧૦ ગુરૂ. દીક્ષાનામ પ્રમોદસાગર,
પંડિત પદ પછી ઉપાધ્યાય પદ સુરતમાં, આચાર્યપદ સં. ૧૭૮૮ વિ-
જયાદશમી ગુરૂ સુરતમાં, ૨૫૦ સં. ૧૮૧૧ જોઠ વદ ૨ સુરતમાં. ૬૭
વર્ષની વયે [જુઓ કલ્યાણસાગરસૂરિ રાસ. જૈન ઐં ગૂ. કાવ્ય સંચય].

૬૪ પુણ્યસાગર.

સૂરિપદ અમદાવાદમાં કદ્યાણસાગરસૂરિના હાથે સં. ૧૮૦૮ વિજ-
યાદશમી ગુરૂ. તેમના ઉપદેશથી રાધનપુરમાં શાંતિનાથ મંદિર થયું તે
સાં તેમણે સં. ૧૮૩૮માં મૂર્તિઓ! તેમજ ગુરૂપાદુકા પ્રતિષ્ઠિત-સ્થાપિત
કરી. જુઓ જિનવિજયજીકૃત પ્રાચીન લેખ સંગ્રહ ભા. ૨ લેખ
નં. ૪૬૦.

૬૫ ઉદયસાગર. પ્રતિષ્ઠા લે. સં. ૧૮૪૫ ખુ. ૧.

૬૬ આણંદસાગર.

૬૭ શાંતિસાગર.—પ્રતિષ્ઠાલેખ ૧૮૯૨-૯૩. ખુ. ૧; સં.
૧૯૦૫ ના. ૨; સં. ૧૮૮૬-૮૯-૯૩-૧૯૦૫ ગે. રે.

(૨) ચ નાગપુરીય તપાગચ્છની પટ્ટાવલી.

[આ પટ્ટાવલિ મુખ્યપણે અમદાવાદના જૈનયુવક મંડળ (કાર્યાલય અને લાયબ્રેરી) તરફથી પ્રસિદ્ધ થએલ આચાર્ય શ્રી બ્રાતૃચંદ્રસૂરિ ગ્રંથમાલા નં. ૧. તરીકેનો શ્રીમન્નાગપુરીય તપાગચ્છની પટ્ટાવલીમાંથી ઉતારેલ છે.]

તપાગચ્છની મૂલ પટ્ટાવલિમાં મુનિચંદ્રસૂરિ (નં. ૪૦) થયા તેના શિષ્ય વાહિદેવસૂરિ થયા, તેમના સમયમાં એટલે વિ. સં. ૧૧૭૪ (કચ્છિત્ ૧૧૭૭) માં નાગપુરીય તપા એ નામ પડ્યું. તે એવી રીતે કે તેમના શિષ્ય પદ્મપ્રભ સૂરિએ ગુફની આજ્ઞાથી વિચરતાં નાગોર નગરમાં સં. ૧૧૭૭ માં આવીને ઉચ્ચ તપ કર્યો અને ઉપદેશથી રાણાને જૈનધર્મી કર્યો તેથી તે રાણાએ ‘નાગપુરીય તપા શ્રી પદ્મપ્રભસૂરિ’ એ નામ આપ્યું. વાહિદેવ સૂરિએ ચોવીસને આચાર્ય-પદે સ્થાપ્યા હતા તેમનાં નામ:—પદ્મપ્રભ, મહેંદ્ર (આવશ્યક સમત્તિ ટીકાના કર્તા), રત્નપ્રભ (રત્નાવતારિકા ટીકા ને ઉપદેશમાલા ટીકાના કર્તા), મનોરમ, ભદ્રેશ્વર, માનતુંગ, શાન્તિ, વર્ધમાન, ચંદ્રપ્રભ, જયપ્રભ, પૂર્ણભદ્ર, પરમાનંદ, દેવેન્દ્ર, પૂર્ણદેવ, યશોભદ્ર, વજ્રસેન, પ્રસન્નચંદ્ર, કુમુદ, પદ્મદેવ, માનદેવ, પેણુ, હરિષેણુ, અને સોમ (વૃત્તરત્નાકર ટીકાનાં કર્તા). વાહિ દેવસૂરિના જન્માદિ વર્ષ મૂળ પટ્ટાવલિમાં આપેલ છે. તેમનું દીક્ષા નામ રામચંદ્ર હતું અને કહેવાય છે કે ૩૫ હજાર વરને જૈન બનાવ્યા હતા. તેમણે નાગપુરના રાજા આલ્હાદનને પ્રતિ-જોધ્યો જેથી એ આચાર્ય ઉપર પૂર્ણ શ્રદ્ધા થઇ હતી.

૪૧ ×વાહિ દેવસૂરિ.

× આજ ગચ્છના ચંદ્રકીર્તિ સૂરિ છંદઃકોશ પરની પોતાની વૃત્તિની પ્રશસ્તિમાં જણાવે છે કે:—

વર્ષે: ચતુ: સપ્તતિ યુક્તરુદ્ર શતૈ ૧૧૭૪ રતીતૈરથ વિકમાર્કાત્ ।

વાદિન્દ્રમુખ્યો ગુરુ દેવસૂરિ: સૂરીશ્ચતુર્વિંશતિમભ્યર્ષિચત્ ॥

તેષાં ચ યો દીપકશાસ્ત્રકર્તા પદ્મપ્રભ: સૂરિવરો વમ્ભૂવ ।

અદિય શાસ્ત્ર પ્રથિતા ક્રમેણ રૂપાતા ક્ષિતૌ નાગપુરી તપેતિ ॥

૭૫૮ ૨ ચ નાગપુરીય તપાગચ્છની પદ્મવલી.

તેમના સમયમાં શ્રીહેમચંદ્રાચાર્યના ગુરુ દેવચંદ્રસૂરિ સ્વર્ગસ્થ થયા સં. ૧૧૬૭. એવામાં અનેક ગ્રંથના રચનાર નંદીસૂત્ર ટીકા વગેરેના કત્તો મલયાગિરિસૂરિ સ્વર્ગે ગયા. કુમારપાલ મંત્રી ઉદ્ધયનસુત વાગ્મદે શત્રુઘ્ન પર ‘બાહુવસહી’-એ નામનાં દેશં ત્રણુ કરોડના ખર્ચે કરાવ્યાં. આ વાગ્મદે મંત્રી બહુ વિદ્વાન્ હતો. તેણે કાવ્યાનુશાસન રચેલ છે.

૪૨ પદ્મપ્રભ—સં. ૧૧૯૪ આચાર્યપદ. ભુવનદીપક નામનો જ્યોતિષનો ગ્રંથ સં. ૧૨૨૧ માં રચ્યો; ૧૫૦૦ રજપૂતોને પ્રતિજોધ્યા. તેમના ગુરુભાઈ રત્નપ્રભસૂરિએ ઉપદેશમાલા પર દોષદ્રી વૃત્તિ, અને પ્રમાણુનયતત્વાલોકાલંકાર પર રત્નાવતારિકા વૃત્તિ, નેમિનાથ ચરિત્ર પ્રાકૃત વગેરે ગ્રંથો રચ્યા. પદ્મપ્રભનો સ્વર્ગવાસ સં. ૧૨૪૦.

૪૩ પ્રસન્ન (પ્રન્ન) ચંદ્ર—આચાર્યપદ સં. ૧૨૩૬. તેમણે ૫૦૦ ધર મોઢ માહેશ્વરીનાં, જૈન કર્યાં. સં. ૧૨૮૬માં સ્વર્ગસ્થ.

૪૪ ગુણસમુદ્ર—આચાર્યપદ પાટણમાં. સ્વં સં. ૧૩૦૧.

૪૫ જયશેખર—આચાર્યપદ નાગોરમાં સં. ૧૩૦૧. ૧૨ ગામ પ્રતિજોધ્યા.

પદ્મપ્રભસૂરિના ભુવનદીપકપર વૃત્તિ વિષ્ણુચંદ્રસૂરિ શિં સિંહતિલક સૂરિએ સં. ૧૩૨૬ માં રચી; વળી તેમણે વર્ધમાન વિદ્યાકલ્પ રચ્યો.

૪૬ વજ્રસેન—સં. ૧૩૪૨ માં સારંગ ભૂપતિએ તે વર્ષમાં ‘દેશના જળધર’ એ ગિરદ આપ્યું. તેજ વર્ષમાં આચાર્યપદ (કવચિત્ સં. ૧૩૫૪). લોઢગોત્રીય એક હજાર ધર જૈન કર્યાં. સિંહડ મંત્રીને પ્રતિજોધ્યો તેથી અદલાઉદ્દીનની શ્રદ્ધા થઈ રણુગામમાં કેટલીક સનંદો મળી. તેમણે લઘુ ત્રિષષ્ઠી શલાકા પુરષચરિત્ર, તથા ગુરુગુણ ષટ્ત્રિંશિકા રચેલ છે. આવશ્યક સમતિની ટીકા રચવામાં મહેશ્વરસૂરિને સહાય કરી હતી. એમના શિષ્ય હરિમુનિએ કર્પૂર પ્રકર, નેમિનાથચરિત્ર વગેરે ગ્રંથો રચ્યા છે. સં. ૧૩૮૩ માં સ્વર્ગસ્થ.

૪૭ હેમતિલક—આચાર્ય પદે સં. ૧૩૮૨. સં. ૧૩૯૯ સુધી વિદ્યમાન. તેમણે બાટી રાજને તેમજ દુલ્હાચાર્યને ઉપદેશી જૈનધર્મ-રક્ત કર્યા હતા.

૪૮ રત્નશેખર—જન્મ સં. ૧૩૭૨, દીક્ષા સં. ૧૩૮૫, ૧૩૯૯ (યા ૧૪૦૦)માં ખીલાડા નગરે આચાર્યપદ. ‘મિથ્યાધિકાર નભોમણિ’ નામનું ગ્રંથ લખ્યું. એક હજાર ધર જૈન કર્યાં. સં. ૧૪૦૭ માં દિલ્હીની ગાદીપર ફિરોજશાહ તખલખ ગાદશાહને પ્રતિષ્ઠાપ્રદ. તેમના રચેલા ગ્રંથો:—ગુણરથાનક ક્રમારોહ સ્વોપગવૃત્તિ, લઘુક્ષેત્ર સમાસ સ્વોપગવૃત્તિ, ગુરુ ગુણુષ્ટત્રિશિક્ષા વૃત્તિ, શ્રીપાલચરિત્ર પ્રાકૃત, સંબોધસિત્તરી સટીક, છંદઃકોશ, સિદ્ધયંત્ર ચક્રોદ્ધાર, વગેરે. આ મૂળ તપગચ્છના મુનિસુંદર સૂરિના પદ્ધર રત્નશેખર સૂરિ (સં. ૧૫૦૨ થી ૧૫૧૭ સુધીમાં રચેલા)થી ભિન્ન જાણવા.

આ નાગોરી રત્નશેખરસૂરિના પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૪૨૨ ના. ૨.

૪૯ હેમચંદ્ર—પોતાના ઉપરોક્ત ગુરુના શ્રીપાલચરિત્ર (આદિ) ગ્રંથનો પ્રથમાદર્શ સં. ૧૪૨૮ માં લખ્યો.

૫૦ પૂર્ણચંદ્ર—હિંગડગોત્રીય, આચાર્યપદ સં. ૧૪૩૦ (ખીજે ૧૪૨૪).

૫૧ હેમહંસ—ખંડેવાલગાત્રીય (તથા અત્રણુ શાખા હિંગણુ ગોત્રીય) જન્મ સં. ૧૪૩૧, દીક્ષા સં. ૧૪૩૯, આચાર્યપદ સં. ૧૪૫૩ તેમણે કલ્યાંતરવાચના વગેરે ગ્રંથ લખ્યા.

તેમના એક શિષ્ય રત્નસાગરને સૂરિપદ આપ્યું. તે રત્નાકરસૂરિ તરીકે પ્રસિદ્ધ થયા. તેમણે રત્નાકર પંચવિંશતિ રચી (?)

હેમહંસસૂરિના પ્રતિષ્ઠાલેખો મળે છે તે સં. ૧૪૮૫-૯૦-૧૫૦૭ ના. ૧, સં. ૧૪૫૩-૬૬-૭૫-૯૦-૯૬-૯૮-૧૫૦૧-૦૪-૧૦-૧૧-૧૩ ના. ૨;

હેમહંસસૂરિની પદ્ધે હેમસમુદ્રસૂરિ થયા કે જેના પ્રતિષ્ઠાલેખો સં. ૧૫૧૭-૧૫૨૧ મળે છે ના. ૧; અને હેમસમુદ્રની પાઠે હેમરત્નસૂરિ

થયેલા કે જેનો પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૫૩૭ ના. ૨ મળે છે; અને જેના રાજ્યમાં ક્ષમાસમુદ્ધે સં. ૧૫૩૨ માં લખેલ પ્રત ચુનીજીના ભં. નયાધાટ કાશીમાં છે.

પર લક્ષ્મીનિવાસ—આચાર્યપદ સં. ૧૪૭૦ માં વિદ્યમાન.

પ૩ પુણ્યરત્ન—આચાર્યપદ સં. ૧૪૯૯ માં વિદ્યમાન.

પ૪ સાધુરત્ન—સંઘવી ગોત્રીય સં. ૧૫૩૭ આચાર્યપદ. સ્વ. સં. ૧૫૬૫. આ સમયમાં આ નાગોરી ગચ્છમાં સોમરત્નસૂરિ પણ હતા એમ તેમના સં. ૧૫૪૫ અને સં. ૧૫૭૯ ના. ૧ ના પ્રતિષ્ઠાલેખ પરથી જણાય છે.

પ૫ પાર્શ્વચંદ્ર—હમીરપુરવાસી પ્રાગવશ વેલહગશાહ પિતા, વિમલાદેવમાતા. જન્મ સં. ૧૫૩૭, દીક્ષા સં. ૧૫૪૬, ઉપાધ્યાય પદ સં. ૧૫૫૪, આચાર્યપદ સં ૧૫૬૫; યુગપ્રધાનપદ સં. ૧૫૯૯, સ્વર્ગગમન સં. ૧૬૧૨ માગસરશુદ્ધિ ૩ જોધપુર. અનેક ગૂર્જરભાષામાં ગદ્યપદ્ય કૃતિઓ રચી. તેમના એક શિષ્ય વિજયદેવ સૂરિ હતા કે જેના શિષ્ય અક્ષરિણિ (વિજયદેવ સૂરિ) થયા કે જેમણે દશાશ્રુત સ્કંધ સૂત્રવૃત્તિ, જંબુદ્વીપ પત્રાતિ વૃત્તિ, પાખી સૂત્રવૃત્તિ વગેરે રચેલ છે. વળી તેમના સંઘાડામાં રાજરત્નસૂરિ, ને તેમના શિષ્ય ચંદ્રકીર્તિસૂરિ, વગેરે હતા.

આ પાર્શ્વચંદ્રથી પાર્શ્વચંદ્ર (પાયચંદ) ગચ્છશાખા નીકળી. પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૫૭૭ ના. ૨;

પ૬ સમરચંદ્ર—સિદ્ધપુર પાટણ (અણહિલપુર પાટણ) વાસી શ્રીમાલી પિતા ભીમાશાહ, માતા વાલાદે. જન્મ સં. ૧૫૬૦ માગસર શુદ્ધિ ૧૧, દીક્ષા સં. ૧૫૭૫ માગસર સુદ ૫, ઉપાધ્યાય પદ સં. ૧૫૯૯, સૂરિપદ સં. ૧૬૦૪, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૬૨૬ જેઠ વદી ૧ ખંભાતમાં.

તેમના સમુદાયમાં વિનયકીર્તિસૂરિ, માનકીર્તિસૂરિ (જય(રાજ)શેખર-સોમરત્ન-રાજરત્ન-ચંદ્રકીર્તિ શિ.), હર્ષકીર્તિસૂરિ (ચંદ્રકીર્તિ શિ.)

વગેરે વિચરતા હતા. હર્ષકીર્તિએ સારસ્વતની દીકા, સિંદૂરપ્રકરણ વૃત્તિ, કલ્યાણમંદિર સ્તોત્ર વૃત્તિ સં. ૧૬૬૮, ખૃદ્ધત્શાંતિ વૃત્તિ સં. ૧૬૫૫, અનિટ્કારિકા વિવરણ સં. ૧૬૬૩, ધાતુપાઠ તરંગિણિ-ધાતુપાઠ વિવરણ, શારદી નામ માળા, શ્રુતબોધ વૃત્તિ, યોગચિંતામણિ (વૈદ્યક), વૈદ્યક સારોદ્ધાર (વૈદ્યક) રચેલા છે.

વળી આનંદમેરૂ શિષ્ય પદ્મમેરૂ સૂરિના શિષ્ય પદ્મસુંદર ગણિયથા તેમણે રાયમલ્લાખ્યુદય મહાકાવ્ય, સં. ૧૬૧૫, પાર્શ્વનાથ મહાકાવ્ય સં. ૧૬૨૬, જંખુસ્વામિચરિત્ર (પ્રાકૃત), પ્રમાણસુંદર ન્યાય ગ્રંથ, પદ્યચિંતામણિ, રાખ્ણર્ણવ, સુંદરપ્રકાશ, જ્ઞાનચંદ્રોદય નાટક, આદિ રચેલ છે. અકબરની સભામાં તેઓ પ્રસિદ્ધ થયા છે; વિદ્યમાન સં. ૧૬૧૨ થી ૧૬૩૫ સુધીમાં. તેમનો ગ્રંથમંડાર તેમની હયાતીબાદ દરબારમાં ગયેલો તે અકબર બાદશાહે હીરવિજય સૂરિને આપવા માંગ્યો, તે તેમણે ન રાખ્યો એટલે આગરામાં તે પુસ્તકલંડાર ખોલવામાં આવ્યો [પ્રમાણસુંદર આ પદ્મસુંદરે સં. ૧૭૩૨ (કરાચિ જલધોદ્ધુ વર્ષે, રચ્યો નં. ૭૨ પ્ર. કા. વડો. તો ઉપરોક્ત અકબરની વાત આદિ કેમ થટે? એ પ્રશ્ન થાય છે.)

૫૭ રાજચંદ્ર—જંખુગામે શ્રીમાલી દોશી ભાવડ (જવડ) પિતા, કમલાદે માતા, જન્મ સં. ૧૬૦૬ ભાદરવા વદિ ૧, દીક્ષા સં. ૧૬૨૫ (૧૬૨૬), આચાર્યપદ સં. ૧૬૨૬ વૈશાખ સુદિ ૯ ખંભાતમાં, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૬૬૯ જેઠસુદ ૬ ખંભાતમાં. આ આચાર્યે સંત્રારો શાસ્ત્રોક્ત રીતે કર્યો હતો.

તેમની સં. ૧૬૫૦ માં લખેલી પ્રત વઢવાણના વિજયકેસરસૂરિના લંડારમાં છે. તેમના રાજ્યમાં મેઘરાજે (શ્રવણ શિ.) ગૂ. માં સાધુ સમાચારી સં. ૧૬૬૯ માં રચી. (વૃદ્ધિચંદ્રજી ભં. ભાવનગર.)

૫૮ વિમલચંદ્ર—રાજનગરના શ્રીમાલી સંઘવી રાજપાલ પિતા, સુખમાદે માતા, દીક્ષા સં ૧૬૫૬ વૈશાખ શુદ્ધ ૬, આચાર્ય.

૭૬૨ ૨ ચ નાગપુરીય તપાગચ્છની પદ્માવલી.

૧૬૬૯ વૈશાખ સુદિ ખંભાતમાં, સ્વર્ગ. સં. ૧૬૭૪ આસો સુદ. ૧૩ રાજનગરે.

તેમના ગુરુભાઈ રત્નચંદ્રના શિષ્ય વચ્છરાજે શાંતિનાથ ચરિત્ર સંસ્કૃતમાં, સમ્યક્ત્વકૌમુદી રાસ આદિ રચેલ છે. આ સમયમાં ઉચ્ચતપધારી પુંજ ઋષિ થયા.

૫૯ જયચંદ્ર—વીકાનેરના રાકગોત્રીય ઓશવાલ જેતાશાહ પિતા, જેતલદે માતા. દીક્ષા વીકાનેરમાં સં. ૧૬૬૧ મહાસુદિ ૫, આચાર્યપદ સં. ૧૬૭૪ આસો સુદિ ૧૩ ખંભાતમાં (વા શ્રીરાજનગરમાં). સ્વર્ગવાસ સં. ૧૬૯૯ અષાઢ સુદિ ૧૫.

માનકીર્તિસૂરિ શિષ્ય અમરકીર્તિસૂરિએ સંબોધસિત્તરીપર ટીકા રચી. અતે સં. ૧૬૭૭ માં સૌંદર્યલહરી સટીકની પ્રત લખી.

૬૦ પદ્મચંદ્ર—રાજનગર શ્રીમાલી સંઘવી શિવજી પિતા, સુરિમાદે (સુરમદે) માતા, જન્મ સં. ૧૬૮૨ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૫, દીક્ષા સં. ૧૬૯૮ ફાગણ સુદ ૩, આચાર્યપદ સં. ૧૬૯૯ આસાઢ સુદિ ૧૫ (વૈશાખ સુદિ ૩) રાજનગરમાં, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૭૪૪ આસો વદિ ૧૦ વીરમગામ.

૬૧ મુનિચંદ્ર—જોધપુરના સોનિગોત્રે ઓશવાલ શાહ ધનરાજ પિતા, ધારલદે માતા, જન્મ સં. ૧૬૯૩ જેઠ સુદ ૭, દીક્ષા સં. ૧૭૦૭ માગસર સુદ ૫ આચાર્યમાં, આચાર્યપદ સં. ૧૭૨૨ અસાઢ સુદ ૧૦ ખંભાતમાં (ગચ્છ પ્રબંધમાં સં. ૧૭૩૭), ભટ્ટારક પદ સં. ૧૭૪૪ વીકાનેરમાં, સ્વર્ગ. સં. ૧૭૫૦ આસોવદ ૧૦ વીરમગામમાં.

[સં. ૧૭૨૮ માં આ આચાર્યના શિષ્ય પં. ગોવિંદજી તત્ત્વ શિષ્ય ત્રીકમજીએ અંતગઢ સૂત્રની પ્રત લખી. રો. એ. સો. મુંબઈ પાસેની.]

૬૨ નેમિચંદ્ર—રત્નપુર (સુરપુર) ના નાહાઢ ગોત્રીય ઓશવાલ શાહ ભારમલ પિતા, ભક્તાદે માતા, જન્મ સં. ૧૭૩૧ ચૈત્ર વદિ ૫, દીક્ષા સં. ૧૭૪૦ વૈશાખ શુદ્ધિ ૩ વીકાનેરમાં, આચાર્યપદ સં. ૧૭૫૦

ભાદરવા સુદિ ૧૫ વીરમગામમાં, ભદ્રારક પદ સં. ૧૭૫૦ આસો વદી ૧૧, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૭૬૭ વૈશાખ વદિ ૫ વીકાનેરમાં.

૬૩ કનકચંદ્ર—વીકાનેર (દહીરવાસ) ના મુણેત ગોત્રીય શા માધ-
દાસ પિતા, મહિમાદે માતા. જન્મ સં. ૧૭૪૬ આવળુ સુદિ ૩, દીક્ષા સં. ૧૭૫૭ મહા સુદિ ૫, આચાર્યપદ સં. ૧૭૬૬ મહાશુદિ ૧૩ વીકાનેરમાં, ભદ્રારક પદ સં. ૧૭૬૭ આષાઠ સુદ ૨ વીકાનેરમાં, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૮૧૦ મહાવદ ૯ વીકાનેરમાં.

૬૪ શિવચંદ્ર—માંડલના શ્રીમાલી ગાંધી શા દીપચંદ પિતા, ધન-
આઈ માતા, જન્મ સં. ૧૭૫૬ કાર્તિક સુદ ૬, દીક્ષા સં. ૧૭૭૪ અસાડ
શુદ ૨, આચાર્યપદ સં. ૧૮૧૦ મહાવદ ૬ વીકાનેર, ત્યાંજ ભદ્રારકપદ
સં. ૧૮૧૧ મહાસુદ ૫, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૮૨૩ પ્રથમ ચૈત્ર સુદ
૯ વડુ ગામે.

૬૫ ભાનુચંદ્ર—કરમાવાસના ઓસવાલ ભણુશાસ્ત્રી શા પ્રેમરાજ
પિતા, પ્રેમાદે માતા, જન્મ સં. ૧૮૦૩, દીક્ષા સં. ૧૮૧૫ વૈશાખ
સુદ ૭ વીકાનેર, આચાર્યપદ સં. ૧૮૨૩ પ્રથમ ચૈત્ર સુદ ૯ વડુ
ગામમાં, ભદ્રારક પદ તેજ વર્ષમાં ખીજ ચૈત્ર સુદ ૫ સોમ; સ્વર્ગવાસ
સં. ૧૮૩૭ કાર્તિક વદ ૯ વીરમગામમાં.

૬૬ વિવેકચંદ્ર—જલોરના ઓસવાલ સંઘવી શા મૂળચંદ પિતા,
મહિમાદે માતા, જન્મ સં. ૧૮૦૯ સં. ૧૮૨૦ નાગોરમાં, આચાર્યપદ
સં. ૧૮૩૭ આસો સુદ ૨ વીરમગામ, ભદ્રારક પદ સં. ૧૮૩૭ મહા
સુદી ૫ વીરમગામ, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૮૫૪ આવળુ વદિ ૧૩ ઉજ્જેણીમાં.

૬૭ લખિયંદ્ર—વીકાનેરના ઓસવાલ છાજેડ ગોત્રના પિતા શા.
ગિરધર, માતા ગોરમદે. જન્મ સં. ૧૮૩૫ આવળુ વદ, દીક્ષા સં.
૧૮૪૯ વૈશાખ સુદ ૩ ખંભાત, આચાર્યપદ સં. ૧૮૫૪ આવળુ વદ
૯ ઉજ્જેણીમાં, ભદ્રારકપદ સં. ૧૮૫૪ માગસર વદ ૫ ઉજ્જેણીમાં,
સ્વર્ગવાસ સં. ૧૮૮૩ કાર્તિક વદ ૧૦ વીકાનેર. તેમણે સિદ્ધાન્ત-
રત્નિકા વ્યાકરણ જ્યોતિષ જાતક ગ્રંથ વગેરે રચ્યા. એમના ઉપદેશથી

ઉદેપુર વાસી પટવા જોરાવરમલ્લજીએ ૨૫ લાખ ખર્ચો શત્રુંજયનો સંઘ કાઢ્યો.

૬૮ હર્ષચંદ્ર—જંગલના સાધાસર (સાધાસણ) ગામના ઓસવાલ સંઘવી ગોત્રીય શગતા શાહ પિતા, વખતાદે માતા. દીક્ષા સં. ૧૮૮૧. મહા શુદ્ધ ૧૩, આચાર્યપદ સં. ૧૮૮૩ કારતક વદિ ૭ વીકાનેરમાં— તેજ વર્ષમાં ભટ્ટારક પદ મહા શુદ્ધ ૫, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૯૧૩ ફાગણ વદ ૧૩ શંખેશ્વરમાં. સં. ૧૯૦૮ નો પ્રતિષ્ઠાએખ જે. રે.

તેમના ઉપદેશથી મુશિંદાઆદ વાળા પ્રતાપસિંહ આપ્તુએ સં. ૧૯૦૪ માં કેશરીઆજીનો સંઘ કાઢ્યો. આના શિષ્ય કુશલચંદ્ર ગણિ (કચ્છ કોડાય વીશા ઓસવાળ જેતસિંહના ભીમઆધથી પુત્ર જન્મસં. ૧૮૮૭, દીક્ષા સં. ૧૯૦૭ માગશર શુદ્ધ ૨, સ્વ. ૧૯૭૦ ભાદરવા શુદ્ધ ૧૦ કચ્છ કોડાયમાં) થયા.

૬૯ હેમચંદ્ર—કચ્છ કોડાયના ઓસવાળ જ્ઞાતિ શાહ હુંગરશી પિતા, દીક્ષા સં. ૧૯૧૪ વૈશાખ શુદ્ધ ૩, આચાર્યપદ સં. ૧૯૧૫ વીકાનેરમાં, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૯૬૭ ચૈત્ર વદી ૭ વીકાનેરમાં.

૭૦ બ્રાતૃચંદ્ર—જન્મ વાંકડીયા વડગામ (મરઘર દેશમાં) બ્રાહ્મણ ઔદિચ્ય દાનમલજી પિતા, વિજયા માતા, જન્મ સં. ૧૯૨૦, દીક્ષા સં. ૧૯૩૫ ફાગણ સુદ ૨ વીરમગામમાં, આચાર્યપદ સં. ૧૯૬૭ વૈશાખ સુદ ૧૩ શિવગંજમાં, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૯૭૨ ના વૈશાખ વદ ૮ બુધ રાજનગર—અમદાવાદમાં.

૭૧ દેવચંદ્ર—હાલ વિદ્યમાન છે. કે જેમણે સં. ૧૯૮૨ માં સુંબઘમાં ભરાયેલી યતિપરિષદમાં પ્રમુખસ્થાન લીધું હતું.

[આ પટ્ટાવલીની હકીકત મુખ્યત્વે કરી ગચ્છપ્રબંધમાં છપાયેલ તે પટ્ટાવલિ પૃ. ૧૭૨ થી ૧૮૯, તથા શ્રીમન્નાગપુરીય તપાગચ્છની- પ્ર૦ જૈન યુવકમંડળ અમદાવાદ એ ખંતે પરથી ટૂંક સાર રૂપે સમન્વય કરી લીધી છે.]

૩ વિધિપક્ષ ગચ્છ-અંચલ ગચ્છની પદ્માવલી.

ઉદ્યોતનસૂરિ.

૩૬. સર્વદેવ.

૩૭. પદ્મદેવ.—શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથની યાત્રાએ આવતાં ત્યાં સાંખ્ય દર્શનીઓને વાદમાં જીતવાથી તેમનું બીજું નામ સાંખ્યસૂરિ પડ્યું, અને શંખેશ્વરમાં એ વાત બની તેથી શંખેશ્વર ગચ્છની સ્થાપના થઇ.

૩૮ ઉદયપ્રભ.

૩૯ પ્રભાનંદ.

નાણક ગામમાં ત્યાંના શ્રાવકોએ ધણાં નાણાં ખર્ચી મહોત્સવ પૂર્વક તેમનો નગર પ્રવેશ કરાવ્યો. નાણક ગામ પરથી યા ધાતું નાણું ખર્ચ્યું તેથી નાણક ગચ્છની સ્થાપના થઇ.

+૪૦ ધર્મચંદ્ર

૪૧ સુવિનયચંદ્ર

૪૨ ગુણસમુદ્ર

૪૩ વિજયપ્રભ

૪૪ નરચંદ્ર

૪૫ વીરચંદ્ર

૪૬ જયસિંહ

+૪૭ આર્યરક્ષિત

ભાંડારકર રીપોર્ટ ૧૮૮૩-૮૪ પૃ. ૩૨૧ માં નીચેની પરંપરા આપે છે:—ઉદ્યોતન, સર્વદેવ, પદ્મદેવ, ઉદયપ્રભ, પ્રભાનંદ, ધર્મચંદ્ર, સુમનચંદ્ર, ગુણચંદ્ર, વિજયપ્રભ, નરચંદ્ર, વીરચંદ્ર, મુનિતિલક, જયસિંહ, આર્યરક્ષિત.

મેરુતુંગની પ્રગંધ ચિંતામણીની પ્રસ્તાવનામાં પૃ. ૧૦ એમ છે કે—ઉદ્યોતન, સર્વદેવ, (ધનપાલ વિ. ૧૦૨૯) પદ્મદેવ, ઉદયપ્રભ, નરચંદ્ર, શ્રીગુણસૂરિ, વિજયપ્રભ, નરચંદ્ર, વીરચંદ્ર, આર્યરક્ષિત.

આત્મારામજીના વંશવૃક્ષમાં એમ છે કે:—સર્વદેવસૂરિના સમયમાં આઠ શાખા થઇ—સર્વદેવ, પદ્મદેવ, ઉદયપ્રભ, પ્રભાનંદ, ધર્મચંદ્ર, સુવિનયચંદ્ર, ગુણસમુદ્ર, વિજયપ્રભ, જયસિંહ, નરચંદ્ર, વિજયચંદ્ર, આર્યરક્ષિત.

૭૬૬ ૩ વિધિપક્ષ ગન્ધ-અંચલ ગન્ધની પદ્મવલી.

+આર્યરક્ષિત-દંત્રાણા ગામમાં પ્રાગ્વાટ વણિક નામે કોણ પિતા, જન્મ સં. ૧૧૩૬ મુલનામ ગોદુ, દીક્ષા સં. ૧૧૪૬ (મેરુતુંગના પ્રજાધર્મિતામણી ની અમદાવાદ આવૃત્તિની પ્રસ્તાવનામાં સં. ૧૧૪૧, શતપદી સમુદ્ધારમાં સં. ૧૧૪૨)-જયસિંહ સૂરિ પાસે દીક્ષા નામ વિજયચંદ્ર. દશવૈકલિક આદિ સૂત્ર વાંચી સાધુ આચાર પ્રમાણે શુદ્ધ-નિરવધ આહાર લેવો, તપ કરવું વગેરે ક્રિયા કરવા લાગ્યા. ગુરૂએ ઉપાધ્યાય પદ આપ્યું. અમુક વખત મુઠ્ઠી શુદ્ધ આહાર ન મળ્યો. પાવાગઢ પાસે ચક્રેશ્વરીદેવીના કથનથી ભાલેજ નગરમાં આહાર મળ્યો. ત્યાં યશોધન ભણુશાલીએ મોટું નવું દેરાસર બંધાવી પ્રતિષ્ઠા કરાવી. ઉપાધ્યાયજીની વિધિસહિત શુદ્ધ ક્રિયાની પ્રશંસા દેવગણીએ કરી. ને ત્યાંથી સં. ૧૧૬૯ મા વર્ષે, મૂળ નાણુક ગન્ધને બદલે વિધિપક્ષ ગન્ધની સ્થાપના થઈ. (ગુઓ ભાંડારકર રીપોર્ટ સન ૧૮૮૩-૪ પૃ. ૪૪૨).

વિજયચંદ્ર ઉપાધ્યાયે માલવદેશમાં વિહાર કર્યો. ૨૧૦૦ સાધુને, ૧૧૦૦ સાધ્વીને દીક્ષા આપી. ગુરૂએ (જયસિંહ સૂરિએ) વિજયચંદ્રને મદાઉર નગરે આચાર્યપદ આપી આર્યરક્ષિત સૂરિ નામ રાખ્યું. સં. ૧૨૦૨. સ્વર્ણવાસ સં. ૧૨૩૬ માં થયો.

સૂરિપદ લીધા પહેલાં આ વિજયચંદ્ર ઉપાધ્યાયે વિણુપ નગરમાં કોડી (કોટી) વ્યવહારીને પ્રતિબોધ્યો. તેની પુત્રી-સમયશ્રીએ દીક્ષા લીધી. આ વ્યવહારીને જસિંગદે (સિદ્ધરાજ જયસિંહે) પોતાનો ભંડારી કર્યો હતો. તે કુમારપાલના સમયમાં પ્રતિક્રમણ કરતાં હેમાચાર્યને પોતાના વસ્ત્રનો છેડો રાખીને વાંદણાં દેવા લાગ્યો. કુમારપાલ રાજ્યએ તેને વસ્ત્રાચલે કેમ વાંદણાં આપે છે એમ પ્રશ્ન કરતાં હેમચંદ્રાચાર્યે કહ્યું કે તે પ્રમાણે

+ મેરુતુંગની લઘુશતપદીમાં એવો ક્રમ છે કે:-ઉદ્ધોતત, સર્વદેવ, પદ્મ-દેવ, ઉદયપ્રભ, પ્રભાનંદ, ધર્મચંદ્ર, સુગુણચંદ્ર, ગુણસમુદ્ર, વિજયપ્રભ, નરચંદ્ર, વીરચંદ્ર, મુનિતિલક, જયસિંહ, આર્યરક્ષિત. ભા. ક. શા ૨૧૭ દેવરાજ સુદ્રિત સં. ૧૯૫૧.

સિદ્ધાંતનો માર્ગ છે. આરે કુમારપાલ રાજ્યએ વિધિપક્ષ ગચ્છ એવું નામ સાર્થક છે એમ કહી પ્રશંસા કરી વિધિપક્ષ નામ રાખવાને ઉત્સુક થઈ અચ્ચલ ગચ્છ નામ સ્થાપ્યું છે.

આ સૂરિએ ૨૧૦૦ સાધુને ૧૧૩૦ સાધ્વીને દીક્ષા આપી, ૧૨ સાધુને આચાર્યપદ, ૨૦ સાધુને ઉપાધ્યાય પદે, ૭૦ સાધુને પંડિત પદે, ૧૦૩ ને—(સમયશ્રી આદિ સાધ્વીઓને મહત્તરા પદે, ૮૨ મોટી સાધ્વી ને પવત્તણી—પ્રવર્તિની પદે) સ્થાપિત કર્યા—કુલ ૩૫૧૭ સાધુ આદિને પરિવાર થયો.

૪૮ જયસિંહ. (૨)

કુંકણદેશે સોપારાપુરમાં કોટિ દ્રવ્યનો ધણી દાહડ શેઠ પિતા, નેહી માતા, જન્મ સં. ૧૧૭૯ મૂલનામ જેસિંહકુમાર, દીક્ષા વિજયચંદ્ર ઉપાધ્યાય પાસે ચિરાદ્ર (ચરાદ) માં સં. ૧૧૯૩ (મેરૂ. પ્ર. તથા શત. ૧૧૯૭), સૂરિપદ સં. ૧૨૩૬, સ્વર્ગ ૦ સં. ૧૨૬૮ ઉમર વર્ષ ૭૯.

આ સૂરિએ મુંગીપટ્ટણથી કુમારપાલ રાજ્યએ બોલાવેલા ને પીરાણા યાટણમાં પોતાના ભદ્રારક સહિત આવેલા દિગંબરી સાળવીઓને તેના ભદ્રારક સાથે વાદ કરી તેને જીતી શ્વેતાંબર કર્યા. આ દિગંબરી શાખાના—યતિઓ હમણાં પણ હર્ષના સંઘાડાના કહેવાય છે. તે સર્વ અચ્ચલ ગચ્છના જાણુવા.

તેમના સ્વર્ગવાસનું વર્ષ ભંડારકર રીપોર્ટ ૧૮૮૩-૮૪ પૃ. ૩૨૩ માં ૧૨૪૯ નું આપે છે ને વળી ઉપદેશચિંતામણીની પ્રશસ્તિ પૃ. ૪૪૨ ઉતારે છે કે:—

મૌલિં ધુનોતિ સ્મ વિલોક્ય યસ્ય નિઃસંગતાં વિસ્મિતચિત્તવૃત્તિઃ ।

શ્રી સિદ્ધરાજઃ સ્વસમાજમધ્યે સોઽમૂત્તતઃ શ્રી જયસિંહસૂરિઃ ॥

૪૯. ધર્મઘોષ—(મરદેશે) માહવપુરે ચંદ્ર વ્યવહારી પિતા, રાજલદે માતા, જન્મ સં. ૧૨૦૮, દીક્ષા સં. ૧૨૧૬, સૂરિપદ સયંભરી નગરીમાં સં. ૧૨૩૪, સ્વ. સં. ૧૨૬૮ ઉમર વર્ષ ૫૯.

તેમણે શાકંભરી (સાંભર) દેશમાં રાજ્યને દારૂ અને આહોડા (શિકાર)નું વ્યસન મૂકાવી પાર્શ્વપ્રતિમા પૂજતો કીધો. સં. ૧૨૬૩માં શતપદી (અષ્ટાદશ પ્રશ્નોત્તર ૩૫) ગ્રંથ પ્રાકૃતમાં રચ્યો (જુઓ પીટર્સન રીપોર્ટ ૧, પૃ. ૬૩ પરિશિષ્ટ પૃ. ૧૨). તેમનું 'વાદિસિંહ શાહુલ' એ ખિરદ હતું.

૫૦. મહેન્દ્રસિંહ—સર નામના નગરમાં શ્રેષ્ઠ દેવપ્રસાદ પિતા, ખીરદેવી માતા (શત૦ સ્થિરાદેવી), જન્મ સં. ૧૨૨૮ (મેર. પ્ર. સં. ૧૨૨૦), મૂલ નામ મહેન્દ્ર. દીક્ષા સં. ૧૨૩૭, આચાર્યપદ સં. ૧૨૬૩, ગચ્છનાયકપદ સં. ૧૨૬૯, સ્વ. ૮૨ વર્ષની વયે તયરવાડે સં. ૧૩૦૯. તેમણે પોતાના ગુરૂના શતપદી ગ્રંથપર સં. ૧૨૯૪માં દીક્ષા રચી કે જેને બૃહત્ શતપદી કહેવામાં આવે છે, અને ૧૧૧ પ્રાકૃત ગાથાનું તીર્થમાલાસ્તવન રચ્યું કે જે વિધિપદ્ધ પ્રતિક્રમણમાં છપાયું છે.

૫૧. સિંહપ્રભ—ત્રીજાપુરના શ્રેષ્ઠી અરિસિંહ પિતા, પ્રીતિમતિ માતા, જન્મ સં. ૧૨૮૩, દીક્ષા સં. ૧૨૯૧, આચાર્ય તથા ગચ્છનાયક પદ સં. ૧૩૦૯ (મેર. પ્ર. સં. ૧૩૦૮), સ્વ. ૩૦ વર્ષની વયે સં. ૧૩૧૩.

૫૨. અજિતસિંહ—ડોડ ગામમાં (મેર. પ્ર. તથા શત૦ માં ડોડ ગામમાં) જિનદેવ શેઠ પિતા, જિનદેવી માતા, જન્મ સં. ૧૨૮૩, દીક્ષા સં. ૧૨૯૧, આચાર્ય ૧૩૧૪ (અણહિલપાટણમાં), ગચ્છનાયકપદ જલોરમાં સં. ૧૩૧૬, સ્વ. ૫૬ ની વયે સં. ૧૩૩૯.

તેમણે સુવર્ણ નગરી(જલોર)ના રાજ્ય સમરસિંહને પ્રતિબોધી દેશમાં ચત્તી છવહિંસા ગ્રંથ કરાવી. (શિલાલેખ સં. ૧૩૪૨ અને ૪૪ ક્રિસ્ટીન.

ધર્મધોપસૂરિ અનેક થયા છે. બોધિત-શાકંભરીભૂષ: એવા ધર્મધોપસૂરિ તે શીલભદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા તે ધર્મધોપસૂરિના શિષ્ય ચશોભદ્રસૂરિના શિષ્ય દેવસેનગણિના શિષ્ય પૃથ્વીચંદ્રસૂરિએ પોતાના કલ્પટિપ્પનની પ્રશસ્તિમાં જણાવ્યું છે. નં. ૧૬૩ સન ૧૮૮૧-૮૨ ક્રિસ્ટીન રીપોર્ટ.

ઈ. એ. વૉ. ૧૪ પૃ. ૩૪૫-૫૫, વૉ. ૨૦ પૃ. ૧૩૭. જૈન શિલા-લેખ જ. એ. સો. મુગ્ધ વૉ. ૫૫, ભાગ ૧ પૃ. ૪૭). ૧૫ ને એક સાથે આચાર્ય પદની આપી.

૫૩. દેવેન્દ્રસિંહ—પાલણપુરમાં શ્રીમાલી સાંતૃશેઠ પિતા, સંતોષ-શ્રી માતા, જન્મ સં. ૧૨૯૯, દીક્ષા થિરાદ્ર (થિરાદ)માં ૧૩૦૬, આચાર્યપદ તિમિરપુરમાં ૧૩૨૩, ગચ્છનાયકપદ ૧૩૩૯, સ્વ. ૧૩૭૧ અણહિલપુર પાટણમાં ૭૨ વર્ષની વયે.

૫૪. ધર્મપ્રભ—ભિત્તમાલમાં શ્રીમાલી લીંબાશેઠ પિતા, વિજલદે માતા, જન્મ સં. ૧૩૩૧, દીક્ષા જનકોરમાં ૧૩૪૧, આચાર્યપદ ૧૩૫૬, ગચ્છનાયકપદ અણહિલપુર પાટણમાં ૧૩૭૧,

ભુવનતુંગસૂરિ શાખાચાર્ય થયા. તેને રાહલ ખેંગારની સમક્ષ જુનાગઢમાં (ખેંગાર ૪ થો રાજ્ય સં. ૧૩૩૬-૯૦ જુઓ આર્કો સર્વે વેસ્ટ ઇન્ડિયા ૨, પૃ. ૧૬૪-૫) તક્ષનાગને પ્રત્યક્ષ આણી ૧૬ ગાંડીઓના વાદ જીત્યા ને તેમની પાસે જીંદગી સુધી સર્પ પકડવાનો ને ખેલાવવાનો ધંધો ન કરવો એવો નિયમ કરાવ્યો. પાતસાહની મંજૂ-રીયાતથી સવાલાળ જાલ છોડાવી, ૫૦૦ ભઠી બંધ કરાવી.

ધર્મપ્રભનું બીજું નામ પ્રજ્ઞાતિલકસૂરિ હતું. તે આચાર્ય ૬૩૦ વર્ષની વયે આસોડી ગામમાં સ્વર્ગસ્થ થયા. સં. ૧૩૯૩.

તેમણે અંદાણયક્ષ (સં. ૧૩૮૯)માં કાલિકાચાર્ય કથા રચી (જુઓ જયસોમનો વિચારરત્નસંગ્રહ, અને સમયસુંદરનું સામાચારી શતક). આ કથાનું સંશોધન જર્મન ડા. લોયમને કરી જર્નલ જર્મન ઓર. સો. વૉ. ૪૭ પૃ. ૫૦૫-૯માં પ્રકટ કર્યું છે.

૫૫. સિંહતિલક—મરદેશે અધવપુરે (મેર. પ્ર. અને શત. આદિત્યવાટકે) આશાધર શેઠ પિતા, ચાંપલદે માતા, જન્મ સં. ૧૩૪૫, દીક્ષા ૧૩૫૨, આચાર્ય ૧૩૭૧ આણંદપુરમાં, ગચ્છનાયકપદ પાટણમાં ૧૩૯૩, સ્વ. સ્તંભતીથે ૫૦ વર્ષની વયે ૧૩૯૫.

૫૬. મહેન્દ્રપ્રભ—(શત૦ મહેન્દ્રપ્રભુ)-વડગામમાં ઓસ૦ આશા શેઠ (મેરૂં પ્ર૦ પારેખ આભા) પિતા, જીવણાદે માતા, જન્મ સં. ૧૩૬૩, દીક્ષા વીજાપુરે ૧૩૭૫ (મેરૂં પ્ર૦ અને શત૦ ૧૩૬૫), આચાર્યપદ ૧૩૯૩ (મેરૂં પ્ર૦ ૧૩૮૯) અણહિલપુર પાટણમાં, ગચ્છનાયકપદ સ્તંભતીર્થખંભાત બંદરે ૧૩૯૮, સ્વ૦ ૮૧ વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવી સં. ૧૪૪૪ (મેરૂં પ્ર૦ અને શત૦ ૧૪૪૩).

તેમના સમયમાં શાખાચાર્ય અભયસિંહસૂરિ થયા. તેના ઉપદેશથી સં. ૧૪૩૨ માં પાટણવાસી મીઠડિયા ગોત્રના શાં ખેતો નોડીએ પાર્શ્વપ્રતિમા ભરાવી કે જે શ્રી ગોડી પાર્શ્વનાથજી હાલ વિદ્યમાન છે. (જુઓ ગોડીપાર્શ્વનાથ ચોઢાલીઉં-વિધિપક્ષ પ્રતિક્રમણમાં છપાયું છે તે, તથા ભંડારકર ૧૮૮૩-૮૪ નો રીપોર્ટ પૃ. ૩૨૩).

મહેન્દ્રપ્રભનો પ્રતિષ્ઠાલેખ ૧૪૫૪ યુ. ૧.

૫૭. મેરૂતુંગ—નાણી (મરદેશે જીર્ણુપુરમાં) ગામમાં પોરવાડ વોરા વધરસિંહ પિતા, નાહલણદે માતા, જન્મ સં. ૧૪૦૩, દીક્ષા ૧૪૧૮, આચાર્યપદ ૧૪૨૬, ગચ્છનાયક પદ ૧૪૪૬, સ્વ૦ ૬૮ વર્ષની વયે ૧૪૭૧.

એમણે વઢીયાર દેશમાં શંખેશ્વર પાસે લોલાડ ગ્રામમાં જીરીકાપક્ષી પાર્શ્વનાથના પોતે રચેલા ઐ નમો દેવદેવાય એથી શરૂ થતા સ્તોત્રથી તેની સ્તવના કરી વિધન નિવાર્યું અને તેજ ગામમાં બાદશાહ મહમદની ફોજ લઇ આવતાં તેની ફોજને પાર્શ્વનાથના મહિમાથી પાછી વાળી. વડનગરના નાગર વાણીઆનાં ત્રણસો ઘર ત્યાંના નગરશેઠના પુત્રને ડંખેલ સર્પનું ઝેર પોતાના ઉપરોક્ત સ્તોત્રથી નિવારી શ્રાવક કર્યા. આ સ્તોત્ર વિધિપક્ષ પ્રતિક્રમણમાં છપાયું છે.

પ્રતિષ્ઠાલેખો સં. ૧૪૫૬-૬૮-૭૦ યુ. ૧, ૧૪૪૫-૬૮ યુ. ૨. ૧૪૬૯ ના. ૨, ૧૪૪૭-૪૯ ના. ૧.

તેમના ગ્રંથોન—કાલિદાસ માધ આદિનાં પંચકાવ્ય પેઠે પોતે પાંચ કાવ્ય રચ્યાં (૧) નાભિવંશકાવ્ય. (૨) યદુવંશસંભવ કાવ્ય. (૩) નેમિદ્વત કાવ્ય વગેરે. ઉપરાંત નવીન વ્યાકરણની રચના કરી. સૂરિમંત્ર કલ્પ (જુઓ પીટર્સન રીપોર્ટ ૩ પૃ. ૩૬૪-૫) અને બીજા ગ્રંથો રચ્યા. મેઘદૂતકાવ્ય પણ (જુઓ તેજ રીપોર્ટ પૃ. ૨૪૮) રચ્યું, શતપદીસમુદ્ધાર પોતાની પાંચમા વર્ષની વયે (એટલે સં. ૧૪૫૬) અથવા તે શતકના પાંચમા વર્ષે (એટલે સં. ૧૪૫૩માં), (લઘુશતપદી સં. ૧૪૫૦ માં) શ્રી કંકાલય રસાધ્યાય (જુઓ વેબર વર્ક. ૧, પૃ. ૨૬૭) રચ્યાં.

કલાટ કહે છે કે પ્રબંધચિંતામણી, ઉપદેશ-શત અને કાવ્ય-વ્યાખ્યાન આ સૂરિથી મોટા મેરુતુંગસૂરિ કે જે નાગેંદ્ર ગચ્છના હતા તેમણે રચ્યા છે.

લોખંડીભંડારમાં મેરુતુંગસૂરિના રાસ (દ્વ. ૪૨ નં. ૨૫) છે તે આ સૂરિના સંબંધમાં વધારે પ્રકાશ પાડી શકે તેમ સંભવ છે.

જયશેખરસૂરિ—આના સમયમાં શાખાચાર્ય થયા. તેઓ મહેંદ્ર-સૂરિના શિષ્ય હતા. તેમણે (શેકડા ગ્રામમાં) ઉપદેશચિંતામણિ ૧૨૦૦૦ શ્લોકમાં (સં. ૧૪૩૬ જુઓ ભંડારકર રીપોર્ટ ૧૮૮૩-૪ પૃ. ૧૩૦, ૪૪૨-૩), પ્રબોધચિંતામણિ-સં. ૧૪૬૨ (કીલહોર્ન રીપોર્ટ પૃ. ૬૫ જુઓ), સંબોધસત્તરી (જુઓ પીટર્સન પહેલો રીપોર્ટ પૃ. ૧૨૫), આત્માવબોધકુલક અને બીજા (કુલક ૧૨) તેમજ બીજા નાની કૃતિઓ જેવી કે બૃહદ્વ્યતિચાર (વિધિપક્ષ પ્રતિક્રમણમાં છપાયેલો છે. પૃ. ૮૮-૨૨૮), અજીતશાંતિસ્તવન (તેમાં પૃ. ૩૫૭-૬૫) રચેલ છે.

+ આ મેરુતુંગસૂરિએ સમતિલાબ્યદીકા સં. ૧૪૪૯ માં રચી છે તેમાં પોતાના જે અન્ય ગ્રંથોનો ઉલ્લેખ કરે છે તેનાં નામ:-મેઘદૂત સ્વપ્તિ, યદુર્દર્શન સમુચ્ચય આલાવબોધવૃત્તિ, અને ધાતુપારાયણ.

૭૭૨ ૩ વિધિપદ્ધ ગરુડ-અંચલ ગરુડની પદ્ધવલી.

વિશેષમાં કુમારસંભવ કાવ્ય,+ તથા ધમ્મિલ ચરિત્ર (સં. ૧૪૬૨) છે. પ્રતિષ્ઠા લેખ ૧૫૧૭ ખુ. ૧.

માણિક્યસુંદર સૂરિ—ખીજા શાખાચાર્ય મેરતુંગના શિષ્ય છે. તેમણે ગુણવર્મા ચરિત્ર (જુઓ બેન્ડલ. જર્નલ પૃ. ૬૪), સત્તરભેદી પૂજા કથા, પૃથ્વીચંદ્ર ચરિત્ર (જુઓ વેબર વર્ક ૨ પૃ. ૧૭૫ નં. ૨૪૧ સન ૧૮૭૩-૭૪ બુહલરરી; કસ્તૂરસાગર ભં. ભાવનગર), ચતુર્ધર્વી કથા ધર્મદત્તસ્થાનક આદિ રચેલ છે. વળી શુકરાજ કથા (૧૮૮૦-૮૧ રીપોર્ટ પૃ. ૨૯), મલયસુંદરી કથા-ગૂજરાતના શંખરાજની સભામાં (પીટસન પહેલો રીપોર્ટ પૃ. ૧૨૩), સંવિભાગ-વ્રત-કથા (મિત્ર, નોટીસ ૮, પૃ. ૨૩૭-૮) પણ રચેલ છે.

માણિક્યશેખરસૂરિ—નામના મેરતુંગના શિષ્યે આવશ્યક નિર્યુક્તિદીપિકા રચી (નં. ૩૭૬-સન ૧૮૭૯-૯૦ ભાં. ઇ.) તેમાં તેણે પોતાના અન્ય ગ્રંથોનો ઉલ્લેખ કરેલ છે તેનાં નામ:-પિંડનિર્યુક્તિદીપિકા, ઓધનિર્યુક્તિદીપિકા, દશવૈકાલિક દીપિકા, ઉત્તરાધ્યયનદીપિકા, આચારાંગદીપિકા અને નવતત્ત્વ વિવરણ. પિંડનિર્યુક્તિદીપિકા (નં. ૩૮૯ સન ૧૮૭૯-૮૦ ભાં. ઇ.) વિશેષમાં કલ્પનિર્યુક્તિ પર અવચૂરી (નં. ૧૯ સન ૧૮૭૭-૭૮ ભાં. ઇ.) રચી.

૫૯ જયકીર્તિ—તિમિરપુરમાં શ્રીમાલી ભૂપાલ શેઠ પિતા, ભરમાદે માતા, જન્મ સં ૧૪૩૩, દીક્ષા ૧૪૪૪, સૂરિપદ ખંભાત ખંદેરે ૧૪૬૭, ગરુડનાયકપદ પાટણમાં ૧૪૯૩, સ્વં ૬૭ વર્ષની વયે સં. ૧૫૦૦.

+ તેમના શિષ્ય ધર્મશેખરે કુમારસંભવ કાવ્ય પર દીકા સં. ૧૪૮૨ માં રચી છે. તેમાં આ પ્રમાણે છે.

શ્રીમદંચલગચ્છે શ્રી જયશેખર સૂરયઃ ।

ચત્વારસ્તૈર્મહાગ્રંથાઃ કવિશકૈર્વિનિર્મિતાઃ ॥

પ્રવોધત્રોપદેશશ્ચ ચિંતામણિ કૃતોત્તારો ।

કુમારસંભવં કાવ્યં ચરિત્રં ધમ્મિલસ્ય ચ ॥

તેમના શિષ્ય શીલરત્નસૂરિએ મેરતુંગના મેઘદૂત કાવ્યપર વૃત્તિ રચી સં. ૧૪૯૧ ચૈત્ર વદ ૫ યુધ અણહિલપુર પાટણમાં. તેને ઉપરોક્ત માણિક્યસુંદરસૂરિએ સંશોધી. (જુઓ પીટર્સન ત્રીજો રીપોર્ટ પૃ. ૨૬૯-૫૦ તથા ઈ. એ. વૉ. ૧૯ પૃ. ૩૬૬).

જયકીર્તિના પ્રતિષ્ઠા લેખ સં. ૧૪૮૧-૮૭-૮૮-૯૩-૯૯-૧૫૦૩-૦૫ યુ. ૧; ૧૪૭૩-૮૪-૮૭-૯૦-૯૧-૯૯ યુ ૨; ૧૪૮૧-૮૩ ના. ૧, ૧૪૮૩-૯૦-૯૪ ના. ૨.

૫૯ જયકેસરી—પાંચાલદેશે શ્રીયાન (યાન)નગરે શ્રીમાલી દેવસિંહ શેઠ પિતા, લાખણદે માતા, જન્મ સં. ૧૪૬૧, મૂપ નામ ધનરાજ, દીક્ષા સં. ૧૪૭૫, આચાર્યપદ ૧૪૯૪, ગચ્છનાયકપદ આંપાનેરમાં ૧૫૦૧, સ્વ. ૮૧ વર્ષની ઉમરે ૧૫૪૨. તેમણે અનેક ચમત્કાર કર્યા છે.

પ્રતિષ્ઠા લેખ સં. ૧૫૦૭-૦૮-૦૯-૧૦-૧૧-૧૩-૧૬-૧૭-૧૯-૨૦-૨૨-૨૪-૨૫-૨૬-૨૭-૨૮-૨૯-૩૨-૩૬ યુ. ૧; ૧૫૦૪-૦૮-૧૨-૧૩-૧૭-૨૦-૨૧-૨૨-૨૭-૨૮-૨૯-૩૧ યુ. ૨; ૧૫૦૩-૦૭-૦૯-૨૨-૨૩ ૩૦-૩૧-૩૨-૩૯ ના. ૧; ૧૫૦૫-૦૯-૧૩-૧૫-૨૩-૨૪-૨૭-૨૮-૨૯-૩૦ ના. ૨.

૬૦ સિદ્ધાંતસાગર—પાટણ નગરે ઓસવાલ સોની, જવડ પિતા, પૂરલદે માતા, જન્મ સં. ૧૫૦૬, મૂલ નામ સોનપાલ, દીક્ષા ૧૫૧૨, આચાર્યપદ ૧૫૪૧, ગચ્છનાયક પદ ૧૫૪૨, સ્વ. ૫૪ વર્ષની વયે સં. ૧૫૬૦.

પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૫૪૫-૪૭-૪૮-૪૯-૫૨-૫૩-૫૫ યુ. ૧, ૧૫૪૨-૪૮-૫૧-૫૩-૫૭-૬૦ યુ. ૨; ૧૫૫૧ ના. ૧; ૧૫૪૫-૫૪-૫૫ ના. ૨.

૬૧ ભાવસાગર—મારવાડ દેશે નરસાણી ગામે શ્રીમાલી વોરા સાંગા પિતા, સિંગારદે માતા, જન્મ સં. ૧૫૧૦, મૂલ નામ ભાવડ, દીક્ષા જયકેસરીસૂરિને હાથે ખંભાયત ખંદેરે ૧૫૨૦, આચાર્ય ને ગચ્છેશ પદ માંડલ ગામમાં ૧૫૬૦, સ્વ. ૭૩ વર્ષની વયે

તેમના રાજ્યમાં વિનયહંસે સં. ૧૫૭૨ માં દશવૈકલિક પર વૃત્તિ રચી (જુઓ મિત્ર, નોટીસઝ ૮, પૃ. ૧૬૮-૯.)

તેમના પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૫૬૦-૬૪-૬૫-૬૬-૬૭-૬૮ ખુ. ૧; ૧૫૬૦-૬૧-૬૩-૮૧ ખુ. ૨; ૧૫૬૧-૬૫-૭૪-૭૬ ના. ૧;

ફર ગુણુનિધાન—પાટણનગરે શ્રીમાલી નગરાજ પિતા, લીલાદે માતા, જન્મ સં. ૧૫૪૮ મૂલ નામ સોનપાલ, દીક્ષા સિદ્ધાંતસાગર-સૂરિ હાથે ૧૫૫૨, સૂરિપદ ને ગચ્છેશપદ સ્તંભતીર્થે ૧૫૮૪, સ્વ. ૫૪-વર્ષે સં. ૧૬૦૨.

તેમના રાજ્યમાં સં. ૧૫૯૮ માં એક પ્રત તે ગચ્છના દયાશીલને આપવામાં આવી (ધોધા ભં.)

પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૫૮૭-૯૧ ખુ. ૧, ૧૫૮૪-૮૭-૯૧-૧૬૦૦ ખુ. ૨; ૧૫૭૯ ના. ૨.

ફર ધર્મમૂર્તિ—ત્રંબાવતી-ખંભાતના શ્રીમાલી હંસરાજ વણિક પિતા, હાંસલદે માતા, જન્મ સં. ૧૫૮૫, મૂલ નામ ધર્મદાસ, દીક્ષા ૧૫૯૯, આચાર્યપદ અમદાવાદમાં ૧૬૦૨, ગચ્છનાયક પદ એજ વર્ષમાં. સ્વં પાટણમાં ૮૫ વર્ષે સં. ૧૬૭૦.

તેઓ ઉચ્ચ લાગી હતા. તેમના રાજ્યમાં ઉત્તરાધ્યયન-દીપિકાની પ્રત સં. ૧૬૪૩-૪ માં લખાઈ હતી. (જુઓ વેબર વર્ઝ. ૨, પૃ. ૭૧૮) અને વ્યવહારસૂત્રની પ્રત સં. ૧૬૬૫ માં લખાઈ હતી. (જુઓ તેજ પૃ ૬૩૮). તેમણે પોતે વૃદ્ધચૈત્યવંદન (શ્રાવક પ્રતિક્રમણાદિ સૂત્ર ૧૮૮૬ મુંબઈ પૃ. ૪૮-૫૫ માં મુદ્રિત) અને પ્રધુમ્ન ચરિત (જુઓ. કુતે રીપોર્ટ ૧૮૮૧, પૃ. ૪૪) રચેલ છે.

જ્યમાં સં ૧૬૬૬ માં સૂત્રકૃતાંગ નિર્ચુકિતની પ્રત
। ભંડાર.)

ખ. ૧; ૧૬૪૪-૫૪ (અલાઈ ૪૨)

૬૪ કલ્યાણસાગર.

લોલાડા ગામના શ્રીમાલી કોઠારી નાનિગ પિતા, નામિકદે માતા, જન્મ સં. ૧૬૩૩, મૂલ નામ કોડણ, દીક્ષા ધવલપુરે સં. ૧૬૪૨, આચાર્યપદ અમદાવાદે ૧૬૪૯, ગચ્છેશપદ પાટણે ૧૬૭૦, સ્વ૦ ભુજ નગરમાં ૮૫ વર્ષની વયે ૧૭૧૮.

તેમણે કચ્છના અધિપતિને પ્રતિબોધ આપી આહુડો (શિકાર) મૂકાવ્યો. સં. ૧૬૭૬ માં લાલણુ ગોત્રે ઓસવાલ જ્ઞાતિના શા વર્ધમાન પદમસીએ નવલાખ મહમુદી ખર્ચી આ ગુરના ઉપદેશથી નવાનગરમાં મોટો જિનપ્રાસાદ કરાવ્યો. તેમાં ૯૧ મોટાં ખિંબ પધરાવ્યાં, ૪૪૧ નાનાં ખિંબ ભરાવ્યાં; તથા તેજ શા વર્ધમાન પદમસીએ શત્રુંજય પર મોટું જિનાલય કરાવ્યું ને ત્યાં ખીજ સાત દેરાસરમાં પ્રતિષ્ઠા કરાવી.

વળી સં. ૧૬૭૫ ના વૈશાખ શુદ્ધ ૮ રવિવારે નવાનગર વાસી ઓસવાલ જ્ઞાતિ નાગડગોત્રના અચલગચ્છના શા રાજસીએ ૫૫૧ જિન ખિંબ ભરાવી એક મોટું બાવન જિનાલય ચૈત્ય કરાવ્યું તેમાં પ્રતિષ્ઠા વખતે આજ આચાર્ય હતા. એક દેરાસર પર નવલાખ મહમુદી ખર્ચી તથા ૨૧ પ્રાંસાદ ખીજ કરાવ્યા તેમાં ચોરાશી લાખ કોરી ખર્ચી.

તેમના ઉપદેશથી આગ્રાથી કાનપાલ અને સોનપાલે સમેતશિખરનો સંઘ કાઢ્યો ને ત્યાં વીસે તીર્થંકરનાં પગલાં સમરાવી પ્રતિષ્ઠા કરાવી. તે યાત્રા સં. ૧૬૭૧ માં થઇ. આ બંને ભાઇઓએ સં. ૧૬૭૧ માંજ આ સૂરિના હસ્તથી જિનખિંબો પ્રતિષ્ઠિત કરાવ્યાં છે. જુઓ 'કુરપાલ સોણપાલ પ્રશસ્તિ' એ લેખ પૃ. ૨૫ થી ૩૫ જૈન સાહિત્યસંશોધક ખંડ ૨-અંક ૧.

તેમના રાજ્યમાં જાતકપદ્ધતિ વૃત્તિ સં. ૧૬૭૩ માં રચાઇ (જે-કો-ધીનો સંગ્રહ) અને અભિધાન-ચિંતામણિ પરની ત્પત્તિ નામની વૃત્તિ સં. ૧૬૮૬ માં દેવસાગરે (અં. વિનયચંદ્ર-રવિચંદ્ર શિ.) રચી (જુઓ વેળર વ

આ સૂરિના શિલાલેખો સં. ૧૬૭૫ અને ૧૬૮૩ માટે (જુઓ એપિ-ગ્રાફિકા ઇડિકા વૉ. ૨, ૩૯) ગે. રે.

તેમણે પોતાના શિષ્ય વિનયસાગર માટે મિશ્રલિંગકોશ રચ્યો (પ્ર. કા. છાણી.)

અને તે શિષ્ય વિનયસાગરે લોજવ્યાકરણ રચ્યું (જુઓ વેળર વર્ઝ, પૃ. ૨૦૩-૪ સરખાવો પૃ. ૧૨૦૬) તથા સારસ્વતનાં સૂત્રોને છંદમાં મૂકી વૃદ્ધચિંતામણિ રચ્યો.

પ્રતિષ્ઠા લેખ સં. ૧૬૬૭-૮૧-૮૩ ખુ. ૨; ૧૬૭૧-૭૬-૭૮-૧૭૦૨ ના. ૨.

૬૫ અમરસાગર—મેવાડના ઉદયપુરમાં (કરહટપુરમાં) શ્રીમાત્રી (ઓસ) ચોધરી ચોધા પિતા, સોના માતા, જન્મ સં. ૧૬૯૪ મૂલ નામ અમરચંદ્ર, દીક્ષા ૧૭૦૫, આચાર્યપદ ખંભાયતમાં ૧૭૧૫, ગચ્છેશપદ કચ્છના ભુજનગરમાં ૧૭૧૮, સ્વ. ધોલકામાં ૬૮ વર્ષની આયુએ સં. ૧૭૬૨ માં.

તેમના રાજ્યમાં ઉપદેશ-ચિંતામણિની પ્રત સં. ૧૭૩૯ માં લખાઈ (જુઓ ભાંડારકર રીપોર્ટ ૧૮૮૩-૮૪ પૃ. ૪૪૩)

[પાલીતાણીય શાખા આ સૂરિથી નીકળી છે. જુઓ નયશેખરની ચોગરતનાકર ચોપાઈની પ્રશસ્તિ]

[સં. ૧૭૩૮ માં અંચલગચ્છના ધર્મસાગરસૂરિ શિષ્ય હેમસાગરસૂરિ શિષ્ય લાલજીએ લખેલ પ્રત ભાવનગરના સંઘના ભંડારમાં છે.]

૬૬ વિદ્યાસાગર—કચ્છદેશે ખીરસરા ખંદરમાં ઓસવાલ શા કર્મસિંહ (કરસના) પિતા, કમલાદે માતા, જન્મ સં. ૧૭૪૭ આસોવદ ૩, મૂલ નામ વિદ્યાધર, દીક્ષા ૧૭૫૬ કાલ્પુત શુદ્ધિ ૨, આચાર્ય ધોલકામાં ૧૭૬૨ શ્રાવણ શુદ્ધ ૧૦ કે જેનો મહોત્સવ વોરા

+ જુઓ વિદ્યાસાગરસૂરિ રાસ (એ૦ રાસ સંગ્રહ ભાગ ૩) નિત્યલાલ કૃત રચ્યા સં. ૧૭૯૮ પોસ ૧૦ અંબરમાં.

અભયચંદ્રે કર્યો, ભદ્રારક પદ માતર ગામમાં ૧૭૬૨ કાર્તિક વદ ૪
પુષ, સ્વ. ૫૦ વર્ષની વયે ૧૭૯૭ કાર્તિક શુદ્ધ ૫.

પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૭૮૫ પુ ૧,

વિદ્યાસાગરસૂરિસ્તવન નિલલાલકૃત વિધિપદ્ય પ્રતિક્રમણ મુંબઈ
૧૮૮૯ની આવૃત્તિ પૃ. ૪૫૧માં પ્રકટ થયું છે.

વિદ્યાસાગર શિષ્ય જ્ઞાનસાગર ગણિએ (પછીથી ઉદયસાગરસૂરિએ)
ગુણુવર્મા ચરિત્ર (જુઓ મિત્ર, નોટીસીઝ ૮, પૃ. ૧૪૫-૬) અને
ચોત્રીશ અતિશયનો છંદ (જૈન કાવ્ય પ્રકાશ ભાગ ૧ મુંબઈ ૧૮૮૩
આવૃત્તિ પૃ. ૭૪-૫માં મુદ્રિત) રચ્યા છે.

સત્યસાગર ગણિ માટે જુઓ આ પદાવલીનો નં. ૬૯.

૬૭. ઉદયસાગર—નવાનગરમાં(જમનગરમાં) ઓશવંશના શા.
કલ્યાણુજી પિતા, જયવંતી માતા, જન્મ સં. ૧૭૬૩, મૂલનામ ઉદય-
ચંદ, દીક્ષા સં. ૧૭૭૭, દીક્ષાનામ જ્ઞાનસાગર, આચાર્યપદ ૧૭૯૭
કાર્તિક શુદ્ધ ૩ રવિ, ગચ્છેશ પદ તેજ વર્ષ માગશર શુદ્ધ ૧૩, સ્વં ૬૩
વર્ષની વયે ૧૮૨૬ આસો શુદ્ધ ૨ સુરતમાં. (વિદ્યાસાગરસૂરિ રાસમાં આ
સૂરિનું મૂલ સંસારી નામ ગોવર્ધન હતું એમ જણાવ્યું છે).

તેમણે સ્નાત્ર પંચાશિકા સં. ૧૮૦૪. (અગ્નિ આષ્ટોદ્ધમિતે
વર્ષે) પાલીતાણામાં શ્રીમાલી કીકાના પુત્ર કચરાએ કાઢેલા સંઘની સાથે
યાત્રા કરતાં રચેલ છે (પીટર્સન ત્રીજો રીપોર્ટ પરિશિષ્ટ પૃ. ૨૩૬-૯).

ક્ષમાસાગરગણિ માટે જુઓ આ પદાવલીનો નં. ૬૯.

૬૮. કીર્તિસાગર—કચ્છના દેસલપુરમાં ઓસવંશી સાહ માલ-
સિંહ પિતા, આસબાઈ માતા, જન્મ સં. ૧૭૯૬ મૂલનામ કુંચરજી,
ઉદયસાગરસૂરિના શ્રાવકપણે શિષ્ય થયા સં. ૧૮૦૪, દીક્ષા સં. ૧૮૦૯
માંડવી બંદરમાં, આચાર્યપદ સુરતમાં ૧૮૨૩ કે જે વખતે શા. ખુશા-
લચંદ તથા ભુખણુદાસે છ હજાર અર્ચી મહોત્સવ કર્યો, ગચ્છેશપદ
અંજરમાં ૧૮૨૬, સ્વં ૪૮ વર્ષની વયે સુરતમાં ૧૮૪૩ ભાદરવા શુદ્ધ ૬.

૬૯. પુણ્યસાગર—ગૂજરાતના વડોદરાના પોરવાડ સા. રાયસી પિતા, મીઠીબાઈ માતા, જન્મ સં. ૧૮૧૭, મૂલનામ પાનાચંદ, કીર્તિ-સાગર સૂરિના શ્રાવકપણે શિષ્ય સં. ૧૮૨૪, દીક્ષા ભુજમાં ૧૮૩૩, આચાર્ય અને ગચ્છેશ પદ સુરતમાં ૧૮૪૩ કે જેનો મહોત્સવ શા. લાલચંદે કીધો. સ્વં પાટણમાં ૫૩ વર્ષની વયે ૧૮૭૦ કાલિક શુદ્ધ ૧૩.

તેમનો શિલાલેખ ૧૮૬૧ નો (એપિ. ઇ. વો. ૨, ૩૯) ગે. રે.

તેજસાગરે સુરત બંદિરે સં. ૧૮૪૪ શક ૧૭૦૯ આષાઢ શુદ્ધ ૫ ખુદે બલિન સંગ્રહની ૨૦૧૩ નંબરની પ્રત લખી છે. તેજસાગર, અમરસાગરસૂરિ (નં. ૬૫) ના શિષ્ય સત્યસાગર ગણિના શિષ્ય ક્ષમા-સાગર ગણિના શિષ્ય હતા.

૭૦ રાજેન્દ્રસાગર—સુરતમાં જન્મ; સ્વ. માંડવીમાં સં. ૧૮૯૨. તેમનો સં. ૧૮૮૫ નો શિલાલેખ (એપ. સિટ ૩૯) સં. ૧૮૮૬ નો ગે. રે.

૭૧ મુક્તિસાગર—માલવદેશે ઉજ્જૈનીના ઓસવાલ શા ખીમચંદ પિતા, ઉમેદ માતા, જન્મ સં. ૧૮૫૭, મૂલ નામ મોતીચંદ, દીક્ષા ૧૮૬૭ વૈશાખ શુદ્ધ ૩, આચાર્ય ને ગચ્છેશ પદ પાટણમાં ૧૮૯૨ વૈશાખ શુદ્ધ ૧૨ કે જેનો મહોત્સવ શેઠ નથુ ગોકલજીએ કર્યો; સ્વ. ૫૭ વર્ષની વયે સં. ૧૯૧૪ માં.

તેમણે સં. ૧૮૯૩ માં પાલીતાણામાં શેઠ ખીમચંદ મોતીચંદે અંજન શલાકા કરી તેમાં ૭૦૦ બિંબની પ્રતિષ્ઠા કરી. ૧૮૯૭ મહા શુદ્ધ ૫ ને દિને નલિનપુરમાં (કચ્છના નલિયામાં) શેઠ નરસિંહ નાથા (લઘુરાતીય નાગડા ગોત્રીય) એ કરાવેલ ચંદ્રપ્રભની પ્રતિષ્ઠા કરી. તે શેઠે સિદ્ધાચલ પર દેરાસર કરાવ્યા વગેરે અનેક સુકૃત કર્યાં. સં. ૧૮૯૭ ફાગણ શુદ્ધ ૩ ને દિને શા ચાપશી ભીમશી-વીસા ઓસવાલે ચિંતામણી પાર્શ્વનાથના બિંબની પ્રતિષ્ઠા ગુરૂ પાસે કરાવી. ખંભાતની પાસે વટાં-દરામાં ગોડીજીની પ્રતિષ્ઠા ગુરૂએ કરી. સં. ૧૯૦૫ મહાશુદ્ધ ૫ ને દિને જખૌમાં જીવરાજ રતનસિંહે કરાવેલ મહાવીર ચૈત્યમાં પ્રતિષ્ઠા કરી.

શેડે ત્રણ લાખ કોરી ખર્ચો પુસ્તકોનો ભંડાર કરાવ્યો. સં. ૧૯૧૦ નલિયામાં ભારમલ તેજસીએ દેરાસર કરાવ્યું ને ગામ સાંધાણમાં શેડે માંડણ તેજસીએ નવું દેરાસર કરાવ્યું વગેરે.

શિલાલેખ સં. ૧૯૦૫ (એપિ. ઇ. વૉ ૨, ૩૯) ગે. રે.

૭૨ રત્નસાગર—કચ્છના મોથારા ગામના શા લાડણ પચાણ પિતા, જુમાખાઈ માતા, જન્મ સં. ૧૮૯૨, દીક્ષા ૧૯૦૫, આચાર્યપદ ને ગચ્છેશ પદ ૧૯૧૪, સ્વં મુથરીમાં ૩૬ વર્ષની વયે ૧૯૨૮ શ્રાવણ શુદ્ધ ૨

એમના સમયમાં ઓસવંશીય શેડે નરસિંહ નાથાએ સાતે ક્ષેત્રમાં યુષ્કળ દ્રવ્ય ખર્ચ્યું તથા એજ જ્ઞાતિના શેડે કેશવજી નાયકે દશલાખ રૂપીઆ ખર્ચો પાલિતાણામાં અંજનશલાકા કરીને ૬૦૦૦ જિન-ખિંબ ભરાવ્યાં.

આના શિલાલેખ સં. ૧૯૧૮ (જુઓ ડી. પી. ખખખરનો રીપોર્ટ કચ્છપ્રાંત. પૃ. ૭૫), સં. ૧૯૨૧ નો (જુઓ એપિગ્રાફિકા ઇડિકા વૉ. ૨ ૩૯)—ગે. રે.

અન્ય પ્રતિષ્ઠાલેખ—સં. ૧૯૨૧ યુ. ૧; ૧૯૨૧ રત્નશેખર (? રત્ન-સાગર) સિદ્ધક્ષેત્રે કેશવજી નાયકની પ્રતિષ્ઠા ના. ૨.

૭૩. વિવેકસાગર—કચ્છના આશંખીયા ગામના ઓસવાલ શા. ટોકરસિંહના પુત્ર, જન્મ સં. ૧૯૧૧, આચાર્યપદ ને ગચ્છેશપદ મુંબઈમાં સં. ૧૯૨૮. સ્વં મુંબાઈમાં ૩૭ વર્ષની વયે સં. ૧૯૪૮ ફાગણ શુદ્ધ ૩. પ્રતિષ્ઠાલેખ સં. ૧૯૪૦ ગે. રે.

૭૪. જિનેંદ્રસાગર.—કચ્છના ગોધરા ગામના ઓસવાળ સા કલ્યાણજીના પુત્ર.

ગોતમસાગર.

[આ અંચલગચ્છની પટ્ટાવલી માટે કચ્છકોડાયવાળા શ્રાવક રવજી દેવરાજે શતપદી ભાષાંતર સં. ૧૯૫૧ માં પ્રકટ કરેલ તેમાં છેવટે આપેલ પટ્ટાવલી વગેરે જોઈ. આમાં આવશ્યક સુધારો વધારો કર્યો છે, છતાં તે જોઈ જવા ભલામણ છે. વળી જુઓ ઇ. એ; વૉ. ૨૩ પૃ. ૧૭૪-૧૭૮.]

પરિશિષ્ટ ૪.

રાજવલી.

૧ [શ્રીમેશ્વરગુરુની વિચારશ્રેણી=સ્થવિરાવલીમાંથી.]

જેન સાહિત્ય સંશોધક ખંડ ૨-અંક ૩-૪.

‘ જ’ રચણું કાલગઓ અરિહા તિથંકરો મહાવીરો,
તં રચણિમવંતિવર્ધ અહિસિતો પાલગો રાયા. ’

—જે રાત્રિએ શ્રી અહં ની તીર્થકર મહાવીર કાલગત થયા—મોક્ષ પામ્યા તે રાત્રિએ [ઉજ્જયિનીમાં અંડપ્રદોત મરણ પામતાં તેના પદે તેનો પુત્ર] પાલક રાજા અવંતિપતિ તરીકે અભિષિક્ત થયો.

‘ સદ્ગી પાલગરન્નો પણવન્નસયં તુ હોઈ નંદાણું
અદ્દસયં મુરિયાણું તીસચ્ચિય પૂસમિત્તસ. ।
બલમિત્ત-ભાણુમિત્તાણુ સદ્દિ વરિસાણિ ચત્ત નહવહણે
તહ ગદ્દભિલ્લરજ્જ’ તેરસ વાસે સગરસ ચગી. ’

—પાલક રાજાનું ૬૦ વર્ષ રાજ્ય થયું. નંદોનું ૧૫૫ વર્ષ, મૌર્યોનું ૧૦૮, પુષ્યમિત્રનું ૩૦, બલમિત્ર-ભાણુમિત્ર બંનેનું ૬૦, અને નલોવાહનનું ૪૦ વર્ષ. પછી ગદ્દભિલ્લનું રાજ્ય ૧૩ અને શકેનું ૪. [એમ કુલ ૪૭૦ વર્ષ.]

તે પાટલી પુત્રમાં કૂણિકના પુત્ર ઉદાયિ નૃપને કોઈએ મારી નાંખ્યા પછી ગણિકાપુત્ર નંદ વીરાત્ ૬૦ વર્ષે નૃપ થયો. જુઓ પરિશિષ્ટપર્વ:—

અનન્તર: વર્દ્ધમાનસ્વામિનિર્વાણવાસરાત્ ।

ગતાયાં ષષ્ટિવત્સર્યામેષ નન્દોઽભવન્નૃપ: ॥

નવ નંદો પાટલીપુરમાં અનુક્રમે થયા. તેમનું રાજ્ય ૧૫૫ વર્ષ રહ્યું. આમ કુલ ૨૧૫ વર્ષ. પરિશિષ્ટપર્વમાં જે કહ્યું છે કે:—

‘एवं च श्री महावीरमुक्तेर्वर्षशते गते ।

पंचपंचाशदधिके चन्द्रगुप्तो ऽभवन्नृपः ॥

એટલે કે મૌર્ય ચંદ્રગુપ્ત મહાવીરના નિર્વાણથી ૧૫૫ વર્ષે રાજ્ય થયો.’ તે વિચારવા યોગ્ય છે. આથી આમ ૬૦ વર્ષ તૂટે છે, અને અન્ય ગ્રંથો સાથે વિરોધ આવે છે.

ત્યારપછી ૧૦૮ વર્ષ મૌર્યોનું રાજ્ય. મૌર્યો તે નવમા નંદને ઉથાપી ચાણક્યે પાટલીપુત્રમાં ચંદ્રગુપ્તાદિ સ્થાપ્યા તે. કુલ આમ ૩૨૩. ત્યારપછી—મૌર્ય રાજ્ય પછી પુષ્યમિત્ર રાજાનું ૩૦ વર્ષ રાજ્ય. પછી બાલમિત્ર—ભાનુમિત્ર એ બંને રાજાનું ૬૦ વર્ષ રાજ્ય. આ તેજ કે જેઓ કલ્પચૂલિમાં ચતુર્થી પર્વના કરનાર કાલકાચાર્યને કાઢી મૂકનારા ઉજ્જયિનીમાં હતા જણાવ્યા છે તે. ત્યારપછી નભોવાહનનું ૪૦ વર્ષ રાજ્ય. આ કોઇ નરવાહન રાજા થયો કહેવાય છે. એમ વીર નિર્વાણથી ૪૫૩ વર્ષ થયાં આ વર્ષમાં ગર્દભિલ્લના ઉચ્છેદક કાલકાચાર્યની સૂરિપદે પ્રતિષ્ઠા થઈ. તથા નભોવાહન રાજા પછી ગર્દભિલ્લનું રાજ્ય ૧૫૨ નર્ષ જાણવું. એવો ભાવ છે કે ગર્દભિલ્લ વગેરેનું રાજ્ય તે ગર્દભિલ્લરાજ્ય. અહીં જ્યારે જે રાજા ખ્યાતિમાન થયો ત્યારે તેનું રાજ્ય ગણાય છે. તેમાં પદ્માનુક્રમ નથી.

તેથી નભોવાહન પછી ગર્દભિલ્લે ઉજ્જયિનીમાં ૧૩ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. તે વખતે શ્રી કાલકાચાર્યે બહેન સરસ્વતીના પ્રધદ્દકમાં ગર્દભિલ્લને ઉચ્છેદી ઉજ્જયિનીમાં શકરાજાઓ સ્થાપ્યા. તેઓએ ૪ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. એમ ૧૭ વર્ષ. ત્યારપછી ગર્દભિલ્લનાજ પુત્ર વિક્રમાદિત્ય રાજાએ ઉજ્જયિનીનું રાજ્ય મેળવી સુવર્ણપુરુષ—સિદ્ધિબલથી પૃથિવીને અનુણી કરી વિક્રમસંવત્સર પ્રવર્ત્યા. તે વાષિક દાનના વર્ષથી શ્રી વીરસંવત્સરથી ૫૧૨ વર્ષે થયેલો જાણવો. વિક્રમનું રાજ્ય ૬૦ વર્ષ, પછી તેના પુત્ર વિક્રમચરિત્ર અપરનામ ધર્માદિત્ય રાજાનું રાજ્ય ૪૦ વર્ષ. પછી ભાદલરાજાનું રાજ્ય ૧૧ વર્ષ. પછી શ્રી નાઇલ (નાઇલ)નું રાજ્ય ૧૪ વર્ષ. પછી શ્રી નાઇડનું રાજ્ય ૧૦ વર્ષ રહ્યું. તેના વારામાં

૯૯ લક્ષ ધનપતિઓએ અપ્રાપ્તનિવાસ એવો જાલઉરપુર સમીપના સુવર્ણગિરિના શિખરે શ્રી મહાવીર નાથનો શ્રી યક્ષવસતિ નામનો મહા-પ્રાસાદ બનાવરાવ્યો.

વિક્રમાદિત્ય પછી વર્ષ ૧૩૫. તેમાં ૧૭ વર્ષ ક્ષિપ્ત થતાં સર્વ વર્ષ ૧૫૨.

વિક્રમરાજ્ય પછી ૧૭ વર્ષે વત્સરની પ્રવૃત્તિ થઇ. શા માટે ? નભોવાહન રાજ્યથી ૧૭ વર્ષે વિક્રમાદિત્યનું રાજ્ય અને તે રાજ્ય પછી ત્યારેજ વત્સરપ્રવૃત્તિ થઇ. પછી ૧૫૨ માં ૧૭ વર્ષ જતાં બાકી ૧૩૫ વિક્રમકાલમાં ઉમેર્યા; એટલે વિક્રમાદિત્યથી અંકિત સંવત્સરથી શાક સંવત્સર સુધીનો જોડણો કાલ તે વિક્રમકાલ. તે પૂર્વોક્ત ૧૩૫ વર્ષનું માન.

વિક્રમરજ્જ્વરભા પરઓ સિરિ વીરનિવૃધ્ ભણિયા,
સુન્ન-સુણિ-વેય-જુતો વિક્રમકાલાઉ જિણુકાસો.

[તિથ્યુગ્ગાલી પ્રકીર્ણક]

વિક્રમકાલના વર્ષમાં શૂન્ય (૦), સુનિ (૭), વેદ (૪) એટલે ૪૭૦ વર્ષ તે શ્રી મહાવીર અને વિક્રમાદિત્યની વચ્ચેનું અંતર છે. વિક્રમ રાજ્યના આરંભથી શ્રી વીરનિવૃત્તિ-નિર્વાણ આ રીતે ગણવી:—

પાલક	૬૦	તે પછી વિક્રમાદિત્ય	૬૦
નંદ	૧૫૫	ધર્માદિત્ય	૪૦
મૌર્ય	૧૦૮	ભાઇલ	૧૧
શુષ્યમિત્ર	૩૦	નાઇલ	૧૪
બાલમિત્ર-ભાતુમિત્ર	૬૦	નાહડ	૧૦
નભોવાહન	૪૦		
ગર્દભિલ	૧૩	એ રીતે	૧૩૫
શક	૪		
	<hr/>		<hr/>
	૪૭૦	અને મળી	૬૦૫

ત્યારથી શક સંવત્સર પ્રવૃત્તિ થઇ.

શ્રી વીરનિર્વૃત્તેર્વૈષ્ણેઃ ષડ્ભિ પંચોત્તરૈઃ શતૈઃ ।

શાકસંવત્સરસ્યૈષા પ્રવૃત્તિ ભરતેઽભવત્ ॥

એટલે વિક્રમ સંવત્માં ૪૭૦ ઉમેરવાથી અને શક સંવત્માં ૬૦૫ ઉમેરવાથી વીર સંવત્-વીરનિર્વાણ સંવત્-વીરાત્ આવે.

શ્રી વીરના ઉપાસક શ્રેણિક (બિમ્બિસાર)નો પુત્ર કૃણિક (અગ્નત-શત્રુ) તેનો પુત્ર ઉદાયિ-તેની પછી પાટલીપુત્રમાં નવ નંદે રાજ્ય કર્યું. તેને ઉત્થાપી ચાણિક્યે ચંદ્રગુપ્તને રાજા સ્થાપ્યો. તેનો પુત્ર બિન્દુસાર, તેનો પુત્ર અશોકશ્રી, તેનો પુત્ર કુણાલ અંધ હતો. તેનો પુત્ર સંપ્રતિરાજ ઉજ્જયિનીમાં થયો. તેના વંશમાંજ ગર્દભિલ્લ રાજા થયો. તેનો ઉચ્છેદ કરી શક રાજા થયો. પછી ગર્દભિલ્લનાજ પુત્ર વિક્રમાદિત્યે શકને ઉચ્છેદી ત્યાંજ રાજા કર્યું. તેણે શ્રી વીરમોક્ષથી ૪૭૦ વર્ષે સંવત્સર અંકિત કર્યો-કાઢ્યો.

+ [આવડા વંશ]

ત્યાર પછી ૮૨૧ વર્ષે વૈશાખ સુદિ ૨ સોમે આઉડા વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ શ્રી વનરાજે શ્રી અણહિલપુર સ્થાપ્યું.

વનરાજ	સં.	૮૨૧ થી ૮૮૧	(૬૦ વર્ષ)
યોગરાજ	સં.	૮૮૧—૮૯૦	(૯ વર્ષ)
રત્નાદિત્ય	,,	૮૯૧—૮૯૪	(૩ વર્ષ)
વૈરિસિંહ	,,	૮૯૪—૯૦૫	(૧૧ વર્ષ)
ક્ષેમરાજ	,,	૯૦૫—૯૪૪	(૩૯ વર્ષ)
ચામુંડરાજ	,,	૯૪૪—૯૭૧	(૨૭ વર્ષ)
ધાધડ	,,	૯૭૧—૯૮૮	(૨૭ વર્ષ)
પૂઅડ	,,	૯૮૮—૧૦૧૭	(૧૯ વર્ષ)

કુલ ૮ રાજા

૧૯૬ વર્ષ

+ રાજવલી-કોષ્ટકમાં એમ જણાવ્યું છે કે:—

‘વનરાજ સં. ૮૦૨-૮૬૨, યોગરાજ ૮૬૨-૮૯૭, ક્ષેમરાજ ૮૯૭-૯૬૨,

§ [મોલંકી વંશ]

મૂલરાજ	સં. ૧૦૧૭—૧૦૫૨	(૩૫ વર્ષ)
વલ્લભરાજ	૧૦૫૨—૧૦૬૬	(૧૪ વર્ષ)
દુર્લભરાજ	૧૦૬૬—૧૦૭૮	(૧૨ વર્ષ)
ભીમદેવ	૧૦૭૮—૧૧૨૦	(૪૨ વર્ષ)
કર્ણદેવ	૧૧૨૦—૧૧૫૦	(૩૦ વર્ષ)
જયસિંહદેવ	૧૧૫૦—૧૧૯૯	(૪૯ વર્ષ)
કુમારપાલ	૧૧૯૯—૧૨૨૯	(૩૦ વર્ષ)
અન્યપાલ	૧૨૨૯—૧૨૩૨	(૩ વર્ષ)
લઘુમૂલરાજ	૧૨૩૨—૧૩૩૪	(૨ વર્ષ)
ભીમદેવ	૧૨૩૪—૧૨૩૬	(૨ વર્ષ)

(પછી ગજજનક-ગીઝનીનું રાજ્ય થયું)

ભૂયડ ૯૯૨-૯૫૧, વૈરિસિંહ ૯૫૧-૯૭૬, રત્નાદિત્ય ૯૭૬-૯૯૧ સામંતસિંહ ૯૯૧-૯૯૮.'

§ રાજવલી-કોષ્ટકમાં જણાવ્યું છે કે:—

‘વૃક્ષમૂલરાજ સં. ૯૯૮-૧૦૫૩, ચામુંડરાજ ૧૦૫૩-૧૦૬૬, દુર્લભરાજ ૧૦૬૬-૧૦૭૮, ભીમરાજ ૧૦૭૮-૧૧૨૦, કર્ણદેવ ૧૧૨૦-૧૧૫૦, જયસિંહ ૧૧૫૦-૧૧૯૯, કુમારપાલ ૧૧૯૯-૧૨૩૦, અન્યપાલ સં. ૧૨૩૩-૧૨૬૩. (અન્યપાલના બે સૂત લઘુમૂલ-ભીમ અત્ર ઘણા વિસંવાદ દેખાય છે. અમે કીર્તિકૌમુદી અનુસારે લખ્યું છે.) લઘુમૂલરાજ સં. ૧૨૬૬ (?) ૧૨૭૪ લઘુભીમ સં. ૧૨૭૪.....આમ ૨૭૬ વર્ષમાં ૧૧ ચૌલુક્યરાજ થયા.’

ઓગ્રાજ જણાવે છે કે:—

‘મૂલરાજ સં. ૧૦૧૭-૧૦૫૨, ચામુંડરાજ ૧૦૫૨-૧૦૬૬, વલ્લભરાજ ૧૦૬૬ (છમાસ), દુર્લભરાજ ૧૦૬૬-૭૮, ભીમદેવ ૧૦૭૮-૧૧૨૦, કર્ણ ૧૧૨૦-૧૧૫૦, સિદ્ધરાજ જયસિંહ ૧૧૫૦-૧૧૯૯, કુમારપાલ ૧૧૯૯-૧૨૩૦, અન્યપાલ ૧૨૩૦-૩૩, મૂલરાજ (૨) ૧૨૩૩-૩૫, ભીમદેવ (૨) ૧૨૩૫-૯૮, અને ત્રિભુવનપાલ ૧૨૯૮-૧૩૦૦.’

*(વાઘેલાવંશ)

વીસલદેવ (વીરધવલખંધુ) સં. ૧૩૦૦—૧૩૧૮

અર્જુનદેવ ૧૩૧૮—૧૩૩૧

સારંગદેવ ૧૩૩૧—૧૩૫૩

લઘુકર્ણ ૧૩૫૩—૧૩૬૦

સં. ૧૩૬૦ માં માધવ નાગરવિપ્ર યવનોને લાવ્યો.

૨. હવે પછીનું રાજવલીકોષ્ટકમાંથી (લ. સં. ૧૫૮૭ ગુઓ શ્રીજિનવિજય સંપાદિત શત્રુંજય તીર્થોદ્ધાર પ્રબંધનું પરિશિષ્ટ.)

ગૂજરાત્રામાં ઉમરા થયા. અલૂખાન. પછી જાલહુરે (જલોરમાં) કાન્હડદે ચક્રાણુ. ખાનખાના, દફરખાન, તતારખાન.

* ‘વાઘેલા વંશમાં આનજી, મૂલજી, સીહરાણુ, વસ્તુપાલાદિએ સ્થાપેલ વીરધવલરાજ થયો સં. ૧૨૮૨-૧૨૯૪, વીસલદેવ ૧૨૯૪-૧૩૨૮, અર્જુનદેવ ૧૩૨૮-૧૩૩૦, સારંગદેવ ૧૩૩૦-૧૩૫૧, અધિલકર્ણ સં. ૧૩૫૧-૧૩૫૭.

આ રીતે અણહિલપુરની સ્થાપનાથી સં. ૧૩૪૯ વર્ષ, ૧ માસ ને દિન ૨૫ માં ૫૩૭ વર્ષ ૮ માસ ૨૯ દિનમાં ૨૪ છત્રપતિ (રાજા.) તેમાં અધિલ (ધેલો) એવો કર્ણ લયત્રસ્ત હતો. સં. ૧૩૫૧ વર્ષે માસ ૧ દિન (?) સ્વ પ્રજાવતી પદ્મિની લઈ જવાથી રૂપ નાગરમંત્રી માધવના પ્રયોગથી ગૂર્જ-રાત્રામાં યવનપ્રવૃત્તિ થઈ. ’
—રાજવલી કોષ્ટક.

ઓગ્રાજી:—‘અણોરાજને કુમારપાલે વાઘેલા ગામ આપ્યું. તેનો પુત્ર લવણપ્રસાદ લીમદેવનો મંત્રી થયો. ને જાગીરમાં ધોલકા મળ્યું. પછી તેનો પુત્ર વીરધવલ પછી રાજસંચાલક થયો. તેના મંત્રીઓ વસ્તુપાલ-તેજપાલ થયા. ઘણા હેશ જીતી સં. ૧૨૯૪ કે ૯૫ માં સ્વર્ગસ્થ. પછીથી તેના પુત્ર વીસલદેવે ૧૩૦૦ માં પાટણનું રાજ્ય ત્રિભુવનપાલ ખાસેથી છીનવી લઈ સં. ૧૩૧૮ સુધી રાજ્ય કર્યું. અર્જુનદેવ ૧૩૧૮-૩૧; રામદેવ-થોડા સમય, સારંગદેવ ૧૩૩૧-૫૩, કર્ણદેવ ૧૩૫૩-૧૩૫૬.’

દિલ્લીના પાદશાહો.

૧ સુલતાન મહિમદ	સં. ૧૦૪૫ થી ૧૧૦૭ વર્ષ ફર
૨ સાજર	સં. ૧૧૦૭ થી ૧૧૮૩ „ ૭૬
૩ મોજદીન	સં. ૧૧૮૩-૧૨૨૨ „ ૩૯
૪ કુતબદીન વૃદ્ધ	સં. ૧૨૨૨-૧૨૪૦ „ ૧૮
૫ સહાબદીન	૧૨૪૦-૧૨૬૬ „ ૨૬

વીસવાર જેણે સહાબદીનને ક્રેદ કરી છોડેલ છે એવા પૃથ્વીરાજને તેણે ક્રેદ કર્યો.

૬ રૂકમદીન	૧૨૬૬-૧૨૬૭ „ ૧
૭ બીબી જૂઆં	૧૨૬૭-૧૨૭૦ „ ૩
૮ મોજદીન	૧૨૭૦-૧૨૯૮ „ ૨૮
૯ અલાવદીન	૧૨૯૮-૧૩૧૬ „ ૨૧
૧૦ નસરત વૃદ્ધ	૧૩૧૬-૧૩૩૨ „ ૧૩
૧૧ ગ્યાસદીન વૃદ્ધ	૧૩૩૨-૧૩૪૪ „ ૧૨ માસ ૬
૧૨ મોજદીન	૧૩૪૪-૧૩૪૬ „ ૨
૧૩ સમસદીન	૧૩૪૬-૧૩૪૭ „ ૧
૧૪ જલાલદીન	૧૩૪૭-૧૩૫૪ „ ૭
૧૫ અલાવદીન	૧૩૫૪-૧૩૭૩ „ ૧૯ માસ ૬

સં. ૧૩૫૪ વર્ષમાં અલાવદીન. ૮૪ રાજ્યને જીતનાર હમીરદેવને

ગીઝનીવંશ—સુલતાન મહમૂદ ગજની સં. ૧૦૫૮-૧૦૮૭ (મૃત્યુ), મસૂદ ૧૦૮૭-૧૦૯૯, મૌદૂદ ૧૦૯૯-૧૧૦૫. પછી ૧૧૦૫ થી ૧૧૭૪ માં ૭૦ વર્ષમાં ગજનીની ગાદીપર ૮ સુલતાન થયા. પછી બહેરામશા સં. ૧૧૭૫ તેને અલાવદીન ઘોરીએ જીત્યો. —ઓઝાજી.

ઘોરીવંશ—અલાવદીન પછી ગ્યાસુદીનઘોરી. પછી શાહજુદીન યા મહમૂદ ઘોરીએ હિંદપર ઘણી ચઢાઈઓ કરી. મરણ સં. ૧૨૬૩. તેના ગુલામજીતિના સેનાપતિ કુતબુદ્દિને વિ. સં. ૧૨૫૦ માં દિલ્લી લઈત્યાં રાજધાની કરી, ને પોતે સં. ૧૨૬૩ માં ગાદીપર બેઠો. —ઓઝાજી.

જીવ્યો. રણથંભોરનો દુર્ગ લીધો. ગૂર્જરાત્રામાં ઉલૂખાનને મોકલ્યો અલા-
વદીન આદિ છ સુરત્રાણોએ દિલ્લી અને ગૂર્જરાત્રા ભોગવી.

૧૬ કુતબદીન	૧૩૭૩-૧૩૭૭	વર્ષ ૪
૧૭ સહાબદીન	૧૩૭૭-૧૩૭૮	,, ૧
૧૮ ખસરબદીન	૧૩૭૮-૧૩૭૮	માસ ૬
૧૯ ગ્યાસદીન	૧૩૭૮-૧૩૮૨	,, ૪
૨૦ મહિમુંદ	૧૩૮૨-૧૪૦૭	,, ૨૫
૨૧ પીરોજ	૧૪૦૭-૧૪૪૫	,, ૩૮
૨૨ ખૂવક	૧૪૪૫-૧૪૪૬	,, ૧
૨૩ તુગલક	૧૪૪૬-૧૪૪૭	,, ૧
૨૪ મહિમુંદ	૧૪૪૭-૧૪૪૮	,, ૧

દેશે દેશે યવનો થયા.

ગુલામવંશ:—કુતુબુદ્દિન સં. ૧૨૬૩-૧૨૬૭, આરામ ૧૨૬૭-૬૮, અલ્તમસ ૧૨૬૮-૬૩, રકતુદ્દીન ૧૨૬૩-૨જીયાબેગમ ૧૨૬૩-૬૬, મવજુદ્દીન ૧૨૬૬-૬૮, અલાઉદ્દિન ૧૨૬૮-૧૩૦૩, નાસરુદ્દિન ૧૩૦૩-૨૨, ગ્યાસુદ્દીન ૧૩૨૨-૪૪, કૈકુબાદ ૧૩૪૪-૪૭.

ખીલજીવંશ:—જલાલુદ્દિન સં. ૧૩૪૭-૫૨, અલાઉદ્દિન ૧૩૫૨-૭૨, ઉમર ૧૩૭૨-૭૩, મુબારક ૧૩૭૩-૭૭, ખુશરૂ ૧૩૭૭-૮૭.

તઘલખવંશ:—ગ્યાસુદ્દિન સં. ૧૩૮૭-૯૨, મહમદતઘલખ ૧૩૬૨-૧૪૦૮, ફીરોજુદ્દિન ૧૪૦૮-૪૫, ગ્યાસુદ્દિન (૨) ૧૪૪૫-૪૬, અબુબકર ૧૪૪૬, નાસરુદ્દિન ૧૪૪૬-૪૯, મહમદ (૨) ૧૪૪૯-૬૯, સરદાર હોલતખાં ૧૪૬૯-૭૧.

સૈયદવંશ:—ખીજરખાં સં. ૧૪૭૧-૭૮, મુબારક ૧૪૭૮-૯૦, મહમુદ ૧૪૯૦-૧૫૦૦, અલાઉદ્દિન ૧૫૦૦-૦૭.

લોદીવંશ:—ખહીલોલખાં સં. ૧૫૦૭-૪૫, સીકંદર ૧૫૪૫-૭૪, હાખા-હીમ ૧૫૭૪-૮૩

મુગલવંશ:—ખાખર સં. ૧૫૮૩-૮૭, હુમાયું ૧૫૮૭-૧૬૧૩, અકબર ૧૬૧૩-૬૨, જહાંગીર ૧૬૬૨-૮૪, શાહજહાં ૧૬૮૪-૧૭૧૫, ઔરંગઝેબ (આલમગીર ૧) ૧૭૧૫-૬૪, બહાદુરશાહ (શાહઆલમ ૧) ૧૭૬૪-૬૯,

* ગૂર્જરાત્રામાં સુરત્રાણ (ગૂર્જરાતના સુલતાનો.)

મુજ્જરફર સં. ૧૪૩૦—૧૪૫૪ વર્ષ ૨૪
(તેનાં ખીજાં બે નામ મલમલેગતિસદ્મલિક અને ઉજ્જલેલ.)

આને ઉપરના પીરોજશાહે ગૂર્જરાતનું રાજ્ય આપ્યું.

અહિમદ ૧૪૫૪—૧૪૮૫ વર્ષ ૩૨

(અમદાવાદના સ્થાપક સં. ૧૪૬૮ વૈશાખ વદિ ૭ રવિ પુષ્યે)

મહિમુંદ ૧૪૮૫—૧૫૦૭ વર્ષ ૨૧

કુતુબદીન ૧૫૦૭—૧૫૧૫ ,, ૮ માસ ૧૧

મહિમુંદ બેગડુ ૧૫૧૫—૧૫૬૭ ,, ૫૨

(પાવાગઢ-જૂનાગઢ લેનાર)

જહાંદારશાહ ૧૭૬૯-૭૦, ફરોક્કશીર ૧૭૭૦-૭૬, મહમદશાહ ૧૭૭૬-૧૮૦૫,
અહમદશાહ ૧૮૦૫-૧૧, આલમગીર (૨) ૧૮૧૧-૧૬, શાહઆલમ (૨)
૧૮૧૬-૬૩, અકબર (૨) ૧૮૬૩-૯૪, મહમદ બહાદુરશાહ ૧૮૯૪-૧૯૧૪
[કે જે વર્ષ ઈ. સ. ૧૮૫૭ નું પ્રખ્યાત વર્ષ છે. તે વખત પછી બ્રિટિશ
રાજ્યની સત્તા સમગ્ર હિંદ પર જામી.]

(હુમાયુના સમયમાં સુરવંશ દિલ્લીની ગાદી પર આવી ગયો તે વંશના
શિરશાહ સં. ૧૫૯૭-૧૬૦૨, સલીમશાહ ૧૬૦૨-૧૦, ને આદીલશાહ ૧૬૧૦-
૧૩ થયા ને પછી હુમાયુ ને અકબર આવ્યા).

—જુઓ મોહનલાલ જે. બારોટ કૃત હિંદના ઇતિહાસનો મુખતેસર હેવાલ.

* ગૂર્જરાતના સુલતાનોની વંશાવળી શ્રી બુદ્ધિસાગર કૃત વિજયપુર
વૃત્તાંતમાં આપેલી છે તેમાં આપેલ ઇ. સ. ના વર્ષમાં ૫૭ ઉમેરી વિ. સં.
કરતાં રાજ્યવર્ષો એ છે કે:—મુજ્જરફરશાહ (૧) સં. ૧૪૬૪-૧૪૬૮, અહમ-
દશાહ (૧) ૧૪૬૮-૧૪૯૮, મહમ્મદશાહ ૧૪૯૮-૧૫૦૯, કુતુબદીનશાહ ૧૫૦૯-
૧૫૧૬, દાઉદશાહ ૧૫૧૬, મહમૂદશાહ (૧) ૧૫૧૬-૧૫૭૦, મુજ્જરફરશાહ (૨)
૧૫૭૦-૧૫૮૩, સિકંદરશાહ ૧૫૮૩, મહમૂદશાહ, બહાદુરશાહ લતીફખાન
પછી મહમ્મદશાહ શાહ (૨) ૧૫૯૩, મહમદશાહ (૩) ૧૫૯૩-૧૬૧૧, અહ-
મદશાહ (૨) ૧૬૧૧-૧૬૧૮, મુજ્જરફરશાહ (૩)=ખોટો હલો કરેલો છોકરો
નથુ ૧૬૧૮-૧૬૩૦.

મુજ્જપ્પર	૧૫૬૭—૧૫૮૨ ,, ૧૫ માસ ૭ દિન ૪
શકંદર	૧૫૮૨, ચૈત્ર શુ. ૩ માસ ૨ દિન ૭
મહિમુંદ	૧૫૮૨—૧૫૮૩ માસ ૨ દિન ૧૧
	રાજ્ય જ્યેષ્ઠ વદ ૬ ભૃગુવાર.
બાધરશાહ	૧૫૮૩ રાજ્યાભિષેક ભાદ્રપદ શુદ્ધિ ૨
	ગુરૂ મધ્યાહ્ને.

પરિશિષ્ટ ૫

જૈન ગૂર્જર કવિઓ-પ્રથમ ભાગ સંબંધી અભિપ્રાયો.

૧ ગૂર્જર સાક્ષર શિરોમણિ દિ. બ. કેશવલાલ હર્ષદરાય કુવ. બી. એ. આ પુસ્તકની પહોંચ સ્વીકારતાં.

(૧) જૈન શ્વે. કૉન્ફરન્સના સ્થાનિક જનરલ સેક્રેટરીઓને પોતાના ૨૫-૧૧-૨૬ ના પત્રથી જણાવે છે કે:—

“ આપશ્રીના તરફથી ‘જૈન ગૂર્જર કવિઓ-પ્રથમ ભાગ’ એ નામનું પુસ્તક આજે લેટ મળ્યું, તેની પહોંચ આનંદ તથા આભાર સાથે આપતાં લખવાની રમ્મ લેણાં છું કે કૉન્ફરન્સે એ પુસ્તક બહાર પાડી પરમ ઉત્સાહી સંશોધક મોહનલાલ દલીયદ દેશાધ્યએ અંતરના

દિલ્લીના મોગલ બાદશાહ અકબરે ગૂજરાત જીતી લીધું સં. ૧૬૩૦. (જુઓ મુગલવંશ વ્યાદિ) અત્ર વડોદરાની ગાદી પર રાજ્યકર્તા જણાવવા યોગ્ય છે:—દામાજીરાવ, પછી પીલાજીરાવ સં. ૧૭૮૧-૮૯, દામાજીરાવ ૧૭૮૯-૧૮૨૫, સયાજીરાવ ૧૮૨૫-૩૫, ફત્તેહસિંહરાવ ૧૮૩૫-૫૦, ગોવિંદરાવ ૧૮૫૦-૫૭, આનંદરાવ ૧૮૫૭-૭૬ સયાજીરાવ (૨) ૧૮૭૬-૧૯૦૪, ગણુપતરાવ ૧૯૦૪-૧૩, ખડેરાવ ૧૯૧૩-૨૭, મલહારરાવ ૧૯૨૭-૩૨, સયાજીરાવ ૧૯૩૨ થી આજુ.

ઉમંગથી લીધેલા પરિશ્રમની કદર કરી છે અને ગૂજરાતી જૈન સાહિત્ય વિષે માહિતી સર્વસુલભ કરી ગૂજરાતી સાહિત્યના અભ્યાસને અપૂર્વ અનુકૂળતા પૂરી પાડી છે. મહાભારત, રામાયણ અને પુરાણના આધારનું ગૂજરાતી સાહિત્ય ચોટે ચક્રે ગવાતું હતું. પરંતુ પુષ્ટિમાર્ગીય, સત્સંગી અને જૈન સાહિત્ય મંદિર અને ઉપાશ્રયમાં જ તેની પવિત્રતાની સુવાસ ફેલાવતું હતું. આ કારણથી ઇતર પંથ અને ધર્મની જાણબહાર તે અત્યારસુધી રહ્યું છે. આ સૂચિથી તે સંબંધી અજ્ઞાન ધણે દરજ્જે દૂર થશે. ખંડિત મૂર્તિરૂપે, ધસાઈ ગયેલા સિક્કા રૂપે, ત્રુટિત પાનાં રૂપે જૂનાં સંસ્મરણો જનતાનો અને સાહિત્યનો ઇતિહાસ ધડવામાં બહુ ઉપયોગી નીવડે છે, તો જૈન ગૂજરાતી સાહિત્યના ભંડાર વિષે શું કહેવું? ફરીને એક વાર મોકલેલી અમૂલ્ય ભેટ માટે આભાર પ્રદર્શિત કરી તથા 'જૈન ગૂર્જર કવિઓ-દ્વિતીય ભાગ' વેળાસર મારા જેવા વૃદ્ધ મનુષ્યથી લાભ લેવાય એમ પ્રગટ થવાની વિજ્ઞાપના કરી વિરમૂં છું.

લે. આધીન સેવક,

કેશવલાલ હર્ષદરાય ધ્રુવ.

(૨) તથા આ પુસ્તકના પ્રયોજકને પરચારા તેજ તારીખના એક કાર્ડથી તેઓશ્રી જણાવે છે કે:—

સદા રનેહી મોહનલાલભાઈ,

આજે, બહુ દિવસથી જેની હું વાટ જોતો હતો તે જૈન ગૂર્જર કવિઓ-પ્રથમ ભાગ મને મળ્યો. તમારી મહેનત અથાગ છે. તમે જૈન ગૂજરાતી સાહિત્યની જેવી સેવા બજાવી છે તેવી જૈનેતર ગૂજરાતી સાહિત્યની સેવા બજાવનાર કોઈ નથી-શેષપૂર્તિ ક્યારે થશે તેનો પણ ખ્યાલ આવતો નથી. બીજો ભાગ હવે ક્યાર સોરો બહાર પડશે?

તમારી સૂચિ હું આઈંત અવકાશમાં વાંચી જઈશ. પણ અવસ્થાએ મારા (પર) અમલ જમાવવા માંડ્યો છે તેથી તમારી સૂચનાઓ મારાથી કેટલે દરજ્જે પળાશે તે શક પડતું છે.....”

(૩) તથા તા. ૮-૩-૨૮ ના તાજા પત્રથી જણાવે છે કે:—

‘જૈન ગુર્જર કવિઓ’ નું બીજું પુસ્તક બહાર પડી ચૂક્યું કે શું? જૈન સાહિત્યને પ્રકાશમાં લાવવાના તમારા ભગીરથ પ્રયત્નને ધન્યવાદ ઘટે છે.

૨—વડોદરાથી પંડિત લાલચંદ ભગવાનદાસ ગાંધી જણાવે છે કે:—

‘શ્રીમતી જૈન શ્વેત કોઠ ઓફિસે આવા ગ્રંથને પ્રકાશમાં મૂકીને અને સાહિત્યરસિક ઇતિહાસપ્રેમી મધ્યસ્થ સજ્જન સાક્ષરવર્ગમાં અમૂલ્ય વિતરણની યોજના કરીને અતીવ પ્રશંસાપાત્ર કાર્ય કર્યું છે એમ સહજ ઉદ્ગાર પ્રકટ થાય છે. પ્રકાશક સંસ્થાને મહારાં અન્તરનાં અભિનંદન છે, તે સાથે સંગ્રાહક અને સંપ્રયોજક શ્રીયુત મોહનલાલ દ. દેશાધના સુપ્રશસ્ત પ્રયત્ન માટે ધન્યવાદ ઉચ્ચાર્યા સિવાય રહી શકાતું નથી. આ ગ્રંથ સંબંધમાં મહારો વિશેષ અભિપ્રાય ગ્રંથનું આંતર અવલોકન કર્યા પછી આગળ ઉપર જણાવીશ.’

૩—પ્રસિદ્ધ લેખક શ્રીયુત ‘સુશીલ’ ૧૮-૧૨-૨૬ ના ટૂંક પત્રમાં જણાવે છે કે:—

‘ગુર્જર જૈન કવિઓ વાળું પુસ્તક પણ રા. દેવચંદભાઈ (જૈન પત્રના તંત્રી) પાસેથી માગી લીધું. મેં તો ધાર્યું કે પાંચ-પચીસ કાર-મનો ગ્રંથ હશે. પણ મોટું દળદાર વૉલ્યુમ નીહાળી હું તો દંગજ થઈ ગયો—આ ડીકશનેરી જેવડો ગ્રંથ હું ક્યારે વાંચી શકીશ? આપની ધીરજને પણ ખરેખર ધન્યવાદ ઘટે છે. સાહિત્ય એક સાધના છે—તેમાં અનંત ધૈર્ય કેટલું આવશ્યક છે તે તમારા આ પ્રકાશન ઉપરથી સમજાય છે. સમાલોચનાની ખાતર નહીં તો પણ મારા પોતાના વિનોદની ખાતર વાંચીશ. કારણકે મને પોતાને તેમાંથી ઘણું નવું જાણવાનું મળશે.’

૪—સાક્ષર શ્રી કૃષ્ણલાલ મોહનલાલ ઝવેરી. M. A. L. L. B. મુંબઈની સ્કોલ કૉલેજ કોર્ટના વડા જજસાહેબે જે અભિપ્રાય ૧૯૨૬ ના ડીસેમ્બરમાં આપ્યો તે જન્યુઆરીના ૨૭ ના મોડર્ન રિવ્યુમાં પ્રકટ થયો છે:—

JAIN GURJAR POETS. PART I: + *By Mohanlal Dalchand Desai, B. A. LL. B., Vakil, High Court, Printed at the Diamond Jubilee Printing Press, Ahmedabad. Cloth Cover. Pp. 320 + 656. Price Rs. 5-0-0 (1926).*

This is a treasure house of old poems written by Jain poets in Gujarati between the XIIth and XVII centuries of the Vikrama Era. The collection is the 'result' of Mr. Desai's persistence and assiduity as he has left hardly a single Jain Bhandar unexplored, wherever and whenever he could help it. His opinion is that prior to the XIIIth century, the literature of Gujarat was written in *Apabramsha* (very old Gujarati) and hence he has taken that century as the starting point for his collection. A preface of staggering volume consisting of 320 pages, containing a *short* history of old Gujarati forms an important part of this book. If the author calls this a *short* history we wonder what the 'size' his preface would have been, had it been a full one. He passes in rapid review the different stages of the development of the language from Sanskrit to Prakrit, thence to Shaurseni and Paishachi, Apa-

bramsha, old Gujarati to its present state. He asserts the principle that the prior or older forms of the language were not dying or becoming dead, but that they were developing and presenting an altered exterior. The preface is replete with quotations, from very old writers in support of the facts stated by the writer who is at pains to show that so far as the language or vehicle for expression was concerned there was no difference or distinction between the writings of Jain and Non-Jain (Brahmin) writers in those far off days, just as there is none now. We congratulate Mr. Desai in his *magnum opus*, and await the second part with great interest.

K. M. J.

Modern Review January 27.

આનું ગૂજરાતી આષાંતર એ છે કે:—

જૈન ગૂજર કવિઓ ભાગ ૧લો—કર્તા 'મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈ બી. એ. એલ એસ. બી. વકીલ હાઇકોર્ટ. મુદ્રિત—ડાયમંડ બ્યુ-બ્લિસ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ અમદાવાદ. લુગડાનું પુઠું ૫. ૩૨૦+૬૫૬ કિંમત રૂ. પાંચ (૧૯૨૬)

આ પુસ્તક વિક્રમ સંવત્ ૧૩ મા સૈકાથી તે ૧૭ મા સૈકા સુધીના ગૂજરાતીમાં જૈન કવિઓએ લખેલાં જૂનાં કાવ્યોનો એક ખજાનાનો સંગ્રહ—મહા સંગ્રહનિધિ છે. આ સંગ્રહ મી. દેશાઈના સતત આગ્રહ અને ખંતવાળા ઉદ્યમનું 'પરિણામ' છે કારણ કે તેણે પોતાથી બની શક્યું ત્યાં ત્યાં અને ત્યારે ત્યારે કાંઈ પણ જૈન ભંડારને તપાસ્યા વગરનો ભાગ્યેજ રાખેલ છે. તેનો અભિપ્રાય એ છે કે ૧૩ મા શત-

કની પહેલાં ગૂજરાતનું સાહિત્ય અપભ્રંશ (ધણી જૂની ગૂજરાતી) માં લખાયું હતું અને તેથી તેણે પોતાના આ સંગ્રહના પ્રારંભના અગ્રખંડ તરીકે તેજ-તેરમા શતકને લીધું છે. જૂની ગૂજરાતીના ‘સંક્ષિપ્ત’ ઇતિહાસ વાળી ૩૨૦ પૃષ્ઠોની આંજી નાંખે તેટલા મોટા પ્રમાણવાળી પ્રસ્તાવના એ આ ગ્રંથનો એક અગત્યનો ભાગ સારો છે. જે કર્તા આને ‘સંક્ષિપ્ત’ ઇતિહાસ કહે છે તો અમને અચરજ એ થાય છે કે તે પૂરો ઇતિહાસ હોત, તો પોતાની પ્રસ્તાવનાનું ‘કદ’ કેવડું હોત ! તે સંસ્કૃત-માંથી પ્રાકૃતમાં, પછી શૌરસેની અને પૈશાચી, અપભ્રંશ, જૂની ગૂજરાતી તે અત્યારની વર્તમાન સુધીના ભાષાના વિકાસની જુદી જુદી ક્રમિક અવસ્થાઓનું ઝડપથી અવલોકન કરે છે. ભાષાનાં પૂર્વતાં ચાલો વધુ જૂનાં રૂપો મરતાં નહોતાં યા મૃત થતાં નહોતાં પરંતુ તેઓ વિકાસ પામીને ફેરફાર થયેલો-વિકૃત થયેલો બાલ્ય ઘાટ દાખવતા હતા એ મુખ્ય સિદ્ધાંતને તેણે સિદ્ધ-સ્થાપિત, યા નિશ્ચયપૂર્વક પ્રતિપાદિત કરેલ છે. આ પ્રસ્તાવના લેખકે મૂકેલી હકીકતોના સમર્થનમાં લીધેલાં ઘણા પ્રાચીન લેખકોનાં અવતરણોથી ભરપૂર છે. કર્તાએ શ્રમ લઈને બતાવ્યું છે કે જ્યાં સુધી ભાષા અથવા વિચારપ્રદર્શન માટેના વાહનને લાગે વળગે છે ત્યાં સુધી જેવી રીતે વર્તમાનમાં ખીલકુલ નથી તેજ પ્રમાણે તે જૂના કાલમાં પણ જૈન અને જૈનેતર (બ્રાહ્મણ) લેખકોનાં લખાણોમાં કંઈ પણ તફાવત કે ભેદ હોતો નહિ. મી. દેશામને તેના આ મહાભારત ગ્રંથ માટે અમે અભિનંદન આપીએ છીએ અને તેના ખીજા ભાગની અતિ રસપૂર્વક રાહ જોઈએ છીએ.

કૃ. મા. ઝ.

માર્ગ રિવ્યુ જાન્યુ. ૨૭.

૫—શ્રીયુત મંજુલાલ રણછોડલાલ મજમુદાર B. A. LL. B.—હમારી વિસ્તૃત પ્રસ્તાવના જૂની ગૂજરાતીના સંબંધમાં હકીકતની ખાણ રૂપ છે. હું ધારું છું, હેમાં આવી છે તેવી અને તેટલી હકીકત

એક ઠેકાણે તો માત્ર તહમારા પુસ્તકમાંજ કેન્દ્રસ્થ કરવામાં આવેલી છે. વળી તહમે સંસ્કૃત અને પ્રાકૃત અપભ્રંશના અર્થનો સ્ફોટ પણ ગૂજ-રાતીમાં આપ્યો છે તેથી તહમારી પ્રસ્તાવનાનો ઉપયોગ ખૂબ બહોળો થવા સંભવ છે. આટ આટલી હકીકતોને એક ઠેકાણે આપવા માટે, ખરેખર તહમારા પ્રેમ-પરિશ્રમને અભિનન્દન જ ધટે છે.’

વડોદરા તા. ૩૧-૧૨-૨૬

૬—સૌરાષ્ટ્રમાં ‘કલાને મંદિરે’ એ મથાળા નીચે વિદ્વાન લેખક રા. કેતુ નીચે પ્રમાણે જણાવે છે:—

જૈન સાહિત્યકારોએ ગુર્જરી વાણીની શી શી સેવા કરી તેની આજ પ્રતીતિ પડે છે. નરસિંહ મહેતાની પૂર્વે પણ પાંચ-છ સદીઓ સુધી ગુર્જર સાહિત્યનું ગૌરવ, મધપૂડામાં મધુ પૂરતી મધમાખીઓની માફક પુષ્કળ જૈન કવિઓ સંધરી રહ્યા હતા—અને તે કેવળ એક જ દિશામાં નહિ: ઇતિહાસ, વાર્તા, કાવ્યો, સુભાષિતો, અલંકારશાસ્ત્રો અને કઠોર વ્યાકરણ: એવી સર્વદેશીય સાહિત્ય-આરાધનામાં સાધુઓ સુદ્ધાં શામલ હતા. ખેશક, ભાષા તે વખતે અપભ્રંશ હતી. પણ તે અપભ્રંશ હોવાને કારણે જ શિષ્ટ અશિષ્ટ સહુ નરનારીઓને સુગમ્ય હતી. અપભ્રંશ હતી, છતાં અર્થવાહિની, ઉંડાણવાળી, ગજરમાન અને સુમિષ્ટ કેવી હતી તે એનાં સુભાષિતો બતાવે છે:—

મહુ કન્તહો બે દોસડા, હેલિલ મ ઝંખડિ આલુ

દેન્તહો હઊં પર ઉવરિઅ બુજ્ઝન્તઓ કરવાલુ

[હે સખી! મારા કંથના બે દોષ: આળ મ દે: એક તો તેના (દાન) દેતાં દેતાં હું જ ફક્ત ઉગરી. અને ઝુઝતાં ઝુઝતાં ફક્ત તલવાર જ બચી!]

જાણ મારગ કેહરિ વુવો, રજ લાગી તિરણાંહ

તે ખડ ઉભી સખસી, નહિ ખાસી હરિણાંહ

આજ એ દુહો ભાષા-પલંટો ખાઈને એમ બોલાય છે કે,

જે મારગ કેસરી ગયો, રજ લાગી તરણાં.

તે ખડ ઉભાં સૂકશે, નવ ખાશે હરણાં.

ન ભૂલીએ કે એક દિવસ આ ભાષા જીવતી હતી. લોકોના પ્રાણમાંથી વહેતી હતી. આ દૃષ્ટાંતો તો બિન્દુ સમાનજ છે. એક પ્રચૂર સાહિત્ય-ખાણની એ નિશાની છે.

*

*

*

*

પાંચ સદીઓની આ અંધારી ગુફામાં મશાલ લઇ જવાનો યશ રા. મોહનલાલ દલીચંદ દેસાઈને મળે છે. આ દૃષ્ટાંતેલ સમૃદ્ધિની મૂળ ભાળ દેનાર તો સ્વ. મનસુખલાઈ. પરંતુ ભા. દેસાઈના અપરિશ્રાંત ઉદ્યમ વિના એ રતનાકર ઉખેળવાનો સમય આટલો નજીક કાણુ લાવત! સવા વર્ષથી એ બંધુ ‘જૈનયુગ’ નામનું માસિક કાઢી, ઇતિહાસ, ભાષા અને સંસ્કૃતિની દૃષ્ટિએ ચુપચાપ સંગીન સંશોધન કર્યે જાય છે. પણ કમભાગ્યે જનસમુદાયની આંખો આડે પંથ-દૃષ્ટિના કાચો જડાયા હોવાથી એમના પ્રયાસો બહુ થોડાનીજ નજરે ચડતા હશે. દરમીઆન આજ એમણે ‘જૈન ગુર્જર કવિઓ’ નામનો છસો પૃષ્ઠોનો સંશોધન-ગ્રંથ ગુજરાતને ખોળે મેલ્યો છે. અને એની પાછળ ખીજો ભાગ પણ ચાલ્યો આવે છે. અમને લાગે છે કે ગ્રંથ-દૃષ્ટિની સંકુચિતતા ભેદી અન્યોન્ય સેવા-વિનિમયનો ભાવ જગાડવામાં આ પ્રયાસ મોટો ફાળો આપશે.

સૌરાષ્ટ્ર ૫-૨-૨૭.

૭. ‘નવો ફાલ’ એ મથાળાથી નીચે પ્રમાણે તા. ૫-૨-૨૭ના સૌરાષ્ટ્રમાં વળી સમાલોચના પ્રકટ થઇ છે:—

સંશોધન.

જૈન ગુર્જર કવિઓ (પ્રથમ ભાગ): પ્રયોજક મોહનલાલ દલી-ચંદ દેસાઈ. ખી. એ. એલ એલ. ખી, પ્રકાશક શ્રી જૈન કોન્ફરન્સ ઓફીસ, મુંબાઈ. પાકું પૃઠું, પૃષ્ઠ ૬૫૬, મૂલ્ય પાંચ રૂપિયા.

ગુર્જર સાહિત્યમાં પ્રાંતિક અસ્મિતાની જે જ્વાલા પ્રગટ થઈ છે, તેને અજવાળે અજવાળે આપણી ભાષા તથા ઇતિહાસના ઉંડા ભૂત-કાળની ગુફામાં પ્રાચીનતાના અનેક આશકો આજે પરિભ્રમણ કરી કરી, આપણા અસલી બળનું પ્રેરણા-સ્થળ શોધી રહ્યા છે. એ ત્વરિત ગતિથી ખોદાઇ રહેલા સંશોધન પ્રદેશમાં પ્રસ્તુત ગ્રંથના કર્તાએ કરેલું અપૂર્વ સાહસ આજે ગુજરાત સહર્ષ વધાવી લેશે. નરસિંહ મહેતાની પૂર્વે તો કેમ જાણે ગુજરાતી સાહિત્ય જીવંતું નહોતું, એવી તમામ જામણા-ઓને વિદ્યારીને આ ગ્રંથ દસમી સદીથી માંડીને સત્તરમી સદી સુધીના અપભ્રંશ સાહિત્યના વિપુલ ખજાનાને આપણી સમક્ષ ખુલ્લો મૂકી દે છે. આશ્ચર્ય ઉપજાવે તેટલા બધા પ્રાચીન રાસાઓ અને હસ્તલિખિત પુસ્તકોમાંથી અવતરણો ટાંકી ટાંકી, પ્રકરણોવાર એ વિષયને ક્રમશઃ બહેંચી નાખી, ગુર્જર સાહિત્યના પાયામાં બળવાન ચણતર કરનાર ત્રણસો જેટલા જૈન કવિઓનાં કાવ્યો ઉતારી, ગ્રંથકાર વિક્રતાભેર સિદ્ધ કરે છે કે અપભ્રંશ વાણી વાટે વિકસેલું ગુર્જર સાહિત્ય સારી પેઠે સમૃદ્ધિવંત હતું. ભાષાના ઘડતર ઉપર તો આ ગ્રંથ અત્યંત ઉજ્જવલ જ્યોતિ પાથરે છે, અને ગુર્જર સાહિત્યને જાગવલ્યમાન બનાવવામાં જૈન કવિ-ઓનો મહાન હિસ્સો પૂરવાર કરે છે. ગ્રંથકારના આવા ભગીરથ પરિ-શ્રમ માટે ઉચ્ચ આદર ઉપજે છે.

સૌરાષ્ટ્ર તા. ૫-૨-૨૭.

૮. શ્રીયુત નાનાલાલ ચીમનલાલ મહેતા આઇ. સી, એસ. ડેપ્યુટી કમિશનર પર્તાબગઢ, અવધ તા. ૧૭ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૨૭ના પત્રથી આ સંબંધે જણાવે છે કે:--

I have read the introduction of your book which alone I am in a position to appreciate. Your book is really a book for the book-makers. There is so much matter new and interesting

that nobody interested in Jaina and Prakrit literatures can afford to ignore it. The only criticism I have to make is that the presentation might have been more concise and systematic with a detailed Synopsis at the beginning. A few footnotes for the old verses would have been also useful.

—મેં તમારા પુસ્તકની પ્રસ્તાવના વાંચી છે, કે જે એકબીની કઠ્ઠર કરવાની સ્થિતિમાં હું છું. તમારું પુસ્તક ખરેખર પુસ્તકના કર્તા થવા માંગતાને માટે છે. તેમાં એટલું બધું નવું અને રસપ્રદ દ્રવ્ય-વસ્તુ છે કે જૈન અને પ્રાકૃત સાહિત્યોમાં રસ લેનાર કોઈને પણ તેથી અજાણ્યા રહેવાનું પાલવે નહિ. ફક્ત એક ટીકા-સૂચન મારે કરવું પડે છે કે આરંભમાં વિગતવાર સારાંશ આપીને વસ્તુનિવેદન-પ્રતિપાદન વધુ સંક્ષિપ્ત અને વધુ વ્યવસ્થિત કદાચ થઈ શકત. જૂની કવિતા માટે થોડી 'પ્રુટનોટ' પણ ઉપયોગી નિવડત.

૯. માર્ચ ૧૯૨૭ ના 'સાહિત્ય'માં નીચે પ્રમાણે 'અંથાવલોકન'માં પ્રગટ થયું છે:—

જૈન ગુજર કવિઓ—પહેલો ભાગ સંધરનાર મોહનલાલ દલ્હી-ચંદ દેશાઈ, મુંબાઈ. જૈન શ્વેતામ્બર કોનફ્રન્સ ઓફિસ કિંમત રૂ. ૫) આ સાલમાં બહાર પડેલાં પુસ્તકોમાં આને અમે સૌથી અગત્યનું ગણીએ છીએ; તેનાં જે કારણો આ: આમાં જુની ગુજરાતી ભાષાનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ એ નામનો નિબંધ લાઈ મોહનલાલે લખ્યો છે, અને વિક્રમના તેરમા સૈકાની કવિતા પહેલી વાર બહાર પાડી છે. એ ખરું, કે નિબંધ જૂદી જૂદી તૈયાર સામગ્રી પરથી ઘડાયો; પરંતુ મુદ્દાની વાત એ કે તૈયાર સામગ્રીની યથાગોચ્ય આગવણી કરીને ઉપયોગી સાધનોને એકઠાં કરી તે પરથી માન્ય થઈ શકે એવા સિદ્ધાંતો બાંધવા એ

મુશ્કેલ કામ ભાષા મોહનલાલે કર્યું છે. એમનો આ નિબંધ ભાષાશાસ્ત્રીને જેમ આપે તેવો અને ભાષાશાસ્ત્રના અભ્યાસીને કામમાં લાગે તેવો છે. એમાં વિકૃતા, વાંચન અને મનનનાં પરિણામો સ્પષ્ટ તરવરી રહે છે. એઓ સાચું કહે છે કે “જૂની અપભ્રંશ સંસ્કૃત અને પ્રાકૃત સાથે મળતી છે અને પાછળની અપભ્રંશ જૂની ગુજરાતીને મળતી છે.” આગળ ચાલતાં તેઓ સારી રીતે સાબીત કરી શક્યા છે કે “તેરમી યૌદ્ધમી સદીમાં ગુજરાતીનું વાંગમય નિર્માણ થયું, નેથી ગુજરાતી ભાષા તેટલી પ્રૌઢ થઈ હતી એવું જણાય છે. તે પૂર્વે ત્રણ સદી તો તે બોલતાની હોવી જોઈએ. + + આ સંબંધે કેવળ અનુમાન પર તે વાતનો આધાર રાખવા જેવું નથી રહ્યું. + + સંવત ૮૩૫ માં રચાયેલી કુવલયમાળામાં મુખ્ય દેશમાં + + ગુર્જર લોક તે તેમની ભાષાનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ છે:—

‘ ન ઉરે ભલ્લઉં લણિરે અહ પેચ્છઈ ગુજ્જરે અવરે

એટલે—પછી ગુર્જર લોકોને જોયા. એ લોકો x x ન ઉરે ભલ્લઉં એમ બોલનારા હોય છે. ” મતલબ કે અમારી માન્યતા છે કે ગુજરાતી ઘણી જુની છે.—પારસીઓના હિંદમાંના વસવાટ જેટલી જુની છે, તે બીજી રીતે ભાષા મોહનલાલ સાબીત કરી શક્યા છે. હવે જોવાનું છે, કે પૂ. નરસિંહરાવ ભાઈ કેવી રીતે આનું ખંડન કરે છે.

આ નિબંધમાંના એક મતવ્યનો અમારે વિરોધ કરવો જોઈએ. ભાષા મોહનલાલ માને છે, કે જૈનો અને બ્રાહ્મણોનાં સાહિત્ય જુદાં જુદાં ખીલ્યાં નહોતાં આને માટે કશો આધાર તેઓ આપી શક્યા નથી. પોતાની વિરુદ્ધનો પુરાવો એમણે પ્રગટ કરેલી આ ચોપડીથી મળી રહે છે. ‘જૈન ગુર્જર કવિઓ’ એ નામ સંપ્રદાયનું, તેમ અંદરની કવિતા પણ સંપ્રદાયની છે. એથીજ અમે કહીએ છીએ, કે જૈન ગુજરાતીને જુની ગુજરાતી માનવાની ભૂલ ન કરો. જૈન ગુજરાતી એજ તે તે કાળના હિંદુ લખનારની ભાષા હતી અને હાલનાં રૂપ તો બહુ-પ્રતના (?) કમને લીધે લાઘ્યાં એમ કહેવું ન્યાયયુક્ત નથી. એ ચર્ચા જવા

દૃશ્યું, અને આ ચોપડીમાંથી સંવત ૧૨૪૧ માં લખાયેલ કવિતાની બે ચાર લીટી વાનગી તરીકે રજુ કરી અટકાશું.

“ ગુણુ ગણુહં એ તણુઉં ભંડારું, સાલિભદ્રસૂરિ જાણીધએ
કાધીઉં એક તિણી ચરિતુ ભરહ નરેસર રાસુ છંદિધ

* * * * *
સંવત એ બાર એકતાલિ ફાગણ પંચમિધ એઉ કીઉએ
સાહિત્ય. માર્ચ. ૨૭.

૧૦—‘ગુજરાત’માં મી. જ્યોતીન્દ્ર હ. દવે M. A. ‘નવું સાહિત્ય’ એ નામના વિભાગમાં ફાલ્ગુન, સં. ૧૯૮૩ ના અંકમાં નીચે પ્રમાણે લખે છે:—

જૈન ગુર્જર કવિઓ:—પ્રથમ ભાગ: પ્રયોજક: રા. મોહનલાલ દલીચંદ દેસાઈ: પ્રકાશક: શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કેન્દ્રસં ઓરીસ, મુંબાઈ. મૂલ્ય રૂ. પાંચ.

જૈન સાહિત્યના પ્રખર અભ્યાસક તરીકે રા. મોહનલાલનું નામ સુપરિચિત છે. સંસદ પ્રયોજિત ‘ગુજરાતી સાહિત્ય’ના પાંચમા ખંડમાં તેમણે મધ્ય યુગના જૈન કવિઓનો પરિચય કરાવ્યો છે.

આ પુસ્તકમાં વિક્રમના તેરમા શતકથી તે સત્તરમા શતક સુધીના ગુજરાતી ભાષાના જૈન કવિઓની તેમની કૃતિમાંથી નમુના આપીને ઓળખાણ કરાવી છે.

આપણા આદિ કવિ નરસિંહ મહેતા પહેલાં અનેકાનેક જૈન કવિઓ થઈ ગયા છે; અને ત્યાર પછી પણ ઘણા થઈ ગયા છે. એ સર્વની કૃતિઓનું પરિશીલન કરીને તેમાંથી સારદોહન કરવાનું કાર્ય કેટલું કઠણ છે તે સહજ સમજાય એમ છે. પ્રસ્તુત સંગ્રહ તૈયાર કરતાં રા. મોહનલાલને કેટલો પરિશ્રમ કરવો પડ્યો હતો, કેટકેટલી પ્રતોનું અવલોકન કરવું પડ્યું હતું તેનો ઝાંખો ખ્યાલ ‘નિવેદન’ વાંચ્યાથી આવે એમ છે. આ ગ્રંથને જૈન સાહિત્યની Encyclopedeaનું નામ આપીએ તો તેમાં જરા પણ અતિશયોક્તિ નથી.

આ ઉપરાંત ગ્રંથના આરંભમાં ‘ગુજરાતી ભાષાનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ’ આપ્યો છે તે બહુ ઉપયોગી છે. એના સાત વિભાગ પાડ્યા છે. પહેલા વિભાગમાં સંસ્કૃત અને પ્રાકૃત ભાષા સંબંધી વિવેચન છે. બીજા વિભાગમાં દશમી સદીથી માંડી સોળમી સદી સુધી અપભ્રંશ સાહિત્યનો પરિચય કરાવવામાં આવ્યો છે. ત્રીજા વિભાગમાં હેમચંદ્રાચાર્ય તથા તેના વ્યાકરણ પર વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચા કરવામાં આવી છે. ચોથા વિભાગમાં સોમપ્રભાચાર્યના કુમારપાલ પ્રતિભોધ વીશે, પાંચમામાં પ્રબંધ ચિંતામણિ વીશે બહુજ ઉપયુક્ત માહિતી આપવામાં આવી છે. છઠ્ઠા વિભાગમાં ‘અપભ્રંશ સંબંધી કેટલીક હકીકતો’ અને સાતમામાં ‘જૂની ગુજરાતી સંબંધી કેટલીક હકીકતો’ આપવામાં આવી છે. ૩૨૦ પાનાનો આ વિસ્તૃત નિબંધ ઘણી રીતે ઉપયોગી છે. વર્ષોના અભ્યાસનું એ પરિણામ છે એમ તરત જણાઇ આવે છે. આખો નિબંધ રા. મોહનલાલ છુટો છપાવશે તો ગુજરાતી ભાષાના અભ્યાસીઓ પર એમનો મોટો ઉપકાર થશે.

રા. મોહનલાલ આનો બીજો ભાગ સત્વર પ્રગટ કરશે એવી આશા સાથે વિરમીશું.

ગુજરાત—ફાલ્ગુન ૧૯૮૩.

૧૧--જૈન સાહિત્ય સંશોધક નામના ત્રિમાસિકના ફાલ્ગુન સં. ૧૯૮૩ ના અંકમાં તેના વિદ્વાન્ તંત્રી ગૂર્જરાત પુરાતત્ત્વ મંદિરના આચાર્ય શ્રી જિનવિજય ‘નવ પ્રકાશિત ગ્રંથપરિચય’માં પોતાના વિચારો અને ઉદ્ગારો નીચે પ્રમાણે જણાવે છે:-

જૈન ગૂર્જર કવિઓ—પ્રથમ ભાગ. [ચિક્રમ તેરમા શતકથી તે સત્તરમા શતક સુધીના ગૂર્જરાતી ભાષાના જૈન કવિઓની તેમની કૃતિ સહિત વિસ્તૃત સૂચિ. ‘જૂની ગૂર્જરાતી ભાષાના ઇતિહાસ’ ની વિસ્તૃત પ્રસ્તાવના સમેત સંગ્રાહક અને સંપ્રયોજક શ્રીયુત મોહનલાલ દલીયંદ દેસાઈ. બી. એ. એલ્.એલ. બી. વકીલ હાઇકોર્ટ મુંબઈ. પ્રકાશક જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ ઓફીસ, મુંબઈ.]

આ ગૌરવ ભરેલા અંથના 'સંપ્રયોજક' શ્રીયુત મોહનલાલ. દ. દેશાધ આ વિષયમાં, અમારા સમવ્યસની અને સમસ્વભાવી ચિરમિત્ર છે. જૈન સાહિત્ય અને જૈન ઇતિહાસના પરિશીલનનો તેમને ધણો જૂનો રોગ છે. જે વખતે અમને ક્લમયે ઝાલતાં નહોતી આવડતી તે વખતના એ જૈન ઇતિહાસ અને જૈન સાહિત્યના વિચારધેલા અને અનન્ય આશક્ષ બનેલા છે. કાંઈ ૨૦-૨૨ વર્ષથી જે એક પોતાના પ્રિય-વિચારરૂપ સુપુત્રની એ પ્રતિપાલના કરતા આવ્યા છે તેના લગ્નોત્સવ સમાન સૌભાગ્ય ભરેલા સુપ્રસંગ જેવો, આ અંથને પ્રકાશમાં મૂકવાનો તેમના માટે સુઅવસર આવેલો ગણાય. અને એ સુઅવસરને જેવા મોહનભાઈ સફળ થયા તે માટે અમે એમને વધામણી આપીએ છીએ.

આ યુગના જૈન વ્યવસાયી ગૃહસ્થોમાં મોહનભાઈ જૂના જૈન ગૂજરાતી સાહિત્યના અભ્યાસી તરીકે સર્વાગ્ર છે એમ જો કહીએ તો તેમાં જરાયે અમને અતિશયતા નથી લાગતી. ક્યાં તો વકીલાતનો વહેતો ધંધો અને ક્યાં આ અખંડ સાહિત્ય સેવા ! ખરી રીતે જ્યાં આ એ પ્રવૃત્તિઓને જરાયે મેળ નથી ત્યાં મોહનભાઈ આવું અત્યુત્તમ દૂળ નીપજાવી શક્યા તે માટે એમના ઉદ્યોગની શી વર્ણના કરી શકાય. કેવળ સાહિત્ય પ્રવૃત્તિ એજ જેમના જીવન નિર્વાહનો ખાસ ઉપાય હોય અને એજ જાતનું જીવન જીવવા માટે જેઓ સરખયા હોય તેવા પુરુષો પણ, જે કાર્ય મોહનભાઈએ કરી બતાવ્યું છે તે, કરી બતાવવા ભાગ્યેજ ભાગ્યશાળી નીવડે છે. મોહનભાઈ જો ન જન્મ્યા હોત તો કદાચ જૈન ગૂર્જર કવિઓની ઝાંખી કરવા જગતને ૨૧ મી સદીની વાટ જરૂર જોવી પડત.

હવે મુંદા ઉપર આવીએ; આ અંથમાં ગૂજરાતી ભાષામાં પદ્મ રૂપે જે જે જૈન વિદ્વાનો, જે કંઈ લખી ગયા છે તેની વિગતવાર યાદિ આપવાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ રાખેલો છે. આ ભાગમાં ૨૮૦ લેખકોની ૫૪૦ કૃતિઓની નોંધ આવેલી છે અને તેણે લગભગ ૬૦૦ પાનાં રોકેલાં છે. એ એકલી નોંધજ નથી પણ ખરી રીતે ૫૦૦ વર્ષના ગાળામાં

થયેલા ૩૦૦ જેટલા ગૂજરાતી ભાષાના ઉત્કર્ષ અને પોષક એવા જૈન વિકાસોના જીવનકાર્યનું સારભૂત તારણ છે. આ ૬૦૦ પાનાના મૂળ ગ્રંથ ઉપર ૩૦૦ કરતાં વધારે પાનાની પ્રસ્તાવના(!) છે. એનું નામ પ્રસ્તાવના છે, પણ વાસ્તવિકમાં ગૂજરાતી ભાષાના બંધારણ અને ઇતિહાસ ઉપર પ્રકાશ પાડનારા અનેકાનેક પ્રસ્તાવો—પ્રકરણો—પ્રમંથોના સંગ્રહનો આ એક મોટો ગ્રંથ જ બનેલો છે. સુંડના ગાંઠિયે ગાંધી જેવા બનેલા સાક્ષર વર્ગમાંના મોટા ભાગને તો આ ગ્રંથનાં પૂરાં પાનાં ફેરવી જવાં જેટલું ધૈર્ય પણ હોવું કઠણ છે ત્યારે મોહનભાઈ તો આવા અનેક ભાગો લખી, સુધારી, છપાવી બહાર પાડવાના હતા તો મોટા મનોરથો કરી રહ્યા છે. ભગવતી શ્રુતદેવતા એમના એ મહત્ત્વ મનોરથોને સફળ કરવાની શુભ તક આપે.

—જૈન સાહિત્ય સંશોધક-દ્વાદશગુન સં. ૧૯૮૩.

૧૨. શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ, પુ. ૨૪, અંક ૮ પૃ. ૨૩૪-૩૫.

જૈન ગુર્જર કવિઓ. પ્રથમ ભાગ—સંગ્રાહક અને પ્રયોજક મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈ બી. એ. એલ. બી. જૈનયુગના તંત્રી, પ્રકાશક શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર કોન્ફરન્સ-મુંબઈ કિંમત રૂ. ૫-૦-૦] આપણી વિનયવતી જૈન કોન્ફરન્સ સાહિત્ય માટે જે પ્રયાસો કરે છે તેની આ એક વૃદ્ધિ છે. જૈન ગ્રંથાવલી, જૈન રાસમાળાની ટીપ એ પ્રકાશ થયેલ હતા તેમાં આ ગ્રંથ પ્રસિદ્ધ કરી ગુર્જર સાહિત્યમાં જૈનોનો મોટો ફાલો પ્રથમથી જ છે તેવી ઉદ્ઘોષણા કરી છે. આ ગ્રંથમાં શતકવાર રચના કાળના અતુલ્ય પ્રમાણે કવિઓની સંકલના કરી છે. તેરમા સૈકાથી પ્રારંભ કરી સત્તરમા સૈકા સુધીનો સંગ્રહ આ પ્રથમ ભાગમાં આપવામાં આવેલ છે. કર્તાનામ, તેમનો ગચ્છ અને કોના શિષ્ય તેનો પરિચય, કૃતિનો રચના સમય, સ્થલ, આદિ ભાગ, પ્રશસ્તિ વિભાગ, પાનાં, પંક્તિ વગેરે અનેક હકીકત બરાબર ગોઠવેલ હોવાથી સુંદર રચના હોવા સાથે જિજ્ઞાસુઓને પકત પાકત માટે સર-

લતા કરી આપેલ છે. ભાઈ શ્રી મોહનલાલની આ ઉત્તમ રચના સાથે પ્રસ્તાવનામાં જુની ગુજરાતી ભાષાનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ નામનો લખા-
યેલો નિબંધ તેમનું પ્રયત્નપૂર્વકનું સંશોધનપાણું અને વિદ્વતા જણાવે
છે, તેટલુંજ નહિ પરંતુ તે નિબંધનું અવલોકન કરનાર ગમે તે મનુ-
ષ્યને ગુજરાતી સાહિત્યની શરૂઆત જૈનોથી થયેલી હોય તેના મૂલ્ય
પાયા રૂપ જૈન સાહિત્ય જ છે તેમ જણાયા સિવાય રહેશે નહિ.
અનેક પ્રતો, ગ્રંથો, સાધનો અને અનેક ભંડારોની તપાસણીને અતે
લખાયેલ આ ગ્રંથ ખરેખર વિશેષ અગત્યનો અમો માનીયે છીએ.
જુદી જુદી સામગ્રીઓ અને સાધનો મેળવી ભાઈ મોહનલાલે તૈયાર
કરેલી આ વાનીમાંથી ભાષાના અભ્યાસીઓને નવીન અને રસપ્રદ
જાણવા જેવું ઘણુંજ મળી આવશે. આવી તૈયાર કરેલી વસ્તુને શ્રીમતી
જૈન કૉન્ફરંસ ઓફીસ અને તેના મુખ્ય કાર્યવાહકોએ પ્રગટ કરવા
ખતાવેલી ઉદારતા અને કાર્યદક્ષતા માટે ધન્યવાદ ઘટે છે. દરેક જૈન કે
જૈનેતર મનુષ્યે અવશ્ય તેનો લાભ ખાસ લેવા જેવું છે. કિંમત યોગ્ય
છે. મળવાનું સ્થળ શ્રી જૈન કૉન્ફરંસ ઓફીસ, પાયધુની-મુંબાઈ.

—શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ ફાલ્ગુન. વીરાટ ૨૪૫૩.

૧૩. શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ, પુસ્તક ૪૩. અંક ૧. પૃ. ૩૬.

જૈન ગુર્જર કવિઓ. અથમ ભાગ—પ્રયોજક મોહનલાલ
દલીયંદ દેશાઈ-પ્રકાશક શ્રી જૈન ટ્રેડિંગ કોંપ ઓફીસ-મુંબઈ. કિંમત
રૂ. ૫) આ સંગ્રહમાં પ્રયોજકે અત્યંત પ્રયાસ કર્યો છે. પ્રારંભમાં ૭
વિભાગમાં જુદાં જુદાં પ્રકરણો પાડીને તેમાં ભાષા સંબંધી તેમજ જૈન
વિદ્વાનો સંબંધી અનેક હકીકતો સમાવી છે; ત્યાર પછી પૃષ્ઠ ૫૦૩માં
જૈન ગુર્જર કવિઓ ૨૮૭ ની અનુક્રમણિકા, તેમની કરેલી કૃતિઓ ૫૪૧
ના પ્રારંભમાં ને અંતના થોડા થોડા ભાગ સાથે આપેલી છે. ત્યારબાદ
એ કૃતિઓની અક્ષરવાર અને કર્તાઓની અક્ષરવાર અનુક્રમણિકા આપી
છે. છેવટે સંવતવાર અનુક્રમણિકા આપી છે. કુલ પૃષ્ઠ ૧૦૦૦ છે.

આનો ખીજો ભાગ હજુ હવે બહાર પડનાર છે. ગુજરાતી ભાષામાં જૈન સાહિત્ય કટલું છે તેનો આ ઘણો પ્રશંસાપાત્ર વિતાર આપે છે. આ બુક દરેક શ્રીમંતોએ ખરીદ કરીને ઘરમાં રાખવા લાયક છે. અમે એના પ્રયોજકને અંતઃકરણથી ધન્યવાદ આપીએ છીએ.

—જૈનધર્મ પ્રકાશ ચૈત્ર સં. ૧૯૮૩.

૧૪. પ્રાકૃત શબ્દ મહાર્ણવ નામનો પ્રાકૃત કોશ રચનાર કલકતામાં પ્રાકૃત ભાષાના પ્રેક્ષિસર પંડિત શ્રી હરગોવિન્દદાસ જણાવે છે કે:—

‘જૈન ગુર્જર કવિઓ’નો પ્રથમ ભાગ મારા જ્ઞેવામાં આવ્યો. રા. રા. દેશાઈએ આ પુસ્તક તૈયાર કરવામાં ભગીરથ પ્રયત્ન કર્યો છે એમ, તેમાં આપેલી ૩૨૦ પૃષ્ઠોની સુવિસ્તૃત પ્રસ્તાવના અને વિક્રમની તેરમી સદીથી લઈને સતરમી સદી સુધીના ૨૮૭ જૈન કવિઓની ૫૪૧ નાની મોટી પદ્યકૃતિઓના નમૂનાઓ સાથે કરવામાં આવેલા ઉલ્લેખો ઉપરથી, સ્પષ્ટ રીતે જણાઈ આવે છે. પ્રસ્તાવનામાં અર્ધભાગધી, મહારાષ્ટ્રી, શૌરસેની, પૈશાચી, અપભ્રંશ અને જુદી ગુજરાતી ભાષા સંબંધે ઘણી ઉપયોગી હકીકતોનો સંગ્રહ કરવામાં આવેલ છે. ચિરકાળથી પ્રાકૃત ભાષાને તો જૈનોએજ અપનાવી છે અને સંસ્કૃત ભાષાના સાહિત્યની વૃદ્ધિમાં જૈન ગ્રંથકારોએ મોટો ફાળો આપેલ છે આ તથ્ય જેમ પશ્ચિમના અને પૂર્વના વિદ્વાનોના પરિશ્રમથી પ્રકાશમાં આવ્યું છે તેમ ‘પ્રાચીન ગુજરાતી ભાષાના સાહિત્યની શ્રીવૃદ્ધિ પણ મોટે ભાગે જૈનો-નેજ આભારી છે’ આ સત્યને બહાર લાવવામાં રા. દેશાઈનું આ એકજ પુસ્તક પૂરતું છે, એમ કહેવું અત્યુક્તિ ભરેલું નથી.

કલકતા, ૫ જોકશન લાઇન,
તા. ૫-૮-૨૭.

} —હરગોવિન્દ ત્રિકમચંદ શેઠ.

૧૫. ‘ગુજરાતી’ પોતાની સાહિત્યપૂર્તિ તા. ૨૭-૧૧-૨૭ માં તેના વિદ્વાન ઉપતંત્રી સાક્ષરશ્રી અંબાલાલ બુલાખીરામ જાની

બી. એ. વિસ્તૃત સંમલોચના લે છે અને તેમાં પહેલો હપ્તો નીચે પ્રમાણે આપે છે:—

“ જૈન ગુર્જર કવિઓ ”

(૧)

પ્રથમ ભાગ: [વિક્રમના તેરમા શતકથી તે સત્તરમા શતક સુધીના ગુજરાતી ભાષાના જૈન કવિઓની તેમની કૃતિઓ સહિત વિસ્તૃત સૂચી] ‘ જુની ગુજરાતી ભાષાના ઇતિહાસ’ની વિસ્તૃત પ્રસ્તાવના સમેત સંગ્રાહક અને સંપ્રયોજક રા. મોહનલાલ દલ્દીચંદ દેશાઈ, બી. એ. એલ. એલ. બી વકીલ હાઇકોર્ટ, મુંબાઈ [જૈન રાસમાળા પૂરવણી, જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા, જૈન કાવ્યપ્રવેશ “ જૈન શ્વેતાંશ્વર કોન્દરંસ હેરોહ ” અને ચાલુ “ જૈનગુણ ” ના તંત્રી] વિ. સં. ૧૯૮૨. ઇ. સ. ૧૯૨૬, પૃષ્ઠ ૨૪+૩૨૦+૬૫૬=કુલ ૧,૦૦૦; કિંમત રૂ. પાંચ. પ્રકાશક શ્રી જૈન શ્વે. કોન્દરંસ ઓફિસ, ૨૦, પાયધુની, મુંબાઈ.

મનુષ્ય જેમ કાળને આધીન છે તેમ કોઈ ધારેલું કાર્ય પાર ઉતરવું તે પણ કાલ અને સંજોગના બળને આધીન છે. ઘણીક વખત એમ બને છે કે કોઈ કાર્ય વિલંબને ધકેકે કદિમદિ ચઢી ગયું હોય છે તો તે વિલંબની આંટાફેરીમાંથી સહજ મુક્ત થઈ શકવું નથી અને દૂર ને દૂર ધક્કેલાયાં જાય છે. આમ થવામાં કેટલાકો મનુષ્યને, તે નિમિત્ત લેખાતો હોઈને, દોષપાત્ર ગણે છે. અલબત્ત મનુષ્ય કંઈક અંશે દોષપાત્ર ખરો એની ના કહેવાય નહીં, પરંતુ વાસ્તવિક રીતે તો જે ચોક્કસ કાર્ય જે એક ચોક્કસ સમયે થવાને નિર્માયું હોય છે, તે સમય આવે ત્યારેજ પરિણત થાય છે. અસ્તુ. ગમે તેમ પણ અકરણાત્ મંદકરણં વરમ્ એ નીતિસૂત્ર અનુસાર સં. ૧૯૮૨ ના આષાઢ-શ્રાવણમાં પ્રકટ થયેલા આ મહત્ત્વના અને ઉપયોગી પુસ્તક “ જૈન ગુર્જર કવિઓ ” ના પ્રથમ ભાગનો પરિચય આટલે અસુરેથી થોડો થોડો પણ કરાવવો એ આવશ્યક છે. તેમ યતાં જૈન ધર્મશાસ્ત્ર, જૈન સાહિત્ય,

જૈન તત્ત્વજ્ઞાન, જૈન ઇતિહાસ આદિના પ્રખર અભ્યાસી અને પર્યેષક રા. રા. મોહનલાલ દલીયંદ દેશાધને તેમના ભૂરિ પરિશ્રમ અને ઇષ્ટ કર્તવ્યપાલન માટે યથાયોગ્ય ન્યાય મળે છે, એટલુંજ નહીં પણ સાથે સાથે ગુજરાતી સાહિત્યના એક મુખ્ય અને મહત્વના અંગ જૈન સાહિત્ય અને જૈન ગુર્જર ગ્રંથકારોને પણ આવશ્યક ન્યાય મળે છે.

આ મોટા ગ્રંથને પહેલી નજરે જોતાં એ સત્ય તરતજ નજરે તરી આવે છે કે રા. રા. મોહનલાલ દલીયંદ દેશાધએ પ્રાચીન જૈન સાહિત્ય રૂપી અત્યાર સુધીમાં અપ્રકાશિત રહેલી રત્નખાણુમાંથી મહાન અનેક મૂલ્યવંતાં કવિરત્નોત્તો, અલખત અત્યલ્પ પ્રમાણમાં, પરિચય કરાવ્યો છે. એ સાધુજીવન જીવનારા મહાત્મા જૈનકવિઓએ પોતાના સમયમાં પોતાના સહજંધુ, અલ્પજ્ઞ વા જિજ્ઞાસુ અને જ્ઞાનપિપાસુ જન-સમૂહને પોતાની આખ્યાન કૃતિઓ દ્વારા ધર્મ, તત્ત્વ, સાહિત્ય, ઉપ-દેશ, ભક્તિ, નીતિ, સંસાર સંબંધમાં આવશ્યક માર્ગદર્શક જ્ઞાનજ્યોતિ દાખવી, અને તેમનામાં ઉન્નત જીવન જીવવાનું બળ ઉદ્ભાવ્યું અને સદાગ્રહ પ્રેર્યો છે. એ નિરભિમાની, લોકહૃદયજ્ઞ કવિઓની અત્યાર સુધી જૈન ભંડારોમાં સચવાઈ રહેલી કૃતિઓની તેના રચનસંવતવાર યાદી વ્યવસ્થિત રીતે આતુપૂર્વી અને સંકલના અનુસાર ગોઠવી આ પ્રથમ ભાગમાં રા. મોહનલાલે પ્રકટ કરી છે; અને તેમ કરવામાં રા. મોહન-લાલે પરિશ્રમની કાંઈ કચાશ રાખી નથી. તે ઉપરાંત તેમણે પોતાના ધંધા અને અન્ય કર્તવ્યનો પણ ભારે ભોગ આપી, જૈન સાહિત્ય પ્રત્યેના પ્રીતિકાર્યની સાધના સિદ્ધ કરી છે.

વળી તેમણે આ ગ્રંથ સાથે જૂની ગુજરાતી ભાષાનો વિશાળ અને સર્વગ્રાહી ઇતિહાસ આલેખ્યો છે. અને તે માટે જરૂરી સામ-ગ્રીઓ અને સાધનો એકઠાં કરવામાં, અવલોકવામાં અને તેનાં અવ-તરણોનો યથાયોગ્ય સ્થળે ઉપયોગ કરવામાં વિશેષ યુદ્ધિપરિશ્રમ પણ કર્યો છે; તેમ તેમણે સાથે સાથે આ ગ્રંથ ‘રેફરન્સ’ તત્ત્વદર્શી સૂચક-આકર ગ્રંથ તરીકે અભ્યાસકોને તેમ પર્યેષકોને પણ ઉપયોગી

થઈ શકે તે સાર તેના અંત ભાગમાં વિવિધ સૂચિઓ અને અનુક્રમણિકાઓ અને આરંભમાં પણ વિસ્તૃત વિષયાનુક્રમણી સંયુક્ત કરી છે. આટલાથી રા. મોહનલાલને સંતોષ થયો નથી જણાતો. તેઓ ધર્મશ અને કર્તવ્યનિષ્ઠ હોખને હવે પછી આ ગ્રંથના તૈયાર થતા ખીન્ન ભાગમાં “જૈનો અને તેમનું સાહિત્ય” એ સંબંધી એક વિસ્તૃત નિબંધ તથા ખરતર, અચળ વગેરે ગદ્યછોની પટ્ટાવડીઓ, શતકવાર કવિઓની કાવ્યપ્રસાદી વગેરે ‘ધણી ઉપયુક્ત બાબતો’ પ્રકટ કરવા ધારે છે.

આટલો અછરતો પરિચય પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યના જ્ઞાતા અને પર્યેષકને આ ઉપયોગી ગ્રંથ પ્રત્યે આકર્ષણે એટલુંજ નહિ પણ સંતુષ્ટ હૃદયથી તેને સાદાંત અવલોકવાને ઉત્કંઠિત કરશે, એટલી ખાત્રી રહે છે. છતાં તેનો સર્વ સાધારણ પરિચય કરાવવાને તેના ઉંડાણમાં વિગતસર ઉતરવાની અપેક્ષા જણાય છે.

વાસ્તવિક રીતે જૈને પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યની સ્પષ્ટ સંજ્ઞા આપી શકીએ, એ ગદ્યપદ્યમય સાહિત્યનો ઉદય ક્યારથી થયો, અને ઘણે-બ્રહ્મણી સાહિત્યના સર્જકોએ કે જૈની સાહિત્યના સર્જકોએ, તેનો આરંભ કર્યો, તેનું પરિષ્ઠાપણ કર્યું, તે ચોક્કસ કહી શકાતું નથી, એનાં કારણો ઘણાં છે તેમાંનું વિશેષ કરીને મુખ્ય કારણ તેના પૂર અને વિષય સંબંધી અજ્ઞાન-અપરિચય, એ છે; જે કંઈ પ્રાચીન ગદ્ય-પદ્ય સાહિત્ય જૈન તેમજ બ્રાહ્મણી ભંડારોમાં કે જાહેર તેમજ ખાનગી સંગ્રહાલયોમાં સુરક્ષિત સચવાયલું છે અને વ્યવસ્થિતપણે ગોઠવાયલું છે તે બધાની વિષયવાર, કવિવાર અને સંવતવાર સંયોજિત યાદીઓ થઈ નથી. આ એક શોચનીય વસ્તુસ્થિતિ છે. વળી જે કંઈ યાદીઓ કે નોંધો છૂટક છૂટક પ્રકટ થઈ છે તે પણ જિજ્ઞાસુ અભ્યાસીઓના જાણવામાં વા અવલોકવામાં આવી નથી. આથી પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનું પૂર કેટલું છે અને તેમાં કીયા કીયા વિષયો, કીયાં કીયાં દૃષ્ટિબિંદુઓશ્રી, કીયા કીયા આશયથી, કેવા કેવા સ્વરૂપમાં આલેખાયા

છે, તેની માહિતી તજ્ઞોને મળી શકી નથી. આવી સ્થિતિ ઉપલબ્ધ અને સંગ્રહિત સાહિત્ય સંબંધમાં છે. અને તે એના સ્વરૂપનો વાસ્તવ ક્યાસ બાંધતાં અભ્યાસકરને અટકાવે છે; અને એ કારણે પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઉદયસમય સુનિશ્ચિત થઈ શક્યો નથી તેમ તેના સ્વરૂપનો ક્યાસ બાંધાઈ શક્યો નથી. પદ્યગદ્ય હજી ઘણાક સંગ્રહો અપ્રકટ અને દુર્ભિન્ન છે તે સંશોધાવાની અને તેમાંના ગ્રંથોની સૂચીઓ પ્રકટ થવાની અગત્ય છે; વિધારસિક ગુજરાતમાં હજી જોઈએ તેવો અને તેટલો ખતીલો અને કિસાહી પ્રયાસ આ દિશામાં થયો નથી. પ્રસ્તુત ગ્રંથના સંયોજક રા. મોહનલાલેજ થોડાંક વર્ષ ઉપર જે “જૈન રાસમાળાની પૂરવણી” પ્રકટ કરી હતી તેના કરતાં તેમના સાંપ્રત ગ્રંથમાં મોટા પ્રમાણમાં માહિતી જૈન કવિઓ અને તેમની કૃતિઓ સંબંધમાં મળે છે. તેનું પરિશીલન કરતાં જે કાંઈ ફલિતાર્થ સાહિત્યના સ્વરૂપ અને બંધારણ સંબંધમાં તેમણે તે વેળાએ બાંધ્યો હતો તેમાં પ્રસ્તુત ગ્રંથના પરિશીલનથી, તેમનેજ ઘણાક પલટો કરવો પડ્યો છે. અલગત્ત, આ વિષયજ એવો વિષમ છે કે વિશેષ માહિતી મળતાં સાચા સાહિત્યશોધકને એમ કરવું પડે. અર્થાત્ હજી સંગ્રહાયલું સાહિત્ય-જૈની તેમજ બ્રાહ્મણી જે પ્રકટ અને ઉપલબ્ધ પણ અપ્રકટ સાહિત્ય કરતાં પૂરમાં વિશેષ હોવું સંભવે છે તેને રા. મોહનલાલ દ્વીચંદ દેશાઈ જેવા સંગ્રાહકો અને સંયોજકો સાહિત્યરસિક ધનિકો અને સંસ્થાઓના આશ્રયથી શોધી બહાર આણશે ત્યાર પછીજ ગુજરાતી સાહિત્યના ઉદયસમય અને સ્વરૂપ વિષે ચોક્કસ, યથાયોગ્ય ક્યાસ બાંધી શકાશે. દરમ્યાન જે કાંઈ ક્યાસ બાંધાયો છે તેથી અને બાંધાતો જાય છે તેથી તેને ખીલવનારી, અંગભૂત ચોક્કસ કોમોને પોતાની કામના કવિઓની કદર યથાયોગ્ય થયેલી લાગતી નથી, અને ઉલટો એવો ક્યાસ અન્યાય કરનારો લાગ્યો છે, એ સાહિત્યપ્રકાશનની નીચેની ટુંકી તવારીખથી જણાઈ આવશે.

રખડપટ્ટીના અને અલ્પાચારના વમળે ચઢાવનારી પેશ્વાઈ ગુજરાતમાંથી ગયા પછી ઇંગ્રેજ અમલમાં થાળે પડતાં ગુજરાતી પ્રજાની

સાહિત્યરસિક વૃત્તિ પુનઃ ઉત્તેજિત થઇ અને લીધો પ્રેસમાં નરસિંહ, મીરાં, અખો, પ્રેમાનંદ, શામળ, વલ્લભભટ્ટ, દયારામ આદિની કૃતિઓ પ્રકટ થવા માંડી. પછી છાપાકળા વધતાં પ્રકાશકોએ તે કાર્ય ઉપાડ્યું; અને શુદ્ધિ અશુદ્ધિનો, સવ્યાપસાવ્યનો વિચાર સરખોએ ન કરતાં પૂરપાટ ગ્રંથો છપાવી પ્રસાવવા માંડ્યાં; પછી નર્મદાશંકર, દલપતરામ, રા. બ. હરગોવિંદદાસ કાંટાવાળા, રા. ઇચ્છારામ સૂર્યરામ દેશાઇ આદિએ કાવ્યમાળા અને કાવ્યદોહનો કાઢ્યાં; ધીરે ધીરે પ્રજનો સાહિત્યરસ પૂરપાટ ખીલ્યો અને બહેલ્યો.

આમ થતાં પ્રકટ થયેલા ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ તારવવાની વૃત્તિ અભ્યાસીઓને ઉગી આવી અને શાસ્ત્રી વ્રજલાલ, પંડિત ડાહ્યાભાઈ, કવીશ્વર દલપતરામ, કવિ નર્મદાશંકર, રા. બ. હરગોવિંદદાસ, રા. છોટાલાલ નરભેરામ, રા. ઇચ્છારામ સૂર્યરામ દેશાઇ, રા. હરિલાલ હર્ષદરાય ધ્રુવ, રા. ગોવર્ધનરામ માધવરામ ત્રિપાઠી, રા. કેશવ હર્ષદ ધ્રુવ આદિએ પ્રકટ અને ઉપલબ્ધ પણ અપ્રકટ કૃતિઓ અવલોકી કવિઓ અને તેમની કૃતિઓનો પરિચય કરાવવા માંડ્યો. એમ થતાં કંઈક નિશ્ચિત સ્વરૂપમાં ગુજરાતી સાહિત્યના ત્રણ યુગ પડ્યા છે: (૧) પ્રાચીન ગુજરાતી કે અપભ્રંશ યુગ. વિક્રમના દશમા, અગીઆરમા, શતકથી ચૌદમા શતક સુધીનો; (૨) મધ્યકાલીન કે જૂની ગુજરાતીનો યુગ પંદરમા શતકથી સત્તરમા સૈકા સુધીનો; (૩) અર્વાચીન ગુજરાતી યુગ સત્તરમા શતકથી ઓગણીશમા શતક સુધીનો. વળી એ સહુ વિવેચકોએ જૂની ગુજરાતીના યુગની કાવ્યકૃતિઓનું અવલોકન કરી જૂનાગઢના ભક્ત કવિ નરસિંહ મેહેતાને આદિકવિપદે મૂક્યા છે. પરંતુ વખત જતાં જેમ જેમ નવાનવા બ્રાહ્મણી અને જૈની કવિઓની સાહિત્યકૃતિઓ વિશેષને વિશેષ પ્રકાશમાં આવતી ગઇ અને તેનાં અવલોકનો થતાં ગયાં તેમ તેમ જણાવું કે જુની ગુજરાતી સાહિત્યનો ઉદયસમય નરસિંહ મેહેતાના સમયથી પણ પૂર્વે આગળ જાય છે અને એ કાળના બ્રાહ્મણી સાહિત્યને અવલોકીને બંધાયેલો ખ્યાલ જૈન સાહિત્યના અવલોકનથી બદલવો પડે.

એમ છે; તેમજ કેવળ વિષ્ણુલક્ષિતનું સાહિત્યજ લખાયું છે એ ખ્યાલ પણ બદલવો પડે એમ છે.

પરંતુ આ સંક્રાંતિકાલમાં જે કંઈક નિશ્ચિત આલેખન થયું તેથી જૈન ભાઈઓ, કે જેમના મુનિ મહારાજો સૂરિઓએ પણ અથાક અને અગાધ પ્રમાણમાં ગુજરાતી સાહિત્યની અભિપ્રેત અને પ્રશસ્ત સેવા બજાવેલી છે તેમની તેમજ તેઓની કૃતિઓની જાણી યુઝીને અવગણ અને અનાદર કરાયાં છે, એવી ક્યારેક હોય; જે કે વાસ્તવમાં તેવું કંઈક હેતુપૂર્વક થયેલું હતુંજ નહીં અને હોય ન શકે. જૈનો ભલે અન્ય બ્રાહ્મણી ધર્મોઓથી ધર્મના સ્વરૂપમાં ભિન્ન માર્ગે હોય; છતાં નિત્યના સર્વ વ્યવહારોમાં તો સરળ રીતે સંયુક્ત છે, તેમની સાહિત્ય-કૃતિઓ અને સાહિત્યભાવનાથી બ્રાહ્મણી સાહિત્યના રસિકો અલિપ્ત રહી શકે નહીં, અને વસ્તુસ્થિતિથી પૂરવાર કરે (? થાય) છે તેમ જૈની સાહિત્યસર્જકો અને ઉપદેશકો તેમજ બ્રાહ્મણી સાહિત્ય-સર્જકો અને ઉપદેશકો પરસ્પરની સાહિત્યપ્રવૃત્તિથી અલિપ્ત રહી શક્યા નથી, અને ભવિષ્યમાં અલિપ્ત રહી શકશે પણ નહીં.

આથી જાણીશો કે જાણી યુઝીને પણ અન્યાય કરવા ખાતર, અનાદર અને અવગણના ખાતર જૈન સાહિત્યકારો અને તેમની સંમાન્ય કૃતિઓ તરફ ઉપેક્ષાપુરિત બ્રાહ્મણી સાહિત્યના અવલોકનકારોએ અને અભ્યાસીઓએ દાખવી નથી. માત્ર સમયની તાણ, સાધનોની તંગી, સ્પુરણા-પ્રેરણાબળની ઊણપ એજ એવા દેખાતા અનાદરનું કારણ છે.

છતાં કેટલાક જૈન વિદ્વાનોને એમ લાગ્યું અને ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદના રાજકોટના તૃતીય અધિવેશનથી રા. રા. મનસુખજીવલ કીરતચંદ મહેતા, રા. મનસુખજીવલ રવજીભાઈ મહેતા આદિએ જૈન સાહિત્યનો ગુજરાતી સાહિત્યમાં ફાળો, ગુજરાતી સાહિત્યના આરંભનો જૈનોનો યશ, એવાં એવાં દૃષ્ટિબિંદુઓવાળા, સારા વિચારણીય નિબંધો લખવા લખાવવા માંડ્યા, અને જૈન રાસમાળાની સૂચિઓ; જૈન બૃહ-

ત્રકાવ્યદોહન, આદિ સંગ્રહો પ્રકટ કરવા માંડયા. ભાવનગર પરિષદમાં તે સંબંધી નિબંધોની અતિશયિતા થઇ હતી.

પરંતુ એનું એક સુફળ આપણે અત્યારે જોઇએ છીએ. જૈન સાહિત્યરસિક લેખકોની આવી સ્તુત્ય આતુરતા અને ઉત્સાહને પરિણામે અનેક જૈન રાસાઓ, રાસાસંગ્રહો, કાવ્યસંગ્રહો તેમ ગદ્યકૃતિઓ પ્રકટ થવા માંડી છે અને ગુજરાતી સાહિત્યના અભ્યાસીઓ પણ તેનું પરિશીલન રસપૂર્વક કરતા થયા છે. આનંદ કાવ્યમહોદ્ધિનાં સાત મૌક્તિકો શેઠ શ્રી દેવચંદ લાલચંદ જૈન પુસ્તક ભંડાર તરફથી શેઠ શ્રી જીવણચંદ સાકરચંદ ઝવેરીએ ભારે પરિશ્રમ લેઈ પ્રકટ કર્યા છે અને પોતાની સદ્બુદ્ધિ અને ઉંચી કર્તવ્યનિષ્ઠાનો પરિચય ગુર્જરી સાહિત્યરસિક જનતાને કરાવ્યો છે, અને હજી નવાં મૌક્તિકો પ્રકટ કરવાનો તેમનો ઉત્સાહ સતત સચેત રહ્યો જણાય છે.

તેમજ રા. રા. મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈએ જે પરમ સ્તુત્ય પરિશ્રમ લેઈને પ્રસ્તુત વિસ્તૃત ગ્રંથનો પહેલો ભાગ પ્રસિદ્ધ કર્યો છે અને બીજો ભાગ પણ ટુંક સમયમાં પ્રકટ કરનાર છે, તે પણ એનું બીજું મહાન સુફળ છે.

જેમ જૈન બંધુઓની પોતાના સહધર્મી સાહિત્યસર્જકોને અન્યાય થયાની આવી ફર્યાદ છે તેમ મુસલમાની બંધુઓ, જેમનો નિકટ પરિચય ગુજરાતી પ્રજાને વિક્રમની ૧૪ મી સદીથી થતો રહ્યો છે, તેમણે પણ ગુજરાતી સાહિત્ય ઉપર સીધી નહીં તો આડકતરી અસર અવશ્યે કરેલી છે, ગુજરાતી ભાષાના બંધારણમાં તો એ અસર સ્પષ્ટ છે, તેમની સેવાનો પરિશોધ થવો અને યથાયોગ્ય કદર પણ થવી ઘટે છે. સં. ૧૯૮૩ના “ગુજરાતી”ના વિજયાંકમાં એક સાહિત્યરસિક મુસ્લીમ લેખક રા. કોકીસે એ સંબંધી કંઇક સૂચન પણ કર્યું છે. ગમે તેમ પણ જો મુસલમાની સાહિત્યસર્જકોની અસર અને જ્ઞાનોનો ઘટતો પરિશોધ અને કદર થશે, તથા એમના ગુર્જરી સાહિત્યનું પરિશીલન અને અવલોકન

થશે ત્યારે પોતાના પ્રાચીન સુસલમાની સાહિત્યકારોને થયેલા અન્યાયનો જે આક્ષેપ ગુજરાતી સાહિત્યજોને શિરે મૂકાય છે તે દૂર થશે.

આટલું તવારીખી દિગ્દર્શન પ્રાપ્ય ગુજરાતી સાહિત્યના પ્રકાશન અને સંશોધનને અંગે અંધાયલો કેટલોક ભ્રમજનક કયાસ દૂર કરશે.

ટુંકમાં ઉપર કહ્યું તેમ નરસિંહ મહેતાને પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યના આદિકવિનું પદ અપાય છે, તે માત્ર લાક્ષણિક છે, દિગ્મંધન વિધિને અનુસરતું છે. જૈન કવિઓની કૃતિઓ તેમાં નરસિંહ મહેતાના પૂર્વના અને સમકાલીન બ્રાહ્મણી કાવ્યસાહિત્યના અપૂરતા પરિચયથી એ મત અંધાયો છે, અને જૈનોથી ગુજરાતી સાહિત્યનો પુરો સંશોધ હજી થયો નથી, તથા આસમાની સુલતાનોથી તેમજ ખંતીલી ચિવ્વટની ઉણપથી ઘણુંક સાહિત્ય નષ્ટ થઈ ગયું છે. (ઘણુંક) તો અતોષ્ટ તતો-ષ્ટ થયું છે, તેમજ ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી, શ્રી દાર્પસ ગુજરાતી સભા, શ્રીમંત ગાયકવાડ સરકારનું પ્રાચીન પુસ્તક સંગ્રહ ખાતું આદિ સંસ્થાઓએ, પ્રાચીન સાહિત્યરસિક સંશોધકોએ. (જેને) ઉત્તેજ, હજીએ એજે જતું, અસ્તવ્યસ્ત થતું, કીડા ઉધામ્ઓના ખોરાક થતું, વા જલપ્રલયોમાં તણાઈ જતું સાહિત્ય સંગ્રહાવું અને સંશોધાવું ઘટે છે.

(અપૂર્ણ)

‘ગુજરાતી’ની સાહિત્યપૂર્તિ ૨૭-૧૧-૨૭

(આનું અતુસંધાન હવે પછી ‘ગુજરાતી’માં બહાર પડશે ત્યાર-પછી તે અમો વાચકો સમક્ષ સાદર રજુ કરીશું. વિકાન અવલોકનકાર હજી ઘણું ઘણું લખી નવો પ્રકાશ ફેંકનાર છે તેની રાહ આતુરતાથી જોવાય છે.)

૧૬. પ્રસ્થાનના તંત્રી સાક્ષરશ્રી રામનારાયણ પાઠક સં. ૧૯૮૭ ના દીપોત્સવી અંકમાં પોતાનો અભિપ્રાય પ્રકટ કરે છે કે:—

જૈન ગૂર્જર કવિઓ. પ્રથમ ભાગ:—સંગ્રહક અને સંપ્રયો-જક: મોહનલાલ દલીયદ દેસાઈ ખી. એ. એલ. એલ. ખી. વકીલ, હાઇકોર્ટ મુંબઈ. કિંમત પાંચ રૂપીઆ.

જૈન સાહિત્યના વિષયના અભ્યાસી તરીકે આ કૃતિનું નામ સાહિત્યમાં સુપ્રસિદ્ધ છે. આ ગ્રંથ તેમની અથાગ મહેનતના ફલરૂપ છે. આ મોટા ગ્રંથમાં વિક્રમ તેરમા શતકથી સત્તરમા શતક સુધીના ગૂજરાતી ભાષાના જૈન કવિઓની વિસ્તૃત સૂચી આપેલી છે. ગ્રંથના પ્રારંભમાં ૩૨૦ પૃષ્ઠનો જૂની ગૂજરાતી ભાષાનો ઇતિહાસ આપેલો છે જે આપણી ભાષાના ઇતિહાસમાં એક મૂલ્યવાન ઉમેરો ગણાવો જોઈએ. આ ગ્રંથ સ્વતંત્ર પુસ્તક તરીકે પણ બહાર પાડ્યો હોત તો સારું એમ લાગે છે. ગૂજરાતીનો અપભ્રંશ જોડેનો સંબંધ બતાવેલો છે. અને વિષયની ચર્ચામાં સદ્ગત ડૉ. ગુણે અને ચિમનલાલ દલાલ તથા શ્રી જૌરીશંકર ઓઝા જેવા પ્રમાણભૂત વિદ્વાનોના લેખોનો ઉપયોગ કર્યો છે તેથી ઇતિહાસનો ભાગ અભ્યાસીને સારી રીતે ઉપયોગી બન્યો છે.

મૂળ પુસ્તકમાં ઘણાખરો ભાગ પદાત્મક જ છે અને છેવટનાં થોડાં પાનાં ગદ્યનાં છે. અને કવિઓની, મોટી કૃતિઓની, નાની કૃતિઓની અને સંવતવાર એમ ચાર અનુક્રમણિકાઓ આપેલી છે.

પુસ્તક જૈન કવિઓનું જ છે પણ ગૂજરાતી ભાષાના સર્વ અભ્યાસીઓને ઉપકારક છે.

આ પુસ્તકને માટે સંગ્રહકર્તા અમે અભિનંદન આપીએ છીએ. આવા સંગ્રહની કદર સામાન્ય રીતે વાંચનાર કરતો નથી. સંગ્રહની ગણના મૌલિક ગ્રંથથી ઉતરતી કરાય છે પણ આવા શાસ્ત્રીય સંપાદનની કિંમત સાહિત્યમાં ઘણી મોટી છે અને તેની મહેનત તો તે પ્રકારનું કામ જેણે થોડું ઘણું કર્યું હોય તે જ સમજે છે. અમે આશા રાખીએ છીએ કે ગૂજરાત આ સાહિત્યસેવાની કદર કરશે.

પ્રસ્થાન-દીપોત્સવી અંક ૧૯૮૩.

૧૭. પાટીદારના વિદ્વાન તંત્રી શ્રીયુત નરસિંહભાઈ ઇશ્વરભાઈ પટેલ (ગ્રંથ પરિચય) માં જણાવે છે કે:—

જૈન ગુર્જર કવિઓ. પ્રથમ ભાગ:—પ્રયોગક-મોહનલાલ
 દેલીયંદ દેસાઈ, બી. એ., એલ. એલ. બી., વકીલ હાઈકોર્ટ, મુંબઈ;
 પ્રકાશક-શ્રી જૈન શ્વે. કૉન્કરન્સ ઑર્શીસ, મુંબઈ; પૃ. ૨૪૫૩૨૦૫૬૫૬,
 પાકું પૂઠું; કીમત પાંચ રૂપીઆ. આર્યોની વેદભાષા પૂર્વે કંઈ ભાષા
 હતી તેનાં સ્પષ્ટ લક્ષણ હજી પ્રત્યક્ષ રીતે સિદ્ધ નથી થયાં. વેદ ભાષા
 પણ લોકભાષા નહોતી, સાહિત્ય ભાષા હતી; છતાંયે લોકભાષાથી બહુ
 દૂર નહોતી. તે સમયની લોકભાષામાંથી રૂપરૂપાન્તર પામતી પામતી
 ભાષાઓ આજે વિવિધ પ્રાન્તોમાં બોલાય છે. અને તેમાં વેદભાષાનાં
 અનેક તત્ત્વો-પાણિનિની સંસ્કૃત ભાષામાં નહિ ઉતરેલાં એવાં અનેક
 તત્ત્વો-ઉતરી આવ્યાં છે, સચવાઈ રહ્યાં છે. વેદભાષામાંથી બીજી બાબતોએ
 સંસ્કાર પામતી પામતી સાહિત્યની સંસ્કૃત ભાષા ઉત્પન્ન થઈ ને તેને
 પાણિનિ આદિ આચાર્યોએ વ્યાકરણબદ્ધ કરી દીધી. એ ભાષા પંડિતોની
 હતી, લોકસમાજમાં કદી પણ બોલાતી નહિ. આમ લોકભાષા તે પ્રાકૃત
 અને પંડિતભાષા અથવા સાહિત્યભાષા તે સંસ્કૃત. સંસ્કૃત ભાષા વ્યાક-
 રણના નિયમોથી બંધાએલી તે સરોવરના જેવી સ્થિર થઈને એનું
 સાહિત્ય આજ સુધી સચવાઈ રહ્યું. પ્રાકૃતભાષા નદીની પેઠે વહેતી ચાલી ને
 તેમાંથી દેશકાળને અનુસાર જુદી જુદી-મુખ્ય છ-પ્રાકૃતભાષાઓ બોલાતી
 થઈ. માણસ બાળક મટી કિશોર અને કિશોર મટી યુવાન કયે વર્ષે,
 કયે દિવસે ને કંઈ પણ થયો તે જેમ સ્પષ્ટ રીતે કહી શકાય નહિ, તેમ
 જ કયે વર્ષે, દિવસે ને પણ પાછલી પ્રાકૃત બોલાતી બંધ થઈ ને નવી
 બોલાતી શરૂ થઈ એ પણ કહી શકાય નહિ. એ વિકાસ તો ધીરે ધીરે
 જ થાય, લોકમુખે બોલાતાં ધસાઈ ધસાઈને ભાષા ધીરે ધીરે સ્વરૂપ
 બદલે. પાંચસો વર્ષ ઉપર, આજથી જુદી જ તરેહની ગુર્જરાતી ભાષામાં
 રચાએલાં નરસિંહ મહેતાનાં ને મીરાંબાઈનાં લગ્ન રૂપિઆની પેઠે ધસા-
 ઈને આજનું સ્વરૂપ પામ્યાં છે. લોકમુખે ચઢેલે સાહિત્યે આમ ધસાતાં
 વર્તમાન સ્વરૂપ ધારણ કર્યું, પણ એમ લોકમુખે નહિ ચઢેલું સાહિત્ય
 મૂળ સ્વરૂપમાં જ બંધાઈ રહ્યું. નરસિંહની અને મીરાંની સહેજ પછી
 થએલા પદ્મનાભના ‘કાન્હડદે પ્રબંધ’ની ભાષા લોકમુખે નહિ ચઢ્યાથી

મૂળ સ્વરૂપે જ બંધાયે રહી છે. બેશક લલિયાં નકલ કરતાં તેમાં કરી નાખે એટલો ફેરફાર તો થાય જ. આ ગ્રંથમાં ૨૪મા પૃષ્ઠ ઉપર ‘પ્રબોધચિન્તામણિ’ની શરૂઆત આમ છે:

“ પહિલું પરમેસર નમી, અવિગતુ અવિચલ ચિત્તિ;
સમરિસુ સમરસિ ઝીલતી, હંસામણિ સરસતિ. ”

ત્યારે સાક્ષરથી કેશવલાલના અહુણા જ પ્રસિદ્ધ થએલા ‘પ્રાચીન ગુજરાત કાવ્ય’માં પૃષ્ઠ ૯૬ ઉપર એનો પાઠ આમ છે:

“ પહિલઉં પરમેસરુ નમી અવિકલ અવિચલ ચિત્તિ;
સમરિસુ સમરસિ ઝીલતી હંસામણી સરસતિ. ”

પણ આ તો જે તે સમયની લોકભાષાનું જ પ્રતિબિંબ જ છે.

વળી લોકમુખે ન ચઢેલું સાહિત્ય લાંબે કાળે ભુલાયું. જૈનકથા ‘તરંગવતી’ ઘણું કરીને પહેલા બીજા સૈકામાં આચાર્ય પાદલિપ્તે પોતાના સમયની લોકભાષામાં રચેલી, તે વખત જતાં ભાષા બદલાતી ચાલી એટલે સમજવી કઠણ થઈ પડી, ને ત્યાર પછી હજારેક વર્ષે નેમિચન્દ્ર ગણિએ પોતાના સમયની લોકભાષામાં એ કથાનો ‘તરંગલોલા’ને નામે પુનરુદ્ધાર ના કર્યો હોત તો મૂળ કથાનો ક્યારનોય લોપ થઈ ગયો હોત. આમ આપણું પુષ્કળ લોકસાહિત્ય-પ્રાકૃત સાહિત્ય-નાશ પામી ગયું છે. બહુ પ્રાચીન કાળનું આપણું સાહિત્ય આજે મળવું વિરલ થઈ ગયું છે. જે સાહિત્ય મળે છે તે ઘણું કરીને દશમા સૈકા પછીનું જ છે. બેશક આપણા પ્રાચીન સમ્પ્રદાય પ્રમાણે ત્યારે પણ ‘ગુજરાતી’નું સ્વરૂપ ધારણ કરતા જતા શુદ્ધ લોકપ્રાકૃતમાં તેમજ પંડિતોના સાહિત્યપ્રાકૃતમાં-અપભ્રંશમાં-સાહિત્ય રચાતું. અને એ પ્રાકૃત ભાષા પણ લોકમાં બોલાતી ભાષા કરતાં તો ઉંચી, એટલે સાહિત્ય ગુજરાતી (High Gujarati) હતી. સં. ૧૫૨૧ ના અરસામાં યશઃકીર્તિએ અપભ્રંશમાં રચેલા ચંદ્રપહચરિયનો આદિભાગ: “ ભુમિગણ વિમલકેવલલચ્છી સંવગદિચ પરિરંભ, ” સં. ૧૫૧૬ માં ન્યાયસુંદરે સાહિત્યગુજરાતીમાં રચેલી

ચોપાદ: “સંવત પનર સોલ વરસંમિ, સંઘ વેચણ એવિહિય સુરામ”^૨.
અને વળી એજ સાલમાં મોડાસાની ભાગેળે મોઢાતી ગુજરાતીમાં લખા-
એલો હીરવાવનો લેખ: “ સંવત ૧૫૧૬ માહે ફાગણ વદી ૬ ∴ આ
લવાવ બાધ હીરની બંધાવી. ગાઉ હરાના વાવ રાસુની દીકરી તે શ્રી
બીકાના સેટિની દીકરાની દીકરી. ”^૩ આ નમુનાથી એક જ સમયે વપ-
રાએલી ત્રણે ભાષા વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ સમજાશે. તે સમયે મારવાડી ને
ગુજરાતી એ બે રાજસ્થાનીની પુત્રીઓ ક્યારનીયે જુદી પડી ગઈ હતી.
અપભ્રંશ અને જે તે કાળની ગુજરાતી એ બંને ભાષાઓમાં આદ્યણ
તેમ જ જૈનસંપ્રદાયના સાહિત્યરસિકોએ ધણું લખ્યું છે ને જૈન સાહિત્ય
તો જૈનોના સરસ્વતિ ભંડારોમાં ધણું સચવાઈ પણ રહ્યું છે.

ભાઈ મોહનલાલે એ અનેક ગ્રંથોનું શોધન ને દોહન કરી, વિક્ર-
મના ૧૩માથી ૧૭મા સૈકા સુધીના જૈન ગુર્જર કવિઓની કૃતિઓને
તારવી કાઢી, તેના નમુના આ ગ્રંથમાં કાળક્રમે ગોઠવ્યા છે. આમ કર-
વામાં એમણે અગાધ શ્રમ લીધો છે તે સ્પષ્ટ રીતે જણાઈ આવે છે.
પણ એથીયે ઉપયોગી તો ૩૨૦ પૃષ્ઠમાં અપભ્રંશ અને જુની ગુજરાતી
ભાષાના ઇતિહાસ સંબંધે કરેલી ચર્ચા છે. બેશક એમાં ઇતિહાસની
દૃષ્ટિ છે એટલી ભાષાતત્ત્વની નથી, પણ છતાંયે એ ભૂમિકા ભાષાના
અભ્યાસીને અતિ ઉપયોગી છે. કોઈ સ્થળે શંકા થાય પણ ખરી: (૧)
લેખક લખે છે કે “ કન્ કે જેનો અર્થ નાનું છે, ... કન્યામાં તે મોજુદ
છે. ”^૪ મને લાગે છે કે કન્યામાં કન્ ધાતુ પ્રીતિઅર્થે છે અને એ જ
ધાતુમાંથી એ જ અર્થે કનક અને કાનન શબ્દો નિપજ્યા છે.^૫ (૨)
“ જૂના લહીઆઓ દિત્તવાળા અક્ષર બતાવવા માટે બે વાર અક્ષર
(જોડાક્ષર) લખવાના પરિશ્રમથી બચવા માટે અક્ષર ઉપર અતુસ્વાર

૧ ભૂમિકા પૃ. ૮૫. ૨ ગ્રંથ પૃ. ૫૧. ૩ ‘સાહિત્ય’ નવેમ્બર ૨૭
પૃ. ૭૭૪. ૪ ભૂમિકા પૃ. ૧૧૭. ૫ તારાનાથ તર્કવાચ્યરૂપતિનો શબ્દસ્તોમ-
મહાનિધિ: ।

જેવું મીઠું મૂકતા હતા, તે કેટલાક શબ્દોમાં તેને ભ્રમથી 'ન' શ્રુતિ ગણવામાં આવી. જેમકે સં. મર્કટ, પ્રા. મર્કડ; તેને મંકડ લખવામાં આવ્યું, પછી ભ્રમથી મંકડ સમજાયું."¹ આ વાત સાચી નથી લાગતી. મોટે ભાગે તો બોલેલી ભાષા લખાય છે, લખેલી ભાષા બોલાતી નથી. મંકડ શબ્દ બોલાતો થયા પછીજ લખાયો હોવો જોઈએ. સં. અક્ષિ, પ્રા. અક્ષી, ગુ. આંખ; સં. હટિકા, પ્રા. હંટિકા, ઇંટ; સં. પૃથુકા; પ્રા. પહુઆ, ગુ. પહુવા; સં. પાશક, પ્રા. પાસડ, ગુ. ફાંસો; સં. છાયા, પ્રા. છાઆ, ગુ. છાંયડો અને એવા અનેક શબ્દો છે કે જેમાં દ્વિત્વ અક્ષર લખવાના પરિશ્રમમાંથી બચવા ૦ લખવાનું છે જ નહિ. કોઈ નિયમે ગભીર-ગંભીર, સતત-સંતત, તીર્થંકર-તીર્થંકર એમ બેવડાં સ્વરૂપ છે; કોઈ નિયમે સંસ્કૃત હિત્ ધાતુઓ રૂપાખ્યાનમાં અતુનાસિક લે છે: ઘટ્ અવાજ કરવો, એ ધાતુ હિત્ છે માટે ઘટ્ટયતે; પણ ઘટ્ એકા કરવી, એ હિત્ નથી, માટે ઘટ્ટે. વળી અમે ચરોતરમાં તો ગામને ગાંમ, નામને નાંમ અને માણસને માંણસ બોલીએ, ત્યાં વળી જુદો જ નિયમ છે અને એમ અતુનાસિક થવાના તો અનેક નિયમ છે, પણ આવી આવી શંકાઓ તો નજીવી છે ને લેખકના અથાગ શ્રમમાં કયાંય ઢંકાઈ જાય છે. વળી ગ્રંથને છેડે (૧) કવિ-ઓની, (૨) તેમની કૃતિઓની અને (૩) તેમના કાળક્રમની સૂચિઓ આપીને વાચકને બહુ સરળતા કરી આપી છે. આ ગ્રંથને આમ અનેક રીતે શાસ્ત્રીય સ્વરૂપે રચવા માટે ગુજરાતના સાહિત્યસેવકોએ ભાઈ મોહનલાલને ખરેજ ધન્યવાદ આપવો ઘટે. આશા છે કે ભાઈ મોહનલાલ આ ગ્રંથનો ૨ જો ભાગ પણ વહેલે મોડે પ્રસિદ્ધ કરશે જ. શ્રમ અતિશય પડશે, પણ એટલો સેવાશ્રમ ઉઠાવી ગુજરાતને ઝાણી કરશે એવી આશા અજીવતી નથી.

—પાટીદાર, પોષ ૧૯૮૪.

૧૮. ‘જૈન’ પોતાના ૧૮-૩-૨૮ ના અંકમાં જણાવે છે કે:—

જૈન ગુર્જર કવિઓ (અથમ ભાગ)

પ્રયોજક:—મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઇ

પ્રકાશક:—શ્રી જૈન શ્વે. કોન્ફરન્સ ઓરીસ. મુંબઇ. મૂલ્ય
રૂ. ૫-૦-૦.

પ્રયોજકે આ ગ્રંથ તૈયાર કરવામાં લગભગ પંદર વર્ષ ખર્ચ્યા છે એ એક જ વાત આ પુસ્તકની મહત્તા સૂચવવા ખસ થશે. ભાષાનો ક્રમિક વિકાસ કેવી રીતે થયો, ક્યા ક્યા કવિએ ભાષા સાહિત્યના અંગને કેવી રીતના શૃંગાર સજ્જ્યા અને એ દરેક કવિની પ્રતિમા કેટલી ધારદાર હતી તે બતાવવા માટે પ્રયોજકે પ્રસ્તાવનામાં કહ્યું છે તેમ “ધૂળધોયા” તરિકેનો આનંદ અનુભવી શકે તેજ કષ્ટ પોતાનો અધિકાર સ્થાપી શકે અને અમને જાણીને આનંદ થાય છે કે માત્ર જૈન સાહિત્યસેવકોએ જ નહીં પણ ગુજરાતી સાહિત્યના સર્વ ઉપાસકોએ રા. દેશાઇના આ ગ્રંથ તેમજ તે પાછળના અનન્ય પ્રીતિપરિશ્રમનો મુક્તકંઠે પ્રશંસા કરી છે. જૈન ગુર્જર કવિઓ એ એકી સાથે પ્રશસ્તિ-ઓનો વિશાળ સંગ્રહ જ નથી, કવિઓ અને ઐતિહાસિક તથ્યોનો એક સરસ કોષ પણ છે એમ ખુશીથી કહી શકાય નયી જીવનચરિત્રો કરતાં જે સાહિત્યે એ ચરિત્રો વિકસાવવામાં સહાય કરી હોય તે સાહિત્ય ઇતિહાસનું મુખ્ય પ્રેરક બળ બની રહે છે. ભાઇ દેશાઇએ એકે એક પ્રાચીન સદીને છૂટી પાડી કાવ્ય, ઇતિહાસ ને ભાષાની દૃષ્ટિએ તેની વિશિષ્ટતા બતાવી આપી છે. જૈન સાહિત્યના દરેક અભ્યાસીને માટે આ ગ્રંથ એક માર્ગદર્શક રૂપ થઇ પડશે એવી અમને સંપૂર્ણ ઉમેદ છે. જૈન શ્વે. કોન્ફરન્સ ઓરીસે આવાં ગ્રંથ પ્રકટ કરવા પાછળ જે ખંત બતાવી છે તે પણ તેટલીજ સ્તુત્ય છે. ભાઇ દેશાઇ જૈન ગુર્જર કવિઓના બીજા ભાગ પણ આજ પ્રમાણે સાહિત્ય-સરસ્વતીના ચરણે ધરવાને વિશેષ શક્તિમાન થાય એમ અંતઃકરણપૂર્વક ઇચ્છીએ છીએ.

—જૈન તા. ૧૮-૩-૨૮.

૧૯. શ્રીયુત ઉમરાવસિંઘ ટૅન્ક, પ્લીડર, માલવારા દિલ્હી, પ્રયોજક પરના ૭-૨-૨૮ના પત્રમાં જણાવે છે કે:—

I heartily admire your wonderful energy, patient labour and critical sense.

—હું આપની આશ્ચર્યકારક કાર્યશક્તિ, ધૈર્યપૂર્વક મહેનત અને વિવેચક બુદ્ધિને અંતઃકરણપૂર્વક વખાણું છું.

૨૦. શ્રી અભેયદાસ કાલીદાસ, વંકીલ, જેતપુર (કાઠિયાવાડ) પ્રયોજક પરના પોતાના ૧૫-૬-૨૮ ના પત્રથી જણાવે છે કે:—

ઉપર ઉપરથી આ પુસ્તક જેતાં તથા ગુજરાતી ભાષાના ઇતિહાસ સંબંધીનાં પ્રકરણો જેતાં આપની અથાક મહેનત તથા અવલોકનશક્તિની ખાત્રી થાય છે; અને તેની સાથે અધારામાં રહેલા જૈન કવિઓ તથા તેમના સાહિત્યને અજવાળામાં લાવી વાસ્તવિક ઇતિહાસ આપેલો છે. આપના આવા પરિશ્રમને માટે ધન્યવાદ છે.

૨૧. રા. મધુસુદન ચિમનલાલ મોદી M.A. એ અંગ્રેજીમાં લખેલા 'Origin and Nature of the Dialect (or Dialects) called Apabhransha'—'અપભ્રંશ નામની ભાષા (યા ભાષાઓ) ની ઉત્પત્તિ તથા સ્વરૂપ' એ નામના નિબંધમાં નીચે પ્રમાણે જણાવ્યું છે:—

The awakening and consciousness among Jains of the vast literature that their religion has produced have led to the establishment of societies like Jain S'wetambar Conference &c. for the publication of this ignored literature. The Gujarat Sahitya Parisad has recognised the great importance of the contributions of Jainas. The most important outcome of these activities is the publication of 'Jain Gurjara Kavis' Part I with an introductory essay on Apabhramsa and Old

Gujarati by M. D. Desai, published by Jain S'wetambar Conference 1926. The publication is the most monumental bibliographical work. The second part of the same work is in press. It is an outcome of fifteen years of strenuous and hard labour. He has examined almost all the Bhandars of Gujarat and some of Rajputana to which he got free access as a Jain. He also examined the collections of old Mss. in the private possession of Jain priests and congregations. He says that so many collections of Mss. in private possessions of priests remain to be examined both in Rajputana—in the places like Jesalmere, Bikaner, Jodhpur etc, in Gujarat in the places like—Patan, Cambay, Ahmedabad etc. (Preface p. 8.) If all this booty he gathered, what a vast literature will be revealed! It would be really a wonder to stare at. It is reported that Prof. Velankar of Wilson College, Bombay is preparing the detailed catalogue of Jain works (preface p. 7). It will be, we expect, a land-mark in the history of Jain literature as a whole, and so also in the history of અપભ્રંશ literature. We have within these last ten years unearthed most valuable and great bulk of અપભ્રંશ literature. And the flood-gates, as it were, for the study of અપભ્રંશ, as hundreds of books in Mss. have seen the light of the day, are opened for the persevering specialists to work upon.

—જૈનોમાં જગૃતિથી અને પોતાના ધર્મે કેત્પન્ન કરેલા વિશાલ સાહિત્ય સંબંધી પ્રતીતિથી જૈન શ્વેતામ્બર કોન્ફરન્સ આદિ જેવી મહાસંસ્થાઓની સ્થાપના આ ઉપેક્ષિત સાહિત્યના પ્રકાશન માટે થઈ છે. ગૂજરાત સાહિત્ય પરિષદે જૈનોના સાહિત્ય-દ્વારાની મહાન્ ઉપયોગિતા પીછાણી છે. આ સક્રિય ચળવળોનું સૌથી મહત્વનું પરિણામ અપભ્રંશ અને જૂની ગૂજરાતી ઉપર પ્રસ્તાવનામાં આપેલા નિબંધ સહિતનો એમ. ડી. દેશાઈ કૃત 'જૈન ગૂર્જર કવિઓ' પ્રથમ ભાગ એ નામનો જૈન શ્વેતામ્બર કોન્ફરન્સે પ્રકટ કરેલો ગ્રંથ છે. આ પ્રકટ થયેલ ગ્રંથ સૌથી મોટો કીર્તિસ્થંભરૂપ-શકવર્તી પુસ્તક-વર્ણુતની માહિતીવાળો ગ્રંથ છે. આજ ગ્રંથનો બીજા ભાગ ત્રેસમાં છપાય છે. આ ગ્રંથ, ગ્રંથકારની જહેમત ભરી સખત મહેનતવાળાં પંદર વર્ષોનું પરિણામ છે. તેણે જૈન તરીકે ઘૂટથી જોવાની તક મળી તેવા ગૂજરાતના લગભગ બધા અને રાજપુતાનાના થોડા ભંડારો તપાસ્યા છે. વળી તેણે જૈન સાધુઓ અને સંધોના અંગત-ખાનગી કબજામાં જૂની હસ્તલિખિત પ્રતોના સંગ્રહો પણ તપાસ્યા છે. તે જણાવ છે કે સાધુઓના તેમજ અંગત કબજાના ભંડારો-જેસલમેર, વિદ્યાર, જોધપુર વગેરે રાજપુતાનાનાં સ્થાનોમાં અને પાટણ, ખંભાત, અમદાવાદ વગેરે ગૂજરાતનાં જોવાનાં બાકી છે. (નિવેદન પૃ. ૮). જો આ મેળવેલી નિધિ એકઠી કરવામાં આવે તો કેતું વિશાલ સાહિત્ય પ્રકાશમાં આવે! તે પ્રત્યે નજર રાખી રહેતાં આશ્ચર્યજ થાય! એમ કહેવામાં આવે છે કે મુંબઈની વિલ્સન કોલેજના પ્રોફેસર વેલણ્કર જૈન પુસ્તકોનું વર્ણનાત્મક કેટલોગ તૈયાર કરે છે (નિવેદન પૃ. ૭). આપણે આશા રાખીએ છીએ કે સમગ્ર જૈન સાહિત્યના ઇતિહાસમાં, તેમજ અપભ્રંશ સાહિત્યમાં તે એક સીમાચિન્હ થશે. આપણે આ છેલ્લાં દશ વર્ષોમાં આ અપભ્રંશ સાહિત્યનો અત્યંત મૂલ્યવાન અને મોટો જથ્થો ધૂપો હતો તે બહાર કાઢ્યો છે. અને હસ્તલિખિત સેંકડો પ્રતો પ્રકાશમાં આવ્યાથી અપભ્રંશના સાહિત્ય માટે જલપ્રવાહનાં દારો ખંતથી સતત કાર્ય કરનારા વિશારદોને માટે ખુલ્લાં થયાં છે.

૧૪૪૩૪

卐 મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈ કૃત પુસ્તકો. 卐

૧ **Shrimad Yashovijayaaji**—આ શ્રીમદ્ યશોવિજયજીના સંક્ષિપ્ત ચરિત્રરૂપે અંગ્રેજીમાં નિબંધ છે. કિંમત ચાર આના. મેઘજી હીરજી બુક્સેલર પાયધુની મુંબઈથી મળી શકશે.

૨ **જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા**—આમાં અમદાવાદના નગરશેઠ પ્રસિદ્ધ શાંતિદાસ શેઠ તેમજ તેમના કુટુંબમાં થયેલ નામાંકિત પુરૂષોનું, કેટલાક જૈનાચાર્યો તેમજ સાધુઓના પદ્યમય ચરિત્રો છે ને તેનો સાર પ્રસ્તાવનામાં ટિપ્પણી સહિત મૂકેલો છે. પ્ર૦ અધ્યાત્મ જ્ઞાન પ્રસારક મંડળ, પાદરા, પાસેથી મળશે.

૩ **જિનદેવદર્શન**—જિન પ્રભુનાં ખરાં દર્શન કરવાની ઉત્તમ રીત જોઈતી હોય તો આમાં છે. ચૈત્યવંદન, તેનો અર્થ, અને વિધિમાં રહેલ ઉત્તમ હેતુ આમાં ખાસ બતાવેલ છે. પ્રભુપૂજા કરનાર દરેક આવક આવિકાને અવશ્ય વાંચવા યોગ્ય છે. બીજી આવૃત્તિ હંમણાંજ બહાર પડી છે. કિં. ૭ આના પ્ર. મેઘજી હીરજી બુક્સેલર પાયધુની મુંબઈ.

૪ **જૈન કાવ્ય પ્રવેશ**—આમાં આપણા વિદ્વાન સાધુ પુરૂષોનાં રચેલાં ૮૮ કાવ્યો છે. તેમાં સ્તવન, સહાય, પદ વગેરે ચુંટી કાઢી તેનો સર્વ અર્થ પૂરેલ છે. દરેક આવક આવિકાને ‘સ્વાધ્યાયકાળ’-‘ભાવના’માં ઉપયોગી થાય તેમ છે તેમજ જૈનશાળાના વિદ્યાર્થીઓને ઉપયોગી થાય તેવું શાળાપ-યોગી પુસ્તક છે. આની નકલ ખપી ગઈ છે. બીજી આવૃત્તિ બહાર પડનાર છે.

૫ **નયકર્ણિકા**—આમાં મૂળ શ્લોકો, તેનો અર્થ, સાતે નચો પર વિસ્તારપૂર્વક વિવેચન આપેલ છે. આના કર્તા કલ્પસુખોદિકાકાર શ્રી વિનયવિજયજીનું જીવનચરિત્ર છે. જૈન તત્ત્વજ્ઞાનમાં પ્રવેશ કરવા અર્થે આ ઉપ-યોગી છે. કિં. ૭ આના. મેઘજી હીરજી, પાયધુની મુંબઈ.

૬ **Naya Karnika**—આ ઉપરના ગ્રંથની અંગ્રેજી આવૃત્તિ છે. જૈન ગેઝેટ, મદ્રાસને ત્યાંથી મળશે.

૭-૮ **જૈન ગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ અને બીજો ભાગ**—પહેલામાં એક હજાર પૃષ્ઠનો દળદાર શકવર્તી ગ્રંથ વિક્રમ તેરમી સદીથી સત્તરમી સદીના જૈન કવિઓ તેમની ગૂર્જરાતી કૃતિઓ સહિતનું વર્ણનાત્મક સૂચિ-પત્ર—તેમજ ગૂર્જરાતી ભાષાની ઉત્પત્તિ-વિકાસમાં જૈનોએ શું જળર ફાળો આપ્યો છે તે, સર્વ કવિઓ ને કૃતિઓના સમય-નિર્દેશ—તે ન્યાં મળી શકે છે તે સર્વ આપ્યું છે. બીજામાં ૧૮ માં સૈકાના કવિઓનું તે પ્રમાણે છે ને તેમાં જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ પણ છે. પ્ર૦ જૈન શ્વેતાંબર કોન્ડ-રન્સ ઓફિસ, પાયધુની મુંબઈ, દરેકની કિંમત રૂ. પાંચ, મેઘજી હીરજી બુક્સેલર, પાયધુની મુંબઈ પાસેથી પણ મળી શકશે.

જૈન શ્વે૦ કૉન્ફરન્સ ઓફિસથી પ્રકાશિત પુસ્તકો.

શ્રી જૈન અથાવલી—૪૮૦ પાનાનો દળદાર રૉયલ ઓક્ટેવો અંથ
પાકું પુંકું. તેમાં આગમો તેમજ ખીજું
સંસ્કૃત પ્રાકૃત જૈન સાહિત્યનું સૂચિપત્ર છે.
પુસ્તકનું નામ, તેનું શ્લોક પ્રમાણ, કર્તા,
રચ્યા સંવત્ અને ક્યા બંડારમાં તે મળી
શકે છે તેનો નિર્દેશ કરી ઘણી ઉપયોગી
માહિતી ઘણાં વર્ષોના પરિશ્રમથી મેળવી પૂરી
પાડી છે. મુદ્રિત સં. ૧૯૬૫ માં. તેની મૂળ
કિં. ત્રણ રૂ. હતી તે ઘટાડીને કિંમત રૂ. ૧-૮-૦

શ્રી જૈન ડિરેક્ટરી ભાગ ૧ અને ૨ સાથે. રૂ. ૧-૦-૦

શ્રી જૈન ડિરેક્ટરી ભાગ ૧. રૂ. ૦-૮-૦

શ્રી જૈન શ્વેતાંબર મંદાવલી. રૂ. ૦-૧૨-૦

જૈન ગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ ભાગ. રૂ. ૫-૦-૦

જૈન ગૂર્જર કવિઓ ખીજો ભાગ. રૂ. ૫-૦-૦

જૈન ન્યાયાવતાર-સવૃત્તિ with English Notes

by Dr. P. L. Vaidya.

પ્રેસમાં છે

પાઈઅ લચ્છીનામમાલા-મહાકવિ ધનપાલકૃત પ્રાકૃત

નામનો કોશ. સં. પંડિત બહેચરદાસ.

રૂ. ૧-૦-૦

લખો

શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કૉન્ફરન્સ.

૨૦ પાયધુની પોસ્ટ નં. ૩ મુંબઈ.